*С.Потапов*

PotapovSergRyaz@yandex.ru

 +7 960-577-72-50

 **Дед**

 *драма*

***Лица:***

***Александр Иванович******Кондратьев*** *(****Дед****)- 93 года. участник ВОВ. Бывший преподаватель. Крайне свободолюбив. На войне отказывался от наград. За свои убеждения попал в лагерь, как неблагонадёжный. Во время хрущевской оттепели реабилитирован. Отказался от компенсаций. Взят на заметку КГБ. В постсоветское время отказывался от участия в любых мероприятиях и от любых наград и поощрений. Целыми днями сидит возле ближайшего магазина, раздаёт бумажных журавликов. Не идёт ни на какие компромиссы по поводу взаимодействия с государством и социумом. Общается исключительно с отдельными людьми. Никому ничего не должен...*

***Андрей Матвеич*** *- Единственный друг, бывший КГБ-шник. Некогда разрабатывал деда, проникся силой характера. Иногда заходит на ритуальную "ветеранскую" стопку.*

***Дочь Ирина*** *- 62 года Приёмная дочь деда. Мать-одиночка. Никогда не была замужем. Религиозна, стервозна, ушатана жизнью. Никого не любит. Вынужденно терпит деда. Потому что "богвелелтерпеть". Пытается его тиранить, всячески выказывает неуважение, на что деду, впрочем, абсолютно плевать.*

***Внучка Аня*** *- 37 лет. Беспринципная. Замужем за младшим помощником зама депутата горсовета.*

***Борис*** *- 40 лет. Муж Ани. Скользкий, беспринципный, бесхребетный, подлый. Карьерист. Эгоцентрик.*

***Внучка Таня*** *- 30 лет. Пошла по стопам деда - работает в школе. Интеллектуалка. Старается саморазвиваться, насколько это возможно в условиях жизни в глухой российской провинции. Встречается с Геной.*

***Гена*** *- 33 года. Маргинал, неформал, мечтатель, музыкант. Мечтает написать гениальную рок-оперу.*

*Действие происходит в маленьком городке - районном центре. Дед, Ирина и Таня живут в старом двухэтажном доме-бараке дореволюционной постройки. Аня и Борис живут отдельно.*

 **Пролог**

*На сцене декорация, имитирующая вход в "магазин у дома". Рядом со входом стоит складной рыболовный стульчик, явно найденный на помойке. К нему прислонена средних размеров рамка с сильно выцветшей фотографией. На ней еле различима молодая супружеская пара, одетая по моде конца ХIХ в.*

*После того, как зрители сели на места в зрительный зал входит Дед. Он слегка пьян. Одет в старый заношенный костюм тридцати-сорокалетней давности. На шее у Деда висит самодельное подобие лотка, сделанное из тонкого "фруктового" деревянного ящика. На лотке разложены разномастные журавлики, сделанные из бумаги, фольги от шоколада и прочих "легкодоступных" материалов..*

*Дед ведёт интерактив со зрителями.*

**Дед.** Дочка, возьми журавлика. Возьми. Да не бойся! Бесплатно возьми! И ты возьми. Да, бесплатно. Можно и два. Возьмите журавлика. Просто так! Дочка, возьми! А когда из магазина пойдёшь, захвати деду стаканчик водочки. Там, на кассе стаканчики запечатанные. Да они дешёвые! Ну тогда просто возьми журавлика! Эй, парень, возьми! Бесплатно! Не нужен? Жадный ты...

*И дальше в виде импровизации в том же ключе так долго, насколько позволит ситуация. Затем Дед поднимается на сцену, садится на стульчик и продолжает предлагать журавликов посетителям магазина.*

**Дед.** Возьмите журавлика! Бесплатно! Не хотите... Практичные! Не нужна безделушка, значит не возьму! Обязательно смысл нужен!

*Пауза. Берёт в руки одного из журавликов.*

**Дед.** В сорок пятом, в Дрездене мне такого же подарили. Девочка. Маленькая, лет десять ей. Сама худющая, грязная вся! Протягивает мне смятого журавлика, ручонка дрожит. Только зубки в улыбке сверкают... Мне тогда этот журавлик чем-то нереальным показался. Отвыкли мы от таких простых, мирных вещей...

Возьмите журавлика...

*ЗТМ. Перестановка.*

 **Картина 1**

*Комната в очень старом жилом фонде. В центре комнаты под лампой без абажура стоит старый, поцарапанный круглый стол без скатерти. Рядом со столом и под ним несколько простых табуретов. Слева от стола - кухня: старая, с отбитой эмалью металлическая мойка, под ней ведро для мусора. Рядом примитивный самодельный разделочный столик, на нём двухконфорочная электроплитка. Сбоку небольшой, советских времён, холодильник. Позади стола, в аьере, прихожая - дверь, вешалка, ящик для обуви. Справа от стола - небольшой потёртый диван. За диваном пара занавесок, разделяющих комнату на "гостиную" часть и спальные места. Ощущение неимоверной тесноты. Ирина готовит ужин, Таня за столом проверяет ученические тетради.*

**Ирина** *(продолжая разговор).* Ну, и сколько ты ещё ждать собираешься?

**Таня.** А куда мне спешить?

**Ирина.** Куда спешить?! Тебе тридцатник уже! Для бабы это последний возраст, когда можно кого-то приличного захомутать!

**Таня.** Мама!

**Ирина.** Чего "мама"?! Ты думаешь, вечно будешь молодая и красивая? Нет, милая! После сорока уже и кремики не спасут, и пышности обвиснут. И рассчитывать ты сможешь только на снисходительных, да неприхотливых! А где ты таких мужиков видала?!

**Таня.** Переживу как-нибудь.

**Ирина.** Угу, переживёшь... Спохватишься, вспомнишь материны слова, да поздно будет! На обвисшую жопу только такое говно, как твой Генка и клюнет!

**Таня**. Такой, как мой Генка у меня уже есть. Другие мне без надобности.

**Ирина.** С говном всю жизнь в говне и проживешь... *(вздыхает)* Дура ты, Танька! Связалась с идиотом! Четвёртый десяток дураку! Ни семьи, ни детей, ни работы нормальной, ни денег. Композитор хренов!

**Таня.** Меня устраивает.

**Ирина.** Ты бы его хоть надоумила нормальную работу найти! Будешь ему эту мысль каждый день понемногу в мозг вклёвывать, глядишь, и задумается.

**Таня.** Не собираюсь я никому мозг выклёвывать! Есть у человека мечта написать музыку - пусть пробует! Нравится - пусть занимается! Это его дело!

**Ирина.** Ему уже тридцать три!

**Таня.** А хоть семьдесят!

**Ирина.** Это ты сейчас так говоришь, пока под материным крылышком живёшь! А вот как жрать нечего будет, что, музыку его слушать будешь? Вместо ужина...

**Таня** *(показывает тетрадь).* Я вообще-то работаю.

**Ирина.** Много ты на этом заработаешь! Ох и глупая ты у меня... Хорошо хоть замуж не зовёт, гусь-то твой. Так и знай: я на такую свадьбу своего родительского благословения не дам!

**Таня.** Больно надо нам твоё благословение! Мы люди не гордые, нам и так хорошо!

**Ирина.** Вот! Все вы такие, молодые! Оттого и живёте по-скотски! Ни Бога, ни родителей не чтите!

**Таня.** Ты чтишь! По сто раз на дню поклоны бьёшь, да молитвы свои талдычишь! Помогло? Сильно хорошо зажила?

**Ирина.** Ты про меня не знаешь! Ты мою жизнь не трожь!

**Таня.** А ты мою!

**Ирина.** Чего б ты понимала!

**Таня.** Что надо - понимаю!

**Ирина.** Нравится тебе вот так жить? В бараке замшелом? В крошечной комнатёнке обшарпанной? В тридцать-то лет с матерью, да дедом - алкашом вонючим? Нравится?!

**Таня.** Была бы у меня возможность изменить жизнь к лучшему, я бы изменила. А так, чего стонать?

**Ирина.** Возможность есть, только ты ей воспользоваться не хочешь!

**Таня.** А чего ж ты сама не воспользовалась?

**Ирина.** Потому что... Я другое дело... Не было у меня такой возможности.

**Таня.** Вот и у меня нет.

**Ирина.** Умный человек, если пожелает, всегда свою жизнь обустроит.

**Таня.** Это как? Послать любимого человека куда подальше и пойти богатенького дурачка ловить?

**Ирина.** А хоть бы и так! Бог бабе для того натуру и сотворил. Зато жить по-человечески будешь!

**Таня.** Спасибо! Увольте!

**Ирина.** Дура ты у меня, Танька.

**Таня.** У тебя одна умная дочь есть, вот её и поучай! А я сама как-нибудь...

**Ирина.** А ты бы не фыркала! Ты бы с Аньки-то пример брала! У неё муж при должностной кормушке, а не как твой - "жених творческий"!

**Таня.** О, да! У Аньки-то мужик настоящий! Младший помощник зама председателя горсовета в захолустном городишке. Политик!

**Ирина.** А ты не смейся! Борька при его лизоблюдстве далеко пойдёт! Это сейчас он младший помощник зама. А там, глядишь, и до главы поселения недалеко! Мэр-то наш, небось, не вечный!

**Таня.** У мэра нашего невечного свой сынуля "талантливый" подрастает. Так что Борькины карьерные амбиции в нашем захолустье ничем не отличаются от творческих амбиций моего Генки. Те же фантазии!

**Ирина**. Фантазии, не фантазии, а живут-то Анька с Борькой в собственной квартире, а не в бараке гнилом!

**Таня.** Ха! Собственная квартира! Какой пафос! Однушка в ипотеку на тридцать лет! Предел мечтаний!

**Ирина.** Язва ты! У тебя и того нет! Заимей, а потом смейся!

**Таня.** Мне не к спеху.

**Ирина.** Вот то-то и оно! Так и помрёшь в этом гадюшнике!

**Таня.** Зря ты... Не дворец, конечно, но ведь его наш прапрадед строил. Родовое гнездо, можно сказать! Это ведь тоже чего-то, да значит!

**Ирина.** Ничего это не значит! Откуда у тебя только эти глупости в голове! Прапрадед!

**Таня.** Дед рассказывал.

**Ирина.** Нашла кого слушать! Мало ли чего он там строил! Шабашил он! На жизнь себе этим зарабатывал! Что ж теперь, всю жизнь в конуре этой проклятой мучиться?! А дед твой гадский вместо того, чтоб тебе мозги засирать, да возле магазина жопу просиживать, лучше бы жильё нормальное от горсовета получил! Ведь сколько раз предлагали: жильё ветеранам, жильё ветеранам! А нашему паразиту насильно дают - не берёт! И ведь не заставишь! Гордый! Ветеран, прости господи...

**Таня.** Мам, ну он же не за квартиры воевал! Я его очень даже понимаю.

**Ирина.** Чего ты понимаешь?! Гордый он, видите ли! А про нас он подумал?! Как мы тут живём, в говне этом?!

**Таня.** Ну это же его жизнь! Нельзя требовать от человека лишнего! Ведь он и тебя всю жизнь содержит, и нас с Анькой вырастил, пока не повзрослели! Оставь ему его причуды.

**Ирина.** Это не причуды! Это он нас всех ненавидит! И государство это проклятое ненавидит! Потому и от льгот отказывается - замараться боится!

**Таня.** Ну, началось...

**Ирина.** На войне, когда разведчиков немецких ухлопал, орден давали. Почему не взял? Гордость? Хрен там! Ненавидел потому что!

**Таня**. Кого?

**Ирина.** Всех! Командиров своих, Сталина самого.

**Таня.** Не говори глупости.

**Ирина.** Глупости?! Его, дурака, в лагере гноили. А когда реабилитировали, почему от компенсаций отказался? Гордость? Хрен там! Потому что ненавидел! Всю страну свою ненавидел!

**Таня.** Он за свою страну воевал!

**Ирина.** За себя он воевал! На всех остальных ему накласть! И на меня накласть! И на вас с Анькой накласть!

**Таня.** Фу, мама!

**Ирина.** Ох... Хоть бы сдох что ль поскорее! Прости меня, господи, грешную... *(крестится)*

**Таня** *(отрывается от тетрадок).* Ну вот чего вы с Анькой на деда взъелись?!

**Ирина.** Потому что из-за него вся жизнь наперекосяк!

**Таня.** Да он-то тут причём?! Спасибо бы сказала! Ты же за всё время ни дня не работала!

**Ирина.** Зато я на него горбатилась! Готовила, обстирывала! Это что, не работа?!

**Таня.** Ты ему сто лет уже не готовишь.

**Ирина.** И не буду! Сдохнет быстрее! Вот где его поят, пусть там и кормят!

**Таня.** Зря ты так про отца. Он нам отдал всё, что мог!

**Ирина** *(молится)*. Господи! Прибери поскорее никудышного этого человека. Сил моих больше нет...

*Таня укоризненно смотрит на мать, затем снова углубляется в школьные тетради. Открывается входная дверь. Входят Борис и Аня.*

**Аня**. Всем привет!

**Борис**. Здравствуйте.

**Ирина**. Раздевайтесь, ужинать сейчас будем. Танька! Убирай свои тетрадки!

*Таня собирает тетрадки в стопку, перекладывает их на диван, уходит за одну из занавесок. Аня достаёт из пакета дешёвый вафельный тортик.*

**Аня.** Вот, к чаю.

**Ирина.** По какому поводу шикуем?

**Аня.** Ну уж прям и шикуем! Просто к чаю... Хотя, ты знаешь, повод есть! Мы с Борей сегодня внесли юбилейный платёж по ипотеке! Теперь квартира в нашей собственности на тридцать процентов!

**Таня** *(появляется из-за занавески).* О, да! Праздник! Клозет и четверть прихожки у банка выкупили! Мои поздравления!

**Аня.** Зависть - плохое чувство!

**Таня.** С этим не поспоришь!

**Аня.** Скажи ещё, что не завидуешь!

**Таня.** Чему?!

**Аня.** Ну конечно! Ты ж на свои учительские гроши-то в любой момент можешь квартиру прикупить! Это тебе просто нравится в этой халупе жить! А то бы давно уж купила себе коттеджик, другой!

**Таня.** Ты-то сама и таких грошей не имеешь! Хоть бы ради интереса попробовала поработать! Просто чтоб узнать, что это такое!

**Аня.** А мне без надобности! У меня муж зарабатывает!

**Таня.** Если б зарабатывал, вы б свою конуру не в кредит купили!

**Борис.** Зря вы, Татьяна...

**Аня** *(перебивает).* Молчала бы уж! Саму-то в тридцать лет никто замуж не берёт!

**Таня.** Ага! А я прям извелась вся!

**Аня.** Мой-то худо-бедно и кредит платит, и меня содержит! Я-то могу себе позволить не работать!

**Борис** *(неуверенно).* Нет, конечно, было бы неплохо, если б у нас была не только моя зарплата...

*Аня бросает на Бориса гневный взгляд.*

**Борис.** Но моя служба предполагает некоторые перспективы, и я очень благодарен моей Анечке за терпение!

**Аня.** Вот! Вот это мужчина! А ты так и будешь до пенсии тетрадки мусолить, да ждать, когда твой Генка свою оперу напишет, да замуж позовёт! Да и позовёт ли?!

*Таня саркастично аплодирует Ане. Ирина во время перепалки накрывает на стол.*

**Ирина.** Хватит собачиться! Садитесь ужинать.

*Аня, Борис и Ирина садятся за стол.*

**Таня.** Спасибо. Не хочется. *(Садится на диван)*

**Ирина.** Садись за стол, не кобенься!

**Таня.** Ешьте. Я позже чаю выпью. Хочу закончить. *(Снова берётся за тетради)*

**Ирина.** Есть надо вместе со всеми!

**Аня.** Оставь её.

**Ирина**. Охо-хо... Мало мне дед нервов портит, вы ещё грызётесь...

**Аня.** Я не грызусь. Это Танька бесится! Конечно! Всю жизнь жить в таких условиях, - поневоле на людей бросаться начнёшь!

**Ирина.** А ты не зазнавайся!

**Аня.** Я???

**Борис.** Мы всё понимаем, Ирина Михайловна.

**Ирина.** Да чего уж... Правильно дочь говорит. Живём, как скоты в клоповнике! В этом бараке уж и соседей-то почти не осталось! Даже неблагополучные все переехали! Одни мы остались, да пара-тройка стариков, которых на кладбище заждались!

**Борис.** Да уж... Условия, по правде говоря, так себе...

**Аня.** Некоторым вон нравится!

**Ирина.** Хватит, ей-богу! Надоели!

**Аня.** Ну, извини!

**Ирина.** Охо-хо, грехи наши... *(крестится)* Ты, Борька, как в люди выбьешься, про нас не забудь. Поспособствуй там, по чиновничьей линии.

**Борис** *(неуверенно).* Само собой. Только Вы ведь, Ирина Михайловна, понимаете, что это всё не завтра будет. Карьера требует времени... А так, конечно! Я ж понимаю...

*Таня отрывается от тетрадей, с усмешкой смотрит на Аню, издаёт губами "пердящий" звук. В это время тихо открывается входная дверь, вваливается дед. Он пьян. Садится на ящик для обуви. Его никто не замечает.*

**Борис**. Можно было бы и ускорить это дело, если бы Ваш папа согласился поучаствовать...

**Ирина.** Да какой от него толк, от падали!?

**Борис.** Не скажите. У нас сейчас взят курс на уважение к оставшимся ветеранам. На этом можно было бы неплохо сыграть! При желании, конечно...

**Ирина.** Хрена ты, Борька, с нашего деда возьмёшь! Толку от него, как с хвоста сала!

**Борис.** Жаль. Под ветеранские привилегии можно было бы ожидать карьерного роста гораздо быстрее.

**Ирина.** Да хоть бы когда-нибудь из этого дерьма выбраться! А то ведь всю жизнь! Всю эту проклятую жизнь!

**Борис.** Вам тоже со своей стороны надо бы деда раскручивать. А то что же это?! Ветеран, репрессированный! Да под это можно столько бонусов выгадать! Вы бы заставили его заявление написать.

**Ирина.** Заставишь его!

**Аня.** Да уж!

**Борис.** Да за это любой чиновник ухватится! Особенно в нашей провинции! Это ж деньги! Это ж госпрограмма! Конечно, придётся поделиться, квартирку там поскромнее взять. Но ведь это всё равно лучше, чем эта клоака!

**Аня.** Да хрена с два вы деда заставите! Проще его в дурдом сдать, опеку оформить и самим заявление написать!

**Таня.** Совсем уже! Да вы люди вообще?!

**Аня.** Люди! Поэтому и жить хотим, как люди!

**Таня.** Обломись! Никто вам, безработным опеку оформить не даст! И Борьке с его кредитом - тоже!

**Аня.** А ты и рада!

**Ирина.** Не собачьтесь, девки! Не вариант это! Думала я уже. Не получится с психушкой...

**Борис.** Ну почему же? Можно ведь...

**Ирина** *(перебивает).* Не вариант! Есть причины...

*Пауза. Все ждут, что Ирина объяснится, но она молча ест. Дед поднимается с ящика выходит на свет.*

**Дед.** Есть причины.

**Ирина.** У-у, явился, пьяная харя!

**Дед** *(встаёт за спиной у Ирины).* Не просветишь дочек-то, отчего не вариант деда в психушку сдавать?

**Ирина** *(замахивается салфеткой).* Пшёл отсюда!

**Дед** *(смеётся).* Правильно! Не просветишь! *(Переходит за спину к Ане).*

**Дед.** И ты, Анечка, правильно говоришь. Хрена с два вам с мамашей, а не квартира!

*Аня презрительно фыркает, отворачивается от деда.*

**Борис.** Я не понимаю...

**Дед** *(перебивает).* Это, Борька, всем видно, что ты ни черта не понимаешь!

**Борис.** Ну неужели вы и в самом деле не хотите жильё получить?

**Дед.** Нет, не хочу.

**Борис.** Да почему?!

**Дед.** А оно у меня уже есть.

**Ирина** *(крестится).* Господи! Дай мне терпения!

**Борис.** Да ведь я-то говорю про нормальное жильё!

**Дед.** У меня уже есть нормальное жильё.

**Аня.** Я не могу больше!

**Ирина.** Иди отсюда, рванина! Иди, не зли людей!

**Борис.** Ну подождите... Вы, наверно, думаете, что это как-то уязвит Вашу гордость? Так это ведь не подачка какая-то! Вы же ветеран, Вы же заслужили! Государство же специально о вас заботится!

**Дед.** Как государство заботится, я лучше тебя знаю! Я с государством в отношения не играю! У меня за плечами восемь лет той заботы! Без права переписки!

**Борис.** Я не это имел в виду. Я...

**Дед.** А что ты имел в виду?! Что чинуши за мной бегать будут, в зад целовать, только чтоб от государственных денег в свой карман отщипнуть?!

**Борис.** Да Вам-то какая разница, кто там где отщипнёт?! Вас-то почему это беспокоит?! Вы же получите современную, комфортабельную квартиру! И заимеете не потому что унижались и выпрашивали! А потому что действительно заслужили!

**Дед.** Мерзкий ты человек Борька! Всё, что я заслужил, я имею...

**Борис.** Да как же...

**Дед** *(перебивает).* Всё, что я заслужил, я имею!

**Борис** *(слегка нагловато).* Ну ладно, имеете. А о родных своих подумать не хотите? О том, что они тут мучаются с Вами?

**Ирина.** Да не хочет он ни о ком думать! Паразит! Он об одном думает: как бельмы свои залить!

**Аня.** И над нами поиздеваться!

**Таня** *(встаёт с дивана).* Пойду спать. Не хочу мешать веселью! *(Уходит за занавеску)*

**Ирина** *(деду)* И ты пшёл отсюда! Хватит тут глаза мозолить!

**Дед** *(ехидно ухмыляясь)* А возьмите журавлика.

*Дед нетвёрдой походкой уходит за другую занавеску. Ирина выходит на край авансцены, начинает шёпотом бормотать молитву (на зал).*

**Борис** *(за столом негромко).* Не понимаю я таких людей! Ну не понимаю!

**Аня** *(убирает посуду со стола).* Успокойся, Боречка. Я тебе сто раз говорила: дед у нас - сволочь распоследняя!

**Борис.** Ну дают же тебе! Сами! На блюдечке! Так бери! Не надо тебе? Детям отдай! Чего ж тебе ещё-то?! И так чуть не в ножки кланяются, только возьми!

**Аня.** Да выбрось из головы. Дед всю жизнь таким говнистым был! Живёт по своим каким-то, давно протухшим, принципам! А на остальных ему плевать. Вот и ты наплюй!

**Борис.** Ага, наплюй! Мамаша вон твоя на меня наседает! Помоги, мол, по чиновничьей линии! А как я помогу-то?! Мне бы свои дела устроить! Не могу же я наглеть! Если я сейчас начну родственничков продвигать, серьёзной должности мне не видать! Там этого не любят! Так и буду на побегушках...

**Аня.** А ты и на мамашу наплюй.

**Борис.** Как же! Она напоминает! Регулярно!

**Ирина** *(закончила молиться)*. Пойду спать. Будете уходить, дверь заприте, не забудьте!

*Ирина уходит за занавеску в "женскую спальню".*

**Аня**. Ничего! Вот опыта поднаберёшься немного, уедем из этого Мухосранска! Может даже в Москву получится. И забудем всё это, как страшный сон!

**Борис**. Хорошо бы...

**Аня.** Всё у нас получится!

**Борис.** Чтобы должность стопроцентно получить, надо в партию вступать...

**Аня.** Так и вступай! Кто не даёт?!

**Борис.** Ага, вступай! Власть-то, она иногда и меняется! В народе-то партию не особо любят! Если б на выборах не рисовали, давно бы уж не было никакой партии!

**Аня.** Господи! Да тебе-то какая разница?! Получишь должность в приличном месте, квартиру-машину купим, а там и плевать на всю эту партию!

**Борис.** А если завтра другая партия у власти будет? А у меня пятно на репутации?!

*Из-за занавески выходит Таня, идёт к входной двери.*

**Таня.** Не спится. Пойду, подышу...

*Проходя мимо Бориса с комичной серьёзностью напевает: "Партия - наша надежда и сила! Партия - наш рулевой!" Уходит.*

**Аня.** Не волнуйся, вступай. Как рисовали выборы, так и будут рисовать! У нас по-другому не бывает...

**Борис.** В том-то и дело! У нас что угодно бывает! Это для "холопов" без разницы, кто у власти! Им-то ни от кого ничего не перепадёт. А деловой человек должен быть осмотрительным! Должен просчитывать, во что наступает!

**Аня.** Ничего! Придут другие - вступишь в другую партию! Все так делают...

**Борис.** Да уж...

**Аня.** Ладно, поехали домой. Темно уже, скоро автобус ходить перестанет...

*Уходят. Перестановка.*

 **Картина 2**

*Во дворе. Облупившиеся детские качели, старый некрашеный турник. Рядом лавочка. На ней сидит Таня. Гена сидит на качелях, слегка покачиваясь.*

**Таня.** Ты у меня во дворе теперь жить будешь?

**Гена**. Ага. Серенады тебе по ночам петь буду!

**Таня.** Ты их ещё не сочинил, серенады-то, чтоб петь!

**Гена.** А у Вас, сударыня, ещё балкона нет, под которым я мог бы... Это самое...

**Таня.** Уел.

**Гена.** А то!

**Таня.** Ген, правда, вечер уже. Чего домой не идёшь?

**Гена.** Соскучился.

**Таня.** Мы ж днём виделись.

**Гена.** Ну вот, не хватило!

**Таня.** А чего не позвонил, не зашёл?

**Гена.** А я знал, что ты выйдешь! Очень уж Вы, сударыня, предсказуемы! Или это я провидцем становлюсь!

**Таня.** Балабол!

**Гена.** Согласен, грешен, каюсь! Хотя, ты знаешь, я и правда чувствовал, что ты выйдешь. Деда видел. Пьяненький от магазина брёл. Я так, поодаль, проводил, чтоб не докопался никто.

**Таня.** Генка-телохранитель! Свежий анекдот!

**Гена.** Напрасно Вы, барышня зубоскалите! Вверенный мне детский сад я уже четыре года охраняю! Причём так охраняю, что ни один супостат не рискнёт пробраться на территорию! Так что охранник - моя натуральная ипостась!

**Таня.** Не охранник, а сторож. И в детский сад твой лезть некому, кроме пары пьяниц. Которых ты, кстати, отчего-то не прогоняешь, а совсем даже наоборот, вино с ними распиваешь, вместо того, чтоб творчеством заниматься, как собирался! Ты же, когда устраивался, радовался, что сможешь по ночам в музыкальном зале за пианино сидеть. А сам теперь на веранде с пьянчужками за портвейном сидишь!

**Гена.** М-да... Переплюнуть мадам Татьяну в сарказме не удавалось никому в их маленьком королевстве, ибо она из того сарказма состояла на двести процентов!

**Таня.** На себя посмотри! Ну так что случилось-то? Что это ты, на ночь глядя, у меня под окнами дежуришь, как подросток?

**Гена.** Да ничего не случилось, успокойся. Просто подумал: дед пьяненький, маменька твоя опять скандалить будет. А ты снова не выдержишь, во двор выскочишь. Вот, захотелось увидеться. Видишь, так и получилось.

**Таня.** Вижу. Значит всё-таки предсказуема...

**Гена.** Чуть-чуть. Самую малость.

**Таня.** Устала я, Ген. Надоели эти склоки вечные. И ведь на пустом месте! Дед выпивший приходит, никому не мешает. Сразу спать ложится. Мне иногда кажется, маме просто нравится на него орать. Я даже думаю, если б он трезвый приходил, она бы всё равно на него орала.

**Гена.** Ну и чего ты переживаешь? Деду всё равно, у него психика непробиваемая! Маменька твоя злобу выплёскивает, не копит. Радуйся!

**Таня.** Плохие шутки. Она в эти моменты выглядит, как... Никогда так ни про кого не говорила... Как быдло! Омерзительно! Не могу на неё такую смотреть!

**Гена.** Тань, ну ведь родителей не выбирают. Что ты можешь сделать? Ну, поговори с ней...

**Таня.** Думаешь, не говорила? У неё прямо как будто шторки падают! Не слышит, не видит и не понимает ничего! И особенно противно всё это видеть на фоне её молитв постоянных! Она ведь сама себя добродетельной считает! Наорёт на деда, и молится, наорёт, и молится! Вот так и живём...

**Гена.** Сочувствую, Тань.

**Таня.** И главное, я никак понять не могу, откуда эта ненависть лютая?! Дед никогда ничего не сделал, чтобы заслужить подобное отношение! И Анька туда же! И ведь не просто за матерью попугайничает! Ненавидит ведь! Всерьёз!

**Гена.** Может у них в прошлом какой-нибудь конфликт был..?

**Таня**. Не было.

**Гена.** Ну, положим, ты этого знать не можешь.

**Таня.** А вот знаю!

*Пауза. Гена выжидательно молчит.*

**Таня.** Мама деду не родная дочь. Дед её после лагеря из приюта взял, в Поволжье.

**Гена.** Ни фига себе! А ты откуда узнала?

**Таня.** Матвеич рассказал. По секрету. Проговорился случайно...

**Гена.** Ну, дела! Значит, дед её удочерил...

**Таня.** Не совсем. Официально - нет.

**Гена.** Как так?

**Таня.** Ну, ты же знаешь деда! Он с государством официальных отношений не поддерживает. Да и кто знает, дали бы бывшему заключённому официально-то удочерить. Хоть и реабилитированному...

**Гена.** Значит, он просто взял из приюта чужого ребёнка, просто выкормил-вырастил... На всю жизнь!

**Таня.** Да...

**Гена.** А она ему теперь каждый вечер "концерты по заявкам" выписывает!

**Таня.** Вот и мне непонятно...

**Гена.** Слушай, а может она недовольна была, что он её из приюта забрал?! Может у неё другие варианты были, получше?! Или, может быть, дед её и вовсе выкрал!

**Таня.** Не говори глупости!

**Гена.** А что?!

**Таня.** У неё же официальные бумаги из детдома есть! И потом, Матвеич ведь раньше в КГБ служил. Неужели ты думаешь, он стал бы водить дружбу с дедом, зная, что тот совершил такое!

**Гена.** Это да...

**Таня.** Тогда с обеспечением приютов было неважно. Детей отдавали в семьи при любой возможности. Много их было после войны, сирот-то...

**Гена.** Тогда какая-то и вовсе некрасивая картинка получается. Мама твоя должна быть деду благодарна, а она...

**Таня.** Вот и я говорю.

**Гена.** Хорошо хоть ты его поддерживаешь.

**Таня.** Да его особо и поддерживать не приходится. Он у нас самостоятельный. Обособленный даже. Жизнь его таким вылепила.

**Гена.** А тебя это не напрягает?

**Таня.** С чего бы? У каждого должно быть личное пространство! Да нет, дед ко мне хорошо относится. Знаешь, как он мне помогал в первое время, когда я после института только пришла в школу! Он же педагог от природы! Тем более с его стажем!

**Гена.** Обособленный, а весь день возле магазина сидит, среди людей. Значит всё-таки есть потребность в общении! А в семье он её не реализует, хотя, ты говоришь, что он к тебе хорошо относится!

**Таня.** Знаешь, я не думаю, что он там из-за потребности в общении сидит. Я вообще не думаю, что у него эта потребность есть. Он, правда, самодостаточен. И дома, и на улице. Так бывает. Одиночество в толпе...

**Гена.** Тань, а ты его не спрашивала, зачем он этих своих журавликов раздаёт? Это с войной связано? Он же не объясняет ничего, просто раздаёт...

**Таня.** Не спрашивала. И не хочу! Это его дело, его отдушина. У каждого в этом мире есть что-то своё, сокровенное, куда остальным лезть не надо! У деда - журавлики, у тебя - музыка твоя...

**Гена.** А у тебя?

**Таня.** А у меня - ты...

**Гена.** Тань, ты не думай, я всё понимаю.

**Таня** *(улыбаясь).* Что ж ты такого понимаешь?

**Гена.** Всё понимаю! Что кавалер я незавидный, что мамаша твоя на меня волком смотрит, что работу по себе не могу найти... Всё понимаю.

**Таня.** И что же нам теперь делать со всем этим твоим пониманием?

**Гена.** Тань... Подожди немного, а?

**Таня** *(картинно вздохнув).* Хорошо, милорд. Только вы уж пишите её поскорее, рок-оперу свою, труд всей жизни, кой вознесёт Вас к вершинам славы людской, богатству и прочим излишествам!

**Гена** *(обнимает).* Вот за это я тебя и люблю, мадам Сарказм!

**Таня.** Ладно... Мои теперь уж угомонились. Идти надо. Завтра в школу...

**Гена.** Хочешь, после уроков в лес съездим? Хорошо там, тихо.

**Таня.** Посмотрим. Может и правда съездим. У тебя деньги-то на электричку есть, кавалер?!

**Гена.** Мадам, обижаете!

**Таня.** Ну, тогда до завтра! Созвонимся.

**Гена.** Спокойной ночи!

*Уходят. Перестановка.*

 **Картина 3**

*Однокомнатная квартира. Обстановка типовая. Аня "сидит" в ноутбуке. На экране видна компьютерная игра. Борис ходит по комнате.*

**Борис.** Вот за это я тебя и люблю!

**Аня.** За то, что я к своей семье не привязана?

**Борис.** Твоя семья здесь, в этом доме! Я - твоя семья!

**Аня.** Борь, я свой выбор ещё в ЗАГСе сделала! У нашей семьи хоть перспектива есть, а там... На два фронта всё равно не получится. Слишком уж глубоко мы в этом самом...

**Борис.** Ничего! При моей должности, при твоём уме, да при обоюдном желании..!

**Аня.** Борь, надо и правда как-то ускориться. Обрыдло всё в этом городишке! Хочется по-людски жить, в нормальных условиях, в хорошем месте. Хочется в свет выходить, в Европу ездить! Ты знаешь, я когда из подъезда выхожу, в лужу нашу вечную, неизбывную упираюсь, прям жить не хочется! Такая тоска! По городу идёшь, лица эти провинциальные, унылые... И ведь знаешь, их всё это устраивает! Им всё нравится! А мне - хоть волком вой! Нет здесь для меня ничего отрадного, ни на чём глаз не отдыхает...

**Борис.** Понимаю, Ань. Я и сам то же самое чувствую.

**Аня.** А когда у моих побываем, я потом целый день как больная хожу! Прям безнадёга какая-то в том доме! В воздухе висит!

**Борис.** Ну, совсем-то не посещать нельзя. Мать всё-таки! Хотя бы пару раз в месяц, по-родственному...

**Аня.** Зачем?! Что я им дать могу?! Что они мне дать могут?!

**Борис.** Ну, это вопрос неоднозначный. Вдруг когда-нибудь... Надо всё-таки поддерживать отношения. На всякий случай.

**Аня.** Пустое! Мать только на словах деятельная. А по жизни - палец о палец не ударит, чтоб хоть себя саму из дерьма вытащить! Будет другим мозг выносить, а сама - ни-ни... Про Таньку и вовсе разговора нет. Если человек в тридцать лет ни к чему не стремится, считай всё! Крест можно ставить!

**Борис.** Это да, тут согласен. А вот дед...

**Аня.** Неужели ты ещё не понял?! Да он сдохнет, - конуру свою скорее государству отпишет, чем родным наследство оставит! Сволочь поганая!

**Борис.** Да какое там наследство! Барак старый! Да ещё и на троих! Он сгниёт раньше, чем дед... Того... Я не про это.

**Аня.** А про что?

**Борис.** Ну, вообще, мне мысль про психушку понравилась...

**Аня.** Забудь. Была бы возможность, мать бы его давно упекла!

**Борис**. Надо обдумать...

**Аня.** Ты знаешь, мне иногда кажется, что между ними в прошлом что-то произошло. Что-то такое... Мать вроде как боится! Она же ведь реально ничего делать не будет! Потому и гавкает! От злобы, от бессилья!

**Борис.** У неё склад ума такой. Менталитет.

**Аня.** Был бы у неё склад ума, не жила бы в таких условиях!

**Борис.** Слушай, ну ведь вариант с психушкой не единственный. Можно же деда как-то ещё использовать! По-другому!

**Аня.** Например?

**Борис.** А что, если на областном телевидении программу замутить?! Герой войны и его семья! Я бы его мог хоть по всей стране с этим проектом возить! Сейчас это в тренде!

**Аня.** Ха три раза!

**Борис.** А что?! Да после такого я и сам баллотироваться смогу! Это ж беспроигрышная тема!

**Аня.** Как ты не поймёшь до сих пор! Да плевать деду на все твои проекты! Он тебя даже слушать не будет! И это в лучшем случае!

**Борис.** Ну знаешь, если я попробую, у меня спина не отвалится! Попытка - не пытка! И потом, кто знает! Вода камень точит! Если деду постоянно на мозг капать, может он, в конце концов, согласится!

**Аня.** Разбежался!

**Борис**. Ну что ж теперь, совсем ничего не делать?!

**Аня.** Делать! Только делать реальное, а не этот порожняк!

**Борис.** Ну, не знаю... Я бы всё-таки попробовал!

**Аня** *(усмехаясь).* Пробуй. Вон прямо завтра иди к магазину и пробуй! Только потом на себя пеняй, когда он тебя на всю улицу склонять начнёт! Вот уж после такого точно - только баллотироваться!

**Борис.** Риск, конечно, есть... Но ведь жалко вариант с ветераном упускать! Их же осталось - раз, два, и обчёлся! А когда в семье у политика ветеран имеется, да ещё и в живом состоянии - это ж вообще клад! Грех не использовать!

**Аня.** Это если у тебя в семье нормальный ветеран, а не говно, как у нас!

**Борис.** Не знаю, не знаю... Надо в областной центр съездить, пробить по-тихому вариант с телевидением. Потом с дедом решить. Вдруг выгорит!

**Аня.** С телевидением может и выгорит. А вот дед тебя точно пошлёт! Далеко и без продуктов, как он умеет!

**Борис.** Ань, а что если и тебе как-то...

**Аня.** Что?!

**Борис.** Ну, повлиять как-нибудь... Только не ругаться, а так, на мягких лапках... По-доброму поговорить, как любимая внучка.

**Аня.** Да нет у него любимых! Клал он на всех! Он только с Матвеичем своим может иногда по-человечески общаться. Остальные для него - пустое место!

**Борис.** Ну у Татьяны как-то получается с ним ладить...

**Аня.** Да потому что она сама такая же!

**Борис.** Хм... Ты всё-таки попытайся.

**Аня.** Ох, Боря... Цели надо реальные ставить, а не растрачиваться понапрасну...

**Борис.** Здесь я согласен. Но мне всё же кажется, что этот вопрос может быть перспективным.

**Аня.** Когда ж ты, Борька, начнёшь уже меня слушаться..? Ладно, пойдём спать.

**Борис.** Да уж... Тяжёлый сегодня день. Неприятный.

**Аня.** Надо с утра успеть тебе рубашку погладить...

*Перестановка.*

 **Картина 4**

*Те же декорации, что в прологе. Дед сидит у магазина. Интерактив с залом.*

**Дед.** Дочка, возьми журавлика! Бесплатно! Ну, ребятёнку возьми! Дети-то есть у тебя? Большие уже? Всё равно возьми! Да не больной я, не заразный. Не бойся, возьми.

*(Указывает на фото)* Это? А это мои дед и бабушка. Дед в своё время половину нашего городка построил! Всё умел! Зачем с собой ношу? Ну как же, у нас же всегда предков чтили. Вера на этом основывалась. Это потом перестали, когда крестились. А я чту, да. Дома не могу оставить. Дочка выбросит. Злая она у меня...

А ты когда назад пойдёшь, возьми деду водочки, маленькую. А самую дешёвую! Спасибо, дочка! *(в зал)* Возьмите журавлика!

*Входит Матвеич. На нём старый добротный костюм. Внутренний карман слегка оттопыривается.*

**Матвеич.** Здоровы были!

**Дед.** Здорово!

**Матвеич**. Как улов?

**Дед.** Нормально.

**Матвеич.** Ну, ну... А мы вот как сделаем! *(достаёт из внутреннего кармана "чекушку", накрытую двумя пластиковыми стаканчиками).*

**Дед.** Твоя?

**Матвеич.** Моя. Зимой ещё делал. *(наливает, выпивают)* Сам-то как?

**Дед.** Терпимо. Сердце пошаливает. На погоду, видать...

**Матвеич.** На погоду? А не от того ли, что Ирка твоя на тебя каждый день "собак спускает", нервы тебе дёргает? Лютует ведь?

**Дед.** Лютует, чего ж ей...

**Матвеич**. Вот!

**Дед.** А пусть хоть лопнет! Я на неё внимания не обращаю!

**Матвеич.** Хорохоришься всё? Ты-то, может, и не обращаешь, а сердце вон щемит!

**Дед.** Ничего. Терпимо.

**Матвеич.** А зачем терпеть? Сто раз тебе говорил: переезжай ко мне! Одну комнату тебе уступлю. Ты меня не стеснишь ничем. С тех пор, как Зинаида моя умерла, пусто в доме, неуютно. А Ирка твоя пускай в бараке сама с собой бесится!

**Дед.** А жить-то она на что будет? Дочка всё же...

**Матвеич.** Дочка! Эх... Думал ли ты тогда, в шестьдесят третьем, что из той мелкой, запуганной девчушки, вырастет такая мегера?!

**Дед.** А чего мне думать? Я всё правильно сделал! Мне себя упрекать не в чем!

**Матвеич.** Никогда не жалел?

**Дед.** С чего бы?

**Матвеич.** Сколько проблем у тебя из-за неё было! Многие тогда на тебя косо смотрели!

**Дед.** Мало ли кто как смотрит! И потом - дитё ведь! Заклевали бы её в приюте-то! Да и после школы, куда бы она пошла с её биографией??

**Матвеич.** Она и так никуда не пошла! Сидит на твоей шее всю жизнь... Ещё и нервы тебе треплет!

**Дед.** А это её дело! Пускай треплет, мне не жалко!

**Матвеич.** Ох, Сашка, Сашка... Ты всё-таки подумай. Жил бы у меня спокойно! А хоть бы и пенсию свою Ирке отдавал бы! На мою проживём! Она у меня, на секундочку, не маленькая! Не то, что твоя, учительская!

**Дед.** Смешно...

**Матвеич.** Что смешного?

**Дед.** Смешно, что я буду на КГБ-шную пенсию жить!

**Матвеич.** Смешно ему... Ну, считай это компенсацией!

**Дед.** Не нужны мне никакие компенсации! Я сам по себе! И переезжать я не буду, у меня свой дом есть!

**Матвеич.** Есть. Да только ты в нём давно уже не хозяин!

**Дед.** Мне хватает!

**Матвеич.** Всё такой же упёртый!

**Дед.** Надеюсь...

**Матвеич.** Девчонки-то как?

**Дед.** А чего им? Нормально девчонки. Танька в школе весь день. Вечером за тетрадками сидит.

**Матвеич.** Замуж не вышла ещё?

**Дед.** Трутся вон с Генкой. Надо думать, скоро выскочит.

**Матвеич.** Это светленький такой? Сторожем который?

**Дед.** Он.

**Матвеич.** Ничего... Простоват только.

**Дед.** Честный...

**Матвеич.** Я и говорю: глупый.

**Дед.** Сами разберутся!

**Матвеич.** Это да... А Анька как?

**Дед.** Ничего, шипит. Всё планы с Борькой своим разрабатывают.

**Матвеич.** Не нравится мне Борька этот...

**Дед.** Кому ж нравится?! Слизняк, жополиз, да ещё и с амбициями!

**Матвеич.** Чего ж ты внучку не отговорил?

**Дед.** Я в чужую жизнь не лезу!

**Матвеич.** Любит она его?

**Дед.** Не знаю. Мне кажется, она никого не любит. Так, пригрелась...

**Матвеич.** М-да... *(наливает в стаканчики)* Заклюют они тебя с этим жильём. Хоть своего не добьются, а заклюют!

**Дед.** За всю жизнь не заклевали, а теперь чего уж...

**Матвеич.** Сердце-то не железное!

**Дед.** Ничего. Сдюжу!

**Матвеич.** Дай Бог! Ну, давай ещё по одной, да пойду я. На почту зайти надо... *(выпивают, не чокаясь)* А над предложением моим, всё ж подумай!

**Дед.** Возьми журавлика!

*Матвеич машет рукой. Уходит.*

**Дед.** Друг... Воевать ему не пришлось. Молодой был, не взяли. Жалел очень. В органы пошёл... А к фронтовикам с большим уважением относился! Моё дело после амнистии к нему попало. Что ж вы, говорит, гражданин, так государство своё не уважаете?! Оно вам орден - вы в отказ! Оно вам компенсацию - вы в снова в отказ! Обиду затаили на Родину? А я ему и объясняю, мол, я не дитё малое, чтоб обижаться. И ничего мне не нужно, я сам по себе! А государство с Родиной я не путаю, и отношений с ним никаких не имею! Он тогда меня выслушал. Всерьёз выслушал, без злобы, без ненависти. Не перебивал, рот не затыкал. Мне тогда показалось даже, что будь у него возможность, он бы меня "товарищем" назвал, а не "гражданином", как положено! Впервые за долгое время тогда человека встретил! Не "вертухая", не "держиморду". Человека! Это он поспособствовал, чтоб меня в Поволжье на поселение определили, а не в Сибирь куда-нибудь. До сих пор не признаётся! Но я-то знаю, он похлопотал! А в шестьдесят третьем, когда мы с дочкой вернулись, он помог в мой старый дом вселиться. Человек! Всю жизнь в КГБ прослужил, а не испортила его работа, не сломала! Человеком остался! Дружим с тех пор...

*Дед встаёт, забирает лоток с журавликами, портрет, идёт к кулисам. Останавливается.*

**Дед.** Возьмите журавлика...

*Уходит. Перестановка.*

 **Картина 5**

*Комната в бараке. Ирина чистит картошку, что-то недовольно бубнит себе под нос. Таня за столом с тетрадями. Дед на диване сворачивает из фольги и бумаги журавликов.*

**Таня.** А когда в атаку шли, "за Родину, за Сталина" кричали? Или это всё-таки миф?

**Дед.** Мифы - это в литературе. А на войне, там всё просто.

**Таня.** Просто - это как?

**Дед.** А ты сама себе представь ситуацию, про которую спрашиваешь. Солдат перед боем, перед атакой, понимает, что может быть живёт на этом свете последние минуты. Разве можно его заставить в такие мгновенья думать о чём-то идеологическом? Лозунги кричать?

**Таня.** Ну, может быть из страха...

**Дед.** Человек в минуту неизбежной опасности сам себе хозяин!

**Таня.** Значит всё-таки не кричали...

**Дед.** Всё проще. Кто верил в Сталина - кричал. Искренне. А кто не верил - не кричал. И всё...

**Таня.** А ты кричал?

**Дед.** Нет. Я не кричал.

**Таня.** Не верил, значит? В Сталина?

**Дед.** Мне это не нужно было. Я своё дело делал.

**Таня.** А в бога верил?

**Дед.** И это мне не нужно было

**Таня.** Говорят же: не бывает атеистов в окопах, под огнём...

**Дед.** Ерунда! И война тут ни при чём! Слабый всегда, в любой ситуации ищет отдушину, придумывает себе высшие силы, которые на его стороне. Это ж так приятно! Так хочется иметь такого могущественного покровителя, который во всём за тебя разберётся, всё устроит. И врагов накажет. А тебе и делать ничего не надо! Только верь!

**Ирина.** Ты Бога-то своим поганым ртом не поминай!

**Таня.** Мам, не начинай! Давайте хотя бы один вечер попробуем мирно сосуществовать!

**Ирина.** Я молчать не буду, когда при мне Бога поносят! Господь его, дурака, уберёг! Через всю войну провёл, а он...

**Дед.** Меня моя совесть вела, а не бог! И верили мы в справедливость того, что делаем, а не в сказки! Вот сказкам на войне точно не место! А честному человеку по жизни совести достаточно! Когда у тебя с совестью лады, тебе не нужно выдумывать кого-то , чтоб ответственность переложить!

**Ирина.** Да как ты смеешь?! Господь сам за нас всех ответственность взял! Сам, по своей воле за нас всех пострадал!

**Дед**. Как и любой из нас на войне...

**Ирина.** Да как у тебя язык твой поганый поворачивается! Да как ты...

*Ирина нервно бросает нож в мойку, стремительно уходит в "женскую спальню". Оттуда слышны её молитвенные бормотания.*

**Таня** *(через паузу)*. Дед, тебе не тяжело так жить?

**Дед.** Как "так"?

**Таня.** Ну, вот так. Ни бога у тебя, ни царя. Один против всех...

**Дед.** Я не против. Я сам по себе! Живу по совести. И мне для этого никто не нужен.

**Таня.** Не тяжело?

**Дед.** Жизнь вообще - не лёгкая штука...

**Таня.** А ты правда советскую власть ненавидел?

**Дед.** Нет. С чего бы?

**Таня.** Мама говорит, ненавидел...

**Дед.** Я ненавидел перегибы и преступления. Независимо от идеологии!

**Таня.** Значит советскую идеологию ты всё-таки разделял?

**Дед.** Они хотя бы декларировали правильные вещи. Не то, что сейчас... Но меня это всё не касалось!

**Таня.** Это как?

**Дед.** Я же говорю: мне совести моей хватало. Любить власть - это в принципе патология! Власть - это не предмет для обожания. Власть - это инструмент, необходимый для организации общества исключительно в лучшую сторону! Так должно быть!

**Таня.** Согласна, и что?

**Дед.** А ничего! Я в этом не нуждался. Как и в боге. Мне совесть всю жизнь правильный путь подсказывала!

**Таня.** И куда тебя это путь привёл?

**Дед.** Я свою жизнь правильно прожил!

**Таня.** М-да... Свободный человек! От государства, от общества... Только своя собственная мораль... Круто, дед!

**Дед** *(улыбается).* Попробуй как-нибудь.

*Таня подходит к нему, встаёт за диваном, обнимает деда.*

**Таня.** Мы, нынешнее поколение, уже не те. Мы на такое не способны.

**Дед.** Каждый человек сам решает...

**Таня.** Тяжело так. Если всю жизнь от общества отрешаться, можно и до ненависти к людям дойти!

**Дед.** Хм... Одиночество тут ни при чём. Врать себе не надо... Вон, мать твоя в высшую добродетель верит, а разве она не ненавидит людей? Ну, вас с Анькой может и любит по-своему. А остальных?

**Таня.** А ты людей любишь?

**Дед.** Нет.

**Таня.** Ненавидишь?

**Дед.** Нет. Ненавижу я только себя, когда с ними общаюсь. Ту маску, что сама собой наползает на лицо... Мне это не нужно!

**Таня.** Это прямо какое-то добровольное заключение внутри самого себя! Какой-то личный концлагерь!

**Дед.** Но ведь личный лучше, чем общий! *(улыбается)*

**Таня.** Бедняга... *(целует деда)*

**Дед.** Я - счастливый человек!

*Открывается дверь, входят Аня и Борис. Они взбудоражены.*

**Аня.** Всем привет!

**Борис.** Добрый вечер!

**Таня.** Здрасьте!

**Дед.** Ага..

*Аня видит деда, её лицо принимает холодное выражение.*

**Аня** *(Тане).* А где мама?

**Ирина** *(выходит из спальни).* Садитесь. Скоро картошка сварится.

**Аня.** Мама, подожди с ужином!

**Ирина.** Случилось что?

**Аня.** Боря расскажет.

**Борис.** Да... Тут такое дело... В общем, я сегодня узнал... Короче, Александр Иваныч у нас теперь последний, оставшийся в городе ветеран! Официально!

**Дед** *(ехидно).* Радость-то какая!

**Борис.** А это означает, что все почести в этом городе теперь только Вам!

**Дед.** Ты хоть сам-то понимаешь, что говоришь?

**Борис.** Я понимаю, Александр Иваныч! Я всё очень хорошо понимаю! У нас тут сразу... Мы кое-что придумали... Один проект!

*Таня демонстративно садится за тетради. Ирина безучастно наблюдает за разговором.*

**Дед** *(ехидно).* Любопытно! Ну давай, удиви нас всех!

**Борис.** Мы с Вами передачу на областном TV сделаем! Я сегодня договорился! У них с сюжетами беда: одни пожары, да ДТП. А тут - такая тема! Последний ветеран! Да я только заикнулся, они сразу же вцепились! Это ж какое шоу можно сделать!

*Аня толкает Бориса локтем.*

**Дед.** Шоу, значит..?

**Борис.** Ну, это я так выразился. Просто для TV-шников любой сюжет - это шоу!

**Дед** *(ехидно).* Очень честно ты выразился! Продолжай!

**Борис.** А дальше можно Вас в других городах по TV показывать! Может даже в Москву получится...

**Дед.** В Москву, значит? Как обезьянку в зоопарке возить станешь?

**Борис.** Да нет! Почему же как обезьянку?! Это же для молодёжи... Воспитание патриотизма...

**Дед.** И на что же ещё ради своей выгоды ты готов пойти?

**Борис.** Да я же не только ради выгоды!

*Аня снова толкает Бориса локтем.*

**Борис.** Я же для всей семьи!

**Дед.** Для семьи?

**Борис.** Вам же теперь даже просить ничего не надо! Сами всё дадут! И квартиру, и вообще всё! А если она Вам не нужна, можете туда семью переселить. А сами можете здесь остаться, ведь эту жилплощадь у Вас тоже никто не отберёт!

*Таня резко вскакивает, хватает в охапку тетради, подходит к Борису, смотрит ему в глаза, хочет высказаться, но сдерживается и молча убегает в "женскую спальню".*

**Дед.** Молодец, Борька! Хоть и дурак, а молодец! Далеко пойдёшь!

**Борис.** Я не понимаю...

**Дед.** М-да... *(уходит в "мужскую спальню")*

**Борис** *(вдогонку).* Я же дело предлагаю! Реальное!

*Ирина истерично смеётся, уходит. Аня подходит к Борису, смотрит на него несколько секунд.*

**Аня.** Садись! Бери бумагу, пиши!

*ЗТМ. Перестановка.*

 **Картина 6**

*Там же, спустя несколько дней. Ирина сидит на диване с вязанием в руках. С улицы входят Таня и Гена. У Гены в руках букет из осенних листьев.*

**Таня.** Привет!

**Гена.** Здравствуйте!

**Ирина.** Угу...

*Таня и Гена снимают верхнюю одежду.*

**Таня.** Хорошо съездили. В лесу - благодать, листья шуршат... И с электричкой повезло - народу почти не было. Сезон у дачников закончился, видимо...

*Ирина саркастично хмыкает, не отрываясь от вязания.*

**Таня** *(Гене).* Садись, а то в животе урчит громче, чем трубы иерихонские! Я утром суп варила, сейчас разогрею. Только руки помой!

*Таня достаёт из холодильника маленькую кастрюлю, ставит на плитку. На вторую конфорку ставит чайник. Гена моет руки.*

**Ирина.** В наше время в гости с пустыми руками не ходили...

**Таня.** Мам!

**Гена.** А мы и не с пустыми!

*Гена подходит, протягивает Ирине букет из кленовых листьев. Ирина игнорирует. Гена кладёт букет на диван рядом с ней. Ирина берёт букет, идёт к мойке, выбрасывает листья в мусорное ведро.*

**Таня.** Сама тактичность!

**Ирина.** А мне притворство ни к чему, я у себя дома! За дочерью волочится нищеброд! Я что, радоваться должна?!

**Таня.** Нет, конечно. Радоваться - это не про тебя!

**Ирина.** Хоть бы печеньев каких говённых к чаю принёс! Что за мужик такой?!

**Гена.** Я пойду...

**Таня.** Не надо, Ген, не убегай. Всю жизнь убегать не будешь! Пусть высказывает.

**Ирина.** А ты уж и на всю жизнь планы строишь?! С этим?! Очнись! Губу-то закатай!

**Гена.** Чем же я Вас, Ирина Михайловна так раздражаю?

**Ирина.** А ты не знаешь?!

**Гена.** Догадываюсь. Только для такого отношения я Вам всё-таки повода не давал!

**Ирина.** А и не надо повода! Ты сам - повод! Мужику четвёртый десяток - ни кола, ни двора! Как подросток с голой жопой бегает, фантазии фантазирует! Дочке мозги засрал! Может кого приличного себе нашла бы... А я, значит радоваться должна, иконку над вами поднять?! Во!!! *(показывает Гене кукиш)*

**Таня** *(аплодирует)* Браво!

**Ирина.** Ну ладно нищеброд, пускай! Ну хоть бы стремился! Хоть бы перспектива какая была! Так нет же! Сел сторожем в детском саду, на минималку, и доволен! Мёдом тебе там намазали?!

*Из своей спальни появляется дед. Молча идёт к мойке, умывается.*

**Гена.** Мне так удобно. Там инструмент есть, я могу своим делом заниматься...

**Ирина.** Каким делом?! Музыку свою дурацкую писать?! Да кому ты нужен со своей музыкой?! Кто тебе за это заплатит?! А женишься, не дай Бог?! Семью кто содержать будет, пока ты в своём детском саду за роялем сидишь?! Жену, детей кто кормить-одевать будет?!

**Дед** *(смеётся).* Беги, Генка! Заклюёт!

**Ирина.** Ты ещё будешь мне тут, хрыч!

*Дед, смеясь уходит за свою занавеску.*

**Гена.** Я, Ирина Михайловна, знаю, что у меня не самая лучшая работа. Только ведь другой-то нет! У нас нормальную работу не найдёшь.

**Ирина.** А ты и рад! Ты вообще ищешь её, работу-то?! Сел на пенёк, ждёт, когда само упадёт! Захочешь - найдёшь! Здесь нет - поезжай туда, где есть!

**Гена.** Я от Татьяны никуда не уеду!

**Ирина.** Вот то-то и оно!

**Таня.** Мам, хватит уже! Надоело!

**Ирина.** Правда глаза колет?!

**Таня.** Мы сами как-нибудь разберёмся!

**Ирина.** Да уж! Вы-то разберётесь! Особенно он!

**Гена.** Разберёмся! И "он" - в том числе!

**Ирина.** Работу он найти не может! Ты почему к Борьке не пойдёшь, в ноги не упадёшь, чтоб пристроил тебя в свою администрацию?! Хоть бы тем же сторожем! А деньги другие! Да и людям не стыдно сказать, где работаешь!

**Гена.** А мне и сейчас не стыдно!

**Ирина.** Гордый?

**Гена** *(зло).* В администрации рояля нет!

*Гена идёт к двери, снимает с вешалки свой плащ.*

**Ирина.** Гордый! Все вы, нищеброды, гордые! Потому что кроме гордости у вас ничего и нет!

**Таня.** Прекрати сейчас же!

*Звонок в дверь. Ирина утыкается в вязание. Таня идёт открывать. Входит Матвеич.*

**Таня.** Здравствуйте, Андрей Матвеич. Проходите.

**Гена.** Здравствуйте.

**Матвеич.** День добрый! Хозяин-то дома?

**Таня.** Дома, дома. *(кричит)* Дед!

**Дед** *(из-за шторы)* Иду! *(выходит)* Здорово, Матвеич! Какими судьбами?

**Матвеич.** Да вот, к своим заходил, в мэрию-то. Проведать, так сказать.

**Дед.** И как там?

**Матвеич.** Нормально. Все живы-здоровы, работа идёт, всё хорошо. Обмолвился, что к тебе собираюсь, вот - попросили передать. Чтоб почту не обременять, так сказать...

*Матвеич достаёт из внутреннего кармана конверт, отдаёт деду. Дед, щурясь, разглядывает письмо.*

**Дед.** Танюшка, глянь! Не разберу, чего здесь... *(Матвеичу*) Да ты садись, садись! Чего ноги топтать...

**Таня.** Садитесь, Андрей Матвеич. Сейчас чайник закипит.

*Дед и Матвеич садятся за стол. Таня распечатывает конверт, читает. Ирина во время чтения откладывает вязание. Видно, как она напряглась.*

**Таня.** "Уважаемый Кондратьев Александр Иванович! Уведомляем Вас о том, что Ваше заявление от 21.10. о выделении Вам, как ветерану ВОВ, дополнительной жилплощади в соответствии с указом президента №714 от 07.05.2008г. принято к рассмотрению. 23 октября. Секретарь Гребёнкина Н.И."

**Дед** *(через паузу)*. Так...А ну-ка, детишки, сходите-ка погуляйте недолго. Мне с дочкой поговорить надо...

**Таня.** Дед, может мне лучше остаться?

**Матвеич** *(поднимается из-за стола).* Идёмте, ребятки, идёмте. Так нужно...

 *Матвеич, Таня и Гена уходят. Дед тяжело поднимается, опирается рукой на стол.*

**Ирина** *(кричит).* Я этого не делала!

*ЗТМ. Перестановка.*

 **Картина 7**

*Квартира Бориса и Ани.*

**Борис.** Евдокимов после нового года на обучение едет. На курсы.

**Аня.** Куда?

**Борис.** В Нижний...

**Аня.** А тебя когда отправят?

**Борис.** А что я? Мне не по статусу. Я - младший помощник.

**Аня.** Плохо!

**Борис.** Наоборот! Евдокимов на повышение, я - на его место! Затем - обучение, переквалификация и вперёд!

**Аня.** Дай бог! Из партсовета не ответили пока?

**Борис.** Рано. Два дня только прошло. Важность соблюдают! Да нет, с этой стороны я спокоен. Примут! Им количество важно. Они всех принимают.

**Аня.** Ну и отлично! Бутер хочешь?

**Борис.** Нет, спасибо. Ань... Я тут вот чего подумал... Может тебе тоже в институт, на заочку?

**Аня.** Зачем? Работать отправишь?

**Борис.** Я вперёд гляжу! Ведь мне, когда я при должности буду, тоже помощник понадобится! Проверенный, надёжный!

**Аня.** Ну, да. И деньги там хорошие... Ты знаешь, я об этом тоже думала. Хорошо, что мы с тобой в одном направлении мыслим! А без института никак?

**Борис.** Можно, но лучше всё-таки, если есть хоть какое-то профильное образование. Хотя бы курсы.

*Звонок в дверь.*

**Аня.** Кого там ещё... Откроешь?

*Борис открывает дверь, впускает Ирину.*

**Борис.** Здравствуйте, Ирина Михайловна.

**Ирина.** Ох, ребятушки, что ж вы натворили-то!

**Аня.** Что случилось, мам?!

**Ирина.** Как же вам в голову такое пришло, не посоветовавшись!

**Аня** *(кричит).* Да ты про что вообще?!

**Ирина.** Про письмо ваше подложное!

**Аня** *(успокоившись)* А-а, всплыло уже... Ну и хорошо! Надо уже было решать что-то с этим!

**Ирина.** Ты не понимаешь, что ты говоришь!

**Аня.** Всё я понимаю! Мы на себя ответственность взяли! От проблемы избавились! Ты бы никогда не решилась! Так и тянулось бы!

**Борис.** Ирина Михайловна, а как Вы узнали?

**Ирина.** Чекист этот днём заходил. Конверт официальный принёс из управы...

**Аня.** Ну вот! Сдвинулось же! Пошло дело! Спасибо скажи!

**Ирина** *(зло).* Спасибо, дочка! На старости лет жизни лишила! Спасибо! Поклон низкий!

**Аня.** Чего ты несёшь, какой жизни?!

**Ирина.** В общем так, дети! Письмо нужно забрать!

**Борис**. Ирина Михайловна...

**Ирина** *(перебивает)* Завтра же!

**Аня.** Да не будет ничего! Кого ты боишься? Деда? Ну, покричит, слюнями побрызжет... Потом напьётся у магазина своего, да смирится!

**Ирина.** Дура!

**Аня.** Я дура??? Ты на себя посмотри! Только и можешь ныть, да жаловаться! Я тебе проблему решила, которую ты за всю жизнь решить не смогла!

**Ирина.** Борька, тебе говорю: забери письмо! Анька - баба глупая, с неё - как с гуся. А тебе за свою жопу бояться надо! Напортачили вы! Здорово напортачили!

**Борис.** Да Вы успокойтесь. Вы по-человечески объясните: в чём напортачили, чего бояться?

**Ирина.** Просто поверь! На слово! Сходи завтра забери заявление!

**Борис.** Ну, Ирина Михайловна, это несерьёзно!

**Ирина** *(закрывает лицо руками).* Ох, божечки, божечки... *(Борису)* У тебя водка есть?

**Борис.** Не держим...

**Аня.** Бред какой-то!

**Борис.** Вы успокойтесь, Ирина Михайловна! Тут бояться нечего. Ведь в сущности, это даже не подлог! Просто заботливые родственники беспокоятся о старике-ветеране!

**Ирина** *(кричит).* Ветеране?! Он-то ветеран! А я...

**Аня.** Так, мам! Или ты сейчас всё рассказываешь, или мы ничего забирать не будем!

**Борис.** Ирина Михайловна, я с Аней согласен! Надо доверять друг другу. Мы же одна семья!

**Ирина** *(через паузу).* Не отец он мне...

**Аня.** Как не отец???

**Ирина.** В пятьдесят третьем, после амнистии, его на поселение определили. В Елабуге, в школе работал. А в шестьдесят третьем, когда срок закончился, он меня из детдома взял. Девять лет мне тогда было...

**Аня.** Охренеть!

**Борис.** Я не понимаю. А как это связано?

**Ирина** *(перебивает).* Пожалел он меня. Издевались надо мной в детдоме. Из-за родителей моих. Не знаю, выжила бы, нет ли, если б он меня тогда не забрал, да сюда не привёз...

**Борис.** Из-за родителей?

**Ирина.** Настоящий мой отец в СС служил. В Воркутлаге сидел. Мать там же вольнонаёмной работала. Прачкой. Вохру обстирывала. Влюбилась в немчика. Не знала, что СС-овец. Бежать помогла. Отца сразу, в пятьдесят третьем расстреляли. Мать - в пятьдесят четвёртом, после родов. Меня в Елабугу, в детдом определили...

**Аня.** Я в шоке!

*Борис, молча, идёт к шкафу, трясущимися руками достаёт бутылку водки, стакан, наливает, пьёт.*

**Ирина.** Вот так-то, ребятки... *(встаёт, идёт к выходу)* Заявление заберите! Вылезет правда, всем плохо будет! Дед молчать не станет...*(уходит)*

**Аня.** Твою ж..! Ну, может быть не расскажет? Дочь всё-таки...

*Борис, молча, наливает ещё один стакан, пьёт.*

**Аня.** Дерьмо!

*ЗТМ. Перестановка.*

 **Картина 8**

*Спустя два дня. Дед и Матвеич на крыльце магазина.*

**Матвеич.** Ну ведь ты же умный, рациональный человек! Подумай сам! Хорошенько подумай!

**Дед.** Нет, Андрей. Спасибо, конечно, но это вопрос решённый! Я свой путь дойду до конца. Сам!

**Матвеич.** Ты знаешь, я где-то читал, что в старые времена моряки, плывшие через океан, обязательно делали остановку у любого, попавшегося на пути клочка земли. Будь то даже маленький безжизненный островок. И не только для того, чтоб пополнить запасы. Понимаешь, необходимо человеку, который плывёт через бескрайнюю стихию, хотя бы иногда ступать на твёрдую землю! Ему это сил придаёт для дальнейшего пути...

**Дед.** Я на своём пути стою твёрдо. Не волнуйся.

**Матвеич.** Ну да, ну да...

**Дед.** Да и не долго уж осталось...

**Матвеич.** Вот! Вот такие разговоры - это и есть первый признак того, что тебе не хватает твёрдой земли под ногами! Отдохнуть тебе надо!

**Дед.** Скоро отдохну. Скоро в эту твёрдую землю и лягу...

**Матвеич.** Тьфу ты!

**Дед.** Не плюйся. Я себе два века не намерил!

**Матвеич.** Говорю же: переезжай! Хоть последние свои годки спокойно поживёшь!

**Дед.** Я всю жизнь спокойно жил. Это вокруг все бесятся. Суетятся, кричат, доказывают. А я своё место под солнцем давно нашёл...

**Матвеич.** Саш, ну ты же понимаешь, что они с тебя не слезут?! Так и будет продолжаться!

**Дед** *(усмехаясь).* Забрали вчера заявление-то!

**Матвеич**. Вчера забрали, завтра ещё что-нибудь придумают!

**Дед.** Должно быть...

**Матвеич.** Эх... *(достаёт из кармана "чекушку")* Давай понемногу.

**Дед.** Не хочется.

**Матвеич.** Эва!

**Дед** *(невзначай кладёт руку на сердце).* Настроения нет. В другой раз...

**Матвеич**. Ладно. *(убирает водку)* Ну, пойду тогда...

**Дед.** Андрей! Погоди... *(достаёт из внутреннего кармана слегка измятый конверт)* Сохрани пока у себя.

**Матвеич.** Никак завещание настрочил?! М-да... Совсем ты у меня скис...

**Дед.** Дом, деньги, какие скопил, Танюшке записал. Она девка правильная, как надо сделает.

**Матвеич.** Сделает, конечно. Только ведь ты её под удар подставляешь. Сестра с мамашей её дёргать будут, как тебя всю жизнь дёргали! Усложнишь ты ей жизнь-то!

**Дед.** Крепче будет!

**Матвеич.** Тебе видней...

**Дед.** И ещё... *(достаёт ещё один конверт, поменьше).* Для Генки. Там внутри написано...

**Матвеич.** Да ты никак и вправду помирать настроился!

**Дед** *(смеётся).* Я-то не собираюсь. Только ведь она не спросясь приходит!

**Матвеич.** Мне кажется, ты и от смерти отбрыкаешься..! Ладно, бывай!

**Дед** *(в зал).* Всего хорошего...

*ЗТМ. Перестановка.*

 **Картина 9**

*Комната в бараке. Ирина и Аня сидят за столом. Аня плачет. Таня и дед на диване. Таня просматривает тетради. Дед вертит в руках бумажного журавлика.*

**Ирина.** Может образуется ещё, помиритесь...

**Аня.** Да какой там! Он даже разговаривать не стал! Развод, и всё!

**Ирина.** Паршивец! Ну, а ты что?

**Аня.** А какие у меня варианты?! Я же не хочу, чтоб он причиной указал нежелание жить с фашистским выродком! Через день весь город знать будет!

**Ирина.** Не укажет! Побоится запачкаться!

**Аня.** Не побоится! Он на этом себе ещё и очков заработает!

**Ирина.** Ну, а если согласишься, какие гарантии?

**Аня.** Если препятствовать не буду, напишет: не сошлись характерами.

**Ирина.** Сам сказал?

**Аня.** Знаю...

**Ирина.** Вот урод, а! Пригрели!

**Аня.** *(кивает на деда)* Вот кто настоящий урод! Всё из-за него! Ни себе, ни людям!

**Таня.** Хватит!

**Аня.** Матери всю жизнь испоганил! Мне семью сломал! Сделал бы всё по-человечески, не пришлось бы это заявление проклятое писать! Борька бы не узнал ничего, так и жили бы!

**Таня.** Прекрати сейчас же!

**Аня.** Ненавижу! *(роняет голову на руки, плачет)*

*Дед поднимается с дивана, медленно подходит к столу, сминает в руке бумажного журавлика, бросает на стол, уходит за свою занавеску.*

**Таня.** Так дальше продолжаться не может! Неужели вы не понимаете?! Вы посмотрите на себя! Вы же токсичны! Вы отравляете всё вокруг себя!

**Ирина.** Давай, ори на мать-то!

**Таня.** В доме от вашей злобы уже дышать нечем! В воздухе висит! Вы же сами, сами свою жизнь такой делаете! Что у вас в ней хорошего есть?!

**Ирина.** В нашей жизни есть Бог!

**Таня.** Вы даже не видите за собой! Выругаетесь, и довольны! Сделаете гадость, и рады! Вы же даже не понимаете, что это яд! Что он в первую очередь вас разрушает! Вашу жизнь!

**Ирина.** Мала ещё мать-то учить! Ты сперва переживи то, что я пережила! А потом тявкай!

**Таня.** Да что ты...

**Дед** *(из-за занавески).* Танюшка! Подойди.

*Таня уходит за занавеску.*

**Ирина.** Соплячка! *(Смотрит на плачущую Аню)* Слышь, подруга! А ты случайно не того..?

**Аня** *(поднимает голову)* Что?

**Ирина.** Не беременна, часом?

**Аня.** Типун тебе!

**Ирина.** Жаль... А то бы мы прищучили голубчика! С его зарплаты грех не откусить!

**Аня.** Теперь откусишь...

**Ирина.** Теперь-то да.. Ну так и что, никаких шансов? Вообще?

**Аня.** *(через паузу)* На работу ему звонила. Евдокимов сказал, что он сегодня ответ на заявление получил-таки.

**Ирина.** На какое заявление?

**Аня.** В партию. Теперь попрёт карьера!

**Ирина.** Хлыщ хитрожопый! Слушай, а может нам тоже заявление написать?! Куда надо! Чтоб отказали! Хрен ему, а не карьера! Ты про него ничего такого не знаешь?

**Аня**. Даже если б знала, мы не в том положении...

**Ирина.** Анонимно можно.

**Аня.** Зачем?

**Ирина.** Выпрут его из партии с грешками-то!

**Аня.** Кого ты там этим удивить хочешь... Да и нет за ним ничего серьёзного. Или я не знаю об этом...

**Ирина.** Дура ты, Анька! Надо было раньше думать!

**Аня.** Да! Я дура! А ты умная! Всю жизнь от нас скрывала! Такое!

**Ирина**. Ты на меня не ори! Ты лучше подумай, как ты теперь жить будешь! Мужика профукала, зарплата Борькина - тю-тю, ипотеку при разводе надвое поделят, отказываться придётся! Итого, что мы имеем? Ни семьи, ни жилья, ни денег! Зато на мать глотку дерёт!

**Аня.** Спасибо, мамочка, на добром слове! Может ещё и в дом не пустишь?!

**Ирина.** Глупости не говори! А только и ты соображай, когда на мать голос повышаешь!

*Из-за занавески выходит Таня.*

**Ирина.** А ещё подумай о том, что ты в этот дом возвращаешься лишним ртом. На дедовы крохи, да на Танькину зарплату копеешную!

**Аня.** Куда же мне ещё идти?!

**Ирина.** Я это к тому говорю, что если ты со своего Борьки ни хрена взять не можешь, подыскивай-ка ты себе, доченька, работу!

**Аня.** Да кому я нужна под сорок лет?! Что я умею?!

**Ирина.** Ничего, научишься! Жизнь-то, она научит! Не одна ты такая!

**Аня** *(вытирает слёзы).* Нет, мама! Ничего из этого не выйдет! Ты и сама всю жизнь не работала, лучше меня понимаешь! Какие из нас с тобой работницы... Да и тебе самой неплохо бы задуматься. Танька замуж выскочит, переедет, останутся у тебя только дедовы гроши!

**Ирина.** На всё воля божья!

**Аня.** Нет! Не работу нам искать надо! Деда надо заставлять! Он во всём виноват, пускай и исправляет! Пусть идёт в горсовет, требует жильё, да пособие на семью! Последнему ветерану не откажут!

**Таня.** В этом городе нет ветеранов...

**Аня.** Что..?

**Таня.** В этом городе больше нет ветеранов. В скорую звоните...

*Таня уходит за "дедову" занавеску.*

**Аня.** Не может быть... Так нельзя!

**Ирина.** А вот теперь всё...

*ЗТМ. Перестановка.*

 **Картина 10**

*Там же, спустя две недели. Таня одна за столом с "извечными" тетрадями.*

**Таня.** *(бормочет)* Та-та-та...Кирсанов, неудовлетворённый смертью жены, наезжал на гостя... Та-та-та... Базаров был достоин большего, чем смерть от какой-то лягушки... *(откладывает тетрадь)* Не читал паршивец!

*Звонок в дверь.*

**Таня.** Входите, открыто!

*Входит Матвеич. В руках у него большая коробка, упакованная в бесцветную бумагу, перемотанную скотчем.*

**Таня.** Господи, Андрей Матвеич, что это?!

**Матвеич**. Здравствуй, Татьяна! А ну-ка, прежде поставь чайник! А после разговаривать начнём!

**Таня.** Да он горячий! Я только вскипятила. Садитесь к столу. Сейчас я...

*Таня сдвигает на край стола тетради, идёт к плитке, наливает чай. Матвеич садится за стол. Татьяна присоединяется. Пьют чай за разговором.*

**Матвеич.** Зашёл вот сказать: был сегодня в мэрии, договорился насчёт памятника. Думал, воевать придётся, ан нет! Сразу и заказали...

**Таня.** Спасибо большое, Андрей Матвеич!

**Матвеич.** Мне-то не за что! Я вот ещё что подумал: памятник-то я в виде стелы выбрал, со звездой. А потом думаю: надо всё-таки с вами, с семьёй посоветоваться. Пока не поздно перезаказать-то...

**Таня.** Мне нравится.

**Матвеич.** Ирина-то не будет против? Верующая всё ж...

**Таня.** Не будет. Если уж даже на кладбище не пришла, думаю, всё равно ей...

**Матвеич.** Ну, значит, так тому и быть! Как она, Ирина-то?

**Таня.** Как обычно. Разве что гулять больше стала.

**Матвеич.** Горюет?

**Таня.** Да не заметно. Молчит больше, а так, всё, как раньше...

**Матвеич.** А сестра?

**Таня**. Нянечкой в детский сад устроилась. И в ДК техничкой на полставки.

**Матвеич.** Ишь ты!

**Таня.** Непривычно ей. Жалуется...

**Матвеич.** Это ничего! Привыкнет. Нужда заставит... Видел сегодня в мэрии Борьку-то её. Сидит, лицо кирпичом, глаза прячет...

**Таня.** Да ну его!

**Матвеич.** И то верно... Ну, а ты-то как?

**Таня.** А что я..? У меня вот... *(кивает на тетради)*

**Матвеич.** Не думала, как с завещанием-то?

**Таня.** Думаю...

**Матвеич.** Ну-ну...

**Таня.** Я, Андрей Матвеич, думаю всё матери с сестрой передать.

**Матвеич.** Эва как! А сама?!

**Таня.** Сама к Генке перееду.

**Матвеич.** Неужто замуж позвал?!

**Таня** *(улыбается).* Пока не позвал, но решился. Светка из ювелирного в школу прибегала, говорит, колечко купил...

**Матвеич.** Вот бабы! Как сороки! Никаких секретов!

**Таня**. Ну, я Генке не сказала. Да и не дети мы уже, чтоб в эти игры играть...

**Матвеич.** Это верно... В общежитие, значит, к нему пойдёшь?

**Таня.** Тут такое дело... Генке одноклассник его бывший работу предложил. На областном телевидении, звукорежиссёром. Он пока размышляет, но, я думаю, решится. Да и я сама не против в город-то переехать...

**Матвеич.** Ну и правильно! Давно уж пора нормальную семью-то заводить! Рад я за вас! Совет вам, да любовь, как говорится!

**Таня.** Спасибо, рановато пока...

**Матвеич.** Ну, а с жильём-то как? В городе-то? Деньги же нужны! Может зря ты дедово наследство уступаешь?!

**Таня.** Да нет. Думаю, так правильно будет. А мы себе сами заработаем. Чтоб своё, собственное!

**Матвеич.** Так ведь на это время потребуется!

**Таня.** Ну, а как по-другому?! Сначала в общежитии поживём, мы люди привычные! А потом и своё купим! Генка-то, он ведь работящий. Только кажется, что легкомысленный. А если что в голову засядет - не отцепится! Так что, думаю, раз уж решился семью заводить, будет стараться!

**Матвеич.** Дай бог, дай бог... Да! Про Генку-то! *(встаёт из-за стола)*

**Таня.** Что такое?

 **Матвеич.** А ну-ка, дай мне ножик-то!

*Таня подаёт Матвеичу кухонный нож. Матвеич идёт к двери, где оставил коробку, срезает скотч, разворачивает бумагу. Мы видим коробку от простенького синтезатора.*

**Матвеич.** Это вот Генке твоему. Подарок от деда. От Александра Иваныча. Пусть, говорит, и дальше мечтает! Нравился он деду, Генка-то!

**Таня** *(сквозь слёзы).* Спасибо! *(обнимает Матвеича, утыкается в него лицом)*

**Матвеич.** Да мне-то за что?!

**Таня.** За всё спасибо, Андрей Матвеич!

**Матвеич.** Ну ладно, ладно! Не плачь, а то вон измочила всего! Как из-под дождя! Ну, пойду что ль. Вроде всё передал, пора и восвоясь...

**Таня.** Вы, Андрей Матвеич, заходите! Не пропадайте!

**Матвеич.** Да! Вот ещё что: если в городе нужда какая будет, ты ко мне сразу обращайся! Деньги у меня есть, мне они без надобности. Так что... И на свадьбу позови, не забудь!

**Таня.** Непременно! Берегите себя, Андрей Матвеич!

**Матвеич**. Ну, бывай!

*Матвеич уходит. Таня закрывает за ним дверь, подходит к столу. ЗТМ. Перестановка.*

 **Эпилог**

*Крыльцо магазина, где обычно сидел дед. Выходят Таня и Гена. Таня катит чемодан на колёсиках, у Гены в руках коробка с синтезатором, на спине рюкзак. Оба подходят к крыльцу, кладут на ступени бумажного журавлика. Уходят. ЗТМ. Финал.*

 *Рязань. 2021г*

 *Разрешено к опубликованию в любых онлайн-библиотеках...*