Николай Чапайкин

[**ribariki@mail.ru**](mailto:ribariki@mail.ru)

**ХРУПКОЕ СЧАСТЬЕ**

( МЫ ЖИВЁМ МЕЖДУ АДОМ И РАЕМ )

Лирическая драма в 2-х действиях.

Время действия: конец 20-ого - начало 21-ого века.

Действующие лица:

ДЕНИС

МАЛЁК

ГАЛЯ

МАТЬ

ЗОЯ

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

ПЕРВАЯ КАРТИНА

Однокомнатная «хрущевка». За окном – весна. Цветёт сирень.

В комнате – пара старых стульев, раскладная софа старого образца, не новый телевизор. В кухне висит сложенная раскладушка. На стене – радио.

Мать стряпает. По радио звучит музыка. Открывается входная дверь, заходит Галя. Мать выглядывает из кухни.

МАТЬ. Ты куда пропала?

ГАЛЯ. Да так… По городу прошлась.

МАТЬ. И он будто провалился! Вы, никак, забыли?

ГАЛЯ. Что это за получка! /Показывает/ За квартиру заплатить!

МАТЬ. Галя, я пенсии подкопила. /Вынимает из передника деньги/

Денис бредит самсунгом!

ГАЛЯ. А харчеваться?

МАТЬ. Он получит.

ГАЛЯ. Обойдётся.

МАТЬ. Устройте праздник друг дружке!

ГАЛЯ /подумав, берет деньги/ Но не выдавайте меня!

МАТЬ. «Тайну свято сохраню!»

Галя уходит. По радио передают что-то смешное. Появляется Денис с большим пакетом и с букетом сирени.

ДЕНИС. Галюшка ничё не говорила?

МАТЬ. Нет.

ДЕНИС. А я утром, для прикола, ни слова! Помнит, думаю, нет! Мам, оцени! /Достаёт из пакета дублёнку/

МАТЬ. Боже, какая красота! /Берёт сирень, ставит в ведро/

ДЕНИС. Вот, и я кручусь в пассаже лисой вокруг и думаю: «Эх, такую бы моей казаченьке!» А зарплаты – на два рукава! В общем, не падай в обморок, я обручальное кольцо в ломбард заложил!

МАТЬ /всплеснула руками/ С ума сошел!

ДЕНИС. Не паникуй! У меня контакт с одной компанией вырисовывается. Им технари требуются. Обещают клёвый навар! Вот, и выкуплю! /Раздается долгий звонок/ Не выдавай меня Галюшке!

Прячет пакет в кладовку. Звонок не умолкает. Мать торопится открывать. Заходит Зоя. Она в истерике.

ЗОЯ. Всё-всё-всё, Тёля! Всё-всё-всё!..

МАТЬ. Что случилось?

ЗОЯ. Всё, Тёля, всё-всё!.. Всё-всё-всё!..

МАТЬ. Что – всё то? /Ведёт Зою в комнату/

ЗОЯ. Всё-всё-всё! /Со стоном опускается на стул/

ДЕНИС. Пирожки сгорели что ль?

МАТЬ. Воды! /Денис бежит в кухню/

ЗОЯ. Всё-всё-всё!..

МАТЬ. Боже, тебя всю трясёт! Сейчас карвалолу капну!

Тоже торопится в кухню. Денис бежит со стаканом воды, подаёт.

ДЕНИС. Помер кто? /Зоя отрицательно машет, пьёт / Чего же ты в истерике?

ЗОЯ. Отчалил!

ДЕНИС. Комики – в нашем коровнике… /Отходит/

МАТЬ /подносит стакан, Зоя пьёт/ Может, полежишь?

ЗОЯ /отрицательно машет/ Всё, Тёля, всё, всё…

МАТЬ. Отпустило? /Зоя кивнула/ Вот и слава Богу!

ЗОЯ /вытирает слёзы/ Выгнала.

МАТЬ. Кого?

ЗОЯ. Игоря. Я побуду у вас, пока шмотьё упакует?

МАТЬ. Конечно-конечно! Зачем же так убиваться?

ЗОЯ. С кровью ж отрываешь! Прикипел, гад, за шесть лет!

МАТЬ. А со стороны глядеть – вы ладно живёте.

ЗОЯ. Ага, «ладно»!.. Вернется из дальнобойки, я его отмою, откормлю!.. Он отоспится – и блудить! Рассказать позорно!.. Вчера с работы на час раньше прихожу, а у него – тёлка!

МАТЬ. Да ты что?!

ЗОЯ. Да! Крашеная во все цвета радуги! И рассекает по квартире в одних стрингах!

МАТЬ. Стыдоба какая!

ЗОЯ. Ну! А меня к каждому столбу ревнует! Затаится за киоском и следит! А ночами пытает, зачем я мужикам улыбаюсь! И щипается, гад! Он без понятия, у меня доход с рубля, я покупателем дорожу!

МАТЬ /пытается отвлечь её/ И у меня неприятности. Подружку, Ефимовну, сын в дом престарелых сдал!

ЗОЯ. Они ж, вроде, недавно съехались?

МАТЬ. Не ужилась с невесткой.

/Появляется Галя. Прячет подарок за спину. Крадется, заглядывает в комнату./

ГАЛЯ /шепотом, весело/ Зоя, иди, Игоря провожай! У него такая тяжеленная сумка, аж гнется, бедалага!

ЗОЯ. Ну, вот и всё!.. Вот и всё!.. /Сдерживает рыдания/

МАТЬ. Крепись, Зоенька, крепись!.. Оставайся, у нас семейное торжество!

ЗОЯ. Отсыпаться пойду. Всю ночь отношения выясняли, щипался, гад!

МАТЬ. Посидеть с тобой? /Направляется с Зоей/

ЗОЯ. Не суетись, Тёля. Я стойкая. К тому же, я давненько собиралась порвать эту ниточку. А её и рвать не надо, гнилая оказалась. Чуть сильней потянули – она и дрисьнула!

Мать провожает Зою, возвращается. Из кухни вышел Денис.

ГАЛЯ. Чего она?

МАТЬ. Разошлись.

ГАЛЯ. Ой, а я раскудахталась.

МАТЬ. Берегите, дети, берегите, родные мои, ниточку, которая соединяет вас. Тонкая она. Хрупкая. А острые углы в жизни на каждом шагу. Мне так хочется внучонка дождаться, покачать на коленях!

ДЕНИС. Покачаешь, да, казаченька! /Обнимает её/

ГАЛЯ. Перестань. /Отстраняется/

ДЕНИС. А чего такого?.. Для трёхкомнатной берлоги прибавка в семействе нужна.

ГАЛЯ. Боязно, вдруг – это сон! Проснусь – ничё нету, а я в детдоме.

МАТЬ. Бог с тобой, выбрось ты его из головы!

ГАЛЯ. Легко сказать, «выбрось».

ДЕНИС. Чего ты, как маньячка!..

Звонок. Галя открывает. Входит Малёк, как всегда, с гитарой. В руках – коробка и цветы.

МАЛЁК. Здрасте! С юбилеем! /Отдаёт Гале цветы, Денису – коробку. Играет на гитаре, поёт/ Ой, пою я хрипловато,

Я не курский соловей.

Ой, примите, как от брата,

В ваш трёхлетний юбилей!

Пусть от мрака защищает,

Разгоняет тьму и хмарь,

Тропку в жизни освещает

Этот сказочный фонарь! / Все аплодируют, смеются./

ГАЛЯ. Вот! Петя не забыл! /Взглянув на мать/ И я не забыла! Держи!

ДЕНИС /берёт/ Самсунг! Мечта жизни! /Хочет поцеловать Галю/

ГАЛЯ /игриво/ Не прикасайся! Ты забыл! Глядите на него, он забыл!

МАТЬ. Какой позор!..

МАЛЁК. Эх ты, чуня, позор на твою буйну голову!

ДЕНИС. Я с горя в ванне утоплюсь! /Направляется в ванную/

ГАЛЯ / не пускает/ Ладно, ладно, прощаю! /Смеются/

ДЕНИС. У-уф, спасибо! Обидно погибать в расцвете лет! К тому ж, безвинным! То девальвация , то инфляция душит , то кризис, то ещё что придумают!

МАЛЁК. Это, как чукча, объясняет жинке: «Кризис, однако, похож на ураган в тайге: вверху шум, внизу темнота, а все шишки валятся на наши башка!» /Смеются/

ДЕНИС. Ма, подкинь из пенсии, я ей полный пакет подарков притащу! /Достал пакет, вытряхнул дубленку/ Это что за хохма?

ГАЛЯ /берет/ Откуда? Ты купил?

ДЕНИС. Ни сном, ни духом…

ГАЛЯ. Вы, мама?

МАТЬ. За какие капиталы?

ГАЛЯ. Ой, не томите, я помру!

ДЕНИС. Малёк, твой прикол? Признавайся, не то женушка помрёт!

МАЛЁК. Да ты чё, я не причастен, я чист, как тот ангелочек!

ДЕНИС. Вспомнил! Это ж я купил! Для своей коханой казаченьки!

ГАЛЯ. Дениска! /Обнимает его. Надевает дублёнку/ Ой, чудо из чудес!

МАЛЁК. Как атаманова дочка!

ДЕНИС. Запечатлим! Внимание! Опа! Готово! /Фотографирует/

МАТЬ. А мой подарок, дети, обед с тортом!

ГАЛЯ. Спасибо, мама!

ДЕНИС. А на «горючее» не осталось. Ма, вся надёжа на твою «сорокатравчатую». Ты всю ночь гнала, я шпионил.

МАТЬ. Что ты при людях…

ДЕНИС. Где люди? Малёк – люди? Он – не люди! Он-братан! Он под пытками никому – ни гу-гушеньки!

МАЛЁК. Я молчу, как та рыба. Я не хочу, чтоб меня раз десять расстреляли, да ещё и свои, да ещё и каждый раз насмерть!

МАТЬ. Отвернитесь! /Достает из тайника бутылку/ На заводе не вздумай прикладываться! Выгонят, сейчас это запросто!

ДЕНИС. Не выгонят! Гендиректор такую реконструкцию развернул! Новые станки завозят, старьё — на свалку! Так что, слесаря-спецы — на вес золота!

МАТЬ. В России – безработица! Кошмар! /Ставит бутылку/

ДЕНИС /берет/ Мать – ты клад! Бросай, Малёк, своё бабье царство, перебирайся в тяжелую индустрию. И зарплата солидней.

МАТЬ. Давали бы её вовремя!

ДЕНИС. Ничего, всё пережуём, всё переживём!..

МАЛЁК. Один мудрец сказал: «Самая старая сказка – это сказка о счастливом будущем нового поколения.»

ДЕНИС. Малёк, хошь – перетащу в свою бригаду?

МАЛЁК. Не.

ДЕНИС. Балбескин! Слесарь –это врач станочный! Тут ты – царь и Бог! Начальник цеха перед тобой на цыпочках кружит!

МАЛЁК. Мастер ткацкого производства – не хуже!

ДЕНИС. Станки-то у вас – рама, да челнок, примитив!

МАЛЁК. У нас тоже, как станок – так характер! Спроси Галину.

ГАЛЯ. Кольцо надень.

ДЕНИС. Да я его… В раздевалке забыл.

ГАЛЯ. Сколько говорить – оставляй дома!

ДЕНИС. Мы отмечаем, или что?! /Поднимает рюмку/

МАЛЁК. Прошу слова.

ДЕНИС. Создадим атмосферу!

МАЛЁК. Галю, муж после работы бывает усталый и голодный, как тот волк! Ты налей ему борща, да одари лаской, и он добровольно отдаст тебе всю получку до копейки! /Смех/ А ты, Денис, чаще дари ей цветы. Когда нету грошей, дари один и тот же букет! /Смех/ И нехай черта бедности самая длинная в мире, но и у ней есть конец! А будете жить в любви и согласии, вы её быстро одолеете!

ДЕНИС. За сказанное! /Чекаются, пьют/ Через годик-другой получу квартиру – и заживём!

МАТЬ. Как же медленно очередь двигается!

ДЕНИС. Нам повезло, Гендиректор – мудрый мужик! Жильё бесплатное строит, чтоб кадры не разбегались! На других заводах даже платное - на нуле!

МАТЬ. Я уж замучилась спать в кухне на раскладушке. Может, сынок, ипотеку возьмёшь?

ДЕНИС. Потерпи маленько, мам. Ипотека – кабала на всю жизнь! Ничего, дождёмся, получим квартиру, вот заживём! Да, казаченька? /Обнимет её, она отстраняется /

ГАЛЯ. Чего ты раздухарился?

ДЕНИС. Малёк, рвани для души!

МАЛЁК. У нас другого не бывает! /Играет на гитаре, поёт. Все подпевают. Ясно, что они в застолье вместе не впервые/

Если сердце плакать хочет,

Значит, в жизни нелады –

Кто жирует и хохочет,

Кто скулит от нищеты!

Нам твердят, что мы – ни к черту,

На работе не горим,

Часто делаем аборты.

Преступления творим!

Эх, Россия – матушка, вольница безвольная,

Превратятся в пустоши города твои,

И умолкнут в вечности звоны колокольные,

И застонут горестно трели соловьи!

Кормят нас телеэкраны

Хамством, кровью, наготой,

Чтоб мы стали, как бараны,

Чтоб травились наркотой!

Нас, чтоб сладко дяди жрали,

Угоняют на войну!

Нет, уж лучше быть бомжами,

И у тёлок жить в плену!

/припев/

Звонок. Мать идет, открывает дверь. Появляется Зоя.

ЗОЯ. Нету сна! Башка раскалывается! Я посижу у вас?

МАТЬ. Конечно-конечно, Зоенька, проходи, садись!

ДЕНИС. Соседка, ты как насчёт «сорокатравчатой»?

ЗОЯ. Сегодня даже ядерную проглочу! /Все смеются/

ДЕНИС. У нас с Галюшкой, казаченькой моей, трехлетний юбилейчик!

Подает Зое рюмку.

ЗОЯ /берет/ Ну, счастья вам! Счастья!.. До-олгого счастья!.. Не такого, как моё!..

И Зоя зарыдала. Все бросились её успокаивать.

ВТОРАЯ КАРТИНА

Весна следующего года. На стене – большое фото Гали в дубленке. Появился новый телевизор. Денис в дорогом халате что-то ищет. Звонок. Денис открывает. Появляется Зоя. Она тоже в халатике с шикарной прической на голове. В руках пластмассовая чашка, прикрытая полотенцем.

ЗОЯ. Приветик! Тёля дома?

ДЕНИС. К Ефимовне поехала в стардом.

ЗОЯ. В дом ветеранов.

ДЕНИС. Хрен редьки не слаще.

ЗОЯ. Куда пирожки со свежей капустой?

ДЕНИС. На кухню. /Зоя идёт в кухню/

ЗОЯ. Да-а, в прошлом году у вас повеселей был юбилей. А я, помнится, рыдала! Слышь, Игорь опять по-за углами пасёт меня. Год носа не казал.

ДЕНИС. Мирись.

ЗОЯ. Еще чего!..

ДЕНИС. Гляди, перезреет.

ЗОЯ. Плевать. Я вот не просчитаю, зачем ты Галку на это дело послал? Это ж какой вред нашему бабьему здоровью!

ДЕНИС. Кто послал? Я?! Перекрестись!

ЗОЯ. Неужто, сама легла? Не понимаю!..

ДЕНИС. Я и сам не врублюсь! Будто её бешеная собака цапнула!

ЗОЯ. А я думала, ты детишек не хочешь. Но чтоб баба по доброй воле на пытку пошла!.. Цацкаешься с ней, вот она и выделывается!

ДЕНИС. Кто цацкается?

ЗОЯ. Да ладно, только и слыхать: «Галя, Галюшка, казаченька моя!» А на нас и цыкнуть иногда не мешает.

ДЕНИС. Игорь доцыкался?

ЗОЯ. Кабы он цыкал – я б стерпела. Он мне ревностью всё нутро загадил! Как какой мужик постоит у киоска, он ночью пытку устраивает! И щипается, гад! Перед свадьбой рай сулил, а устроил ад! Выдавил из меня любовь, как сок из помидора!

ДЕНИС. Да и ты – не ангел.

ЗОЯ. Чего-чего?..

ДЕНИС. Игорь – в рейс, а у тебя – дискотека.

ЗОЯ. Ох, соседи, ничего не скроешь!

ДЕНИС. Стены тонкие, всё слышно.

ЗОЯ. Это я ему в отместку тусоваться стала.

ДЕНИС /прекращает искать/ Ну, мать, блин, куды заныкала?!

ЗОЯ. Спустись в магазин, не мучайся.

ДЕНИС. Я всё в семейную кассу сдал.

ЗОЯ. Ты ж в компании вон как по-крупному зашибаешь. Заначил бы.

ДЕНИС. Заначишь тут!.. Интерьер в новой берлоге надо будет менять? Надо! Прикинь, во сколько обойдется!Ох, блин, как я упахался!Грамм бы триста – и отсыпаться!

ЗОЯ. Эх, мужики-мужики…

ДЕНИС. А тут её выхлопы!.. Там накорячишься и дома тошно!

ЗОЯ. У меня есть лекарство… капельки… коньячные… Хошь – снять пробу?

ДЕНИС. Пробу?.. Рискнем.

Направляются к выходу. Звонок. Денис открывает. Появляется Малёк, за спиной висит гитара, в руках цветы и коробка.

МАЛЕК. Здрасте! Поздравляю! /Ищет/ А где Галина?

ДЕНИС. В больнице.

МАЛЕК Чё так?.. Чё серьёзно?

ЗОЯ. Как насчет пробы?

ДЕНИС. Тащи сюда.

ЗОЯ. Да?!. Перетопчешься. Пирожки трескайте, пока жар не вышел.

И Зоя уходит, хлопнув дверью.

ДЕНИС. Как ты в жилу подвалил!.. Бабки есть?

МАЛЕК. Ага. /Достает кошелек/ А чё с Галиной?

ДЕНИС. Вымираем потихоньку.

МАЛЁК. Не понял?

ДЕНИС. Бабьи дела. После. Сгоняй за флаконом.

МАЛЁК. Я ж не чуня, я ж припас! /Достает бутылку/

ДЕНИС. Я всегда в тебя верил! Ну, отметим четырёхлетний юбилей под чужие пирожки! /Выпили, молча/ Мы чего, блин, как на похоронах! Сделай, братан, нашу!

МАЛЁК /играет, поют / Моя далёкая родня,

Ты не волнуйся за меня,

Задача наша здесь проста –

Не отдавать им блокпоста!

Бой ночной – всё как в черной плёнке,

Продержались мы до утра,

А по-светлому из зелёнки

В сердце целятся снайпера!

Горами сдавлена река,

Одна тропа здесь – на века,

Чтоб перейти – им нужен мост,

Но на пути у них – блокпост!

/припев/

И трассы вспарывали тьму!

Свист пуль! Разрывы! Все в дыму!

Шептал я: «Боже сохрани!»

И нас не вышибли они!

/припев/

Я прожил эту ночь не зря –

В живых остались все друзья,

Мы не отдали блокпоста,

И жить теперь нам лет до ста!

/припев/

ТРЕТЬЯ КАРТИНА

Спустя еще год. На столе – компьютер. Мать пылесосит. Галя готовит. Сквозь шум пылесоса пробивается звонок. Галя торопится в комнату.

ГАЛЯ /тревожно/ Мама! Звонок, кажись!

МАТЬ /выключает пылесос. Прислушивается./ У него же ключ есть.

/Звонок повторяется. Мать идёт и открывает дверь. Появляется Зоя с чашкой в руках./

ЗОЯ. Приветик! Держи, Тёля, с квашеной капустой. /Подает чашку/

МАТЬ. Зачем так много?

ЗОЯ. Я в спешке замесила, как на Маланьину свадьбу.

МАТЬ. В дорогу возьми.

ЗОЯ. Набрала. /Мать берет, идут в кухню/ Слушай, девки говорят, там кроме халата, да купальника ничего не надо. А я натолкала полную сумку шмотья! Ой, страшно!

МАТЬ. Почему?

ЗОЯ. Как порасскажут, какие страсти в поездах творятся!..

МАТЬ. А ты остерегайся: документы береги, путёвку, деньги.

ЗОЯ . Деньги – на карточке. Остальное пришпилила в интимные места. А туда я не каждого встречного-поперечного запущу! /Смех/ Я забегу?

МАТЬ. Конечно-конечно, Зоенька. /Зоя уходит/

ГАЛЯ. Чего она таскает нам свои пирожки?

МАТЬ. Одиноко ей, вот и льнёт к нам.

ГАЛЯ. Побросают мужей, а потом маются – одиноко им.

Галя уходит в кухню. Мать включает пылесос. Они не слышат, что вошёл Денис. Он в парадном костюме, слегка «навеселе». Галя, выглянув, стоит у двери. Мать выключает пылесос, выходит в коридор. Пауза.

ДЕНИС. Ну, поздравляйте! Перед вами – технический представитель акционерной компании! Нынче утвердили! /Пауза/ Чего застыли?

МАТЬ. Снимай пиджак, сынок, садись обедать. /Суетливо берет пиджак, вешает/

Денис направился в ванну, но, вспомнив, выглядывает за дверь, зовёт.

ДЕНИС. Малёк, ты где застрял? Греби в берлогу. /Входит Малёк/

МАЛЁК. Здрасе! Поздравляю! /Достает из пакета цветы и коробку, отдает

друзьям, поет. / Ой, пою я хрипловато,

Я не курский соловей,

Ой, примите, как от брата,

В пятилетний юбилей!

Пусть от мрака защищает,

Разгоняет тьму и хмарь,

Тропку жизни освещает

Этот сказочный фонарь! /Пауза/

ДЕНИС. Повторяешься, братан.

МАЛЁК. Да? Видно, фантазия усохла.

ДЕНИС. А я, блин, закружился.. Ладно, завтра одарю!

МАТЬ. К столу, дети. /Парни идут мыть руки/

МАЛЁК. Эх, люблю домашнюю кухню, да чтоб в миске – мяса горкой!

ДЕНИС. А чем взбрызнем? Ма-а, пошарь «сорокатравчатой», не бежать же в магазин, имея фирменную. /Мать с Галей накрывают стол/

МАТЬ. Обойдетесь.

МАЛЁК. Ученые доказали, что алкоголь активизирует работу мозга! Потому лишь пьяный ощущает, что земля кружится!

ДЕНИС. Мудро! Вынай, мать.

МАТЬ. Отвернитесь! /Все отворачиваются. Она достает из своего «тайника» бутылку/ Я выкину к бесу этот самогонный аппарат!

ДЕНИС. Ты чего, такую красаву! Я что, зря его усовершенствовал?

МАТЬ. Сколько денег уходит на сахар!

ДЕНИС. А во сколько дешевле флакона, прикинь! /Мать ставит бутылку/ Где посуда? Галка?

МАТЬ. Да вот же она! Вот! /Торопливо ставит рюмки/

ДЕНИС /наливает/ Ну, поздравимся! Как-никак, пять лет тянем лямку.

ГАЛЯ. Это я – лямку, а ты – рюмку. /Не берет свою/

ДЕНИС. Слыхал? Вот так-то… Ну, блин, хрен с ним… Опрокинули! /Чекаются с Мальком, пьют, закусывают. Спохватился/ Да! Сдаться забыл! /Смеется/ Держи, «булгахтер, мылий мой булгахтер»! /Смеется, достает деньги, отдает матери. Она считает. Галя сидит молча/

МАТЬ /посчитав/ В прошлом месяце побольше принес.

ДЕНИС. Во, прорва, Малёк! На мебель – надо! На гараж – надо! На тачку – надо!

МАТЬ. Что ты кипятисся?

ДЕНИС. А то!.. Я рву жилы на заводе ради трехкомнатной берлоги, а она выхлопнулась! Я сам бы родил, да не по природе!

МАТЬ. Не болтай, что не попадя!

ДЕНИС. Скоро вымрем, как те динозавры! «Эх, Россия-матушка, вольница безвольная, превратятся в пустоши города твои!»..

ГАЛЯ /видя, что мать поднялась/ Куда вы, мама?

МАТЬ. Я давно Ефимовну не навещала.

ГАЛЯ. Завтра съездите. /Идет за ней. Берёт вязание/

МАТЬ. Она обижается, редко бываю. /Набросив платок, уходит/

ДЕНИС. Слушай, бабоньки такую тоску развели! Хоть ты поздравь!

МАЛЁК. Знал бы с чем – сплясал бы гопак!

ДЕНИС. Сегодня я взлетел до технического представителя!

МАЛЁК. Да ты чё! Ну, братан, проздравляю! /Обнимает его/

ДЕНИС. Спасибо, братан! Вот это по-человечьи!

МАЛЁК. Прошу слова.

ДЕНИС. Создадим атмосферу!

МАЛЁК. Ну, черту бедности вы преодолели! Любви вам и согласия, чтоб зажили, как в том анекдоте: «Выудил новый русский золотую рыбку и умоляет её: «Сеструха, золотая рыбка, проси, чё тебе надо?!»

ДЕНИС. Ха-ха-ха! Спасибо, братан! Гопак я тебе прощаю! За тост, Галюшка! /Но Галя не берет рюмку/ Ну, ладно, блин, хрен с ним… /Пьют, закусывают с Мальком/ Братан, давай, в компанию сосватаю!

МАЛЁК. Не-не! Не хочу!

ДЕНИС. Зря! Я тебе такую рекламу сотворю, они будут на коленях просить, чтоб согласился! Они башковитых любят!

МАЛЁК. Не-е! Меня, вон, гитаристом в ансамбль зовут – я не иду! Я на фабрике и помирать решил!

ДЕНИС /бравируя/ Ну, ты – балбескин! Поначалу можно совмещать. А потом скажут – годишься, или нет. Вот, как я! Думаешь, мне одному выдали эту красаву-компьютер? Хренушки! Нас, претендентов, с десяток! Кто первее родит оригинальную идею – тот и на коне! А я выдам! Я технику чую нутром! И они это усекли! Потому, уцепились за меня! А освою английский – загранка светит! А для кого я корячусь? Для моей коханой казаченьки! Дай, поцелую! /Тянется к Гале/

ГАЛЯ. Фу, перегар! /Отстраняется/

ДЕНИС. Видал? Не целуешь – плохо! Целуешь – еще плоше! Можно их понять? Чего ты бичисся? Чего тебе не хватает?

ГАЛЯ. Заливайся больше.

ДЕНИС. Я, по твоему, отдыхать не должон? У меня, по твоему, одно право – кружиться день и ночь без сна, да башли таскать?

ГАЛЯ. Чего ты меня тычешь своими башлями?

ДЕНИС. Ну, давай веселиться, погнали! Малёк, рванули твою «Любушку»! /Малёк играет, поёт. Денис, подхватив Галю, танцует, поёт/

От Захара до Кузьмы

Прогулялись с песней мы,

У Кузьмы потакали,

Грамм по сто накапали!

Раздирая песней рты,

Проплясали три версты,

Завернули к Любушке,

К Любушке-голубушке!

Эх, у Любушки-души

Хошь-целуйся, хошь-пляши,

У неё, в услад души,

В печке жарятся ерши!

Но заместо тех ершей

Получили мы взашей!

Вспомнив жинок, деток, мам,

Стреканули по домам!

ГАЛЯ. Отвяжись! /Вырывается, идёт в комнату, снова берет вязание/

ДЕНИС. Видал! И развлекаюсь не так! Развлекайся, как хошь! Иди, шмоняйся по улицам!

МАЛЁК. Жинку, братан, надо любить, в том числе, и свою. И не забижать.

ДЕНИС. Кто забижает? Я забижаю? Ты чего, братан… Я ей выручку с двух работ… А она мне «фэ» демонстрирует! Папуаска! Что за народ у вас на Кубани?

МАЛЁК. Народ щедрый, хлебосольный.

ДЕНИС. А казачки все норовистые?

МАЛЁК. О-о-о, девчата вольные, узды не терпят.

/Звонок. Галя открывает. Появляется Зоя с сумкой в руках. Галя уходит в кухню./

ЗОЯ. Чего выступаешь, аж стены трясутся.

ДЕНИС. Не угодил, вишь ли!.. Чихал я на твоё вольное «фэ»!

ЗОЯ. Угасни! Заправился – и баиньки!

ДЕНИС. Возникает, а без понятия, как их добывать! Когда из Анапы ждать?

ЗОЯ. Следи за рекламой. /Идет к Гале/

ДЕНИС. Когда, я спрашиваю?

ЗОЯ. Угасни, я тебе не заложница! /Денис замолкает, ложится. Зоя проходит мимо Малька/ Малек, чего сестричку обижаешь?

МАЛЁК. Я?.. Да ты чё…

ЗОЯ /смеется/ Галь, а Тёля где?

ГАЛЯ. Завеялась, как всегда.

ЗОЯ. В общем, я поехала. Приглядите за квартирой?

ГАЛЯ. Да то как же.

ЗОЯ. Вдруг, упаси Бог, пожар! Или жулики-ханурики-бомжи! Ключи оставить?

ГАЛЯ. Зачем?

ЗОЯ. Ну, ладно, пока-пока!

ГАЛЯ. Счастливой дороги. /Провожает её. Зоя берет сумку, уходит/

МАЛЁК /заметно навеселе/ А тебе привет от мамы Груни, да батьки Сёмы. Я в отпуск к ним махнул!

ГАЛЯ. А я гляжу, куда пропал?

МАЛЁК. Кубань под их порог разлилась. Сад цветет, как божье диво!

ГАЛЯ. Как они там?

МАЛЁК. Батька Сёма дюже сдал.

ГАЛЯ. Сломали годы лихого казака?

МАЛЁК. Сломали. Усохся весь, скрючился. Белый, будто из снега.

ГАЛЯ. Его, бедалагу, говорят, смерть сына, Ромочки, подкосила тогда.

МАЛЁК. Мама Груня на пенсию ушла.

ГАЛЯ. Не работает в детдоме?

МАЛЁК. Не. Уморилась, говорит, воевать с вами, охломонами! Слушай, чё она мне прояснила! То, с её легкой руки, я стал Малёк!

ГАЛЯ. Да ты чего?!

МАЛЁК. Да! Говорит, когда меня нашли в мусорке, да вынули из тряпок, я был такой плюгавенький, но шустрый, что она запричитала: «Ой, лишенько, ну, шо тоби, рыбка-малёк!» Так и в бумаги вписали, Малёк! Чудно?!

ГАЛЯ. Да-а!..

МАЛЁК. И воспиталки вспомнили, смеялись! Я атамана Загоройко встретил! Он не узнал меня! А потом, на радостях, в конюшню повёл! В степь с ним ускакали! Он помнит, как ты ухарски гарцевала! Они нас двоих ждут! Говорят, думали, мы с тобой – готовая пара! Вот, чуни, да?

ГАЛЯ. Да то нет. Как тут поедешь?..

МАЛЁК. Галю, ты не тужи! Ты с ним ласково, через шутку! Ты ж знаешь, это всё клятая контузия! Нехай хоть во хмелю отоспится!

ГАЛЯ. Не знала б – не терпела! Но увижу хмельного – язык каменеет!

МАЛЁК. Мама Груня говорит, что ты, из всех девчат, в детдоме была самая гордая.

ГАЛЯ. Какая гордость. Чего ты лопочешь!.. /Галя заплакала. Растерянный Малёк пытается успокоить её/

МАЛЁК. Ну, ты чё?.. Ты чё?.. Не майся, Галю.. Не тужи, сестричка!. Ну, не тужи, сестричка! Ну, чё сделать , шоб ты не тужила?

Галя рыдает. Малёк стоит рядом, не зная, как её утешить.

ЧЕТВЕРТАЯ КАРТИНА

Квартира. Звонок. Мать открывает входную дверь. Заходит Зоя.

ЗОЯ. Приветик, Тёля!

МАТЬ. Зоенька! Здравствуй! Боже, как загорела! Ну, как отдохнула?

ЗОЯ. Ой, не передать! За двадцать дней разве надышишься морем! /Достает из пакета банку/ Держи, «Привет из Анапы» - кизиловое варенье.

МАТЬ. Спасибо! /Берет, рассматривает/

ЗОЯ. Фирменный анапский бальзам – Денису. /Отдаёт бутылку/ А это Галке, шар для клубка, она ж – вязальщица. /Вручает/

МАТЬ /разглядывает/ Ну, натуральное яблоко! Суженого там не повстречала?

ЗОЯ. Я отдыхать ездила, не романы заводить.

МАТЬ. Может, с Игорем наладится, я видела его.

ЗОЯ. Не-ет, обожглась – сыта по маковку! Отщипался, гад!

МАТЬ. И в одиночку – это не жизнь.

ЗОЯ. Да вот, дура, не родила сразу, теперь – поздно!

МАТЬ. В твои-то годы поздно?! Не смеши! Денис у меня на сорок втором году родился! Не погибни Олег, мы бы и на третьего решились! Он у меня страсть как детишек любил!

ЗОЯ. Куда их было заводить? Поженились – в общаге. Я бухгалтерские курсы кончала, он – шоферские. Какие дети, сами жили впроголодь!

МАТЬ. Да вы уж в этой квартире – пятый год. Царство небесное Прасковье Филлиповне.

ЗОЯ. Да, спасибо бабке, прописала вовремя.

МАТЬ. Так что, могли родить и не одного.

ЗОЯ. А сюда переехали, чуть разжились, он, гляжу, кобелевать стал! И так – одно за другое!

МАТЬ. Перемудрили вы чего-то. Мы, вон, в коммуналке не побоялись двоих завести. Эту-то, однокомнатную, нам завод выделил, как семье погибшего на производстве, внеочерёдно. Так что, не знаю… Ну, да Бог вам судья… Говоришь, хорошо отдохнула?

ЗОЯ. Ой, Тёля, будто в раю побывала! Уезжала от моря, плакала! У твоих когда отпуск?

МАТЬ. Ох, не знаю!

ЗОЯ. Чего так?

МАТЬ. Разладилось у них… А вмешаться боюсь. Встрянешь, да не в ту степь, как говорится. Участь Ефимовны страшит!

Появляется Галя. Они выглядывают из кухни.

ЗОЯ. Приветик, соседка!

МАТЬ. Галя, гляди, что тебе Зоя из Анапы привезла!

/Показывает шар. Но Галя, ни на кого не взглянув, идет в комнату. Мать и Зоя следуют за ней. Галя достает спортивную сумку, начинает складывать вещи./

ЗОЯ. Куда собралась?

МАТЬ. Галя, что за сборы? /Пауза/ Галя, что случилось?

ГАЛЯ. У него спросите!

МАТЬ. У кого?

ГАЛЯ. У сына своего! /Бросает на стол деньги/ Получка его!

МАТЬ. А он где?

ГАЛЯ. Где всегда!

МАТЬ. Погоди, не горячись!

ГАЛЯ. Я пять лет «годила», хватит!

МАТЬ. Сгоряча можно глупостей наделать!

ГАЛЯ. Я сглупила – не ушла, когда он первый раз датый выступал! Надеялась, случайно! А он, чем дальше, тем хлеще! Сейчас жду у проходной, домой вместе идти, а он сунул мне эти бумажки и вертанулся! И пригрозил! И замахнулся! При людях! И укатил в джипе с этими… Из компании, где он калымит!

ЗОЯ. Ой, пирожки!.. /Быстро уходит/

МАТЬ. Я не пущу тебя! Поспи в кухне на моей раскладушке!

ГАЛЯ. Я с общагой договорилась!

МАТЬ. Какая общага?!. Скоро квартиру получим!

ГАЛЯ. Ага, ждите! Он с завода уходит!

МАТЬ. Как уходит?!.

ГАЛЯ. А так! В компанию. Он просил не открываться, вас не расстраивать.

МАТЬ. Ах, негодник!.. А квартира?!.. Я не пущу тебя, ты родной мне стала!

ГАЛЯ. Чего ж молчите, когда он тут выступает?

МАТЬ. Вмешаться боюсь, потому ухожу.Думаю, сами разберетесь.И как встревать? Вон, Ефимовна неполадила с невесткой, а теперь в стардоме волосы на голове рвет от горя!

ГАЛЯ. Я чую, у него другая завелась.

МАТЬ. Да ну, он не гулящий!

ГАЛЯ. Теперь мне без разницы!

МАТЬ. Не говори так… Ведь жили же вы дружно. Фото вот…

ГАЛЯ. Моей вины тут нету!

МАТЬ. С какой стороны глянуть…

ГАЛЯ /отрывается от сборов/ Интересно-интересно?..

МАТЬ. Семья, Галочка – не одни радости, да веселье. Семья – еще и ответственность.

ГАЛЯ. Я всегда пеклась об доме, об уюте: готовила, стирала, выскребала!

МАТЬ. Это так, не спорю. Но семье, Галочка, нужны дети. А ты не захотела ребеночка. Не так? Что молчишь?

ГАЛЯ. Так…так…

МАТЬ. Вот! Ребенок – тот узелок… Он скрепляет хрупкую семейную ниточку!

ГАЛЯ. Так, так… Всё ясно, всё просто… Всё – по полочкам… Но не забывайте, слово «мама» с чистым правом, я в первый раз сказала вам! А до того оно теплилось у меня лишь в мечтах!

МАТЬ. Я понимаю.

ГАЛЯ. Лет до семи мамой я звала воспиталку Груню Ивановну! Не я одна, и другие! А потом узнала, мамы у меня нету и у других детдомовцев нету! Это меня так сразило, что я захворала и слегла! А детдом взненавидела! Лишь получила паспорт, тут же уехала подальше от него! И попала в ваш город. Я днями брожу по улицам и заглядываю в глаза тёткам. Вдруг какая-то из них – моя мама! Знаю, что глупость! Почему она должна быть в этом городе? Для чего ищу? Я не нужна ей!

МАТЬ. Милая ты моя…

ГАЛЯ. О слове «папа», или «батя» я не заикаюсь, я не понимаю их смысла!

МАТЬ. Не надо, Галочка, успокойся!

ГАЛЯ. В детдоме мы друг дружку кликали братиками и сестричками. От этого нам теплилось родным домом. Девчонкам мерещилось, будто у них есть защита и опора. А хлопцам – будто они не подкидыши! Когда уезжала, Малёк узнал и заявил: «Одну я тебя не пущу, сестричка!» И со мной уехал. И посля армии сюда вернулся.

МАТЬ. А я думала, из-за Дениса, они же в армии побратались.

ГАЛЯ. А Денис заменил мне и батьку, и мамку! Не обижайтесь, но вас я видела будто в тумане. Всё на свете застил он!

МАТЬ. Да какая тут обида…

ГАЛЯ. Но лишь дело клонилось к дитю, у меня перед глазами роились мои детдомовские братики и сестрички! Мне чудилось – он родится, а нас не станет! Как моих родителей! Как ихних родителей! Мы куда-то пропадем! Сгинем! А как же он? Так же – в детдом? А взрастёт – будет скитаться по улицам и заглядывать в глаза встречным тёткам, бедолага? И страх брал верх!

МАТЬ. Я совсем не знаю тебя! Пять лет живём бок обок…

ГАЛЯ. Может, страх и прошел бы, но на первом же году Денис дюже обидел меня… Заноза застряла, и страх за дитя вырос… А Денис, сами видите, чем дальше – тем хлеще… И я не смогла одолеть страх при такой… при таком… Потому избавилась… А сейчас… Оборвалось всё нутро! Не могу. /Берёт сумку, идет к двери/

МАТЬ. Как же так?.. Боже мой, как же ты?.. А мы?..

Галя уходит. Мать подходит к окну. И трудно понять, то ли она смотрит вслед уходящей Гале, то ли плачет. Входит Зоя с чашкой.

ЗОЯ. Успела, не подгорели. Я прикрою, чтоб жар не вышел. /Ставит чашку на софу, прикрывает. Берёт шар/ Отчалила. Не взяла. Характерец! Повезло тебе, Тёля, с невесткой…

МАТЬ. Боже, как быть?..

ЗОЯ. Норовистая. Гордячка. А с чего бы? Детдомовка. Привёл её, помню, с потрёпанной котомкой. А сейчас потащила – аж сумка трещит. Погоди, еще судиться будет. Квартиру делить.

МАТЬ. Не смей так о ней!.. Не смей!

ЗОЯ /удивлена/ Ты чего?.. Чего ты, Тёля?.. Я предостерегаю.

МАТЬ. Ты не знаешь её!

ЗОЯ. Мне-то что… Твоя невестка. /Открывается входная дверь, появляется Денис./

ДЕНИС. О-о! Салют! С возвратом! А загорела!..

ЗОЯ. Приветик! Советую побывать.

ДЕНИС. Побываем! На Канарах! Где Галка? /Пауза/ Взяла моду - перехватывать в получку у проходной. Я резко отучу! Она была?

ЗОЯ. Была-была, да сплыла.

ДЕНИС. Опять по улицам шмоняться! Кой хрен её туда тянет? Давно ушла? /Пауза/ У неё научилась в молчанку играть?

МАТЬ. Как ты с заводом, да с квартирой!

ДЕНИС. Не удержала язык, папуаска! Квартиру я вырву! Через суд! Я её заработал! Её ещё батя заработал! Но я им не батя, который задохнулся на пожаре, спасая государственную собственность! Упёрлась бы она ему!.. И чем его отблагодарили за героизм? Вот этой однокомнатной конурой для осиротевшей семьи?!

МАТЬ. Не юродствуй!

ДЕНИС. Хату я выдерну! Не волнуйся! Документы у меня – в порядке! А завод кину, я не намерен терять загранку!

ЗОЯ. Фирменный анапский бальзам. /Показывает бутылку/

ДЕНИС. Да ты что! /Берёт, рассматривает/

ЗОЯ /достаёт пирожки/ Ещё горяченькие.

ДЕНИС. Нормалёк! Снимем пробу! / Выглядывает в дверь, зовёт/ Малёк, ты где застрял? Греби в берлогу. /Уходит с Зоей в кухню/

МАЛЁК /появляясь/ Здрасте, тётя Оля!

МАТЬ. Здравствуй, Петя, здравствуй!

МАЛЁК. Чё грусная? Какая беда нагнала хмару на твои ясные очи?

МАТЬ. Беда, Петя, ох, беда!..

МАЛЁК. Чтоб она сгинула! Она, как налоговый инспектор. На одной презентации гость пытает нового русского: «А как зовут вашего налогового инспектора?» Новый русский отвечает: «Его никак не зовут, он сам приходит!» Так и беда сама, гадюка, приползает.

Денис и Зоя в кухне.

ЗОЯ /сует ему в рот пирожок/ Трескай, дурашлёпик. Сегодня забежишь?

ДЕНИС /оглядывается на дверь/ На той неделе, Галка во вторую смену будет. /Пьют, закусывают/

ЗОЯ. Не суетись, отчалила она.

ДЕНИС. Куда?

ЗОЯ. Сгребла шмотьё – и за горизонт!

ДЕНИС. Чего ты лепишь?..

ЗОЯ. Брошенный ты, дурашлёпик! Дрисьнула ваша ниточка!

ДЕНИС. Слушай, приколистка… Не усёк… А мне – ни гугушеньки!?. /Бежит в комнату, заглядывает в кладовку/ Куда подалась? Куда, я спрашиваю?

МАТЬ. Не знаю!

ДЕНИС. Погулять зачесалось! По улице-мостовой! Воли захотелось! Вольница кубанская! Замочу папуаску! /Выхватил пистолет/ Я знаю где!.. Я достану!.. /Убегает/

МАТЬ. Ты что?! Откуда у тебя?! Побойся Бога!..

МАЛЁК. Денис, погодь! Стой! Тормози, чуня! Включи охлаждение!

Убегает вслед за Денисом.

МАТЬ. Это что ж такое?! Это что он вытворяет?! Это что же за адская жизнь?!

ЗОЯ. Брось, Тёля! На ней свет клином не сошелся! Подумаешь, папуаска!.. Ему не такая нужна!.. Идём – пирожки трескать, пока дух не вышел!

З а н а в е с .

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

ПЯТАЯ КАРТИНА

За окном – осень. В двери появился глазок. Заходит Денис.

МАТЬ. Сынок, ты куда пропал?

ДЕНИС. На региональную ярмарку с техникой посылали.

МАТЬ. Трудно матери сообщить?

ДЕНИС. Контрактов – валом! Один даже с загранкой!

МАТЬ. А я ночи не сплю! Где ты? Не случилось ли чего?!

ДЕНИС. Теперь только успевай заказы поставлять! Да башли считать!

МАТЬ. Как об стенку горохом! /Подает на стол/ Сыночек!.. Родной мой!.. Я в летах, мне покой нужен! А я живу, как на вулкане! Когда ты придёшь, какой ты придёшь!.. Жена тебя бросила!..

ДЕНИС. Ну-у, понесло!..

МАТЬ. Вот и всё, чего дождалась! «Понесло!» А ведь я все невзгоды молча тащила! Легко мне было ставить вас на ноги, когда отец погиб? Я с горя высохла, как щепка! Меня ветром шатало! Вскочу ни свет- ни заря, соберу вас в школу – и рысью на работу! В перерыве прибегу, накормлю-напою, и снова, высунув язык, на фабрику! С работы притащусь, вас нет! Несусь, сломя голову, искать! Найду, приведу, отмою, накормлю, уложу, а сама – готовить, стирать, убирать! И до утренней зорьки, не разгибая спины! Из года в год! И дождалась: доченька, как уехала, и ни слуху- ни духу! И не едет, и не пишет, и не звонит! А сынок – вот, пожалуйста!

ДЕНИС. Подбросила нас улице, а теперь – не такие!

МЕТЬ. Чем бы я вас кормила, не работай в две смены? Что там обо мне!.. Ты как жить собрался?

ДЕНИС. Перетопчемся. /Садится за компьютер/

МАТ /убирает со стола/ Ты то – сел-обулся, встал-стряхнулся! Мама подаст, мама принесёт, угол свой! А она? Ей каково? Ни родных, ни близких, ни крыши, ни забора!.. Ты подумал?

ДЕНИС. А она подумала? Тогда?! Подумала?!

МАТЬ. Ты её толкнул на это!

ДЕНИС. Я?! Перекрестись!

МАТЬ. Ты вместо опоры тираном стал! Особенно, когда начал деньгу зашибать!

ДЕНИС. Ну, и хрен с ним, вымрем, как те динозавры!

МАТЬ. Глупее ничего не придумал? /Одевается уходить/

ДЕНИС. Ты куда?

МАТЬ. Ефимовну проведать. С тобой тут умом тронешься!

ДЕНИС. Откуда я мог мудрости набраться? Что я видел? В детстве – драные портки! На заводе – матюги, вонь, да грязь!

МАТЬ. Не юродствуй!

ДЕНИС. Я видеть не могу, когда она бычится!

МАТЬ. С тобой же нельзя говорить, к каждому слову придираешься, особенно, датый! Потому она и молчит! /Звонок. Мать открывает. Входит Зоя с чашкой. /

ЗОЯ. Приветик! Угощайтесь, со свежей капустой.

МАТЬ. Подумай, сынок, подумай. Найдёшь ли лучше. Вон, Зоин обивает пороги, да поздно.

ЗОЯ. Ночи напролёт за киоском вахту несёт. Куда ты, Тёля?

МАТЬ. К Ефимовне. Прочисть ему, Зоя, мозги, пусть не хорохорится! /Уходит/

ЗОЯ. Подставляй черепушку для прочистки. /Чмокнула его в щеку. Сует пирожок в рот/ Трескай, пока свеженькие. Лично я тащусь от холостяцкой житухи! Ни забот, ни хлопот! И ты не раскисай, дурашлепик.

ДЕНИС. Ни в одной извилине тоски!

ЗОЯ. Молоток! Не околел без неё три месяца? И по ком сохнуть? Чего в ней такого экзотического?

ДЕНИС. «Эх, Россия-матушка… превратятся в пустоши…»

ЗОЯ. А где мы пропадаем?

ДЕНИС. По делам компании мотался.

ЗОЯ. Ой-ой, забот – полон рот… А головка не бо-бо?

ДЕНИС. Да нет.

ЗОЯ. А то у меня капельки в холодильнике. /Денис выключает компьютер/

ДЕНИС. /Обнимает Зою, расстёгивает халат/ Снимем пробу, сексопилочка!

ЗОЯ. /Особо не сопротивляясь/ Наглеешь, дурашлепик.

/Но звонок всё испортил. Денис открывает. Появляется Малёк./

МАЛЁК. Денис, забежал я в отдел кадров по делу… /Увидел Зою/

ЗОЯ. Давненько не гостил. Забросил братана. Или навещать стало некого? Денис, как насчет капелек?

ДЕНИС. Тащи.

ЗОЯ. Ну, ты силён… Сервис с доставкой в постельку?

ДЕНИС. Притормози.

МАЛЁК. А тётя Оля где?

ДЕНИС. У Ефимовны.

ЗОЯ. Малёк, сделай весёленькое!

МАЛЁК. Я не в голосе, сиплю.

ДЕНИС. Не ломайся, братан, уважь даму.

МАЛЁК. Ну, если заради тебя и бесплатно. /Играет, поёт/

Рассчитывай, высчитывай

И губы пересчитывай,

Перебирай, выискивай,

Своё, своё вырыскивай.

Но из игры копеечной

Я вышел, я не мелочный,

Я вижу, как ты мечешься,

Меж двух огней, как белочка.

Я вижу, ты торопишься,

И в суматохе гробишься,

И в суматохе, нервная,

Хватаешь то, что первое,

Хватаешь то, что встретится,

Что под руками вертится,

Надеешься, что встретилось –

О чем ночами грезилось!

Рассчитывай, высчитывай,

И ночи пересчитывай,

Ищи своё, заблудшее,

Быть может, уж потухшее!

ЗОЯ. Чего ты завел муть голубую!

МАЛЁК. Денис, прогуляемся?

ДЕНИС. Куда?

ЗОЯ. До женской общаги текстильной фабрики! /Смеется/ У него идея-фикс – помирить вас! Молоток! Старается! Настоящий кореш! Хотя, вы ж – родственники! Кто он тебе? Названый брат жены? Названый шурин! А хлопочет, будто родной! /Смеется/

ДЕНИС. Закругляйся!

ЗОЯ. Забавно, какой у него интерес? /Смеётся/

МАЛЁК. Кто дюже смачно рыгочит – тот, может, рыгочит в последний раз!

ЗОЯ. Это ж Галкин вздыхатель! Он до Галки чалит! А прикинулся ангелочком!

ДЕНИС. Ты что, сбрендила?

МАЛЁК. Учителка спрашивает: «Вовочка, а что означает слово «оскорблять» ? Он отвечает: «То, видно, тетенька легкого поведения, получившая «Оскара»!»

ЗОЯ. Я тебе шары выцарапаю! /Бросается на него/

ДЕНИС /удерживает её/ Кончай, блин, звереть!

МАЛЁК. С кем ты съякшался , братан? На такую чуню променял! Разуй свои очи! /И Малёк уходит./

ДЕНИС. Все мудрые! Все учат! Обойдемся без консультантов! На вкус и цвет напарника нет! /Зое/ Тащусь я по тебе - и все дела! Хочу-целую, не хочу – к стенке носом! А уж, коли заплачу – тут уж всё, что захочу! Так, сексопилочка?

Обнимает, целует её. Она сидит словно мумия. Вдруг отталкивает.

ЗОЯ. Не корчь из себя навороченного! Дрисьни! Трепло! Тряпка! /Уходит./

ШЕСТАЯ КАРТИНА

Уголок комнаты в женском общежитии. На стене – зеркало, радио. Галя складывает вещи в сумку. Стук в дверь. Она задвигает сумку под кровать.

ГАЛЯ. Да-а! /Появляется Малёк/ А-а, Петя, заходи.

МАЛЁК. Здрасте! А девчат нэма?

ГАЛЯ. Тебя Вера, или Милка больше интересует?

МАЛЁК. Обе разом.

ГАЛЯ. Какой любвеобильный.

МЛЁК. Гарни девчата! На обоих разом бы женился, но боюсь.

ГАЛЯ. Чего?

МАЛЁК. Так двоеженство карается двумя тёщами! Ты по детдому скучаешь?

ГАЛЯ. И не вспоминаю!

МАЛЁК. А мне наша излучина Кубани снится! И хлопцы! Веришь, всех помню! И цвет глаз, и ужимки! /Пауза/ Галя, то правда?

ГАЛЯ. Не могу жить в этом городе!

МАЛЁК. Чего ж ты от брата скрыла? /Пауза/ И куда?

ГАЛЯ. Зачем тебе?

МАЛЁК. А вдруг – на Кубань, в родные казачьи края!

ГАЛЯ. Какие они родные!..

МАЛЁК. Ну, как же, детство там прощебетало! Тогда бы - и я с тобой! К тому ж, мама Груня одна осталась.

ГАЛЯ. Как одна?

МАЛЁК. Батька Сёма помер.

ГАЛЯ. Да ты что?!. Да ты чего?!

МАЛЁК. Да. Кручинюсь, пишет мама Груня, что тебя, Петя, не усыновили, когда сыночек, Ромочка, погиб.

ГАЛЯ /плачет/ Ах, батя Семён, батя Семён, какая жалость!

МАЛЁК. Знаешь, а я припоминаю. Мне годков шесть было. Будто из сна картинка. Вроде, и праздник, и не праздник… Люди с цветами… Батька Сёма идёт за телегой. А на ней длинный ящик блестит. Он за ящик держится, вскидывает голову к небу и рычит. А когда ящик в яму опустили, и стали землю на него кидать, мама Груня будто завыла! Её подымают, а она падает и кричит не по-людски!

ГАЛЯ. Жутко!..Жутко… Ах, батя Семен, батя Семён…

МАЛЁК. Но в картинке той у него – кучерявый чупрын, волной! Плечи – во, как у того шкафа.

ГАЛЯ. Какой душевный был!

МАЛЁК. Некому за садом ухаживать, пишет мама Груня.

ГАЛЯ. Да, сад он выпестовал – всем на диво! Детдом яблоками снабжал. Задаром.

МАЛЁК. Мама Груня плясала б от счастья, кабы мы приехали!

ГАЛЯ. Нет, уеду и вычеркну всё из памяти!

МАЛЁК. Галя, ты не терзайся, вернись к Денису.

ГАЛЯ. Нет! Всё забуду! Всех забуду! Начну жить заново!

МАЛЁК. Заново – невозможно. Мозги людские не так построены, чтоб – раз – и всё пусто! Не получится чистой строчки.

ГАЛЯ. Я тебя сейчас вытурю! /Стук в дверь/ Да-а!

МАТЬ /входит/ Здравствуйте!

МАЛЁК. Здрасте, тетя Оля!

ГАЛЯ. Здравствуйте, Ольга Викторовна. /Пауза/ Садитесь.

МАТЬ. Спасибо. /Садится. Пауза/ Сентябрь – а на улице прохладно.

МАЛЁК. А на Кубани у нас жовтэнь тёплый! Помнишь? /Пауза/

МАТЬ. Я ждала, за курткой зайдешь. /Подаёт пакет с курткой/

ГАЛЯ. Спасибо, Ольга Викторовна. /Берет. Пауза/

МАЛЁК. Знаете, что эта чуня замыслила?

ГАЛЯ. Петька!

МАТЬ. А что такое?

ГАЛЯ. Только посмей!

МАЛЁК. Давай не будем! Гордость – это хорошо! Но мы тебе не враги, худого не пожелаем!

МАТЬ. В чём дело, объясните?

МАЛЁК. Сбегает она!

МАТЬ. Как?.. Куда?..

МАЛЁК. Тайком рассчиталась!

ГАЛЯ. Я тебе припомню!

МАТЬ. Петя, сынок, погуляй минут пять, дай поговорить женщинам.

МАЛЁК. Жинка мужу наказывает: «Я забегу к подруге минут на пять, а ты помешивай плов каждые полчаса.» /Выходит/

МАТЬ. Не зайди я, ты бы уехала, не попрощавшись? /Пауза/ Ну, с Денисом не поладили, а на меня за какие грехи обижаться?

ГАЛЯ. Я на вас, Ольга Викторовна, не обижаюсь.

МАТЬ. А чего ж за три месяца разу домой не зашла?

ГАЛЯ. То не мой дом.

МАТЬ. Как не твой?.. Твой! Коль невмоготу жить с ним, в этой квартире останешься, а мы в новую переедем!

ГАЛЯ. Ничего мне от него не надо! Я своей добьюсь через детдом, как Петька!

МАТЬ. Галя, с Денисом совсем плохо! Ходит сам не свой! Не спит!

ГАЛЯ. Нехай зальётся и поспит!

МАТЬ. Он и пить не пьёт!

ГАЛЯ. А вы помогите «сорокатравчатой».

МАТЬ. Я выбросила аппарат! Выбросила! Это я тогда, жили скудно!.. После аварии на заводе, когда Олег погиб, отчаяние было такое, хоть в петлю полезай! Чего там этого пособия!.. Вот я на кусок хлеба и приторговывала.

ГАЛЯ. Мне теперь без разницы.

МАТЬ. Мы ведь люди, можем договориться!

ГАЛЯ. Пять лет не могли, теперь – поздно!

МАТЬ. Найти общий язык никогда не поздно!

ГАЛЯ. Мне дорого здоровье!.. Тем более, теперь!..

МАТЬ. Как это – «теперь»?

ГАЛЯ. Я нагляделась в детдоме на этих недоумков! На этих маленьких калечек! Которых нарожали и выбросили! И я его не хочу!.. Я не знаю, какой он будет!.. Потому как, отец – алкаш! Я не хочу его!.. Вдруг уродец!.. Но врачи сказали, ничего нельзя сделать!.. А может, они ошибаются!

МАТЬ. Милая ты моя!.. Галюшка!.. Успокойся! Значит, у нас… Это другое дело!.. Это всё меняет! /Достаёт из-под кровати её сумку/ Ну-ка, пошли!

ГАЛЯ. Куда, Ольга Викторовна?

МАТЬ. Я тебе не Ольга Викторовна! Я тебе – мать! И будущая – бабка! Пошли домой!

ГАЛЯ. Никуда я не пойду!

МАТЬ. Петя! Петя! /Появляется Малёк/ Стань у двери и не выпускай её! Ни под каким предлогом! Упустишь, будешь иметь дело со мной! Запомни! Неси вахту надежней ОМОНовца! /Уходит/

СЕДЬМАЯ КАРТИНА

Квартира. Денис за компьютером. Звонок. Он открывает. Входит Зоя.

ЗОЯ /сухо/ Тёля дома?

ДЕНИС /сухо/ Нет.

ЗОЯ. Передай. Со свежей капустой. /Протянула чашку, он не берет/ В кухню поставить?

ДЕНИС. Валяй. /Зоя несет чашку в кухню/ Ты чего на Малька овчарку спустила?

ЗОЯ. А чего он, певун вшивый, в чужие дела буром прёт! Думаешь, он к тебе чалит?

ДЕНИС /взорвался/ Ко мне! Ко мне! Мы – братаны! По крови! Нас одна мина накрыла! Кабы не он, я бы уже семь лет гнил там! В горах! А он – раненый – раскопал меня из завала! На блокпост притащил! И отключился! Я за него жизнь отдам! Маме родной не дозволю обидеть! Учти это! Заруби! Запомни!

ЗОЯ. Ну, всё, всё, всё… Остынь… Я ж не знала…

ДЕНИС. Ну, так знай! И язык прикуси!

ЗОЯ. Всё, всё, прикусила!

ДЕНИС. И к Галке его не лепи! Он сам меня с ней познакомил! Когда лежали в госпитале! Он выписался раньше! Пришел с ней навестить меня! Вот, говорит, сеструха моя, названая! Я увидел её – и запал! С первого взгляда! А ты болтаешь, «Галкин вздыхатель»!

ЗОЯ. Ну, всё! Сказала, всё! Забыли! Но и ты не выпендривайся! Со мной не проскочит. Один такой – слёзки проливает!

ДЕНИС. И я тебе не Игорь – следы на песке целовать!

ЗОЯ. А я требую? Ты на шею не садись, да не плюй оттуда! И живи, как знаешь, а я – как умею! Вот и всё! И не вздрагивай, я тебя не собираюсь кольцевать! Это мне – до лампочки! Ты свободен, словно птица, я свободна, словно лань!

ДЕНИС. Усёк!

ЗОЯ. Вот и ладушки! Нам ли унывать? Мне мой вонючий водила и на нюх не нужен! Думаю, и тебе твоя папуаска!.. Я свою торговую точку открываю!.. Уже площади присмотрела! Да и ты в компании в гору попёр!.. Всё у нас будет - окей! /Денис вынимает из кармана пистолет, кладёт в стол, направляется к Зое/ Ты со своей пушкой поосторожней!.. Гляди, угодишь куда-нибудь не туда.

ДЕНИС. Не боись. Это воздушка. Для самообороны. В шок вводить.

ЗОЯ. Вон чего. А как тебе мой новый купальничек?

ДЕНИС. Нормалёк! /Привлекает её к себе/

ЗОЯ /для приличия сопротивляется/ Ты чего?.. Я про купальник.

ДЕНИС. Купальник после!.. /Увлекает на софу/

ЗОЯ. Не суетись! Идем ко мне!

ДЕНИС. К тебе после... Ну, ты чего?..

ЗОЯ. Остынь, террорист!

ДЕНИС. Наскучался!

ЗОЯ. По Галке, по мне, или по сексу?

ДЕНИС. По сексу!

ЗОЯ. Люблю откровенность!

Они не слышат, что открывается дверь, и входит мать. Увидев происходящее, застыла от удивления. Зоя, заметив её, вскакивает.

ЗОЯ. Приветик, Тёля!..

МАТЬ. Это, как это?..

ЗОЯ. Мы дурачимся… Денис игру придумал…затеял…

МАТЬ. Исключительно, редкая игра…

ЗОЯ. Я вам пирожки с квашеной капустой…

ДЕНИС. Со свежей.

ЗОЯ. Ну да, со свежей… Они там, трескай, Тёля…

МАТЬ. Сама трескай! Я тебе не Тёля! У меня есть имя-отчество! Из вашей игры я поняла, отношения ваши близки к родственным! Потому, предлагаю, захватить пирожки и, взявшись за руки, очистить квартиру!

ДЕНИС. Ладно, мать, не будем…

МАТЬ. А я-то, дура старая, доверяла тебе! Я подумать не могла!..

ЗОЯ. Ты, Тёля, вот что …

МАТЬ. Ольга Викторовна!

ЗОЯ. Ты…Вы… В общем, Ольга Викторовна, фантазёрка!..

МАТЬ. А вы – фокусники! Тебе собрать вещи, или сам справишься?

ДЕНИС. Мать, давай без выхлопов…

МАТЬ. Что тебе не ясно? /Зое/ Забирай игрока!

ЗОЯ. Я своего вытурила! И другой хомут напяливать не жажду!

МАТЬ. А как понять вашу игру?

ЗОЯ. Как хошь – так и понимай! Не жила одна-одинёшенька?!

МАТЬ. Я не жила?!.

ЗОЯ. Не жила! У тебя эти «сокровища» были! А когда совсем одна! Как привидение! Ночь длинней года! Шары до утра не смыкаются! Хоть в потолок вой!

МАТЬ. Вот и войте вдвоем!

ЗОЯ. Нет, Тёля… То есть, Ольга…Как тебя…За другими объедки подбирать не собираюсь! Пошалить – еще куда ни шло! А по-серьёзу просчитать, мы и покруче нашарим! Дрисьнула я на него! /Уходит/

МАТЬ. Проглотил? А теперь забирай вещички и выметайся!

ДЕНИС. Знаешь, что?..

МАТЬ. Знаю! Я тебя вынянчила, выучила, вырастила, поставила на ноги! Не хочешь жить по-человечьи – лети на все четыре стороны!

ДЕНИС. Ты, вроде, маразмом не страдала!

МАТЬ. Не вынуждай браться за скалку! Мне нужно внука растить! Или внучку!

ДЕНИС. Какого внука? Какую внучку?

МАТЬ. Я тебе покажу «какого», «какую»! Ты у меня в миг прозреешь!

Идёт в кухню, берет скалку.

ДЕНИС. Расшифруй свои приколы!

МАТЬ. Я тебе сейчас всё расшифрую! Я тебе открою зенки твои бесстыжие!

Выходит со скалкой. Денис пятится от неё, выскакивает за дверь. Мать достает чемодан из кладовки, выбрасывает вслед ему на лестничную площадку.

ВОЬМАЯ КАРТИНА

Общежитие. Малёк – у двери. Галя с сумкой стоит перед ним.

ГАЛЯ. На поезд опоздаю!

МАЛЁК. Не дозволено!

ГАЛЯ. Я видеть никого не хочу!

МАЛЁК. Глухо чую , уши заложило!

ГАЛЯ. На вокзал проводи, омоновец глухой!

МАЛЁК. Не могу, тётя Оля прибьёт!

ГАЛЯ. Я тебя!.. Я тебя взненавижу!

МАЛЁК. Это добре… Я её кохаю, а она меня взненавидит!

ГАЛЯ. Не валяй дурака!

МАЛЁК. Эх ты, чуня… Я люблю тебя с мальства! Люблю! Хлопчиком, когда дергал тебя за косички, я обжигал руки, как об огонёк. А когда сестричкой зваться согласилась, я стал шальной, внутри костёр заполыхал! Я ночами бегал на Кубань и нырял в воду, чтобы не сгореть!

ГАЛЯ. Чего ты лопочешь?

МАЛЁК. Я всё робел! Всё таился! Думал, кому я нужен такой плюгавый! Родители и те выкинули в мусорку!

ГАЛЯ. Петя, ты вон как в армии окреп!

МАЛЁК. Вот я и замыслил, посля армии – решусь! Для того и на фабрику устроился, чтобы рядом!.. Иначе б давно с какой-нибудь «ВИАГрой» гастролировал!

ГАЛЯ. Ты по ходу сочиняешь?

МАЛЁК. А ты в Дениса втюрилась! Не подумай, мне ваша размолвка не в радость! Денис – мой кровный братан! Ваше горе для меня не услада! Но раз не сложилось у вас… Я видеть не мог твоих горьких очей, когда он являлся хмельной, потому пережидал за дверьми, пока кликнет. Хошь – милуй, хошь – казни, но я открылся!

ГАЛЯ. Столько лет… я и подумать не могла… бедалага…

МАЛЁК. И чё я в тебе нашёл? Чё нашёл?.. /Галя не замечает, что его душат слёзы/ Вон, вчера из-за меня две красотки подрались!

ГАЛЯ. Да ты что?!

МАЛЁК. Да! Одна кричит: «Забирай его себе!» А другая отвечает: «А на фига он мне такой нужон!»

ГАЛЯ. Всё прикалываешься!

МАЛЁК. Едем в нашу станицу до мамы Груни! Меня в казаки атаман обещал принять! Будем на лошадках кататься, ты же лихо гарцевала!

ГАЛЯ. Нет!

МАЛЁК. Я каждое твоё движение знаю! Каждую думку! И сейчас знаю, о чём маешься!

ГАЛЯ. О чем же?

МАЛЁК. Тайну ты носишь в себе.

ГАЛЯ. Чего-о?..

МАЛЁК. Помни, Галя, чтобы с тобой не случилось.. .Какая беда бы с тобой не стряслась … Где бы ты не была… Стану нужен, кликни! /Играет на гитаре, поёт/

Мне тебя не заменит никто,

Ты – моя прозвеневшая юность,

Все, что в прошлом, забыть я готов,

В сердце светлое чувство проснулось!

В суете разногласий, потерь,

Мы живём между адом и раем,

Ты оставь приоткрытою дверь,

Где б надежда витала, не тая!

Сколько я недосказанных слов

Берегу для тебя, дорогая,

Мне твою золотую любовь

Никогда не заменит другая!

(припев)

Распахивается дверь, вихрем влетает Денис с чемоданом. Пауза.

ДЕНИС. Малёк, выйди!

ГАЛЯ. Не выходи!

ДЕНИС. Выйди, мне поговорить надо!

ГАЛЯ. А мне не надо!

МАЛЁК. Это добре: стой там – иди сюда, стань передо мной, но чтоб мои глаза тебя не видали!

ДЕНИС. Я прошу, братан! /Малёк, взглянув на Галю, выходит/ Далеко собралась?

ГАЛЯ. Не твоё дело!

ДЕНИС. Не моё – я не пришел бы!

ГАЛЯ. Поздно!

ДЕНИС. Будь ты одна – другой разговор! А теперь!.. Ты чего ж мне – ни гугушеньки!? Теперь я запрещаю!

ГАЛЯ. Кто запрещает? Ты – алкаш?

ДЕНИС. Чего?

ГАЛЯ. Что слыхал!

ДЕНИС. Ты не сбрендила? Ты же знаешь, это после контузии! Ты же знаешь, я неделями не сплю! Потом поддам – отосплюсь ночку, и снова недели напролёт без сна!

ГАЛЯ. Нашёл оправдание! А почему врачи ничего не находят?

ДЕНИС. А я виноват? Сколько раз я обследовался? Сама читала! Что пишут? «Здоров»! У меня и не болит ничего! А сна нету, хоть тресни! Я ж с тобой открыл этот способ, чтоб отсыпаться!

ГАЛЯ. Это б я стерпела, но ты обнаглел: хамишь, грозишь! Не жизнь – ад мне устроил!

ДЕНИС. Да ты чего, казаченька … Я думал, ты разлюбила, вечно, блин, бычишься, как папуаска! /Идёт к ней, хочет обнять/

ГАЛЯ. Малёк! /Входит Петя/ Проводи на вокзал!

Денис сгреб Малька за грудки, выхватил пистолет.

ДЕНИС. Я убью! Убью!.. Тебя! Себя! Её! Всех!..

ГАЛЯ. Ладно, выйди, Петя. / Малёк вышел/ Чего тебе надо?

ДЕНИС. Ну, прости! Пусть я был неправ! А ты? Как ты выделывалась? Я просил первенца оставить! А ты что натворила? Мы так вымрем, как те динозавры! Россия в пустошь превратится!

ГАЛЯ. Ой-ой-ой! Он о России печётся! Они нужны ей физические да умственные уродцы? Отказники! Кинутые бездомные бродяжки! Нужны?!

ДЕНИС. Говорю, прости, я понял! Я при живой-то матери брошенный на улицу был! А тебе того трудней! А я не врубился!

ГАЛЯ. А мне – без разницы! Разведёмся – и врубайся!

ДЕНИС. Какой развод?!. Я что!.. Я для кого пашу? Для кого добываю? А сейчас я, вообще, на взлёте! Загранка светит! Прикинь, я тебя!.. Я вас скоро баксами завалю!

ГАЛЯ. Не нужны мне твои баксы!

ДЕНИС. А что нужно? Берлога нужна? Куплю! Плевал я ждать заводские подачки! Чего еще? Чего ты оборзела?

ГАЛЯ. Ничего ты не понял! Убирайся!

ДЕНИС. Опять своё «фэ»! В чём проблема, казаченька? /Тянется её обнять/

ГАЛЯ /хочет уйти/ Уйди с дороги!

ДЕНИС. Ты нужна мне! /Удерживает её/

ГАЛЯ. Не доводи меня! Уйди! /Вбегает мать, за ней Малёк/

МАТЬ. Тихо! Тихо! Не безумствуйте! Побойтесь Бога!

ДЕНИС. Выслушай!..

ГАЛЯ. Не буду!.. Не хочу!..Наслушалась!

ДЕНИС. Подумай о ребенке!

ГАЛЯ. Где ты раньше был, такой мудрый?! /И вдруг все затихли/

МАЛЁК /после паузы/ Потерпел российский корабль в бурю крушение. Выбрались матросы на остров, а там – людоеды. Схватили их и собираются жрать. А капитан их спрашивает: «У вас перестройка была?» «Нет», - отвечают. «А реформы?» «Не было.» «А девальвация?» «Не было!» «А кризис?» «Не было,» - говорят. «Отчего же вы, чуни, так озверели?»

Галя включает радио. Смех и аплодисменты идущего по радио концерта заглушают голоса героев. Денис, обхватив голову руками, садится на чемодан. Галя с сумкой идёт к выходу. Мать перехватывает её, обнимает за плечи. Галя останавливается, держа сумку в руках.

В открытой двери стоит Малёк, одной ногой – в коридоре, другой – в комнате.

КОНЕЦ