Ю. Бутунин

**ГАНАНОСЯ**

*Пьеса-сказка для детей*

Действующие лица

***Ябчи,*** рыжий дракон.

***Жан,*** жадный бедняк.

***Аза,*** жена Жана.

***Упрямое ухо****,* вредный осёл.

*По дороге идёт Жан, рассуждая.*

**Жан.** Апчхи! Будь здоров, Жан! Это я говорю себе. Я всё время простужен и мне всё время холодно!.. Вот, что, значит, родиться в дождливый нудный день. Апчхи!

И жизнь у меня такая же нудная и несчастная. А что другого может быть у бедняка. Если подсчитать, то и день у меня сегодня выдался несчастливым.

Мои карманы пусты, это- раз. Опять никого не удалось обмануть, это- два. Моя хлопотливая жена Аза отправила меня на базар продать барана, чтобы

на вырученные деньги купить муки. Ох, какие же она печёт вкусные пирожки! До базара я так и не дошел, по дороге баран сдох с голода.

Один аркан только от него остался. Я думал, уж, если барана продавать, то зачем его кормить. Всё равно в чужие руки попадёт.

Это – три. А дальше я не буду вспоминать свою грустную долю бедняка… Я умею считать всего лишь до трёх. Апчхи! *(Сам себе.)* Будь здоров, Жан!

**Ябчи.** Апчхи! Будь здоров, Жан!

**Жан.** Ой, что такое? Мой голос разговаривает с моим голосом! Какие только беды не падут на голову бедняка. Ох- ох-ох!

**Ябчи.** Ох- ох-ох!

**Жан.** Да это не мой голос разговаривает. Кто-то за мной повторяет.

**Ябчи.** Апчхи! Будь здоров, Жан! Ох- ох-ох! Кто-то за мной повторяет.

**Жан.** Ой-ой-ой! Сейчас я хлопнусь в обморок. Мне надо присесть.

**Ябчи.** Ох- ох-ох! Мне надо присесть.

**Жан.** Вот и он, этот, кто-то сказал, что надо присесть. Так. Вот холмик рядом. Сяду. Сел. Сижу. Хм!..

Никто ничего не говорит. Уф! Послышится же такое. Это всё от голода. В дорогу моя заботливая Аза дала мне всего два махоньких пирожка.

Очень жаль, но в отличие от меня, моя разумная жена умеет считать только до двух.

**Ябчи.** Простите, вы не могли бы с меня встать.

**Жан.** А-а-а!

**Ябчи.** Вы думаете, что сидите на холмике, а на самом деле вы сидите на мне. Я устал и прилег отдохнуть.

**Жан.** Ты кто?

**Ябчи.** Я - дракон. Меня зовут Ябчи.

**Жан.** Дракон?!

**Ябчи.** Да, я залетел сюда случайно из своей страны Гананося.

**Жан.** Га-на-но-ся.

**Ябчи.** Да, Гананося.

**Жан.** Прямо скажу, чудаковатое название.

**Ябчи.** Ничего необычного в нём нет.

**Жан.** Тебе виднее. Ты что тут делаешь?

**Ябчи.** Япотерялся.

**Жан.** Ага!.. Бывает, бывает…

**Ябчи.** Меня ищет мама. Она очень волнуется, что меня до сих пор нет дома.

**Жан.** Ты, наверное, очень злой и коварный дракон.

**Ябчи.** А вот и нет. У нас в Гананосе все драконы добрые.

**Жан.** Так я тебе поверил!

**Ябчи.** Я говорю правду. Каждое утро до восхода солнца все драконы Гананоси поднимаются на священную гору Алишань.

В это время на вершине лежит густой, как сметана очистительный туман. И когда появляются первые лучи солнца,

волшебный туман рассеивается, и вместе с ним уходит наша злость.

Драконы бывают разные-

Драконы простые и важные,

Трусливые и отважные.

Веселые и задорные,

Есть мелкие и отборные.

Есть черные, белые, красные,

В горошину, в черточку, в кубик.

И даже в задорный лоскутик.

Дракон может быть любым,

Но он не бывает лишь злым!

**Жан.** Это меняет дело! Похоже, я не ослышался, когда ты говорил, что потерялся.

**Ябчи.** Потерялся.

**Жан.** Так вот учти, если кто-то теряется, то он становится ничейным. А если он становится ничейным,

то рано или поздно его обязательно кто-то найдет.

**Ябчи.** Меня найдет мама.

**Жан.** Пока что тебя нашел я. А раз я тебя нашел, то я тебя присваиваю себе. Теперь я твой хозяин.

**Ябчи.** Вот здорово! У меня еще никогда не было хозяина. А я буду вашим драконом, хорошо?

**Жан** *(презрительно оглядывая Ябчи).*Нашелся мне тоже дракон!..

Вообще-то, ты похож на большого рыжего цыпленка курицы.

**Ябчи.** Ой, не могу! Вы меня насмешили!

**Жан.** Так уж и насмешил.

**Ябчи.** Еще бы! Все знают, что курицы в школе не учатся. А я учусь в 474 классе драконьей школы

доброго колдовства.

**Жан.** Ты умеешь колдовать?

**Ябчи.** Конечно. Для этого у нас есть урок «Азбука добрых дел».

**Жан.** Доброе дело... что это такое?

**Ябчи.** Это когда тебе хочется **сделать** что-нибудь **хорошее.**

**Жан.** Задарма?

**Ябчи.** Разве добро делается за что-то?

**Жан.** Могу тебе поклясться - все хорошее совершается исключительно за деньги!

**Ябчи.** А я уверен, что добрые дела делаются за просто так.

**Жан.** Раз ты такой щедрый, то наполни мою нищенскую сумку золотыми монетами.

**Ябчи.** У нас в Гананносе нет денег.

**Жан.** Куда же они подевались? Ты не думай, что я такой простофиля, что поверю в твоё враньё.

**Ябчи.** Это ничуточки не враки, а самая что ни есть правдивая история Гананоси.

**Жан.** Выкладывай свою невероятную историю.

**Ябчи.** Вот слушайте. Очень- очень давно один жадный дракон в древней книге черной магии нашел тайное заклинание,

и наколдовал себе много- много золотых монет. Он принялся скупать добрые дела, и прятать их в глубокий и темный подвал.

Добрых дел в Гананосе становилось все меньше и меньше, а злости между драконами накапливалось все больше и больше.

Жадный дракон ехидно радовался своему богатству и тайком наслаждался своим величием. Но однажды один очень умный и справедливый дракон

как- то умудрился заглянуть в древнюю книгу колдовства. Он нашел там тайное заклинание и стёр его волшебной резинкой.

Злые чары вмиг исчезли! Добро оказалось на свободе. Оно, как и прежде, стало счастливо поживать в Гананосе.

Жадный дракон испугался, что ему сильно попадет за плохой поступок и пообещал, что он больше никогда не будет так дурно себя вести.

Драконы поверили ему и простили. Но с тех пор в Гананосе никто не может наколдовать золота.

**Жан.** Ну и драконовские у вас законы!.. Что ж, раз золотишко ускользнуло, то накорми меня. Я голоден так, что можно поверить

будто у меня в брюхе воют волки.

**Ябчи.** Фи! Такое пустяковое задание под силу любому первоклашке. Пополам - алам - салам!

**Жан.** Ого!И, правда, моя сумка распухла. Посмотрим, что туда наколдовал цыпленок.

*(Заглядывает в сумку, достает охапку сена.)* Я тебе разве баран или осел? Ты, верно, решил, что я тоже ем сено!..

**Ябчи.** Ой, простите!

**Жан.** И чему вас только учат в школе!

**Ябчи.** Я перепутал заклинание...

**Жан.** Даже моя безотказная жена Аза не глянет на такую еду.

**Ябчи.** Сейчас попробую ещё раз. «Алам - салам - пополам»! Кажется, получилось.

**Жан.** О-о-о! Да здесь столько всего, что меня теперь так просто за уши не оттащишь! *(Жадно ест.)*

**Ябчи.** Приятного аппетита!

**Жан** *(испуганно).*Что? Отчего ты так недобро на меня смотришь? Ты чем-то недоволен?

И, вообще, если ты заметил, я - человек костлявый. Костей у меня ничуть не меньше, чем у рыбы.

Я вовсе не такой вкусный, как тебе кажется. Я, конечно, не рыба… По правде сказать, я просто отвратительный человек.

Все соседи так и воротят от меня нос. Даже если меня всего измазать мороженным, поперчить, полить кетчупом,

то и тогда я всё равно не сделаюсь лучше. *(Гордо.)* Одним словом, я - порядочная дрянь!

**Ябчи.** Я не знаю, что такое «порядочная дрянь».

**Жан.** Ну, это когда… это когда, ты хочешь сделать кому-то приятное, то говоришь сначала эти слова.

**Ябчи.** Приятного аппетита, порядочная дрань!

**Жан.** По твоим глазам видно, что ты опять недоволен…

**Ябчи.** Вам показалось. У меня всегда грустные глаза. У всех драконов в Гананосе веселые глаза, а у меня грустные.

 И все думают, что я недоволен. А мама мне сказала, что у меня не грустные глаза, а добрые.

Нет, она сказал, что у меня не добрые глаза.

**Жан.** Твоя мама права.

**Ябчи.** Но она сказала, что у меня не добрые глаза, а очень-очень добрые.

**Жан.** Она соврала. У тебя не добрые глаза и не очень-очень добрые глаза, а злые глаза.

Или нет, лучше сказать так - у тебя не злые глаза, а очень- очень злые глаза.

**Ябчи.** У меня очень- очень добрые глаза. Так мне сказала мама, а никакая мама врать не будет.

**Жан.** Значит, присочинил ты.

**Ябчи.** Я говорю правду. Даю вам своё честное слово.

**Жан.** Это что за ерунда такая?

**Ябчи.** В Гананосе честное слово не пустяк. Оно ценится дороже золота.

**Жан.** Что же ты сразу мне об этом не сказал? Давай его сюда.

**Ябчи.** Только вы его не потеряйте. Без честного слова я не смогу вернуться домой. Вся моя сила доброго колдовства находится в нём.

**Жан.** Не беспокойся, я положу его в карман. А всё, что окажется у меня в кармане, будь уверен, ничего не пропадет.

**Ябчи.** Честное слово нельзя положить в карман.

**Жан.** Оно такое большое?Это хорошо. У меня для твоего честного слова найдется пустой мешок, я запихну его туда.

**Ябчи.** Честно слово не войдёт и в мешок.

**Жан.** Выходит, что оно больше, чем мой осёл?

**Ябчи.** Конечно.

**Жан.** О—о-о! Ты хочешь сказать, что оно даже побольше верблюда?

**Ябчи.** Ещё как!..

**Жан.** Хмм! Даже моя всезнающая жена Аза уверена, что нет ничего на свете крупнее верблюда.

**Ябчи.** Честное слово нельзя измерить ни ослами, ни верблюдами.

**Жан.** А что можно купить на одно твое честное слово?

**Ябчи.** Ничего.

**Жан.** Тогда зачем оно мне? Можешь оставить его у себя.

**Ябчи.** Если дракон дал кому-то свое честное слово, то он обязательно выполнить всё, что он обещал.

**Жан.** Ага!.. Стало быть, если я заполучу твое честное слово, то ты исполнишь все мои желания?

**Ябчи**. Если они будут добрыми.

**Жан.** Конечно, добрыми! Что же, по-твоему, я еще могу пожелать самому себе любимому.

**Ябчи**. Вот вам моё честное слово, держите!

**Жан.** Держу!..

**Ябчи**. «Дракон сказал - дракон сделал»!

**Жан** *(оглядывается по сторонам, в поисках честного слова).* Ага!.. Так ты, говоришь,

что ты уже отдал мне свое честное слово.

**Ябчи**. Да, теперь оно ваше.

**Жан.** Ладно, возьму, коль взаправду ты что-то отдал мне за здорово живешь. Авось хуже не будет.

А там поглядим, какая из этого получится выгода. Подставляй шею, мой рыжий цыплёнок, я на тебя накину аркан.

**Ябчи.** А что такое аркан?

**Жан.** Это такое… (*Разводит руками, не зная, как соврать.)*

**Ябчи** *(счастливо разводит лапами).*Такое нужное и доброе?

**Жан.** Ага!.. Главное нужное.

**Ябчи.** Вы хотите для меня сделать доброе дело?

**Жан.** Ишь, чего выдумал! Это теперь ты без устали будешь делать добрые дела для меня и моей милостивейшей жены Азы.

**Ябчи.** Я так счастлив!

**Жан.** Пошли, Ябчи. Пошли, мой драгоценный дракончик. Я теперь…

От волнения мне даже страшно сказать, что я…становлюсь богачом!

Берегитесь, люди, звери.

Прячьтесь в доме и пещере.

Всё теперь мне нипочём.

Потому что,

Потому что

Становлюсь я богачом!

Наконец, я гордым стану,

Буду ровней я султану.

Всем врагам я отомщу.

Потому что,

Потому что,

Всё возможно богачу!

Дорогой кафтан сошью,

Золотой котёл куплю.

Всё теперь мне по плечу,

Потому что,

Потому что-

Нет преграды богачу!

Досыта набью я брюхо.

Звон монет ласкает ухо,

Между пальцами журча.

Потому что,

Потому что-

Это песня богача!

*Дом- развалюха Жана. Вдали видны добротные дома. Входит Жан, ведя на аркане Ябчи.*

**Жан.** Кажется, дошли. Своей несравненной жене Азе я не буду говорить, что у меня баран сдох с голода.

Скажу, что я обменял его на дракона. То-то она будет рада!.. Ну что же, цыпленок, сейчас проверим,

что стоит твое честное слово- «Дракон сказал - дракон сделал»!

**Ябчи.** Я готов исполнить ваше желание.

**Жан.** Пусть в моем доме окажется мешок с мукой.

**Ябчи.** Алам - салам - пополам!Готово!

**Жан.** Вот теперь- то можно показаться на глаза моей ласковой жене. Эй, мой цветок, моя ненаглядная Аза!

Я вернулся. Посмотри, кого нам послали небеса. Отныне мы будем самыми уважаемыми,

самыми знатными богачами среди наших соседей.

**Аза** *(выходит из дома, испуганно).* Кто это?!

**Ябчи.** Я дракон.

**Аза.** Что это?!

**Ябчи.** Меня зовут Ябчи.

**Жан.** Не бойся, моя пугливая Аза. Он не злой. Он добрый и безобидный, как цыпленок.

**Аза.** Ты зачем, дурень, подобную себе дрянь привел!..

**Ябчи.** Спасибо. Вы мне тоже понравились, порядочная дрянь!

**Аза.** Что?! Да как ты смеешь, мне такое говорить? Ты… Ты - рыжей уродец!

**Жан.** Я обменял его у заезжего купца на нашего барана.

**Аза.** Ах, ты пустоголовый! Хитрый купец видно не знал, как отделаться от этого страшилища.

Вот и подсунул его вместо нашего барана. Этого уродца надо кормить, а мы сами живем впроголодь.

Теперь и муки нет. Из чего я буду печь пирожки. Спать ляжешь голодным.

**Жан.** Моя добрейшая Аза, прежде чем сердиться, лучше зайди в дом.

И ты увидишь, что там стоит мешок с мукой.

**Аза.** Что мне глядеть, если там ничего нет.

**Жан.** А ты ещё раз посмотри.

**Аза.** Стану я лишний раз напрягать свои глаза. Там один ветер свищет в дырявых стенах!

**Жан.** Тогда я гляну. *(Входит в дом, выносит мешок с мукой.)* Вот, жена, смотри - мука.

А ты говорила, что там ничего нет.

**Аза.** Чудеса!

**Жан.** Еще какие! Рыжий цыпленок отдал мне своё честное слово. Мы станем богачами, если за каждое его доброе дело,

которое он сделает, мы будем брать с наших соседей, хотя бы по одному золотому алтыну.

**Аза.** Что же ты медлишь? Поторопись с распродажей!

**Жан.** Эй, люди, кто хочет купить себе добро всего за один золотой алтын! Подходите!

Торопитесь, покамест цена не взлетела до небес! Кому срочно потребуется добро дело, готовьте три алтына!

**Аза.** Проси больше!Прибавь сюда же и моих два алтына.

**Жан.** Три моих да два твоих алтына это будет… это будет…

**Ябчи.** Это будет пять.

**Жан.** Ты слышишь, моя щедрая Аза, это будет всего пять ничтожных алтынов.

**Аза.** Завысь цену вдвое! Пять да пять алтынов, получится…

**Ябчи.** Десять.

**Жан.** Всего- то! Сущий пустяк. Каких-то десять жалких золотых!

**Аза.** Спешите!

**Жан.** Всем может не хватить наидобрейшего добра!

**Аза. Жан.**

Пусть денежки, денежки капают!..

И пусть наполняют сундук.

Когда мы деньжат понахапаем,

Все нищими станут вокруг!..

Кто хочет купить милосердье,

Кто счастье готов получить,

Кто ищет любовь и бессмертье,

Тот должен с покупкой спешить!

И доброе,

доброе,

доброе дело

за десять алтынов купить!

**Аза.** Никого?

**Жан.** Никого!..

**Аза.** Где наши презренные соседи? Я их не вижу!..

**Жан.** Сейчас, сейчас, моя приветливая Аза. Они мигом окажутся возле тебя.

Эй, цыпленок, ты разве забыл, что твое честное слово «Дракон сказал - дракон сделал» теперь принадлежит мне.

**Ябчи.** Мое волшебство тут бессильно.

**Аза.** Что это значит?

**Ябчи.** Я не смогу сделать доброе дело, чтобы оно потом было выставлено на продажу.

**Жан.** Не упрямься!

**Ябчи.** Доброе дело не продается и не покупается.

**Аза.** Откуда же его нам взять?

**Жан.** Просто так наши ничтожные соседи сюда не явятся.

**Ябчи.** Сделайте сами доброе дело, и они обязательно к вам придут.

**Аза.** Ты хочешь, чтобы я всю ночь не спала. Потом весь день промучилась, вспоминая, что такое добро?

Вот еще!..

**Жан.** С моей премудрой Азой мы глупыми делами не занимаемся!

**Ябчи.** Я вас научу.

**Аза.** Так и быть, давай свой неразумный совет.

**Ябчи.** Для начала улыбнитесь.

**Жан.** Что нужно сделать?

**Ябчи.** Улыбнуться. Любое доброе дело начинается с улыбки.

**Аза.** Ты, видно, назло выдумываешь всякую бестолковщину, лишь бы самому не колдовать.

**Ябчи.** Сейчас вы сами сделаете доброе дело. Для начала улыбнитесь, а потом от всей души засмейтесь.

**Жан.** Как это засмеяться?

**Ябчи.** Очень просто. Алам - салам - пополам!

*Жан и Аза начинают улыбаться, а потом смеяться.*

**Аза.** Ой, помогите! Ха-ха-ха! Ой, у меня рот от смеха не закрывается. Ха-ха-ха!

**Жан.** Ха-ха-ха! Немедленно прекрати! У меня заболел живот. Ха-ха-ха!

**Ябчи.** Вам уже захотелось сделать доброе дело?

**Аза.** Ха-ха-ха! Хватит! Уймись, иначе я лопну от смеха!

**Жан.** Ха-ха-ха! Меня словно кто-то колотит палками! Довольно!

**Ябчи.** Пополам - салам - алам!

**Аза.** Фу-фу-фу!Я чуть было не умерла от смеха.

**Жан.** Уф-уф-уф! Ты что же решил поиздеваться над нами, рыжий уродец!

**Ябчи.** Еще немного задорного смеха и вам бы захотелось что-нибудь доброго.

**Аза.** Ни за что!

**Жан.** Ты заставил мою чувственную Азу заниматься утомительной работой!

**Аза.** Зачем ты его сюда привел? Чтобы поизмываться надо мной!

**Жан.** Сейчас, сейчас, весна моего сердца, моя смиренная Аза, он сделает все, что ты пожелаешь.

 «Дракон сказал - дракон сделал».

**Ябчи.** Уже поздно.Я устал и хочу спать. Где моя кровать?

**Жан.** Ах, вот как! Ну, коль на то пошло, то спать тебе придется здесь.

Под открытым небом!..

**Ябчи.** Кто мне даст пижаму?

**Аза.** Пижаму тебе никто не принесёт!

**Ябчи.** Меня ищет мама.

**Жан.** Она забыла о тебе!

**Аза.** Выгоды от тебя никакой!

**Жан.** Чтобы к утру научился нести золотые яйца!

*Жан и Аза уходят в дом. Наступила ночь с ярким от миллиардов звезд небом.*

**Ябчи.**

Я знаю, что мама меня потеряла...

Не сыщешь для мамы печальнее дня.

Слезинка на землю случайно упала,

Я тихо шепчу про себя:

«Мама»!

Слово, которое лучше из тысячи слов-

«Мама»!

Слово, которое мягче персидских ковров-

«Мама»!

Слово, которое ночью не спит-

«Мама»!

Слово, которое всё поймет и простит-

Мама!

Слово, которое манит домой-

«Мама»!

Слово, в котором любовь и покой-

«Мама».

Я знаю, что мама меня не предаст.

И обо мне не забудет.

Сердца кусочек без слова отдаст,

Утром с любовью разбудит!..

Мама!..

Эх, скорей бы наступило утро. Я открою глаза и увижу мамину улыбку!..

*Входит осёл Упрямое ухо.*

**Упрямое ухо.** Эй, перестань хныкать!

**Ябчи.** Прости, я заплакал случайно!..

**Упрямое ухо.** Да?.. Ты кто?

**Ябчи.** Я - дракон.

**Упрямое ухо.** Надо признаться, я еще никогда не встречался с драконами. Почему ты такой рыжий?

**Ябчи.** Потому что я маленький. У нас в Гананоси все дети покрашены в рыжий цвет.

**Упрямое ухо.** Отвратительный цвет. Он меня очень раздражает!

**Ябчи.** Зато меня быстро найдут.

**Упрямое ухо.** Ты хочешь сказать, что ты потерялся?

**Ябчи** *(тяжело вздохнув).* Да, я потерялся...

**Упрямое ухо.** И тебя нашли?

**Ябчи.** Меня нашел хозяин. Но я знаю, что меня ищет мама.

**Упрямое ухо.** Ну что же, пусть хозяин и твоя мама сами любуются на этот отвратительный цвет.

Если, конечно, он им так нравится. Меня он раздражает. Да!.. Прощай, я ухожу.

**Ябчи.** Подожди! В нашей семье все взрослые покрашены в зелёный горошек.

**Упрямое ухо.** По правде сказать, я еще никого не видел тех, кто заляпан зелеными пятнами.

**Ябчи.** Я тоже буду весь в зелёный горошек, когда вырасту.

**Упрямое ухо.** Да?.. Ну, хорошо. Почему на тебе аркан?

**Ябчи.** Меня привязал хозяин. Я отдал ему свое честное слово, что буду делать для него добрые дела.

**Упрямое ухо.** Подожди, я сейчас подумаю. *(Думает.)* Что-то ту не так. Если кто-то кому-то делает что-нибудь хорошее,

то ему обычно говорят «спасибо», а не наказывают. Я думаю, что это так, а не иначе.

**Ябчи.** Я тоже так думал. Хозяину добрые дела нужны лишь только для того, чтобы их выгодно продать.

Но в Гананосе добро не ценится звоном и блеском золотых монет.

**Упрямое ухо.** Да... Вот видишь, как у тебя всё неладно складывается - ты ещё не в горошек, ты потерялся,

и ты остался без своего честного слова.

**Ябчи** *(тяжело вздыхает).* Ты прав.

**Упрямое ухо**. Я всегда прав, справедлив и упрям. Это для меня принципиально.

Ты можешь снять этот мерзкий аркан. Я тебе помогу *(Помогает Ябчи снять аркан.)*

**Ябчи.** Как здорово, что ты всегда прав!

**Упрямое ухо.** Спасибо. Как тебя зовут?

**Ябчи.** Ябчи.

**Упрямое ухо.** А меня Упрямое ухо. Скажи, тебе нравится мое имя?

**Ябчи.** Очень даже хорошее имя.

**Упрямое ухо.** Да?.. А вот я произношу его с трудом. Отвратительное имя!

Мне больше нравится, когда меня зовут Вредное ухо. Как тебе такое имя?

**Ябчи.** Тоже хорошее имя.

**Упрямое ухо.** Подожди, я сейчас подумаю. *(Думает.)* Ты меня совсем запутал.

**Ябчи.** Если хочешь, то сегодня я тебя буду звать Упрямым ухом, а завтра Вредным ухом.

**Упрямое ухо.** Смелое предложение. Будем считать, что завтра выдастся отличный день для того,

чтобы ты меня звал Вредным ухом. Ну, а сегодня, так уж и быть, я останусь Упрямым ухом.

**Ябчи.** Хорошо.Сегодня я тебя буду звать Упрямым ухом.

**Упрямое ухо.** Спасибо. Я думаю, что тебе стоит спросить, почему меня так зовут?

**Ябчи.** Прости, Упрямое ухо, я не знал, что для тебя это так важно.

**Упрямое ухо.** Это принципиально. Ну, давай, спрашивай, почему меня зовут Упрямое ухо.

**Ябчи.** Скажи, пожалуйста, Упрямое ухо, почему тебя зовут Упрямое ухо?

**Упрямое ухо.** Потому что я делаю все, что хочу. А хочу я делать все наоборот, что хочет мой хозяин.

Мой хозяин прикажет мне что-нибудь сделать, а я стою и думаю - стоит ли мне это делать?

А раз я не захочу, то ничего не делаю.

**Ябчи.** А что же ты делаешь?

**Упрямое ухо.** Я делаю вид, что я ничего не делаю.

**Ябчи.** Тебе, наверное, крепко влетает от хозяина.

**Упрямое ухо.** Ты ошибаешься. Подзатыльники получаю не я, а хозяин.

**Ябчи.** Ты упрямишься и вредничаешь, а все шишки достаются хозяину?

**Упрямое ухо.** Именно так. Однажды я пошел к реке, чтобы напиться. Хозяин тут же

увязался за мной, набрал в реке полные вёдра воды, нацепил их мне на спину и отправил меня домой.

Сам сел рыбачить.

**Ябчи.** Как он несправедлив к тебе!

**Упрямое ухо.** Это принципиально подумал я, и решил не идти прямиком домой, а заглянуть в один очень далекий,

но зато изумительно привлекательный овраг.

**Ябчи.** Ты пошёл туда из вредности?

**Упрямое ухо.** Нет, я пошёл в овраг, чтобы полакомиться чертополохом. Полдня я уплетал большие сочные колючки,

и только потом я вспомнил, куда и зачем мне надо идти. Домой я возвратился только к вечеру.

Но пока я лазил по оврагу и наслаждался вкуснятиной, вся вода из вёдер выплеснулась.

**Ябчи.** Ох, и здорово тебе попало!

**Упрямое ухо.** Ничего подобного. Наказан был не я, а хозяин. Тишайшая Аза поколотила его.

**Ябчи.** Ловко у тебя получилось!

**Упрямое ухо.** Что же ты хочешь от осла? Все ослы вредины и упрямцы. И этим я горжусь!

Я упрям, как осёл!

Я осёл, а не орёл.

Если б не был я ослом,

Стал бы бабочкой, жуком.

Если б бабочкой я был,

Я б нектар с цветочков пил.

Если б был бы я жуком,

Я дружил бы с червяком.

Плавал рыбой я в воде,

Жил бы птицей я в гнезде,

Но ослом родился я,

Все ослы моя семья.

Потому что я упрям,

На дороге много ям.

А причем тут ямы?

А при том, что все ослы,

Очень уж упрямы!

Яму я не обойду,

Прямо в яму упаду.

Скажут все: «Вот осёл!

Яму он не обошёл».

Я этим возгордился,

Я ослом родился!

Делать все не по-людски

Вот мое призвание,

Остальное пустяки,

И одно страдание!..

**Ябчи** *(тяжело вздыхая).* Я так не умею.

**Упрямое ухо.** Хочешь стать врединой?

**Ябчи.** Очень!

**Упрямое ухо.** Сейчас я тебя научу.

**Ябчи.** Я готов расшибиться в лепешку, лишь бы из меня получилась настоящая вредина!

**Упрямое ухо.** Прекрасно! Итак, хозяин попросит тебя сделать какое-нибудь доброе дело. Что ты будешь делать?

**Ябчи.** Сначала я подумаю.

**Упрямое ухо.** Правильно. Прежде, чем что-то сделать, надо подумать.

Это принципиально.

**Ябчи.** Спасибо за хороший совет!

**Упрямое ухо.** Пожалуйста. А если хозяин прикажет тебе сделать не доброе, а очень- очень недоброе дело.

Что ты теперь будешь делать?

**Ябчи.** Перво-наперво я подумаю, а потом начну вредничать!..

**Упрямое ухо.** Отлично! Еще чуть - чуть и ты станешь такой же упрямой врединой, как и я!

**Ябчи.** Я буду стараться!

**Упрямое ухо.** Молодец. А вот идет хозяин. Я отойду в сторону.

**Жан** *(выходит из дома).* Живо принимайся за работу, жалкий цыпленок! Моя усердствующая Аза всю ночь глаз не сомкнула,

голову себе изломала, придумывая какое такое доброе дело для себя захотеть. Моя смышленая Аза без труда умеет считать только до двух.

Одно доброе дело к утру она придумала, а второе не успела. Её сморил сон.

**Ябчи.** Что я должен сделать?

**Жан.** Хочет моя скромница Аза, вместо бедняцкого платья заиметь царский наряд.

Вот такую невинную просьбу моя добросердечная жена приказала тебе исполнить.

**Ябчи.** Хорошо. Аллам- салам, пополам!

*На мгновение внутри дома вспыхивает яркий свет. Входит Аза в дорогой одежде, вся увешенная драгоценностями.*

*От неё бьёт такой яркий свет, что на неё больно смотреть. Жан жмурится.*

**Аза** *(недовольно).* Неужто ты не мог вдолбить в голову этому рыжему уродцу, что на каждом моём пальце

должны сверкать и сиять не по два перстня с бриллиантами и алмазами, а хотя бы по десять!

**Жан.** О, моя светоносная Аза! Даже с таким ничтожным числом украшений ты затмеваешь солнце!

**Аза.** Тогда где мои ненавистные соседи? Я хочу посмотреть на них.

**Жан.** Все соседи убежали прочь, чтобы не ослепнуть от твоей красоты и лучезарности.

**Аза.** Немедленно верни их! Я хочу, чтобы они увидели меня в богатом наряде. И те соседи, что живут слева,

должны тут же окосеть от блеска моей красоты.

**Жан.** Ну же, цыпленок, давай сюда соседей что слева!

**Аза.** А те соседи, которые живут справа, пусть не сходя с места, тотчас лопнут от зависти!

**Жан.** Поторопись, цыпленок!

**Ябчи.** Подождите, я подумаю.

**Аза.** Что тут думать?

**Жан.** Твое дело выполнять пожелания моей жалостливой Азы, а не забивать себе голову всякими пустяками.

**Ябчи.** Я подумал и решил, что это не доброе, а очень- очень недоброе дело. Я не буду его исполнять.

**Аза.** Ах, вот как! Тебе стало жалко наших убогих соседей!*(Жану.)* Немедленно растопчи! Сожги!

Разорви на мелкие клочки его честное слово!

**Жан.** Сейчас, сейчас моя лучезарная Аза. Я вспомню его честное слово, и он быстренько исполнит твою невинную просьбу.

 Ага! Вот оно. Ну, держись, рыжий уродец! «Сделай, дракон, как я сказал»! Ой, что-то не так… «Дракон, как я сказал, делай быстрее»!

Опять неверно. Попробую произнести по-другому: «Я сказал, делай, дракон, немедленно!» Не получается.

Честное слово куда- то запропастилось!..

**Аза.** Растеряха! Ты что же, потерял его?

**Жан.** Нет, нет, моя терпеливая Аза, я, наверное, засунул честное слово в сундук.

Пойду поищу его.

**Аза.** Мы тебе покажем, как упрямиться! *(Уходят в дом.)*

*Появляется Упрямое ухо.*

**Ябчи.** Они потеряли мое честное слово! Теперь я никогда не вернусь к маме...

**Упрямое ухо.** Брось грустить! Честное слово вернется к тебе само, если ты начнешь делать по- настоящему добрые дела.

**Ябчи.** Мне надо подумать!..

**Упрямое ухо.** Если бы ты сейчас подумал обо мне, о своем друге Упрямом ухе...

Мне бы не пришлось ходить так далеко в овраг за своими любимыми колючками...

**Ябчи.** Дорогой друг, Упрямое ухо, это будет самым добрым делом, которое мне приходилось

когда-нибудь делать! Алам - салам - пополам!

*Вокруг дома, словно, забор вырастают заросли из огромного чертополоха.*

**Упрямое ухо.** Ура! Вокруг столько колючек!

**Ябчи.** Получилось! Мое честное слово «Дракон сказал - дракон сделал» - вернулось ко мне!

**Упрямое ухо.** Ах, какие они милые, ежистые колючки! Теперь я смогу ими лакомиться много- много дней подряд!..

*Из дома выходят Жан и Аза. Пытаются протиснуться мимо колючек.*

**Аза.** Ой! Что это?

**Жан.** Ай!Вокруг одни колючки! Мимо них не пройти!..

**Аза.** Они больно колются!

**Жан.** Сейчас, сейчас, моя улыбчивая Аза, я прикажу нашему ослу, и он съест все колючки.

Эй, ты, упрямое животное, немедленно съешь непроходимый забор!

**Упрямое ухо.** И не подумаю об этом подумать.

**Жан.** Тогда ты, цыпленок, убери колючки.

**Ябчи.** Это не в моих силах. Вам придется сидеть здесь до тех пор, пока мой друг Упрямое ухо их все не съест.

**Упрямое ухо.** Я так думаю, что мне не стоит с этим торопиться.

**Жан.** Самим нам отсюда не выбраться. Надо звать на подмогу наших соседей.

**Аза.** Да разве они нас выручат?

**Ябчи.** Они вам помогут, если вы для них сделаете доброе дело.

**Аза**. Вокруг нас одни шипы и иголки!.. Что ж тут можно сделать?

**Жан.** Праздник моего сердца, моя Аза, похвали меня. Я придумал очень хорошее дело.

**Аза**. Ты сначала скажи, а уж потом требуй благодарности.

**Жан.** В нашем доме стоит мешок с мукой. Ты будешь печь свои вкусные пирожки, а я тебе помогать.

Запах от них разнесется по всей округе, и к нам сбегутся наши милостивые соседи.

**Аза**. За каждый пирожок мы с них возьмем по одной золотой монете!

**Жан.** Нет, нет, радость моего сердца, моя Аза. Неужто ты еще не поняла, что добро нельзя ни продать,

ни купить; но его можно сделать и подарить людям. Наши соседи будут есть пирожки, радоваться и благодарить нас добрым словом.

 А потом они нам обязательно помогут!

**Аза**. Тогда что мы стоим? Быстрее пошли делать доброе дело! *(Быстро уходят в дом.)*

**Ябчи.** Спасибо тебе, Упрямое ухо. Теперь я смогу улететь в Гананосю.

**Упрямое ухо.** Я чуть-чуть завидую тебе…

**Ябчи.** А полетели вместе! Моя страна такая... она такая прекрасная!

**Упрямое ухо.** Я знаю. Но я уже взрослый и в твою страну вход для меня закрыт.

**Ябчи.** Без тебя я буду скучать...

**Упрямое ухо.** А ты не скучай. Пройдет ещё какое-то время, ты сменишь свои детские шорты на брюки.

**Ябчи.** Но тогда я стану настоящим взрослым. Перестану быть рыжим, и перекрашусь в зеленый горошек.

**Упрямое ухо.** Это я и хотел сказать.

**Ябчи.** И мы с тобой встретимся?

**Упрямое ухо.** Обязательно. К этому времени я доем все колючки, и тебя как раз будет не хватать.

**Ябчи.** Почему ты шмыгаешь носом? Ты заболел?

**Упрямое ухо.** Нет, я здоров. Ты что же думаешь, что у ослов нет человеческой души.

**Ябчи.** Я теперь точно знаю - она у них есть.

**Упрямое ухо.** Спасибо!.. Я подумал, зачем мне грустить, если за грустным расставанием всегда приходит радость встречи.

Я лучше буду радоваться.

**Ябчи.** Тогда и я не буду грустить. Я лечу домой в Гананосю. Я встречусь с мамой. Обниму своих родных.

Увижу друзей. Я так соскучился по ним!

**Упрямое ухо**. Они тебя любят и ждут.

**Ябчи.** Я надеюсь на это! А еще я узнал цену честного слова. И прежде, чем кому-то его дать, надо крепко подумать -

послужит ли оно доброму делу.

**Упрямое ухо.** Вот видишь, как у тебя всё здорово сложилось!

**Ябчи.** Тогда до встречи.

**Упрямое ухо.** Пока.

**Ябчи.** Я начинаю свой полёт.

Гананося, Гананося-

Расчудесная страна!

Гананося, Гананося-

Птицы там поют с утра.

Там тягучие туманы,

Так похожи на сметану,

Если хочешь,

Если хочешь,

Их попробуешь на вкус!

Гананося, Гананося-

Не найти добрей страны!

Гананося, Гананося-

Там в почёте шалуны.

Облака, как пароходы

Водят в небе хороводы,

Если хочешь,

Если хочешь,

То прокатишься на них!

Гананося, Гананося-

Для ребят открыт там вход.

Гананося, Гананося-

Детство встретит у ворот.

Можешь взять любую сладость,

Заказать любую радость.

Гананося, Гананося-

Мир лежит у ног твоих.

Если хочешь,

Если хочешь.

Там окажешься ты в миг!

Гананося!

Га-на-но-сяяяааа!

*Ябчи исчезает в небесной дали.*

**Упрямое ухо.** Я тебя буду ждать!..

Занавес

2014-02-13

Все контакты с авторомпьесымогут состояться по электронному адресу:

yuri@butunin.ru

+7-926-454-41-33

Пьеса размещена на сайте с разрешения автора инсценировки.