*Ярослава Пулинович.*

**Золоченые лбы.**

*(Инсценировка по одноименной сказке Бориса Шергина)*

*Пролог.*

*Темнота. Из темноты появляются три повитухи. Оглядываются, шикают друг на друга – тихо, мол.*

ПЕРВАЯ ПОВИТУХА На веках, в невкотором царсве, невкотором осударсве, в краях далеких, аккурат близ холодного моря, на берегу, сидит, ноги в разны стороны развалив, Мать Северна Земля – голова до неба, юбка в десять верст разверзлась, нос чугунный, глаза, что озера в непогоду, темны.

ВТОРАЯ ПОВИТУХА Сидит Мать земля на берегу моря, камушки в подол собират, а из камушков город чудесный складыват. Раз камушек – вот тебе и дворец невиданной красоты среди песков вырос, два камушек – и городская площадь готова.

ТРЕТЬЯ ПОВИТУХА А третий камушек – он для тюрем и домов презрения предназначен, а на четвертом - гляди, да и не утопись с тоски.

*Закричала мать земля, застонала – начались у нее роды, следовательно.*

ПЕРВАЯ ПОВИТУХА Нечего тебе на Мать Северну Землю запросто так, понапрасну смотреть!

ВТОРАЯ ПОВИТУХА Вон, вон отседова!

ТРЕТЬЯ ПОВИТУХА А сказку ейную,- так уж и быть, послушай, только ни глазочком после не смотри, а сразу же вон, вон от каменистого берега.

*Кричит мать земля, точно птица какая – пронзительно, тонко. Заметались повитухи, забегали с простынями да ведрами.*

ПЕРВАЯ ПОВИТУХА Голос у Мать Северной Земли скрипуч, словно колесо в телеге несмазанное.

ВТОРАЯ ПОВИТУХА Гремуч, точно град по жестяным крышам.

ТРЕТЬЯ ПОВИТУХА А ты слушай в оба, ничего не пропусти.

*Охнула в последний раз земля и разродилась двумя младенцами. Пришел тут народ на смотрины – поглядеть на мальчишечек новорожденных. Стоят и любуются, хороши больно парнишечки получились – румяненькие, толстые, любо-дорого смотреть! Бабы за щечку аль за ручку ухватить так и тянутся.*

ПЕРВАЯ ПОВИТУХА Разродилась Мать земля двумя мальчишками мужеского полу. Робятишки росли дружно, были нраву веселого, и все у них было исполу, значит поровну. ВТОРАЯ ПОВИТУХА Но как в жизни быват, когда выросли, один стал осударем, царем Иванычем, а второй – в начальство не выбился.

КАПИТОН *(выглядывает откуда-то из-за людских спин)* Может, не шибко и хотелось.

ТРЕТЬЯ ПОВИТУХА И остался никчемным мужичонкой, по имени Капитонко.

НАРОД - Но дружбу сызмальства сберегли.

- Вместях по охотничьим ли, рыболовным становищам болтаются.

- Где как питва идет Царь за рюмку, мужик за стакан, тут уж они первым бесом.

- Капитонко даже хвартиру снял подле царского дворца! Вот!

*Постояли люди да и разошлись, - диво дивом, а одним только им, чай, сыт не будешь.*

*Сцена первая.*

*На берегу моря сидит Капитонко, удит рыбу. Рядом с Капионкой стоит ведро жестяное, а больше никого здесь нет. Из-за деревьев появляется Царь Иванович, с удочкой в руках, подходит к Капитону.*

КАПИТОН Убег, значит?

ЦАРЬ Убег! Заели мой век Акулы Фрицмановны, и старшая, и средняя, и младшая.

КАПИТОН И младшая?!!!

ЦАРЬ Ползунков не износила, а все туда же – «папенька Фи».

КАПИТОН Судьба, Царь Иваныч, она за человеком, как сабачонка кака безродна бежит, все куснуть норовит.

ЦАРЬ Да не судьба, не судьба! А три акулы в красном тереме - теща, жена и дочка!

КАПИТОН А зачем же ты женился тогда, Царь Иванович, зачем немку нерусску в дом привел? Аль така зазноба, что краса глаза застила?

ЦАРЬ Кака краса? Кака краса? Не выбирам мы, Капитонко, жен себе, не положено нам, царям. Тятька сказал – женись, мол, межосударственные отношения требуют, а уж что у тебя на сердце – это ты в одиночку разбирайся, а отношений промеж странами не порти!

КАПИТОН Ну уж сегодня-то день не для скорби, а для веселия предназначен!

ЦАРЬ Вот и оно! Рыбы наловим! Веселиться будем, на ярманку пойдем! По прянику съедим, брашки выпьем, на медведя посмотрим - и начнется веселье.

*Закидывают удочки.*

ЦАРЬ Наперегонки?

КАПИТОН А чего же нет? Второго карпа достаю, тебя дожидаючесь.

*Какое-то время Царь Иванович и Капитон сидят молча, рыбу ловят. Капитон уж пятую рыбину поймал, а у Царя даже лягушки не клюют. Увидел Капитон, что Царь червя откуда-то из-за пазухи, втихаря достает, да и не червя даже, а не разберись что. Усмехнулся Капитон, но виду не подает.*

ЦАРЬ Не ловится рыбинка у меня чего-то….

КАПИТОН А расскажи-ка мне, царь, ты на что рыбу ловишь?

ЦАРЬ На марципанчики. *(Достает из-за пазухи коробку с марципанами)*  На крючочек нанизываем марципанчик. Марципанчики-то уж больно вкусные у нас во дворце, повар мой готовит.

КАПИТОН *(смеется)* Эх, ты! Кто же рыбу на марципаны ловит?

ЦАРЬ А что? Вкусные марципаны! Или ты хочешь сказать, что рыба царскими марципанами брезгует?

КАПИТОН Рыба, Царь Иванович, марципаны не ест, не в рыбьей это природе – марципаны кушать. Разве что щука-дура с голодухи позарится. А потому не ловят рыбу на марципаны.

ЦАРЬ Фу! Опять червя копать! У тебя какой – земляной или навозный?

КАПИТОН Земляной.

*Царь вздохнул, руками землю разрыл, выкопал червяка.*

ЦАРЬ Фу, гадость какая!

*Насаживает червя на крючок. Закидывает удочку в море. Через какое-то время поплавок начинает дергаться.*

ЦАРЬ Клюет! В самом деле! Капитонка, клюет!

КАПИТОН Тащи! Рыбину тащи!

ЦАРЬ Тихо ты! Всю рыбу перепугаешь!

КАПИТОН *(тише)* Уйдет! Вот, ей богу, уйдет! Тащи быстрее!

ЦАРЬ Куда ж она уйдет, с крючка-то?

*Вытаскивает удочку. На крючке бьется рыба.*

ЦАРЬ Рыба! Настоящая!

КАПИТОН А какая?

*Царь бросает рыбу в ведро.*

*Сцена вторая.*

*Торговая площадь. На площади торговцы торгуют салом, мылом, пенькой, пряниками, финиками и прочими товарами.*

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ Подходи, покупай, чернобай и краснобай! Восточные сладости, для счастья и радости!

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ Куркума, имбирь, чебрец, кто купил, тот молодец!

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ Подходи, не скупись! Пастилой со сладкими орехами, нугой и шоколадом внутри насладись!

ВТРОЙ ТОРГОВЕЦ Приправы душистые, ароматные, для желудка и сердца приятные!

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ Пастила, орехи, мед, покупай быстрее, недорого продаю!

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ И не в рифму.

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ Сам ты не в рифму, это восточная поэзия. Хоку!

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ А вон наш Царь Иванович с Капитошкой идут.

ТРЕТИЙ ТОРГОВЕЦ И чего наш царь дружбу с Капитошкой водит?

ЧЕТВЕРТЫЙ ТОРГОВЕЦ Это у них сызмальства еще пошло.

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ Повезло Капитошке.

ЧЕТВЕРТЫЙ ТОРГОВЕЦ Всю жизнь дыра на дыре, а с царями дружбу водит. Вона как! ТРЕТИЙ ТОРГОВЕЦ Не из корысти, значит, дружба-то. А от привычки что ли?

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ От привычки или какой другой вид Капитошко на цареву дружбу имеет – того мы не знам. Хоть, надо сказать, руки-то у Капитона откуда надово растут – всегда при деле, с толком мужичишко….

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ А только не дело это! Вон и рабочий люд, и торговый, все в один голос говорят – не дело царю с простым бедняком дружбу водить. Не дело!

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ Не доведет это до добра! Вот тебе и вся хока!

*Из-за деревьев выскакивает скоморох, пляшет, показывает представление - на пальцах у него две куклы – Царь и Капитонко, они поочередно колотят друг друга. Торговый люд смеется.*

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ Ох, ярманка, кормилица, и пойдет народ гулять, а нам от того и без гульбы веселье!

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ Сплюнь! Вот придется ярманки разгар, тогда и будем толковать.

ТРЕТИЙ ТОРГОВЕЦ А я, нет-нет, да и убегу на медведя посмотреть. Ох, до чего мишка смешно танцует!

ЧЕТВЕРТЫЙ ТОРГОВЕЦ Медведей ты не видел, что ль? Эка невидаль!

*В это время позади него появляется медведь, а вернее ряженый в медвежью маску, трогает четвертого торговца за плечо.*

ЧЕТВЕРТЫЙ ТОРГОВЕЦ *(Оборачивается, кричит)* А-а-а! Медведь!

*Ярмарка. Гуляет городской люд. На ярмарочной площади танцует медведь. Тут же фокусники чудеса показывают – огонь глотают, да из носов зевак платки вытаскивают. Пришли Царь с Капитоном на ярмарку, в руках у царя ведро, до краев рыбой полное.*

ЦАРЬ Щас мы с тобой, Капитонка, медовухи выпьем, да пряником закусим. Пряника больно хочется. Медового, с начинкой. Повкуснее марципанов будет!

КАПИТОН Это ты, царь, хорошо придумал. От пряника с медовухой даже дурак не откажется, а мы с тобой люди умные. Только обожди – неужто тебе с ведром таскаться охота? Мы сначала с тобой рыбу продадим – а вырученные деньги и прогуляем.

ЦАРЬ Продадим? За рыбу? Деньги? Ну ты и спятил, Капитонка, неужто мне царю пристало рыбой торговать?

КАПИТОН Да ты не переживай, Царь Иванович. Торговому делу я с детства обучен – в помощниках у свечника три года бегал. Я все устрою! Ну-ка!

*Забирает у царя ведро с рыбой, кричит.*

КАПИТОН Кому рыбу! Подходи, не боись! Рыба свежая, морская, царской рукой выловленная! Налим наливной, расписной, свежевыловленный! В очередь выстраиваемся, денежку готовим!

*К Капитону подходит зажиточный мужик.*

ЗАЖИТОЧНЫЙ МУЖИК Врешь ты, Капитошка несчастная! Тебе ли с царями водится, оборванец!  
КАПИТОН А ты по сторонам-то погляди, глаза-то разуй! Вот он царь, как есть, Царь Иванович. Корона-то на солнце сверкает, вишь? С детсва мы с ним дружны, а детску дружбу, как известно ,сам черт не разобьет!

ЗАЖИТОЧНЫЙ МУЖИК И точно царь! Здрасьте, Царь Иванович! Как здоровьечко ваше? Неужто сами-таки и рыбу ловили?

ЦАРЬ Сам ловил! На червяка! Сам ловил, сам копал, сам насаживал!

ЗАЖИТОЧНЫЙ МУЖИК А позвольте-ка всю историю с доказательствами предоставить?

ЦАРЬ Дело-то как было….. Сидели мы на лавке с Капитоном, лясы точили, и тут неведомой силой нас подхватило, – выкинуло! Через забор, через угор, через пристань, через два парохода, что у пристани стояли. Покрутило нас на одном месте, развертело да как трахнуло об воду ногами….

КАПИТОН Хорошо, что не головой.

ЦАРЬ Да. И до самого дна дошли. Потемень в воде. Свету – что в проруби, сверху чуть-чутошно сосвечиват. Ко дну идем и видим – рыба всяка спит. Рыбы видимо-невидимо. Чем ниже, тем рыба крупней. На самом дне я на матерушшого налима наскочил. Спал налим крепкой спячкой. Разбудился налим да и спросонок вверх. Я на налима верхом вскочил, Капитона за загривок схватил, на берег налима выташшил. На солнышке наскоро пообсохли мы, рыбину в ведро – и прямиком на торгову плошшадь.

*Вокруг Царя и Капитона собираются зеваки из народа – послушать, подивиться чудным ех рассказам.*

КАПИТОН Нас еще на трамвай не пустили.

ЦАРЬ Кондукторша требовала бумагу с печатью, что налим не рыба, а есть собака охотничья. А печать-то в яйце, а яйцо-то в ларце, а ларец-то во дворце! Ну, мы и пешком до ярманки доставились.

НАРОД Вот чудные дела на нашей северной земле творятся….

ЗАЖИТОЧНЫЙ МУЖИК И неужто, Царь Иваныч, с самого дна морского?

ЦАРЬ С самого, с самого! Так и было все, ей богу! Я налима оседлал, и наверх, э-ге-гей!

КАПИТОН Ну что, берешь рыбу?

ЗАЖИТОЧНЫЙ МУЖИК У царя – беру!!!

*За спиной Зажиточного мужика появляется Старый Еврей.*

ЕВРЕЙ А-таки, позвольте поинтересоваться, каким товаром промышляете?

КАПИТОН Рыбу царского улова продаем.

ЕВРЕЙ И-таки дорого?

КАПИТОН Сто рублев!

ЗАЖИТОЧНЫЙ МУЖИК Однако дорого!

КАПИТОН Меньше царская рыба не стоит!

ЕВРЕЙ И шо, прямо-таки сто рублев?

КАПИТОН А то! Сам царь ловил!

ЦАРЬ Я ловил!

ЗАЖИТОЧНЫЙ МУЖИК Беру!

ЕВРЕЙ А если я-таки дам сто десять?

ЗАЖИТОЧНЫЙ МУЖИК Пошел прочь отседова! *(отталкивает еврея)*  Вот! *(достает деньги)* Сто рублев! Забираю все ведро с ведром вместе!

КАПИТОН Пожалуйте!

*Забирает у Зажиточного мужика деньги, отдает ему ведро с рыбой.*

ЕВРЕЙ Продешевили однако….

КАПИТОН Нам, папаша, и ста рублев на прогульбу хватит! Ну что, Царь Иванович, а теперь по прянику да по стакану с медовухой?

ЦАРЬ Дело говоришь! Ох, как я медовуху люблю! Выпьем – и на медведя глядеть! Чтоб душа в пляс рвалась!

КАПИТОН Гуляем! И-и-и-и!

ЦАРЬ Медовухи нам по стакану!

*Пьют медовуху.*

КАПИТОН А после брашки по два!

*Пьют брашку.*

КАПИТОН А теперь и водочкой закусить можно!

*Выпивают по рюмке водки.*

ЦАРЬ Все у нас, Капитон, общее! Рыба общая, деньги общие, гульба тоже общая! Что у меня, то и у тебя. И царство общее…

КАПИТОН Зачем мне твоих полцарства, Царь Иванович? Мне этих дел ни даром, ни за сто рублев не нать….

ЦАРЬ Как это не нать? Все общее? Все! Значит, и полцарства забирай! Но! С одним условием! С женой и тещей в придачу! А дочку, я, уж так и быть, себе оставлю. Пополам – так пополам.

КАПИТОН С женой и тещей? Чтоб от акульих зубов погибнуть? Нет уж, Царь Иванович, не схитришь – я бобылем родился, бобылем и помру!

ЦАРЬ Ты мне друг, а, значит, все пополам. Я тебе пополам, и ты мне пополам!

КАПИТОН А с меня-то чего взять? Разве что дыры на портах.

ЦАРЬ Раз друг, значит, делись и дырами!

КАПИТОН А запросто! Это тебе – дыра, это мне дыра! Эта… больша какая! А, так и быть, забирай, для друга ничего не жалко!

*Капитон делится с царем дырами на штанах – а попросту рвет штаны на Царе. А Царь в ответ разрывает на Капитоне рубаху. Хохочут, дурачатся.*

КАПИТОН А теперь по прянику!

ЦАРЬ И на медведя глядеть!

*И пошли Царь с Капитонкой, в рванье да пьяные, гулять по ярмарке – съели они по прянику, выпили еще по рюмке водки. Посмотрели на фокусников, с медведем поплясали. В общем, с толком время провели, с удовольствием для сердца и желудка.*

*Сцена третья.*

*Утро. Пора и расходится, пора и честь знать, Царю Иванычу во дворец, а Капитошке на съемную хвартиру. Стоят они оба посреди дороги, подбоченившись, трубку курят, пьяненькие.*

ЦАРЬ Друг ты мне, Капитонко!

КАПИТОН Друг ты мне, Царь Иваныч.

ЦАРЬ Ох, какой друг, ни война, ни наводнения, ни друга кака напасть не разлучит.

КАПИТОН Ни беда, ни радость. Все вместе.

ЦАРЬ Ну что, Капитон, в следующее воскресенье, на нашем месте, как всегда?

КАПИТОН В шесть утра, как штык, заявлюсь. Да и ты, смотри, не опаздывай.

ЦАРЬ А вот всегда хотел спросить – как же ты просыпаешься в таку рань, будильника-то у тебя нет?

КАПИТОН А чего тут просыпаться? В пять утра петух поет, в шесть утра конь встает. Петух пропел, а конь не встал – значит, аккурат полшестого!

ЦАРЬ До следующего воскресенья, Капитонка!

КАПИТОН Увидимся, Царь Иваныч!

ЦАРЬ Ох, чувствую рыбы, рыбы в следующий раз будет! Одним ведром не отделаешься!

КАПИТОН Ну, будь здоров! Жду тебя через неделю!

*И разошлись Царь с Капитоном в разные стороны.*

*Сцена четвертая.*

*Царские покои. У зеркала сидят Царицы, жена царя то бишь, дочь царя и теща царя – те самые акулы, все трое в нарядных платьях, у зеркала прихорашиваются.*

ДОЧЬ Фи! Маменька! Фи! Я в розовом не пойду, не по моде будет.

ТЕЩА Зер гуд! Дастиш фантастиш!

ДОЧЬ А мы помалкивайте, бабушка, в розовом не фантастиш, а немодно уже!

ЦАРИЦА Да кто ж тебе сейчас перешивать возьмется, дуреха?

ДОЧЬ Возьмется, не возьмется, а в розовом не пойду.

ЦАРИЦА Пойдешь! Бал у губернатора, он тоже, не каждый день бывает – что за выдумки? Пойдешь!

ДОЧЬ Не пойду! Костьми лягу, а не пойду. Буду во дворце сидеть, и замуж меня никто не возьмет, вот и пусть вам, маменька, стыдно будет.

ТЕЩА Я, я! Шнель, шнель, дастиш фантастиш, е! Зер гуд мистер *(показывает на свой карман)-* дзинь, дзинь! Зер гуд! Фройлян – фи, фи, мистер – дзинь, дзиньмани, зер гуд, зер гуд!

ЦАРИЦА А вы помалкивайте, маменька, видали мы таких – с кармафками, а только в кармашке много-то не унесешь. Бывает и такой, что, подлец, гусем прикинется, весь вечер пьет, гуляет, уши нашему девичьему роду заговаривает, а за душой – пшик! Ни гроша! А нам что от жениха надо? Правильно, чтоб за душой денежка была!  
ДОЧЬ Чтоб лицом вышел!

ЦАРИЦА Молчи, дура! Лицом и бедняк красив бывает, а настоящий мужчина чуть покрасивши обезьяны должен быть.

ДОЧЬ Чтоб веселье творить умел.

ЦАРИЦА Веселье – это шуты гороховые сотворяют, а человеку пристойному веселиться не пристало.

ТЕЩА *(поправляет чепец у зеркала, прихорашивается)* Зер гуд!

ДОЧЬ И вы туда же, бабушка!

*В царские покои входит, понурившись, царь. Все трое оборачиваются на него.*

ЦАРИЦА Явился, не запылился!

ТЕЩА Грешно, батюшка, перед выходом в свет гулять неведомо где!

ДОЧЬ Ну, вы совсем папенька фи!

ЦАРИЦА Знамо дело, где гулял – весь город трещит, что с Капитонкой, самым что ни на есть последним мужичишком в городе дружбу водит. Вы эти привычки, батенька, бросьте! Детство, оно на то и детство, чтоб только вспоминать об нем, а лучше и вовсе забыть, если такие ободранцы у вас сызмальства в друзьях присутствовали!

ЦАРЬ Уйду от вас! Уйду! На рыбалку сбегу!

ЦАРИЦА Знаем мы ваши рыбалки.

ЦАРЬ На край света на ероплане улечу, а только бы вас не видеть.

ЦАРИЦА А вы нам зубы-то не заговаривайте, а пойдите да переоденьтесь к балу, а то сами знаете, ручки-то у меня нежные, царские, а только если уж попадется им сковорода али чугунок, быстро в порядок придет голова ваша дурья. А ну быстро!

ЦАРЬ Да что к балу? К какому такому балу?

ЦАРИЦА У губернатора бала, оглохли вы что ль?

ЦАРЬ Так бала-то ведь нескоро еще….

ЦАРИЦА Через неделю! Совсем вы меня, батенька, опозорить решили! Приглашение заранее на то и даны, чтоб за неделю подготовится, всей семьей собраться и в антуражу праздничном на себя взглянуть, а то ведь без подготовки и оплошать недолго!

ДОЧЬ Вы совсем папенька фи!

ЦАРЬ Через неделю! А через неделю я ведь опять на рыбалку пойду, порядок у меня такой – по воскресеньем на рыбалку ходить….

ЦАРИЦА Кака така рыбалка? Вы посмотрите на него! Кака така рыбалка??? Говорила мне махер – только физическое воздействие мужа образумить может!

ТЕЩА Я, я! Натюрлих!

*Грозно смотрит царица на мужа – видно, что настроена она решительно.*

ЦАРЬ Пойду переоденусь, пожалуй….

ЦАРИЦА Додумался! Мозги-то совсем прокисли, квашней на плети повисли!

*Царь выходит.*

ДОЧЬ А в розовом я все же не пойду!

ЦАРИЦА А я сказала пойдешь!  
ДОЧЬ А вот и не пойду, не пойду, не пойду!

ЦАРИЦА Как Барбя заморская будешь!

ДОЧЬ А не желаю, как Барбя заморская, и не пойду, не пойду, не пойду!

*Выбегает из залы, царица бежит за ней.*

ТЕЩА *(рассматривает себя в зеркало)* Барбя – зер гуд! Барбя – дастиш фантастиш!

*Выходит из залы.*

*Сцена пятая.*

*Губернаторский бал. Царская семья в самом центре сидит, и все вокруг них реверансы ходят. А царица только знай улыбается, ручку для поцелуев подставляет и на мужа шикает.*

ЦАРИЦА Сидите смирно! Не вертитесся! На рыбалку ему надо! Кончились ваши рыбалки, милый мой!

*Теща сидит тут же, и нет, нет – да глянет в зеркальное блюдо – как на ней чепец сидит. А дочка раскраснелась вся от приветствий да внимания такого, и с розовым платьем как один слилась. Подошла губернаторша к царице, реверансами обмениваются, губернаторша царицу в сторону под локоток отводит.*

ГУБЕРНАТОРША Кака краса ты, душенька!

ЦАРИЦА И ты кака краса!

ГУБЕРНАТОРША А дочь у тебя кака краса!

ЦАРИЦА А у тебя кака!

ГУБЕРНАТОРША А маменька твоя кака хороша!

ЦАРИЦА А твоя кака приветлива!

ГУБЕРНАТОРША А муж мой дело затеват – леса рубить, да в Эвропу продавать, ах, како дело хороше!

ЦАРИЦА Хорошо дело!

ГУБЕРНАТОРША А ты бы с мужем своим, Царем Иванычем, благодетелем нашем поговорила, да бумагу с разрешением для нас выпросила! А уж мы в долгу не останемся!

ЦАРИЦА А долг платежом красен!

ГУБЕРНАТОРША А уж мы не останемся!

ЦАРИЦА А шубки-то собольи нынче дефицит!

ГУБЕРНАТОРША Ах, да на твоей фигуре все ладно будет! А уж мы достанем! Ах, кака краса будет!

ЦАРИЦА Кака краса!

ГУБЕРНАТОРША Кака краса, с бумагой да с разрешением, да в собольей шубке! Кака краса!

ЦАРИЦА Ах, кака!

*Расцеловались жены, и довольнехонькие к своим мужьям пошли. Закончились приветствия, пора и тост говорить.*

ЦАРИЦА *(Царю)* Тост скажи! Живо!

ЦАРЬ *(берет рюмку)* Э-э-э…. Выпьем!

ВСЕ Выпьем! Правильно царь говорит!

*Выпили по одной. Вот и следующий тост подошел.*

ВСЕ Тост!

ЦАРЬ Э-э-э…. Выпьем!  
ВСЕ Выпьем!

*Выпили по второй.*

ВСЕ Тост!  
ЦАРЬ Э-э-э….

*И тут губернатор вперед вышел, знамо дело, перед царем покрасоваться, царской семьи благоволение заполучить.*

ГУБЕРНАТОР Ваше величество! Разрешите тост говорить?

ЦАРИЦА *(Царю)* Разреши.

ЦАРЬ Э-э-э….

ЦАРИЦА Говорите, уважаемый градоначальник наш, губернатор.

ГУБЕРНАТОР Хочу выпить за здоровье царицы нашей, и потомства ее в лице дочери, и предков ее в лице маменьки, но в основе своей непременно…..

*В это время Королев – так себе мужичишко, да и без особого достатку, на с расположением в среде начальственной, вперед выскочил и визгливо так выкрикнул.*

КОРОЛЕВ За царицу!

ВСЕ За царицу!

ЦАРИЦА *(Дочери)* Гляди! Королев – чем не жених?

ДОЧЬ Маловат что-то….

ЦАРИЦА Что бы ты еще в любве-то понимала!

ДОЧЬ Хотя и недурен.

ЦАРИЦА Недурен.

*А Королев тем временем взял в руки гармонь, и запел во всю глотку со всей дури, , что есть моченьки. Гости поиспугались сначала, да водка в голову уже крепко кой-кому ударила, оттого и началась средь них пляска да кутерьма.*

ЦАРИЦА Не могу! В пляс пойду! Ой, держите меня трое!

ДОЧЬ Маменька, да вы пьяны уже!  
ЦАРИЦА А если и пьяна, так что? Только ноги шибче спляшут!

*И пошла царица в пляс. Вылезла на*

*середку залы и заходила с платочком, запритаптывала.*

ЦАРИЦА Эх, я стояла у поленницы, у дров.

По угору едет Ваня Королев.

Отчего далеко видела:

От часов цепочка светила.

Цепочка светила в четыре кольчика,

У милого нету колокольчика.

У милого коробок, коробок,

Я гуляю скоро год, скоро год!

*Гости из сенаторов, которые потрезвее, смеются.*

СЕНАТОРЫ Хы-хы! При муже кавалера припеват. Вот до чего - и то ничего.

- А муж-то, муж…. Даром, что царь, а рога отпустил вон каки!

- Губу дует, и молчит! По спине да ковшиком, да поварешкой, да царским скипетром!

- Это ж как нами царь править будет, коль с женой совладать не могет?

- С никчемными дружбу водит, говорят, по кабакам с ними ходит, говорят, а жена-то хвостом в это время – виль, и за дверь! Эх, Царь Иваныч, распустил все царство!

- Никакову порядку на всех областях общества!

*Собрался народ под окнами губернаторского дома, в окна заглядывает.*

НАРОД - Слышит Царь эти слова.

- Обидно ему до слез…

- А только сказать не решается.

- Будь ты проклят, мягкотелость да слабый характер!

- Хотя и занощивый!

- И вдруг это веселье нарушилось.

- Капитонко в залу ворвался….

- всех лакеев распихал….

- увидал, что царица Аграфена утушкой ходит….

- сейчас подлетел, ногами шаркнул …

- и заходил вкруг ей вприсядку!

- с прискоком, с присвистом!

- Песню припевает.

*А дело-то ровно так и обстояло – народ врать не станет.*

КАПИТОН Разве нищие не пляшут?

Разве песен не поют?

Разве по миру не ходят?

Разве им не подают?

НАРОД - А у самого калошишки на босу ногу.

- у пинжачонка рукав оторван.

- карманы вывернуты.

- Под левым глазом синяк.

- И весь Капитон пьяне вина!

- Царь немножко-то соображает.

- Всю свою царскую гордость да злость в кулак собрал.

- Как стукнет по столу да как рявкнет.

ЦАРЬ *(стучит кулаком по столу)* Вон, пьяна харя! Убрать его!

*Капитонко царя услыхал, обрадовался, здороваться лезет, целоваться.*

КАПИТОН На, пес с тобой, ты вото где? А я с ног сбился, тебя по трактирам, по

пивным искавши! Ведь с утра на рыбалку сговаривались! Петух пропел, конь проснулся, а тебя нет!

*Придворны гости захикали. Это царю неприлично, тут уж и Царь не выдержал.*

ЦАРЬ Кака рыбалка? Кисла ты шерсь! Ну куда ты мостиссе?! Кака я те, пьянице, пара? Поди выспись.

*Капитонку это не обидно ли?*

КАПИТОН Не ты, тиран, напоил! Не тебя, вампира, и слушаю! Возьму батог

потяжеле, всех разбросаю, кого не залюблю!

НАРОД - Брани - дак хоть потолком полезай.

- Царь с Капитоном драться снялись.

- Одежонку порвали, корону под комод закатили.

*Дерутся Царь с Капитоном – только клочки рубах летят.*

КАПИТОН Не ты ли мне говаривал – забирай мою жену, и тещу забирай, и полцарства, ничего для тебя не жалко?!!!

НАРОД - Тут гости пуще прежнего смеяться!

- Царь босяку жену свою предлагает!

ЦАРЬ Вымахнуть его!

*Царские охранники подбежали, насилу упирающегося Капитонку из залы вытолкнули.*

*Сцена шестая.*

*Торговая площадь. На площади все так же торгуют мылом, салом, финиками и пенькой. Два торговца сидят под деревом, заслонившись от жаркого солнца. У Первого торговца прилавок совсем опустел, и чуть ли уже не пылью покрылся.*

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ Куркума, имбирь, чебрец – кто купил, тот молодец!

ПЕРВЫЙ ТОЛГОВЕЦ Собираюсь я….

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ Что ты куксисся? И не такое видали, и не такое переживали….

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ Третий месяц сахару в городе не сыскать. Так какая тут торговля, какие сладости? Ирис прошлогодний – и тот раскупили. Чем торговать? Чем народ завлекать прикажешь?

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ Посиди…. Скучно без тебя.

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ Травки – они во все дни имеются, а без сахара ни пастилы, ни щербета, ни конфет….

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ На то у нас Царь Ивановч есть, чтоб проблемы наши решать…. Назывался царем, так уж будь добр! Придумает поди что-нибудь.

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ Царь – не царь, как с босяками дружбу водить, так совсем и не царь, а так, такая же голытьба несусветная, только с короной на башке….

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ А Капитона с царем чей-то совет не забрал – весь город об том трещит. И дружба врозь. Выиграл тут намедни Капитон часы серебряны в лотерею….

*Сцена седьмая.*

*Крадется Капитон ранним утром с часами серебряными в руке, вошел в свой двор, и в поленницу часы прячет. А двор-то Капитонова дома как раз под окнами царских покоев находится. А меж тем, Царь Иваныч, даром, что времени еще пятый сон видеть, из окна уж смотрит, Капитона выглядывает, с балкончика своего, с подзорной трубой стоит.*

ЦАРЬ Крадено! Крадены часы! Как есть крадены! Погоди, навернессе ты на меня. Тогда увидем, которой которого наиграть.

*Бежит Царь к телефону, номерочек тут же набирает.*

ЦАРЬ Алло? Квартальный? Сообщаю – Капитон, что в доме возле дворца проживает, часы серебряны украл, и в поленницу их спрятал. Разберитесся! Царь Иваныч.

*Не успел Капитон оглянуться, как прибежали в его двор полицейские, учреждение-то у них тут рядом, скрутили Капитонку, «Руки за голову» кричат, да в отделение свое и поволокли, никаких оправданий капитонкиных не слушая.*

*Сидит теперь Капитон на суде, руки связаны, а судья ему приговор зачитывает.*

СУДЬЯ За кражу часов серебряных….

КАПИТОН Да не крадены, не крадены они, в лотерею выиграл, чем хошь, клянусь!

СУДЬЯ Чем докажешь?

КАПИТОН У торговцев вона спросите – при них розыгрыш был!

*Вышли торговцы к судье.*

ТОРГОВЦЫ Выиграл! Подтверждаем! Знамо дело, выиграл!

*Судья тут руками разводит.*

СУДЬЯ Ну, если так дела обстоят…. Эх! А лотереи у нас в городе запрещены. Во как! Так что на неделю в кутузку за нарушения порядку, да по жалобе Царя Иваныча мы тебя все же посадим…. Извини! Не могем мы по другому, не могем!

КАПИТОН За что???? Ополоумели?

СУДЬЯ Неделю всего, семь деньков, потерпишь поди…. Водки нальем!

*Тут полицейские схватили Капитона, и в кутузку поволокли. А Капитон брыкается, и кричит на все учреждение.*

КАПИТОН А я вот к вам с жалобой тоже обратиться хотел! У царя двор третий месяц не убран, помойну яму запакостили, вонища по всей округе! Разберитесся!

СУДЬЯ О, так и дела, так и дела!

*Торговцы на площади.*

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ Судятся они друг со другом из-за каждого пустяка. Доносят один на другого.

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ *(вздыхает)* Царю бы нашему не по судам таскаться, а сахару закупить. Хоть бы на Кубе….

ВТОРОЙ ТОРГОВЕЦ Ох, уж эти дружбы мне!

*Сцена восьмая.*

*Идет Капитонко мимо царского дворца. В руках у него короб. Он в короб сору навалил,*

*сверху сахаром посыпал да мимо царский дворец и лезет, пыхтит, тяжело*

*несет... Царские маньки да ваньки выскочили.*

ЦАРСКИЕ СЛУГИ Эй, мужичок! Откуда стольку сахару?

КАПИТОН На! Разве не слыхали? Заграничны пароходы за Пустым островом стоят, всем желающим отсыпают.

ЦАРСИКИ СЛУГИ *(друг на друга)* Айда царю докладывать! Живо!

*А Капитонки уж и след простыл. Выбегает царь из дворца – глаза горят, сам пыхтит, отдувается, бегает, распоряжается.*

ЦАРЬ Эй, лодку обряжай! Мешки под сахар налаживай! Да ящик пива на мою потребу в лодку не забудьте!

*Вышли ко дворцу и Царица с дочкой, губы надувают.*

ЦАРИЦА Опять дома сидеть... Выдал бы хоть по полтиннику на тино, в

тиматограф сходить. Дома скука, вот так скука дома!

ЦАРЬ Скука? Ах вы лошади, кобылы вы! Взяли бы да самоварчик согрели,

граммофон завели да... пол бы вымыли.

ДОЧЬ Фи, папенька! Пол мыть! Фи!

ЦАРЬ А ты губу-то закатай, малограмотна! Кончилось ваше бабье царство. Я порядок наведу теперь, покажу, кто в доме хозяин! Живо на верхний этаж! Да под ключ запру! Да ключ в контору сдам!

*Царица и дочка недовольно уходят во дворец. Царь идет следом, запирает их на этаже большим ключом, и уж после кричит во всю мочь….*

ЦАРЬ Поднять паруса!!!

*Сцена девятая.*

*Сидят три матрены царские во дворце, веерами обмахиваются, зевают во всю глотку…*

ЦАРИЦА Скукотище!

ДОЧКА Папенька хозяин теперь – фи! Кричит на нас во все время. Фи!

ЦАРИЦА В тинематограф бы – и то развлеченье… Ах, Ваня Королев, мил друг, и того на каторгу заслал…. Вот она – рассейская тирания.

ДОЧКА Скукотище!

*А Капитонко укараулил, что царя нету, сейчас модной сюртук напрокат*

*взял, брюки клеш, камаши с калошами, кепку, заместо бороды метлу, чтобы не*

*узнали. Потом туес полон смолы взял, пеку черного налил, идет*

*по городу да вопит.*

КАПИТОН Нет ли лбов золотить?! А вот кому лоб золотить?

*К царскому дворцу подошел да как вякнет это слово.*

КАПИТОН А нет ли лбов золотить?!

*А царева семеюшка те еще модницы. Да и скучно им в заперти-то сидеть. Они из окна выпехались, выпасть рады.*

ЦАРИЦА Жалам, мы жалам лбов золотить! Только ты, верно, дорого спросишь?

КАПИТОН По причине вашей выдающей красоты отремонтируем бесплатно. К вам

которой затти?

ЦАРИЦА Мы сидим замчены и гостей к себе на канате, на блочку подымам.

*Вот они зыбочку из окна спустили, Капитон примостился.*

КАПИТОН Полный ход!

*У царицы силы не хватает. Мужик тяжелый, да смолы полпуда. Втроем с маменькой и дочкой за канат ухватились, дубинушку запели:*

ЦАРИЦА, ДОЧКА Эх, што ты, свая наша, стала!

Эх, да закопершика не стало!

Эй, дубинушка, ухнем!

Эй, зеленая, сама пойдет!

ТЕЩА Хенде хох! Хенде хох!

*Затянули Капитона. На диван пали, еле дышут.*

ЦАРИЦА Первой экой тяжелой мужик. Вы откулешны будете, мастер?

КАПИТОН Мы европейских городов. Прошлом годе англиску королеву золотом

прокрывали, дак нам за услуги деплом из своих рук и двухтрубной мимоносец

для доставки на родину. Опеть францускому президенту, извините, плешь

золотили.

ТЕЩА Хенде хох!

*Капитонко им старую квитанцию показывает. А Царица с маменькой и дочкой-то неграмотны, щурятся, квитанцию рассматривают, делают вид, что читают.*

ТЕЩА Вас из даст?

ДОЧКА Бабенька! Фи! Не видите, грамота, написано все!

ТЕЩА Я, их ферштейн! Зо!

ЦАРИЦА Грамота, грамота, дуры, диплом что ни на есть настоящий! А, очень приятно. Этого золота можно посмотреть?

КАПИТОН Никак нельзя. Сейчас в глазах ослепление и прочее. Во избежание этого

случая, докамест крашу и полирую, глаз не отворять. Пока не просохнете, друг

на дружку не глядеть и зеркало не шевелить.

*Царицы жалко стало золота на бабку.*

ЦАРИЦА Маменька-та стара поди, уж, верно, не гожа под позолоту-ту...

Маменька, ты в позолоту хошь?

ТЕЩА Вас?

ЦАРИЦА Хошь, говорю, вызолотицце?

ТЕЩА Вас?

ЦАРИЦА Тьфу, изводу на тебя нету! Вот золотых дел мастер явился. Хошь,

обработат?

ТЕЩА Я, я! Их штиме!

*Капитон их посадил всех в ряд.*

КАПИТОН Глазки зашшурьте. Не моги никотора зреть!

*Он смолы поваренкой зачерпнул - да и ну ту, да другу, да третью.*

ЦАРИЦА Мастер, што это позолота на смолу пахнет?

КАПИТОН Ничево, это заготовка.

*А сам насмаливает. Мажет, на обе щеки водит. У их, у бажоных, уж и*

*волосья в шапочку слились.*

КАПИТОН Ах кака прелись! Ах кака краса!

*Те сидят довольнехоньки, только поворачиваются.*

ДОЧКА Дяденька, мне этта ишше положь маленько на загривок...

*Капитон поскреб поваренкой со дна. Потяпал по макушкам.*

КАПИТОН Все! Ну, ваши величия! Сияние от вас, будто вы маковки соборны.

Сейчас я вас по окнам на солнышко сохнуть разведу.

*Царицу в одно окно посадил, дочку в другое, а бабенька на балкончик*

*выпросилась.*

ТЕЩА Я, я! Натюрлих! Зер гуд!

КАПИТОН Теперь до свидания, оревуар! Значит, на солнышке сидите, друг на

дружку не глядите, только на публику любуйтесь. Папа домой воротицца, вас

похвалит, по затылку свой колер наведет. Ему от меня привет и поцелуй.

*Тут Капитон в окно по канату, да только его, мазурика, и видели.*

*А тут народ с ярмарки идет.*

*В окнах царска семья*

*высмолены сидят, как голенишша черны, как демоны. Бабушка на балконе тоже*

*как бугирь какой.*

НАРОД - О! В царских окнах статуи, гляди-ка!

- Это негритянски скульптуры с выставки куплены!

- Мамки родные! Да оне шевелятся!

- Да это никак царица наша Аграфена, да дочка ее, да бабка!

- Брешешь?!

- Сам погляди!

- И-и-и! Срам какой!

- Такими фигурами только детей малых пугать!

- От царская семья что вытворяет!

- Сфотографировать их и на выставку уродцев в Санхт-Петербурге отослать!

- Оно и точно!

- О, какой срам!

*Мальчишки свистят, фотографы на карточку царскую семью снимают,*

*художники патреты пишут...*

*Тут и полицейские на народный вой подоспели. Главный средь них вперед выходит.*

ПОЛИЦЕСКИЙ Что случилось тут у вас, об чем гудите?

*Тут первыми извозчики заплакали, и все заплакали и сказали.*

НАРОД - Господа начальники! Бабенька царская, прах с има, в черном виде на

балконе сидят, дак у нас лошади бросаются, седоки обижаются, двоих седоков

убило. Пропа-а-ли наши головушки! И-и-хы-хы-хы-ы!

*И такой тут вой поднялся, что просто хоть уши затыкай и беги с площади. Задумался полицейский начальник, ножкой шаркнул, трубку выкурил и придумал.*

ПОЛИЦЕЙСКИЙ Пойдемте всенародно умолять ихны величия, не пожалеют ли, пожалусто, простого народу!

НАРОД - Есть средь кого грамотеи?

*Тут голубчик какой-то выискался, - Я грамотей! – кричит.*

НАРОД - Пиши. Прошенье пиши!

- А что писать?

- Мол, просим, пиши, умоляем, пиши….

*Написал грамотей прошение, тут же царскому слуге бумагу отдали, чтобы наверх, царице доставил. Доставил. Царица сидит в окне пред всем честным народом, бумагу взяла двумя пальцами – вроде бы и читает.*

ЦАРИЦА Народ нас поздравить пришел с обновленьем нашей царской внешности.

ДОЧКА Фи! Поздравить!

ЦАРИЦА Приятно, вполне приятно….

*Машет бумагой из окна да кивает. И*

*бабка ужимается, и девка мигает.*

*А народ внизу совсем притих, понял, что ни к чему бумага писана была, и в раздумья ударился. Даже полицейский ножкой шаркать перестал.*

НАРОД -Што делать?

- Нать за царем бежать.

- Страшно.

- Прийти с эдакой весью, дак захвоснет на один взмах.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ Мне жись не дорога. На бутылку даите, дак слетаю.

НАРОД Ура!

- Мы тебе ераплан либо там дерижаб даим, только ты его за границу

не угони.

- У нас на заднем дворе стоит один списанный.

- Но на полет в нем силы хватит, только крылья маслом смазать!

*Притащили с заднего двора ераплан, маслом крылья ему да колеса смазали. Полицейский в ераплан вставился. Пары*

*розвел, колесом завертел, сосвистел. Ух, порхнул кверху, знай держи*

*хвосты козырем!*

ПОЛИЦЕЙСКИЙ Лечу!!!

*Сцена десятая.*

*Пока в городе это дело твориться, царь на Пустых островах в*

*лютой досады сидит, пиво дует.*

ЦАРЬ Ехал ни по што, получил ничего. Ехал - ругался, што

мешков мало взяли, приехал - сыпать нечего. Ни пароходов, ни сахару; хоть

плачь, хоть смейся. В город ни с чем показаться совесно.

*Вдруг глядит - с неба дерижабль летит. Машина пшикнула, пар*

*выпустила, из ей полицейский выпал*.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ Ваше высоко... Вот какие преднамеренны поступки фамилия ваша обнаружила... Личики свои в томном виде обнародовали. Зрителей полна

плошшадь, фотографы снимают, несознательны элементы всякие слова говорят...

ЦАРЬ Это в каком же таком томном виде?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ А в таком, что чернее негра лица высмолило семейство ваше.

*Царь только руками всплеснул.*

ЦАРЬ На дерижабль бегом!

*Влез царь на дерижабль. За ним полицеский. Вставились, полетели. Полицеский вожжами натряхиват, колесом*

*вертит, амператор пару поддает, дров в котел подкидыват...*

ЦАРЬ И ПОЛИЦЕЙСКИЙ Летим!!!

*Сцена одиннадцатая.*

*Вот и город видать, и царски палаты. На плошшади народишко табунится.*

*Гул идет. Меницинской персонал стоит да кланеится. Мальчишки в свистюльки*

*свистят, в трумпетки трубят.*

ЦАРЬ *(Полицескому)* Андели, миру-то колько! Страм-от, страм-от какой! Правь в

окно для устрашенья!

*Народ и видит - дерижаб летит, дым валит. Рра-аз! В окно залетели,*

*обоконки высадили, стекла посыпались, за комод багром зачалились.*

*Выкатил царь из машины -да к царицы.*

ЦАРЬ Што ты, самоедка... Што ты, кольско страшилишшо!

ЦАРИЦА Ра-а-атуйте, кто в бога верует!!

*Царь дочку за чуб сгорстал. У ей коса не коса, а смолена веревочка.*

ЦАРЬ Дура смолена, малограмотна!

*Царь на балкон. Оттуда старуху за подол ташшит, а та за перила*

*сграбилась да пасть на всю плошшадь отворила.*

*Народ даже обмер. Не видали сроду да и до этого году. Еле царь бабку в*

*комнату заволок.*

ЦАРЬ Стара ты корзина! Могильна ты муха! Сидела бы о смертном часе

размышляла, а не то што с балкона рожу продавать.

*Вот оне все трое сидят на полу - царица, бабка да дочка - и воют:*

ЦАРИЦА, ДОЧКА Позолоту-ту сби-и-л, ах, позолоту-ту сгубил! Ах, пропа-а-ла вся краса-а!...

ТЕЩА Вас фюр айн альптраун! Майн год!

ЦАРЬ Каку таку позолоту?!

ДОЧКА Папенька! Ведь нас позолотили, мы сидели да сохли-и.

ЦАРЬ Да это на вас золото??? Зеркало сюда!...

*Ваньки- маньки бежат с зеркалом. Смолены-ти рожи глаза розлепили, себя*

*увидали, одночасно их в ом-морок бросило.*

*Полчасика полежали, опять в уме сделались. Друго запели:*

ЦАРИЦА Держите вора-мазурика!... Хватайте бродягу!

ЦАРЬ Сказывайте, как дело было.

*Вот те в подолы высморкались, утерлись, рассказывают...*

ЦАРИЦА Приходил к нам золоченых дел мастер, предложил лобик позолотить для красы…..

ДОЧКА Европейских городов, с заграничным дипломом, саму англиску королеву золотил….

ТЕЩА Я, я!

*Царь слушал и сам заплакал.*

ЦАРЬ Он это! Он, злодей Капитонко, мне назлил… Он, вор, меня и из города

выманил. Не семья теперь, а мостова асфальтова! Ишь пеком-то вас как

сволокло… Охота народ пугать, дак сами бы сажи напахали, да розвели, да и

мазали хари-ти… Дураки у меня и начальники. Кланяться пришли… Взяли бы

да из пожарного насоса дунули по окнам-то. Холеры вы, вас ведь теперь надо

шкрапить…

ДОЧКА Ничего, папенька, мы шшолоку наварим, и пусть поломойки личики наши

кажно утро шоркают.

*Царь побегал-побегал по горнице, на крыльцо вылетел.*

*Народишко, который ради скандалу прибежал, с крыльца шарахнулся.*

ЦАРЬ *(кричит)* Стой! Нет ли человека, кто мужика со смолой в рожу видел?

*Выскочили вперед две торговки, одна селедошница, друга с огурцами:*

ТОРГОВКИ Видели, видели! Мушшина бородатый в сертуке туда полз с туесом, а

обратно порозной.

ЦАРЬ В котору сторону пошел?

ТОРГОВКИ А будто по мосту да в Заречье справил.

ЦАРЬ Тройку коней сюда!

*Тройку подали. Царь с полицейским сел, да как дунули-дунули, только пыль*

*свилась да народ на карачки стал.*

ЦАРЬ Еду!

*Сцена двенадцатая.*

*Едут Царь с Полицейским в коляске, по кабакам, по пивнушкам, по народным местам. Заехали они на торговую площадь. В сторонке два торговца сидят, те, что с приправами да со сластями.*

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ И прямо в лоб ей заряжает кулаком!

ВТОРОЙ ТОГОВЕЦ А царица-то, царица – голова смоленая, морда копченая – вот така краса!

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ От Капитон! От чуб поганый!

*Смеются.*

*А царь с полицеским к ним подъехали, разговор-то ихний услыхали, про Капитона спрашивают.*

ЦАРЬ Тут? *(на кабак рукой показывает)*

ПЕРВЫЙ ТОРГОВЕЦ Нет, не тут.

ЦАРЬ Тут? *(в другую сторону машет)*

ВТОРОЙ ТОГОВЕЦ Нет, не этта!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ Буди в Канской мох мужичонко провалился…

*Поехали Царь с Полицейским дальше.*

*Сцена тринадцатая.*

*А Капитонко в это время уж до края города дошел. Заслышал он вдалеке топот копыт.*

КАПИТОН Никак царска тройка едет! Ну, погоди, Царь Иваныч, куль с тряпьем тебе, а не Капитон, до краю города без твоего присутствия дошел, а уж до края земли без тебя добраться – за мной не станет! За границу уеду и шиш тебе! Во как!

*Тут Капитонко бороду, метлу-ту, отвязал, забежал в ближайшую избушку. Там*

*старуха самовар ставит, уголье по полу месит.*

КАПИТОН Ты, бабушка, с чем тут?!

СТАРУХА Чай пить средилась. А ты хто?

КАПИТОН Чай пить?! Смертной час пришел, а она чай пить… Царь сюда катит, он

тя застрелит.

СТАРУХА Благодетель, не оставь старуху!

КАПИТОН Затем и тороплюсь. Скидовай скорей сарафанишко да платок, в рогозу

завернись да садись под трубу заместо самовара.

*Живехонько они переменились. Капитонко уж в сарафане да в платке по*

*избы летат, самовар прячет, бабку в рогозу вертит, на карачки ей ставит,*

*самоварну трубу ей на голову нахлобучил.*

КАПИТОН Кипи!

*Тут двери размахнулись, царь в избу. Видит - старуха около печки*

*Обрежаится.*

ЦАРЬ Бабка, не слыхала, этта мужик в сертуке мимо не ехал?

*А Капитонко бабьим голосом:*

КАПИТОН Как не видеть! Даве мимо порхнул, дак пыль столбом.

ЦАРЬ В котору сторону?

КАПИТОН Не знай, как тебе россказать… Наша волость – одны болота да леса.

Без провожатого не суниссе.

ЦАРЬ Ты-та знашь место?

КАПИТОН Родилась тут.

ЦАРЬ Бабка, съезди с моим полицейским, покажи дорогу - найти этого

мужика… А я тут посижу, боле весь росслаб, роспался… Справиссе с

заданием, дак обзолочу!

ЦАРЬ Золотить нас не нать, а дело состряпам. Сидите, грейте тут

самоварчик, мы скоро воротимся, чай пить будем.

*Капитонко в платок рожу пуще замотал –да марш в царску коляску. Только*

*в лесок заехали, эта поддельна старуха на ножку справилась, за полицеского сграбилась да выкинула его на дорогу; вожжи подобрала, да только Капитонка и*

*видели.*

ПОЛИЦЕЙСКИЙ Куда?!!

КАПИТОН Так тебе – лакеевска рожа!

*А царь сидит в это время, на столе чашки расставлят.*

*Бедна старуха под трубой – ни гу-гу.*

*На улице и темнеть стало. Царю скучно.*

ЦАРЬ Што эко самовар-от долго не кипит?

*Его величество трубу снял, давай старухе уголье в рот накладывать…*

ЦАРЬ О, како устройство интересно!

*Потом сапог скинул, бабке рожу накрыл, стал*

*уголье раздувать. Старуха со страху еле жива, загудела она, зашумела, по*

*полу ручей побежал…*

ЦАРЬ Ох-ти мне! Самовар-от ушел, а их чай пить нету. Скоре надо

заварить…

*Хочет самовар на стол поставить.*

ЦАРЬ На! Где ручки-те?

*Старуху за бока прижал, а та смерть шшекотки боится: она как визгнет не*

*по-хорошему… И царь со страху сревел –да на шкап. А старуху уж смех*

*одолел. Она из рогозы вылезла.*

СТАРУХА Ваше величество, господин амператор! Не иначе, што разбойник-от этот

и был. Как он нас обоих обмакулил, омманул…

ЦАРЬ Ах, срам какой! Пропади ты пропадом, Капитонко проклятый и слышать о тебе не хочу!

*Выскочил царь из избы, задами да огородами кое-как пробрался домой.*

*А старуха обернулась Мать Северной землей – до небес выросла, загудела, запыхтела, задышала тяжко.*

МАТЬ СЕВЕРНА ЗЕМЛЯ Батюшка север-свет, сил моих нет никаких! По венам моим ручьи да подземные воды бежали, волосы мои к небу деревьями да травами уходили, ноги мои горы попирали. Не бегут больше воды по венам моим, а бежит только черная вода, что с фабрик да заводов ихних в нутро мое выбрасывают, рубят мои косоньки, только треск топоров стоит, под кожу мне трубы, что для нефти и газа, словно иглы вонзают…. Ох, народ, народец…. Люди, люди вы мои…. Не губите вы меня, заклинаю! Сил моих нет никаких. Батюшка, север-свет, помоги! Образумь неразумных! Больно мне, ох, как больно….

*Стонет, плачет Мать Земля….*

*Сцена четырнадцатая.*

*Сидит Капитон на берегу синего моря-океана, руки в карманах белых штанов, смотрит Капитон на море, посвистывает, да только невесело. Подходит к Капитону черный мистер, закурить просит.*

НЕГР Give a cigarette?

КАПИТОН Сигарет? Сигарету тебе? Эх, черный мистер, махорка-то у меня для тебя найдется…. *(протягивает негру сигарету)* Скукотище здесь у вас, в Англии. Сплин да тоска одна…. Ни единой души, словечком перемолвится не с кем. А был у меня друг, ты слушай, слушай…. Царь Иваныч зовут. Завсегда мы с ним вместе были – и на рыбалке, и на ярманке, и пили вместе, и плясали…. Все у нас общее было…. Да только не поделили вот чего-то…. А без него и жизнь не жизнь, и пьянка не пьянка…. Эх, где ж ты друг мой, Царь Иваныч?

НЕГР What?

КАПИТОН Ты кури, кури, хочешь, так еще бери…. Ты послушай, а главно-то в этой истории то, что тоскую я крепко по нему, думал, злостью хандру одолеть, а только уж ни злости, ни азарта, все тоска поела…. Побежал бы за ним сейчас хошь на край света, а только где теперь из Англий ваших мне выбраться, деньги-то за тройку пропиты давно!

НЕГР What?

КАПИТОН От! Золоченый ты лоб, мистер!

*Уходит.*

*А в это время на другом берегу синего моря сидит Царь Иванович, на морскую гладь смотрит, пиво дует. Пришла к нему Царица Аграфена – и не узнать, - смиренница, поискать каких, платочек под самый нос повязала, глаза в землю опускает.*

ЦАРИЦА Царь Иваныч, друг сердечный. Пойдем во дворец-то ужо? Холодно. Скока сидеть можно? Глаза намазолишь.

ЦАРЬ Уйди.

ЦАРИЦА От пива-то поди живот вырастет. Что ж ты это, баженый заперся да запил?

ЦАРЬ Отойди ты с поля зрения моего.

ЦАРИЦА Да што это с тобой-то, мил друг? Третий месяц как подменили….

ЦАРЬ Тоска заела. И слова обмолвиться не с кем. Был у меня друг, худой мужичонко, Капитонко – драные штаны, подлец, поганец, обмакулил, обманул! Нет ему моего прощенья! И хорошо, что на глаза мне не попадается…. А только скучно ведь, скучно! Если токо на коленях прощенья молить станет…. А не прощу, не прощу, нету моего прощения, кукиш вам от моего прощения! От только грустно, от как грустно…. Тоскливо. И по кабакам ведь вместе, и по ярманкам. И на рыбалку ходили – о, како веселье-то было! А теперича тоска одна…. Где ты, друг мой, Капитонко? Какие черти тебя по свету носят?

ГОЛОС КАПИТОНА ОТКУДА-ТО ИЗДАЛЕКА Где ты, друг мой, Царь Иванович?

ЦАРЬ Где ты, друг мой, Капитонко?

ГОЛОС КАПИТОНА А хорошо бы на рыбалку сейчас….

ЦАРЬ А хорошо бы.

ГОЛОС КАПИТОНА Где ты, друг мой, Царь Иванович?

ЦАРЬ Где ты, друг мой, Капитонко?

ГОЛОС КАПИТОНА А хорошо бы на ярманку сейчас.

ЦАРЬ А хорошо бы. Где ты, друг мой, Капитонка?

ГОЛОС КАПИТОНА Где ты, друг мой, Царь Иванович?

*Царица крутит пальцем у виска – совсем муж дурнем стал и уходит.*

*Эпилог.*

*Темнота. Из темноты появляются три повитухи.*

ПЕРВАЯ ПОВИТУХА Сидит Царь Иванович на берегу моря, рыбу на червя удит. А на другом конце моря сидит Капитонко, и тоже рыбачит.

ВТОРАЯ ПОВИТУХА Где ты, друг мой, Капитонко?» - вопрошает Царь.

ПЕРВАЯ ПОВИТУХА «Где ты, друг мой, Царь Иванович?» - со своей стороны Капитонко спрашивает.

ТРЕТЬЯ ПОВИТУХА А только не слышат они друг друга, море, оно ведь шумное….

*Засмеялись повитухи тихонькою*

ПЕРВАЯ ПОВИТУХА Забурчала Мать Северна Земля.

ВТОРАЯ ПОВИТУХА Заурчала утробно.

ТРЕТЬЯ ПОВИТУХА Сгребла в подол и дворцы, и замки, и торговы площади, и тюрьмы, и дома презренья.

ПЕРВАЯ ПОВИТУХА Заклокотало море ей в припевку.

ВТОРАЯ ПОВИТУХА И сказала тогда Северна Земля грозно.

МАТЬ СЕВЕРНА ЗЕМЛЯ От до чего мужская дружба доводит.

ТРЕТЬЯ ПОВИТУХА А ты сказку дослушал?

ВТОРАЯ ПОВИТУХА И не глазочком теперь ни посмотри!

ПЕРВАЯ ПОВИТУХА Вон, вон отседова, с каменистого берега, а то, глядишь, и на тебя мать Северна Земля рассердится, разгневается за любопытство чрезмерное.

ТРЕТЬЯ ПОВИТУХА Ну, ступай, ступай, беги….

*Ушли повитухи, наступила ночь на северной земле, зажглись звезды на небе. Разошлись Капитонко с Царем по домам, каждый со своей стороны берега. И только волны повторяют обрывисто: «Где ты, друг мой Капитонко? Где ты, друг мой, Царь Иванович». И так всю ночь….*

*Конец.*