**Агафонов Сергей**

**Балшой П...ц в Доме-2**

**Сцена 1**

Лето. Дача на Истре под Москвой

За столом, выставленным в запущенный сад, сидят **Ирина Петровна (60 лет)** и её сын **Владик (28 лет)**. Они пьют чай из самовара. Перед ними огромная плазменная панель телевизора, пока выключенного.

Владик, не смотря на жару, сидит в длинных штанах и фуфайке с длинными рукавами и с капюшоном на голове. Им прислуживает "гастарбайтер" **Саид (45 лет)**. Саид, не переставая, сплёвывает; у него во рту насвай.

**Ирина Петровна**

Ты очень плохо ешь, Владислав!

Ты не заболел?

Или, может быть, на тебя магнитная буря действует?

Ой, и солнце, нынче, что-то очень уж активное...

**Владик**

Мама, я не метеопат!

Мне ещё рано...

И я ем, ем, мама.

Вот съел блин.

**Ирина Петровна**

Все мы метеопаты!

И ты съел только один блин!

И не намазал его!

Ни сметаной, ни маслом, ни мёдом, ни вареньем, ни икрой!

Ничем не намазал!

Скушай, детка, блинчик с икрой!

Скушай, деточка...

Или тебе не понравилось?

**Владик**

Мама!

Какой я вам...

...деточка!

Оставьте вы...

...это, в самом деле...

И потом...

Мне понравилось...

Мне очень понравилось...

Просто...

Просто...

Просто я сыт...

Я сыт...

Сыт...

Сы-ы-ыт!

Сыт.

**Ирина Петровна**

Ну, где же ты сыт, Владенька!

Где!

Вон, посмотри, какой ты худой!

И почему ты со мною на "вы"?

Что я тебе сделала, сынок, что ты вдруг стал со мною на вы?

Тебе блины не понравились?

Тебе не понравились мои блины!

Ну, конечно, тебе не понравились блины!

Ведь сегодня не я их пекла...

**Владик**

При чём здесь это?

**Ирина Петровна**

Просто сегодня пекла блины не я...

**Владик**

Ну, что "вы" начинаете, мама...

В самом-то деле...

**Ирина Петровна**

Да, сегодня блины пекла не я!

Не сама...

Да впервые с тех пор, как умер твой отец, я пекла их не сама!

Их пёк Саид!

Да, их пёк, Саид!

Саид пёк...

Но я его научила!

Он вполне обучаем!

Его блины получились точно такие же, как и мои...

Я пробовала!

Я пробую...

Я вот только их ела...

И они...

Они ничем не хуже моих!

А ты меня на "вы" называешь!

Тебе не понравились блины Саида?

Тебе не нравится Саид?

Саид, что ты сделал, что ты не нравишься Владиславу?

Отвечай, сейчас же...

Владик, я...

**Саид**

Я...

**Владик**

Мама!

Мне всё понравилось!

Мне честно, всё понравилось...

Мне вообще всё нравится!

Саид, блины, магнитная буря, солнечная активность...

Но, мама!

На "вы", на "ты"...

Ты мёртвого за....

**Ирина Петровна**

Что!

Что такое ты говоришь, Владик!

Это же...

Это же...

**Владик**

Да это мат!

Да, я хотел сказать матное слово!

Да, это самое настоящее матное слово!

Я хотел его сказать...

Да, мама, да, это - мат...

Мат!

Мат - это...

Мат!

Ма-а-ат!

Почему нет?

Почему не мат?

Все ругаются матом.

Я ругаюсь матом...

И Саид, вон, тоже ругается...

Ругаешься, Саид?

А, Саид?

Скажи, Саид!

Ты матом ругаешься?

**Ирина Петровна**

Оставь его!

**Саид**

Ругаешъся...

**Владик**

Вот, ругается...

Саид не только печёт блины, он ещё ругается матом...

**Ирина Петровна**

Мат!

О, Боже, мат...

Мат, мат, мат...

Он всюду!

Мат...

Какой ужас...

Кошмар!

И мой сын!

И мой сын!

Сын доктора технических наук и учительницы музыки ругается матом!

**Владик**

Матное слово!

Матное слово!

Я чуть не сказал матное слово!

Всюду, всюду матные слова!

Мат!

**Ирина Петровна**

Это я знаю!

Это я всё знаю!

Всё!

Это всё наркотики твои!

Прости, Господи, душу грешную!

Ибо не ведает он, что он творит...

Наркотики твои!

Нар-ко-ти-ки!

Скажи!

Скажи матери, немедля...

Ты опять?

Ты опять?

Ты что снова?

Снова начал...

**Владик**

Мама, что значит "опять"?

Что значит "снова"?

При моей собачьей работе...

При моей скотской жизни...

Мне торчать сам Бог велел или дьявол, я уж не знаю...

Да, Саид?

**Саид**

Тъа, Владислав Анатольевич

**Владик**

Вот, видишь, мама, Саид говорит "тъа"...

Мне торчать велели, вот я и торчу...

А Бог ли там, дьявол...

**Ирина Петровна**

Владик, что ты несёшь!

Что ты несёшь!

Боженька тебя накажет...

Ой, накажет...

**Владик**

Ну, вот я и торчу...

**Ирина Петровна**

Ах, Владик...

Мне больно...

Как же мне больно!

Как же мне обидно!

Как же мне отчаянно больно и обидно слышать от тебя это, мой мальчик...

Слышать от тебя эти ужасные, такие вульгарные слова "торчать", "торчу"...

Я же учила играть на тебя на фортепьяно!

Ты же немножко умеешь играть на фортепьяно...

И вот...

**Владик**

Я умею играть собачий вальс и "С чего начинается родина..."

(Пауза)

"Торчать", "торчу", "торчок"...

Есть в этом во всём какая-то чертовщина...

Ирина Петровна крестится.

**Ирина Петровна**

Свят, свят, свят...

**Владик**

Да, я и сам всё понимаю, мамочка...

Всё понимаю, как это всё звучит вульгарно, убого, по-лоховски...

Но, что я могу с этим поделать!

**Ирина Петровна**

Ну, вот опять вульгарное слово!

Ло-хов-ски...

**Владик**

Да, я лох...

Да, это так...

Таков мой лоховской лексикон...

С волками жить, по-волчьи, как говориться...

Но, куда деваться, мам....

Куда деваться!

Просто я торчок, мама...

Обыкновенный торчок...

Торченный торчок

Тор-чок!

**Ирина Петровна**

Тор-чок..

Торченный торчок...

Мой сын торчок...

Тор-чок...

Ужас...

Ужас, ужасно...

**Владик**

Да, мама, да...

Ужасный ужас...

А ты, Саид, торчишь?

**Саид**

Тъа, тъорчу...

Насвай...

Оченъ корошо

Саид показывает язык с насваем сначала Ирине Петровне, потом Владику.

**Владик**

Вот видишь, мама!

И Саид торчит!

Все торчат!

И ты, мамочка, тоже наверняка торчишь, только скрываешь это...

**Ирина Петровна**

Фу, какое противное слово!

Но, Владик, надеюсь, ты, по крайней мере, торчишь, торчишь...

Нет, всё же это очень плохое слово...

Владик, я очень надеюсь, что, по крайней мере, ты не употребляешь этот, как же его...

**Владик**

Героин?

**Ирина Петровна**

Нет, нет.

Не героин...

Диз..., дез...

От его употребления ещё кожа зеленеет и мясо от костей отстаёт...

**Владик**

А, это...

Это "крокодил"...

**Ирина Петровна**

Что?

Какой "крокодил"?

Опять ты...

**Владик**

Нет, дезоморфин я не употребляю...

Слава Богу, я достаточно зарабатываю, чтобы не употреблять эту дрянь...

А откуда ты про него знаешь?

**Ирина Петровна**

По телевизору показывали.

**Владик**

Вот, ведь дрянь...

**Саид**

Простите, ханум...

**Ирина Петровна**

Да, дорогой...

**Владик**

Он - дорогой!

Он дешёвый!

**Ирина Петровна**

Кто, дорогой?

**Саид**

Плазма пора ключитъ.

**Владик**

"Крокодил"...

А что там такое?

**Ирина Петровна**

Сейчас "Дом-2" начнётся...

**Владик**

Вот, блин, затея!

Лучше бы новости включили!

Что там, в стране, в мире, в Солнечной системе творится!

В Галактике!

Они знать не хотят...

Может, нас сегодня инопланетяне атакуют или "Аль-Кайеда" или Андерс Беринг Брейвик из тюрьмы сбежал!
А может, Путин в ислам перешёл?

**Ирина Петровна**

Что за чепуху ты несёшь, Владинька!

Новости, новости, инопланетяне, Путин...

"Дом-2" гораздо интереснее...

А нам с Саидом нравится...

Да, Саид?

**Саид**

Тъа, Ирина Петровна...

**Владик**

Им с Саидом нравится "Дом-2"!

Ну, как тут не заторчать!

Саид, у тебя есть чё?

Только не насвай...

Саид включает телевизор.

Идёт какая-то реклама.

**Голос из рекламы**

Ты должен быть сильным!

Мимо них пробегает стайка из 6 детей Саида. За ней, переваливаясь как утка, идёт, сплёвывая, беременная жена Саида - **Фатима (40 лет)**.

Фатима поворачивается лицом в камеру и показывает язык. На её языке насвай.

**Сцена 2**

Дом-2 на реке Истра.

Большая комната, похожая на спортзал, но не спортзал. В комнате стоят наряду с ультрасовременными тренажёрами старинные гимнастические снаряды "козёл" и конь", есть турник на проволочных растяжках, с потолка свисает канат, есть и баскетбольное кольцо.

На полу разбросаны маты, хлысты, искусственные члены и прочее. Одна стена представляет собой огромную плазменную панель, перед ней полукругом стоят большие кресла-подушки.

На плазменной паннели, сменяя друг друга, демонстрируются наиболее активные зрители шоу: группа боевиков-моджахедов в горах Дагестана, семья похожая на семью Президента России, группа монашек, бригада гастрабайтеров в оранжевых робах, 7-й класс в полном составе со своей классной руководительницей, и, в, том числе, Ирина Петровна, Саид с семьёй, на заднем плане Владик в капюшоне ловит руками то ли бабочек, то ли мух.

Входят **режиссёр (40 лет)**и его **помощница(25 лет)**.

**Режиссёр**

Так, ёбанный в рот, где тут, блядь, народ!

Где, блядь, эти ебучие животные!

Где, я спрашиваю, тебя, эти чудовища!

А, блядь, Нюра?

**Помощница режиссёра**

Я - Клава, Никита Сергеевич

Их...

**Режиссёр**

Тем хуже для тебя, Нюра, что ты не Нюра, а Клава!

Я спрашиваю, тебя, Ненюрааклава, где контингент!

Я сейчас всех в жопу повыебу!

Через пять минут эфир!

**Помощница режиссёра**

Никита Сергеевич, их собирают, собирают...

Вот-вот они будут, будут тут...

Их сейчас пригонят!

Честное слово, пригонят!

Вот-вот уже...

**Режиссёр**

Где, блядь, это уже?

Дармоеды!

Носороги!

Всех на таджиков поменяю!

Или на киргизов...

**Помощница режиссёра**

Идут, идут

**Режиссёр**

Где!

Ёбанный в рот!

**Сцена 3**

Экран разделяется на четыре части, и мы видим как ассистенты - мускулистые парни и девушки в чёрной одежде, высоких чёрных ботинках и чёрных кепи с надписью на спине "ДОМ-2" "собирают" участников шоу. Каждая четверть кадра по очереди заполняет всё его пространство, чтобы зритель мог подробно рассмотреть, что там происходит.

Комната (1-я четверть экрана)

**1-й и 2-й ассистенты** вытаскивают за ноги из-под кровати **здоровенного мускулистого парня (30 лет)**, стриженого ёжиком.

Из одежды на нём только цветастые трусы по колено. Парень упирается, не хочет вылезать из-под кровати, но ассистенты сильнее.

**Мускулистый**

Ай, бля!

**1-й ассистент**

Ты, бля, не блякай, бля!

**2-й ассистент**

Точно, бля!

**1-я и 2-я ассистентки** вытаскивают из платяного шкафа **красивую девушку-брюнетку (22 года) в мини-шортах** и бюстгальтере от купального костюма. Она пытается драться с ассистентками, но те успокаивают её ударами кулаками по животу.

**Мини-шорты**

Уй, бля!

**1-я ассистентка** **(волоча Мини-шорты за ноги по полу)**

Чё, ты, бля, сказала, тварь!

Нюр, бля, ты слышала, что сказала эта, бля, тварь!

**Мини-шорты**

Уй, бля!

**2-я ассистентка**

Да, Нюр, слышала, бля!

Эта тварь сказала...

**Мини-шорты**

Уй, бля...

Коридор (2-я четверть экрана)

**3-й ассистент и 3-я ассистентка** гонят пинками впереди себя **девушку (28 лет) в коротком открытом сарафане с пятым номером груди** и во вьетнамках и её худосочного бледного **парня (20 лет) с курчавой шевелюрой**, увешанного цепочками с брелоками и амулетами. Девушка и парень спотыкаются, падают, но ассистенты их поднимают пинками, и гонят снова.

**3-я ассистентка (Пятому номеру)**

Вот, бля, отрастила, бля, жопу, и падаешь, сука, на ровном месте, бля!

**3-й ассистент**

Не, бля, это её пятый номер перевешивает.

Да, Нюр, бля?

**Курчавый (падая опять)**

Ай, бля!

**3-я ассистентка (поднимая курчавого пинком)**

Не ругаться, бля!

Нас дети, бля, смотрят!

Бассейн (3-я четверть экрана)

**4-й, 5-й, 6-й, 7-й ассистенты** пытаются выловить сетью из бассейна **длинноволосого юношу (25 лет), совершенно голого, но при бороде и усах, таких зовут "исусиками"**, и **бритоголовую девушку (18 лет)** в цельном купальном костюме.

Кухня (4-я четверть экрана)

**4-я и 5-я ассистентка** гоняются вокруг длинного кухонного стола за **платиновой блондинкой (35 лет)**, хорошо прожаренной в солярии. Блондинка в длинном платье, на высоких каблуках.

**4-я ассистентка**

Куда, куда, курва!

**Платиновая (показывает ей язык)**

Бе-е-е-е-е!

**5-я ассистентка (в очередной раз, упустив платиновую)**

Вот, бля!

**8-й и 9-й ассистенты** пытаются поймать за ноги убегающего от них по кухонным тумбочкам **полного, парня в очках (25 лет)** в адидасовском костюме, и в кроссовках той же фирмы, и в боа из искусственных перьев. Парень уже лыс. Он, увёртываясь от ассистентов, тоже успевает им показывать язык.

**Очкарик**

Бе-е-е-е-е!

Зритель снова видит одновременно все четыре части кадра.

**Сцена 4**

Дом-2 на реке Истра.

Большая комната, похожая на спортзал, но не спортзал. В комнате стоят наряду с ультрасовременными тренажёрами старинные гимнастические снаряды "козёл" и конь", есть турник на проволочных растяжках, с потолка свисает канат, есть и баскетбольное кольцо.

На полу разбросаны маты, хлысты, искусственные члены и прочее. Одна стена представляет собой огромную плазменную панель, перед ней полукругом стоят большие кресла-подушки.

В креслах сидят **Мускулистый, Мини-шорты, Пятый номер, Курчавый, Исусик, Бритоголовая, Очкарик, Платиновая**и ведущая шоу - **Красотка Ксю (30 лет)**.

Все, кроме Красотки Ксю, в том виде, в котором их отловили ассистенты. Красотка Ксю в деловом брючном костюме.

На плазменной паннели, сменяя друг друга, демонстрируются наиболее активные зрители шоу: группа боевиков-моджахедов в горах Дагестана, семья похожая на семью Президента России, группа монашек, бригада гастрабайтеров в оранжевых робах, 7-й класс в полном составе со своей классной руководительницей, и, в, том числе, Ирина Петровна, Саид с семьёй, на заднем плане Владик в капюшоне ловит руками то ли бабочек, то ли мух.

**Красотка Ксю**

Сегодня у нас два важных события, которые мы должны обсудить.

Во-первых, кто-то опять не спустил за собой воду в туалете.

Согласитесь, если твой любимый человек не спускает за собой воду в туалете, то рано или поздно он может стать не любимым.

А во-вторых, мы ждём к нам нового парня...

Построй свою любовь, спуская за собой воду в туалете!

**Очкарик**

Почему это мы ждём нового парня?

Что разве уже доказано, что воду за собой не спускал парень?

Может это, девчонка не спускала!

Я знаю таких девчонок, которые воду за собой никогда не спускают.

Кстати, одна из них сейчас сидит здесь.

Я точно знаю, что она не спускала воду за собой в туалете.

Поганка.

**Мини-шорты (Очкарику)**

Ты чё, на меня уставился!

**Платиновая (Мини-шортам)**

Ни чё!

Мини-шорты вскакивает со своего места. Платиновая тоже.

Они готовы сцепиться.

**Мини-шорты (Платиновой)**

Те чё надо, коза?

**Платиновая**

Кто коза!

**Мускулистый**

Во, бля!

**Красотка Ксю**

Да, нас смотрит много народу.

Мини-шорты и Платиновая возвращаются на места.

**Мускулистый**

Бля!

**Красотка Ксю**

А мы на них смотрим.

Чудеса наннотехнологий!

Спасибо нашему спонсору корпорации "Роснанно", и лично Анатолию Борисовичу Чубайсу!

**Мускулистый**

Во!

**Красотка Ксю**

Да, это прикольно в самом деле.

Они на нас смотрят, миллионы людей, ведь смотрят, в самом же деле!

А мы на них...

Смотрим...

**Мускулистый**

Бля!

**Мини-шорты (Мускулистому)**

Никита, ты задрал уже своим монологом!

Дай, другим, высказаться...

Ты, блин, тут не один...

Такой умный...

**Платиновая**

Ну, тварь!

Бритоголовая улыбается в камеру.

**Мускулистый**

Бля!

**Красотка Ксю**

Спокойно, спокойно, Никита.

Пусть Нюра выскажется.

Говори, Нюр...

**Мини-шорты**

Блин, народ!

Такая тема, народ...

К нам должен приехать новый парень...

Такой классный, просто пипец.

И давно пора, потому, что кто-то всё время не смывает за собой

в туалете воду...

**Очкарик**

Откуда, ты знаешь, Нюра, что он пипец?

Может он и не очень пипец!

Может он вообще какой-то неправильный пипец!

Может он вообще не пипец!

Пипец...

Пипец...

**Мускулистый**

Во!

**Мини-Шорты (Очкарику)**

Это ты какой-то неправильный пипец!

А он пипец!

Он-то, наверное, будет за собой воду смывать...

Не то, что некоторые...

Надел очки и думает...

**Очкарик**

Сама ты пипец!

**Мускулистый**

Во!

**Мини-Шорты (Очкарику)**

Чё, ты, блин, сказал?

**Платиновая (Мини-шортам)**

Забей хайло, коза!

**Исусик**

Мир вам! Peace!

**Пятый номер (Курчавому)**

Скажи им, Жорик.

**Курчавый**

Не, народ...

Так, давайте...

Это, поговорим по-хорошему...

Позиции определим, а...

Без определения позиций...

Чё у нас получится?

Ни чё...

Бритоголовая показывает зрителям язык.

**Бритоголовая**

Бе-е-е-е!

**Мускулистый**

Бля!

**Красотка Ксю**

Так, всё!

Всё, я сказала!

Короче...

Кто не смысл за собой сегодня воду в туалете?

**Мини-шорты (показывает пальцем на Очкарика)**

Это он!

Он никогда не смывает!

Потому, что он не пипец!

**Очкарик**

Я не пипец?

Я не смываю?

Я всегда за собой смываю!

А ты, а ты, ты...

**Платиновая (Очкарику)**

Она, просто, Нюра, милый...

**Мускулистый**

Во!

**Исусик**

Peace!

**Пятый номер**

Скажи им, Жорик, ты такой у меня умный...

Скажи...

**Курчавый**

Так, так, парни, а также девчонки...

Давайте, разберёмся...

Воду надо смывать, особенно, когда ты...

Ну, как бы...

Сделал...

Это...

Ну...

Дерьмо надо смывать за собой, а то это настоящее дерьмо, если ты не смываешь за собой дерьмо...

Давайте, короче, это...

Давайте, смывайте за собой дерьмо, я не знаю...

Просто, пипец какой-то не смывать за собой....

Бритоголовая имитирует в камеру звук испускаемых газов.

**Красотка Ксю**

Народ, народ...

**Мускулистый**

Бля!

**Красотка Ксю**

   Вот, Никита, сейчас сказал, что он видел, как Майкл ходил в туалет, пробыл там довольно долго, а когда вышел, то Никита не услышал звука спускаемой воды!

Было это? (Очкарику)

**Платиновая**

Не было!

**Красотка Ксю**

Люся, ты своё мнение выскажешь чуть позже, окей?

Платиновая надулась.

**Красотка Ксю**

Ну, Майкл (Очкарику),

Слушаем тебя...

Зрители видят по очереди лица всех присутствующих.

Они очень серьёзны.

Только Бритоголовая давится от смеха.

**Очкарик (после паузы)**

Не было!

**Красотка Ксю**

Это твоё последнее слово?

**Мини-шорты**

Пипец!

Зрители видят по очереди лица всех присутствующих. Они очень серьёзны. Только Бритоголовая ещё больше давится от смеха.

**Очкарик (после некоторого раздумья)**

Не было!

**Красотка Ксю**

Давайте посмотрим, что было в туалете и вокруг него, когда туда зашёл Майкл.

Бритоголовая выдувает в камеру пузырь из жевательной резинки.

Пузырь лопается и его ошмётки остаются у неё на лице.

Зрители видят на экране часть коридора и дверь в туалет.

Коридор имеет форму буквы "Г" с верхней горизонтальной палочкой, повернутой влево. В этом отростке коридора и находится туалет.

К двери в туалет, шаркая и волоча ноги, слева подходит Мускулистый в длинных трусах и во вьетнамках.

Он дёргает дверь.

Дверь заперта.

Мускулистый чешет через трусы свои гениталии и уходит по коридору направо.

Вдруг, оттуда же откуда пришёл Мускулистый в коридоре появляется Очкарик.

Он дёргает дверь туалета, и ему она открывается!

За дверью мелькает Бритоголовая!

Она пропускает Очкарика в туалет.

На шорох оборачивается Мускулистый и видит спину скрывающегося в туалете Очкарика.

Мускулистый делает несколько шагов к туалету, а потом, привалившись к стене, и почесав свои гениталии через трусы, начинает ждать что будет.

**Исусик**

Peace!

Love!

Платиновая лезет к Очкарику расцарапать ему лицо.

Курчавый ласкает грудь Пятому номеру.

**Мускулистый**

Во!

**Мини-шорты**

Блин, Никита, задрал уже!

"Дайте сказать", "дайте сказать"...

Ты и так уже больше всех здесь наговорил...

Надо не говорить, а дела делать...

**Бритоголовая**

Бля!

**Красотка Ксю**

Я думаю, нам надо пригласить сегодня не только парня, но и девушку!

Или несколько девушек!

**Сцена 5**

Ирина Петровна, Саид с семьёй, на заднем плане Владик в капюшоне ловит руками то ли бабочек, то ли мух.

Перед ними плазма, на экране которой участники шоу "Дом-2" дерутся друг с другом чем попало.

Владик замечает драку и перестаёт ловить мух, и тоже смотрит на экран.

Появляется **Андрюха (33 года)** - друг Владика.

**Андрюха**

Здравствуйте, Ирина Петровна!

**Ирина Петровна**

Ой, приветики, Андрюшенька!

Как мама?

Как бабушка?

Как сестра?

Как тётя Маша?

**Андрюха**

Нормально, Ирина Петровна, нормально...

Отправил их всех в психушку...

Достали, на фиг, и вообще...

**Ирина Петровна (не отрываясь от экрана)**

Кошмар!

Какая жестокость...

**Андрюха**

Да, жесть...

Но психушка-то, на Канарских островах!

Привет, Владька!

Ты, чё, "Дом-2" стал смотреть!

Во, даёт, жопошник!

А у меня для тебя две новости...

Одна новость...

**Владик**

Шалом, Эндрю!

Шолом, дорогой!

Новости у тебя такие: плохая и очень плохая, я знаю...

Поэтому...

**Андрюха**

Салам алейкум, Саид!

**Саид**

Вуалейкум ассалам!

Андрюха здоровается со всеми членами семьи Саида.

**Андрюха**

Салам, Махмуд!

**Махмуд (7 лет)**

Салам, Андюха!

**Андрюха**

Салам, Магомед!

**Магомед (11 лет)**

Салам, Андрюха!

**Андрюха**

Салам, Мовлади!

**Мовлади (3 года)**улыбается и молчит.

**Андрюха**

Салам, Зульфия!

**Зульфия (9 лет)**

Салам

**Андрюха**

Салам, Шакира!

**Шакира (13 лет)**

Салам

**Андрюха**

Салам, Дженифер-Лопес-Жанна-Фриске-Алтынай!

**Дженифер-Лопес-Жанна-Фриске-Алтынай (2 года)**смеется и молчит.

**Андрюха**

Салам, Фатима!

**Фатима**

Салам

**Андрюха**

А где Зайнаб?

Где Ибрагим?

Где Мустафа?

**Саид**

Зайнаб на базар с Ибрагимом пошла.

Кости собакам куплять...

А Мустафа пианный спит...

**Андрюха**

А как же "Дом-2"?

**Владька**

На видео пишется.

**Андрюха**

Отлично!

Что бы мы делали без видео-шмидео...

Тогда, братан, я тебя украду.

Пойдём, искупнёмся.

Я тебе новости расскажу, а "Дом-2" ты после посмотришь, если, конечно, захочешь...

**Владик**

А могу не захотеть?

**Андрюха**

Можешь.

**Владик**

Тогда пошли.

В смысле поедем...

**Андрюха**

Поедем, брателло, поедем...

**Владик**

Мам, я скоро приду...

**Ирина Петровна (пряча в ладони лицо)**

Ой, не могу!

На экране плазмы Красотка Ксю рвёт на груди блузку.

**Красотка Ксю**

А что ты готова порвать, чтобы попасть на "Дом-2"?

**Сцена 6**

Пляж на Истре.

Андрюха - настоящий Аполлон в плавках, - выбегает из воды, и растягивается на животе рядом лежащим в одежде на спине Владькой.

Он по-прежнему в капюшоне, кроме того, его глаза прикрыты чёрными очками.

Владик никак не реагирует на действительность, хотя перед ним, как по заказу то и дело проходят стройные загорелые девушки топлесс и в стрингах с мячами и ракетками для бадминтона.

У Андрюхи перед глазами картина менее интересная - огромные свиноподобные мужчины и женщины, играющие в карты, пьющие пиво и жрущие всякую гадость типа шаурмы и курицы-гриль.

**Андрюха**

Владька, полезай в воду, освежись, дурень!

Водичка, я тебе скажу...

**Владик**

Может мне утопиться?

**Андрюха**

Не сначала застрелиться, потом повеситься, потом отравиться, а потом уж, конечно, утопиться, чтоб уже наверняка с того света не достали...

**Владик**

Господи, за что!

За что мне всё это?

Ну почему я?

Почему теперь?

Неужели нельзя было на полгода попозже!

После выборов?

**Андрюха**

При чём здесь выборы!

Пиздить государственные деньги не надо было!

То есть надо было, конечно, спиздить, но не столько же!

А теперь всё!

Больше ты не дилектор (Андрюха нарочно коверкает это слово).

Кто же теперь будет защищать бедных сироток?

Кто же теперь возглавит Фонд поиска внеземных цивилизаций Министерства образования и науки РФ?

Опять какой-нибудь -оглы или -заде...

Потому, что вам, русским, ничего доверить нельзя!

Всё пропьёте, разворуете, разломаете...

То ли дело трезвые, трудолюбивые, богобоязненные "гастарбайтеры", только с ними и можно модернизировать Россию-матушку, только с ними, с братьями-мусульманами и можно поднять её с колен...

**Владик**

И поставить раком!

**Андрюха**

Да, братка, да...

Наша с тобой Родина нуждается в свежей сперме!

Может, родит ещё нового Гагарина или Достоевского...

**Владик**

А на хуй?

**Андрюха**

За хуй!

Мы ж великая страна!

Традиция у нас такая, поражать мир деяниями наших предков...

**Владик**

Вот, именно, предков...

**Андрюха**

Ну, потомков...

**Владик**

Предки, потомки...

Совсем, зарапортавался, философ хренов...

Прикрой, тыковку...

Тебе уже напекло...

**Андрюха**

Точный диагноз, профессор!

Андрюха надевает панаму.

**Владик**

Кстати, о потомках...

Хорошо, что мы не успели их оставить...

**Андрюха**

Не ссыте, барин!

Какие наши годы!

Вот полечим тебя барин, отсидишь, что суд назначит, и женим тебя, и я женюсь...

Ещё пустим побеги...

Покатится яблочко...

**Владик**

Да по тарелочке...

Андрюха, ты в НЛО веришь?

**Андрюха**

Я верю в партию "Единая Россия" и в Отечественный Народный фронт!

А ещё в то, что бабло, старик, побеждает зло!

Поэтому, хоть ты и мудак, и больше не Президент Фонда поиска внеземных цивилизаций...

Слушай, а, ведь, подвёл ты тётю Тоню, ой, сука подвёл...

Ну, скажи, голубь, на фига ты штаты раздувал и штатам зарплаты повышал, так, что даже прокуратура такого сраму снести не могла!

Куда тебе столько искателей, вернее искательниц, внеземных цивилизаций надо было иметь?

Ты чего их всех имел?

Никогда за тобой не замечал такой гипертрофированной похотливости...

Обычно тык-пык, мык-пык...

И вот в секс-гиганта превратился...

Что же ты на девок, проходящих, не реагируешь?

Смотри, какие сучки мимо шмыг-шмыг...

**Владик**

У тебя, что на спине глаза?

**Андрюха**

И уши!

**Владик**

Это всё кокаин виноват!

**Андрюха (переворачиваясь на спину)**

Конечно, он, собака.

Кто же ещё!

Ой, бля, что это!

**Владик**

Где?

**Андрюха (показывает на небо)**

Вон, бля!

**Владик**

Я же тебя спрашивал, ты в НЛО веришь?

**Андрюха**

Хули спрашивать!

Вот же оно!

Висит над нами!

Над противоположным берегом Истры действительно зависла самая настоящая летающая тарелка.

**Владик**

Точно видишь?

**Андрюха**

Да, точно, бля!

Как тебя, Владька!

Вот она, тарелочка летающая, на фиг...

**Владик**

Андрюх, ты, подумай, лучше...

Я-то торчённый с утра, мне привидеться могло...

Опять же в тюрьму садиться не охота так, что, хоть забери меня инопланетяне на Альфу-Центавру, только рад буду...

**Андрюха**

Я чистый сегодня!

Ни колёс, ни шмали, ничего...

Даже пива, веришь, с водкой не пил, когда такое было...

Да, и не посадят, тебя, дурик, я сказать тебе хотел!

Не успел просто...

Тарелка...

Настоящая, бля, тарелка летающая ...

Лучше б я дунул сегодня!

**Владик**

Так ты же мне говорил, что у тебя две новости для меня!

Одна плохая, другая очень плохая!

**Андрюха**

Это не я говорил, это ты говорил!

Первая новость действительно плохая!

Ты больше не Президент Фонда поиска внеземных цивилизаций.

А вторая очень хорошая!

**Владик**

Какая хорошая?

Не томи, брат!

**Андрюха**

А хорошая новость в том, что ты с сегодняшнего дня участник шоу "Дом-2"

**Владик**

Вот, бля, затея!

Владик даже сел от удивления.

**Владик**

Зачем?

Андрюха тоже сел.

**Андрюха**

В "Доме-2" мы из тебя публичную личность сделаем, и тебя вроде как западло будет сажать, ты же будешь любовь строить...

Жалко такого на нарах гноить, сладкого...

**Владик**

А если я не согласен.

**Андрюха**

Согласен, согласен...

Мимо идут две очередные топлесс в стрингах, в руках одной из них фрисби.

**Андрюха**

Девчонки, а вы летающую тарелку видите?

Девчонки, оглядываются, пожимают плечами...

**1-я девчонка**

Лар, ты летающую тарелку видишь?

**2-я девчонка**

Я не вижу.

А где, Жень?

**1-я девчонка**

И я не вижу...

**1-я и 2-я девчонки**

Мальчики, мы не видим никаких летающих тарелок.

Но у нас с собой есть фрисби.

Она летает!

Хотите покидать с нами?

**Андрюха**

Владик, а ты видишь, летающую тарелку?

**Владик**

Я вижу.

**Андрюха**

И я вижу.

А они не видят.

**Владик**

Да, они вмазанные, вот и не видят!

Девчонки, вы вмазанные?

**1-я девчонка**

Чего?

**Андрюха**

Ну, он спрашивает, вы девчонки упоролись уже?

**2-я девчонка**

Чего-о-о-о?

**Владик**

Ну, пыхнули, там, дунули, двинулись чем по вене...

Раз тарелку не видите, вот же она...

Да, Андрюха...

**Андрюха**

Да, Владька...

В этот момент летающая тарелка, висевшая над Истрой, вдруг исчезла.

**Владик**

Пам-парам!

**Андрюха**

Нету!

**1-я девчонка**

Пойдём, Лар, отсюда!

Это какие-то дебилы конченные...

**2-я девчонка**

Пошли, правда, Жень...

Девчонки отходят в сторону и начинают кидать друг другу фрисби.

Андрюха и Владик некоторое время за ними наблюдают.

**Андрюха**

Что это было, Владька?

Глюк?

**Владик**

Ты про что?

**Андрюха**

Про летающую тарелку.

А ты про что?

**Владик**

Знаешь, Андрюх, пошли уже наверно, в смысле поедем...

**Андрюха**

Куда?

**Владик**

На дачу уже...

**Андрюха**

Зачем?

**Владик**

Мне вещи надо собрать.

**Андрюха**

Шутишь?

Какие вещи?

Ты куда собрался?

Ты же под подпиской о невыезде.

**Владик**

А "Дом-2" это шутка?

**Андрюха**

"Дом-2" это не шутка.

Мне поручили тебя туда отвезти...

**Владик**

Ну, так вези, раз поручили...

**Андрюха**

Везу...

Андрюха и Владик встают.

Андрюха собирает свои вещи.

Они идут по пляжу.

**Андрюха**

А как она, да!

Раз, была, и нету!

**Владик**

Где-то есть.

**Андрюха**

А где?

**Владик**

Ну, где-то...

Там... (показывает)

Или там... (показывает)

**Андрюха**

Вот бы узнать...

**Владик**

Я узнаю, тебе обязательно скажу...

**Андрюха**

Правда?

**Владик**

Правда!

Мы же друзья...

**Сцена 7**

Дом-2

На пнях и дровах, разложенных вокруг костра, сидят в вечерних костюмах и платьях участники шоу "Дом-2" и ведущая Красотка Ксю в спортивном костюме.

Участники шоу что-то выискивают друг у друга в волосах и это что-то поедают.

Мускулистый что-то нашёл в волосах Мини-шорты. Часть съел сам, часть отдал Красотке Ксю.

Та пожевала это что-то, и проглотила, затем, улыбнувшись в камеру, начала...

**Красотка Ксю**

Здравствуйте!

Сегодня у нас знаменательный день!

К нам пришёл новый парень.

**Девушки хором:**

Вау!

Класс!

**Красотка Ксю**

Его зовут Владислав.

Ему 28 лет.

Он из Москвы.

Ну, а остальное он расскажет нам сам...

Владислав проходит через ворота, проходит по двору, и усаживается на одни из пней вокруг костра.

Он всё в той же одежде, что и прежде, только капюшон откинул и очки поднял на лоб.

**Владислав**

Добрый вечер, пацаны и девчонки...

**Все, на разные голоса**

При-и-и-ве-е-е-т!

**Красотка Ксю**

Ну, Владислав, расскажи нам, кто ты такой.

И что тебя привело к нам, на проект.

**Владислав**

Ну, я - Владислав.

Мне 28 лет.

И я из Москвы.

**Мини-шорты**

Мы всё это уже слышали.

Зачем ты тут?

**Владислав**

Зачем я тут?

Хороший вопрос...

**Платиновая**

Ха-ха-ха...

**Владислав**

Нет, правда...

Хороший вопрос.

Я знаю, тут типа территория любви, и я...

Я, короче, пришёл...

Я пришёл...

Короче...

**Красотка Ксю**

Я пришёл на проект, построить...

**Владислав**

Да, типа, я пришёл построить...

**Красотка Ксю**

Я пришёл на проект, построить отношения...

**Владислав**

Да, точно, я пришёл построить отношения на проект...

**Пятый номер**

Окей! Построить отношения...

На проект...

Ты, Владислав, пришёл построить отношения...

Какого рода отношения?

С кем, Владислав, ты собрался строить отношения?

Здесь, Владислав, территория любви!

Тебе знакомо это чувство?

**Владислав**

Знакомо ли мне это чувство?

Знакомо ли мне оно...

**Бритоголовая**

Что ты знаешь о любви, парень?

Мы здесь строим вообще любовь!

Ты вообще в курсе любви и всё такое?

**Владислав**

Да, я в курсе, что вы тут делаете.

Я знаю про любовь и всё такое...

Что я знаю про любовь?

**Мускулистый**

Бля!

**Курчавый**

Никита прав.

Владислав, тебе тут будет не просто.

Я вижу тебе вообще не просто.

Ты я вижу вообще не простой парень.

Давай, Владислав, расскажи нам о себе.

Кто ты, что ты, как стал не простым...

К кому ты пришёл?

**Исусик**

Peace!

**Владислав**

Кто я?

Что я?

К кому я пришёл?

**Платиновая**

Да он тормоз, народ!

На фиг он нам такой нужен?

**Мини-шорты**

Блин, Люся, дай человеку высказаться.

Чё, ты взвилась!

**Владислав**

Меня зовут Владислав...

**Очкарик**

Очень приятно.

Майкл...

**Владислав**

Меня зовут Владислав...

(Пауза)

Красотка Ксю жестами и мимикой показывает: "Ну! Ну!"

**Владислав**

Меня зовут Владислав и я наркоман...

**Мускулистый**

Во!

**Мини-шорты**

Блин, Никита, задрал...

Надо быть толерантнее...

Наркоманы тоже люди...

**Владислав**

Да, я - наркоман.

А ещё я коррупционер.

Я был Президентом Фонда поиска внеземных цивилизаций и не искал их...

А деньги все...

Нет, почти все, разворовал...

**Платиновая**

А что же ты делал?

Когда не воровал?

**Владик**

Что же я делал?

Что же я делал?

Смотрел "Дом-2"

На вас смотрел...

**Красотка Ксю**

Владислав, ты, конечно, не очень хороший человек, но ты очень смелый человек, и ты сейчас сделал очень смелые заявления, и я не знаю, как на это посмотрят наши зрители...

Но и мы, знаешь ли, тоже посмотрим...

Короче, кого ты тут любишь, и чего ты тут хочешь?

У нас территория свободная от наркотиков и коррупции!

Здесь можно делать только любовь!

**Владислав (показывает на Платиновую)**

Я люблю тебя...

**Очкарик**

Хмы!

Платиновая кривится

**Владислав (показывает на Бритоголовую)**

И тебя...

**Бритоголовая**

Вау!

**Красотка Ксю**

Ну, девчонки...

**Исусик (обращаясь к Владиславу)**

А меня?

Меня ты разве не любишь?

**Владислав**

Люблю

**Исусик**

Вау!

А я тебя нет...

Я не люблю коррупционеров!

**Красотка Ксю**

Владислав, скажу тебе прямо, ты попал!

Тебе будет очень не просто...

У тебя очень серьёзные соперники.

Девчонки тоже, знаешь ли, по крайней мере, Люся точно, не совсем готовы строить с тобой серьёзные отношения...

Но, в конце концов, ведь всё, ведь зависит от тебя...

**Владислав**

Да, всё зависит от меня.

И я...

Вдруг над поляной разносится чудовищный вой.

**Владислав**

Что это, народ?

**Красотка Ксю**

Когда ночь вступает в свои права, и тьма опускается над "Домом", силы зла пробуждаются, чтобы по заданию Врага рода человеческого вредить любящим сердцам...

**Владислав**

Неужели?

**Красотка Ксю**

Да-а-а!

Шутка...

Ну, чё, народ, ноги мыть, и по койкам?

Владислав делает удивлённое лицо.

**Красотка Ксю**

Шутка!

Добро пожаловать в "Дом-2", Владислав, наркоман и коррупционер...

"Дом-2" - территория любви и толерантности!

**Сцена 8**

Дом-2. Ночь. Спальня мальчиков.

Это большая комната. Три кровати из четырёх заняты. На них спят Очкарик, Исусик и Владик.

Комната залита голубоватым светом.

Свет исходит от огромной плазменной панели, с которой в спальню смотрят зрители "Дома-2": Андрюха, группа боевиков-моджахедов в горах Дагестана, семья похожая на семью Президента России, группа монашек, бригада гастрабайтеров в оранжевых робах, 7-й класс в полном составе со своей классной руководительницей, и, в, том числе, Ирина Петровна, Саид с семьёй. К ним присоединились **Зайнаб (19 лет)** - вторая жена Саида, **Ибрагим (21 год)** - младший брат Саида и **Мустафа (39 лет)** - лучший друг Саида.

На одной из кроватей происходит шевеление. Спящий на ней и так повернётся и эдак, никак не угнездится. Наконец, он отбрасывает одеяло и садится на кровати. Это Владик. На нём пижама.

Некоторое время Владислав смотрит себе под ноги. Потом на спящих соседей. Очкарик спит на спине. На носу у него очки. Исусик спит, повернувшись лицом к стене.

Владислав поворачивается лицом к плазменной панели. Рассматривает сменяющие друг друга картинки зрителей. Машет им рукой. Зрители машут ему, даже один моджахед помахал и что-то сказал, но что Владик не услышал.

Когда ему помахала мама - Ирина Петрова, и глядя на неё все члены семьи Саида и сам Саид, Владик негромко поприветствовал её.

**Владик**

Привет, мама!

На экране почему-то появилось стадо коров.

Владик встал с кровати, нашёл свои шлёпанцы и прошаркал мимо экрана с коровами в ярко освещённый коридор.

**Сцена 9**

Дом-2. Ночь. Коридор

Как только Владик вошёл в коридор, свет в нём погас.

Теперь коридор освещался только голубым отсветом из спальни.

Владислав сделал несколько шагов, прижался к стене и замер.

Послышались чьи-то лёгкие осторожные шаги, затем дыхание.

Владик стоял не жив не мёртв.

Вдруг на его лице мелькнула тень и скользнула вниз. Пуговицы на пижамной куртке сами собой расстегнулись. Какая-то сила стащила с плеч Владика куртку вниз. Владик вздрогнул, его глаза широко раскрылись, а затем закатились под веки. Владик глубоко вздохнул. Его веки опустились на глаза. Владик снова вздрогнул. На его обнажённую грудь легла женская рука в браслетах.

Браслеты легко звякнув опустились по руке до локтя, а острые ногти женщины впились в грудь Владика, как будто бы хотели её разорвать. Владик открыл глаза и опустил голову...

Перед ним на коленях стоит Платиновая.

**Сцена 10**

Дом-2. Режиссёрская студия. Ночь.

Перед пультом, за которым дремлет Режиссёр и бдит его Помощница, на плазменную панель выведены все помещения и уличные территории "Дома-2". Помощница попеременно выводит на большой экран то один уголок "Дома-2", то другой, и комментирует их для дремлющего Режиссёра.

Двор Дом-2. Звёздное небо. Сияет подсвеченный бассейн.

Тихо.

**Помощница**

Бассейн.

Пусто.

**Режиссёр**

Это нормально

Спальня мальчиков. Исусик перебрался к Очкарику и они лежат, обнявшись.

**Помощница**

Толик перебрался к Майклу в постель.

**Режиссёр**

Это нормально.

Спальня Мускулистого и Мини-шорты. Мини-шорты смотрит в камеру. Сзади в неё входит Мускулистый. Он, как будто работает отбойным молотком. У обоих очень серьёзные лица.

**Режиссёр (не открывая глаз)**

Слышь, Клаваненюра, скажи им пусть лица по-проще сделают, а то сейчас философию какую-нибудь выдумают, а не кончат...

**Помощница**

Ага.

**Помощница (наклоняясь к микрофону)**

Никита, Нюра, сделайте, пожалуйста, лица по-проще...

Мускулистый и Мини-Шорты начинают глупо улыбаться, а потом скалить зубы

**Режиссёр**

Мудаки.

Помощница переключается на спальню Курчавого и Пятого номера. Пятый номер сидит за столом и высунув язык что-то старательно пишет. Курчавый ходит вокруг и читает ей вслух.

**Курчавый**

...но память не умирает, и жрецы верят, что город вновь поднимется на поверхность, когда звёзды расположатся в нужном порядке. Чёрные духи земли выйдут из недр и всплывут со дна забытых морей...

**Помощница**

Опять диктант пишут.

**Режиссёр**

Идиоты...

Трахаться надо, а не диктанты писать...

**Помощница**

Мы это потом вырежем.

**Режиссёр**

Обязательно, детка...

Двор Дом-2. Звёздное небо. Сияет подсвеченный бассейн.

Тихо.

**Режиссёр**

Зачем опять?

**Помощница**

Не знаю...

**Режиссёр**

Где новобранец?

**Помощница**

Сейчас поищу.

Пустая прачечная.

**Помощница**

Никого.

Пустая гостиная

**Помощница**

Пусто.

Пустая спальня девочек.

**Помощница**

Птички разлетелись.

**Режиссёр**

А то...

Кухня. У открытого холодильника сидит бритоголовая и ест.

**Помощница**

Есть малолетка.

**Режиссёр**

Жрёт?

**Помощница**

Ага.

**Режиссёр**

Надо её гастроэнтерологу показать...

**Помощница**

Может гинекологу?

**Режиссёр**

Можно и гинекологу...

Надеюсь, венеролог не понадобиться...

А ещё, хорошо бы ей ремня дать...

Полутёмный коридор. Платиновая делает Владику минет.

**Помощница**

Нашла.

**Режиссёр**

Уже трахаются?

**Помощница**

Ну, почти...

**Режиссёр (открывая глаза)**

Дай, погляжу...

Двор Дом-2. Звёздное небо. Сияет подсвеченный бассейн.

Тихо.

**Режиссёр**

Что это?

**Помощница**

Я не знаю.

Оно само...

**Режиссёр**

Как само?

Картинка двора вздрогнула раз, другой...

**Режиссёр**

Покажи мне новобранца...

Помощница нажимает кнопки, но у неё ничего не получается.

**Режиссёр**

Ну, ты, дура, Клаваненюра.

Дай, я...

Вот, бля!

Режиссёр и помощница замерли от изумления.

Из бассейна, расплёскивая воду, в облаках пара поднимается летающая тарелка, которую видели на истринском пляже Владик и Андрюха и, заняв весь бассейн, замирает.

**Помощница**

Никита Сергеевич...

Режиссёр, насаженный на что-то острое, как жук на шило, сник и истёк кровью

Помощница падает со стула, пытается забиться под пульт и дико нечеловечески визжит, пока и её кто-то насаживает на что-то острое, и она истекает кровью.

**Сцена 11**

Верхний люк летающей тарелки откидывается и через какое-то время из него показывается голова чудовища. Она похожа на осминожью и вся покрыта множеством шевелящихся щупалец. Между двумя круглыми тёмными без зрачков глазами на выкате торчит огромный клюв в зазубринах. Чудовище издаёт омерзительный крик.

**Сцена 12**

Спальня мальчиков. Очкарик и Исусик просыпаются от чудовищного крика. Некоторое время смотрят друг на друга, а потом, не сговариваясь, повернувшись друг к другу спинами, начинают лихорадочно одеваться. В комнату вбегает Владик, на ходу сбрасывая пижаму, и начинает одеваться тоже.

**Сцена 13**

Около открытой двери в спальню мальчиков, прислонившись к стене стоит Платиновая. Она при полном параде, вечернем платье, на каблуках. Она тяжело дышит, и вздрагивает от крика чудовища.

Вытирает губы, облизывется, смотрит на свои пальцы.

**Сцена 14**

По диаметру летающей тарелки открываются ещё люки, из них высовываются головы других подобных чудовищ. Они вылезают на поверхность летающей тарелки и рассаживаются по ней. У них длинные человекоподобные конечности, только гораздо крупнее. Длинные пальцы заканчиваются мощными когтями. Их тела покрыты бледно зелённой в золотых и чёрных прожилках чешуёй. За спинами у чудовищ расправляются узкие кожистые крылья. Они спрыгивают на землю, расходятся по территории...

**Сцена 15**

Спальня Мускулистого и Мини-шорт. Они вместе кончают под крик чудовища. Оно уже за их спинами. Чудовище сверху вниз протыкает их своим клювом.

**Сцена 16**

Кухня. Бритоголовая с недоеденным бутербродом частью у неё во рту, частью в руках, поворачивается на крик и хочет закричать сама, но не может от страха. Она отбрасывает бутерброд в сторону и начинает выбрасывать продукты и полки из холодильника. Она хочет там спрятаться. При этом Бритоголовая не забывает дожевывать бутерброд.

Она почти уже уместилась в холодильнике, осталось только убрать голову и затворить за собой дверцу, как что-то очень острое сносит ей голову напрочь.

Дверца холодильника раскрывается настежь. Обезглавленное тело Бритоголовой лежит у подножия, ярко освещённого пустого холодильника, рядом валяется её голова. На неё с диким хохотом наступает тяжёлая нога чудовища. Хрусть и голова Бритоголовой всмятку.

**Сцена 17**

Магомед дёргает Саида за руку.

**Магомед**

Правда, классное мочилово, отец?

**Саид (отдёргивая руку)**

Балшой пиздец!

Гавари на радном языке.

**Магомед**

Но ведь ты же не говоришь!

**Сцена 18**

Спальня Курчавого и Пятого номера. Пятый номер кидает в чемодан свои шмотки, обувь, косметику. А Курчавый смело и довольно ловко отмахивается от чудовища стулом. Чудовище промахивается и протыкает клювом Пятый Номер. Курчавый испускает крик отчаянья, отбрасывает стул и вскакивает на спину чудовищу и начинает его дубасить кулаками. Чудовище мотает головой, и, в конце концов, сбрасывает Курчавого на пол. Чудовище топчет его нижними конечностями так, что становится похоже на какой-то чудовищный танец.

**Сцена 19**

**Ирина Петровна (семье Саида, заворожённой неожиданным зрелищем)**

Когда этот кошмар кончится, позовите меня.

Ирине Петровне никто не ответил.

**Сцена 20**

Очкарик и Исусик, одевшись первыми, выбегают из спальни мальчиков в коридор. Платиновая наоборот забегает в спальню.

Очкарика и Исусика в коридоре встречают чудовища. Очкарик бежит назад. Исусик останавливается. Протягивает к чудовищам руки.

**Исусик**

Peace!

Мир вам!

Любовь.

В прямоугольном треугольнике квадрат длины гипотенузы равен сумме квадратов катетов!

Одно из чудовищ, как заправский футболист бьёт по Исусику, как по мячу. Исусик весь переломанный летит и сбивает с ног Очкарика. Чудовища их обоих заклёвывают.

Пользуясь их занятостью, Владик и Платиновая выскальзывают из спальни мальчиков. Они едва протискиваются между чудовищами и стеной, но выбираются незамеченными ими в холл.

**Сцена 21**

**Президент (39 лет)** встаёт с кресла.

**Сын Президент (10 лет)**

Пап, ту куда?

Классное, ведь, мочилово...

**Президент**

Пойду отдам кое-какие распоряжения.

**Жена Президента (36 лет)**

Какие ещё распоряжения?

Это же шоу!

**Президент**

Да, это шоу!

Но это же реалити-шоу...

**Сцена 22**

Территория шоу "Дом-2". Барак, где живёт обслуживающий персонал, то есть "гастарбайтеры" из Средней Азии. Здание кажется вымершим. К нему побираются, утробно воя и вереща, чудовища. Когда они подходят довольно близко, вдруг, в доме зажигается свет, распахиваются окна, двери. С мётлами, швабрами и лопатами наперевес, размахивая вёдрами, навстречу чудовищам выскакивают "гастарбайтеры" в оранжевых робах. С криками "Аллах Акабар" они отважно бросаются на чудовищ.

Чудовища от неожиданности сначала отпрянули. Затем их рыла тронуло подобие улыбки, и они с удовольствием начинают топтать своих противников, протыкать их клювами и сжигать лучами из глаз. Одно из чудовищ поджигает барак, где жили "гастарбайтеры".

**Сцена 23**

Двор "Дома-2". В всполохах пожара и под вой чудовищ и крики их жертв вдоль стены главного дома пробираются Владик и Платиновая.

**Владик**

Как тебе на каблуках?

**Платиновая**

Меня Вера зовут.

**Владик**

А я думал, Люся...

**Платиновая**

Это для шоу...

А по паспорту я - Вера...

Правда...

**Владик**

Да, блин, с Верой люди раньше чудеса творили...

Где тут гараж?

**Платиновая**

Там...

**Владик**

Там это где?

Они заворачивают за угол и видят гараж. Все машины, кроме одной, выведены из боксов. В машины, отталкивая друг друга, пытаются забраться ассистенты в чёрном. Но теперь они не совсем в чёрном. Кто-то из них успел надеть штаны, кто-то нет, кто-то надел майку, кто-то нет. Неподалёку стоят и наблюдают за ними чудовища. Наконец, одна из машин как-то укомплектовалась и трогается. Набрав скорость, она вышибает ворота, и, когда, казалось бы, вот оно, спасение - одно из чудовищ сжигает эту машину лучом из глаз. Ещё одна пытается тронуться, и тоже моментально сгорает. Ассистенты бросают машины, бегут в разные стороны, но чудовища ловко их одного за другим убивают...

**Платиновая**

Бежим!

**Владик**

Стой.

Подождём.

Пусть всё кончится...

**Платиновая**

Чего ждать!

**Владик**

Стой.

Вон одна машина цела осталась.

**Платиновая**

Они нас заметят, заметят...

Владик бьёт Платиновую коротким, резким ударом в лицо.

**Владик**

Молчи, дура!

Платиновая начинает плакать. Владик прижимает её к себе и гладит, гладит по голове.

**Владик**

Тихо, тихо, Вера, всё хорошо, всё хорошо...

Надо только подождать, подождать...

**Сцена 24**

Поляна с бассейном на территории реалити-шоу "Дом-2", в котором теперь покоится летающая тарелка. Со всей территории к ней бредут чудовища. Они идут на вой своего вожака, восседающего на летающей тарелке. У него на коленях сидит голая Красотка Ксю и радостно улыбается. Вой вожака постепенно приобретает форму некоей мелодии, которую чудовища подхватывают. Они образуют круг вокруг летающей тарелки и начинают водить вокруг неё что-то вроде хоровода, не прекращая своего утробного пения. Вожак неизменно солирует. Красотка Ксю ему подпевает как может.

**Сцена 25**

Владик и Платиновая сидят под стеной главного дома и вслушиваются в пение чудовищ и их топот.

**Платиновая**

Что это они?

**Владик**

Поют.

И ещё, наверное, танцуют.

Гуманоиды, блядь...

**Платиновая**

А это, что?

Послышался рёв реактивных истребителей заходящих на цель

**Владик (хватая Платиновую за руку)**

А вот это уже хуже!

Бежим...

**Платиновая**

Куда?

**Владик**

На хуй!

Как хорошо, что я возглавлял не Фонд поддержки военно-воздушных сил!

Владик и Платиновая подбегают к уцелевшей машине. Ключ есть!

**Владик**

Слава Богу!

Садись...

Только я водить не умею.

А ты водишь?

Платиновая в ступоре.

**Владик**

А ты водишь?

**Платиновая**

Вожу.

**Владик**

Так садись за руль!

Меняемся местами!

Живее...

Они пересаживаются.

Платиновая пытается тронуть машину с места...

**Платиновая**

Бензин на нуле

**Владик**

Чёрт!

**Сцена 27**

Владик выскакивает из машины, обегает её, на ходу расстёгивая штаны, открывает топливный и начинает туда отливать...

Платиновая наблюдает за ним.

**Сцена 28**

Владик возвращается на своё место.

**Владик**

Поехали

**Платиновая**

Я боюсь

**Владик**

Я тоже.

Платиновая включает зажигание.

О, Боже, мотор заработал!

Но Платинова Яне решается нажать на газ.

Владик ставит свою ногу на ногу Платиновой, которая стоит на педали газа.

**Сцена 29**

Они вылетают с территории "Дома-2" в тот самый момент, когда на ней начинают рваться ракеты. Прежде чем сгореть и рассыпаться в прах чудовища раздуваются до таких гигантских размеров, что самолёты российской армии кажутся на их фоне стрижами.

**Сцена 30**

Владик и Платиновая несутся в автомобиле по шоссе из "Дома-2". За их спинами между столбами взрывов и тенями чудовищ снуют реактивные самолёты, выпускающие по "Дому-2" ракету за ракетой.

Вдоль дороги, по которой гонит Владик, тянутся прекрасные луга.

Вдруг Владик открывает дверцу и выбрасывается из машины в луга.

**Сцена 31**

Владик падает. Вскакивает. Бежит по лугу.

**Владик (кричит)**

А-а-а!

**Сцена 32**

Платиновая тормозит.

Какое-то время сидит в машине.

Смотрит на бегущего, орущего Владика

**Владик (кричит)**

Ве-ра-а-а-а!

**Сцена 33**

Вера выходит из машины, смотрит на бегущего Владика, снимает свои каблуки и бежит, чуть прихрамывая, за ним.

От "Дома-2" на луг движутся клубы дыма.

**Конец**

4-8 августа 2011 г.