*(стр. 1-24)*

А. Чугунов

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |
| Май 2012 г. |

|  |
| --- |
|  |
| **«Корпорация циников»** |
| *(сюрреалистическая авантюрная комедия)* |

**Действующие лица:**

**Его высокопревосходительство**,

**Помощник Его высокопревосходительства**,

**Кипер Андрей Германович** *– «с девушками говорит за жизнь, женщин цинично оскорбляет головоломками: типичный «сперматозоид»... рассказывает хорошо, но записывать за ним трудно... тайно носит на груди лифчик жены...» (из досье спецслужб),*

**Крахмалова Софья Аркадьевна** *– «тщательно продуманное телосложение, то есть ромб... тщательно продуманная причёска, то есть куб... глаза хорошо защищены веками... не любит, когда к ней подходят со спины...» (из досье спецслужб),*

**Его преосвященство** *– «есть какие-то комплексы, которые он от всех скрывает... откуда-то знает про «чёрные дыры»... оказывается, предубеждён против китайцев...» (из досье спецслужб),*

**Старуха-балалаечница** *– «С2pzM25zaj RqczMyYnN3aGVwdH l0ZVsgd2hmZ3 N0clsgXWNm ZmRoYnZnamZha GZkWyBdY2 ZqZWZ6bmd0ZVsgX WNoZ0ZESGpnZmpm Z2dmZHNbc2Iy M3NqNGpzbj NzanM=» (из досье спецслужб),*

**Ковш-Пендраковский Пётр Сергеевич** *– «мысли берёт из головы... любит пугать своими рекомендациями... запугал жену тем, что уйдёт спать на Тушинский аэродром... не здоровается – на всех не хватает сил...» (из досье спецслужб),*

**Скобарь Кондрат Ананьевич** *– «руководил подпольными цехами по изготовлению японских календарей, издана даже книжка... избираясь в губернаторы, 7 дней успешно симулировал сумасшествие (до этого не клеилось) – очень впечатлил... из имущества имеет гамак и стиральную машину (шутка), финансовые доходы полностью закрыты...» (из досье спецслужб),*

**«Боцман Чёлкин»** *– «конфликтный... горд... неизвестно с чьей подачи, делал нам минет... любит гулять по кладбищам...» (из досье спецслужб),*

**Гамырка Алевтина Семёновна** *– «иногда отзывается на имя Фёдор... выбрав собеседника (методом тыка), сажает перед собой; если хорошо отвечает, отпускает... спит с мягкой игрушкой “бурый медведь»...» (из досье спецслужб),*

**Место действия**

*Коттеджный VIP-санаторий в Подмосковье.*

**Время действия**

*Действие происходит в период правления династии циников.*

*Гостиная. К р а х м а л о в а – красиво дремлет в кресле. Е г о п р е о с в я - щ е н с т в о и К и п е р – в ожидании приёма утомляют себя блужданием, лениво пучатся на местные достопримечательности: весёленькую скульптуру, изображающую членистоногих, с акцентом на похабное содержание, спальную живопись со своим взглядом на спящих в неестественных позах червей и крыс. В дальнем углу, на краешке стула, угнездилась С т а р у х а - б а л а л а е ч н и ц а. Сложив ножки, подложив локоток под щёку, не спускает с них лукавых глаз.*

**Ковш-Пендраковский** *(с порога)***.**И вновь мы вместе, друзья мои! *(Сбросил к ногам С т а р у х и* - *б а л а л а е ч н и ц ы шубу.)* Тискаться не будем, не в Версале. Если кто желает, палец подам, я его облизал.

**Кипер.** Опаздываете, сударь... *(Дружески потёрлись носами.)*

**Ковш-Пендраковский.** Ваше преосвященство! *(Раскланялся.)* Софочка! *(Целует ей руку.)* Преодолела силу притяжения – выдернули тебя подлецы из ванной. Вот! Напьёшься с вечера несвежего кефира (рюмок пять), а утром в кипятке отмокаешь – выводишь токсины. Вчерашние, которые не усвоились сегодня.

**Кипер.** Отмокала-отмокала – не отмокла...

**Ковш-Пендраковский.** Родная, носилки подать? Отчистим от цемента, погрузим – и вперёд. Будешь преодолевать расстояния.

**Крахмалова** *(сладко потянулась)***.** Петя, у тебя много врагов?Ты хочешь об этом поговорить?

**Ковш-Пендраковский.** Вчера, должно быть, знал. Сегодня ещё не подсчитывал.

**Крахмалова.** Серьёзную вещь скажу! Загадка: метла, но не метёт. Подсказка: если б не было его, Ковш-Пендраковский не сказал бы ничего. Всегда во рту, но не проглотишь.

**Кипер** *(взвизгнул от радости)***.** Могу порекомендовать хирурга. Сделал себе имя как раз на ампутациях.

**Ковш-Пендраковский.** Запрещено! Воевать с выдуманным врагом. Идея, которую протаскивает в своей утончённой текстовке Крахмалова. Мотивы? Если кому интересно, он не только меня, но и вас кормит!

**Его преосвященство** *(со вздохом)***.** Все мы на кормлении у Бога!

**Ковш-Пендраковский.** Ваше преосвященство! Даже не обсуждается.

**Кипер.** Не удалось мне вбить клин между вами. Скучно.

**Ковш-Пендраковский.** Понимаю, тяжело без этого.

**Кипер.** Петруша!Ты сам-тона себя в зеркало глядел? По-моему, переборщил с общей помятостью.Похож на космонавта...

**Его преосвященство.** ...перепутавшего дверь туалета со входной дверью!

**Кипер** *(повизгивает от смеха)***.**Проспавшего старт!

**Ковш-Пендраковский.** Извиняюсь, со смертного одра не смог сразу подняться. Есть семантические причины: принимаю делегацию Евросоюза – такой, знаете... культурный обмен. Третий день как.

**Кипер.** Прибыли поизучать злачную Москву?

**Ковш-Пендраковский.** Это от тебя пахнет щами?

**Кипер.** Сразу об интимном.

**Ковш-Пендраковский.** Поскольку самое смешное ты уже сказал...Мне, как продвинутому дамскому угоднику. *(Фланирует вокруг С т а р у х и* - *б а л а л а е ч н и ц ы.)* Не попробовать обольстить девушку, не воздать должное. Пусть у вас слюнки потекут. *(Подаёт ей знаки бровями, подмигивает.)* Кроссовки моего любимого цвета – зелёные... Такую дулю завинтила на голове... *(Получил удар ногой по корпусу.)*

**Кипер** *(давится от смеха)***.** Внезапный контакт с человеческим материалом!

**Его преосвященство.** Наступила на чресла – футбольной бутсой.

**Кипер.** В порыве фривольности!

*Взрыв хохота.*

**Ковш-Пендраковский.** Эксперимент подтвердился... С женщинами иногда трудно.

**Кипер** *(подкрепив шутливым жестом)***.** Жесть!

**Ковш-Пендраковский.** Нервный тик у бабули... возраст. Кто нам её подтасовал?

**Кипер.** Мог бы придумать вопрос и попроще.

**Крахмалова** *(подкрашивает нижнюю губу)***.** Допустят к *телу* – поинтересуешься.

**Ковш-Пендраковский** *(жест в сторону приёмной Его высокопревосходительства)***.** Догадываюсь – в порядке живой очереди? А то бы я попросил вас, господа, учесть мой форс-мажор.

**Его преосвященство.** Перед Богом мы все равны.

**Ковш-Пендраковский.** Освежить вас, господа, свежей шуткой?.. прошу прощения у присутствующих девственниц... Впрочем, воздержусь. А то Его преосвященство наложит епитимью. А я и вчерашний грех ещё не отмолил.

*Какое-то время молчат.*

**Кипер.** В порядке дискуссии. Давненько сюда не съезжались

**Крахмалова.** Забираться в такую глушь. Кому-то ведь придумалось.

**Ковш-Пендраковский.** Конспирация! Механизм работает – он чёток, он налажен.

**Кипер** *(гнусавит, прижав палец к ноздре)***.** Назначают возмутительно поздно.

**Крахмалова.** Шампанским не угощают!.. На столе – съедобного вида мусор... *(щёлкает пальцами, подзывая официанта)* десерты – гниют.

**Ковш-Пендраковский.** Новейшее вкусовое увлечение:внедрять в кулинарию навоз.

**Его преосвященство.** По воскресеньям пускай бы уж не дёргали.

*Придушенные голоса из приёмной Его высокопревосходительства*. *Хриплый, надорванный крик – на верхней ноте.*

**Ковш-Пендраковский.** Это радио? *(Прислушивается.)*Весёленькая передача... для подростков. Оживляют покойников?!

*С т а р у х а - б а л а л а е ч н и ц а берёт в руки инструмент. Широко улыбнулась – во все четыре зуба. Гостиная наполняется треньканьем балалайки. «Светит месяц, светит ясный...»*

Никак не привыкну.Да, жутковато. Каждый раз мучаюсь.

*Крики переходят в стоны, с руладами в нижнем регистре. Присутствующие смущённо переглядываются, словно их застали за кражей чайного сервиза.*

**Кипер.** Если эти звуки соединить в музыку, получится... фуга.

**Ковш-Пендраковский.** Э! Волоокая!.. хорош бренчать, – распредели себя по дивану, отдохни.

**Кипер.** Не видишь, человек на службе. Давно, ещё до нас заведено. Этим и отличаемся от папуасов.

**Ковш-Пендраковский.** Распространяешь среди нас романтизм! *(Подкрался к приёмной Его высокопревосходительства – растопырил уши.)*Я бывал, конечно, на допросах...

**Кипер.** Наверное, мы тоже скоро побываем.

**Ковш-Пендраковский.** Знакомый голос... хорошо подготовленный... Не пойму *–* он так выражает радость?дали, но мало?!

**Кипер.** «Ни сна, ни отдыха измученной душе»...

*Стоны оборвались. Звенящая тишина.*

*Дверь отворяется. Появляется С к о б а р ь – пятится задом, путаясь в ногах. Прикрыл дверь, потоптался. Пряча глаза, побрёл в пыльный угол.*

**Ковш-Пендраковский.** Кондрат!.. Задам лёгкий вопрос. *Ты* кричал?

*С к о б а р ь – уныло кивнул.*

Раз уж ты разведал – расскажешь?.. А то меня сняли с плацкартной полки, где я дремал, обнявшись с чемоданом. Не понимаю интригу. Давай... артикулировано. Заметь, я не употребляю слово «отшампурить»... чтоб не поставить тебя в неловкое положение.

**Скобарь.** Я слово «отшампурить» не обязан знать.

**Ковш-Пендраковский.** Шучу. Просто этот текст говорился для друзей. Люблю тебя до сих пор – имею право на ответ. По-видимому, ты владеешь какой-то секретной информацией?

**Скобарь.** Был звонок, Петя! Может, не с первого раза, я снял трубку. Приказано прибыть к семи.

**Ковш-Пендраковский.** А зачем?

**Скобарь.** А сказали!

**Ковш-Пендраковский** *(морщит лоб)***.**Какой-то сплошной дзен-буддизм. *(По-дружески обнимает его.)* Снизим градус агрессии! Не заводись... Испортили парня. *(Затолкал его в угол дивана.)* Извини, пропустил. Внимание на что-то другое переключилось. Раз уж я здесь... Рассказывай. Нам же будет интересней!

**Скобарь.** Слушай... что ты от меня хочешь?!

**Ковш-Пендраковский.** Я о своём – он о своём. Оторвись же от своей тарелки – давай поговорим! Без шуток, я даже не знал, во что одеться! Возможно, мне надо было треники надеть!

**Скобарь.**Вещь интуитивная.

**Кипер.** Проблема слишком культурная. *(Фыркнул так, что спугнул Е г о п р е о с в я - щ е н с т в о.)* Я бы сделал запрос в Сибирскую Академию наук.

**Ковш-Пендраковский.** Я понял, в чём мы расходимся, Кондрат. Просто мозг у тебя натренирован на другое.

**Крахмалова** *(красиво хлебает мартини из горла́)***.** Вопрос с задней парты!.. Вышла принять душ, а в спальню так и не вернулась... Теперь надо с мужем как-то объясняться... Хочется послушать умственно одарённого.

**Кипер.** Считай, что номинирована на дырку в голове.

**Его преосвященство.** А по какому принципу нас отбирали? Так, пришло в голову.

**Ковш-Пендраковский.** Любой сковырнётся.

*Голос по селектору: «Господа! Следующий!»*

Пойти, что ли, узнать – как там да что... *(Торопливо осмотрел себя в зеркале.)* Хотя сейчас будто б не моя очередь... Андрюша! Что-то никто из вас не реагирует!

**Кипер.** Куда хоть идти – налево, направо?.. Скобарь! Очнись – ради меня!

**Скобарь** *(с трудом ворочает иссохшим языком)***.** Заблудиться невозможно – стол, стул... ложе.

**Кипер.** Спасибо...Юмор – признал.

**Ковш-Пендраковский.** Отлично!Будем теперь анекдоты травить – тоже способ – кто лучше шутит: грузины или армяне! Древних иудеев пробило на хи-хи: заложили традицию, а мы семь тысяч лет отдуваемся.

**Его преосвященство.** Если человек заговляется металлической стружкой... надолго сохранил любознательность... это надо просто принять.

**Ковш-Пендраковский.** Родной! сейчас мы, наверное, всё-таки тебя услышим... плохо, имя твоё выпало из головы... Тебя как зовут – Кондрат? Это имя уже кем-то, по-моему, занято... Ну,с Кондратами тоже приходилось дело иметь!Может, мы даже тебя любим!.. факт малоизвестный. Испытание нудным молчанием?.. Я сдержусь, конечно! Просто стало больней!

**Кипер.** Не помогает нам сформулировать!.. Ваше преосвященство! Повлияйте на этого пораженца!

**Его преосвященство** *(крестится)***.** Главное, не расчёсывать.

**Ковш-Пендраковский.** И противостоять безбожию!

**Крахмалова.** Вот всё не так! Дайте скажу. Вы даже не слушаете меня! Раз в сто лет меня здесь накормят? Не думала, что так повернётся. Где официанты? Хочу погрызть салатик из сурепки... это объединит меня с кроликом.

**Кипер.** Соси локоть. Это объединит тебя с обезьяной.

**Ковш-Пендраковский.** Кондраша... *(Сочувственно хрюкнул.)* Не пощадили седых волос?!

*С к о б а р ь – в расстройстве отмахнулся.*

**Кипер.** Как они нас отбирают?! Выжившие, надеюсь, смогут в этом разобраться.

**Ковш-Пендраковский.** Андрей, я так понимаю, твоя очередь? Хочется чем-то тебе помочь... Могу подтолкнуть сзади лопатой.

**Кипер.** Сам умею! Без рук!

*Голос по селектору: «Господа! Следующий!»*

О! Только на полдороге вспомнил! Концептуально! Мы за равенство полов?

**Крахмалова.** Кипер! К чему ты клонишь?

**Кипер.** Ведь мы вместе пришли! Да помнишь ты! Ну, с разницей в 7 минут.

**Ковш-Пендраковский.** НежнейшийАндрюша! Твоя пугающая ширь в округлениях...

**Кипер.** Жёсткого критерия нет.

**Крахмалова.** Мы не обязаны давать тебе юридические консультации!

**Кипер.** По смыслу я прав!

**Ковш-Пендраковский.** Про тебя мы всё поняли. *(Начал закатывать правый рукав пиджака.)*Именно в этом месте действие необходимо оживить. Ваше преосвященство!.. Кондраша! Попробуем воспользоваться моментом внезапности!

*Весёлая возня.*

**Кипер.** Давайте всё же общаться! Да, в этот способ я верю! *(Бодается, брыкается: в человеке проснулась какая-то дикая энергия.)* Петя!.. Ты прискачешь ещё ко мне! Прискачешь!

**Ковш-Пендраковский.** Когда?!

**Кипер.** «Когда»... Знаешь, с твоей абберацией памяти...

**Ковш-Пендраковский.** Я не встречался с тобой 7 раз! Слава Богу, не помер!.. не знаю, правда, как дальше.

**Кипер.** Убедил!Моя помощь вам больше не нужна!

**Ковш-Пендраковский.** В смысле упражнений?.. Андрюша!.. Хватит дуться! *(Достаёт из кармана конфету.)* Андрей!!.. В обмен на ириску.

**Кипер.** Есть принципы!

**Ковш-Пендраковский.** Это ещё что?!

**Кипер.** Так я и думал: не слышал!

**Ковш-Пендраковский** *(больно щекочет его)***.** Однако милосердие победило! Милосердие победило!

**Кипер.** Так всё-таки. Мы за равенство полов?

**Ковш-Пендраковский.** Естественно! Эту мысль ты в мозги мне залил!.. Ваше преосвященство, отреагируете? Сдаёте нам в аренду свой голос?

*Е г о п р е о с в я щ е н с т в о предпочли* *отмолчаться.*

**Кипер** *(осклабился)***.** Хорошо, что наши позиции сближаются.

**Ковш-Пендраковский.** Софочка... мы тут в культурной среде пообсуждали. Уже идёшь, милая?

**Кипер.** А то всё как-то откладывала и откладывала.

**Ковш-Пендраковский.** Выдаём тебе Генеральную доверенность!

**Крахмалова.** Во-первых. Я ухватила в твоей фразе только первую букву. Не знаю, давайте тогда разбираться, и уже потом принимать решение. Я же пойду пока ополоснусь.

**Кипер.** Всё время хочется!

**Крахмалова.** А в чём трудность? *(Поправила чулок.)* К ночи я всегда принимаю душ.

**Ковш-Пендраковский.** Можно это делать недемонстративно? Не до такой же степени.

*Женский голос по селектору: «Господа! Следующий!!! Вы задерживаете!»*

*К р а х м а л о в а – пятится... Остервенилась... Сцена почти неприличная: не было времени долго придумывать, и потому с ней поступили аморально.*

**Кипер** *(приводит сбившийся пиджак в порядок)***.** Из того, что бесспорно. Почему женские имена такие красивые?

**Ковш-Пендраковский.** Ты хочешь об этом сейчас поговорить? Как вот в мозгах может зародиться подобный вопрос!

**Кипер.** На каждое твоё заявление я предъявлю изречение Шопенгауэра!

**Ковш-Пендраковский.** Месяц назад воссоединился с тёщей... Сказывается пагубное влияние. Андрюша! Сейчас время для эротической трескотни?! Мало того, что Кондрат ведёт себя не как джентльмен: отмалчивается. Чтоб достучаться до его мозга, требуется кувалда и лом.

**Кипер.** Он не обидится, если попробовать кувалду и лом – может, поспрашивать?

**Ковш-Пендраковский.** Обидимся мы! если он не ответит на лёгкий вопрос. Кондрат! Предупреждаю, выражусь цинично, но изящно. Вопрос! Его высокопревосходительство – в настроении?

**Скобарь.** Я не знаю, что такое настроение...

**Ковш-Пендраковский.** Волновался? Смысл ответа поняли единицы.

**Скобарь.** Зато я знаю, что такое... быть в ударе. Хотя пришлось больше догадываться. Сейчас соображу... Так засекретил, что сам забыл. Когда не видишь лица, приходится полагаться больше на голос.

**Ковш-Пендраковский.** У тебя под вечер близорукость или дальнозоркость?! Поймать в фокус Его высокопревосходительство – разочек! Постой... А кто же тогда ведет приём?!

**Скобарь.** Помощник!Его высокопревосходительство, я так полагаю, звукам внимают.

**Кипер.** Звучит зловеще.

**Скобарь.** Дверь в кабинет Его высокопревосходительства приоткрыта (они существуют у себя в кабинете). Покашливают – реагируют. Сделали много дельных замечаний.

**Кипер.** Помощник Его высокопревосходительства – он хоть умелый тип?

**Скобарь.** Ещё бы не быть ему умелым, если он – дама.

**Ковш-Пендраковский.** Андрюша, не вдаришь меня под правую лопатку? Что-то схватило!.. Спасибо.

*Болезненный вопль Крахмаловой. Е г о п р е о с в я щ е н с т в о – крестится.*

Даа-а... икебана.

**Кипер.** Выжившим будет о чём вспомнить.

*Во исполнение протокола гостиная наполняется балалаечным треньканьем. «Светит месяц, светит ясный...»*

**Ковш-Пендраковский.** Стаканы у нас с собой?

**Скобарь.** С собой только кипятильник.

**Ковш-Пендраковский.** Спрятали одно – нашли другое. Понятно.

*Угрюмая пауза.*

**Его преосвященство.** Милая!.. сердешная... Если нельзя иную мелодию – Вагнера, Баха (у тебя своя линия)...

**Ковш-Пендраковский.** Обратись мыслями к Богу! Спать хочется моментально!

**Кипер.** Прилипчивая музычка.

*Шум из передней. В гостиную вползает «Б о ц м а н Ч ё л к и н».*

**Ковш-Пендраковский.** Сандалии, как у Иисуса. Он так по снегу шкандыбал?

**«Боцман Чёлкин».** Психотерапевты здесь есть?.. *(разминает ступню)* встретиться не хотелось бы.

**Кипер.** Плохо, одной бутылкой не обошлось.

**«Боцман Чёлкин».** Мелочные придирки! Будем судиться! Ну да, не проспался. До зари в клубе зажигал!.. новая концертная программа, для экстремалов... на входе снимать лапти... Приглашаю. Скажете, от меня.

*Из приёмной доносятся стоны. Присутствующие смущённо переглядываются.*

Разыгрываете?! *(Прислушался.)* Нет, ну в натуре. Рассчитывал – будут мозги промывать в каземате. А тут у вас шабаш. Торчите по кайфу. Неописуха.

**Кипер. «**Шабаш»... Для некоторых вполне может стать правдой.

**«Боцман Чёлкин».** А так ли это плохо? В связи с этим! Развиваю следующую мысль! Есть две стадии воздействия. Первое. Простимулировать артериальное давление, и согреться. Черничный кисель, *(икнул)* припоминаю, где-то в запасниках здесь обитал. И мы почувствуем себя крайне погано. Второе. Кусок селёдки с луком (тотемная пища)! Кишка – та, что желудок, – пришла в запустение. Бабуля! Если ты для меня лабаешь – сольник на балалайке... Держи банкноту... стопори!

**Старуха-балалаечница** *(разглядывает банкноту)***.** Милок... что-то я таких денег не припоминаю...

**«Боцман Чёлкин».** Эх, мешковина... Двести тысяч рублёв! в кармане завалялись.

**Старуха-балалаечница** *(посмеивается)***.** Сам рисовал?

*Е г о п р е о с в я щ е н с т в о – с кислым выражением на лице удаляется.*

**Ковш-Пендраковский.** Тебя как зовут? Э! Сынок!

**«Боцман Чёлкин».** Не ожидал, что спросишь. По памяти говорю. Боцман Чёлкин! Повторить, или что-то расслышал? На этом подведём черту. *(Развязно пошлёпал к двери в приёмную Его высокопревосходительства. Открыл её и заглянул.)* Какие намёки эти жесты скрывают?!.. Кто-то мне что-то там намекнул!

**Скобарь.** Слушай, ты! *(вылез из своей щели)* лист использованной туалетной бумаги!Прибереги свой номер для новогодней гулянки!

**«Боцман Чёлкин».** Второй момент. Точнее, третий. Дед, вали.

**Скобарь.** Отец есть?!

**«Боцман Чёлкин».** Уже 37 лет!

**Скобарь.** Номер! Телефонный номер!.. Папаша быстро приведёт тебя в чувство!

**«Боцман Чёлкин».** Э, конь! Ты меня отшлёпал?.. Это было логично.

*Пихаются животами.*

**Ковш-Пендраковский.** По-русски соображаешь – читать-писать обучен? Кондрат! Дай и мне ему вмазать, – чтобы была конкуренция.

**«Боцман Чёлкин».** Не понимаю, о чём спросил! Если выберется минута для чтения – предпочитаю надписи на банкнотах.

**Скобарь.** Множественные переломы языка – в моём арсенале есть много приёмов.

**«Боцман Чёлкин».** Конь решил обострять! престарелый грейпфрут... что, конечно, правильно.

**Ковш-Пендраковский.** Ты! бесовская сила... Вести себя подобающе в присутствии Его преосвященства! По-видимому, тебе никто не объяснил!

**«Боцман Чёлкин»** *(щёлкнул его по пузу)****.*** По чётным дням я исповедую буддизм.

**Кипер.** Его преосвященство – хитрый. Гадал, как бы смыться.

**Ковш-Пендраковский.** Ты не потворствуй!

**Кипер.** Нельзя руководствоваться обидой. Не связывайтесь с ним. Да, человек не вписался пока в общество. Но если Его высокопревосходительство соизволило его к себе пригласить...

**Ковш-Пендраковский.** Лестная компания...

**«Боцман Чёлкин».** Ой, несёте там пургу.

**Ковш-Пендраковский.** Хочется беспокоиться только о меню. Не дают! Ладно...С рокерами иногда трудно. *(Ласково ткнул «Б о ц м а н а Ч ё л к и н а» под ребро.)* Путём взаимных уступок мы добьёмся большего!

**«Боцман Чёлкин».** Отвечу странно! Если ты внимательно читал Мережковского... Начиная с момента зачатия, я всегда был гордый – типа того.

*Дверь открывается. На пороге* – *К р а х м а л о в а. С вызывающим видом обвела всех взглядом. Тычком захлопнула за собой дверь. Упала в кресло. Курит.*

**Кипер.** В голове вопрос... если я его не задам... Ой, что-то засмеялся как-то не по-хорошему.

**Крахмалова** *(устало)***.** Это говорит о твоей растерянности, Андрюша.

**«Боцман Чёлкин».** У, какая ципа. Лапушка, будем знакомиться? *(Присел на ручку её кресла.)* Тогда распушу хвост.

**Крахмалова** *(принюхалась)***.** Не мой запах.

**«Боцман Чёлкин».** Злая! Люблю!.. Волчья ягода. Затаилась – по-змеиному. Было объявлено, я – мазохист. Видишь, под пупком наколото, косым почерком!

**Крахмалова.** Туда я загляну в первую очередь.

**«Боцман Чёлкин».** Должно быть, смахиваю на раввина, встретивше... встретивше-го-ся со своей покойной женой! Так. О чём я? Убираем эту строчку!.. это я почему-то Тамаре сказанул. Извини, красотуля... за моё изменённое состояние. Увы, не в форме.

**Крахмалова.** Перекройте ему вторую сигнальную систему. *(Пускает вверх колечки дыма.)* Вот так я вознаграждена за трудный день!

**«Боцман Чёлкин».** Поскольку ты замечательно сегодня мыслишь, ограничимся мелким скандалом: вполне сознательно валю! *(Похромал в сторону.)* Всё, мозгодуи! Спать!

**Ковш-Пендраковский.** Мо́рок!.. Мо́рок!

**«Боцман Чёлкин».** Где? Туда?.. Топчан – в какую сторону?! Матрас – пружинит?.. Не пришлось подержаться за девичье место! Бог не открыл ей глаза.

**Ковш-Пендраковский.** Сумбур с жутью совокупляются...

**«Боцман Чёлкин».** Мозгодуи... Из искренних здесь только я**.**

*Женский голос по селектору: «Господа! Следующий!!! Вы задерживаете! В 20-00 заход следующей страты!»*

**Ковш-Пендраковский.** Слышали?*(Озабоченно.)*Прямо для нас сказано.

**Кипер.** Всё-таки напугала!

**Ковш-Пендраковский.** Надо бы где-то отметиться, что ли? Как раз, моя очередь.

**Кипер** *(с усмешкой)***.** А то ведь нереализованные желания так и останутся в голове!

**«Боцман Чёлкин».** О! прямо для меня дельце. Э, змей напористый! Отодвинулся! С пустяка началось! Дам в пятак!

*Завязалась потасовка. Стоит гвалт, как в Самарской психушке.*

Руки! Руки!.. Не советую касаться! *(Принажал коленом.)* Предупреждаю, никакого наслаждения – у меня в промежности почесуха!

*Истерический смешок К р а х м а л о в о й.*

**Кипер** *(кряхтит от усилий)***.** Зря я на тебя сделал ставку. Булькает из своей лужи. Давай лучше дегенерата отожмём!

**Ковш-Пендраковский.** Андрюша... Это происходит машинально! Я и сам говорю о себе, что сволочь.

*Женский голос по селектору: «Господа!.. Время прошло в спорах. Эта страница истории сброшюрована, и отправлена в архив».*

**Кипер.** Запустили б изначально всех скопом! Нет, будем устраивать давку.

**«Боцман Чёлкин».** Дайте начать!

*Женский голос по селектору (устало): «Скажу сразу: ответа я не знаю!..**Уда-*

*ляюсь для вынесения приговора. Вернулась. Ладно. На счёт три!»*

*Но дело разрешилась полюбовно: недавние соперники, галантно пропуская друг друга, прошмыгнули в дверь.*

**Крахмалова** *(вертит языком жвачку)***.** Пари! Продержатся?

**Скобарь.** Где?.. А, там? Трудно предсказать. Эти?Вряд ли.

**Крахмалова.** Десять минут!

**Скобарь.** Или никак, или плохо! Разучились.

**Крахмалова.** Ставлю три к одному!

**Скобарь.**Пари я люблю. Сверим часы. На моих... 20-07.

*Опять полоснула по нервам* *неугомонная балалайка.*

**Помощник Его высокопревосходительства** *(в дверях)***.**Вот вам конкретная ситуация! Ему было велено: *(давится смехом)*обязан обыграть попугая в шахматы! Пытаемся усадить за доску – как вынырнем из засады... пришлось макушкой вперёд... Вихры – прутья метлы. Стонет. Мычит. Сломал Его высокопревосходительству клюв! Спасибо, повезло с Ковш-Пендраковским:однократно так раздвоился – и маскируется под холодильник! успел, дуралей,захлопнуть за собой дверь. После чего – особое состояние сознания – тянут ручку двери на себя! – каждый со своей стороны! И ни одной ссадины!

**Скобарь.** А на каком вопросе завалился?

**Помощник Его высокопревосходительства.** Стандартно. «Какие требования предъявляются при трудоустройстве в ЦРУ».

**Крахмалова.** А как вы им в целом объяснили?

**Помощник Его высокопревосходительства.** Снюсь!

**Его высокопревосходительство** *(по селектору, комбинируя игривыми интонациями)***.** Друзья мои! А про меня вы не забыли? Выясняется, что я тут всё-таки есть!

**Скобарь** *(шёпотом)***.** Его высокопревосходительство?

**Помощник Его высокопревосходительства.** Сам.

**Его высокопревосходительство.** Алё!..Алё!!Кто-то присоединится к беседе? Нет, я не уговариваю! Гости моей творческой лаборатории – приходится терпеть.

**Скобарь** *(робко)***.** Понятно, что где-то вы водитесь. Не понятно, как вас умом объять.

**Его высокопревосходительство.** По паспорту ты человек? Мне нужен думающий собеседник!.. а подсмотреть я не догадался.

**Помощник Его высокопревосходительства.** Всем поголовно не вдолбишь. Устала объяснять.

**Его высокопревосходительство.** Мало того.Видишь ли, он ещё обиделся, что я не сразу дал ему в репу: не предоставил возможность эксклюзивно надругаться надо мной!.. не замешался в его бессвязные сновидения, по субботам. Н... нич... чего себе. Всё! Будут накапливаться вопросы – звони.

**Скобарь.** Алё! Ваше высокородие! Извиняюсь, парализовало от счастья! Страдаю мутациями – а что делать! Бывало, стоишь в очереди, в спермосдаточную...

**Его высокопревосходительство.** Так горячо и искренне интересуется!

**Скобарь.** Я понимаю, мой вопрос не пройдёт...

**Его высокопревосходительство.** Гениально прикидывается! Не обычная ли это подстава? «Информатор WikiLeaks»? Айя-яй! Что делать, он такой.

**Крахмалова.** Алё! Алё!! Могу я, наконец, слово вставить?! Меня практически исключили из разговора!

**Его высокопревосходительство.** Дальше тебе интересно? Я не всех там обидел? *(Хрюкнул, смягчившись.)* Говорю как в прошлом повар. А теперь – не как повар!.. Хотя космические корабли уже не бороздят. И вообще. Ты ведь не в картонной коробке живёшь. Прищемить хвост дверью, а потом – комическая деталь! – сепаратно похихикать. По секрету выболтал вам, а вы остальным раззвоните!

**Помощник Его высокопревосходительства.** Но это не сетевой маркетинг!

**Его высокопревосходительство.** После чего мы по-настоящему сблизимся!

*Гаркнул подвыпивший петух.*

Зараза...Опять сон мне перебил! Вот! Потому что не знаешь до конца возможности своего

разума!

**Скобарь.** Ваше высокородие! Так всё-таки. А таких кальсон, чтобы воду отталкивали, у вас нет?

**Его высокопревосходительство.** Про кальсоны тебе объяснят в тюремном коридоре! Конец связи! Пока*-*пока!.. Шутку ущучил? Алё!.. Алё!! Мне считать, что я ответил?.. Могут быть, конечно, вредные вопросы. Идиот... Только я знаю, как это работает!! Кроме тебя найдётся кому!

*П о м о щ н и к Е г о в ы с о к о п р е в о с х о д и т е л ь с т в а – взглядом дала понять, что аудиенция закончена. Вскрякнула – потому как сзади две обезьяньи лапы затягивают её в дверь.*

**Крахмалова.** Так шимпанзе обучают – по голосу. *(Нервно хохочет.)* Чтобы не видели лицо тьютера.

*Из приёмной выталкивают разоспавшихся «Б о ц м а н а Ч ё л к и н а», К и п е р а и К о в ш – П е н д р а к о в с к о г о.*

**«Боцман Чёлкин»** *(зевает)***.** Игра была деятельной. Кажется, продержались до лупцевания.

**Кипер.** Нет, лупцевание мы, как раз, пережили, а вот глумилище уже не пошло.

**«Боцман Чёлкин».** Одно за другим, знаете...

**Кипер.** Хорошо, не заставил глотать ёрш для чистки посуды.

**Ковш-Пендраковский.** Андрюша! Не злоупотребляй своим умом.

**Кипер.** Зачем вторгаться в наше коллективное подсознательное? Над нами опять поэкспериментировали.

**«Боцман Чёлкин».** Эффект дали таблетки. Не стесняюсь, мне скармливали. Приложил много сил, чтобы распознать.

**Ковш-Пендраковский.** Мо́рок! Знакомо нам это лицо или нет... Смахивает вообще ни на что земное.

**«Боцман Чёлкин».** Шабаш с однопартийцами – в формате 3D! Если казать побратанцам... прикольно! на досуге погаганим. Есть флэшка с собой? Надо затребовать с них копию!

**Кипер.** Намёк на то, что мы дефилировали под запись?!

**«Боцман Чёлкин».** А то ты объектив не разглядел! Не рад? Ну, это твоя проблема.Да я не наябедничаю.

**Кипер.** Если нас действительно снимали на камеру...

**«Боцман Чёлкин».** Похоже, что удачно.

**Скобарь.** В приёмной Его высокопревосходительства?!

**«Боцман Чёлкин».** Мешком пуганый. Будешь теперь пахнуть и этим.

**Скобарь.** Ну, извини, Андрюша. Его высокопревосходительство – в роли папарацци!

**Кипер.** Остроумная затея. Сразу начинает подташнивать.

**Скобарь.** Смысл?!

**«Боцман Чёлкин».** Любая собака знает, куда это потом сливают.

**Кипер.** Вот! К тебе мы и обратимся за консультацией.

**Ковш-Пендраковский.** «Внемли гласу вопля моего, Царь мой и Бог мой! ибо к Тебе я молюсь». Псалом 83:4.

**Крахмалова** *(грызёт шоколад, кутаясь в шаль)***.** Сижу и по привычке пытаюсь что-то понять. Вы там в песочнице разобрались?

**Ковш-Пендраковский.** Софочка!.. Не сейчас! Верим: ты измучилась! Будешь с психоаналитиком решать проблемы своей экзистенциальности!.. избавляясь от блудной зависимости – за 7 минут.

**Кипер.** Закончится тремя уголовными делами!

**Ковш-Пендраковский.** Не каркай.

**Кипер.** Ваш спор!

**Ковш-Пендраковский.** Извини, Андрюша... поток мыслей не остановишь.

**Крахмалова.** Можно я договорю? Я же не закончила. Опять некий троглодит не нашёл себя в бюджете – в результате усушки и утруски. Не получил своей доли. Зачем только меня в разборки втягивать?

**Ковш-Пендраковский.** Кому ты адресуешь свою рефлексию?

**Крахмалова.**Тебя слишком много. Уйди.

**Кипер.** Всё. Прорвало! Выплеснулось! Точно струя из пожарной кишки.

**Крахмалова.** Не надо мне объяснять толпой!

**«Боцман Чёлкин»** *(хохочет)***.** Мало придумано способов продления полового акта! то есть ищем в желудке. И этажом ниже. Моя мысль.

**Кипер.** «Коммерсант» эту мысль перепечатал?

**«Боцман Чёлкин».** Вторничный номер. Я сообщу.

**Кипер.** Если уж начали. Преодолевая цензуру подсознания. Нам повезло – живём не при Гитлере: легче смягчать режим!

**Ковш-Пендраковский.** Не удержался – пошутил. Вот вам пример того, как можно мозги человеку задудонить:работа неизвестных хулиганов. *(Нюхает свою пятерню.)* С чем я однозначносогласен – запись с камеры уничтожить!

**Кипер.** Если это спецслужбы... Надо б позадавать вопросы Скобарю. Допущен.

**Скобарь.** Была ли камера?.. Кроме тебя её никто не видел!

**«Боцман Чёлкин».** А в чём проблема? Мне не слабо!

**Старуха-балалаечница.** Милок! *(Дёргает К о в ш – П е н д р а к о в с к о г о за рукав.)* Слышишь меня. Э, чухонец?

**Ковш-Пендраковский.** Ты ещё здесь, волоокая?

**Старуха-балалаечница.** Эти. *(Показывает пальцем на приёмную.)* Ну, оттудова. Бугай и девка, шебутные. В окно сиганули. Слышите, о! машину заводят.

*Секундное замешательство. Все ломанулись к окну.*

**«Боцман Чёлкин».** Хы! Значит, они так?! допили без нас пузырь – и слиняли. В условиях дефицита водки – акт предательства!

**Ковш-Пендраковский.** Мо́рок!.. Мо́рок!!

**Старуха-балалаечница** *(прижала грудью С к о б а р я к стенке)***.** Смену я отработала. То есть не отрицаешь. Кто-то со мной рассчитается?! Или не факт?

*К р а х м а л о в у шатает. К и п е р предложил ей для опоры свою руку.*

**«Боцман Чёлкин»** *(хохочет)***.** Одобряю такую деловитость!Кто ещё участвует в заговоре? *(деловито проскользнул в приёмную)* поймаем и будем пытать!

**Ковш-Пендраковский.** Придётся применять навык рукопашного боя. *(Удачно запутался в собственных ногах – влетает головой в приёмную Его высокопревосходительства, беспорядочно размахивая руками и ногами.)*

*Скоро гостиная и вовсе опустела – шум от беготни, крики, масса других загадочных звуков – всё это переместилось в пугающую темноту.*

**«Боцман Чёлкин»** *(возвращается – держится за живот, стонет)***.** Мочевой пузырь– споткнулся о печень. За что он там мог зацепить? Сейчас глаза вылезут. Покаааайфно!

**Кипер** *(несёт К р а х м а л о в у на руках)****.*** Это вредно в мои годы – носить умирающих ласточек на руках.

**Крахмалова.** Идиоты...идиоты...Понимаете, ведь всё уже произошло!

**Кипер.** Что поделать? Это ещё не отменили: собирать компромат на светских особ.

**Крахмалова.** Боже, кто это? Ты, Андрюша?Что, одной мне побыть нельзя?

**Кипер** *(укладывает её на диван)***.** Проживаете жизнь свою некрасиво!

**Крахмалова.** Спасибо... не даёшь забыть.

**Кипер.** Ущипнут за попку... за мякоть, – и никаких следов. Если раньше об этом только догадывались – извиняюсь за цифру – семь раз!..

**Крахмалова.** Подсчитываешь? готовишься! *(Вздрагивает при каждом звуке.)*

**Кипер.** Теперь это станет просачиваться в печать.

**«Боцман Чёлкин».** Одно плоховато – *(лакает из бутылки)* фазер снимет с довольствия.

**Кипер.** Мужская психика, конечно, это не выдержит.

**«Боцман Чёлкин».** Отсутствие денег мешает жить!

**Скобарь** *(в просвете двери; нервно озирается)***.** Оценочно. Крепко влипли?

**Кипер.** Никогда точно не знаешь.

**«Боцман Чёлкин».** Это уж как покатит.

**Скобарь.** Хорошо бы откупиться?

**Кипер** *(принюхивается)***.** Много намёков на такую возможность.

**Ковш-Пендраковский** *(вбегает)***.** Стрём, мужики! «Dartz Kombat» подъехал! Полагаю, надо ждать гостей.

**Кипер.** Любопытно, кто бы это?

**Крахмалова.** Больные шизофренией призраки! *(Истерически хохочет.)* Ситуация как раз в моём вкусе.

**«Боцман Чёлкин».** Полтергейст точно тут где-то затаился.

**Ковш-Пендраковский.** Вы способны сосредоточиться? Твои часы идут правильно?20-18! То есть! Время запускать новую страту!

**«Боцман Чёлкин».** А как тачку пропустили? Местные бабаи загоняют всех на парковку.

**Ковш-Пендраковский.**Один я у вас возбудитель! *(Загадочно посмеивается.)* Думаю, на блесну клюнут.

**Кипер.** Петя, если думаем мы не о разном... Учти!Для справки, это подсудно!

**Ковш-Пендраковский.** Нежнейший Андрюша! В чём прелесть ситуации? Имеем готовый работающий алгоритм! Осталось только монетезировать. Конечно, может, упрощаю?

**Кипер.** Как давно это у тебя началось – ко всему ноль приписывать?

**Ковш-Пендраковский.** Было бы неправильно понято, человек авантюрного плана – и не отыгрался. Завидую сам себе, что я этот текст услышал.

**Кипер.** Завидую сам себе, что я этот текст пропустил мимо ушей.

**Ковш-Пендраковский.** Попытка уйти интересно в сторону! *(Смеётся.)*  Некая ролевая игра! Даже термин придумали: перформанс! Вдогонку – возможность джентльменам поразвлечься! Итак. Что мне там полагается за идею? Найти бы в себе силы сформулировать. *(Облизывается.)* Мой процент!

**«Боцман Чёлкин».** О чём говорим, про хорошее? Мы с этого реально что-то поимеем?

**Ковш-Пендраковский.** Но есть закавыка. С профессиональной камерой беда. Снимать придётся на мобильный.

**Кипер.** Не на «Оскар» же.

**Ковш-Пендраковский.** Можем мы в принципе поиграть в это?

**Кипер** *(тянет с ответом)***.** До этого места я ещё не додумал.

**«Боцман Чёлкин».** Под водку – всегда.

**Ковш-Пендраковский.** Давай сейчас, а?

**Кипер.** Но я поборю отвращение. Беру съёмку на себя. Опыт есть.

**Ковш-Пендраковский.** Теперь о главном – что порождает зависть и конфликты.

**Кипер.** Распределение ролей?

**Ковш-Пендраковский.** Ключевая фигура: «Помощник Его высокопревосходительства». Софочка! знаем, ты самая дерзкая... изощрённая.

**Крахмалова.** Если так перевирать...

**Кипер.** Думал, как раз, об этих твоих странных достоинствах. Поскольку что тут ещё скажешь?

**Крахмалова.** Ответ даю сразу. Здесь вы окажетесь в громадном одиночестве!

**Ковш-Пендраковский.** Как-то ты глупо выглядишь!

**Крахмалова.** И ничего, и пожалуйста! *(Смеётся.)*

**Скобарь.** Проясняю насчёт себя. То, что было заявлено, к этому, конечно, надо привыкнуть. Что делал Аристотель до Октябрьской революции – по версии хасидов?.. об этом мало кто знает...

**«Боцман Чёлкин».** Стоял на атасе!

**Скобарь.** Не хочу эксплуатировать эту идею – слишком. Пожалуй, в этом качестве я вам могу чем-то помочь.

**Кипер.** Свадьбу без невесты ещё объяснить можно. Но без жениха?!

**«Боцман Чёлкин».** Должно быть, вам известно про мои контакты с прессой. *(Подмигивает со значением.)* Дам отмашку, эти сразу вбросят.

**Ковш-Пендраковский.** Теперь**.** Если представить, что я работаю на вас. Допустим, по селектору я говорить умею.Но ведь надо уметь вводить в транс – заставить человека галлюцинировать... Нам этот сюжет до конца подвластен?

**Крахмалова.** Так, пошли шутки... *(Достала записную книжку и зафиксировала какой-то текст.)*

**«Боцман Чёлкин».** Злая! Люблю!

**Ковш-Пендраковский.** О! Вижу даму! *(Спешит к окну.)*Вот так расклад! «Мадонна Ботичелли»!.. Алевтина Семёновна!

**Кипер.** Гамырка?

**Скобарь.** Та ещё авантюристка.

**Кипер.** Имел с ней дело? Какой у неё измеримый капиталец? Такая статистика у тебя есть?

**Скобарь.** Триста чемоданов. Я округляю, чтоб был понятен масштаб цифр.

**Ковш-Пендраковский.** Все по местам! Работаем! Если мы рассчитываем, конечно, получить результат.Поддержать организм! залпом! *(протянул К р а х м а л о в о й бутылку)*а то ещё где-нибудь шлёпнешься.

*В гостиной остались С к о б а р ь, «Б о ц м а н Ч ё л к и н», С т а р у х а* - *б а л а - л а е ч н и ц а.*

*К и п е р – возвращается (оставил на столе мобильный телефон).*

**Гамырка** *(с порога)****.*** Выходите-выходите! *(сложила зонт, снимает шубу)* поучаствовали! Ваши сообщники арестованы!

**Скобарь.** Алевтина Семёновна... Вы о чём?

**Гамырка** *(заглянула за портьеру)***.** Там много всего! Мне ли не знать!

**Кипер.** Если уж на то пошло, мы – жертвы.

**Гамырка.** Были! Пока Ковш-Пендраковский не втянул вас в эту авантюру! *(Заглянула под стол.)* Идёт крупная игра по дискредитации!..На порядочную сумму рассчитывали куснуть?!

**«Боцман Чёлкин».** Хы! Опять я оказался в зоне поражения.

**Гамырка.** А если совершить экскурс в твоё распальцованное прошлое...

**Скобарь.** Пришла озвучить старые сплетни? Дождевых червей наглоталась – галлюцинируешь?!

**Кипер.** Не поспеваем, Алевтина Семёновна, за вашим воображением!

**Гамырка.** Хочешь, обрадую?.. Неудобно обращаться к тебе среди этих идиотов... Сходим друг к другу в гости, Кондрат Ананьевич. Вопросы накопились. Подумаем, и решим.

**Скобарь.** Собирает по пыльным углам всякую перду!

**Гамырка.** Немножко выпила! Немножко весёлая!.. Перец! хотела приятное шепнуть. Кто-то меня проконсультирует: *здесь* проводят полевые исследования – зомбируют? Обкусают как яблоко. Заласкают до синяков. Кто он?! Берите меня! Пришла изнасиловать свой мозг!

**Кипер.** Как? Это отменили!

**Гамырка.** Опять он выкручивается...

**Кипер.** Не отменили? Бог тому свидетель, я «за».

**Гамырка.** За что тебя только держат, Андрюша? «Светский лев». Всем в тягость. *(Пригнула ему голову.)* Генно-модифицированный продукт. Но на похороны приду.

**«Боцман Чёлкин».** Злая! Люблю!

**Гамырка.** А это ещё что за водоросль?!

**«Боцман Чёлкин»** *(обхохатывается)***.** Рычи!.. Рычи!!

**Гамырка.** Мужчины! Что делать – объясняйте. Было обещано! Я слабая, в меня надо вселять уверенность. А то развернусь, и уйду.

**Кипер.** Кондрат Ананьевич! Взгляни со спины – я не начал ещё дымиться?

**Гамырка.** Все ищут, кому дать! Давайте сдвинем это! Беру! Может, хоть как-то продвинемся!

**Кипер.** Алевтина Семёновна... Так вы на аудиенцию?

**Гамырка.** А то!

*Голос по селектору: «Господа! Следующий!»*

По-моему, кого-то зовут?.. Ой, что-то я ослабела. *(Метнулась к зеркалу; прихорашивается.)*Хорошо, принарядилась. Выбрала бирюзовое. В принципе я за себя не переживаю – бирюзовый цвет притягивает кэш.

**Кипер.** Платье не слишком облегающе? Без рожка для обуви, наверное, не наденешь?

**Гамырка.** Стилист подобрал.

**Кипер.** Понятно. Такой у него вкус.

**Гамырка.** А в целом?

**Кипер.** Если забраться на осину и посмотреть оттуда... не сомневайтесь, влюбится всякий!

**Гамырка.** Я тоже всякого люблю. Пока он деньги не попросит.

**Скобарь.** Алевтина... Пора тебе остыть.

**Гамырка.** Припекут тебя как-нибудь сзади паяльником, припекут.

*Голос по селектору: «Господа! Следующий!!»*

Кто-нибудь! проводите меня. Одно плохо – перестаралась с глазами. *(Спешно подкрашивает брови.)* Глаза – темнее обычного. Ты даже не обратил внимание, что я сегодня рыженькая...

**Скобарь.** Алевтина!.. В твоём положении я бы помолился.

**«Боцман Чёлкин»** *(восторженно)***.** Натуральный конь! Без подмесу!

**Гамырка.** Всё! Не разговаривай со мной! Поскольку все глупости ты уже сказал... *(Виляя бёдрами, устремилась в приёмную.)* Воспользовались моей неопытностью... Если успею, убью...

**Кипер.** Очумевает. Ведёт беседу исключительно сама с собой.

*С к о б а р ь как заведённый снимает очки, затем, чтоб подышать на стёкла, протереть, и тут же вновь подышать.*

*Слышно, как в параллельном измерении скрипнула фрамуга.*

**«Боцман Чёлкин».** Стояли до упора. *(Почесался.)*Скоро узнаем, что тут у нас получилось.

**Скобарь.** Антон!

**Кипер.** Я – Андрей.

**Скобарь.** Андрей... Откуда, кстати, в русский язык попало это слово?

**Кипер.** Какое?

**Скобарь.** Ну... то. То, что я сейчас забыл.

**Кипер.** Знаешь, специально я этим не занимался.

**Скобарь.** Это я так. В целях напомнить. Напомнить. Что ты. Идиот. Должен сейчас в приёмной Гамырку на камеру снимать!

*Крик Гамырки, выразительный и протяжный. На верхней ноте.*

*Тут же включается С т а р у х а* - *б а л а л а е ч н и ц а, словно бы то-то на кнопку Enter нажал, бессовестно эксплуатируя её тягу к подработке.*

**«Боцман Чёлкин».** Самое время Монтеня озвучить. Цитата. Протестная. Наизусть заучиваю, он у меня в туалете всегда под рукой.

**Скобарь.** Тсс!

*Голос по матюгальнику – с улицы: «Выходите! Ваши сообщники арестованы!»*

**«Боцман Чёлкин».** Опять кто-то командует! Опять порочат!

**Скобарь** *(метнулся к окну)***.** Похоже, это засада...

**«Боцман Чёлкин».** Бабуля! Начнёшь ты когда-нибудь выдыхаться? Держи триста баксов. Ты бы покурила! Полно места! Уйди!

**Кипер** *(выглядывает из-за портьеры)***.** Стараюсь найти рациональное объяснение... Мы в контакте со смыслом?!

**«Боцман Чёлкин».** Покайфно... выбьет пробки – мозги воспламенятся.

**Ковш-Пендраковский** *(влетает)***.** Везде выследят! Приготовить оружие! Занять позиции: двери, окна! Всех, кто сунется, уничтожать на подходе!

**«Боцман Чёлкин».** Сильно начали... Или я пропустил что-то?

**Скобарь.** Где Софочка? Где Гамырка?!

**Ковш-Пендраковский.** Гамырка?.. Не приходя в сознание, ушла по водосточной трубе.

**Кипер.** В неглиже?

**«Боцман Чёлкин».** Смелая тётка!.. уважаю!

**Кипер.** У меня братец такой же... родная кровь. В ожидании его прихода прячем серебряные ложки.

**«Боцман Чёлкин».** А кто за матюгальником? определяю на слух – копы?

**Ковш-Пендраковский.** Полиция, бандиты. Их разве разберёшь?

**«Боцман Чёлкин».** Если не шлёпнут, так посадят. Подбросят наркотик, за что мы их любим.

*К о в ш* - *П е н д р а к о в с к и й возвращается в приёмную. Выносит на руках К р а х м а л о в у. Укладывает её на диван.*

**Скобарь.** Откуда здесь взяться бандитам – под каждым кустом секьюрити, почти как на Лубянке! Строго охраняемая территория.

**Ковш-Пендраковский.** Кто-то нас хочет подоить...

*Гаснет свет.*

*Голос по матюгальнику: «Будем стрелять! Коттедж окружён! Выходите!»*

*Мужчины занимают позиции у окон.*

**«Боцман Чёлкин».** Бандюк разве не может косить под секьюрити...

**Ковш-Пендраковский.** Если шахер-махер – их профиль, санаторий имею в виду, тогда

вполне.

**Скобарь.** Четвёртый раз нарываюсь на хипиш. Стали просто родными. От кошелька не отлипают.

**Кипер.** Кто-то объяснит ему, что такое *рента*!

**Ковш-Пендраковский.** Финал такой. Нас ждёт мазурка с местными батыями. Звоню водителю. Будем пробиваться. *(Набирает номер.)* Серёжа! Как там у вас, спокойно? Добро. А нам, похоже, блин с начинкой достался. Короче. Собираешь водил, охранников... Софочки Крахмаловой, Скобаря... Кипера...

**«Боцман Чёлкин».** Чёрный «Спайкер»! Старший по команде – Анзор.

**Ковш-Пендраковский.** Ещё: чёрный «Спайкер»!.. А, вы уже скорешились. Стройтесь в колонну, и пробивайтесь! Координаты, Серёжа, сними по GPS.

**Скобарь.** Поступим умнее. Рядом с коттеджем – теплица... пальмы, крыжовник, по сути, ботанический сад. План такой. Бойцов выдвигать к северному входу. Туда нам легче просочиться. Манёвр! Усложним батыям жизнь!

**Ковш-Пендраковский.** Слышал, Серёжа, команду майора? Действуй! Опустить стёкла – стрелять залпом! Ждём!

**«Боцман Чёлкин».** Замечательный дивайс – помповый мушкет. Вместе с аптечкой – незаменим на дороге.

**Скобарь.** Опыт подсказывает – что-нибудь да упустят!

**Ковш-Пендраковский.** До парковки – километр с гаком. Машины, к счастью, бронированные. Не станут же долбить из гранатомётов. Забросьте Софочку мне на плечо. У ласточки нашей паралич конечностей. И мозга.

**Скобарь.** Заряжай! Каждый чётный прикрывает нечётного! *(Выстроились в боевом порядке.)* Придётся вспомнить армейский навык. Славяне!.. Приз, как всегда, бутылка беленькой! Раненых не оставлять!!

*Ушли в темноту.*

**Старуха-балалаечница** *(извлекает из-под юбки рацию)***.** Сокол! Я Кукушка!Докладываю: уходят к шоссе!.. Квадрат? Даю координаты: 17-34! Берите в клещи! Накрыть огнём!!

*Взрывы гранат. Автоматные очереди. Всё заволокло дымом. Плеснуло битым стеклом – по окнам бьёт станковой пулемёт. Но в коттедже отвечать на стрельбу некому. Но что это? Ухо царапнуло треньканье струн!.. красивое объяснение: лихо наяривает балалайка! Это кураж!.. это угар.*