***Ю. Ладыгина***

**«Откройте окно…**

**или**

**еще одна сказка о любви»**

*(пьеса для детей среднего и старшего школьного возраста)*

**Действующие лица:**

1. **Принц Эдгар**
2. **Герцогиня Эсмеральда – его регентша**
3. **Вероника**
4. **Анна**
5. **Тётушка Марта**
6. **Министр очень важных дел**
7. **Маленькая волшебница**
8. **Якоб – жених Анны**
9. **Тётушка Лора**

**10. Принцесса Маргарита**

**11. Министр здравоохранения**

**12. Министр образования**

**13. Знахарка.**

**14. Слуги.**

**15. Члены военного совета.**

***ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ.***

 *Действие этой пьесы происходит в самой обыкновенной стране. У власти монархия. Страна такая же, как и сотни других. Люди в ней рождаются и умирают, радуются своей судьбе и плачут от её же проделок. Как и миллионы на нашей планете они ткут, куют железо, учат детей, в общем создают блага духовные и материальные… И так же как везде на праздниках и митингах снимают шапки пред правителями, а по вечерам на своих кухнях ругают существующий строй…*

 *А впрочем, история, которая случится через мгновение не о политике, а о людях и любви, любви, для которой не существует границ, сословий и политических интриг…*

***Пролог.***

*Небольшая тёмная комната, длинный стол, на стенах всполохи от свечей, они чадят так, что всё происходит как бы за дымовой завесой. В комнату партиями входят люди в чёрных плащах с капюшонами, их лиц не видно. Усаживаются вокруг стола.*

**Слуга:** Госпожа! Все в сборе.

**Регентша:** Господа! Сегодня нам пришлось собраться в связи с чрезвычайными обстоятельствами. Через несколько месяцев принцу Эдгару исполнится 16 лет. Возраст коронации. Мы должны представить принца народу. В связи с этим, господа, прослушаем несколько докладов.

**Голос:** Пусть первым стартует министр здравоохранения.

**Министр здравоохранения:** Прошу вслух не называть имен. Итак, дамы и господа. Организм принца доведён до заданного состояния. Он не в силах передвигаться самостоятельно, его руки производят лишь мелкие движения. А все жизненно важные органы функционируют только под нашим строжайшим контролем. Но самое главное, он убеждён, что смертельно болен и безропотно ждёт своей кончины.

**Министр образования:** Позвольте продолжить мне. Уровень умственного развития принца соответствует 5 летнему возрасту. Его разум способен выполнять только примитивные команды. Я считаю свою миссию выполненной.

**Регентша:** Таким образом, ты представил нашему народу куклу, не способную не только руководить государством, но и просто владеть собой. Будем надеяться, что моё многогодичное регентство закончится моей же коронацией.

**Голос:** Мы искренне верим, что так и будет. Слава её величеству.

**Вместе:** Слава, Слава!

**Регентша:** Спасибо господа! Спасибо за многолетнюю службу. Если корона окажется на моей голове – ваши кошельки заметно потяжелеют. Как говорится – победа уже близка!

***Картина первая.***

*Маленькая, уютная кухонька в небогатом доме. У камина устроилась с книгой молоденькая девушка. Это Вероника. Входит её старшая сестра Анна, в руках букетик простых цветов.*

**Вероника:** Это от Якоба?

**Анна** *(иронично)***:**  И как это ты догадалась? А ещё смотри колечко. Правда, миленькое?

**Вероника:** Правда. Ох, и счастливая ты Анна! Вот бы мне влюбится! Только по- настоящему, чтобы на всю жизнь!

**Анна:** Всё у тебя ещё будет, сестрёнка. Да вот только никто не знает наперед, что бывает на всю жизнь, а что лишь на миг. Что настоящее, а что придуманное.

*Входит тетушка Марта.*

**Тётушка Марта:** Ну, девочки, поздравьте меня скорее. Теперь у нас будут деньги не только на хлеб и воду.

**Анна:** Неужели вас приняли на эту работу?

**Тётушка Марта:** Завтра и форму выдадут. Теперь я не просто ваша тётушка, а прислуга его высочества, правда, не личная…

**Анна:** И всё же главное то, что ты наша любимая тётушка.

**Тётушка Марта:** Собирайте, девочки, на стол, отпразднуем это событие. И скатерть не забудьте праздничную. Подарим себе торжество.

(*собирают на стол*)

**Вероника:** Тётушка, а ты его видела?

**Тётушка Марта:** Кого?

**Вероника:** Будто не знаешь. Да принца же!

**Тётушка Марта:** Видела. Но из далека.

**Анна:** И как он? Хорош собой.

**Тётушка Марта:** Да я и не разглядывала даже. Но одно скажу вам – бедный мальчик вот и всё.

**Вероника:** Скажешь тоже! Бедный мальчик! Он,поди, с золотых тарелок ест, да в серебре купается.

**Тётушка Марта:** Да какой прок в богатстве – коли здоровья нет. Говорят, если болен – то и птичье молоко не в радость. Ну, садитесь – ужинать пора.

*Ужинают, не спеша, молча, думая каждая о своем.*

**Тётушка Марта:** Если всё нормально будет – то к осени соберём Анне на свадебное платье. Чтоб невеста наша не хуже была. О свадьбе-то, Якоб не намекает?

**Анна:** Намекает… Вот и колечко подарил.

**Вероника:** Ох! Как бы я хотела быть в белом платье, словно принцесса… И кружится, кружится в вальсе.

**Тётушка Марта:** Когда – нибудь и тебя закружит… Вот только принцессой, малышка, тебе не быть. Всяк сверчок – знает свой шесток. Коль уж судьба тебе родиться на бедной окраине города никогда не жить во дворцах… Корзины с грязным бельём во дворце таскать и то не всех берут…

*Вздыхает, уходит. Девочки убирают со стола.*

**Вероника:** Тётушка Марта, возьми меня во дворец – хоть бы разочек поглядеть, как пляшут они там, чем дышат, о чем мечтают.

**Тетушка Марта:** И думать забудь! О чем им мечтать… - у них есть всё. Всё, девочкам пора спать… Завтра рано вставать.

***Картина вторая.***

*Спальня принца, в ней картины завешаны тёмной тканью. На импровизированном троне, под ворохом одеял с безразличным видом лежит принц. Входит министр очень важных дел…*

**Министр:** Ваше величество – извольте подписать очередную бумагу.

*Принц только медленно повернул глаза, министр взял его руки и что-то нацарапал. Входят Регентша и Тётушка Марта.*

**Регентша:** Эльза сегодня больна, поэтому уберитесь здесь. Разговаривать с принцем запрещено. Понятно!

**Тётушка Марта:** Да, госпожа!

*Убирается. Останавливает взгляд на принце.*

**Тётушка Марта:** Ой, сынок, да чего ж ты бледен. А воздух то здесь какой тяжелый, словно бы свинец на грудь положили, дыхнуть невозможно. Пойду, окно открою.

**Принц:** Окно нельзя – меня продует.

**Тётушка Марта:** А я ненадолго. От свежего воздуха ещё никто не умирал… Ой, а мне с тобой разговаривать то нельзя. (*Открывает окно.)* Может травки какой принести , чтоб лечить тебя. И что за недуг у тебя такой?

**Принц:** Министр здравоохранения меня хорошо лечит…

**Тётушка Марта:** Ну вот и всё. Чисто. Через 5 минут приду – закрою окно.

*Марта выходит. Принц засыпает. То ли во сне, то ли в бреду ,принц видит сон. В комнате появляется крошечная девочка в розовом платье. Словно бы влетает в комнату, чихая.*

**Волшебница:** Ну, вот опять ветром занесли в открытое окно. И снова я попала совсем не туда! А ведь я ужасно спешу! У меня ужасно много дел!

**Принц:** Откуда ты взялась?

**Волшебница:** Я же говорю, что сквозняком в окно затянуло.

**Принц:** Тогда кто ты?

**Волшебница:** Я? Обыкновенная волшебница.

**Принц:** Разве маленькая девочка может быть волшебницей?

**Волшебница:** А почему нет? Мой папа волшебник, и дедушка был волшебником и прадедушка. Вот и я волшебница.

**Принц:** Папа – волшебник… Разве так бывает?

**Волшебница:** Конечно бывает. Самый обыкновенный волшебник… Но не фокусник как в цирке, а волшебник знающий секреты настоящих чудес.

**Принц:** А ты тоже творишь чудеса?

**Волшебница:** Ну не очень много, ведь я очень маленькая, но могу, например сделать что- нибудь особо красивое. *(Появляется колечко.)* Нравится? Правда камень не драгоценный. Чтобы сделать настоящий бриллиант, нужно окончить школу волшебников, а я пойду в неё только на будущий год.

**Принц:** А что ещё ты умеешь?

**Волшебница:** Умею предсказывать судьбу.

**Принц:** Мне не нужны эти предсказания. Всё давно уже известно. В этом году я умру…

**Волшебница:** Не говори глупостей. Ты будешь жить долго и счастливо… У тебя будет… А впрочем больше я ничего не скажу. Потому, что действительно зачем жить на свете, если все-все про себя знать… Сегодня у тебя появится друг… и скоро ты познаешь большую и настоящую любовь…

**Принц:** Я слышал это слово, но … Что такое любовь? *(Волшебница исчезает)* Эй, где ты? Что же это такое. Наверное мне приснилась эта девочка.

*Осторожно, оглядываясь по сторонам в окно влезает мальчишка. За кучей одеял он не видит принца и тот первым замечает его.*

**Принц:** Кто ты?

**Мальчишка:** Ой! Я – то… Я, это… Только посмотреть. Пожалуйста, не кричи, не зови ни кого на помощь. Я сейчас уйду.

**Принц:** Погоди! Как ты сюда попал?

**Мальчишка:** *(осмелев)* Сначала через забор я пробрался в ваш парк, а когда стража делал очередной обход, ушла за угол дворца, я влез в первое открытое окно.

**Принц:** Но зачем?

**Мальчишка:** Ну…просто так…посмотреть…

**Принц:** А как зовут тебя?

**Мальчишка:** Верон… То есть я хотел сказать Филипп.

*Конечно же, это была Вероника. Наша Вероника непоседа и выдумщица, неисправимая мечтательница.*

**Принц:** Знаешь, Филипп, у меня сегодня очень странный день. Сначала мне приснился сон так похожий на сказку. Давно мне никто не рассказывал сказки, с тех пор как умерла моя мама… Она тоже иногда снилась мне. Там на стене есть её портрет.

**Мальчишка:** А почему они завешаны?

**Принц:** Чтобы лишний раз не напоминали мне, что я сирота и последний в нашей династии.

**Мальчишка:** Нас с сестрой тоже воспитывает тётушка. А что значит последняя династия?

**Принц:** Просто на мне оборвется наш род. Ведь в этом году я должен умереть.

**Мальчишка:** Умереть? С чего ты взял?

**Принц:** У меня столько болезней. Министр здравоохранения делает все возможное, но я обречен.

**Мальчишка:** Когда тётушка Марта работала в госпитале Красного креста, я бегал ей помогать, и видел десятки умирающих, но ты на них не похож, только немного бледен, наверно редко бываешь в парке.

**Принц:** Я никогда не бывал в парке.

**Мальчишка:** Может поэтому ты и болеешь?

**Принц:** Не знаю. Но ведь мои ноги и руки почти не слушаются меня, поэтому я не могу выходить отсюда.

**Мальчишка:** Тётушка Марта говорит: «Если человек сдаётся болезни – тут уж лекарства не помогут. А Якоб говорит: «За все в нашей жизни надо бороться, и за здоровье тоже».

**Принц:** А зачем? Ведь мне осталось совсем не много…

**Мальчишка:** Откуда ты знаешь? Никто из живущих на земле не знает наперёд свою судьбу. Каждый вправе знать точно свою первую дату – рождения. А ту,что стоит на могильном камне второй – узнают наши потомки.

**Принц:** А я знаю… месяц и год. Они записали в книге… В том шкафу под замком.

*Входит Министр очень важных дел, Вероника прячется.*

**Министр очень важных дел:** Ваше величество. Извольте подписать ещё одну бумагу.

*Подписал, уходит.*

**Мальчишка:** Ты подписал, даже не читая? А вдруг там приказ, казнить невинного человека.

**Принц:** Я не умею читать.

**Мальчишка:** Как? Значит, у тебя нет книг? И ты не можешь наслаждаться божественной силой, способной уносить нас в неведомые дали, способной превращать нас в отважных путешественников и прекрасных фей…

**Принц:** Книги есть в одной из комнат дворца, но мне министр образования запретил даже смотреть картинки, чтобы сохранить мою больную голову для дел важных государственных.

**Мальчишка:** Да ещё ни одна книга в мире не усугубила болезни. Скорее без книг человечество бы погибло от эпидемии и невежества. Да и как ты можешь решать какие-то государственные дела, если даже не читаешь указы…

**Принц:** А что я могу поделать?

**Мальчишка:** А хочешь, я научу тебя читать?

*Принц не успевает ответить. В комнату прислуга вносит еду.*

**Слуга:** Ваше величество – ваш обед.

**Принц:** Я не голоден.

**Слуга:** И всё же вам стоит поесть. Иначе герцогиня Эсмеральда найдет способ доставить содержимое тарелок в ваш желудок.

**Принц:** Хорошо, оставьте всё, я поем позже.

*Слуга уходит.*

**Мальчишка:** Принц, извини, но можно я попробую то, что тебе принесли.

**Принц:** Конечно, я всё равно не буду есть.

**Мальчишка:** Попробуем. .. (*зачерпывает маленькую ложечку*)…Это что за отрава? Разве человеку можно такое есть? Уж я думал, что принцы едят гусей в яблоках, да дичь в винном соусе… А на десерт…

**Принц:** Это диета, прописали мне.

**Мальчишка:** От такой еды можно заболеть ещё серьёзнее. *(Выливает содержимое тарелки в окно)*. Смотри-ка, от твоего обеда даже цветок под окном завял.

**Принц:** А у меня под окном есть цветок?

**Мальчишка:** Что ты будешь голодным? Вот *(достает из-за пазухи кусок пирога)* это пирог, который испекла тётушка. Уж он – то в тысячу раз лучше твоей трапезы.

**Принц: (***пробует маленький кусочек***)** Никогда не думал, что капуста в тесте – это так вкусно.

**Мальчишка:** Приятного аппетита, принц. Но мне пора домой. Будет мне от тётушки, если засветло домой не приду.

**Принц:** Подожди, не уходи…

**Мальчишка:** Не могу.

**Принц:** А ты ещё придёшь?

**Мальчишка:** Конечно! Мне показалось, что тебе очень нужен друг. Только проси слуг не закрывать окна.

**Принц:** Значит ты мой друг?

**Мальчишка:** Может быть… Друзей не выбирают и не назначают – друзьями становятся. И если суждено нам, мы станем друзьями. До встречи…

*Исчезает в окне.*

**Принц:** Друг…, друг…, друг… Волшебница во сне тоже говорила о друге. Действительно сегодня странный день…

***Картина третья.***

*Снова кухня в комнатке Вероники. Анна собирает, Марта штопает вещи.*

**Тётушка Марта:** Анна ты не видела случайно моего серебряного наперстка.

Второй день ищу, а толку не с мышиный ноготок.

**Анна:** Нет, тётушка. К этому платью мне лучше одеть шарф или платочек?

**Тётушка Марта:** Смотри сама. Ты у нас ведь красавица – тебе всё к лицу.

**Анна:** Ах, что проку в красоте. Вот, если бы она приносила счастье, богатство…

**Тётушка Марта:** Если бы знала, дите моё, как близко ты к истине. Недаром в народе говорят: «Красивые редко бывают счастливы». Хотя всё во власти госпожи судьбы.

*Стук в дверь. Появляется Якоб.*

**Якоб:** Добрый вечер, тётушка Марта. Как поживаешь?

**Тётушка Марта:** Спасибо, сынок, хорошо.

**Якоб:** Тётушка Марта, можно мы погуляем с Анной в городском саду?

**Тётушка Марта:** Хорошо. Только не слишком поздно вернитесь домой.

*Уходят. Из соседней комнаты появляется Вероника.*

**Тётушка Марта:** Вероника, ты не видела моего серебряного напёрстка?

**Вероника:** Нет.

*Садится в угол и молится.*

**Тётушка Марта:** Что с тобой? В последнее время ты стала молчалива и замкнута? Тебе нездоровится? Или что-то тревожит душу твою?

**Вероника:** Это я взяла напёрсток.

**Тётушка Марта:** Зачем?

**Вероника:** Я снесла его оценщику.

**Тётушка Марта:** Ничего не понимаю.

**Вероника:** Мне очень нужны были деньги.

**Тётушка Марта:** Что это за история?

**Вероника:** Тётушка, поверь мне, в моем поступке нет злого умысла. Придет время и я всё расскажу тебе. А пока не спрашивай меня ни о чем. Это не моя тайна, вернее не только моя.

**Тётушка Марта:** Хорошо, дочка. Полагаюсь я на разум твой. Только смотри, чтоб беды какой не приключилось. Малая ошибка в молодости может всю жизнь большую поломать.

**Вероника:** Тётушка, нет в моих мыслях ничего дурного. Дело у меня ответственное и серьезное. Помочь мне надо человеку одному, трудно ему очень, а больше помочь некому… Тётушка Марта: раскинь на меня карты.

**Тётушка Марта:** Карты, глядишь.. будет время - подсмотрю твою судьбинку.

**Вероника:** Спасибо, Тётушка Марта. И еще у меня к тебе просьба, напеки пирогов, разных и с капустой, и с яблоками, и плюшек разных.

**Тётушка Марта:**… для одного человека?

**Вероника:** Да.

**Тётушка Марта:** Ладно, сегодня поставлю с вечера опару.

***ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ.***

***Картина четвертая.***

*Дворец. Вероника читает принцу какую-то книгу.*

**Принц:** Знаешь, Филипп, я давно хотел сказать… меня никто не научил выражать свои чувства, а слова путаются словно песок в часах… Но я хотел бы сказать тебе многое.

**Вероника:** Дорогой Эдгар совсем не обязательно чувства выражать словами. Обычно то, что копится на сердце излагают глазами…

**Принц:** И всё же я хотел сказать тебе… Я так рад, что мы с тобой познакомились… Я теперь по другому смотрю на всё вокруг. Кажется я впервые стал жить… И так жаль… что скоро нам придется расстаться… Ты мой первый и единственный друг.

**Вероника:** Мы никогда не расстанемся… Если, конечно, ты сам не захочешь…

**Принц:** Я не о том. Но ведь скоро, совсем скоро, меня не станет…

**Вероника:** Эдгар, мне кажется, что в твоих болезнях есть какая-то тайна. Давай заглянем в ту книгу.

**Принц:** Ну…наверное это нельзя…и под замком она…

**Вероника:** Да ерунда всё это… нет замков, к которым нельзя подобрать ключи…

*Открывает как-то шкаф, перелистывает страницы…*

**Вероника:** Смотри…смотри…здесь только пустые страницы.

**Принц:** Дай-ка сюда, не может быть. Пустые, пустые все до одной. Что же это такое…

**Вероника:** Я боюсь сказать то, что хочу… Ты только не обижайся… Но кому-то выгодно, видно, чтобы ты был болен и неграмотен.

**Принц:** Мне тоже иногда кажется, что мной играют как со слепым котенком… Но что я могу сделать? Вернее что мы можем сделать, ведь нас только двое.

**Вероника:** Один человек может всё. Например открыть новую звезду, или написать книгу, или даже изменить историю… А уж свою жизнь изменить человеку ничего не стоит.

**Принц:** Хотел бы я проверить твои слова, вот только с чего начать?

**Вероника:** А ты подумай… Может ли быть у человека будущее, если он не помнит, или не хочет помнить прошлого?

**Принц:** Ты о портретах? Да? Тогда, пожалуйста, помоги мне , убери поскорее эти тряпки…

**Вероника:** *(срывая покрывала)* Долой, шоры скрывающие наше прошлое! Смотри ,они смотрят на нас и быть может даже слышат.

**Принц:** Оказывается, это так просто изменить что-то вокруг.

**Вероника:** А ты измени ещё что-нибудь. Например, попробуй и ты поговорить со своими министрами. Попроси чего-нибудь у них. Необычное, почти не выполнимое. Пусть побегают, ведь ты же принц, и они обязаны выполнять твои желания!

**Принц:** Отличная идея!

***Картина пятая.***

*Обстановка пролога..*

**Регентша:** Господа!!! Ещё одно более чрезвычайное обстоятельство заставило нас сегодня собраться. За две недели что-то произошло с принцем. Вопреки нашим от он превращается в мыслящего взрослого человека. Прошу вас ответить, господа, что же произошло?

**Министр образования:** Вчера принц поставил меня в тупик вопросом – Есть ли в истории нашего королевства белые пятна? И что я должен ответить? Его стала интересовать наука, религия, искусство. Хотя я уверяю, ещё месяц назад он не знал ни одной буквы и вообще не вступал в длительные беседы.

**Министр здравоохранения:** Позвольте мне добавить. Не знаю уж какие обстоятельства повлияли на организм принца, но его реакции не только нормализовались, но и внешние изменения налицо и … вообще он вчера заявил, что ему нужен друг, а то он от скуки умирает…

**Министр очень важных дел:** У меня сложилось подозрение, что принц общается с кем-то из внешнего мира. Возможно с кем-то из слуг.

**Регентша:** Мне кажется, что это исключено. Но…Все возможно…Хорошо…Я удвою охрану во дворце завтра же… Но принц уже изменился, что будем делать, господа?

**Министр очень важных дел:** Быть может нам стоит беспрекословно исполнять все прихоти и таки образом представим народу принца, как безрассудного самодура.

**Регентша:** Благодарю вас, мне кажется это единственное правильное решение.

**Министр здравоохранения:** Но где же мы найдём ему друга?

**Министр очень важных дел:** Проще простого: выпишем ему шута, пусть с утра до вечера будет при принце, развлекает его песенками, да дурацкими шутками.

**Министр образования:** Да, но как исполнить ещё одну прихоть принца? Даже не знаю как сказать. Он хочет жениться.

**Министр очень важных дел:** Это, пожалуй, тоже не очень сложно. Познакомим его с какой-нибудь принцессой. Только надо тщательно отсмотреть кандидатуры…

**Регентша:** В таком случае я буду полагаться на вас. И хочу напомнить ещё раз, если я выиграю, я в долгу у вас не останусь. Победа будет за нами!!!

***Картина шестая.***

*Комната Вероники. Тётушка Марта занята по хозяйству в комнате, входит соседка.*

**Тётушка Лора:** Здорово соседка. Ты на рынок-то сегодня не ходила? Опять цена на молоко выросла. Там во дворце у них ничего не слыхать?

**Тётушка Марта:** Там такое творится. Слуг всех обыскивают, стражу увеличили. Обстановка, словно в воздухе молния, словно все ждут что-то.

**Тётушка Лора:** Вот так всегда. Наверху крикнут, а внизу отзовется. За стенами дворца что-то происходит, а у нас молоко дорожает. Куда это годится?

*Входит Анна, здоровается.*

**Тётушка Лора:** Здравствуй, здравствуй красавица. Матушка твоя, покойная, наверное, с небес на тебя глядит, не нарадуется. Невеста – хоть куда. Скоро замуж то?

**Анна:** Может быть и скоро. Пока и загадывать боюсь.

**Тётушка Лора:** Ну и правильно. Ну и хорошо. Ты о Анжелике, дочке кузнеца слышала?

**Тётушка Марта:** Что-то слышала, захворала она что-ли?

**Тётушка Лора:** Мечтала работать в цирке, ходить по канату. Объездить с труппой весь мир. Да вот ведь судьбинушка-то. Сорвалась с каната и прямо на арену упала. Беда какая, теперь не живая, не мертвая.

**Тётушка Марта:** Неужели правда? Надо бы сходить к ним, навестить болезную А то и не по-соседски получается.

**Тётушка Лора:** может вместе сейчас и сходим?

**Тётушка Марта:** И сходим. Дай только передник сниму. Девочки я не надолго. Посумерничайте без меня.

*Уходят.*

**Вероника:** Анна, ты чем занята? Мне очень нужно с тобой поговорить.

**Анна:** Ну ты же знаешь, если у тебя разговор серьёзный, то ради тебя сестренка. Я отлажу все дела.

**Вероника:** А ты, ты любишь Якоба?

**Анна:** Конечно. Иначе я бы никогда не дала своего согласия на свадьбу.

**Вероника:** А как ты чувствуешь свою любовь?

**Анна:** Любовь, наверное, тяжело объяснить словами. Но я попробую. Говорят, что бог когда-то наказал людей и отобрал у них крылья. И с тех пор они мечтают научиться летать. Но у каждого наступает такая пора, когда в жизни появляется человек, с которым хочется всегда быть рядом, разговаривать с ним, делить и боль и радости, считать звёзды, вдыхать аромат цветов, даже просто молчать, но вместе, чтобы слышать стук сердца любимого. И вот такие минуты у людей вырастают невидимые крылья. Вот и со мной случилось то же и мне порою кажется, что я умею летать и я вся такая лёгкая, лёгкая. Глянешь на небо, и хочется раскинуть руки и полететь вслед за облаками или, ещё выше туда, где звёздная пыль складывает имя твоего любимого.

**Вероника:** Аннушка, послушай, нет больше сил таить это в себе. Ещё месяц назад я только мечтала об этом. Но вот это произошло. Я влюбилась. И на душе моей от этого так сладко и больно одновременно, что не знаю радоваться этому или бежать от этого, непонятной боли.

**Анна:** Ну что ты, глупышка, от любви не убежишь. Если она действительно пришла, так прими её, радуйся ей. Береги её, а если её так много, что не в силах принять одному, поделись ей с любимым, с другом, с природой вокруг себя.

**Вероника:** Да… Я и делюсь. И с природой. Вчера мне вдруг показалось, что и небо стало голубое и сирень под окном пушистее и даже знакомый соловей поёт необычно божественно.

**Анна:** Вот так дела. И не заметила я, что сестрёнка моя, наша малышка выросла. Вероника, кто он?

**Вероника:** Не могу я этого открыть.

**Анна:** Ну почему, ведь между нами никогда не было тайн. Я тебе про Якоба сразу рассказала: и про первый поцелуй и про колечко обручальное.

**Вероника:** Ты всё равно не поверишь. Я люблю Эдгара.

**Анна:** Эдгара? Это того толстого, сына лавочника?

**Вероника:** Да что ты такое говоришь?! Принца Эдгара.

**Анна:** Принца? Как это? Ты его видела? Ты с ним знакома?

**Вероника:** Когда-нибудь, я расскажу тебе всё по порядку. Но сейчас лишь всё то, что, однажды, переодевшись мальчишкой, я пробралась в дворцовый парк и влезла в первое попавшее окно. Это была спальня Эдгара. Вобщем, мы познакомились и со временем подружились. А потом я поняла, что люблю его.

*Вошла тётушка Марта, а девочки её не видели.*

**Тётушка Марта:** Девочка моя, как же ты могла. Ведь если бы тебя схватили во дворце… Пообещай мне, что ты не повторишь этого никогда.

**Вероника:** Тётушка, как же я могу что-то обещать. Ведь он ждёт меня, ждёт как друга.

**Тётушка Марта:** Ничего, подождёт и забудет. Сегодня во дворец приехала какая-то заморская принцесса. Пусть теперь с ней дружит.

**Вероника:** Но ведь с ней, дружба может и не получится, друзей заводят не по приказу. А я без него не могу.

**Анна:** А он знает о твоей любви?

**Вероника:** Что ты, нет конечно, ведь он думает что я мальчишка.

**Тётушка Марта:** Ох, дурная головушка, заварила кашу.

**Вероника:** Заварила!

**Анна:** Уж лучше бы ты влюбилась в сына лавочника. Проблем бы было меньше. А теперь я и не знаю что и делать.

**Тётушка Марта:** А я знаю. Забыть всё и жить как раньше.

**Вероника:** Да разве я сейчас смогу его забыть.

**Тётушка Марта:** Поверь моему опыту. Первая любовь редко бывает счастливой. Время пройдёт и придёт другая. Ты и не вспомнишь о своём Эдгаре.

**Вероника:** Да как же так. Я ведь теперь только о нём и думаю, и слово его каждое помню и взгляд, и готова ради него на всё на свете.

**Анна:** Тётушка, мне кажется, что всё тут гораздо серьёзнее, чем просто увлечение.

**Вероника:** Без него я буду самой несчастной на свете.

**Тётушка Марта:** И с ним ты не можешь быть счастливой. Посмотри вокруг. Между вами стены замка. Но это не самое страшное, между вами – пропасти, вы разные и по сословию и по рождению. Не было ещё в истории нашего королевства, чтобы особа царской крови полюбил простую девчонку. Мы в холсте да квашня, а они в шелках и в золоте.

**Вероника:** А знаешь, что я поняла. Можно есть из золотых тарелок, спать на перине и быть несчастным. А можно радоваться каждому солнечному дню только потому, что у тебя на столе вместо серого хлеба пирог с капустой. А ещё я поняла, что счастье – это не власть и не богатство, счастье – это люди, которые вокруг тебя. Я счастлива, потому что у меня есть и ты тётушка, и ты Анна, а ещё теперь и Эдгар. А у него, кроме меня нет никого, потому что его никто не любит.

**Тётушка Марта:** Девочка моя, в твоих словах правда. Но не ходи туда больше, прошу тебя, не ходи. Ради меня, ради Анны. Если что-то с тобой случится. Мы ведь тоже счастливы, что ты у нас есть.

**Анна:** Тётушка Марта говорят, что Эдгару сейчас немного лучше. Быть может, он уже не так нуждается в тебе.

**Вероника:** Может быть, но пожалуйста, отпустите меня, в последний разок. Я только ещё раз гляну на него, поговорю с ним. Ладно!

**Анна:** Тётушка, пусть сходит. Говорят, что влюблённых бог хранит.

**Тётушка Марта:** Ой, девочки, я ведь тоже была когда-то молодой и тоже любила. Разрывается сердце моё от тревог за вас. Вероника, храни тебя бог!

***Картина седьмая.***

*Во дворце.*

**Принц:** Маргарита, пожалуйста, расскажи мне о своей стране ещё раз, я люблю слушать и представлять себя путешественником.

**Принцесса Маргарита:** Наша страна расположена на берегу моря. Иногда, особенно по ночам, шум прибоя бывает слышан и во дворце. Королевство моего отца не большое, но очень красивое, море и горы, сады и леса. Всё это находится в необычайном порядке и оттого ещё прекраснее. А ещё она очень богата. Мы первые в мире по добыче золота и алмазов. Мой папочка никогда не жалеет для нас с братом своей казны. У меня есть собственный дворец. Вроде загородного домика. Там всё сделано так, как нравится мне. И мебель, и стены, и алея в парке и даже главные ворота сделаны по моему вкусу. Я очень люблю там бывать. Моя бы воля, я бы вообще не покидала его. Окружила бы себя верными фрейлинами.

**Принц:** В таком случае, зачем же ты проделала невероятно длинный путь и приехала к нам.

**Принцесса Маргарита:** Но, настало время… Мне необходимо выйти замуж.

**Принц:** И я подхожу для тебя?

**Принцесса Маргарита:** А почему бы нет?

**Принц:** Но ведь ещё нужна любовь?

**Принцесса Маргарита:** Любовь? А что это? Ты мог бы ответить? Любовь придумали для простого народа. Ведь у них бедных и несчастных нет ничего, так пусть хоть радуются придуманной безделушке. А нам-то это зачем?

**Принц:** Вот уж не думаю что любовь сословное чувство.

**Принцесса Маргарита:** А зря. За нас ведь всё равно уже решили. Папочка подписал какой-то договор с герцогиней Эсмеральдой. И теперь моё богатство сольётся с твоим.

*Входит Регентша.*

**Регентша:** Доброе утро, дети мои. Я очень рада, что вы быстро нашли общий язык. Надеюсь, что скоро мы обрадуем своих подданных сообщением о женитьбе их любимого принца. Не так ли? Эдгар ну почему ты молчишь? Ну ладно не буду вам мешать. Не скучайте…

*Уходит.*

**Принцесса Маргарита:** Не скучайте… Ваш дворец не очень-то располагает к веселью.

**Принц:** Можно почитать.

**Принцесса Маргарита:** Нет. Это занятие не по мне. Пойду прогуляюсь немного по городу.

**Принц:** Побудь ещё немного со мной.

**Принцесса Маргарита:** Дорогой мой, я тебе ещё не жена. Да если и стану ею, то не надейся, что буду сидеть возле тебя день-деньской.

**Принц:** Хорошо. Только, пожалуйста, открой окно, что-то душно стало.

*Уходит. Появляется Вероника.*

**Принц:** Филипп. Как хорошо, что ты пришел.

**Вероника:** Целую неделю твоё окно было закрыто. Каждый день я стоял за оградой, но напрасно.

**Принц:** Мне так много хочется рассказать тебе. Меня собирают женить.

**Вероника:** А тебе этого хочется?

**Принц:** Не знаю. Я уже много думал об этом. А почему бы и нет? Она не плохая. Её Маргаритой зовут. Даже симпатичная. Она мне кажется нравится. Правда не так как эта египетская принцесса из книги. Но где она? Египетская-то?

**Вероника:** Для любви нет границ и расстояний. Вот только почти любить нельзя. Или любишь или нет. А если сомневаешься, то это не любовь вовсе.

**Принц:** Ты говоришь так странно. Ты любил когда-нибудь?

**Вероника:** К сожалению, да.

**Принц:** Почему к сожалению? У тебя есть девушка?

**Вероника:** *(качает отрицательно головой).*

**Принц:** А где она? С ней что-нибудь случилось?

**Вероника:** Да нет же. Эдгар я сегодня пришёл к тебе в последний раз. Давай попрощаемся.

**Принц:** Как в последний?

**Вероника:** Так уж случилось. Теперь тебе больше не нужна моя помощь. Ты здоров и весел. А у меня есть другие дела.

**Принц:** Дела? Мне очень жаль расставаться с тобой. Я так привык…

**Вероника:** Я дал клятву своей тётушке, что в последний раз схожу к тебе.

**Принц:** Клятву нарушать нельзя. Но мы увидимся когда-нибудь?

**Вероника:** Не знаю.

**Принц:** Тогда спасибо тебе за всё. Подожди, возьми на память.

*Снимает с себя крестик.*

**Вероника:** Спасибо. Но у меня нет ничего, чтобы подарить тебе.

**Принц:** А я и так тебя никогда не забуду. Но оставь мне, если не жаль, свою шапку.

**Вероника:** Нет… *(Но принц уже снимает её, по плечам рассыпаются волосы Вероники).*

**Принц:** Ты… Ты… девушка.

**Вероника** *(в слезах)***:** Прощай Эдгар!

*Убегает.*

**Принц:** Постой!

*Падает с кровати, пытается встать. Встаёт и не твёрдой походкой идёт к окну.*

Девушка… Девушка… Неужели я был настолько слеп, что не увидел её. Не разглядел. А ведь голос такой нежный, и руки такие заботливые.

*Идёт к кровати, поднимает одеяло и находит колечко.*

Колечко? Колечко маленькой волшебницы? Неужели это был не сон? Безумный, безмозглый увалень. Я не смог отличить сон от яви, правду от выдумки. Волшебница, маленькая волшебница, разве достоин я дружбы и любви?

***Картина восьмая.***

*Комната Вероники. В их весёлом доме – печаль и грусть. Почти месяц Вероника не встаёт с постели. Здесь все. Растерянная Анна, Якоб, пытающий её успокоить. Входит тётушка Лора.*

**Тётушка Лора:** Соседушка, вот принимайте, нашли вам ещё одну знахарку. Прямо чудеса творит. Слепой – зрячим становится, блаженный – ума набирается.

**Знахарка:** Где больная? Покажите.

**Тётушка Марта:** Там, в комнате. Проходите, пожалуйста

**Тётушка Лора:** Как она там не лучше?

**Анна:** Нет. На газах тает, словно былиночка стала.

**Тётушка Лора:** Былиночка. От ветерка былиночка гнётся, но не ломается. Дай бог и поднимет кто девочку нашу, на ноги.

**Якоб:** Анна, разреши мне.

**Анна:** И думать не смей. И себя погубишь, и Веронике не поможешь.

**Знахарка:** Слушайте сюда, честные люди. Болезнь у неё не телесная. Болезнь у неё душевная. И нет мази такой, чтобы рану затянула, и нет травы такой, чтобы отвар сердце успокоил. Только тот излечить сможет, кто душу ранил.

**Якоб:** Всё! Я пошёл!

**Анна:** Постой, Якоб! Что ты делаешь?

*Уходят.*

**Тётушка Лора:** Соседушка. Помолимся богу, нашему заступнику. Бери Марта свечи, пошли в церковь.

**Знахарка:** Помолись, чтоб прозрел тот изверг и снял тоску с головушки.

*Уходят. Появляется Вероника.*

**Анна:** Сестричка, ты что, зачем с постели встала-то?

**Вероника:** Попрощаться хочу с тобой сестра моя любимая. Нет больше мочи терпеть эту боль. Знала всё я, рана любая болит. Можно зубы зажать и терпеть. Но душа-то болит, оказывается, невозможно. Так болит, что немил и свет белый. И жизнь в тягость становится.

**Анна:** Что ты? Что ты? Что удумала-то. Нет на земле ценней жизни человеческой. И я отдала бы всё, что бы ты сестрёнка была весела и здорова как прежде.

**Вероника:** Как прежде не будет!

*Вбегает принц, за ним Якоб.*

**Якоб:** Как прежде не будет! Будет лучше, чем можно ожидать.

**Вероника:** Эдгар!

**Принц:** Вероника! *(Бросаются в объятия).* Прости меня, дорогая моя девочка! Прости глупца и безумца, как прощают любого сирого и убогого. За свою слепоту, я отплатил сполна. Без тебя я вдруг понял то, чему нельзя научить и научиться, то, что можно только почувствовать. Я понял… понял… Я люблю тебя!

**Вероника:** Эдгар!!!

**Принц:** Ничего не говори, пожалуйста! Я люблю тебя и прошу тебя, будь моей женой.

**Вероника:** Но…

**Принц:** Ты не думай что это только слова глупого мальчишки. За это время я повзрослел. Словно за месяц прошла вся жизнь. Я бродил по улицам и искал тебя. Но ведь мне было неизвестно твоё имя. Вероника! Вероника! Я люблю тебя!

**Вероника:** Но закон нашего королевства не позволяет наследникам престола жениться на простолюдинке.

**Принц:** Ты знаешь, какой завтра день?

**Вероника:** ….?

**Принц:** Завтра мне исполнится 16 лет. Я становлюсь полноправным правителем нашей маленькой страны, и завтра я отменю все глупые законы и издам кучу новых, но справедливых и честных. А послезавтра мы сыграем свадьбу, какой не видывал свет!!!

**Якоб:** Дружище, ты не прав! Послезавтра мы сыграем не одну, а две свадьбы. (*обращаясь к Анне )*Правда, любимая!

**Анна:** Правда! Никогда не думала, что один день приносит столько счастья!

**Принц:** Две свадьбы! Конечно же, две! Ты согласна, Вероника?

*Пауза.*

**Вероника:** Да!

*Входит тётушка Марта.*

**Тётушка Марта:** Девочки мои, мальчики! Благословляю вас! Живите долго и счастливо!

**Принц:** Ой, совсем забыл! Это мой первый подарок тебе, Вероника!

*Достаёт колечко, появляется волшебница.*

**Волшебница:** Ну, что принц, сбылось моё предсказание? У тебя появились друзья, и ты познал настоящую любовь.

**Принц:** Да, теперь у меня есть всё, что нужно для счастья. Любовь и дружба, спасибо маленькая волшебница. Пойдем, Вероника нам нужно поговорить о многом.

*Уходят.*

**Волшебница:** А я могу предсказать, что будет дальше.

Через 3 дня – будет самая весёлая и пышная свадьба в королевстве, за последнее столетие.

Через 3 недели – Эдгар подпишет указ о назначении Якоба министром очень важных дел и множество других указов.

Через 3 месяца – в королевстве настанет покой и тишина. И цена на молоко не будет больше расти.

Через 3 года – в стенах дворца будет раздаваться смех и топот маленьких ножек, это Марта и Генрих бегут в тронный зал, чтобы пожелать спокойной ночи своему отцу – Королю Эдгару. А тётушка Марта будет успокаивать расшалившихся наследников.

***Занавес!***

 Автор — Ладыгина Юлия Викторовна

89600598963

[yulialod@mail.ru](https://e.mail.ru/compose/?mailto=mailto%3ayulialod@mail.ru)