Максим Дрямин

art.tom80@mail.ru

**Школьная форма**

*Монопьеса*

Кемерово-2023 год.

Действующие лица

Мужчина 50 лет.

*Сценическое оформление монопьесы может быть произвольное*.

-Да кому сейчас нужна эта старая советская школьная форма? Разве её можно продать? Кто её будет носить? Сейчас же уже новая форма у школьников, нарядные легкие жилетики!.. Я сама видела! - сказала моя двоюродная тётя, указывая мне на огромный тюк плотно сложенной и тугосвязанной бечёвочным джутовым шпагатом,пошитой в последние годы существования Советского Союза.На совершенно новеньких картонных ярлычках помимо проставленных не типографской печатью роста и размера отдельно стояли оттиски месяца и года выпуска:апрель,май,июнь восемьдесят седьмого,восемьдесятвосьмого,восемьдесят девятого годов.Можно сказать золотых годов моей юности.Недавно похоронили дядю и мы с тётей разбиралив его частном доме старый чулан,где оказалось много всякой всячины…так называемых старых эсэсээровских ништяков и посреди всей этой разношерстной коллекции всего и вся был обнаружен этот тюк.Размеры школьной формы были для учащихся буквально начальных классов-первый,второй,третий…ну,может быть четвертый класс,неболее.Коричневые плотной шерстяной ткани с высокой талией и оборкой ниже неё и к нему шли в комплект в разнобой по количеству и сочетанию белые и черные хлопчатобумажные переднички.

-Прямо-таки не знаю, что с этим делать…Может в детский дом отдать? Там одежда расходный материал…и эту сносят,-сказала тётя.

-Не надо в детский дом! У них там жизнь не сладкая, а потому там детям люди сердобольные стараются принести одежду поприличней, цветастую, поярче. Прошли те времена, когда рубище в детские дома носили. «Плохо будешь выглядеть», - сказал я своей тётке…Лучше я продам кому-нибудь.Ведь кто за эту форму заплатит деньги,пусть и небольшие,символические,тому она и нужна будет.-вот и все разговор.-«В музей, в коллекцию будут покупать, а может кто даже и поносит», - рассуждал я. Слышал, что пользуются спросом и часто покупают старую советскую школьную форму бОльших размеров, старшеклассницы на выпускной вечер. Да, очень оказывается такая форма популярна. Нравится им фотографироваться на выпускной вечер в старой классической советской школьной форме…но у меня то маленький размер.

В то время я торговал в интернете на антикварном аукционе, своего рода ячейка винтажа на интернет барахолке. Был расчёт на то, что кому-то, да всё равно пригодится и если заплатит символическую цену и почтовый тариф,то значит на самом деле эта школьная форма необходима для чего-то или будут носить.Товар типовой и на размещение в лотах на сайте много времени не занял.И вот ни шатко ни валко,но всё же стали потихонечку продаваться то платьице,топередничек,а то и комплект,а то и два.Покупали зачастую простые люди,хотя может кто в музей покупал как частное лицо.Так чтоб организация или школа какая-нибудь купила сразу на целый класс не было ни разу.Неактуально,понятно.Сейчас новый стиль,новые ткани,новыйпокрой.Один раз даже купил директор одного из столичных драматических театров один комплект.По видимому для выкроек в швейный цех,так как одним комплектом они вряд ли в работе обойдутся если запустят постановку в афишу. И вот однажды пришёл, необычный на мой взгляд, запрос на покупку комплекта школьной формы:платье плюс черный передник.Женщина-контрагент покупатель в очень вежливой и культурной форме просила прислать ей реквизиты для оплаты заказа и сразу заблаговременно,чтобы можно было сориентироваться в стоимости отправления,сообщила свои адресные данные.Такие адресные данные мне в торговле встречались не часто,поэтому почему-то сразу привлекли моё внимание.Чаще покупки осуществлялись с городов, а тут…Одна из областей средней полосы России,сразурайон,затем сельское поселение,затемдеревня,улица.номер дома без квартиры.Неужели в такой глухой деревне ещё кто-то требует школьную форму или в школе всё-таки действует музей?..

К этому моменту ещё и года не прошло как завершились Зимние Олимпийские Игры в Сочи.И тут внезапно мне вспомнилось лето 1988 года.Последние для сборной команды Советского Союза Летние Олимпийские игры в Сеуле,где наша команда взяла первое место в командном зачёте,взяв 132 медали.из них 55 высшей пробы, золотые! Я был в то время у своих родственников во вновь отстроенной после землетрясения столице Узбекистана Ташкенте и смотрел олимпийские состязания по телевизору с моей троюродной сестрой Оксаной. Мы с нею очень горячо болели за наших олимпийцев, потому как оба были спортсменами. Правда, Оксана, была гораздо титулованней меня. Она была немного постарше и играла за сборную Узбекистана по хоккею на траве, была мастером спорта международного класса, чему я несказанно завидовал, потому как мой второй взрослый разряд по волейболу не шёл ни в какое сравнение с её спортивным званием. Но это никоим образом не влияло на атмосферу наших отношений. Мне близок был хоккей на траве, так как в Кемерово в то время было две женские команды по хоккею на траве, Кузбассовец и Буревестник, и обе играли в высшей лиге Союза. Многие из тех. кто не подходил для волейбола ростом, переходили в другие виды спорта, поэтому у меня были знакомые в этих двух женских командах. А я хоть и не вышел ростом, но в волейболе задержался. Правда, я уже исчерпал все свои возможности для спортивного прогресса из-за низкого роста и последние два года школьной учебы подыскивал для себя новый вид спорта и не мог определиться в какой вид спорта мне бы надлежало перейти. Хотя на тот момент мне было 16 лет и говорить серьёзно о переходе в другой вид сорта было уже поздно. На тот момент я грезил, непременно, экзотическими видами спорта, например, такими как бейсбол. Да-да, это было очень свежо и модно в то время! Это сейчас все поняли, что не приживется, а тогда…Бейсболки, свободное длинное трико вместо шорт или набивших донельзя оскомину спортивных трусов, бейсбольные биты, ловушки-всё это завораживало неокрепшее юношеское воображение! В Ташкенте была на тот момент своя городская бейсбольная команда и Оксана поспособствовала мне побывать на их тренировках. Конечно же, всё увиденное было для меня новым и невероятно интересным. Но всё же мое сердце и юность было безответно отдано волейболу.

Годом ранее, я вспоминаю, прошли одни из наиболее значительных в моей спортивной истории соревнований, проходившие в одном из городов северного Казахстана, Усть-Каменогорске. Тогда был прекрасный солнечный весенний месяц май. Представьте себе: две девятиэтажные гостиницы в самом центре города на берегу могучего Иртыша были полностью заполнены спортсменами-волейболистами, мальчиками и девочками трех возрастных категорий. Конечно же речь идет о юношах и подростках. Детский спорт-Олимпийский резерв! Соревновательная география команд включала сборные городов Юга Сибири РСФСР и северного Казахстана: Кокчетав, Актюбинск, Петропавловск, Кустанай, Целиноград, Павлодар, Караганда, Усть-Каменогорск, Семипалатинск, Рудный, Шемонаиха, Оренбург, Курган, Магнитогорск, Кемерово, Барнаул, Бийск, Рубцовск, Карасук, Тальменка, Петухово и Камень-на-Оби. Двадцать две сборные городов, три возрастные группы, мальчики и девочки в одном солнечном майском городе северного Казахстана…Наш тренер был человеком с весёлым оптимистичным характером и потому, прийдя с общего собрания тренеров команд, заявил, что компания в играх нам попалась очень сильная и внушительная и что не только о первом месте, но даже о призовых нам не стоит даже и мечтать. Поэтому он заявил нашу команду сразу на два турнира: соревнования в свое возрастной группе и в следующей возрастной группе, которая на два года старше. Мол, не будем тратить время зря и проедать командировочные деньги, а станем набираться так необходимого нам игрового опыта и будем играть в двух турнирах по две игры каждый день. Ну и что, что тяжело будет по две игры в день играть на протяжении всего турнира, но мы же ведь потерпим? Игры начинались с утра в девять, десять или одиннадцать, а после обеда в два, три или четыре часа соответственно. В своей возрастной группе мы, конечно, выглядели пободрее и выглядели вполне прилично: у кого-то выигрывали, кому-то проигрывали, всего примерно поровну, а вот в старшей группе наши дела шли изрядно похуже, проигрывали в основном, конечно. Но тренер наш нас не ругал, лишь требовал, чтобы мы, проигрывая, сопротивлялись старшим волейболистам как могли, ну то есть на сколько хватит силы. Чтобы непременно «потащили» хотя бы одну, а лучше две партии у противника. И мы старались, упирались, сопротивлялись как могли, отважно бились блокирующие у сетки, молотили как заведенные удары «края» нападения, связующий метался с пеной у рта как угорелый по площадке, игроки задней линии с упоением пластались рыбкой, вытаскивая самые мертвые мячи, и всякий раз в таком случае слышался зычный подбадривающий тренерский окрик:» Тащи, давай, тащи!» И мы тащили! Пытаясь зацепиться за каждый розыгрыш мяча. Хотя и проигрывали, но из-за вытянутых партий играли много и долго. Настоящий игровой опыт бесценный. Хотя уставали сильно и после ужина, обессилевшие, сидели по номерам в гостинице и играли в любимую всеми спортсменами Союза игру, в карты. В то время как волейболисты других команд, отыграв за день одну игру, имели к вечеру прилив сил и изливали его на разминке в парах на газоне вокруг гостиниц. И вот в один соревновательный день мы проиграли обе игры с сухим счетом ноль-три, не вытащив ни одну из партий и тренер, чтобы мы больше так не делали, отправил нас в тот вечер после ужина на улицу на разминку к спортсменам других команд, отрабатывать на сон грядущий не вытащенные нами в неравных волейбольных битвах партии. Мы без особого энтузиазма работали в парах, когда вдруг проходящий мимо нас мужчина остановился и видя на майках некоторых наших игроков название нашего города, неожиданно спросил:

-А вы откуда будете, ребята? Неужели из Кемерово?

-Из Кемерово…- удивленные ответили мы хором.

-Хороший у вас город. Я у вас был на производственной практике.-продолжал мужчина.

-А чем же так хорош наш город? Почему вы так считаете? И кто вы?-Стало возрастать наше любопытство.

-Я химик-технолог.-продолжал мужчина.-А ваш город Кемерово это один из крупнейших центров химической промышленности в Сибири. Это настоящий гигант химической индустрии за Уралом. Разве вы не знали об этом?

-Не, не, не знали! - загалдели мы и мужчина рассказал нам сперва об оборонных химических заводах-гигантах Коммунаре и Прогрессе, которые выпускали треть взрывчатки и пороха для снарядов и патронов наше страны и что каждый третий выстрел в великую отечественную Войну был из Кемерово. Затем про АКЗ, анилинокрасочный завод. Следом он рассказал о стратегических супергигантах мирного времени производственных объединениях Азот и Химпром. Гептилом, который производил отдельный цех в Химпроме, заправляли ракету, на которой впервые вышел в космос первый человек земли Юрий Гагарин. О научно-производственном объединении Карболит. О родоначальнике, так сказать дедушке, всех этих химических заводов нашего города Кемеровском коксохимическом заводе. Наконец, о его, Коксохима. внучках, производственном объединении Химволокно, текстильный армирующий корд которого был во всех автомобильных шинах, изготовленных Омским, Барнаульским и Красноярским шинными заводами, О Комбинате шёлковых тканей, знаменитом КШТ.О производственном объединении Полимер, о совсем новых заводах Химмаш и Минвата…Мы слушали как завороженные, забросив разминку.

-Поэтому главный стадион республиканского значения в вашем городе носит название «Химик»-завершил свой интереснейший почти-что полуторачасовой рассказ, подошедший к нам, незнакомый мужчина. На этой высокой ноте мы и расстались. Потому как начинался одиннадцатый час, начинало темнеть и время наше близилось к отбою. Более в этих соревнованиях мы ни разу не проиграли с сухим счетом…Кто бы мог предположить в тот погожий майский вечер в Усть-Каменогорске, что пройдет всего лишь несколько лет и всё радикальнейшим образом изменится. Буквально через десять лет в 1999 году на производственных объединениях Коммунар и Прогресс снимут войсковое охранение, охраняющую заводы военную часть упразднят и расформируют и могучие индустриальные гиганты окажутся беззащитными перед охотниками за металлами.

Огромная территория производственного объединения Прогресс осталась защищенной лишь старым забором с размытый дождями кирпичной кладкой и одним рядом жиденькой колючей проволоки по верху. По гравийной дороге со стороны трассы к забору подъезжали две грузовые машины. Первой машиной был самосвал ЗИЛ-130 в кунге которого был с горкой насыпан строительный мусор: куски бетона и старый побитый бордюрный камень. Всё это для балласта, для увеличения таранного веса. Спереди у ЗИЛ-130 вместо противоподкатного бампера на швеллерах к кузову был приварен здоровенный кусок железнодорожного рельса. Позади самосвала на отдалении подъезжал тентованный КРАЗ, из кузова которого выскочило два десятка человек разношерстной маргинальной публики, громко подбадривая друг дружку в предвкушении ценной добычи. У некоторых в руках были кувалды с длинной рукоятью и новенькие импортные бокорезы, с длинными рычагами рукоятей, для перекусывания арматуры и колючей проволоки. Два человеки отделились от компании из КРАЗа, подошли и запрыгнули в кузов самосвала, вытащили из строительного мусора внушительный кусок сетки-рабицы и начали крепить и натягивать её у зилка от крыши кабины до губы железнодорожного рельса, создавая импровизированную защиту лобового стекла и капота. Закрепив рабицу, они оба резво спрыгнули на землю.

-Давай, бомби! - закричал один из них шоферу зилка.

-Пошёл родимый! - тут же вторил ему второй. И груженный зилок, натужно заревев мотором, стал на коротком отрезке пути медленно набирать скорость. Хотя для такого дела высокая скорость не нужна, километров пятнадцать-двадцать в час будет вполне достаточно. И через пару-тройку секунд груженный ЗИЛ-130 на первой скорости врезался в пролет старого кирпичного забора…Бабах!.. Раздался глухой звук столкновения тяжелого зилка с кирпичной кладкой, но пролёт выдержал, лишь только немного прогнулся в месте удара, из него потянулись паутины трещин в углы пролета. Зилок вновь натужно завыл мотором и стал медленно сдавать задним ходом, медленно отползая назад метров на тридцать. Постояв на месте с полминуты, ЗИЛ-130 вновь взял курс на штурм пролёта кирпичного забора…Ба-бахк,пум-пум-пум! Глухой звук повторного столкновения разбавился скрипящими нотками и звуками осыпающегося кирпича. Это пролет всё-таки не выдержал повторного удара и начал постепенно разрушаться, осыпаясь обломками кирпичей с верхнего краю примерно до половины высоты забора. Всплеск ликования пронёсся по толпе охотников за цветметом и пока зилок снова медленно сдавал назад для повторного тарана двое особенно нетерпеливых охотников принялись обстукивать полуразрушенный проем кувалдами. Вновь услышав натужный рёв двигателя в третий раз пошедшего на штурм груженного зилка, они расступились…Бах! И нижележащая кирпичная кладка, не выдержав, капитулировала и обрушилась. ЗИЛ-130 вновь немного сдал назад и вся толпа грабителей, дружно одев на руки брезентовые верхонки, бойко с нетерпением принялась расчищать завал пролета для прохода грузовиков. Прямо перед ними в нескольких десятках метров от пролома виднелось несколько трубопроводов из нержавеющей стали. Буквально через пять-десять минут проезд был расчищен и обе машины въехали на безлюдную территорию завода. Одна часть приехавших на грузовиках людей с труборезами принялось нарезать отрезки трубопровода в длину кузова КРАЗа, чтобы входило, другие стаскивали эту нарезку и подавало стоящему в кузове грузовика принимающему.Другие металлы и латунь всякую кидали в зилок, который, въехав на территорию завода, тут же разгрузился, высыпав тут же в стороне строительный мусор из кунга…Тощий от длительного употребления героина урка истошно лупил невесть откуда взявшейся бейсбольной битой, по видимому взятой из кабины одного из грузовиков, пожилого прогрессовского сторожа-обходчика, опрометчиво подошедшего, чтобы напомнить расхитителям, что трубопровод вообще-то заводская собственность.

-Ну хватит, хватит! Убъешь ведь так совсем! Бросай давай, иди работать, а то не получишь свою долю.-Закричал ему принимающий человек из кузова КРАЗа. Тощий урка бросил старика и бейсбольную биту схватил длинный отрезок трубопроводной нержавейки и потащил к КРАЗу. Нержавейка металл не из лёгких, вскоре тощий урка замешкался, быстро упарившись, и обессилевший уронил трубу…

-Тащи, давай, тащи! - прокричал ему принимающий в кузове КРАЗа.

В девяностые годы в новых самостоятельных независимых республиках бывшего Советского Союза было неспокойно. Особенно в самом начале десятилетия. Мы не на шутку волновались за наших родственников в Ташкенте. Ответы на посылаемые нами письма в столицу Узбекистана не приходили, домашний телефон не отвечал. Ни сотовой связи, ни интернета, как вы понимаете, тогда ещё не было. Поэтому тревога за судьбу наших родственников была неподдельная. Информацию можно было подчерпнуть только из новостей центральных каналов телевидения. А она была вовсе не утешительная. Ехать в Ташкент в такой информационной атмосфере и слухах было боязно. Так продолжалось многие долгие месяцы. Пока неожиданно по почте не пришло письмо со странным, не знакомым ранее адресатом: область средней полосы России, сразу такой-то район, сельское поселение такое-то, село, улица, дом без квартиры…Это писала моя троюродная сестра Оксана. Писала. что наконец-то переехали в Россию, что все живы и здоровы, что всё хорошо. Хотя я прекрасно понимал, что читалось на самом деле под этими скупыми интеллигентными строками письма. Поэтому, когда я увидел столь похожий характер адресных данных для отправления заказа на комплект девичей школьной формы, у меня сразу возникло до боли схожее ощущение, можно сказать болезненное дежавю… Беженцы? Снова русские беженцы?.. Прекрасно понимая, что мои расспросы и уточнения в такой ситуации будут чрезвычайно болезненными, а потому унизительными и не уместными, я не раздумывая собрал заказ в посылку: то, что просила женщина-контрагент на сайте: школьное платье и к нему чёрный передничек, и не откладывая в долгий ящик, тут же отнёс на почту и отправил. Покупательнице, по приходу домой, сообщил номер почтового отправления, но не сообщая данных для оплаты заказа, как она просила. Женщина-контрагент была очень рада, что я отправил заказ незамедлительно, но очень долго и настойчиво просила сообщить ей реквизиты для оплаты. Я сопротивлялся как мог, прилагал все мыслимые и немыслимые усилия, чтобы деликатно отказать в принятии оплаты и наконец покупательница сдалась. Поблагодарила меня в электронной переписке и мы расстались на хорошей ноте. Через пару недель покупательница вновь написала мне, что она получила посылку, благодарила меня за школьную форму, ещё раз спросила про реквизиты для оплаты, но я был неумолим…И в этот момент меня охватил жуткий стыд! А как же девочка будет ходить без белого передничка ходить всё время с чёрным? Ведь бывают же праздничные дни там или утренники в школе? Первое сентября там или восьмое марта. А ведь я пожмотился получается фактически. Стремясь исправить это досадное недоразумение, я немедленно упаковал пару белых передничков в бандероль, один прозапас-маркие ведь они больно, и в этот же день отправил прямо с центрального почтамта, чтобы отправление пришло адресату побыстрее. Потому как беженцы могут быть перемещены неведомо для меня на другое место, так бывает. Когда я отправил белые переднички, тогда только почувствовал, что выполнил свой маленький гражданский долг, но номер почтового отправления в этот раз покупательнице сообщать не стал. Уж больно не хотел ещё раз отбиваться от просьб сообщить реквизиты для оплаты. Поэтому, потону в текущих делах, я успел даже позабыть про отправку второго отправления. Пока через неделю от покупательницы вновь не пришло электронное письмо, в котором она очень благодарила меня за белые передники для девочки потому, что почтальон принёс к ним домой извещение о прибытии бандероли утром в день её рождения.

*Занавес.*