**Виктор Лысенко**

**Народный говор**

*/Инсценировка по одноименному рассказу Владимира Даля*

*«Говор»/*

**Действующие лица:**

**Владимир Иванович Даль,**  *русский учёный, писатель и лексикограф*

**Лаврентий Иванович,** *Хозяин дома*

**Михаил Иванович,** *Сосед Лаврентия Ивановича*

**Плотник***, Работник Лаврентия Ивановича*

**Парень,** *Бродяга собирающий подаяние*

**Дед,** *Бродяга собирающий подаяние*

**Марфа,**  *Жена Лаврентия Ивановича*

*Сад, Веранда под навесом Входит Владимир Иванович Даль и Лаврентий Иванович присаживаются к столу, в плетеные стулья*

*Входит Марфа ставит на стол самовар. Входит Сосед Михаил Иванович*

**Марфа.** А вот и самовар гости дорогие.

**Лаврентий Иванович.** Спасибо тебе Марфушечка.

*Марфа уходит. Гость и сосед пьют чай. Слышны трели соловья и далекой песни*

**Лаврентий Иванович.** Владимир Иванович, а как вы различаете с кокой местности данный человек? Народный говор, различается не везде так резко и ясно для привычного уха в разных губерниях и уездах.

**Владимир Даль.** Да различается, но даже иногда в близких, соседних полосах. Разве лихо возьмет литвина, чтоб он не дзекнул ? Хохол у саду (в саду) сидит, в себя (у себя) гостит; и по этому произношению, как и по особой певучести буквы о, по надышке на букву г, вы легко узнаете южного руса. Курянин ходить и видить, москвич владеет и балагурит, владимирец володает и бологурит.

**Михаил Иванович.** Но этого мало. В Ворсме говорят не так, как в селе Павлове.

**Владимир Даль.** А кто наострит ухо свое на это, тот легко распознает всякого уроженца по местности. Я не люблю бывать в больших обществах, на балах, вечерах и обедах, но, находясь на службе, иногда должен был являться на официальных обедах и т. п. Однажды я был на таком обеде в загородном доме. Приехав по некоторому, недоразумению в приглашении на дачу рано, я застал хозяев еще в суете и хлопотах. Дело было летом. Чтобы не мешать хозяевам, я вышел в палисадник, а тут за решетчатым забором собралось несколько нищих и сборщиков на церковное строение. Впереди всех стоял белокурый, чистотелый монах с книжкою в черном чехле с нашитым желтым крестом. Я к нему обратился: Какого, батюшка, монастыря? Монах мне и отвечает. Соловецкого, родненький. Из Ярославской губернии? Знаю, что «родимый», «родненький» - одно из любимых слов ярославского простолюдина. Монах смутился и тут же поник говорит: Нету-ти, родненький, тамо-ди в Соловецком живу. Ага, да еще из Ростовского уезда. Монах повалился в ноги... Не погубите!..

**Михаил Иванович.** Ну и что оказалось откуда он?

**Владимир Даль.** Оказалось, что это был беглый солдат, отданный в рекруты из Ростовского уезда и скрывавшийся под видом Соловецкого монаха.

**Лаврентий Иванович.** А почему Н. Г. Чернышевский скептически относился к сообщениям о столь превосходном знании вами всех местных наречий русского языка, что вы будто бы по выговору каждого встречного простолюдина отгадывает не только губернию, не только уезд, но даже местность уезда, откуда этот человек.

**Михаил Иванович.** Не совсем я на это согласен, - воля ваша, а вы опять сели на своего конька. Другие поддерживали моего противника: они соглашались, что у нас есть различие в говоре по губерниям или, вернее, по полосам, что особенно реки обозначают пределы этих наречий,

**Лаврентий Иванович.** Но утверждают притом, что по говору нельзя определить верно даже губернии, не только округа, что произношение в народе нашем какое-то общее, грубое, с небольшими оттенками, под Москвой на а, под Костромой на о, но вообще довольно неопределительное, шаткое, произвольное, что к нему нельзя примениться и нельзя сделать по нем никаких верных заключений.

**Владимир Даль.** А мнение это они подкрепляли чем?

**Лаврентий Иванович.** Что, например, в Шенкурске находим почти белорусское произношение, а в Новгородской губернии весьма близкое к малорусскому, но что при всем том собственно в Великороссии все говоры эти сливаются более в один, и в этом одном оттенки не довольно значительны и точны.

*Ударил гром и пошел дождь. Затем также резко прекратился Входит Плотник, идет мимо нас с доской - я строил беседку, - поскользнулся и чуть было не упал*

**Владимир Даль.** Что ты?

**Плотник.** На дворе пробежал дождичек, дорожки в саду у вас усыпаны каким-то илистым песком и сделались склёзкими. Ничего, сейчас, отряхнемся и пойдем далее.

**Владимир Даль.** Поверите ли вы мне на слово, господа. Что два плотника, которые у вас работают со вчерашнего дня, наняты в помощь не мною.

**Михаил Иванович.** Что вы их не видали, и не говорили с ними?

**Владимир Даль.** Не видал и не говорил доселе ни слова

**Михаил Иванович.** И что вот теперь, при нас, первый раз слышали, какой у этого человека голос?

**Лаврентий Иванович.** Коли вы говорите это, то поверим, почему ж нет?

**Михаил Иванович.** Ну, вы слышали, что он вам отвечал; скажите ж мне, откуда он?

**Лаврентий Иванович.** Дорогой сосед вы недослышали он ответил склёзко.

**Михаил Иванович.** Да нет же, плотник отвечал только: «Ничего, скользко».

**Лаврентий Иванович.** Ну что уважаемы сосед, вы можете вывести из этого, какое ни будь заключения?

**Владимир Даль.** Это новгородец, держу, какой хотите заклад, и притом из северной части Новгородской губернии.

**Михаил Иванович.** А почему?

**Лаврентий Иванович.** Да потому что он сказал не скольско, а склёзко.

**Михаил Иванович.** Хорошо! Пошли и спросим.

**Лаврентий Иванович.** Пошли. Выйдет по моему.

*Соседи ушли. Где-то прогремел далеко гром. В пруду заквакали лягушки. Полилась где-то голосистая песня*

*Возвращаются соседи.*

**Лаврентий Иванович.** А я что говорил.

**Михаил Иванович.** Ну, говорил.

**Владимир Даль.** Хорошо поют девчата.

**Лаврентий Иванович.** Это Любовь Константиновна с девчатами.

**Михаил Иванович.** Вы все ж над нами подшутил.

**Владимир Даль.** Над вами насчет моего знания народных наречий.

**Лаврентий Иванович.** Ну, это невероятно что вы не знали, откуда пришли ко мне в дом плотники.

**Михаил Иванович.** Чтоб по одному слову склёзко узнать северного новгородца.

**Владимир Даль.** Воля ваша, господа, но мне случалось это уже не десять раз и на веку моем, и я очень редко ошибался. Впрочем, я соглашусь в том, что собственно говор или произношение вернее указывает нам родину, чем то или другое слово, но иногда именно одного только слова достаточно, чтоб решить вопрос.

*Входит Марфа*

**Марфа.** Пришли два старца с письменным уведомлением, относительно сбора денег.

**Лаврентий Иванович.** Я уже слышал об них. Они разъезжали несколько времени по нашему уезду.

**Марфа.** И обратили на себя по разным обстоятельствам некоторое внимание.

*Они вошли; один был старичок хворого вида и молчаливый, а другой молодец собой и красавец, ловкий, бойкий, но, впрочем, держал себя также очень прилично.*

**Владимир Даль.** Присаживайтесь. Откуда будите?

**Парень.** Я вологжанин.

**Владимир Даль.** Да вы давно в том краю?

**Парень.** Давно, я все там.

**Владимир Даль.** Да откуда же вы родом?

**Парень** (*Кланяясь*)**.** Я тамодий.

**Владимир Даль** *(С улыбкой).* А не ярославские вы, батюшка?"

**Парень** (Растерявшись). Не, родимый".

**Владимир Даль** (захохотав). О, да еще не ростовский! Я узнаю в этом «не, родимый», необлыжного ростовца.

*Парень бухнулся в ноги*

**Парень** *(Причитая).* Не погуби!..

**Лаврентий Иванович.** Каково! Под монашескими рясами скрываются двое бродяг с фальшивыми видами и сборною памятью.

**Владимир Даль.** Что ростовец был сидельцем?

**Парень.** На отчете, унес выручку и бежал. В раскольничьих скитах нашел я пристанище и доселе шатаемся по разным местам, собирая подаяние.

**Владимир Даль.** Идите с богом… Пока мы не позвали полицию.

**Дед.** Спасибо Батюшка. Спасибо родимый!

*Бродяги убежали кланяясь*

*Все расхохотались*

**Лаврентий Иванович** *(Смеется***).** Вот это приключение рассмешило и утешило.

**Михаил Иванович.** Подлог с вашей стороны невозможен.

**Лаврентий Иванович.** Я твердо убедился в основательности ваших познаний по части отечественного языковедения.

29.04.2019

Виктор Владимирович Лысенко

г. Луганск

viktorlisenko66@mail.ru