Феодосия Азарова

**СОЛО ДЛЯ ГОЛОСА РЕБЕНКА**

*(Пьеса, посвящена детям войны. Создана по мотивам книги В.Клепова «Четверо из России», воспоминаниям детей-узников немецкого гетто и историческим документам)*

Действующие лица:

**Взрослые жители Острогорска:**

**Дуся мама Маши, врач**

**Тося – продавец мороженного участница художественной самодеятельности местного Дома культуры**

**Александра – мама Степы**

**Клавдия Кузьминична - учительница**

**Грушенька - старшая вожатая**

**Дети:**

**Димка**

**Степка**

**Шурик**

**Маша**

**Ася**

**Роза**

**Нюра**

**Варя**

**Немцы:**

**Фрау Фогель – баронесса хозяйка плантации**

**Рудольф Фогель – сын фрау Фогель**

**Пауль Поппенгейм – брат фрау Фогель**

**Отто Камелькранц - управляющий в имении фрау Фогель**

**Офицер Гестапо**

**Пленные поляки Юзеф, Владек**

*Все действие на сцене развернуто в сторону зала Зрители находятся на сцене, актеры работают на сцене и в зрительном зале, используется видео с ретроспективой в зал (сцены захвата города, авиобомбежки) В первом действии зал перекрыт большим экраном.*

**До начала спектакля играет музыка 30-40-х гг. (П. Лещенко, И. Юрьева, Л.Утесов В. Козин и др.) Рядом с патефоном стоят мальчишки, меняют пластинки, девочки встречают приходящих зрителей, на площадке разговаривают между собой женщины, продается мороженное. Периодически подается три звонка.**

**Зритель усаживается, гаснет свет**

**Фонограмма Вальс.**

**ДЕЙСТВИЕ 1**

**Картина 1**

**АЛЕКСАНДРА -** Хорошо тебе, Дуся, у тебя Машенька и отличница и вон в Дом пионеров ходит, на скрипке учится играть, а мой постреленок ни чем не хочет заниматься, говорит, что будет работать в цирке, пока Шапито у нас в городке стоит, он все время там проводит. Что из него вырастет, не знаю!

**ДУСЯ** Не переживай ты так, он парень хороший, Маша говорит, что он самый лучший друг! Здравствуй, Тося! Как дела?

**ТОСЯ**  – Хорошо!

**АЛЕКСАНДРА** - Мороженное есть?

**ТОСЯ**  А как же! Сегодня фильм детский покажут, детвора набежит, как без мороженного!

**ДУСЯ –** Давай и мы купим! (покупают мороженное и разговаривают)

**ТОСЯ** - У нас сегодня концерт в парке, придете?

**ДУСЯ-** Обязательно! Я люблю, когда вы с Зинаидой выступаете! **(уходят**)

*Появляются дети*

**СТЕПКА**– Роза!. Роза, я сегодня разговаривал с директором цирка, я буду поступать в цирковую школу, Я буду клоуном УРА!

**РОЗА** Степка,, какой ты молодец, я так за тебя рада! *Степка убегает, а Роза идет к Нюре)*

**РОЗА** Вари еще нет?

**НЮРА -** Сама жду ее. Варя! Варя! Ну, где же я опоздаю на соревнование.

**РОЗА** А мы опоздаем на концерт, Сама же говорила, что сегодня открытие бассейна, перед началом концерт, давай быстрее!

**ВАРЯ** – Сейчас, куда-то подевалась моя купальную шапочку, я тоже хочу поплавать после соревнований! Заходите в дом!

**ДИМКА** (*подходят к Шурику, сидящему на скамейке с планеров)* — Изучаешь?

**ШУРИК** - Понял что-нибудь?  А хочешь узнать?

**ДИМКА -** Хочу

**ШУРИК -** Ну, сядь-ка. Это будет крыло,  Задумал я самолет сделать.

**ДИМКА** — Настоящий?

**ШУРИК** — Не совсем настоящий. Планер. Без мотора.

**ДИМКА** — И полетит?

**ШУРИК** — Может, и полетит. Хочешь , приму и тебя в компанию. Вместе строить будем.

**ДИМКА**— Правда, примешь?

**ШУРИК** – Правда

*Проходит дядя Паша*

**РЕБЯТА -** Здравствуй, дядь Паш!

**ДЯДЯ ПАША** - Здравствуйте, ребята, чем заняты!

**ШУРИК** Самолет строим!

**ДЯДЯ ПАША** - Настоящий?

**ДИМКА** – Настоящий!

**ДЯДЯ ПАША** - Ну стройте, стройте, вместе полетаем!

**ШУРИК**  Обязательно, дядь Паш!

*(Появляются Нюра с Варе и Розой, они бегут в бассейн)*

**ВАРЯ** – Нюра, я просто уверена, что ты придешь первой!

**РОЗА** Мы будем за тебя болеть сильно, сильно!

Появляется Ася

**АСЯ –** Девочки, подождите, я тоже с вами пойду!

*Маша проходит,в руках скрипка*

**ДИМКА**- Маш., ты куда?

**МАША** Я в Дом пионеров!

**ДИМКА** – Потом приходи сюда, сегодня фильм «Тимур и его команда!»

**МАША** – Обязательно!

**Картина 2**

**ВАРЯ**  Ребята, давайте поздравим Варю !

**РОЗА** она пришла первой в плавании, так и знала, я верила в нее

**ВАРЯ** Мы все верили

**АСЯ** Нюра, какая ты у нас молодец!

**НЮРА -** Я же была не одна, меня весь отряд поддерживал!

**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА -** Ребята, вы чего так кричите. Пионеры себя так не ведут**!**

**ВАРЯ** У нас победила Нюра в соревнованиях на открытии бассейна.

**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА** – Молодец, Варя, твой отряд может тобой гордиться!

**НЮРА**  Спасибо вам, Клавдия Кузьминична, ребята все так меня поддерживали, что я не могла не прийти первой!

**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА** – Мы обязательно напишем о тебе в стенгазете, а на пионерском сборе в сентябре ты расскажешь нам о том, как ты готовилась, чтобы стать чемпионкой района!

**НЮРА** – Хорошо!

**КЛАВДИЯ КУЗМИНИЧНА -** Кажется, начинается фильм Вам ребята очень полезно будет его посмотреть. «Тимур и его команда»

Вы все читали эту повесть Гайдара.

**РЕБЯТА –** Конечно!

**КЛАВДИЯ КУЗМИНИЧНА –** После лета проверю, а теперь рассаживайтесь!

*(Показан отрывок из фильма «Тимур и его команда 1940 года»)*

**Картина 3**

**(***фильм окончен ребята не расходятся)*

**СТЕПКА** - Как нам надоела бесполезная тыловая жизнь!

**МАША** - Ну, что, в самом деле? На фронтах идут бои, а мы сидим, и задачки про бассейны решаем. «Сколько из одного бассейна вылилось да сколько в другой влилось» – вот и переливаем из пустого в порожнее. Разве это жизнь?

**ДИМКА** - Вчера, представляете,Николай Петрович собрал всех двоечников и опять начал распинаться насчет долга. Часа полтора мучил. Вы, говорит, должны осознать ответственность потому, что в мире идет война, Красная Армия готовиться сразиться с врагом, и вы, двоечники, должны помочь ей хорошими отметками.

**НЮРА -** А по-моему, все это – ерунда! Что ей, Красной Армии, легче станет оттого, что я или Димка, или Степка получим пятерки?

**РОЗА –** Нет, уж, если помогать Красной Армии, так помогать по-настоящему!

**ДИМКА-**А вообще-то, хватит отметочками помогать, надо идти в военкомат и проситься добровольцами на фронт. Вот у Вари брат в Испании сражается с фашистами а мы что – хуже других?

**СТЕПКА –** Правда, сядем в воинский эшелон и уедем.

**ВАРЯ**– Все равно поймают.

**ДИМКА–**Кто?

**ВАРЯ –**Да вот такой же майор и поймает. Да еще несознательными обзовет, а то и по шеям надает.

**СТЕПКА**Не надает! – Теперь за это строго!

**МАША–**Что ты мне говоришь – строго!  – Мишка Петушков ездил на фронт? Ездил. Почти до передовой доехал, а там его из-под лавочки вытащили и сдали коменданту. Такой же, наверно, майор, вытащил и отправил Мишку обратно. А дома мать сначала ему штаны спустила да еще дядя пришел… А вы знаете, какой у него дядя? Мишка теперь на одни пятерки учится. По рисованию и то пятерка. Вот как нынче на фронт-то ездить**!**

**ДИМКА –**Ну что ж, давайте будем хоть металл собирать. Все-таки это помощь, а не четверки да пятерки.

**РОЗА–**Мы, пожалуй, уже на целый танк можем набрать,

**НЮРА –**Лучше на самолет,

**ШУРИК –**Эх вы! Из чего самолеты делаются – не знаете! Они же из алюминия делаются!

**АСЯ** Тогда , давайте алюминий собирать. У нас дома есть две алюминиевые ложки, да у соседки на кухне кастрюля стоит. Ау нас, тоже ложки есть, да еще миска, да другая миска, поменьше.

**ВАРЯ –**А у нас кружка есть и тоже миска**.**

**ШУРИК –** Я даже представил, как вы собрали на самолет! Да с Вашей миской вы соберете только на болтик.

**НЮРА-** Слушайте, а давайте золото искать, помните в нашем городе в Золотой долине собирали золото!

**МАША** Это же бывшее владения Поппенгейма, вспомните, вас там чуть не убили, когда вы туда ходили. И вообще большинство оттуда вообще не возвратились

**ДИМКА –** Так это когда было, там уже давно никого нет

**НЮРА** Правильно, Поппенгейм владел Золотой долиной еще до революция.

**ВАРЯ -** Он уже ,наверное, умер давно!

**НЮРА** Вот именно, да и к тому я думаю, старатели не все же выбрали.

**РОЗА-** В лесу и до сих пор везде желтеют шурфы и отвалы, но золота там никто больше не ищет.

**ШУРИК** Забыли, где искать, а вот дядя Паша геолог, он же из Ленинграда, и живет у нас за стенкой в порядке уплотнения, так вот он рассказывал, что эта долина просто разворочена старателями до того, что по ней нельзя ни пройти, ни проехать, но ведь поискать можно?

**СТЕПКА** Я у деда перерисовал одну старую карту, так мне кажется, что там есть на что посмотреть.

**РОЗА** – Куда это он помчался,

**ВАРЯ** – Слышала же , карту какую то перерисовал

**ДИМКА** – У него же дедушка до революции работал на Попенгейма, может и правда что-то есть.

*(Степка приносит карту, дети ее разворачивают, садятся на пол и смотрят)*

**ДИМКА -** Лучше всего нам отправиться туда. Не может быть, чтобы старатели все до дна из Золотой Долины вычерпали: хоть немного золота да осталось, а может быть, и самородок где завалялся.

**РОЗА** А ведь если найти самородок, то, наверно, сразу целый танк купить можно.

**ВАРЯ** А если два самородка – два танка.

**ШУРИК** А если – три?

**ВСЕ** Три!!!

**АСЯ**  Вот здорово будет! Придем мы к нашему директору, бухнем на стол самородок и скажем:– Смотря как понимать долг! Одни задачки про путешественников решают, а другие настоящие путешествия делают, золото ищут и танки для Красной Армии покупают.

**ШУРИК -** Хотел бы я посмотреть, что скажет после этого Николай Петрович!

**НЮРА -** Решено, пока нет занятий в школе, мы поедем добывать золото, а на золото будем покупать танки**.** Кто пойдет?

**(***ребята поднимают руки все я. Кроме Вари и Розы и Аси)*

**МАША**– А вы почему не пойдете?

**РОЗА**  Меня завтра мама в деревню отправляет бабушке помогать по хозяйству

**ВАРЯ** – У меня, вы же знаете, брат на фронте,, мама так переживает, не хочется ее одну оставлять, но мы вас проводим

**НЮРА** Ась, а ты , что молчишь?

**АСЯ** Я бы с удовольствием, но как я бабушку одну оставлю, она ведь совсем старенькая.

**МАША** Ладно**!** Когда поедем?

**НЮРА -** Как только соберемся.

**ДИМКА -** Прежде всего нам нужны собаки. Все золотоискатели, о которых писал Джек Лондон, ездили только на собачьих упряжках.

**РОЗА-**Это дело мы поручили Степке по собачьей части сильнее его никого нет .

**СТЕПКА** У меня есть китайский мопс.

**ДИМКА–** Эхты, жалкий чечако! Видел ли ты золотоискателя, который ездит на мопсах?

**НЮРА –** Пойдемте, составим список необходимого снаряжения. Ориентируемся на 4 часа утра, еще все спят и никто не заметит, как мы уйдем, а то ведь родители никуда не пустят, если узнают, что мы затеяли. *(Убегают).*

**Картина 4**

**ТОСЯ**- Какой хороший вечер! Воздух чистый, надышаться нельзя!

**АЛЕКСАНДРА** - Давайте посидим, завтра выходной можно себе позволить подольше посидеть.

**ДУСЯ** – Ой Клавдия Кузьминична, куда это вы такая красивая с цветами направляетесь.

**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА -** Забыли? Сегодня же выпускной вечер у моих деток! Пятый выпуск, можно сказать юбилейный!

**АЛЕКСАНДРА**  Точно, что же это я совсем забыла! Это же Грушенька - вожатая моего Степки выпускается.

**ТОСЯ** А Ванюшка Беляев с ней учился? Значит и у него тоже?

**ДУСЯ** - Счастливые, вся жизнь впереди! А вот и Грушенька! А ну подойди!

**АЛЕКСАНДРА**- А платье - то какое! Настоящий крепдешин! Кто сшил?

**ГРУШЕНЬКА** – Тетя Саша постаралась!

**ТОСЯ** Молодец, Шурочка . На следующий концерт тебе принесу платье шить!

**АЛЕКСАНДРА** – Я с удовольствием, люблю это дело!

**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА**- Ну что, Грушенька, пойдем, а то вечер скоро начнут без нас. (*уходят)*

**ДУСЯ** Как же все-таки хорошо, вечер такой чудесный, девчата, давайте споем! *(поют «Спят курганы темные»)*

**ТОСЯ** – Как хорошо, сидела бы так всю ночь, но пора и честь знать. надо еще собраться, в Прилужный к маме детей хочу повести, бабушка говорит, что скучает по внучке.

**АЛЕКСАНДРА** – А мой Степка на выходных с дедом собирается корову пасти, опять убежит на целый день, благо дед живет рядом с городом, нужно собрать ему котомку с едой.

**ДУСЯ**  – А мы с мужем завтра в Дом офицеров собрались, в начале встреча с летчиком –орденоносцем, а потом кино «Парень из нашего города»

**АЛЕКСАНДРА** Ну, тогда до завтра! *(уходят)*

**Картина 5**

**ДИМКА - ШУРИКУ и СТЕПКЕ**  – Я не опоздал? А что еще никого нет?

**ДИМКА** Вещи проверяли? Все загрузили?

**СТЕПКА** - Где же девчонки, скоро светать начнет, а нам надо еще выбраться из города.

**ШУРИК -** Вот они бегут. Что так поздно? Где Маша?

**НЮРА** Спит, наверное! Пойду, разбужу.

**ШУРА** – Родителям записку написали?

**ДИМКА** Ой, забыл сейчас я быстро «*Дорогая мама! Не хочу причинять тебе больше огорчений, поэтому уезжаю. Куда – не спрашивай. Позже напишу свой адрес, а пока – это тайна, которую не могу выдать даже тебе.*

*Не думай обо мне ничего плохого. Все, что я сейчас делаю, очень хорошо и даже благородно. Ты обо мне еще услышишь!*

*Я у тебя взял в столе деньги, но скоро верну, столько же и даже больше.*

*Любящий тебя сын Дима».*

*(Бегут девочки)*

**МАША**- У меня бабушка встала, мне пришлось вылезать через окно, а Нюра мне помогала!

**ДИМКА** - Ну поехали?

**ВСЕ** - Поехали!

**РОЗА**– Стойте! Вот   держите! Тут знаете что? Голубь.

**МАША**- Какой хорошенький

**НЮРА** Зачем он нам?

**ВАРЯ**– Ты, сначала, послушай,! Это же почтовый голубь. Ася его четыре месяца тренировала специально для Красной Армии, правда, Ась?

**АСЯ –** Да!. Это очень умный голубь! Как золото найдете, пишите записку, посылайте с голубем. В тот же день мы ее получим, соберем ребят и притопаем все, куда укажете.

**ШУРИК** - Оказывается, какая ты башковитая, Ася! Здорово башковитая! И как ты до этого додумалась ? Джек Лондон со своими золотоискателями этого не делал?

**ДИМКА**  Спасибо, Ася ! Ты – настоящий друг!.. Поверь, не пройдет и одной луны, как голубь принесет вам хорошие вести.

**ВАРЯ**  А давайте отметим ваш отъезд митингом и выступлением перед ребятами с пламенной речью.

**МАША**–  Речь- это тогда я. Ребята! Нам пора идти по Тропе, а вы, девчонки оставайтесь! Все будет хорошо, если будем держать язык за зубами. Пусть это будет наша тайна. Роза, Варя, Ася пойдемте с нами, проводите нас до выхода из города!

**ДИМКА** – Вперед, аргонавты!

**НЮРА**– Вперед, к золотым берегам!

*(Дети отправляются в поход, поднимается экран .виден зал, постепенно просматриваются летящие самолеты)*

**РОЗА**- А что это гудит!

**ВАРЯ-** Завод, наверное

**ШУРИК**- Это самолеты!

**СТЕПКА** Красная армия на учении!

**ВСЕ** - Ура !!!

**ДЕЙСТВИЕ 2**

**Картина 1**

*Звучит гул самолетов, переходящий в звуки бомбежки. Среди детей начинается паника, крики!*

**ВАРЯ (***рванулась вперед)-* Мама - там осталась моя мама, она одна в квартире!

**НЮРА (***остановила Варю)-* Куда ты Варя, туда нельзя , постой!

**МАША** – Роза! Почему ты стоишь, прячься ты же в красном, тебя же отовсюду видно!

**ДИМКА**- Где Шурик? Шурик, почему ты кричишь. Ты ранен7

**НЮРА** Роза, да ложись ты Ложись! Ложитесь все!!   
**ДИМКА** Вон есть укрытие!Чего вы копаетесь,? Быстрее, быстрее надо!

**ВАРЯ** Мамочка, где ты?   Что мне делать. Где моя мама? Мама моя, где? Она такая красивая, у неё темные волосы, голубые глаза

**МАША** Ну что ты ,Варя, успокойся , иди сюда с ней все будет хорошо.

*Постепенно звук бомбежки переходит в текст диктора о начале войны. Дети вслушиваются, не понимая, что происходит.*

**МАША**  – Нет, этого не может быть, это провокация, товарищ Сталин этого не допустит!

**НЮРА** Школа горит, наша школа!

**АСЯ -** Девочки, Смотрите!

*В это время в дальней проекции видны уходящие на фронт бойцы и провожающие*

**ВАРЯ** *(видит, уходящего отца)*– Папка!

**ОТЕЦ**- Машенька! Прощай, любимая! Маме помогай! Береги её!

**ВАРЯ** Ты только возвращайся... папка Мы тебя будем ждать...  
**ОТЕЦ**– Прощай моя девочка!

**Картина 2**

*Слышны сирены Лай собак немецкая речь, сирена, сцена оккупации*

**СТЕПКА–** Плохо все‑таки, что ни ты, ни я немецкого языка не знаем.

**РОЗА**  Ну и дураки же были, как я посмотрю. Учили ведь нас, а я, кроме «вас ист дас», ничего не знаю.

**ДИМКА** Смотри ты, мы думали , что они точно звери. Все рисовали их с клыками и зубами, а они люди, да еще какие элегантные .

**НЮРА** Выглядят то они как люди, а сами хуже лютого зверя

*Вбегает Клавдия Кузьминична*

**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА**  Собирайтесь, ребятки ! Нужно срочно уходить!

**МАША** Клавдия Кузьминична, а мы вернёмся?  
**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА**  – Вернёмся, ребятушки ! Обязательно вернёмся! Как же мы без дома- то своего, без нашего родного дома?  
**ТОСЯ–** Клавдия Кузьминична, беда! Немцы на улице

**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА**  Уходить надо, в лес уходить! В деревню, я думаю, опасно будет заходить.

**ТОСЯ**  Вы уходите с детьми, нельзя оставаться, а мы пока останемся в городе.

**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА**  **–**  Вот беда, так беда! Что же делать? Стреляют вокруг. Собирайтесь, собирайтесь, детки, Тося может и ты пойдешь, как мы вас т как мы вас оставим?   
**ТОСЯ –**  Нет, мой сказ! Уходите, уходите в лес. Детей береги, тетя Клавдия Кузминична! А теперь идите!  
**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА**  Господи, помоги! Помогите, люди добрые! *(вбегают Евдокия, Александра )*   
**АЛЕКСАНДРА** Детей, детей прячьте !

*Слышен голос–*  *Корову оставьте, корову не отдам! Кормилица ты наша! Внукам как без молока? Не отдам корову! Слышите, не отдам!!*

**СТЕПКА–**  Это дедушка кричит! Они будут тоже его бить, ! (*рванулся вперед, его удерживают дети )* Отпустите меня! Отпустите! Может быть, он упал и не может подняться? Ведь кто-то же рассыпал во дворе дрова?   
 **АЛЕКСАНДРА**–  Нельзя, сынок! Не ходи! Дождёмся, пока они уйдут... Потом вместе с тобой пойдём и посмотрим

**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА** Девочки, перестаньте плакать! Тише! Тише, мои родные!  
**ЗВУКИ** *автоматной очереди. Скуление собаки*

*Александра закрыла ладонями уши Степке, Евдокия, Тося, Клавдия закрыли детей.*

*«Чужаки» вошли в дом.*

**НЕМЕЦКИЙ ОФИЦЕР** Ахтунг ! Слушать меня! Мы есть ваши освободители, мы освобождаем вас от красной заразы коммунизма! Мы есть ваши паны, Кто послужит Великой Германии также будет пан, Кто не послужит, будет нам раб. Солдатам Великой германии и Фюреру нужны много мяса и хлеба, поэтому в двухдневный срок вы должны сдать 2 тысячи пудов хлеба и 100 пудов мяса.

**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА**  **–** Пан,, пан, оставьте нам хотя - бы одну корову, Дети умрут с голоду

**НЕМЕЦКИЙ ОФИЦЕР** - Все, кто будет оказывать сопротивление, мы будем наказывать!

**КЛАВДИЯ КУЗЬМИНИЧНА**  - Русские не сдавались и никогда не сдадутся. Это было, есть и будет. Если вы угроза Родине, мы встанем на ее защиту.!   
**ДУСЯ** – Да здравствует Советский Союз!

**НЕМЕЦКИЙ ОФИЦЕР** Расстрелять! *Клавдию Кузьминичну и Дусю хватают немцы*

**МАША (***побежала к матери ,т но ее перехватил немецкий офицер)* М-а-м-а!

**НЕМЕЦКИЙ ОФИЦЕР** – О, киндер! – Киндер, что будем делать расстрелять или оставим работать ?!

**НЕМЕЦ** Грузим в вагоны, Великой германии нужны молодые здоровые рабы.

**ТОСЯ**  – Не троньте, детей Слышите, не троньте! Люди вы или кто?

**АЛЕКСАНДРА**  Оставьте детей изверги!

(*Детей отбирают у родителей ,часть взрослых уводят, лай собак, выстрелы,крики)*

Да что же ты делаешь, ирод? Дети ведь неразумные! Что они тебе сделали?   
 *Выстрелы*    
**ТОСЯ –** Сволочи! Как же так можно? Сволочи! Пала-а-чи! Фашистские выродки! Не хочу я вашей Германии! Не буду вашей батрачкой, гады!

**АЛЕКСАНДРА** Тосенька , чего это ты? Замолчи, милая! Прошу тебя, замолчи! Убьют!

**ТОСЯ** — Не буду молчать!  Пускай убивают, бандиты проклятые!(обращаясь к фашистам ) Меня убейте, у меня уже всех убили, но остальных!

**НЕМЕЦКИЙ ОФИЦЕР—**За бандитское нападение на офицеров великой германской армии мы будем казнить много русских, чтобы другие имели страх и знали, что германский офицер и германский солдат есть лицо неприкасаемое…  — Мы будем сейчас казнить и эту женщину…

**ТОСЯ**— Смерть фашистской сволочи! Да здравствует коммунизм!

**АЛЕКСАНДРА**  Нас вы расстреляете Но за нами придут другие Они вам еще отомстят за смерть советских людей! (*запела интернационал)*

**НЕМЕЦКИЙ ОФИЦЕР –**Расстрелять. Киндер в вагоны!

*ВЫСТРЕЛЫ, Детей грузят в вагоны. Взрослых угоняют в другую сторону Александра вырывается из рук фашиста)*

**КАРТИНА 3** *(вагон)*

**АЛЕКСАНДРА**– Не плачь, сынок! Береги себя!

**СТЕПКА** – Мама, мы все равно убежим…

**АЛЕКСАНДРА–** Будь осторожен, сынок!

*Выстрелы Александру хватает немецкий офицер*

**Картина 4**

*(Дети в вагоне, с двух сторон стоят фашисты с автоматами)*

**СТЕПКА**  Вот и встали мы на Тропу… Только пятками наперед

**ДИМКА -** Ну что ж, ведь не на смерть же в самом деле, работать везут

**ШУРИК** Ты думаешь?.. Не на смерть, так на мучения, а это хуже.

**СТЕПКА** А Ты надеялся, что тебя освободят?

**ДИМКА**  Мы едем вместе, это самое главное. Держись пацаны, на нас смотрят девчонки, не надо, чтобы у нас были печальные лица.

**НЕМЕЦ**  **1** Вчера мы повесили двух мерзавок, сегодня расстреляли еще несколько и стало легче на душе

**НЕМЕЦ 2** Будь в моей власти я бы их отравил газами! Моя мама пишет, что русских надо душить газами, что их слишком много, слишком большое народонаселение

**НЕМЕЦ 1** Я не оставил бы и русских детей- вырастут и станут партизанами, надо всех вешать. Если оставить хоть одну семью, они разведутся и будут нам мстить

**АСЯ –** Давайте учить немецкий!  Давайте бить фашистов!

**ДИМКА** – Как будет по‑немецки «мщение»?

**МАША**  «ди рахе».

**ДИМКА**– Их вилль мейне рахе кюлен[[1]](#footnote-2),

**ВАРЯ** Но как «удовлетворить жажду мести», ни мы знаем

**НЮРА**  Может, сбежать к партизанам?

**РОЗА**- Попробуй, сбеги, когда на каждом полустанке тебя окружают со всех сторон часовые с собаками!

**МАША** Уже вон дважды впереди поезда партизаны рвали полотно, мы бросались к дверям, стучали, и что? Ничего не получилось.

**АСЯ** - Немцы, сволочи, все восстанавливают за несколько часов и поезд идет дальше.

**ВАРЯ-** Как жарко, это наверное железная крыша так накалилась, что трудно дышать.

**РОЗА**- У входа ведро с водой, попей

**ВАРЯ**  Не хочу вода пропахла карболкой, все равно не напьешься.

**Действие 3**

**Картина 1**

*(Детей выгружают из вагонов)*

НЕМЕЦ Аусштейген! Шнелль! Шнелль!  Выходить стоишь, мало тебе Шнель!! Нун, шнелль! Эрфассен им флюге! Шнелль, шнелль! Подходите живее, скоты! А ты чего ? Шнель!

**ДИМКА** – Смотри‑ка ты, у них есть даже солнце!

**РОЗА** - Грюнберг – Зеленая гора

**СТЕПКА** Так вот это что, вот как это выглядит!.. ».

**ВАРЯ-** Мы вошли в ад?  Нас будут поджаривать на сковородках, как ты думаешь?

**ШУРА**– Интересно, что нам тут прикажут делать?

**МАША–** Я скажу, что делать ничего не умею,

**РОЗА**  Заставят!

**МАША**Пусть… Я все равно ничего не буду…

**АСЯ**  Неужели, вы намерены работать на немцев?

**ДИМКА**  Будем работать,  Только так, чтобы от нашей работы никакой пользы не было.

**ВАРЯ**  Смотрите кто-то идет!

**КАМЕЛЬКРАНЦ** Радуйтесь дети, вы сейчас свободны от коммунистического ига, перед вами Великая Германия , где живет Великий фюрер, вас ждет свобода ! Хайль Гитлер!

**МАША** *(почти шепотом)–* Морда фашистская ! Ненавижу!…

***ВХОДИТ БАРОНЕССА–*** Они же совсем щенки!

**КАМЕЛЬКРАНЦ** Я тебе уже говорил, Марта, ничего лучшего нельзя было подобрать. Фабриканты забрали все, что годилось для работы.

**БАРОНЕССА** – Так что же, нанимать для них няньку? *(Шурику)* Подойди ко мне!

**ШУРИК**–  Прибыл в ваше распоряжение!

**БАРОНЕССА** – Как? Ты говоришь по‑немецки?  Ты правильно делаешь, унтерменш! Скоро весь мир будет говорить на языке великой германской нации.

**ШУРИК**– Извините, фрау Марта. Я чистокровный ариец,

**БАРОНЕССА** **–**Сними рубашку! Дрянь! Следующий! (*смотрит остальных)* – Ну и работнички! Да их надо откармливать целый год.

**КАМЕЛЬКРАНЦ**  Ничего, Марта,  Унтерменши очень выносливые… Денек-другой, и – все будет в порядке.

**БАРОНЕССА** Я их буду пороть!

**ШУРИК** – Ну и птица! –

**БАРОНЕССА** – Что он сказал? –

**ШУРИК**– Их заге: «птичка»,

**БАРОНЕССА** – Вас ист дас птишка?

**ШУРИК**  «Птичка» эс ист ди Фогель. У вас очень хорошая фамилия! *(ребятам )* Но идет она тебе, как велюровая шляпа раку.

**БАРОНЕССА** – Молчать! Ни слова больше на своем варварском языке! *( бьет мальчика)*

**ШУРИК** – Удивляюсь!  Баронессе говорят комплименты, а она дерется.

**БАРОНЕССА** – Унтерменш! Мы устроим вам маленький карантин!

**ДИМКА** –  Это есть знаменитая немецкая аккуратность.:

**НЕМЕЦКИЙ ОФИЦЕР** *(бьет на отмаш мальчика, потом снимает и выбрасывает перчатку)–*Ты прав, унтерменш! Мы очень, очень аккуратны!

**ФОГЕЛЬ**  –  Веди поляков, я сама буду разговаривать!

*Вводят поляков*

**ФОГЕЛЬ** (*Владеку)–*Ты что делал в саду? Зачем ломал деревья? Нельзя деревья ломать!

**ВЛАДЕК** – Фрау Марта, я хотел сделать дудочку

**ФОГЕЛЬ**– Я тебе покажу дудочку… Ничего в этом дворе нельзя трогать. Тебе понятно? Вам всем понятно!

**ВЛАДЕК**– Понятно, фрау Марта,  Очень извиняюсь.

**ФОГЕЛЬ** Я вас отучу от этих шуточек. Великой Германии нужны хорошие работники, а не музыканты. Сколько картофеля вы собрали? Молчите? Бездельники! Дармоеды! Отто, сегодня сократишь порцию еды для всех, а этому вообще не давать! Отдай все свиньям! Пошли работать!

*(Поляки уходят)*

**КАМЕЛЬКРАНЦ-** Я слышал ,Марта, сегодня с Восточного фронта приехал Рудольф.

**ФОГЕЛЬ-** Да, Отто, вечером даю в честь его приезда обед а ты вели подготовить комнаты для него и его друзей

**КАМЕЛЬКРАНЦ–** Хороший офицер ваш  сын баронесса, лейтенант Рудольф Фогель

**ФОГЕЛЬ** Хватит разговоров, у нас еще много дел.

**(уходят)**

.

**Картина2 (***в сарае )*

**ДИМКА**– И долго они нас будут держать в этом карантине?

**СТЕПКА**– Покуда русский дух из тебя не выветрится, –

**НЮРА** – Что‑о? Скорее они начнут говорить по‑китайски…

**ШУРИК**- Знаешь, я ее сейчас просто ненавижу… эту сволочную немку.

**РОЗА–** А здорово она тебя? Нос‑то болит?

**ШУРИК–** Болит, но все равно ползать перед ними на брюхе не будем.

**РОЗА**  –  Чего же ты заорал? «Мама, мама» !

**ШУРИК** А если она вон как больно бьет…

**МАША–** И помиловала она тебя после твоего крика? Не помиловала! А в следующий раз еще больше бить будет.

**РОЗА** Нет, как ни лупи меня, а уж я кричать не буду. Много чести!

**ВАРЯ**  Правильно!  Кричать не надо! Что их разжалобишь, что ли, этих фашистов?

**ШУРИК**– Ладно, Больше они от меня ни одного крика не услышат. Даже если будут закапывать заживо

**НЮРА**— Думаю, что погибнем как-то иначе, не знаю только как. Лучше не задумываться. Посмотрите, видите бараки, там спят люди, такие же, как мы, взгляните, сколько этих бараков; утром начнется работа, ночь ведь не длится вечно. Подумайте над этим… Может быть, кончится война… Постараемся продержаться, может быть, когда-нибудь в такую же ночь проснемся — и не будет вокруг ни проволоки, ни собак, ни бараков, будет лес, а может, город, далекие просторы… Ради такой минуты… разве не надо стараться все перетерпеть, чтобы дождаться их поражения?

**ВАРЯ -** Конечно надо, но как это мало зависит от нас!

**РОЗА -** Там будет видно мы должны дать себе слово, что ничто не сломит нас… ничто.

**МАША**  Все‑таки хорошо, когда рядом с тобой товарищи! Ведь если вдуматься, наше положение – хуже некуда. И какая‑то Птичка‑Фогель может измываться над нами сколько угодно. Мы еще не знаем, что будет после ее карантина, а духом не падаем и даже балагурим, потому что мы – товарищи и друг друга ни за что не выдадим.

**АСЯ**  И вы ведь верите, что мы выйдем отсюда?

**ШУРИК** Я все время тешу себя надеждой.

**ДИМКА** Ну, так будем и дальше надеяться, что продержимся, все-таки и от нас это немножко зависит…

**РОЗА**  Я даже думаю, что от нас многое зависит…Мы обязательно будем свободны и будем жить!

**ДИМКА–**  Как вы думаете: не удрать ли нам?

**ВАРЯ**– Хорошо бы… Но как?

**ДИМКА** – Выпустят нас на работу и удерем…

**НЮРА –** Поймают,  у них вон какая овчарка!

**СТЕПКА**– Овчарку я беру на себя,  Хорошая собачка! Даю вам честное пионерское – через несколько дней Тир будет смирным, как теленок.

**ДИМКА** Ребята, а вы помните пионерское обещание?

**МАША** – Ясно помним. А что?

**ДИМКА–** Забыл слова… Есть там насчет того, как должны вести себя пионеры в нашем положении?

**МАША** *(откуда-то достает пионерский галстук)–* Я, юный пионер Союза Советских Социалистических Республик, перед лицом своих товарищей обещаю:

**РОЗА (***за ней все остальные )–* Что буду твердо стоять,  за дело Ленина, Сталина ,за победу коммунизма…

**МАША** Теперь мы должны и на деле твердо стоять за дело Родины

**РОЗА** Ведь мы же советские пионеры правда, ребята?

**ВАРЯ**  И советскими пионерами останемся,

**ГОЛОС**  Пионеры, к борьбе за дело Ленина, Сталина будьте готовы!

*(Дети машинально отвечают «Всегда готовы», потом резко делают попытку спрятаться)*

**СТЕПКА**– Кто здесь? – это кто? –

**ДИМКА**– Не знаю. Кажется, никого нет.

**СТЕПКА** Тихо всем, видите там кажется ужин подают, сейчас и нам что-нибудь обломиться, а то ведь уже как у серого волка брюхо подвело.

**КАМЕЛЬКРАНЦ –** Всем выходить мыть руки **!**

**СТЕПКА** -Ну вот что я вам говорил

**ШУРИК** — Нам дадут поесть?

**ДИМКА**— Когда нам дадут поесть?

**КАМЕЛЬКРАНЦ (***ест булку)—* Ха-ха, уже жрать захотели, проклятые свиньи! Что вам так не терпится, может, рассчитываете, что получите какао и булку с маслом? Еду нужно заработать унтерменш ( *плюет на остаток булочки и бросает ее на пол. Дети бросаются за булкой. Камелькранц стреляет вверх, дети останавливаются)* А теперь идите «бай‑бай»!

**ШУРИК–** Вот сволочь!

**КАМЕЛЬКРАНЦ** *понял эти слова, и вдруг с остервенением набросился на мальчика сбил с ног и начал топтать сапогами.*

*Все придвинулись к Камелькранцу*

**ДИМКА**– Только посмей!Не смейте нас бить ! – *(дети придвинулись к Камелькранцу, тот не решился ударить детей., только погрозил им плетью),*

**КАМЕЛЬКРАНЦ** Все в амбар!

**СТЕПКА** Опять придется голодными ложиться спать

**ГОЛОС** – Приподнимите крайнюю половицу справа. Там хлеб и мясо.

**ДИМКА**– А ты кто?

**ГОЛОС–** Ваш друг,

**ДИМКА**– Но кто?

**ГОЛОС**– Скоро узнаете,

**ВАРЯ**– Хоть бы бумажку какую написал,

**МАША**– Наверно, боится…

**АСЯ** Точно боится А вдруг записка попадет Камелькранцу или Птичке

**РОЗА** Кто же все‑таки он, наш неизвестный заботливый друг?

**ДИМКА** Кто‑то наш,  Говорит чисто по‑русски.

**НЮРА**– Но кто?  Ведь здесь мы не видели ни одного русского.

**СТЕПКА**  Приключение, достойное Шерлока Холмса,  На нашем месте он, конечно бы, сказал: «Не кажется ли вам, мистер Ватсон, что в этом старинном доме водятся привидения?»

**РОЗА**- А что! Если тут есть гномы вроде Камелькранца, почему не быть привидениям?

**МАША**– Давайте спать, Шерлоки Холмсы

**Картина 3**

**КАМЕЛЬКРАНЦ** На работу, унтерменш!

**ШУРИК**– Господин Камелькранц!  А мы хотим есть…

**КАМЕЛЬКРАНЦ –**Хлеб надо прежде заработать!

**ШУРИК** Господин Камелькранц у меня жар, я, кажется, умираю, У меня тиф

**КАМЕЛЬКРАНЦ -** Гниль, унтерменш, пошел в сарай ,карантин продолжается! Все остальные арбайтен!  Если хочешь кушать, не отставайте от других,  унтерменш! Русский лодырь!  Пошел в барак, для тебя карантин продолжается! Вы не будете есть до тех пор, пока не станете хорошо работать!**(***Шурика уводят в сарай остальные идут работать)*

**Картина 4 в поле**

**СТЕПКА** *-*Кто эти люди?

**ДИМКА** - Пленные поляки, наверное, видишь нашивку*,*

**ВЛАДЕК** Откуда вы?

**МАША** Из России

**ЮЗЕФ -** Когда приехали?

**НЮРА -** Позавчера

*(Подходят к ребятам, знакомятся)*

**ВЛАДЕК**  *-* Владек

**ЮЗЕФ**  Юззеф

(*Появляется Грушенька)*

**ВСЕ** - Грушенька , ты здесь?

**ГРУША -**Здесь.

**ВСЕ** - Вот чудесно!

**ГРУША** - Так ли уж это чудесно?

**МАША** - Ну, конечно. Понимаешь ли, вместе веселей. Не так страшно. Расскажи нам как здесь? Можно здесь как-нибудьжить?

**ДИМКА -** Очень бьют?

**ГРУША -** Здесь у хозяев, не та как в концлагере, но все равно очень похоже. Но Мы держимся все вместе . так полегче С едой обстоит хуже, но если работаем, то по вторникам и пятницам получаем добавку — хлеб и колбасу.

**ВЛАДЕК -** В концлагере убивают ежедневно, вы, наверное ,уже знаете об этом!

**АСЯ** Наслышаны.

**ЮЗЕФ -** Здесь лучше. Все же есть чем дышать. В поле, когда выйдешь прекрасно. Мы собираем крапиву на суп; жжет руки, но к этому-то можно привыкнуть. Здесь хоть не расстреливают, а бьют сильно, бьют даже не хозяева, а их помощники, но не надо поддаваться

**ДИМКА-** Пусть попробуют…

**НЮРА —**А что за работа в поле?

**ВЛАДЕК** — Роем рвы, обрабатываем землю, сажаем свеклу, — все здесь вокруг принадлежит фрау Фогель. Делается очень много бессмысленной работы, только чтобы мучить, но что поделаешь, мы ведь в плену, а не на курорте.

**ЮЗЕФ**– Расскажите нам что‑нибудь о России.  Что зробили прусаки з Мóсквой

**ВАРЯ** Москва стоит, как скала! Немцы уже осеклись под Москвой, а если сунутся еще раз, то сложат под ней свои головы.

**ВЛАДЕК** – Так, значит, Москву не взяли?

**ЮЗЕФ**– А вы это точно знаете это?

**ДИМКА** Они не смогли взять Москву Наши ее отстояли!!

**МАША**  Советские солдаты продолжают бить эту фашистскую сволочь!

**ВЛАДЕК –** Спасибо, вам! После твоих слов мне опять хочется жить…

**ВАРЯ** А вы не пытались бежать?

**ВЛАДЕК**– Куда бежать?  Нам бежать некуда. Вся Польша оккупирована Гитлером.

**ЮЗЕФ**– Я часто толкую им это…  Надо бежать. Но попробуй, уговори их!

*Появляется Камелькранц.*

**КАМЕЛЬКРАНЦ –**Что за митинг?   – Это все ты, унтерменш **!** *начинает бить плетью. Димку* Работать всем!  Вы что тут прохлаждаетесь? А коров кто пасти будет? Работать, всем работать *(свет гаснет)*

**Картина 4**

**ШУРИК–** Димка, иди, помоги!

**ДИМКА-** Что это?

**ШУРИК**- Пока вы там работали на фрицев, я сделал подкоп!

**АСЯ** – Пойдем, посмотрим, какой у тебя подкоп,

**НЮРА**– Теперь нам ничего не страшно. В случае нужды ,улизнем…

**ДИМКА**–  Помните, где вы находитесь! Нужно вести себя осторожно, если баронесса узнает

**СТЕПКА–** Не пугай,  Все равно ползать на брюхе не буду! (*Димке)* Надеюсь, ты, не собираешься сделаться верноподданным Гитлера?

**РОЗА–** А между прочим, его сегодня  хвалили… Учитесь, сказал Камелькранц, вон у того хорошего мальчика!

**ДИМКА**– А мне такая похвала хуже зуботычины! Прячьтесь! Тихо Баронесса и Камелькранц.

**Картина 5**

**КАМЕЛЬКРАНЦ–**    Напрасно ты затеяла все это, Марта… Ничего страшного не было… А теперь мы потеряем несколько работников…

**БАРОНЕССА**– А ты хочешь, чтобы мы потеряли всех?   – У нас все поляки побегут, если поощрять этих молокососов1. Черт с ними, мне остальные дороже.

**КАМЕЛЬКРАНЦ** Тебе легко так говорить, Марта. А где я возьму людей, чтобы убирать урожай?

**БАРОНЕССА**– Если тебе трудно, так и скажи,  Тогда я буду искать другого управляющего.!

**ВАРЯ** Смотрите, ребята, она ушла, а Камелькранц остался сидеть на крыльце.

**РОЗА**- Что же он сидит здесь.

**НЮРА –** Смотрите, кто это??

**ДИМКА –** Ребята, гестаповцы!

**Картина 6**

**ОФИЦЕР**Такие молокососы и уже митинг**?**

**КАМЕЛЬКРАНЦ** – Поляки здесь, господин капитан… Прикажите ввести?

**ОФИЦЕР –**Подождите, Допросим сначала детей **(***вводят Димку)*Трусите, молодой человек? –

**ДИМКА**– А что мне трусить?  Я не сделал ничего такого, чтобы вас бояться…

**ОФИЦЕР** – О, любопытно! Ты, верно, думаешь, что мы не знаем, что вы за фрукты? Вы ,я слышал, устроили в поле митинг? Вы думаете, у нас можно митинговать, как в России?  Вы очень ошибаешься**!**

**ДИМКА**– Ни в чем мы не ошибаемся Вот вы действительно ошибаетесь.

**ОФИЦЕР –**Это как понимать?

**ДИМКА**– Митинга мы не устраивали… Митинга вообще не было…

**ОФИЦЕР –**А что было?

**ДИМКА–** Ничего особенного,  Просто нас спросили, откуда мы, мы ответили, что из России. Потом нам задавали разные вопросы, мы отвечали. Вот и все.

**ОФИЦЕР –**Какие были другие вопросы? –

**ДИМКА**–  Вопросы?  Вопросы были такие… простые Наверное, сейчас и не вспомню.

**ОФИЦЕР –**Кто задавал вопросы?

**ДИМКА** – Не знаю – Я вообще здесь пока никого не знаю…

**ОФИЦЕР** А можешь узнать, если мы тебе их покажем?

**ДИМКА**– Не знаю. Можно попробовать.

*(вводят поляков)*

**ОФИЦЕР –**Он?

**ДИМКА**– Не знаю,

**КАМЕЛЬКРАНЦ** Он? (*удар по лицу)* Ну как узнаешь**?**

**ДИМКА**– Господин капитан!  Он убьет меня еще до того, как я смогу вам что‑нибудь сказать.

**ОФИЦЕР** Ты прав, унтерменш! Сядь, Отто! У тебя – никакого знания детской психологии! Почему именно ты стал отвечать на вопросы?

**ДИМКА**– Потому что лучше других знаю немецкий язык.

**ОФИЦЕР –**Язык врага? – Так, кажется, ты говорил?

**ДИМКА–**  Говорил! – Но ведь это же правда. Ведь вы с нами воюете?

**ОФИЦЕР –**Черт возьми, Отто, этот маленький унтерменш мне определенно нравится! Введи другого!

*В кабинет втолкнули Шурика Он сделал руки по швам и отрапортовал:*

**ШУРИК**– По вашему вызову Александр Черников явился!

**ОФИЦЕР –**Это еще что за оболтус?А? Подойди сюда! Покажи руки! Что ты делал сегодня?

**ШУРИК**–  Строил Великую Германию!

**ОФИЦЕР –**Что‑о?

**ШУРИК**– Мы только за этим сюда и ехали,  Так нам говорил оберлейтенант, который стоял у нас на квартире. Честное слово! Вот хоть Димку спросите!

**ОФИЦЕР –**Вон оно что!  А ну, покажи ноги…

**ШУРИК**  Что вас всех интересуют мои конечности?

**ОФИЦЕР –**Смотри, как бы нас не заинтересовал твой язык! –

**ШУРИК–**  Могу показать и язык, мне не жалко*,  (удар по лицу)*

**ДИМКА (***кинулся на офицера)–* Не имеете права! Не имеете права!

**ОФИЦЕР** Дрянь! Отто, убери этих щенков!

*Гул самолетов взрывы паника немцев*

*Голоса – Налет на Грюнберг,  Поехали!!*

**ДЕТИ**– Грюнберг горит! Грюнберг горит!

**ДИМКА** – Ага, припекло!  Поджарило? Вытаскивайте скорее, что награбили у нас в России!

**ОФИЦЕР** Оставьте их Отто! Бежим в убежище, пусть эти русские свиньи погибнут под бомбами так любимой ими России

**КАМЕЛЬКРАНЦ**– А ну тихо! Штилль! Штиль Что, глупые свиньи, весело? Шнель!

**Действие 4**

**Картина 1**

*Дети выходят на работу веселые*

**АСЯ –** Видали, как они драпали, когда наши стали бомбить!

**МАША**  Все равно они скоро получат свое, фрицы проклятые!

**РОЗА** Видели сколько было самолетов

**НЮРА** Они наверное полетели штурмовать Берлин!

**ДИМКА** Вот бы было здорово !

**ВЛАДЕК –**Что у вас, разве праздник?

**СТЕПКА**– Германия горит!

**ЮЗЕФ** А нам сказали, немцы в России снова наступают!

**ДИМКА–** Откуда вы взяли?

**ВЛАДЕК-** Управляющий устроил нам побудку раньше обычного и поспешил «обрадовать» вестью о новом наступлении на русском фронте. По его словам, войска фюрера, собрав огромные силы, нанесли советским войскам страшный удар под Курском, наши не выдержали и стали отступать.

**ЮЗЕФ** Еще он говорил о каких‑то тиграх и пантерах, которых не берут русские пули и снаряды,

**МАША** Вы ему и поверили? – Не родился такой тигр, который не свалился бы от русской пули… Правда, Димка?

**ДИМКА**  Бежать надо отсюда. Во что бы то ни стало, бежать,  Сейчас каждый человек нужен нашей Родине.

**СТЕПКА** Самое главное, не верьте гитлеровской пропаганде. Наши никогда не сдадут Москву, ни Курск, ни какой другой город

**НЮРА** Наша страна во веки вечные не будет побеждена.

**РОЗА –** По‑моему, все это – брехня Камелькранца. Вы видели, как подняли головы поляки после налета на Грюнберг? Вот он и хочет запугать пленных, чтобы у них не оставалось никакой надежды.

**МАША** Я тоже так думаю,

*Приходит Баронесса*

**БАРОНЕССА**– Я должна сообщить вам приятную новость. Наши доблестные армии разгромили русских. Теперь им уже конец. (Дети начинают протестовать кричат «Нет», «Это неправда») Шлюсс! Шлюсс! Я думаю, это не всем понравится,  Но надо смириться! Сам бог послал человечеству фюрера, чтобы сокрушить большевиков и установить на земле новый порядок.

**РАДИО**

*– Ахтунг, ахтунг! Слушайте экстренное сообщение из ставки фюрера. Наступление на русском фронте продолжается. Немецкие танки, сломив сопротивление русских, мчатся на восток. Потери русских настолько велики, что генерал Гудериан сказал: «Все! Русские больше не оправятся. Путь на Москву открыт!»*

**БАРОНЕССА** Сегодня,  по случаю победы доблестных германских войск я даю вам праздничный обед. Прошу к столу!...( *Молчание)* Почему никто не идет к столу?

*Молчание. Тогда фрау приближается к одному из детей и бьет его*

**ВЛАДЕК**– Как вы смеете !Издеваться над детьми решили?

**ФОГЕЛЬ** Не сметь поднимать голос на своих господ! Унтерменши!

**РАДИО**– В последнюю минуту нам сообщили, что наступление успешно…

**СТЕПКА**(бросает стул в сторону репродуктора)– Заткнись! –

**ВЛАДЕК**  По хатам!  Давайте спокойно отправимся спать, пока они не вызвали гестапо.

**ВАРЯ**  -Интересно, где теперь Груня? Её не было во время ужина

**АСЯ** Я видела Груню еще до ужина, во время дойки коров, я боюсь за нее, Она как все последние дни ходила невеселая и расстроенная.

**РОЗА**- Мне тоже кажется странным, что её не было на ужине.

**ВАРЯ**  Давайте поищем её!

**ВСЕ** Груня, Груня!

Груня!

**МАША** Смотрите, вон кто-то стоит!

**НЮРА –** Груня! – Повернулась!

**РОЗА** Ой, мамочки, у неё … ноги ее не касаются пола.

**ВАРЯ**   Повесилась?  Владек! Владек Сюда!

*Владек пошел к Груне ,принес листок.*

*«Все кончено. Они снова наступают. А как жить без Родины? Чтобы вечно над тобой издевался Камелькранц? Проклятый фашист надругался над моей девичьей честью.*

*Но я не уйду так просто. Я накормила сулемой всех коров мадам Фогель. Пусть хоть ими поплатятся немцы за позор и надругательства над русской девушкой.*

*Пишу, чтобы никого из вас не мог оклеветать проклятый фашист.*

*Прощайте, дорогие друзья! Прощай, Владек! Прощайте, мои родные русские девочки и мальчики, мои братья и сестры!*

*Груня Бакшеева».*

**НЮРА** – Перестань, Владек!  Теперь уж ничего не поделаешь.

**ВЛАДЕК**– Я его убью!  Все равно убью! (*Убегает Владек, за ним Роза и Степка)*

*Варя плачет*

**РОЗА**  Не плачь Варь!

**ВАРЯ**Груню жалко…,да и вы … вон вас как побили

**МАША** Этот проклятый Камелькранц с нас не спускает глаз? следит за нами целыми днями. У меня все волосы на голове вырвал, да еще вкалывает под кожу иголки, а пробуешь кричать, хозяйка утешает- « Это он шутит с тобой, а ты ревешь»…

**ШУРИК**– Все , надо бежать?

**ВАРЯ**–  Ой, мы все только об этом и мечтаем, но только как?!

**ДИМКА–**  А где Степка и Роза

**ВАРЯ**–. Степка, наверно, на скотном дворе, а Розу Фогель прислуживать гостям увела.

*Вдруг, тяжело дыша, из‑под пола выполз Степка*.

**ДИМКА** – Ты где был?

**СТЕПКА–**  Там меня нет,  Я сейчас бегал в сарай…

**МАША**-Сарай горит?

**СТЕПКА**  Это им за Курск и Груню!  Фашисты думают, в плен нас взяли и победили, нет, это еще не все. Пусть попробуют характер наш сломить, на колени поставить... Не сломят, каши мало ели. А то видишь, какие прыткие: “Москау капут, русишь капут”. Это еще посмотрим, кто кому свернет шею.

**ДИМКА**  Надо быть осторожнее Напрасно все-таки ты Степка, разбил репродуктор. Теперь мы так и не узнаем, что делается на фронте.

**СТЕПКА**– Много ты узнавал Сплошная брехня!

**ВАРЯ** – Может, не брехня…

**МАША–** Послушать бы теперь Москву! «Внимание, внимание! Говорит Москва! Говорит Москва! Работает радиостанция имени Коминтерна».

**НЮРА–** Молчи!  А то еще подумают, что мы слушаем московские передачи.

**ДИМКА**  Что, если попросить Розу пробраться к приемнику и послушать Москву? Она же прислуживает в комнатах Фогель .Тогда мы сразу могли бы узнать правду,

*В сарай входит Роза*

**МАША** Роза, что они так долго тебя держали?

**РОЗА** Гости у Фогель, говорят с Восточного фронта Ой, что они там сегодня говорили? Ох, не могу! Эти дураки напились как никогда. Представьте себе, они уже поделили роли, кем они будут, когда сюда придут наши… так они сболтнули спьяна… Я все подслушала…

**НЮРА-**Ах, Роза, Роза не надо так рисковать. С ними нельзя шутить. Чем кончилось это веселье?

**РОЗА** — Включили патефон Он и сейчас еще играет, а они под музыку все бьют. Уже не осталось ни одной целой тарелки, завтра Фогель заставит все убрать Слушайте, они все твердят о каком-то новом оружии, которое спасет их в последнюю минуту, знают, что дело плохо. И теперь главное, мне удалось припрятать кое-какие продукты через день-два можно бежать. Только надо делать это скорее, вы понимаете? Фрау Марта может догадаться, и тогда мне и вам сами понимаете, что будет.

**Картина 2**

**КАМЕЛЬКРАНЦ** - Вставайте! С вами желает познакомиться оберлейтенант Поппенгейм!

**ДИМКА** Поппенгейм ?! Он жив? Как он сюда попал гадина?!

**СТЕПКА** Сейчас узнаем! Наверняка они что‑то придумали.!

*Входит Поппенгейм*

**ВСЕ**– Дядя Паша?!

**ПОППЕНГЕЙМ-** Дети ! Позвольте представиться Пауль Поппенгейм! Узнали?

**МАША** Еще бы!

**НЮРА**  Дождался своих сволочь! А ведь мы верили ему !Дядя Паша –геолог!

**ПОППЕНГЕЙМ** А мы вас ждали!… Вот теперь мы можем сказать: все герои Золотой Долины сидят за одним столом. Соловьев баснями не кормят, так, кажется, говорят у нас в России, – Поэтому мы попросим, чтобы нас чем‑нибудь накормили.. Вам подадут хорошую рыба, увидите рыба водится не только в Зверюге,  Гренландская сельдь тоже неплохая вещь. Может, есть желание покушать наших русских килек? Ну, а пока готовят на кухне кофе, я осмелюсь предложить вашему вниманию проект одного документа.

*«Мы, нижеподписавшиеся Дмитрий Баринов, Мария Беляева,, Варвара Никитина , Александр Черников, Роза Крюкова, Анна Муратова, Степан Аксенов, Ася Агеева удостоверяем, что у нас имеется участок земли в Острогорском районе Н-ской области России. Этот участок под названием Золотая Долина был куплен вышеназванным Паулем Паппенгеймом у господина Шарль ван Акера в 1916 году и разрабатывался им впредь до 1942 года.*

*Мы хорошо знаем и можем поклясться на Библии, что Пауль Паппенгейм тщательно охранял медь, имеющуюся в районе Золотой Долины, от большевиков. Никто, кроме него, не имеет права на Золотую Долину.*

*О чем мы имеем честь свидетельствовать своими подписями».*

**ПОППЕНГЕЙМ–** Если у ваш нет возражений, мы можем поехать сегодня к нотариусу и подписать этот документ по всей форме,

**ДИМКА–** Напрасно трудились над бумагой,  Мы ее не подпишем.

**ШУРИК–** Зря потратились на угощение,  Рублей на десять, поди, скормили…

**МАША**  – Мы Россией не торгуем.

**ПОППЕНГЕЙМ–** Хо! Мы и не заставляем вас продавать родину. Вы только удостоверьте то, что принадлежит мне по праву.

**СТЕПКА –** Хорошенькое право! Шпионил, врал! Это ты, небось, стрелял из-за кустов в людей, спускал их в Зверюгу и – на тебе! – получил право! *(Плюнул в сторону Поппенгейма)*

**ПОППЕНГЕЙМ –**Хорошо!  Вы у меня скоро будете петь по‑другому. Убрать в сарай!

**ВАРЯ–** Вот и попили кофейку,  Хоть бы простой водички хватить – пить хочется!

**Картина 3**

*Слышен лай собак.*

РОЗА - Смотри, опять собак выпустили!

**АСЯ** – Знаете, что я думаю, пока существует эта собака, нам отсюда не уйти…

**НЮРА**– И, что ты предлагаешь?

**АСЯ**–  Надо ее уничтожить…

**МАША** Легко сказать! Я даже боюсь посмотреть ей в глаза, чтобы она не угадала мои мысли.

**СТЕПКА**– Нужно достать иголку и спрятать ее в хлеб,  Пес проглотит и – конец!

*Появился Рудольф Фогель*

**РУДОЛЬФ**– Вот вы где!  Без собаки вас не найдешь!– Ну, друзья,  выпроводил я вашего мучителя. Обиделся старик на всю жизнь! Нет, вы подумайте, что он мыслил: решил принудить вас силой подписать какие‑то дерьмовые бумаги. Я посмеялся над ним и – все. Кому теперь нужны его бумаги? А он мучает из‑за них таких славных ребятишек. Хотите вернуться на родину? – Что молчите?– Ну? – Хотите?

**ДИМКА–** Допустим, хотим!  От этого же ничего не изменится.

**РУДОЛЬФ** - Слово германского офицера! Через два дня я возвращаюсь в Россию и беру вас с собой.

**ВАРЯ** – Не морочьте нам голову, господин обер‑лейтенант!..

**РУДОЛЬФ -** Я чист в своих намерениях и возмущен тем, как обращаются с вами мои родные. Есть конвенция, которая воспрещает подобное отношение к побежденным…

**ДИМКА**–  Мы не побежденные!  И вы нас никогда не победите!

**РУДОЛЬФ–** Чем больше я вас узнаю, тем вы все больше и больше мне нравитесь. Вы – настоящие патриоты! И даже, если вы по возвращении на родину начнете действовать против нас, я буду вас уважать**.** А о чем это говорил мой дядя?

**ШУРИК**– О Золотой…

**РУДОЛЬФ–** Что такое «сёлётёй»?

**СТЕПКА**– Золотой – это… это прииск

**РУДОЛЬФ**– А причем здесь мой дядя?

**МАША**–  Говорят, раньше он был хозяином, а потом… стал вроде геолога**…**

**РУДОЛЬФ**– Да?  Очень остроумно. Очень.. очень…

**ВАРЯ–** Господин Фогель!   – А почему бы вам не стать владельцем богатств Золотого прииска?

**РУДОЛЬФ** – Мне кажется, старый дурак напрасно рисковал… Там наверное не золото, а какие ‑ нибудь блестящие камешки.

**ДИМКА**– Что вы, Паппенгейм – большой специалист. Разве он не мог бы отличить золото от камней?

**РУДОЛЬФ–**Ты думаешь? А сами - то видели золото?

**СТЕПКА**  Конечно!  Вот спросите Димку: мы не только видели золото, а даже набрали целых два мешочка… И ваш дядя, когда увидел это, даже стрелял в нас…

**РУДОЛЬФ**– Вот старый дурак! Но, теперь вам нечего бояться. Теперь вы под моей защитой.

**НЮРА**– А вы дадите нам немного золота, если мы вам покажем месторождение? –

**РУДОЛЬФ–**Какой может быть разговор! – Я вас вознагражу, как вы даже и не мечтаете. *(уходит)*

**РОЗА** - Ну вот, только вырвались от Поппенгейма, попали в страшные лапы Фогеля.

**АСЯ**- Вся эта его болтовня о хорошем отношении к нам – чепуха!

**РОЗА -** Что можно мы ожидать от человека, который вешал партизан. Он нуждается в нас, потому что мечтает отыскать Золотую Долину. А дальше… Он нас повесит или отправит в концлагерь!

**МАША** - Но не отказываться же от поездки на Родину! Пусть с Фогелем, пусть с кем угодно

**НЮРА**  Только бы выбраться от Фогель, а там мы найдем способ убежать!

**РОЗА**– Все, ребята! – Через два дня едем домой.

**РУДОЛЬФ (***принес узел с одеждой )* – Вот одевайтесь ! Ваша одежда! Я отдам приказание о подготовке к отъезду.(*вышел)*

**МАША** *(сама себе)–*Фашисткие морда испортили одежду. А теперь носи!

**НЮРА** – Все равно это лучше, чем роба, домом пахнет!…»

**ДИМКА** – Завтра мы должны убежать!

**ВАРЯ**  Я надеюсь, Фогель и провизию для нас приготовил, а не только одежду.

**ДИМКА** Как только он уедет в город, мы сядем в коляску, и пусть тогда нас попробуют догнать!

**ШУРИК**  А в каком направлении нам бежать.?

**МАША** Юзеф, сказал, что из Германии все дороги ведут в Советский Союз. Говорил, что фрицы уже давно готовились к войне против России и построили к ее границам хорошие дороги.

**РОЗА**  Фогель должен уехать в город за документами и билетами, а мы в это время должны убежать

**НЮРА** А если там овчарка.?

**СТЕПКА** Мы воткнем иголку в хлеб и бросим ее собаке.

**РОЗА** Я не успела сказать вам ребята сегодня я тайком подслушала сводку Вермахта . Наши наступают! Далеко за линией фронта находятся Советский союз, и теперь флажки на карте стоят уже около Кракова. Мне показалось, что наши наступают так быстро, что если мы пойдем им навстречу, то через какие-нибудь два‑три дня уже встретимся с Красной Армией.

**ДИМКА** - Лучше всего нам ехать в лодке. Мы сможем проплыть до самой Варшавы.

**ШУРИК**  После прогулки баронесса всегда ложиться отдыхать. Мы должны успеть в это время уйти из усадьбы.

**Картина 2**

**ФРАУ ФОГЕЛЬ** Камелькранц, закрой светомаскировкой все окна! Налеты этих русских меня беспокоят все больше и больше! Боюсь, что скоро не смогу удержать поляков!

**КАМЕЛЬКРАНЦ** Необходимо особенно следить больше не за поляками, а за этими русскими молокососами! Подозреваю, что эти маленькие партизаны причастны к гибели коров и пожару в сарае!

**ФРАУ ФОГЕЛЬ**  – Коров отравила девчонка Груня, кажется, почему она это сделала погань проклятая?

**КАМЕЛЬКРАНЦ–** Н-не знаю.

**ФРАУ ФОГЕЛЬ** – Как это вы не знаете, господин управляющий? Говорят, есть записка. Где она? Почему ты скрываешь от меня, что есть записка?

**КАМЕЛЬКРАНЦ**  Я ничего не скрываю, Марта,  Только не знаю, куда девалась она.

**ФРАУ ФОГЕЛЬ**–  Дай записку!

**КАМЕЛЬКРАНЦ**   Ей-богу, не знаю, Марта. Наверно, потерял.

**ФРАУ МАРТА** Идем, в комнату! Тебе не стыдно? Ты разоришь меня!

**Картина 3**

**АСЯ–** Ушли!

**ДИМКА** Теперь тихо, ….. Пошли

*Бегут*

**НЮРА–** Смотрите, Поппенгейм!

**ДИМКА** – Паппенгейм!

**ШУРИК -** Неужели узнал?

**РОЗА**–  Ребята!  Кажется, гонятся! Прячьтесь!

**ВАРЯ** - Побежали!

*Лай собак* *преследование*

**ДИМКА** –  Стойте, разве убежишь? Только навлечешь на cебя подозрение.

Давайте сделаем вид, что рыбачим.

*(К ребятам подходит Поппенгем)*

**ПОППЕНГЕЙМ –**Ну, как клюет **?**

**ДИМКА**– Пока еще, только пробуем,

**ПОППЕНГЕЙМ –**Да не клюет, не клюет!  Ты давай отвечай: куда бежали?

**МАША**  Да никуда мы не бежали, пришли половить рыбки, есть – то хочется!

**ПОППЕНГЕЙМ** Молодцы! Ловко врать научились! Я должен вас доставить в дом Фогель, чтобы со всем этим разобраться. Шнель!

**Картина 4**

**ОФИЦЕР-** Куда бежали?

**ШУРИК** Мы никуда не бежали , мы пошли с поля домой и заблудились.

**ОФИЦЕР** Не пройдет. Ложь! Даю две минуты на размышление.

Жить хотите?

**ВАРЯ-** А что? Может, помилуете?

**ОФИЦЕР** - Нет, не помилуем. Бандитов мы не милуем

**АСЯ -** Мы не бандиты

**ФОГЕЛЬ-** Кто смеет не подчиняться своим господам –бандит! Чтобы никому не повадно было мы вас расстреляем ! Но перед тем мы из вас расстреляем, мы сделаем все ,чтобы узнать кто помогал вам в побеге с плантации, мы изуродуем ваши молодые тела.

**НЮРА** Не дождетесь, никого мы не выдадим !

**ОФИЦЕР** Не выдашь ты выдаст другой Ну?

**ВАРЯ** Сволочи!

**НЮРА** Морды фашистские. Все равно за все заплатите!

**ФОГЕЛ Ь** Каммелькранц , ко мне! Этих расстрелять, а эти пусть еще поработают, и знают, что еще один побег и их ждет тоже самое!

**НЕМЦЫ** Марш, марш! Чего стали!

**ФОГЕЛЬ** – А этих в подвал!

*Дети, бросаются друг к другу, их растягивают, часть уводят на расстрел, часть в подвал*

**ГОЛОС НЮРЫ**  Машенька ааа!!! если ты будешь жива и если ты когда-нибудь встретишь маму скажи ей…. (*автоматная очередь прерывает крик Нюры)*

**Картина 5**

*Слышен рев самолетов*

**ДИМКА**  —  Хоть бы начали бомбить!

**СТЕПКА**  Вот если бы бомбы упали на дом Фогель и разорвали его… Образовался бы проход, а там и партизанские отряды вблизи!..

**МАША**  Если бы, если бы! Если бы золотые часы и звездочка с неба.

**РОЗА** Слышите, бомбы падают где-то совсем рядом.

**МАША** Господи, пусть это продолжается как можно дольше Видите горят бараки,  хорошо, если бы ветер дул в нашу сторону!

**ВЗРЫВ**

**ДИМКА** Побежали!

**МАША**– Куда ты?

**ДИМКА**- Все равно даже если и умрем, то уж не в плену и не от этой фашистской мрази! Бежим, пока, среди них паника!

СТЕПКА Молодцы все‑таки наши летчики! Стоило им всего десять минут побомбить Грюнберг, и он горит уже несколько часов.

*БЕГУТ Немцы отпускают собак, которые рвут Степку*

**СТЕНКА**- Аааа! Помогите!

**ДИМКА** (*отгоняет собак)* Пошли, пошли вон!

*Димка и Маша вытаскивают окровавлнного Степку*

**МАША** – Степушка, ты держись, держись ! Осталось немного *(продолжают бежать)*

**ДИМКА** Постой, проверим правильно ли мы идем? На чертеже нет этого ничего Где Краков?

**РОЗА** И что тебе Краков  Ты давай веди нас в Россию.

**ДИМКА** А где она, Россия? Ты знаешь, где она?

**МАША** Жалко солнышка нет, я бы вам показала…Смотрите какие низкие серые тучи нависли Степа ты как? Вижу ,что плохо, Держись!

*БЕГУТ*

**ДИМКА-** Какая-то деревенька впереди или мне кажется!

**МАША -** Такое ощущение, что это уже Россия.

**ДИМКА** - С чего ты взяла?

**МАША** Видишь все разбито и сожжено… , видишь огонек, может деревня рядом?

**ДИМКА-** Давайте рискнем и пойдем прямо в деревню… Разыграем из себя глухонемых. ..

**РОЗА** Будет затяжной дождь,  Вороны каркают к дождю.

**ДИМКА**– Иди ты! Не каркай!

*БЕГУТ*

**МАША** – Побежали туда! Там стог.

**ДИМКА** – Спички размокли, о костре и думать забудьте. Снимаем мокрую одежду, и в сено спать.

**Картина 6**

*На заднем плане в луче света появляется Александра, закутанная в «пиджаке с чужого плеча» на голове старый верблюжий платок. Она сильно постаревшая и уставшая, присаживается на пол.*

*Слышны детские голоса*

**ДИМКА** Степа, ты не замерз?

**МАША** А мне сегодня наш дом снился!

**СТЕПКА** Я есть хочу

**РОЗА** Это хорошо, Степушка, скоро мы тебя накормим

*Александра прислушивается, бежит к месту, где сидят дети*

**АЛЕКСАНДРА**— Не бойтесь, деточки,  Выходите! Немцев тут нет… Я одна… Тетя Саша меня зовут… Выходите, прошу вас…Откуда вы, детки, и сколько вас тут

**ГОЛОС МАШИ**  Нас тут четверо Мы из немецкого плена бежим… Нас было много многие погибли А мы, которые остались живыми, убежали… Бежали долго и заблудились… … Не обижайте нас, тетечка… миленькая… нам всем очень холодно, и мы хотим кушать…

**АЛЕКСАНДРА**  Голубяточки мои… Деточки родные… Выходите все… Все выходите… Не бойтесь !

**СТЕПКА-** Мама, мамочка моя!

**АЛЕКСАНДРА** Сыночек… Степушка, кровиночка моя ! Жив! Жив! Господи! Жив! Деточки мои, да как же вы? Живы! Господи! Машенька, Дима! Деточки мои!

**СТЕПКА-** Мама, мамочка, почему ты здесь, почему ты здесь мама?

**АЛЕКСАНДРА.** Все уничтожили проклятые фашисты, весь город разбомбили, кого не угнали в Германию, тех сожгли, всех жителей сожгли. Одна я осталась, совсем одна! А теперь все хорошо будет. Я вас накормлю, напою, искупаю… Я то ведь я одна, совсем одна… и голоса человеческого давно не слышала…*Раздается гром, дети в испуге*

**МАША** Что это за гул ?

**ДИМКА** Это гул орудий.?

**АЛЕКСАНДРА—** Это гром деточки! Весна наступает, Весна … Мы будем жить! Будем жить все вместе… ! Так и будет.

**ФИНАЛ**

*На экране среди звездного неба появляются портреты и погибших детей, и звучит голос ребенка.*

«Сколько нас погибло за годы Великой Отечественной? 500 или 700 тысяч, точно не знает никто. Как никто не знает, сколько нас маленьких героев в годы войны работали на заводах и в госпиталях. С оружием в руках мы помогали взрослым сражаться за Родину. Сколько нас уходили в партизаны, гибли при бомбежках и обстрелах от голода и болезней? Сколько нас угнали в Германию и умертвили? Сколько, нас не дожив до Победы, были похоронены в блокадном Ленинграде? Мы не узнали, как это быть ученым, врачом, агрономом или пекарем Мы не узнали счастья стать родителями.. У нас украли детство, у наших близких украли счастье быть вместе с нами Вечная память маленьким звёздочкам чёрного неба войны!»

Феодосия Азарова (Татьяна Мигулёва)

[cevd-tuz@mail.ru](https://e.mail.ru/compose?To=cevd%2dtuz@mail.ru)

тел. (86158) 3-20-91

1. [↑](#footnote-ref-2)