# Анна Батурина

# Песня Войя

# *Пьеса в двух действиях*

# Действующие лица

**Ян Полукровка**

**Горбун – отец Яна**

**М*а*рушка**

**Сосед**

**Продавец тканей**

### Торговец рыбой

###### Армянка

#### Кузнец

#### Водовоз

**Горожане**

**Градоначальник**

**Бабушка Ыть**

**Баран М*а*рко**

**Змея Н*а*ни**

**Медведица Т*а*ва**

**Волк *О*мер**

**В*о*йя**

##### Действие первое

***Сцена первая***

*Над городом палящее солнце. Прохожие и уличные торговцы пытаются спрятаться в тени. Но это им плохо удается – на деревьях засохла листва, мостовые и стены домов раскалены.*

**Армянка.** Хлеб! Свежий хлеб! Хлеб душистый!

**Продавец тканей**. Отрезы! Ткани белые, цветные, шелковые, льняные!

**Кузнец.** Ножи! Замки амбарные, засовы справные! Замки навесные, петли дверные! Ключи!

**Торговец рыбой.** Рыба! Рыба свежего улова! Живая рыба!

**Прохожий.** По чем рыба?

**Торговец рыбой.** По деньгам!

**Кузнец.** *(Прохожему)* Бери, пока болото не пересохло!

*(Прохожий покупает рыбу)*

**Торговец рыбой.** Да, еще месяц такой жары, и накрылась моя рыбная торговля!

**Продавец тканей.** Говорят, озеро можно вброд теперь перейти – и по колено не скроет!

**Торговец рыбой.** Не то слово – по щиколотку!

**Кузнец.** Не зря я в том году лодку свою продал! Как в воду глядел!

**Торговец рыбой.** По чем продал-то?

**Кузнец.** По чем продал! По деньгам!

**Торговец рыбой.** А, ну это ты молодец, это ты правильно! А кому продал-то?

**Кузнец.** Яну, Полукровке.

**Торговец рыбой.** Так ему и надо, пусть по галькам плавает!

**Продавец тканей.** А кто это, Ян Полукровка?

**Кузнец.** Че это ты делаешь?

**Продавец тканей.** Приседаю, - ноги от жары вспухли – еле гнутся.

**Кузнец.** Ян этот – сын Горбуна.

**Торговец рыбой.** Я слышал – не родной.

**Кузнец.** Так и есть – подкидыш он!

**Армянка.** Такого заботливого сына дай бог каждому! Если б не он – запил бы Горбун на старости лет. Ни детей, ни жены своих не нажил.

**Продавец тканей.** Ты же сказал – он полукровка? Не наш, значит?

**Кузнец.** Не наш.

**Продавец тканей.** А каких же он кровей?

**Торговец рыбой.** Ясно каких, - заморских.

**Кузнец.** Мне бабы сказали – цыган.

**Армянка.** Что болтают! Да все в нем нормально, все как у тебя – голова, руки да ноги! Че выдумывать!

**Кузнец.** А по-моему, он рыжий, а глаз у него – дурной, и лучше не глядеть вовсе.

**Армянка.** Где же он рыжий?

**Кузнец.** А какой?

**Армянка.** Такой же, как ты, пегий, что ли…

**Кузнец.** Сплюнь! Дурная баба, не знает, что говорит! Я вот лодку ему продал, а потом паршою покрылся…

**Торговец рыбой.** Да не слушай ее! Мы-то знаем, что он чужак! Мы-то знаем, что глядеть на него лишний раз – вредно!

**Продавец тканей.** Ну, это кто суеверный – вредно. А кто не суеверный – того сглаз не берет.

*(Слышится скрип тележки Водовоза)*

**Водовоз.** Вода! Холодная вода! Вода-вода! Вода!..

*(За Водовозом тянется толпа горожан)*

**Кузнец.** Вон он!

*(Кузнец и Торговец рыбой покрывают головы капюшонами)*

**Торговец тканями.** Где он? Где?

*(Водовоз наполняет горожанам кувшины водой. Горожане кидают ему в тележку монеты. Ян тоже покупает воду.)*

**Горожанка.** По чем сегодня вода?

**Водовоз.** По деньгам!

**Другая горожанка.** Как подорожала! Куда только смотрит градоначальник!

**Продавец тканей.** Где он? Тот, с ведрами?

**Кузнец.** Нет, другой! Не показывай пальцем…

**Торговец рыбой.** Не смотри на него… Рыба! Свежая рыба! Покупайте рыбу! Скоро болото пересохнет и рыба сдохнет! Рыбы больше не будет! Покупайте свежую рыбу! Рыба! Пока есть, пока живая!

*(Водовоз подходит к торговцам)*

**Водовоз.** Вода!

*(Торговцы достают из-под прилавков фляжки и сосуды)*

**Торговец рыбой.** Холодная?

**Водовоз.** Холодная! *(Наполняет сосуды, торговцы жадно пьют)*

**Торговец рыбой.** Где же она холодная? Тьфу!

**Водовоз.** С утра была холодная. Вода! Вода!.. *(уходит)*

**Армянка.** Ян! Ян, поди сюда!

**Ян.** День добрый!

**Армянка.** На, отнеси Горбуну! *(Передает Яну ржаные лепешки)*

**Ян.** А сколько стоит?

**Армянка.** Ни сколько! Это ему от меня подарок! Не болеет отец?

**Ян.** Не болеет. Спасибо. *(Подходит к Продавцу тканей.)*

Меня зовут Ян Полукровка.

**Продавец тканей.** А, сын Горбуна.

**Ян.** Сын Горбуна…

**Продавец тканей.** Я слышал, ты лодку в том году купил.

**Ян.** Было дело, покупал. А сейчас хочу красивой ткани купить - большущий отрез…

**Продавец тканей.** Выбирай… Такую? Такую? А может, эту?

**Ян.** Вон ту.

**Продавец тканей.** Ту? Для чего тебе в нашем городе такая ткань?

**Ян.** Вам рассказать?

**Продавец тканей.** Валяй.

**Ян.** К соседям понаехало гостей, и есть там одна… Подарок хочу сделать!

**Продавец тканей.** Но эта ткань – такая дорогая!

**Ян.** И такая тонкая, - как лесная паутинка, блестящая, как вода…

**Продавец тканей.** Эх!… Ни одного дождя за все лето! И не говори! Сколько резать?

**Ян.** Еще!

**Продавец тканей.** Ни одной росинки за год не выпало! Хватит?

**Ян.** Ещё!

**Продавец тканей.** Завернуть?

**Ян.** Завернуть!

**Продавец тканей.** В подарочную?

**Ян.** В самую подарочную!

**Продавец тканей.** Желаю счастья!

**Ян.** Сдачи не надо! *(уходит)*

**Продавец тканей.** Какой вежливый молодой человек!

*(Сгребает деньги Яна запазуху)*

**Торговец рыбой*.*** *(Снимает с головы капюшон)* Рыба! Живая рыба!

**Горожанин.** Рыба?

**Торговец рыбой.** Как видишь! Купите рыбу! Совсем живая! Рыба!

**Горожанин.** Какая же она живая? Она уже с душком!

**Торговец рыбой.** С утра была живая! Рыба! Покупайте свежую рыбу!

**Горожанин.** А я, пожалуй, куплю… А то озеро скоро пересохнет, когда еще рыбы поедим? *(Покупает, уходит)*

**Кузнец.** Пойду до дому. Надоело на пекле стоять. Все равно никто ничего не берет.

**Торговец рыбой.** И я пойду. Рыба совсем испортилась. Надо ее выпотрошить да засолить успеть.

**Продавец тканей.** А у меня день прошел не зря – ваш Полукровка недельную выручку сделал! *(Армянке)* Мать, и ты собирайся, тебе до солнечного удара недалеко осталось!

**Армянка.** Собираюсь, ага, ваша правда!..

*(Торговцы нагружают свои тележки и уходят с площади)*

***Сцена вторая***

*Дом Горбуна. Горбун играет с гостями в карты на щелбаны.*

*Все его гости – седовласые старцы. Входит Ян.*

**Горбун.** Ян! Мой сыночек вернулся! Посмотрите! Это мой сын! Наконец-то! Помогай играть, а то у меня уже весь лоб от щелбанов вспух!

**Первый старец.** Мы его смущаем! *(Старики смеются)*

**Ян.** Если вы пришли в дом к моему отцу, значит вы – почтенные люди.

**Второй старец.** Почтенные! Как вам это нравится? Почтенные! *(Кричит самому древнему усохшему старикашке, который уже не говорит и почти ничего не слышит.)* Пришел его сын, он говорит, что мы – почтенные люди!

*(Старикашка улыбается беззубым ртом, что-то шамкает в ответ)*

**Первый старец.** Вековой Дед тебе, кажется, обрадовался!

**Второй старец.** Никакие мы не почтенные, - мы обычные пастухи. Сдавайте, Горбун!

**Горбун.** Эти старцы – пастухи, сынок. Они перегоняют скот: повсюду пересохли пастбища. Из-под меня ходим?

**Первый старец.** Твой отец разрешил нам заночевать. А утром - двинемся в путь.

**Ян.** Отец, возьми хлеб. Армянка просила передать и спрашивала о твоем здоровье.

**Горбун.** А что это у тебя в руках? *(старикам)* Валетик!

**Ян.** Это подарок.

**Горбун.** Тоже мне?

**Ян.** Нет, одной девушке.

**Горбун.** Кому же это? Подкидывайте!

**Ян.** Не спрашивай ни о чем. Придет время, и ты узнаешь…

**Горбун.** Чувствую, приходят страшные времена… ходи! Ты ходишь, не зевай!..

**Старцы:** - Да!

- Верно говоришь!

**Горбун.** Наша плодородная земля превращается в пустыню!.. Отбой!

**Первый старец.** Луга высыхают!

**Второй старец.** Во-о-от такие трещины!

**Горбун.** Как мы проживем, сынок, если погибнет весь урожай! У меня шестерка.

**Ян.** Что-нибудь придумаем.

**Горбун.** Надо уже покупать дрова к зиме, а где мы возьмем денег, если в поле ничего не уродится? Правда, у нас есть твоя лодка, Ян, первое время можно топить ей…

**Ян.** Нет, отец, на этой лодке я поплыву по озеру со своей невестой!

**Горбун.** Сынок, да кто она, эта девушка?

**Первый старец.** *(кидает карту)* Дама!

**Ян.** Я и сам не знаю, как ее зовут.

**Второй старец.** Озеро скоро совсем высохнет!

**Первый старец.** Еще две дамы!

**Горбун.** Да, озеро высохнет. Я ему уже говорил об этом.

**Первый старец.** Пусть юноша помечтает!

**Второй старец.** Эх, зря! Надо было брать…

**Ян.** Если это и мечты, то они обязательно сбудутся!

**Горбун.** Кажется, что Господь давно забыл о нашем существовании! Принимай девятку!

**Первый старец.** Или он неспроста к нам немилостив… Девять пикей.

**Ян.** Если она примет мой подарок, пойдет первый дождь в этом году!

**Второй старец.** Пусть Всевышний внемлет этим мольбам. А вы остались, Горбун! Ха-ха-ха-ха!

**Горбун.** Черт! Ян, получи за меня эту порцию!

**Первый старец.** Действительно! Всего тридцать щелбанов! Пожалей отца!

**Ян.** Делать нечего. Начинайте.

**Первый старец.** Раз!

**Второй старец.** Два! Три!

**Горбун.** Кто-то стучится, пойду открою!

**Второй старец.** Четвертый щелбан! Пятый!

**Первый старец.** Нет, это пятый!

**Второй старец.** Это уже седьмой!

**Первый старец.** Давай ставить по очереди! Я не успеваю считать!

**Второй старец.** Про себя считай!

**Ян.** Отец, кто там? Кто там?

**Первый старец.** Терпи!

**Второй старец.** От моих щелбанов потом шишки вспухают!

**Первый старец.** Двадцать!

**Второй старец.** Двадцать три!

*(Входит Горбун, а с ним незнакомая девушка.)*

**Горбун.** Ян! Где лопата?

*(Ян смотрит на незнакомку, молчит. Ему отвешивают щелбаны.)*

**Горбун.** Соседи будут копать новый колодец, где ты бросил лопату?

**Второй старец.** *(ставит щелбаны)* Двадцать семь!

**Первый старец.** Двадцать восемь!

**Горбун.** Ты оглох, мой хороший? Или они из тебя мозги выбили? Лопата наша где?

**Ян.** Лопата?

**Горбун.** Она самая. Теперь М*а*рушка вернется от нас с пустыми руками.

**Ян*.*** *(смотрит на незнакомку)* А я вам подарок приготовил…

*(Девушка разворачивается, бежит к двери. Старцы смеются****.*** *Горбун* *заслоняет дверь собой.)*

**Горбун.** Без лопаты не вернешься. Ян! Где моя лопата!!!

**Ян.** Я вам подарок приготовил, только не знаю, понравится ли…

*(Протягивает девушке сверток)*

**М*а*рушка.** Я не возьму.

**Ян.** Я же тебе приготовил.

**Марушка.** Нет, нет!

**Ян.** *(громко)* Возьми!

*(Девушка вздрагивает, хватает сверток)*

**Ян.** А лопату… Лопату я продал, отец. У нас нету теперь лопаты.

**Горбун.** Что ты с ней сделал?

**Ян.** Продал.

**Горбун.** Да чем она тебе помешала? Зачем ты ее?

*(Девушка выбегает из дома)*

**Ян.** Разве ты ничего не заметил?

**Горбун.** Чего не заметил?!!

**Ян.** Эта девушка – моя невеста, отец. Вот.

**Горбун.** Вот эта?!!

**Ян.** Отец, как ее зовут? Ты говорил ее имя!..

**Горбун.** Кажется, ее зовут Марушка.

**Ян.** Какое смешное имя – Марушка… Отец, это смешное имя?

**Горбун.** Да так себе, - не смешное и не грустное – так себе имечко… И давно она у тебя - невеста?

**Ян.** Тс-с-с!.. Отец! Она ведь еще совсем ничего не знает!

**Горбун.** А-а-а…

**Первый старец.** Горбун! Надо быть тоньше!

**Второй старец.** Она еще не знает, что она – его невеста!

*(***Вековой Дед** *в одиночестве смеется. Громкий стук в дверь, дверь распахивается, входит Сосед. Вековой Дед продолжает смеяться.)*

**Сосед.** Я требую, чтобы вы со мной объяснились!

*(Старцы отворачивают Векового Деда* *к стене, и он замолкает.)*

**Горбун.** Сосед, ничего страшного не случилось, просто мой балбес Ян продал кому-то лопату. Возьми в другом доме, и все дела.

**Сосед.** Пойди прочь. Нет у вас лопаты, и черт с ней. Ян!!! Кто позволил тебе дарить подарки моей племяннице?

**Ян.** Никто и не запрещал.

**Сосед.** Разве прилично дарить такие дорогие подарки?

**Ян.** Ее взгляд дороже любых сокровищ!

**Сосед.** Это я и без тебя знаю. Что, если она бедна, так можно ее оскорблять? Дочь моего покойного брата – моя дочь! Нахала я порву! Я двадцать лет служил в армии градоначальника!!! *(Опрокидывает кувшин, кувшин разбивается, растекается вода)*

**Горбун.** Что ты делаешь, Сосед! Ты разбил кувшин с водой в моем доме!

**Сосед.** Прежде твой сын разбил уважение к этому дому в моем сердце!

**Ян.** Твоя племянница будет моей невестой!

**Горбун.** Все считают тебя полукровкой, молчи, сын!

**Сосед.** И все только одобрят, если я придушу его как щенка!

**Ян.** Она будет моей невестой, невестой Яна-Полукровки!

**Сосед.** Только из почтения к старцам я не убью тебя здесь!

*(Бросает на пол сверток с тканью)* Шей саван, он тебе скоро понадобится!

**Ян.** Она будет моей невестой!

**Сосед.** Скорее озеро наполнится водой до самых берегов, чем она станет твоей невестой! Шей саван!

*(Уходит)*

**Горбун.** Что ты наделал, сын! *(передразниваетЯна)* Она будет моей невестой, будет моей невестой! – глупый мальчик!

**Ян.** Перестань, отец! Он разлил всю воду, он оставил нас без воды…

**Первый старец.** Зато все живы!

**Второй старец.** Будет день, будет и пища!

**Горбун.** Только вот дождь будет вряд ли…

**Ян.** Гасите огонь.

**Первый старец.** Завтра нам в путь…

*(***Горбун** *задувает лампу. В темноте слышится голос.)*

**Вековой Дед.** Мой прадед говорил моему деду… Где-то в горах живет Войя. Она поет Песню Ночи – и на земле наступает ночь. Если Войя поет Песню Восходящего солнца – приходит утро. Эта Войя – всемогущая. Только пойди, объясни ей, что у нас засуха! Она же - в горах!.. *(Издает нечленораздельные звуки)*

**Первый старец.** Он не говорил уже десять лет! Что с ним?

**Второй старец.** Он умер.

**Горбун.** Как умер?

**Первый старец.** Когда-нибудь это должно было случиться.

**Горбун.** Что же теперь делать?

**Второй старец.** Спать. Завтра по пути мы его похороним. Дай нам сына в помощники, Горбун.

**Ян.** Озеро наполнится водой до самых берегов, и она будет моей невестой!

**Горбун.** Тише, сынок, в нашем доме траур. Прояви уважение к покойному.

**Ян.** Я найду Войю.

**Первый старец.** Она же в горах!

**Второй старец.** Никто никогда не видел Войю, может, это выдумка.

**Первый старец.** Если это выдумка, то почему тогда наступает ночь, а за ней приходит утро?

**Второй старец.** Чтобы болтуны давали другим выспаться. Спи. Завтра хоронить Векового Деда.

**Горбун.** А наш Ян продал кому-то лопату!

***Сцена третья***

*Холодный туман. Горы. На камне сидит сморщенная старушка, вяжет. Ветер раздувает шерстяные нитки, гоняет пряжу по каменным насыпям. Легкие пучки чесаной шерсти слоняются повсюду, как перекати-поле. Старушка не обращает внимания, умиротворенно шепчет:*

* Ыть… ыть… Еще стежочек… Да что ты… Какой!.. Ыть!.. Вот его… Так оно…

*(Среди каменных глыб появляется путник с посохом, в дорожной накидке. Это Ян Полукровка.)*

**Бабушка Ыть.** Дорожный человек?

**Ян.** Точно, мать, дорожный человек. Я не кормлен и грязен, ноги от усталости подкашиваются!

**Бабушка Ыть.** Особо похвастаться тебе нечем, в общем! Не холодно? Больно легко одет… *(вяжет)*

**Ян.** До костей продрог.

**Бабушка Ыть.** Туманы холодные, так ыть*… (вяжет)*

**Ян.** Да что ты все вяжешь? Век людей не видела? Как с гостями обращаться позабыла?

**Бабушка Ыть.** Чужих людей я и правда не видела века полтора*… (смеется)* А гости у меня каждый день бывают. Детей у меня много, знай всем успевай одежки вязать!

**Ян.** Нет здесь никого вокруг, я все обошел!

**Бабушка Ыть.** Я знаю…

**Ян.** Ни одной живой души – кричи, не докричишься, хоть помирай… Да есть ли у тебя сердце?

**Бабушка Ыть.** Как же нет сердца? Все – мои дети, всех я люблю… Как же без сердца? *(вяжет)* Так чего тебе от меня надо?

**Ян.** Чего дорожному человеку надо? Чтоб его накормили, в бане помыли, чаем напоили, обо всем расспросили…

**Бабушка Ыть.** Да?.. Это где такие правила?

**Ян.** А какие же еще бывают правила? *(валится на землю)*

**Бабушка Ыть.** А ты мне не хами. Ткну вот тебе в глаз спицей. Откуда ты взялся такой? Пастуший сын? Опять на моих овец позарились?

**Ян.** Нет, я не местный, иду издалека. Из города.

**Бабушка Ыть.** Из какого это города? Не из того, где люди в норах живут?

**Ян.** Нет, что ты!

**Бабушка Ыть.** А, поди из того, где царь на бурой свинье гоняет, а сам из себя такой важный?

**Ян.** Нет уж!

**Бабушка Ыть.** А! Из города, где у девок вот такие бороды! Девки их не стригут, а коль постригут, всю жизнь берегут! Угадала?

**Ян.** Нет такого города!

**Бабушка Ыть.** Не знаешь, не болтай. Я в молодые годы много где была, много чего видела. Так из какого ты города?

**Ян.** Я-то из самого настоящего города. Там люди как люди, в домах живут, хлеб пекут, рыбу ловят…

**Бабушка Ыть.** Ну ты и мастер чудеса расписывать! Рыбу они ловят! За хвост, поди? И как тебе там живется?

**Ян.** А неплохо, кстати, живется. Свои беды, свои радости – как везде.

**Бабушка Ыть.** А от меня ты чего хочешь, если тебе и там неплохо живется? *(Отвязывает с поясницы шаль, долго полощет ее в тумане)*

**Ян.** Я ищу Войю.

**Бабушка Ыть.** Кого?

**Ян.** Войю. Когда она поет Песню Ночи – наступает ночь, а стоит ей запеть песню Восходящего Солнца – приходит утро. Она всемогущая.

**Бабушка Ыть.** *(Полощет в тумане шаль)* Сроду о такой не слышала, сколько здесь живу… Ну вот. *(Комкает шаль)* Пойдем в избу. Скорей, скорей…

*(На горном уступе примастилась избушка, похожая на осиный улей, свитая из пряжи, подрагивает на ветру. Старушка подняла полог – вошли в дом.)*

**Бабушка Ыть.** Ма неврем лам… *(расправила шаль, и с нее потекло молоко в каменную пиалку, встряхнула шаль – и появился белый хлеб.)*

**Бабушка Ыть.** Ешь.

**Ян.** Чудеса! *(Уплетает угощенье, Бабушка Ыть смеется)*

**Бабушка Ыть.** Как звать-то тебя?

**Ян.** Яном.

**Бабушка Ыть.** Имя смешное, и наряд, а живой человек, так ыть… Но затея у тебя глупая. Поешь, отдохнешь, и возвращайся в свой город.

**Ян.** Не могу.

*(Неожиданно в избу входит здоровенный баран с золочеными рогами.)*

**Баран Марко.** Бабушка Ыть!

**Бабушка Ыть.** Марко! Да заходи, не бойся! Это Ян, вольный путник. С виду потрепан, не особо пригож, но тоже ведь, живая душа! Заходи, Марко!

**Ян.** *(поперхнувшись)* Здравствуйте.

*(Баран протягивает копыто для пожатия)*

**Бабушка Ыть.** Это Марко Златорунный, мой младшенький сыночек. До чего скромник!

**Баран Марко.** Покорми меня!

*(Старуха произносит шепотом заклинание, из шали высыпаются орехи. Марко угощается. Вдруг с потолка через дымовое отверстие свисает пестрая змейка.)*

**Змея.** А мне? Мне тоже – угощение!

**Бабушка Ыть.** Нагулялась, красавица?

**Змея.** Покорми меня!

**Бабушка Ыть.** Дочка моя, Нани. *(Разворачивае шаль, в ней – наливное яблоко.)*

**Змея.** А кто этот путник, и что ему здесь надо?

**Ян.** Полгода я ищу в горах Войю. Я не вернусь, пока ее не встречу. На мою землю обрушилась засуха, все деревья погибли, урожай сгорел в полях, озеро мелеет день ото дня…

**Бабушка Ыть.** Припомните-ка, дети. Вы молодые, резвые, везде бываете. Это я веками на месте сижу, шерсть пряду. Не слыхали о волшебнице?

**Баран Марко.** Мне такая не встречалась. Может, сестрица Нани знает…

**Змея.** Откуда мне знать? Про все клады и тайники драгоценные знаю, а про волшебницу не слышала…

**Бабушка Ыть.** Ну, если змея не знает, никакой тебе удачи, дорожный человек, не светит.

**Ян.** Спасибо за совет, за угощенье…

**Бабушка Ыть.** Куда пошел?

**Ян.** В путь.

**Бабушка Ыть.** Сиди смирно! Не слышишь, камни сыпятся! Не выходи –убьет, чего доброго!

**Ян.** *(прислушивается)* А откуда это камни сыпятся?

**Бабушка Ыть**. Это идет ужинать моя старшая дочка, Тава.

*(В хижину входит старая медведица: шерсть вздыблена, когти – как сабли.)*

**Медведица Тава.** Кто это с нами, Бабушка Ыть? А ведь я вчера весь день по его следу шла. Я шла, думала, выслежу, в клочья разорву! Чужим пахнет, не нашим пахнет!

**Бабушка Ыть.** Хорошо, что он сперва ко мне попал, а не с тобой встретился! Проходи, Тава, угощайся! Ма неврем лам! *(Зачерпывает из шали густой мед.)* Ну и что, - чужой! У Бабушки Ыть хватит сердца, на всех хватит сердца. Все вы мои дети, всех я вас люблю, кормлю, одеваю… вы мои дети…

А он – и нам чужой, и на своей земле никто о нем не вспоминает, так ведь, Ян?

**Ян.** Как так, не вспоминает?

**Бабушка Ыть.** Нет, ну первое время горевали, конечно, но ведь – полгода прошло! Все, думают, сгинул!

**Ян.** Да как сгинул! Я жив!

**Бабушка Ыть.** У него поди и невеста была…

**Ян.** И невеста была!

**Бабушка Ыть.** А теперь ее, наверное, за кого-нибудь другого замуж выдали!

**Ян.** Как за другого?

**Бабушка Ыть.** Видите, дети мои, какой несчастный , жалкий перед нами человек! Полгода он ходил в поисках горной волшебницы, а теперь придется ему возвращаться с пустыми руками! Тава, может, ты что-нибудь знаешь о Всемогущей Войе? О той Войе, что живет в горах и поет вещие песни?

**Тава.** А можно мне еще меда?

**Бабушка Ыть.** Что-то у тебя шубка-то истрепалась! А я ведь тебе довязала – вон в углу, новенькая тебе шубка.

**Тава.** Спасибо, Бабушка Ыть! Я надену новую шубку, надену! А что мы с чужаком теперь делать будем? Может, мы его съедим?

**Ян.** Вот так гостеприимство!

**Нани.** А может, мне выйти за него замуж? Он ничего, если присмотреться…

**Бабушка Ыть.** Я тоже думаю, он еще сгодится. Марко, а ты как думаешь?

**Баран Марко.** Надо спросить Омера, сам я не знаю…

**Бабушка Ыть.** Спросим Омера. Если и мудрый Омер не скажет, где искать Войю, мы придумаем, как обойтись с чужаком.

**Ян.** А кто это – Омер?

**Бабушка Ыть.** Омер – это волк, старший из моих сыновей.

**Баран Марко.** Это мой брат!

**Нани.** И мой…

**Тава.** Он всех нас старший брат.

**Бабушка Ыть.** Только сегодня Омер припозднился! Где он? Давно стемнело…

**Тава.** Омер ходит в поселок.

**Нани.** Он таскает ягнят.

**Бабушка Ыть.** Бандит! Разбойник! Поди, позови его!

*(Медведица Тава выходит из хижины. Над горными вершинами раздается ее рев:*

- Омер! О-о-омер!!!

*В ответ доносится далекий волчий вой, завывание ветра, треск валежника, дыхание, и наконец, появляется сам волк Омер. Медведица и Омер заходят в хижину.)*

**Бабушка Ыть.** Ты голоден, Омер?

**Омер.** Нет. Я не голоден.

**Бабушка Ыть.** Сколько раз я просила тебя не таскать ягнят! Пастухи отомстят нам!

**Омер.** Может, мне убить Марко?

**Марко.** А нельзя, ты же мой старший брат!

**Омер.** Знаю. Но оставьте меня. Я люблю лакомиться ворованными ягнятами. Я люблю ветер погони, страх неизвестности, щекочущий ноздри.

**Ян.** Может быть, ты можешь мне помочь?

**Омер.** Кто ты такой? Что ты делаешь в доме нашей матери?

**Ян.** В том городе, откуда я родом, меня зовут Ян Полукровка, я - сын Горбуна. Полгода прошло с тех пор, как я отправился на поиски волшебницы. Моя земля терпит бедствие – страшную засуху, и только всемогущая Войя может спасти нас. Но никто из тех, кого я встречал в пути, не знает, где живет Войя. Может ты, отважный Омер, что-нибудь слышал?

**Омер.** Я должен огорчить тебя. Ты не сможешь найти Войю.

**Ян.** Значит, и ты не знаешь?

**Омер.** Знаю. Но пробраться к ней можно только волчьими тропами. Только с поступью волка и волчьим чутьем можно надеяться на удачу.

**Бабушка Ыть.** Волчьи тропы – это не просто…

**Баран Марко.** Это тебе не козьи тропы…

**Тава.** Это верная смерть.

**Нани.** Но посмотрите на него! Разве вы не видите, он же отчаянный! Посмотрите, как у него глаза горят…

**Бабушка Ыть.** Змея Нани говорит, что из тебя получился бы неплохой волк!

**Нани.** Бабушка Ыть! Снаряди его! Снаряди его, Бабушка Ыть!

**Тава.** Но если Бабушка Ыть снарядит чужака, он станет нашим братом!

**Баран Марко.** И моим!

**Бабушка Ыть.** Материнского сердца на всех хватит, ма неврем лам, пусть и чужак станет моим сыном! *(роется в груде тряпья в углу)* Это тебе, Тава! *(подает пальто медведице)* Примерь-ка, новая шубка.

**Тава.** Вот так шубка! Спасибо, Бабушка Ыть!

**Бабушка Ыть.** Ян! поройся тут! Это волчьи толстовки. Какую выберешь, ту и надевай. Да потолще выбирай, поматерее, все теплее будет. Ту не бери – прореху ыть не видишь? *(Ян одевается)* Сейчас снарядим тебя в путь волчьими тропами!

**Нани.** Отчаянный путник!

**Ян.** Велико, вроде?

**Омер.** С волчьего плеча!

**Бабушка Ыть.** Ничего, навырост*.*

*(Опоясывает Яна, накидывает башлык на голову, и Ян тут же превращается в волка. Он мечется по дому, звери кричат восторженно:*

- Теперь он наш брат!

- Брат волк!

- Наш родной брат!

*Ян рычит, выпускает когти, жалобно воет)*

**Бабушка Ыть.** Непривычно тебе пока волком? Ничего, это не навсегда, не бойся. Что ты! Стой! Какой шальной волк получился. Зато волчьи тропы осилишь. Гляди сюда, Ян. Это – каменный гребень. Что он загребает, то при себе оставляет. *(Вешает Яну на шею тесьму с оберегом в форме гребня)* Воткнешь гребень в волчий ворс, и тут же снова человеком станешь. А гребень потом разбей, на дороге оставь. Если не оставишь – век в волчьей шкуре ходить будешь. Запомнил? Омер! Проводи брата. В добрый путь, не забывай нас, Ян, мы теперь твоя родня. Ма неврем лам…

*(Ян скулит жалобно и благодарно, звери трутся о его нос, прощаясь. Ян оглашает скалы протяжным воем, и вслед за Омером торопится в путь поступью волка)*

**Омер.** Следуй за мной, брат. Да держи нос по ветру! Чем пахнет в воздухе?

**Ян.** Сдается мне, пахнет мокрой пряжей!

**Омер.** Как отойдем от хижины Бабушки Ыть, ты почуешь другой запах – запах семи ветров. Так вот, равняйся на седьмой ветер, он приведет тебя к самой пропасти! Там на дне – кости семи путников, - не смотри вниз, а беги вдоль по узкой кромке, да держи нос по ветру! Он приведет тебя к терновым зарослям: подрывай под собой камни и ползи на брюхе, да пригни голову, не то оставишь глаза на терновых ветках! И тут же держи нос по ветру – будет поле, где качаются медовые подсолнухи, потом скалы, где на каждом шагу птичьи гнезда, а дальше беги на запах снега, все выше, пока снега не будет по грудь. А как только облака начнут касаться твоей шерсти – разыщи пещеру, тянет от нее такой гнилью тошнотворной, что на ногах еле держишься, голова кружится. В пещере услышишь голос. Это Войя.

**Ян.** Какая она?

**Омер.** Что?

**Ян.** Какая она?

**Омер.** У нее удивительный голос..

**Ян.** Ты видел?

**Омер.** Войю можно только слышать! Никто никогда не видел ее!

***Сцена четвертая***

*В пещере, источающей небывалую вонь, странствует голос – то шепот, то пение. Голос существует сам по себе, - исчезая и возвращаясь, взмывая ввысь, разбиваясь эхом.*

**Ян.** Войя? Я искал тебя очень долго. Я бросил свой дом, полгода скитался по чужим землям, ночевал, где заставала меня ночь. Почти все, кого я встречал, пророчили мне смерть. Но я верил. Войя! Я пробрался к тебе волчьими тропами в звериной шкуре! И у меня остались силы сказать тебе… Это пришел я! Ян-Полукровка! Сын Горбуна! Выходи! Или Войя – это только голос, живущий в пещере, как река? Войя! Могу я тебя видеть? Я пришел поклониться и молить о помощи! Где ты? В моей руке волшебный гребень, и если я разобью его сейчас, обратной дороги у меня уже не будет…

**Войя.** *(голос)* Волшебный гребень? Не спеши, не разбивай его, пожалуйста! Смрадно здесь?

**Ян.** Нет-нет!.. Что ты, Войя! Просто я устал в пути, и на ногах еле держусь…

**Войя.** Не бойся, отвечай честно! Смрадно у колдуньи?

**Ян.** Войя!.. Что ты! Ты – великая волшебница…

**Войя.** Я гостей не ждала, сора не выметала, волосья не вычесывала… Это все мои волосья… Грязные они, много веков нечесаны. С тех пор, как я свой гребень потеряла…

**Ян.** Войя! Я пришел просить о помощи! Где ты? Я слышу только твой голос! Может быть, я сошел с ума, и этот голос звучит у меня в голове?

*(В темноте появляются язычки пламени. В их тусклом свете Ян замечает Войю. Ее волосы раскинуты по всей пещере, спутаны, переплетены, они устилают землю, своды пещеры, сквозь них прорастают алые свечки-травинки.)*

**Войя.** Тебе здесь не страшно?

*(Ян замечает, что тоже стоит на ее волосах. Отступает, пытается убрать волосы из-под ног, но они крепко вросли в каменистый пол)*

**Ян.** Цветы. Странные цветы – я не видел таких нигде…

**Войя.** Это не цветы. Это агнцы – грибы. Они светятся в темноте.

**Ян.** У тебя очень длинные волосы…

**Войя.** А ты расчеши мне их. Сделай доброе дело! Не испугаешься?

**Ян.** Никогда девушкам волосы не расчесывал… *(Начинает расчесывать волшебницу)*

**Войя.** Ой, спасибо, Ян. Никто до тебя не соглашался. Все боятся, будто волосы мои дурно пахнут…Очень уж дурно?

**Ян.** Нет, что ты! Но не мешало бы освежить за столько времени! Хорошо, что гребень у меня – волшебный, что он забирает, то при себе оставляет! Ну вот, сразу волосья посвежели!

**Войя.** Если у тебя гребень-оборотень, надо его скорее разбить, Ян! Не то мы превратимся с тобой в волков, и век будем в волчьей шкуре… Мне-то ладно, один век можно и в волчьей, а ты? Разбей сейчас же!!! *(Ян разбивает гребень)*

**Войя.** *(смеется)* А ты что, ничего не замечаешь? Разве ты не видишь, что у меня нет рук и ног!.. Открою тебе тайну… Я проклята, Ян.

**Ян.** Как проклята? Ты Войя, всемогущая волшебница, и стоит тебе пропеть Песню Восходящего солнца – наступает утро! Ведь это правда? Правда?

**Войя.** Только песни мне и остаются. Однажды я рассердила своего отца, за что и наказана. Долгие века я не могу покинуть эту пещеру. Помоги мне бежать, Ян, и я исполню любую твою просьбу. Освободи меня, пожалуйста…

**Ян.** Плачет, как человек…

**Войя.** Как мне не плакать! Испугаешься и отвернешься от меня, сколько еще веков жить мне в пещере?

**Ян.** Если ты - всемогущая волшебница, то кто же тогда твой отец, и как он с нами обойдется?

**Войя.** Мой отец – Вольный Смерч. Он странствует по всему свету, несет бедствия и разрушения, а здесь бывает редко. Ни о чем не узнает. Неси меня на спине, пока не спустимся с гор. А там и ноги и руки ко мне вернутся, и проклятие сойдет с меня. А как только мы вернемся в твой город, сделаю для тебя все, что пожелаешь. Почему молчишь? Боишься меня? Я могу исполнить любую твою просьбу, я Войя!

**Ян.** Бежим.

**Войя.** Скорее! Обруби камнями, что поострее, мои волосы. Волосами перевяжи меня и закинь на спину, как мешок. Так и отправимся в путь.

**Ян.** Сюда я добирался волчьими тропами, обратная дорога будет не легкой…

**Войя.** Я буду твоими глазами, Ян, а ты – моими ногами. Так мы и справимся. Неси, Ян, крепись. А если по пути будут уговаривать бросить – не слушай. И никому в дороге не открывай, что я – волшебница. Говори всем, что, мол, калеку подобрал…

**Ян.** Главное, чтобы ноги не подвели.

**Войя.** Ноги не подведут! Только ты не бросай меня, не бросай меня, Ян! Я знаю все дороги, Ян. Наша дорога будет ровной, как зеркальце, как белая скатерть, только освободи меня. Я стану твоими глазами, вещим оком твоим. Не бросай меня.

*Дорога сама под ноги стелется, без единого камня, без впадин- бугров, ровным полотном. Сделает Ян один шаг – и уже за горизонтом, сделает второй – незнакомые города мелькают. Вдруг откуда не возьмись – хижина Бабушки Ыть встречается на пути.*

**Бабушка Ыть.** Ой! Сыночек! И что ыть у тебя такое за спиной?

**Баран Марко.** Нам всем интересно, как твои дела!

**Нани.** Что это у тебя?

**Тава.** Наверное, это он принес нам гостинцы!

**Омер.** Ну как, не подвели волчьи тропы?

**Бабушка Ыть.** Да что это у тебя в мешке? Глядите, шевелится!

**Тава.** Значит точно – гостинцы!

**Марко.** Видел волшебницу?

**Бабушка Ыть.** Помогла тебе волшебница?

**Тава.** А что за спиной-то?

**Ян.** Встретилась на пути калека. Пропаду, говорит, подбери-сжалься, добрый человек. Пришлось подобрать… Вот и вся моя добыча. А больше ни о чем меня не спрашивайте. Я возвращаюсь в город.

**Омер.** С калекой ты далеко не уйдешь.

**Бабушка Ыть.** Оставляй калеку у нас, я о ней позабочусь. Оставишь – и тогда ступай налегке.

**Ян.** Не могу, слово дал.

**Бабушка Ыть.** Вот ыть поперечный человек!

**Нани.** Даже погостить не останешься?

**Ян.** Не останусь. Домой тороплюсь.

**Баран Марко.** Торопись, торопись, только смотри, калеку-то не потеряй!

**Ян.** Крепко привязана – не потеряется.

**Омер.** Почему она молчит? Немая? А пахнет она как сладко!..

**Ян.** Перепугали. Зверей говорящих ей видеть не приходилось, наверное.

**Омер.** Отдай ее мне.

**Бабушка Ыть.** Действительно, тебе с ней морока одна! Оставь ее.

**Омер.** Отдай! Чего тут думать?

**Бабушка Ыть.** Вот какой упертый! Жалко тебе? Омер просит! Вот как ты родню помнишь! Вот как ты добро помнишь!

**Ян.** Вы звери! Бежите за мной, только что в ноги не вгрызаетесь! Кусок изо рта урвать готовы! Это – моя добыча! Это моя добыча, ясно вам? И никто ее отобрать не смеет! Ян Полукровка никому не уступит своей добычи! Слышите! Кто раз побывал в волчьей шкуре – никуда от нее не денется! Я разорву в клочья ваши шерстяные бока!

**Нани.** Он разбил гребень, но клыки остались!

**Бабушка Ыть.** Хватайте его!

**Омер.** Скорее, медведица! Окружаем!

**Ян.** Попробуйте, поймайте! Попробуйте догоните Яна Полукровку!

*(Ян мчится над камнями, как вихрь, в нем появляются все новые и новые силы. Звери не выдерживают погони, задыхаются, падают.)*

**Войя.** Молодец, Ян! Здорово мы их провели!

**Ян.** А я как будто и не устал вовсе!

**Войя.** Как и обещала, ноги не подвели! А теперь смотри туда! Не твой ли город виднеется?

**Ян.** Я вернулся! Надо же! Я вернулся! Отец! Вот он, мой городишко! Как на ладони! И ни тучки над ним, ни облачка! Эй! Жив ли кто? Встречайте меня! Это Ян Полукровка!

**Войя.** Поближе подойдем. Отсюда никто тебя не услышит. Но сперва ты меня развяжи. *(Ян разматывает Войю.)*

**Войя.** Я теперь, как ты! Как и ты, свободна! *(Войя поднимается на неокрепших ногах, разглядывает свои руки, кружится, босиком бежит в город.)* Это ты, Ян Полукровка, освободил Войю! Я свободна! А земля горячая!..

*( Ян кое-как успевает за ней. В городе уныло и страшно: потрескавшиеся глиняные стены домов, сгоревшие деревья, на улицах тихо, ни единой души. Ян стучится в каждый дом, заглядывает в закрытые от солнца окна, кричит)*

**Ян.** Где вы? Кто-нибудь жив? Армянка! Кто-нибудь!

*(Войя смеется, тоже стучится во все двери. В одном из домов дверь открывается. Выходит Армянка.)*

**Армянка.** Надо же, наш Ян вернулся… *(Из лачуг выходят другие горожане, старик Горбун)*

**Ян.** Я вернулся, отец! Люди! Это я! Я жив и невредим, а со мной волшебница Войя! Отец! Я обещал найти волшебницу! Это - волшебница Войя! Я привел Войю!

**Войя.** Ян Полукровка освободил меня! Я – Войя!!!

**Горбун.** Жив, мальчик мой, жив!.. Целый год я плакал у дороги!..

**Ян.** Как целый год? Я же за полгода оборотился!

**Горбун.** Нет, сынок, целый год тебя не было…

**Войя.** *(Песня дождя)* Роди-Роди-родинки

На руках у Поленьки,

Роди-Роди-родинки

На ногах у Поленьки,

Пойдет Поленько плясать,

Черны пяточки казать,

Под пятой овес растет,

Под другою рожь взойдет,

Станет Поленько кружиться,

Там пшеница колосится,

Где поклон –

Там белый лен,

Где шажочек – там листок,

Где прыжочек – корешок.

Поле-поленько родит,

Если дождик напоит.

Ворон, ворон!!!

Выдохни грома

Простуженным горлом!!!

Из небесного гнезда

Просыпалась вода!

Лови – руки подставляй!

Вода хватит через край!

Да через все края!!!

Пей земля! Пей земля! Пей земля!!!

*(На небе быстрым тесным хороводом кружатся черные тучи, обрушивается гром, сверкают молнии, проливается дождь. Люди радуются, носят Войю на руках, доносятся крики:*

- Слава Войе! Великой волшебнице слава!

- Ян! Войя! Слава волшебнице!

- Прости нас, Ян!

*Деревья оживают, выпускают молодые листья, слышится щебет и ликование птиц. Шум дождя,)*

**Действие второе**

***Сцена первая***

*Озеро утопает в цветущих деревьях, склоняющих ветки до самой воды. Ян и Марушка в мокрых платьях тянут лодку, наполненную рыбой.*

**Ян.** Гулять будем три дня, и всем городом!

**Марушка.** Ну зачем же всем городом? Можно и скромнее!

**Ян.** Вот увидишь! Все до единого придут – по другому и быть не может. Старики, дети! Их лошади, их собаки…

Все будут от души праздновать, прославлять Яна Полукровку и его молодую жену Марушку!

**Марушка.** И Войю.

**Ян.** Куда же без нее!

**Марушка.** Ян…

**Ян.** Я просто обнять…

**Марушка.** У тебя руки грубые… Вон твой отец!..

*(К озеру бежит старик Горбун)*

**Горбун.** Ян!!!

**Ян.** Что отец? Что случилось?

**Горбун.** Вот это улов!

**Ян.** Королевский! Для королевской свадьбы!

**Марушка.** Ну прям!..

**Горбун.** Пастухи пришли! Сколько бычков пригнать, Ян?

**Ян.** Сотню пригнать, не меньше!

**Марушка.** Куда столько?

**Ян.** Три дня всем городом пировать, еще и мало будет! Полторы сотни!

**Горбун.** Ага, побегу передам! Полторы сотни!..

*(Уходит)*

**Ян.** И пришли кого-нибудь за рыбой!

**Марушка.** Домой пойду…

**Ян.** Побудь еще, что меня стесняться – теперь не чужой… И дядька твой ничего не скажет.

**Марушка.** А ты все равно до свадьбы на меня так не смотри!

**Ян.** Как не смотри?

**Марушка.** Ты дерзкий…

**Ян.** А ты сладкая… Сядь на колени!

**Марушка.** Знаем ваши волчьи повадки…

**Ян.** И ваши, кошачьи, нам знакомы… Снимай платье, пусть оно просохнет!

**Марушка.** Оно меня вполне охлаждает!

**Ян.** Вот и призналась!

**Марушка.** Оставь! Утоплю рубашку!

**Ян.** Кидай! Мне армянка еще сошьет! А захочу, сам градоначальник сошьет!.. И бисером вышьет! И к каждому празднику новую!

**Марушка.** Разошелся!

**Ян.** Смеется, а сама разрумянилась…

**Марушка.** Не обожгись.

**Ян.** Прожигай, прожигай, Марушка, это ничего…

**Марушка.** Войя идет!

**Ян.** *(Застегивает рубашку)* Здравствуй, Войя!!!

**Войя.** Давай на тот берег сплаваем, Ян! Какая огромная вода!

**Ян.** Не могу! Уже накупался!

**Войя.** Очень грустно… А меня Горбун послал к тебе в помощники – за рыбой!

**Ян.** В твоей корзинке много не унесешь!

**Войя.** А я не одна пришла. Эй!!! Градоначальник!

**Градоначальник.** Бегу! Разве за тобой успеешь!.. *(Вслед за Войей появляется градоначальник, он ведет под уздцы помпезно наряженную старенькую лошадку. Лошадка немного хромает, корзины, висящие по бокам, подрагивают)*

**Ян.**Ну ничего себе…

*(Войя уплывает за кувшинками)*

**Градоначальник.** Приветствую, молодые. Извините, если не вовремя, хотелось встретиться с тобой, Ян, наедине, - да ты все время занят, все время вокруг тебя разные люди…

**Ян.** *(Низко кланяется)* Добрый день, чем обязаны?

**Градоначальник.**  Это я вам обязан, до самой своей смерти!

**Ян.** Не ловко слушать…

**Градоначальник.** Почему неловко? Ваш градоначальник всегда был щедр на доброе слово, и не только на слово, заметь! Где вы после свадьбы думаете жить?

**Ян.** С отцом, конечно.

**Градоначальник.** Ты благородный и добродетельный юноша!

**Ян.** Не стоит…

**Градоначальник.** Я знаю, что чего стоит!.. Не перебивай. И невеста у тебя просто очаровательная!.. Правда, до твоего возвращения никто ее, почему-то, и не замечал… Вот загадка природы!.. А сейчас даже я вижу – да она же симпатичная!

**Марушка.** Ну что вы!

**Градоначальник.** Перейдем к сути. Суть!..Суть в том, что у нас в уставе черным по белому написано, «Героев надо поощрять!» А ты и есть – самый настоящий герой. Так говорят все.

**Ян.** Но Войя…

**Градоначальник.** Так! Она волшебница, с ней все ясно. Посмотри, как веселится! Расплескалась. Если б не ты, где б она была? Но, слава богу, пока она с нами, градоначальник может спать спокойно*… (загляделся на купающуюся Войю)*

**Ян.** Вы нам что-то хотели сказать?

**Градоначальник.**Для вас готов замок, дорогие. В день свадьбы вы поднимитесь по белым ступеням, высоко-высоко, путь ваш будет усыпан цветами, комнаты убраны шелком и кружевом. Окна будут открыты, шелковые шторы колыхаются на ветру, а внизу весь город поет, и горят праздничные свечи! Это мой вам свадебный подарочек. Не без участия Войи, конечно. Последнее время без ее участия вообще ничего в городе не делается…

**Ян.** Чем! Чем вас благодарить!

**Марушка.** Вы так щедры!..

**Градоначальник.** Я предупреждал!.. И не только на слова!.. А отблагодаришь ты меня, Ян, если согласишься пойти ко мне на службу. Я придумаю для тебя самое почетное звание. Будешь при важных делах. В земле возиться может каждый…

**Ян.** Это большая честь!

**Градоначальник.** Само собой! Ну что? Грузи свою рыбу! Повезем к моему повару! Вот увидишь, он любезно согласится! Войя! Мы собираемся!..

**Ян.** Как! Моя рыба на вашей парадной лошади?!!

**Градоначальник.** Да! И никак иначе!

**Ян.** Что вы! Не смею!..

**Градоначальник.** Только так! Пройдем по всему городу! Пусть все видят, что Ян Полукровка – настоящий герой, первый герой в нашем городе за всю его историю. А мне лишь посчастливилось жить в твою эпоху, как и всем им! Грузи рыбу в корзины! Что стоишь? Окаменел? Эх! Я сам ее нагружу! *(Начинает перекидывать рыбу из лодки в корзины, рыба извивается, бьется хвостом)*

**Ян.** Нет! Что вы! Я сам! *(Все втроем перекладывают рыбу. Возвращается Войя. Она надевает Яну на голову венок из водяных цветов, потом тоже набирает рыбы в свою корзинку)*

**Градоначальник.** Пусть все видят, что градоначальник не гордый! Что он и рукава засучит, если надо! *(Когда корзины наполняются, градоначальник отвешивает лошадке шлепок)* Пошла, парадная! *(Лошадь остается на месте)* Пошла! Пошла! *(Шлепает еще разок. Лошадка оглядывает перегруженные корзины, делает неуверенный рывок и трогается, прихрамывая. Иногда из корзин на землю плюхаются рыбины, но на них никто не обращает внимания. Градоначальник, Ян, Марушка и Войя идут по городу.)*

**Градоначальник.** Смотри, Ян, как все нас приветствуют!.. Давно не ощущалось в моей душе такого праздника, такой благодати, такого единства со своими горожанами! *(Любезно кивает встречным. Проходят городскую площадь)*

**Кузнец.** Да здравствует Ян Полукровка!

**Армянка.** Ян! Возьми у меня хлеба!

**Торговец рыбой.** Приветствуем тебя, Ян!

**Кузнец.** И вас, градоначальник!

**Армянка.** Войя! Возьми хлеба, отнесешь Горбуну.

**Градоначальник.** Благодарю! Мы спешим отвезти улов Яна к моему личному повару!

**Кузнец.** Слава градоначальнику!

**Продавец тканей.** Ян! тебе необходимо зайти ко мне в лавку! Посмотри, что у меня есть! *(поспешно разворачивает блестящие тряпки)* И это еще не самое лучшее! Зайди ко мне! Я тебя одарю!

**Водовоз.** Квас! Кисель! Компот! Ягодные сиропы! Все что хочешь, Ян!

**Ян.** Спасибо! Мы спешим!

**Градоначальник.** Запомните! Запомните этого человека! И скромного градоначальника, что правил в его эпоху!

***Сцена вторая***

**Войя.**  Шорохом, шепотом

Утро наполнено,

Белые бабочки

В твоей комнате!

Полная комната

Блеска и шелеста,

В утреннем солнце

Бабочки светятся!

Шорохом, шепотом

Утро наполнено,

Белые бабочки

Над твоим городом!

*В комнату спящего Яна врываются белые мотыльки, они кружат под потолком, бьются о стены, осыпая всю комнату светящейся пыльцой. Такие же белые мотыльки заполонили всю улицу, весь город. Войя сидит на чердаке дома Горбуна, свесив ноги на улицу; улыбается, протягивает руки летящим бабочкам и утреннему солнцу. Мотыльки садятся ей на плечи, на руки, запутываются в волосах.*

*На улицу выходят удивленные люди.*

**Горожане.**  – Что это? Что за чудеса!

- Столько бабочек я в жизни не видел!

- Это похоже на снегопад!

- Смотрите, своей пыльцой они посеребрили крыши домов!

- И мою шляпу!

- И наши качели!

- Всё проделки волшебницы!

- Это Войя!

- А помните, как на тополях выросли серебреные монетки?

- Вот это был звон!

- Мои дети устроили из-за них такую драку!

- Я сразу знал, что это розыгрыш! А вот бабка набила ими сундук, они тут же растаяли, как ледышки!

- Мне никто не верил, но я утверждаю, что видел своими глазами, как однажды вечером возле дома старика Горбуна остановился табун лошадей. Все они были стройными, сильными, их гривы касались облаков, а из ноздрей шел пар…

- В общем, не чета лошадке нашего градоначальника!..

- Само собой! Но главное даже не это, а то, что они говорили человеческими голосами!

- И что же они тебе сказали?

- Почему мне? Они говорили между собой. Это был табун говорящих лошадей! Они говорили про Войю… Якобы она позвала их на службу к Яну!..

- И что Ян?

- Он отказался, представь себе, и говорящие лошади исчезли в небе!

- Смотрите! Войя на крыше!

- Войя! Что это значит!

- Войя! Откуда столько бабочек?

- Войя! Сделай меня богатым!

**Войя.** Вы и так богаты! Кузнец! У вас же семеро внуков!

**Горожане. –** Войя! Верни мне мою молодость!

- Сотвори чудо!

**Войя.** Это не так-то просто! Для любого чуда нужно вдохновение!

**Горожане.**  – Но ты же волшебница!

**Войя.** Я свободная волшебница! Я пою, что хочу, песни сами собой рождаются в моем сердце и оказываются вещими!

**Горожане.**  – В последнее время, Войя, твои песни творят что попало!

- С ними происходит что-то неладное!

**Войя.** Эх, вы правы! Происходит что-то!..

*В комнате, наполненной бабочками, просыпается Ян.*

**Ян.**  Войя!!! Войя! Не притворяйся, что ты не при чем! Войя! *(Войя свисает с чердака, заглядывая в комнату Яна)*

**Войя.** Едва проснувшись, ты упоминаешь мое имя! Как это чудесно!

**Ян.** *(Выгоняет мотыльков в окно, размахивая рубашкой)* Пошли вон! Вон! Твоя работа? *(смотрит на улицу)* А там сколько их!!!

**Войя.** Я думала, бабочки тебя порадуют! Хотела пожелать тебе самого доброго утра…

**Ян.** Мне не нужно от тебя никаких подарков! Я же тебе объяснял! В наше время чем меньше чудес, тем лучше!.. Если тебе нравятся бабочки, разводи их у себя на чердаке, а не по всему городу, и уж тем более не в моей комнате!

**Войя.** Но бабочки! Они залетели к нам в город по дороге в теплые страны!

**Ян.** Я думаю, без твоего приглашения это полчище обошло бы нас стороной!

**Войя.** Я не виновата! Песни сами собой во мне рождаются! Что тут поделаешь?

**Ян.** Иногда я жалею, почему ты никак не охрипнешь!

**Войя.** Но ведь бабочки!.. Такие большие, такие красивые! Разве ты не замечаешь?

**Ян.** Убирайтесь! Летучие твари!

**Войя.** Не кричи на них! Смотри, что ты наделал, Ян! Смотри что ты наделал своим криком! *(Бабочки падают на пол, падают на землю по всему городу, устилают все крыши, все улицы)* Ведь они спешили к тебе! А ты погубил их гневом!..

**Ян.** Отец!!! Отец, принеси сюда корзину!!!

*(В комнату входит Горбун с корзиной)*

**Горбун.** Доброе утро, сынок! Ой, сколько мотыльков навалило к тебе в окна! А я все утро бегал по городу и любовался ими! Резвился, как юнец! Это же удивительное явление природы!..

**Ян.** Грандиозное явление! *(Собирает в корзину умерших бабочек)*

**Горбун.** Жаль, что жизнь бабочек так коротка!..

**Ян.** Невыразимо жаль! Войя! На корзину. Иди на улицу, собирай своих насекомых.

**Войя.** Хорошо, я соберу…

**Горбун.** Ян!..

**Ян.** А что? Она затеяла, пусть она и убирает. По всему городу!

**Горбун.** Войя, дочка, может, сначала позавтракаешь?

**Войя.** Спасибо… Не хочется… *(Уходит)*

**Горбун.** Больно на нее смотреть…

**Ян.** Сама виновата.

**Горбун.** Осторожнее, Ян. Эта девочка к тебе не равнодушна.

**Ян.** Все девочки в городе ко мне не равнодушны!

**Горбун.** Но эта, как мне кажется, особенно…

**Ян.** Зато мне больше нравится другая! И завтра она станет моей женой! Теперь этому ничто не помешает.

**Горбун.** Хотелось бы, чтобы ее дядя вас все-таки благословил…

**Ян.** Куда он денется.

**Горбун.** Он слишком гордый. Будешь завтракать?

**Ян.** Нет, спасибо, отец, не хочется. Поспешу к соседу, может, удастся его как-нибудь умаслить. А потом, у меня еще полно дел. Надо сходить к градоначальнику, распорядиться, проверить все… Как ты думаешь, если к соседу идти с градоначальником, это поможет?

**Горбун.** Я думаю, тебе следует пойти одному…

**Ян.** До вечера!

***Сцена третья***

*В городе суета, смех, во всю идут приготовления к свадьбе: по улицам катят бочки, таскают корзины с цветами, точат ножи, красят заборы, едят сладости. Ян останавливается возле жилища соседа. Ему навстречу выходит Марушка.*

**Марушка.** Доброе утро, мой милый! Как хорошо, что ты пришел на зов моего сердца, а то я сама хотела пойти поискать тебя!..

**Ян.** Марушка! Я пришел поговорить с твоим дядей, он в доме?

**Марушка.** Последний ваш разговор был не совсем удачен, а с тех пор, как ты вернулся, вы и словом не обмолвились… Может, и не надо ни о чем говорить…

**Ян.** Хочу, чтобы все было как положено. Пусти в дом…

**Марушка.** Мне страшно, Ян!..

**Ян.** Что ты придумала! Завтра все случится, хочет он этого или нет!

**Марушка.** Дядя здесь не при чем. Мы ведь любим друг друга, да? Это главное. Давай сбежим, Ян…

**Ян.** Ты что? Как сбежим?

**Марушка.** Давай сбежим далеко-далеко, чтобы никто не смог нас найти, чтобы все о нас забыли…

**Ян.** Это ты перед свадьбой разволновалась, я тоже волнуюсь немножко! Потерпи, переживем, не волнуйся.

**Марушка.** Нет, не перед свадьбой! У меня предчувствие… На душе тяжесть. Надо бежать. Давай бежать сегодня ночью!

**Ян.** Бежать сейчас, перед таким праздником? Бежать, когда в городе все нам рады, все только о нас и говорят? Прислушайся! Прислушайся, не выходя на улицу! Весь город гудит нашими именами! Даже бочки с вином, катясь по мостовой, выкрикивают наши имена! А может, именно это тебя испугало?

**Марушка.** Нет, не это… Или не только это… Мне кажется, что вот-вот весь город обрушится, словно карточный домик, что-то произойдет…

**Ян.** Не бойся! В нашем городе живет волшебница. Она бережет его.

**Марушка.** Ее я тоже боюсь… Она вечно ходит за нами… Почему сегодня ее с тобой нет?

**Ян.** Сегодня я придумал ей занятие надолго. Ну хорошо, мы убежим! А куда? Где нас примут? Где мы будем жить? Кем я там буду? Кем будешь ты?

**Марушка.** Это не важно, совсем не важно!..

**Ян.** Нет, я старше тебя, я должен о тебе заботиться, и я знаю, что очень важно… поговорить с твоим дядей.

**Марушка.** Ян! Он не будет тебя слушать!.. Он ни с кем не разговаривает!..

**Ян.** Подожди меня тут. *(Заходит в дом. За столом сидит сосед. У его ног колонна пустых бутылок. Он наливает в кубок из очередной бутылки, пьет, делает вид, что не замечает Яна. )*

**Сосед.** Марушка во дворе.

**Ян.** Я знаю, я поговорить с вами…

**Сосед.** Давай говорить… Начинай ты!

**Ян.** Сначала я хочу попросить у вас прощения.

**Сосед.** Горбун достойно тебя воспитал, как я посмотрю… Прощения за что?

**Ян.** За что угодно, за мою дерзость, за все, что вас во мне тяготит…

**Сосед.** Ты не должен. Это я должен просить прощения у тебя и твоего отца, за то презрение, которое я испытывал к тебе раньше. Я должен признаться, что ошибался. Я не считал тебя на что-либо годным… А теперь бывший солдат признает свое поражение, - на коленях. Смотри, сынок, солдат признает свое поражение… *(Сползает под стол, пустые бутылки катятся в разные стороны)*

**Ян.** Нет! Не надо! Отец!.. Встаньте!

**Сосед.** Я побежден. Ты доказал, и не только мне… Настоящий мужчина должен доказывать свою силу делами, а не словами… Я доказал брату, что не оставлю его дочку, позабочусь о ее судьбе… Ты доказал, что достоин ее руки… Кто бы мог подумать, что Полукровка, сын Горбуна, спасет весь город во имя моей племянницы? Что сын Горбуна станет доверенным лицом самого градоначальника? Разве я мог предвидеть это?

**Ян.** Я пришел просить вашего благословения.

**Сосед.** Разве ты его еще не получил?

**Ян.** Хотелось бы, чтобы и Марушка его получила. Она очень переживает…

**Сосед.** Сейчас получит! Позвать сюда Марушку!

**Ян.** Марушка! *(В дом входит Марушка)*

**Сосед.** Значит, так! Получи мое благословение! Завтра ты выходишь за него замуж. Вопросы есть?

**Марушка.** Благодарю, дядя.

**Сосед.** Я обещал твоему отцу! Сама-то рада?

**Марушка.** Очень рада.

**Сосед.** Значит, он тебе нравится?

**Марушка.** Очень нравится…

**Сосед.** Завтра свадьба! Тебе есть, что одеть на свадьбу? Пойди, надень материно платье! Она выходила в нем замуж девятнадцать лет назад!

**Марушка.** Но мне уже сшила платье портниха градоначальника.

**Сосед.** Не спорь со мной! За тобой нет особого приданного, но и босиком я тебя не пущу! Материно платье!

**Ян.** Одень, что тебе стоит! *(Марушка уходит переодеться)*

**Сосед.** В ее мать все были влюблены. Она была красивее Марушки, намного красивее. Я помню ту свадьбу, и то платье… Расшитое цветными лентами и жемчугом. А ты знаешь, сколько тогда стоил жемчуг?

**Ян.** Наверное, дорого.

**Сосед.** Ее родители продали всех овец! Марушка!

**Марушка.** Сейчас-сейчас!

**Сосед.** Я обязательно приду к вам на свадьбу. Я приду в военном. Если я узнаю, что ты обидишь ее, оторву тебе голову, сынок.

**Ян.** Договорились!..

**Сосед.** А хочешь, я оторву тебе голову заранее? Сейчас?..

**Ян.** Эта голова еще пригодится вашей племяннице, отец.

**Сосед.** Вот и породнились… Я что-то слабо уловил, с каких пор ты называешь меня отцом?

**Ян.** С тех пор, как вы называете меня сыном, отец!

**Сосед.** Смотри, милый зятек, не подкачай! Мне необходимо семь внуков. Внучек ты решай сам, сколько тебе надо, а внуков – семь. Я сам их отлично воспитаю.

*(Выходит Марушка в свадебном платье, расшитом лентами и жемчугом)*

**Марушка.** Ну что ты говоришь, дядя!

**Сосед.** Не надо подслушивать мужские разговоры!

**Ян.** Самая красивая невеста в мире.

**Сосед.** Видели бы тебя отец с матерью… Марушка! Убери со стола эту кислятину! *(Марушка уносит со стола бутылку)* Пустые тоже выброси! Да потом! Не сейчас! Ты сегодня ходила за водой?

**Марушка.** Ходила, вон же, полный кувшин стоит!

**Сосед.** Ян! Забирай кувшин! Отнеси его Горбуну. Однажды я разбил у вас такой… Старик поймет, и может быть, простит меня. На свадьбе мы с ним поговорим об этом…

*(В доме появляется Войя)*

**Войя.** Никак не могла тебя отыскать, Ян!

**Сосед.** Вот и в моем доме побывала волшебница! Говорят, она приносит удачу, если входит без спроса!

**Ян.** Она всегда входит без спроса… Войя, я же дал тебе задание!

**Войя.** Я все сделала, Ян!

**Ян.** Зачем пришла? Что ты здесь делаешь?

**Войя.** Мне очень грустно, какое-то предчувствие…

**Ян.** И у тебя тоже предчувствие!..

**Сосед.** Выпить не желаете? Марушка!..

**Марушка.** Нет, дядя, хватит!..

**Сосед.** Выпить нету…

**Войя.** Мне без тебя страшно, Ян… Все в городе пугает меня, и хочется бежать прочь…

**Ян.** Что именно тебя пугает?

**Войя.** Воздух пахнет кровью, и дымом, и паленой шерстью! Куда бы я не пошла, меня преследуют крики, скрежет, плач животных, вопли быков, которых умертвляют с твоим именем на клинке! Что это? К чему все живое вращается на вертелах в дыму?..

**Сосед.** В этом нет ничего страшного, все это к пышной свадьбе, Войя!

**Войя.** К чему?

**Сосед.** К свадьбе! Весь город будет пировать… Ян, сколько дней?

**Ян.** Три… Три дня…

**Войя.** Есть в этом что-то недоброе, страшное!

**Сосед.** Ничего страшного – жизнь. Они оба любят друг друга, теперь пусть женятся!

**Войя.** Ян! Ведь ты спас меня!..

**Ян.** Вот Марушка – моя невеста, Войя. Я беру ее в жены. Завтра перед всем городом я скажу, что она моя жена, а я – ее муж. И мы будем жить вместе, всю жизнь.

**Войя.** Ян освободил Войю! Она не может быть твоей!.. Я – твоя!

**Ян.** Марушка – моя невеста.

**Войя.** Почему мне так больно?

**Ян.** Приходи на свадьбу, мы все будем рады видеть тебя.

**Войя.** Если ты будешь рад, я конечно приду!.. Мне больно…

**Сосед.** В моей жизни тоже была такая история, вы не поверите!.. Я прекрасно вас понимаю…

**Войя.** Нельзя ли, чтобы Войя была твоей невестой?

**Ян.** Моя невеста – Марушка.

**Сосед.** Время все лечит…

**Войя.** Но она же скоро станет старухой! Посмотри на нее! Через каких-то двадцать лет время покроет уродливыми шрамами ее лицо…

**Ян.** Время и меня не пощадит.

**Войя.** Если я захочу, этого не случится! Зачем моему Яну невеста – старуха?

**Ян.** Прекрати! Я ухожу домой.

**Войя.** И я с тобой!

**Сосед.** Кувшин не забудь. Пойдем, открою ворота…

**Марушка.** Войя, останься!

**Войя.** Но Ян уходит, я должна проводить его…

**Марушка.** Останься поговорить.

*(Ян и сосед выходят на улицу. Войя и Марушка остаются в доме)*

**Войя.** Только говори скорее, меня ждет Ян.

**Марушка.** Отпусти нас. Если ты желаешь Яну добра, оставь нас в покое, не ходи за нами, не проси ни о чем. Разве ты не видишь – ты огорчаешь и злишь его… Обещай мне, что забудешь о нас! Разве ты не видишь, мы хотим жить короткой человеческой жизнью, растить детей, вместе стариться… Обещай, что не будешь мешать нам, как бы тебе не было больно!.. Прошу тебя!..

**Войя.** Пусть он сам мне об этом скажет.

**Марушка.** Он только об этом и говорит, но ты не хочешь слышать! Войя! Сжалься!

**Войя.** А кто пожалеет Войю? Только Ян. Ведь он спас меня!.. *(Войя уходит)*

*Войя идет по улице. Ее окрикивают подвыпившие горожане.*

**Горожане.** – Войя! Угощайся свежатиной!

- Войя! Сделай меня богатым!

**Войя.** Вы не видели, куда пошел Ян? Нет? Не видели?

**Горожане**. – Вылечи моего сына!

- Пусть она сначала попробует мое угощение!

- Ешь!

- Верни мою молодость!

*Войя забегает в дом старика Горбуна. Горбун играет в карты с Армянкой и Градоначальником.*

**Градоначальник.** А!!! Войя пришла! Посиди со мной на удачу! Они меня первый раз мигом обставили!

**Горбун.** Хоть вы и высокий чин, а спуску вам не будет!

**Армянка.** Не мелочитесь, градоначальник, подкидывайте больше!

**Войя***.* Ян уже вернулся?

**Горбун.**Вернулся, но лег спать, и попросил, чтоб его не беспокоили!

**Армянка.**У него завтра ответственный день! *(Войя поднимается на чердак по лестнице. Останавливается возле окошка в комнату Яна. Тихонько стучится. Тишина)*

**Войя.**Ян! Открой мне! Это я, Войя! Открой на минуточку…

**Ян.** Уходи.

**Войя.**  *(Сидя на чердачной лестнице, поет Песню Ночи)*

Луна и сено,

Гладкие заводи,

Говорящие чердаки…

Ночь проникает в двери

Из тоннеля замочной скважины,

Открывая любые замки.

Рыбы живы,

Разбивая стекла воды

Спинами, -

Чувствуют,

Что происходит выше:

Та, у которой шаги легки,

Может лечить присутствием.

Притаилась

На краешке крыши;

Слышишь?

Лунный зайчик,

Крапивные заросли, -

Вскормлены

Молоком кошачьим,

И даже ты.

Сны проходящие

Пугливы, как мотыльки,

Спи.

(*Город наполняется тенями, полностью погружается во тьму).*

***Сцена четвертая***

*В городе по-прежнему ночь. В темноте видны два силуэта в широких плащах. Видно, как один из них перекидывает сумку через забор и перебирается сам. Путники пытаются уйти из города незамеченными. Это Ян и его невеста.*

**Ян.** Скорее, скорее, главное, дойти до лодки!

**Марушка.** Нога подвернулась!

**Ян.** Зря я сразу тебя не послушал.

**Марушка.** Я люблю тебя…

*( Слышны голоса. По улице идут часовые: Кузнец и Торговец рыбой. У них в руках копья и масляный фонарь. Беглецы прячутся от них под мостом )*

**Кузнец.** Ночь, которая длится целую неделю, скоро сделает меня кротом.

**Торговец рыбой.** Одно из двух – или мы совсем ослепнем, или научимся видеть в темноте, как совы.

**Кузнец.** Подержи мой фонарь.

**Торговец рыбой.** С чего это?

**Кузнец.** Подержи, я схожу облегчиться под мост.

**Торговец рыбой.** Давай быстрее. Ой! *(фонарь гаснет )*

**Ян.** Бежим!

**Кузнец.** Полорукий!

**Торговец рыбой.** Масло расплескалось! Я тут не при чем!

**Кузнец.** Масло расплескалось!.. *(Замечает беглецов)* Всем стоять! Кто там!.. Убью!

**Ян.** Не надо! Прошу вас!

**Торговец рыбой.** Кто такие?

**Ян.** Мы? Мы… Пастухи! Я – пастух, а это – мой брат. Он тоже пастух.

**Торговец рыбой.** Что здесь делаете?

**Ян.** Проверяли, как пасется… скот…

**Кузнец.** И как же он пасется?

**Ян.** Неплохо, жует всё, без разбора, не привередничает…

**Кузнец.** Пойдете с нами.

**Ян.** Зачем? Куда?

**Кузнец.** В часовые. Градоначальник нас уже замучил. Вы нас смените.

**Ян.** Только…

**Кузнец.** Без всяких вопросов. Поймать Яна – дело первой важности.

**Торговец рыбой.** Ведьма отказывается петь Песню восходящего солнца, пока Ян не придет к ней на свиданье. Ее уже и просили, и приказывали, и даже пытали!

**Кузнец.** Видишь, а ты переживал, что нет смены!

*( Впереди виднеются факелы, слышен топот копыт и сапог. Это Градоначальник на своей лошаденке, а с ним горожане с копьями и вилами)*

**Торговец Рыбой.** А вон и градоначальник!

**Кузнец.** Пойдем, доложимся!

*(Ян и Марушка идут какое-то расстояние с ними, затем пытаются бежать, повернув в проулок)*

**Кузнец.** Стой!

**Градоначальник.** Поймать!!!

*(Ополченцы с вилами и факелами догоняют Яна и Марушку, прижимают к каменной стене)*

**Кузнец.** Да это же Полукровка!

**Торговец рыбой.** Черт возьми! Мы поймали Полукровку и его сиротку!

**Ян.** Кузнец! Отпусти нас! Прошу тебя!

**Кузнец.** Слышали! Вот это простак! Попробуй дернись! Тебя подымут на вилах!

**Торговец рыбой.** Щас придет градоначальник и разберется с тобой!

**Продавец тканей.** Твоя ведьма – ты и расхлебывай!

*(Доносится стук копыт и голос градоначальника)*

**Градоначальник.** Не торопите меня! Лошадь боится темноты! Что у вас? Пусть снимут капюшоны!

**Торговец рыбой.** Сними башлык!

**Кузнец.** Узнаете?!!

**Градоначальник.** Вот и наш герой! Хотел пуститься в бега? Это нечестно. Ведите его в тюрьму.

**Кузнец.** А девчонку?

**Градоначальник.** И ее туда же. Ян! Мы не требуем ничего свыше твоих сил!.. Ведь это ты привел Войю… Соглашайся на любые ее условия, и тогда твой отец…

**Марушка.** Не оставляй меня, Ян!

**Градоначальник.** Молчать! Тогда твой отец, и твоя девчонка тоже, будут жить долго.

*(За Яном закрывают тюремные ворота. Навстречу ему выходит Войя)*

**Войя.** Ян! Ты пришел ко мне!

**Ян.** Под конвоем.

**Войя.** Я не спала целую неделю, не могу глаз сомкнуть… Как рада я тебя увидеть!

**Ян.** Градоначальник просил меня договориться с тобой. Чего ты хочешь, Войя? Чего ты хочешь в обмен на мою свободу? Хотя этот вопрос раньше задавала мне сама волшебница… Я исполнять желаний и творить чудеса не умею – не дано.

**Войя.** Не говори так, Ян… Я тоже несвободна, ведь ты пришел сюда ко мне…

**Ян.** Что у тебя с руками?

**Войя.** Ничего…

**Ян.** Ожоги? Тебя пытали? Мне жаль…

**Войя.** Правда? Если в твоем сердце есть ко мне хоть немного жалости, у меня найдутся силы жить дальше.

**Ян.** Войя, чего же ты хочешь?

**Войя.** Я хочу, чтобы ты взял меня в жены. И тогда я подарю тебе бессмертие. Ты навсегда останешься любимым и прекрасным.

**Ян.** Мне уже подарили бессмертие.

**Войя.** Кто?

**Ян.** Девушка с той стороны тюремных ворот. Моя любовь к ней бессмертна. Если ты знаешь все о бессмертии, ты должна понять, что я никогда не буду с тобой по своей воле. Ты останешься для меня великой волшебницей, или младшей сестренкой – выбирай сама. Но сердце мое принадлежит Марушке. Что бы не произошло.

**Войя.** Даже если солнце никогда не взойдет над горизонтом?

**Ян.** Даже если солнце никогда не взойдет.

**Войя.** Марушка… У нее очень красивое платьице…

**Ян.** Это платье ее покойной матери. Марушка сирота. Кроме меня у нее нет никого.

**Войя.** У меня тоже нет никого кроме тебя…

**Ян.** Мне жаль, Войя…

**Войя.** Подавай заря

Белый плат- полотенышко,

Щеки алые, чело белое утирать.

Чело белое утирать,

Ворона провожать,

Ворона провожать,

Звать лебедушку.

Приходи, лебедушка,

Белое солнышко,

Дам тебе я черных зернышек,

Не берет лебедушка черных зернышек,

Жалко ей подсолнухов малых деточек.

Приходили ко мне подсолнухи мертвые,

Приходили они, жалились,

Жалились, в ноги кланялись,

Весною, мы, подсолнухи, медовыми качались,

Солнцем любовались,

Дождями обливались,

К осени безголовыми остались,

По белу свету

Черными зернами растерялись!

От чего, мы, подсолнухи, сжаты,

В землю вмяты,

Птицами поклеваны,

Ветрами пережеваны?

Не берешь, лебедушка,

Черных зернышек,

Есть другой для тебя подарочек:

Как раскину по земле белый плат,

И вороны спят, и лебеди спят.

*(Ян замечает, как наступает утро, тюремные ворота открывают, Ян и Войя возвращаются в город. Войя поет, люди выходят из своих домов на городскую площадь*:

- Что это за песня?

- О чем она?

- Песня или плач?

- Песня смерти!.. *– шепчет в толпе Армянка.*

*Люди Слушают Войю и погибают. Погибает градоначальник, лошадь градоначальника, люди с вилами в руках, Ян и Марушка, обнимающие друг друга. Всполохом наводняют небо сверкающие бабочки и говорящие лошади, такие тонкие, что их просвечивает солнце.*

**Войя.** Белые бабочки! Говорящие лошади!

**Говорящие лошади.** Что ты наделала, Войя! Весь город погубила твоя грустная песня!

**Войя.** Моей вины в этом нет, песни сами рождаются во мне и оказываются вещими… Белые бабочки! Говорящие лошади! Заклинаю! Унесите меня отсюда высоко в горы!

**Говорящие лошади.** Не жаль тебе мертвого города?

**Войя.** Когда печаль утихнет в моем сердце, оживет этот город, как после долгого сна, люди вспомнят обо мне, но сами себе не поверят, и будут рассказывать друг другу легенды… Заклинаю! Унесите меня высоко в горы, туда, где хижина Бабушки Ыть. Говорят, она мать всего, что есть в мире. Может, она станет и моей матерью!

**Говорящие лошади.** Как скажешь, Войя, мы перенесем тебя высоко в горы!

*Бабочки и говорящие лошади подхватывают Войю и растворяется ее песня в небе.*