Салихов Гасан Мирзаевич (Гасан Санчинский)

**«Новогодний сюрприз»**

[salihov-gasan@mail.ru](mailto:salihov-gasan@mail.ru)

Декабрь 2018 года – январь 2019 года

*Лирическая драма (на все стихи, что я включаю в пьесы, мотив придумываю сам – так легче творить)*

**Новогодний сюрприз**

*Пьеса*

Действующие лица:

АРТУР – симпатичный молодой человек около 25 лет

ОКСАНА – очень красивая девушка такого же возраста, может и чуть моложе

АНДРЕЙ – жених Оксаны, старше на несколько лет: 5-10 лет

АХМЕД – отец Артура, под 50 лет

АЛЬБИНА – мать Артура, чуть моложе мужа

ЭЛЬМИРА – невеста Артура

ЭЛЬДАР – однокурсник Эльмиры

ПЕРВЫЙ, ВТОРОЙ, ТРЕТИЙ - трое подростков 16-17 лет

ПОЛИЦЕЙСКИЕ

*СЦЕНА ПЕРВАЯ*

*Подмосковье, слабо освещенная улица. По улице идёт Оксана, с пакетом в руке. С плеча свисает дамская сумочка. Навстречу ей появляются трое подвыпивших подростка. В руках у одного недопитая бутылка водки, к которой поочерёдно прикладывается каждый из них, с хрустом закусывая чипсами. О чём-то говорят между собой и дружно хохочут. Увидев ребят, Оксана замедляет шаг, но лишь на миг, потом решительно продолжает свой путь, будто не заметив ребят. Теперь останавливаются ребята, переглянувшись, следуют за ней, выкинув в сторону опустевшую бутылку.*

ПЕРВЫЙ. А что ты, красавица, мимо нас проходишь?

ВТОРОЙ. Даже не поздоровалась…

ТРЕТИЙ. Неправильно так…

*Оксана продолжает путь, не обращая на них внимания.*

ПЕРВЫЙ. Девушка, ты что, не слышишь нас?

ВТОРОЙ (*преграждая ей дорогу*). Что такая неразговорчивая? Куда спешишь-то так?

ТРЕТИЙ. Рано ещё до Нового Года, успеется…

*Оксана хочет обойти их, но они, то один, то другой, усмехаясь, становятся на её пути, не давая проходу.*

ПЕРВЫЙ. Ты что, немая что ли?

ВТОРОЙ (*смеётся*). Нет – она глухонемая!

ТРЕТИЙ (*подхватив смешок и проводя руками перед её лицом*). А может она и слепая?! А-у!..

ОКСАНА (*раздувая крылышки носа, всё ещё уверенно*). Ребята, уйдите с дороги, а…

ПЕРВЫЙ. А то что?

ОКСАНА (*уже со страхом*). Пожалуйста, дайте мне пройти… я устала и очень спешу…

ВТОРОЙ. Ну, если «пожалуйста»…

ТРЕТИЙ (*выдвигаясь вперёд, с улыбкой проведя ладонью по своей щеке, подставляя для поцелуя*). Конечно, можем пропустить, но, не просто так – за поцелуй…

ОКСАНА. Ребята, пошутили – хватит…

ПЕРВЫЙ. Ну, долго ждать?.. Давай, целуй, красавица, целуй…

ОКСАНА (*умоляя, жалобно*). Ребя-я-та…

ВТОРОЙ. Ну что тебе стоит? С тебя не убудет, а нам будет приятно…

ТРЕТИЙ. А если будет приятно нам – будет приятно и тебе!

ОКСАНА. Прошу вас, дайте мне пройти…

ПЕРВЫЙ. Да, конечно, но, услуга за услугу!

ВТОРОЙ. И задачка тут, девочка, простая. Замёрзли мы, согреешь может нас…

ТРЕТИЙ. Расцелуй нас, обогрей, и топай дальше, не робей… (*Снова хохочут*.)

ПЕРВЫЙ. Начинай с меня, я жду.

ВТОРОЙ. И не тяни, мы можем передумать.

ТРЕТИЙ. Да-да, будешь медлить – задача усложнится.

ПЕРВЫЙ. Советуем решать скорей задачу.

ОКСАНА (*оглянувшись по сторонам, обеспокоенно и громко*). Помогите!..

ВТОРОЙ (*посмотрев по сторонам*). Да заткнись ты! Разоралась тут…

ОКСАНА (*паникуя, снова кричит*). Помогите!..

ТРЕТИЙ (*хватая её и зажимая ладонью рот*). Да не кричи! Нужна была ты тут кому!..

*Оксана кусает ему руку, и тот, вскрикнув, отпускает её. Оксана хочет убежать, но тут же за неё хватается другой.*

ПЕРВЫЙ (*удерживая её, Второму*). Гена, лови такси, возьмём её с собой!

*Второй уходит. Оксана сопротивляется и продолжает взывать на помощь. Они, содрав шапку с её головы, им же затыкают ей рот. Появляется Артур.*

АРТУР. А ну, отпустили её!

ТРЕТИЙ. Ага, и тут же разбежались!

ПЕРВЫЙ. Ну-ну, давай, иди куда шёл!

АРТУР. Ух ты, какие ребята грозные! А не стыдно вам: на девушку – втроём…

ТРЕТИЙ. А не пошёл бы ты!

АРТУР. А я и шёл своей дорогой, если б не вы.

ПЕРВЫЙ. Ну так иди, скатертью дорога!

АРТУР. Девушку отпустили!

ТРЕТИЙ. Какой настырный!

ПЕРВЫЙ. А то что?

АРТУР. Вы же мальчишки совсем, что же вы так…

ТРЕТИЙ. Да пошёл ты!

АРТУР. А то что?

ПЕРВЫЙ. Рёбра пересчитаем, понял!

АРТУР. Жаль…

ТРЕТИЙ. Что?..

АРТУР. Плохо жизненный путь свой начинаете.

ПЕРВЫЙ. Не твоё дело! Учитель…

АРТУР. У меня предложение.

ТРЕТИЙ. Что?!

АРТУР. Отпускаем девушку и мирно расходимся.

ПЕРВЫЙ. Постой-постой… Однако же, надо подумать…

ТРЕТИЙ. Не понял тебя?..

ПЕРВЫЙ (*смеётся*). Отпускаем девушку…

ТРЕТИЙ (*в недоумении*). Как так?..

ПЕРВЫЙ. Этот мудак, предлагает себя вместо неё! А что, интересный вариант, ребята!

*Пауза. Оксану отпускают – и тут же она, схватив шапку в руки, убегает.*

АРТУР. Вот и славно! Молодцы, ребята. Теперь можно и по домам разбежаться.

ТРЕТИЙ. Что, дама ушла – страшно стало?

АРТУР. Ребята, идите-ка вы по домам. Наверное, родители ваши заждались уже, время-то позднее. (*Хочет уйти*.)

ПЕРВЫЙ (*загораживая дорогу*). Нет уж, стой теперь, наш разговор только начинается.

АРТУР. А мне уже расхотелось говорить с вами.

ТРЕТИЙ (*присоединяясь к собутыльнику*). Да-да, кино только начинается.

АРТУР. А зря вы так, ребята, зря…

ПЕРВЫЙ. А хочешь, можем и мирно договориться. Гони бабло и вали себе, куда шёл.

АРТУР. А если нет?

ТРЕТИЙ. А что, ты без бабла в Москву приехал? Ты же не местный…

АРТУР. Да, я не местный, но торговаться с вами не намерен. И нечего пугать – не из пугливых.

ПЕРВЫЙ. Ах даже так! Ну-ну…

ТРЕТИЙ. А жаль, думали без насилия обойтись…

ПЕРВЫЙ. Что теперь, придётся насиловать… *(Усмехается.)*

АРТУР. А вот за насилие, придётся отвечать, по всем статьям.

ПЕРВЫЙ. Отвечать придётся тебе!

ТРЕТИЙ. Что полез не в своё дело, понял…

АРТУР. Ребята, давайте жить дружно, и…

ПЕРВЫЙ (*перебивая*). И что?.. Что заикался-то?..

АРТУР (*улыбнувшись*). И мирно расходимся – каждый по своему пути.

ТРЕТИЙ (*посмотрев на Первого*). Боюсь, мирно уже не получится.

АРТУР. Что, кино хотите? А кина не будет, спокойной ночи. (*Хочет уйти*.)

ПЕРВЫЙ (*хватая Артура за руку*). Ну уж нет, старик, мы тебя не отпускаем. Не откупился…

*Первый хочет применить болевой приём и поставить Артура на колени, но Артур опережает его и, подсечкой, валит на землю. Тут, недолго думая, сзади на Артура нападает Третий. Применив приём айкидо, Артур валит и его. Завязывается драка. Артур старается не бить их, отражая их удары разными натренированными приёмами. Слышен звук тормозов, только что подъехавшего автомобиля. Со спины Артура, с непочатой бутылкой водки в руках, появляется Второй. Подбежав, тот, с разбегу бьёт бутылкой по голове Артура. Артур, пошатнувшись, теряет сознание и падает на землю. И они втроём начинают колотить Артура ногами. Раздаётся вой милицейской сирены и все трое поспешно убегают. Шум отъезжающего автомобиля. Появляются сотрудники полиции и подбегают к Артуру. Один проверяет пульс, другой роется в карманах.*

- Живой?..

- Да, пока живой…

*Один из полицейских находит в кармане Артура удостоверение сотрудника ФСБ.*

- Смотри, пострадавший-то сотрудник ФСБ из Дагестана…

- Да ну…

- Ну да…

- Вызываем «скорую»?

- Да ну их, связываться с ними… Тебе проблемы нужны?

- Н-нет…

- Ну так валим отсюда, пока никто не увидел!..

- Да, ты прав. Меньше знаешь – крепче спишь…

- Поехали…

*Бросив удостоверение на грудь Артура, поспешно уходят. Появляется Оксана.*

ОКСАНА (*вслед полицейским, в недоумении*). Куда это они?.. (*В страхе уставившись на Артура.*) Он что, умер?.. (*Опускаясь на колени, дрожащими пальцами проверяет пульс на его запястье. Вздохнув*.) Слава Богу, живой… Господи, что же это такое?.. Что происходит?..

*Артур стонет и приходит в себя. Хочет подняться, корчась от боли.*

ОКСАНА. Нет-нет, не двигайтесь!.. Я вызову «скорую».

АРТУР (*садится с её помощью, проведя ладонью по лбу*). Не надо «скорую»… (*Смотрит на Оксану.*) Что произошло?.. С вами всё в порядке?..

ОКСАНА. Да, спасибо. Если б не вы…

АРТУР (*зажав голову рукой*). Голова раскалывается…

ОКСАНА. Один из них разбил бутылку об вашу голову. А потом, они били вас ногами… Я видела в окно – и выбежала. Услышав сирену – они убежали… уехали на такси.

АРТУР. Что за сирена?

ОКСАНА. Я в полицию звонила.

АРТУР. И где они?

ОКСАНА. Не знаю почему, но они уехали. (*Заметив на земле удостоверение и подняв его.*) Кажется, один из них уронил удостоверение своё. (*Открывает.*) Саидов Артур Ахмедович… (*С открытым ртом смотрит на Артура*.)

АРТУР. Это моё удостоверение. (*Убрав удостоверение в карман*.) Поможете подняться?

ОКСАНА (*протянув руку и подставляя плечо, помогает ему подняться на ноги*.) Вы уверены, что всё в порядке?

АРТУР (*встаёт на ноги, морщится*). Не знаю…

ОКСАНА (*участливо*). Может всё-таки вызвать «скорую»?

АРТУР. Лучше такси, я недалеко тут в гостинице остановился.

ОКСАНА. Нет, я одного вас не оставлю. (*Небольшая пауза*.) В таком случае, заберу вас к себе. (*Показывая рукой*.) Видите, высотный дом напротив, вот в этом доме я и живу, на третьем этаже. Кстати, я врач, хотя пока только практикуюсь… *(Протягивая руку.)* Оксана.

АРТУР (*пожимая руку*). Очень приятно, Артур.

ОКСАНА (*улыбается*). Вот и познакомились. Сможете дойти?

АРТУР. Если с вашей помощью, думаю, да. А как родные примут, не стесню я вас?

ОКСАНА. Я живу одна.

АРТУР. Тогда другое дело, думаю, ваша помощь сейчас мне не повредит.

ОКСАНА. Ну, идёмте тогда?

АРТУР. Да, спасибо. Идемте, пока не замёрзли здесь.

*Уходят. Затемнение.*

СЦЕНА ВТОРАЯ

*Квартира Оксаны. Диван, журнальный столик. В углу – ёлка, светится гирляндами и сверкает новогодними игрушками. Деревянная горка – наполовину заполнена книгами, наполовину – посудой, вперемешку. Дверь, окно, арка с выходом на кухню. Артур лежит на диване, спит. Оксаны не видно. Слышно, как вскипает чайник и начинает свистеть. Артур просыпается, тишина. Появляется Оксана. Присаживается у края дивана.*

АРТУР. Доброе утро.

ОКСАНА (*улыбается*). Давно уже день, Артур Ахмедович. Ну, здравствуйте. Как спалось?

АРТУР. Спасибо, хорошо. А может, перейдём на ты?

ОКСАНА. Не рано?..

АРТУР. Не знаю. Ты спасла мне жизнь и показалась мне такой близкой, будто родная душа…

*Пауза. Глаза их встречаются.*

ОКСАНА. Ты тоже…

АРТУР. Спасибо. *(Спохватившись.)* Который час?

ОКСАНА (*тихо смеётся*). Ты уже и обед проспал.

АРТУР. Что-о?! (*Хочет подняться*.)

ОКСАНА. Лежи-лежи… Тебе надо отлежаться, хотя бы день-другой…

АРТУР. У меня самолёт в шестнадцать…

ОКСАНА. Придётся отложить этот рейс.

АРТУР (*снова ёрзая*). Да и в гостинице сегодня последний день, надо…

ОКСАНА (*бросив на Артура благодарно-нежный взгляд, успокаивая*). Я уже побывала там и забрала все твои вещи. (*Смеётся*.) Я представилась твоей невестой… Ничего?..

АРТУР. Спасибо. (*Улыбается*.) Такой заботливой невесте можно только позавидовать.

*Пауза. С улыбкой смотрят друг на друга.*

ОКСАНА. Я в таком долгу перед тобой…

АРТУР. Не понял…

ОКСАНА. Ты вчера спас меня, буквально вырвал из рук отморозков.

АРТУР. Да на моём месте любой поступил бы также.

ОКСАНА (*вздохнув*). Ой, не скажи… И как только земля носит таких мерзавцев.

АРТУР. Земля она – мать наша. А для матери – все дети родные.

ОКСАНА. Это да. И оправдает мать ребёнка, каким бы ни был он мерзавцем.

АРТУР. Верно. И этим губит его душу.

ОКСАНА. Я твой паспорт смотрела, прости…

АРТУР. Да ничего. Надо же знать, кого приютила…

ОКСАНА. Я по другому поводу…

АРТУР. Это уже интересно!

ОКСАНА. Как поняла, ты ещё не женат…

АРТУР. А ты?

ОКСАНА. Что?

АРТУР. Ну, тоже, не замужем ещё?

ОКСАНА. Ещё нет, но…

АРТУР. Что?

ОКСАНА. У меня есть жених. Мы уже больше года общаемся.

АРТУР. И что, он сегодня должен придти?

ОКСАНА. Что?.. Нет-нет, он в командировке.

АРТУР. Вот оно что… Далеко?

ОКСАНА. В Питере. Он в солидной строительной компании работает. Они к Новому году сдают объект в Питере.

АРТУР. Ясно… *(Задумался.)*

ОКСАНА. А ты?..

АРТУР. Что?..

ОКСАНА. У тебя есть девушка?

АРТУР. Да, есть, осенью засватали – весной свадьба уже назначена…

ОКСАНА. Поздравляю.

АРТУР (*отвлечённо*). Что?..

ОКСАНА. Поздравляю…

АРТУР. Да… спасибо.

ОКСАНА. Ты любишь её?

АРТУР. Что?.. А, не знаю… Не думал об этом. Мне её показали: красивая, образованная, из хорошей семьи…

ОКСАНА. А главное, своя…

АРТУР. Что?..

ОКСАНА. Я говорю, своя, родная…

АРТУР. Не понял…

ОКСАНА. А, не бери в голову…

АРТУР. А ты?

ОКСАНА. Что?

АРТУР. А ты своего любишь?

ОКСАНА (*пожав плечи*). Не знаю… Красивый, перспективный и, главное, любит меня.

АРТУР. Ты в этом уверена?

ОКСАНА. Не поняла, Артур, что за глупый вопрос?

АРТУР. Ну почему, Оксана? Если мы не в силах разобраться в своих чувствах, то… (*Смотрит на неё.)*

ОКСАНА. То что?

АРТУР. То как можем быть уверены в чувствах чужих…

ОКСАНА (*прерывая*). Он не чужой мне…

АРТУР. Прости, я имел в виду…

ОКСАНА. Ладно, проехали.

АРТУР. Вижу, ты поняла меня…

ОКСАНА. Может быть… Мы подали заявление в ЗАГС и уже в январе распишемся.

АРТУР (*вздохнув*). Поздравляю.

ОКСАНА (*отвлечённо*). Что?..

АРТУР. Поздравляю.

ОКСАНА. С чем?

АРТУР. Ну, с этим…

ОКСАНА. А, да… Спасибо.

*Пауза.*

АРТУР. Оксана…

ОКСАНА. Что?..

АРТУР. Принеси мне одежду.

ОКСАНА. Одежду?.. Зачем?..

АРТУР. Поднимусь уже, хватит лежать.

ОКСАНА. Может не надо пока, синяки ещё не прошли…

АРТУР. А, не страшно. Твои мази все боли уже сняли.

ОКСАНА. Ну, прямо все?..

АРТУР. Да, тоже верно, какая-то боль человеку, наверное, даже нужна…

ОКСАНА. А сейчас, где болит?

АРТУР *(улыбается).* Ах, где только не болит… Не спеши меня выписывать, добрый врач-спаситель…

ОКСАНА. Я серьёзно, Артур…

АРТУР (*вздохнув, зажмурившись*). М-м… такой аромат соблазнительный…

ОКСАНА. И что?..

АРТУР. Я готов опустошить всю твою кухню!

ОКСАНА. А… (*В сторону*.) А я-то подумала… (*Пауза*. *Сама с собой.)* Что это вдруг со мной?.. Неужели влюбилась?.. А как же Андрей?..

АРТУР. Ты что, задумалась?

ОКСАНА (*спохватившись*). Ах да, прости… Тебе какой костюм, спортивный или?..

АРТУР. Да, если можно, то – спортивный, пожалуйста. В нём как-то по-домашнему себя чувствуешь.

ОКСАНА. Хорошо. (*Встаёт. Улыбается. В сторону*.) Значит, уходить сегодня он не собирается… (*Радостно*.) Это так здорово! (*Уходит*.)

АРТУР (*один*). Мне же надо домой… Что я делаю?! Я что – влюбился?! Боже, какая чушь! (*Вздыхает*.) Чушь – не чушь, а приятно… Так приятно, что и уходить не хочется… Так бы и прожил с ней всю свою жизнь… (*Взъерошив пятерней волосы.)* Кто она тебе, чтобы… (*Небольшая пауза*.) У тебя – невеста, да и Оксана – чужая женщина… (*Проведя ладонью по лицу и снова вздохнув*.) Какая она чужая – самая, что ни есть, родная…

*Появляется Оксана.*

ОКСАНА (*положив перед ним спортивный костюм*). Ладно, давай, ты одевайся, а я буду стол накрывать. (*Уходит.*)

*Затемнение. Там же. Накрытый на двоих стол. Белое вино. Артур откупоривает бутылку и наполняет вином бокалы. Взяв бокалы в руки.*

АРТУР. За тебя, Оксана, с Наступающим!

ОКСАНА. За тебя, Артур, с Наступающим!

*Отпив немного вина, возвращают бокалы на стол. Небольшая пауза. Каждый думает о своём.*

АРТУР. Столько событий за одни сутки: свадьба друга, встреча с тобой…

ОКСАНА. Сотрясение, синяки…

АРТУР. Не было бы зла, не знали бы добра…

ОКСАНА. И ты готов всё простить этим мерзавцам? Да и менты тоже хороши!

АРТУР. Не менты – полицейские.

ОКСАНА. А, что пёс – что собака… (*Спохватившись*.) Прости… (*Улыбается.*) Не подумала.

АРТУР. И… кто же буду я?

ОКСАНА. Однозначно, ты для меня герой.

АРТУР. Ну, герой – это уже слишком… *(Пауза. Смотрит на неё.)* А пацанам этим я даже благодарен.

ОКСАНА. За что? Они до смерти напугали меня и тебя чуть не убили.

АРТУР. Не убили же. Зато, с тобой познакомились. И я очень хочу, чтобы ты стала мне другом на всю жизнь.

ОКСАНА (*задумалась*). Другом…

АРТУР. Я серьёзно, Оксана.

ОКСАНА. Да, Артур, я буду рада такому другу, как ты… (*Вздохнув. В сторону*.) Господи, он мне о дружбе говорит, а я уже по уши в него влюбилась…

АРТУР. Но я радости не вижу на лице.

ОКСАНА (*задумавшись*). Ты же заказал билет на завтра?

АРТУР. Да, Новый Год надо встречать дома.

ОКСАНА. Хорошо тебе, встретишь Новый Год дома, в кругу семьи, с невестой…

АРТУР. Это да… А ты?

ОКСАНА. А мне и встречать-то не с кем – жених прилетит только в январе, в Новом, (*усмехнувшись*) в следующем году уже… (В*здохнув*.) А родители – в Ростов улетели на Новый Год, там брат у меня.

АРТУР. М-да… (*Задумался. Радостно*.) А давай, со мной вместе, В Дагестан!

ОКСАНА. Здрасте! А что я жениху скажу?

АРТУР. М-да… (*Пауза.*) А друзья? Подруги?

ОКСАНА. Артур, завтра – 31 декабря, так что, звонить кому-то, договариваться, поздно уже: у всех свои планы. (*Горько усмехнувшись*.) Не знаю, может, в Снегурочки записаться на Новый Год…

АРТУР. А что, я был бы рад такой Снегурочке.

ОКСАНА. Всё шутишь? Ну-ну… (*В сторону*.) Ты судьба моя! (*Вздохнув*.) Но, видимо, нет… Боже, как грустно, плакать хочется…

АРТУР (*дружески положив ладонь на её руку*). Ну, не грусти, Оксана. Что это вдруг с тобой?

ОКСАНА. Это так заметно?

АРТУР. Признаться честно, да. Обидно, что жених задержался? Может, приедет ещё…

ОКСАНА. Что?..

АРТУР. Я говорю, может, жених твой не останется на корпоратив и приедет…

ОКСАНА. Не знаю…

АРТУР (*поднимая бокал*). Ещё раз с Наступающим тебя, Оксана.

ОКСАНА (*машинально взяв бокал со стола*). Что?.. Ах да, тебя также…

АРТУР. Пусть сбудутся все мечты твои и желания, любви тебе и счастья, богатств и здоровья! За тебя!

*Пригубив, ставят бокалы на стол. Артур внимательно следит за Оксаной*.

АРТУР. Оксана…

ОКСАНА. Что?..

АРТУР. Что с тобой?

ОКСАНА. А что?..

АРТУР. Что за хандра вдруг, случилось что?

ОКСАНА (*вздохнув*). Да, случилось…

АРТУР. И что же?

ОКСАНА. Я не хочу, чтобы он вернулся…

АРТУР. Кто?

ОКСАНА. Жених… Ни на Новый Год, ни после…

АРТУР. Вы что, поругались?

ОКСАНА. С кем?..

АРТУР. Ну… с женихом своим.

ОКСАНА. Нет. Просто, я вдруг поняла, что не люблю его и никогда не любила… (*Хватая со стола бокал.*) А давай, выпьем! (*Залпом осушает бокал. Берёт гитару и поёт*.)

В моей душе больной и молчаливой

Сложилась песня чудная одна,

Она не блещет музыкой красивой,

Она туманна, сумрачна, бледна.

В ней нет напева, звук её нестройный

Не может смертный голос передать,

Она полна печали беспокойной…

Её начало трудно рассказать…

АРТУР (*подхватив, продолжает*).

Её напев чарующий, певучий

Зажёг огни в бледнеющей крови.

ОКСАНА (*оживляясь, радостно*). Что?.. Ты знаешь Блока?!

АРТУР (*улыбается*). Блок – один из моих любимых поэтов. Когда я один и грустно, часто напеваю его стихи, сочиняя к ним мотив.

ОКСАНА (*сложив ладони*). Пропой ещё, пожалуйста. (*В сторону. Со сладкой грустью.)* И надо же, мотив наш как совпал…

АРТУР *(взяв у неё гитару,* *настроившись, поёт*).

Есть в напевах твоих сокровенных

Роковая о гибели весть.

Есть проклятье заветов священных,

Поругание счастия есть.

И такая влекущая сила,

Что готов я твердить за молвой,

Будто ангелов ты низводила,

Соблазняя своей красотой…

И когда ты смеёшься над верой,

Над тобой загорается вдруг

Тот неяркий, пурпурово-серый

И когда-то мной виденный круг.

Зла, добра ли? – Ты вся – не отсюда.

Мудрено про тебя говорят:

Для иных ты – и Муза, и чудо.

Для меня ты – мученье и ад.

ОКСАНА (*вытирая с лица слёзы*). Боже, как красиво!

АРТУР. Да, красиво, до боли красиво…

ОКСАНА. Артур, это такое счастье… так радостно, общаться с человеком, кто понимает и любит поэзию!..

АРТУР. А разве можно не любить такое – это же радость какая для души…

ОКСАНА. Но, к сожалению, мой жених другого мнения, и считает стихи – мещанством…

АРТУР. Не понял, а при чём тут мещанство?

ОКСАНА. Сама не знаю.

АРТУР. Скорее всего, он даже значения этого слова не знает.

ОКСАНА. Проехали. Лучше, поговорим ещё о поэзии.

*Пауза. Нежно, с любовью смотрят друг на друга.*

АРТУР (*сочиняя на ходу*).

Глаза – в глаза. И губы –

Невольно тянутся к губам…

В объятия душа просится,

Бьются в унисон сердца…

Касанье рук бросает в дрожь,

И мчатся мысли мои прочь…

Что ж за напасть такая, друг,

Как будто заболел я вдруг –

Не знал я в жизни таких чувств…

(*Смеётся*.) Нескладно вышло… Да, над стихами тоже надо работать.

ОКСАНА. Ты что, пишешь стихи?

АРТУР. А кто их не пишет?

ОКСАНА. Тоже верно. Я тоже как-то пробовала…

АРТУР. И как?

ОКСАНА (*улыбается*). Да никак. Легче чужие запомнить.

АРТУР. Да, но… иногда такая хандра накатит, что стихи только и спасают.

ОКСАНА. А сейчас?

АРТУР. А сейчас мне так хорошо, что нет даже слов выразить это.

ОКСАНА (*сложив ладони на груди*). Артур, пожалуйста, если помнишь, прочти мне хоть одно стихотворение своё.

АРТУР. А что, попробуем… а может, даже и спою… (*Берёт гитару, поёт*.)

Не тебя ли я всегда искал?

Оказалось, сам того не зная,

Я твой образ в строки оправлял,

Лишь тебе все песни посвящая.

Хоть дорог немало исходил,

Но недавно только смог понять я,

Что тебе навстречу я спешил,

Жаждал заключить тебя в объятья.

Если станешь ты моей судьбой,

Значит, не напрасно жил и верил,

Распахну я душу, словно двери,

Сердце подарю тебе одной.

ОКСАНА (*после небольшой паузы*). Скажи, Артур, стихи же отражают душу автора?

АРТУР. Да, разумеется. (*Убрав гитару*.) Думаю, на сегодня хватит поэзии.

ОКСАНА (*включает музыку, играет вальс*). Артур, может, потанцуешь со мной?

АРТУР. Да, с удовольствием. (*Улыбается, берёт её под руку. Танцуют*.) Это я должен был тебя пригласить… Спасибо.

ОКСАНА. Господи! Вчера только познакомились, а кажется, будто всю жизнь тебя знаю.

АРТУР. Оксана…

ОКСАНА. Да, Артур...

*Не отводя глаз друг от друга, будто их движет магнитом, инстинктивно тянутся для поцелуя. Звонят в дверь, вздрогнув и отстранившись, но рук друг друга не отпускают. Оба невольно, недовольно зажмуриваются.*

АРТУР. Ты кого-то ждёшь?

ОКСАНА. Нет. Может, соседи… пойду, открою.

АРТУР. А может, не надо открывать?

*Звонят – снова и снова*.

ОКСАНА (*вздохнув*). Не отстанут же! (*Подойдя к двери, смотрит в глазок*.)

АРТУР. Кто там? (*Идёт к ней*.)

ОКСАНА. Дед Мороз, кажется…

АРТУР. Дед Мороз?! Но, сегодня же только 30-е…

*Открывают дверь. Дед Мороз с подарками весело и уверенно врывается в комнату.*

ДЕД МОРОЗ. Сюрприз!..

*Увидев рядом с Оксаной Артура, Дед Мороз теряет уверенность и застывает на пороге.*

ДЕД МОРОЗ (*шумно задышав, уставился на Оксану*). Не ждала?!

*Пауза*.

ОКСАНА. Ты?! Но.. ты же говорил, что…

ДЕД МОРОЗ (*прерывая*). И ты решила встретить Новый Год с другим?! Да, ты время даром не тратишь!

ОКСАНА. Я должна объяснить, ты не так понял…

ДЕД МОРОЗ. А что тут объяснять – всё и так ясно!

ОКСАНА (*резко взрываясь*). Что тебе ясно, что?!

ДЕД МОРОЗ. И ты ещё кричать на меня?!

АРТУР. Я не понял, Оксана, что происходит?

ОКСАНА (*успокаиваясь, жестикулируя*). Артур, это – мой жених Андрей. Андрей, это – Артур.

АРТУР (*подавая руку*). Артур.

АНДРЕЙ (*не обращая внимания на руку, также резко*). А-а, Артур значит!..

АРТУР. Позвольте, я всё вам объясню. Я с Дагестана, приехал на свадьбу…

АНДРЕЙ (*кричит, агрессивно, прерывая*). А я не позволяю!..

АРТУР. Ну что ты разорался, Андрей? Кричать – это дико, к тому же, нехорошо и некрасиво.

АНДРЕЙ (*на тех же тонах*). А приходить к чужой женщине, когда мужа нет дома – хорошо?! Это хорошо, я спрашиваю?!

ОКСАНА. Андрей, я ещё не жена тебе!

АНДРЕЙ. Ах, вот оно как!.. Значит, раз так, можно крутить за спиной шуры-муры?!

ОКСАНА (*даёт Андрею пощёчину*). Это подло, Андрей! Подло и низко!

АНДРЕЙ. А… Что, я же и подлец ещё!?

АРТУР. Андрей, вы же взрослый человек, а ведёте себя, чёрт знает как…

АНДРЕЙ. А вы думали мне будет приятно видеть свою женщину с чужим мужчиной?!

АРТУР. И что тут такого?

АНДРЕЙ. Что-о?! Вы… вы!..

АРТУР. Вы её обидели, не имея никакой причины*.* Вам бы извиниться перед ней и попросить прощения.

АНДРЕЙ. Что?! Я ещё и должен извиняться?!

АРТУР. Но, не она же…

АНДРЕЙ. Да кто ты такой вообще?! Откуда ты взялся?!

АРТУР. Я говорил уже – я с Дагестана, приехал на свадьбу друга.

АНДРЕЙ (*прерывая*). Что, Оксана твой друг?!

АРТУР (*с улыбкой*). Лучший из лучших – она спасла мне жизнь.

ОКСАНА. Смотря ещё, кто кому…

*Пауза.*

АНДРЕЙ (*возмущённо*). Я не понял, что здесь происходит?!

ОКСАНА. Андрей, во-первых, это моя квартира, а во-вторых, я никому не позволю унижать себя. Надеюсь, теперь ты это понял?

АНДРЕЙ. Что?..

ОКСАНА. Может, этот человек спас мне жизнь, а ты, ни в чём не разобравшись, стал поспешно унижать – и его, и меня.

АНДРЕЙ (*убавляя пыль*). Как это спас – от кого, от чего?!

ОКСАНА (*задумавшись*). От серьёзнейшей ошибки…

АРТУР. Да, Андрей, ты не прав. Оксана – очень хороший человек. Такой невестой гордиться надо, а ты…

ОКСАНА. Не надо, Артур.

АРТУР. Почему, пусть знает всю правду.

ОКСАНА. А зачем – это уже ничего не изменит: я приняла решение.

АНДРЕЙ. А что за правда? Случилось что-то?

АРТУР. Вот с этого и надо было начинать.

ОКСАНА. Вчера на меня напали, а Артур меня спас. И его чуть не убили из-за меня… Его тело всё ещё в синяках – вот и вся правда.

АНДРЕЙ (*растерявшись*). Да… как же так… (*Пауза*.) Прости, Оксана, я не знал…

ОКСАНА. Поздно уже… Уходи, Андрей.

АРТУР. Оксана, вы поговорите, а я чайник поставлю. (*Уходит*.)

АНДРЕЙ. Что?.. Ты… ты меня прогоняешь?..

ОКСАНА. Ты сам себя прогнал, Андрей. Ты развеял все мои сомнения.

АНДРЕЙ. Оксана, пожалуйста, прости меня. Увидев рядом с тобой лицо кавказской национальности, я чуть с ума не сошёл… Ну, прости…

ОКСАНА. Ты что, хочешь ударить по нам ещё больнее?

АНДРЕЙ. Да нет, я не думал, что…

ОКСАНА. А, ты не думаешь, значит… А знаешь, этот кавказец, которого, как вижу, ты всё ещё ненавидишь, спас меня от лиц неопределённой внешности… И, если б не он, может меня и в живых бы уже не было.

АНДРЕЙ. Ну хорошо, я и перед ним извинюсь.

ОКСАНА. А ему это не надо.

АНДРЕЙ. Ну прости меня!.. Моча в голову ударила, что я… (*Пауза. Вздохнув*.) Прости…

ОКСАНА. Да, я прощаю… и ты меня прости…

АНДРЕЙ (*глупо улыбаясь*). Конечно, Оксана, разумеется! (*Радостно улыбаясь, хочет обнять её, но Оксана ускользает и отходит от него.*)

ОКСАНА. Уходи, Андрей.

АНДРЕЙ (*удивлённо смотрит на неё*). Не понял, Оксана… Ты что… совсем мне не рада?

ОКСАНА. Хотелось бы радоваться – причин не вижу.

*Появляется Артур.*

АРТУР. Оксана, я чаю заварил, может...

ОКСАНА. Артур, Андрей уже уходит – задержался он тут, родители заждались.

*Пауза.*

АНДРЕЙ. А я так спешил к тебе…

ОКСАНА. И, увы, опоздал…

АНДРЕЙ. Оксана!..

ОКСАНА. Да, Андрей… не забудь вернуть ключи, чтобы замок не пришлось менять.

АНДРЕЙ. Оксана, мы же любим друг друга, мы…

ОКСАНА. Нам так казалось, но мы оба ошибались. Мы любви не знали оба – ни ты, ни я.

АНДРЕЙ. Оксана, ну что ты вдруг?.. Ну прости, виноват я, можно же понять… (*Жалостно смотрит то на неё, то на Артура*.)

АРТУР. И вправду, Оксана, может не стоит так торопиться… Подумай…

ОКСАНА. Прости, Артур, но, позволь этот вопрос решать мне самой.

АРТУР. Да, разумеется.

ОКСАНА. Вот и хорошо.

АНДРЕЙ (*с последней надеждой*). Оксаночка…

ОКСАНА. Будь счастлив, Андрей. (*Отворачивается от него*.)

*Пауза. Андрей находит в карманах ключи и, оставив их в прихожей, уходит.*

АРТУР (*по-новому, с удвоенным уважением смотрит на Оксану*). А ты смелая и решительная. Я и не думал.

ОКСАНА. Я и сама не думала.

АРТУР. Не жалеешь?

ОКСАНА. Нет, ни капельки. (*Усмехнувшись*.) А месяц назад я считала себя такой счастливой…

АРТУР. А теперь?

ОКСАНА. Любим мы порой обманываться ибеспечность принимать за счастье.

АРТУР. Спасибо тебе.

ОКСАНА. За что?

АРТУР. Ты преподала мне хороший урок, заставив задуматься о многом…

ОКСАНА. И о чём же, интересно?..

АРТУР. О жизни, о любви… о смысле и, о счастье…

ОКСАНА. И что?

АРТУР. Вот, задумался… Теперь и не знаю, где и с кем встречать мне Новый Год…

ОКСАНА. И я не знаю. В чём-то мы сошлись…

АРТУР. Оксана…

ОКСАНА. Да, Артур…

АРТУР. Я…

ОКСАНА *(вздохнув, прерывая).* Спой мне, пожалуйста, и, если можно, что-нибудь своё.

АРТУР (*после небольшой паузы*). Для тебя, Оксана, в любое время. (*Берёт гитару. Садятся на диван. Поёт*.)

Даже если очень захочу,

Позабыть тебя я не сумею,

На закате свет – всего ценнее,

Как задуть последнюю свечу?

Ничего не повторится вновь…

Налетела, голову вскружила,

Сладким ядом кровь мне отравила

Поздняя нежданная любовь.

Что там петь – дышать я не могу

Без тебя. Я лодка в океане,

Ты – мой свет, маяк в сплошном тумане,

Огонек на дальнем берегу.

*Пауза. Нежно смотрят друг на друга и, через некоторое время, бросаются в объятия. Затемнение.*

- Оксана…

- Артур…

*На следующий день. Там же. Так же накрытый стол. Белое сухое вино*.

АРТУР (*подняв бокал с вином*). Я хочу выпить за лучшую женщину в мире! За тебя, Оксана! (*Пьёт*.)

ОКСАНА. За тебя, Артур! (*Пьёт*.)

АРТУР. Спасибо тебе, Оксана, спасибо за всё и, особенно, за эту ночь…

ОКСАНА. Артур, тебе спасибо, что остался, что не оставил меня одну…

АРТУР. Оксана, эта ночь была самой чудесной… я бы сказал, какой-то волшебной в моей жизни. Ты доставила мне такую радость, что я даже не предполагал о таком… что жизнь может быть такой прекрасной. Спасибо Всевышнему, что свёл меня с тобой! Я так рад! Я так счастлив!

ОКСАНА (*почти плачет от счастья*). Я тоже, милый…

АРТУР. С тобой так легко и хорошо, что и домой уже не хочется. Всё, решено, я остаюсь на Новый Год с тобой!

ОКСАНА. А что это изменит?

АРТУР. Я в отпуске и могу задержаться ещё на две недели. Это же счастье какое – целых две недели вместе!

ОКСАНА. А после?

АРТУР. Что? Ты не рада?

ОКСАНА. Да, это прекрасно, но… (*Вздохнув*.) После – что?

АРТУР. Зачем забегать вперёд, будем ловить минуты счастья, пока…

ОКСАНА (*прерывая и, как бы продолжая его мысль*). Пока есть время, а потом… А потом, что, Артур?

АРТУР. А потом… потом подумаем, что делать…

ОКСАНА. Родители будут волноваться. Да и невеста…

АРТУР. Невеста?..

ОКСАНА. Ну да.

АРТУР (дума*я о своём*). Чья невеста?..

ОКСАНА. Ну, не моя же…

АРТУР. Ах да!.. Я забыл о ней!.. Будем считать, что её нет.

ОКСАНА *(встаёт и подходит к окну)*. Но она есть…

АРТУР. Прости, но в моём сердце больше нет места ей.

ОКСАНА. Почему?

АРТУР (*подходит к ней и обнимает её со спины*). Занято оно – целиком и навсегда.

ОКСАНА. Ты уверен?

АРТУР. Да, Оксана, я люблю тебя.

ОКСАНА. Что?.. (*Светлея лицом, оборачиваясь к нему, радостно*.) Повтори ещё раз.

АРТУР. Я люблю тебя!

ОКСАНА. Ещё…

АРТУР. Оксана, я тебя люблю!.. (*Осыпая лицо поцелуями*.) Люблю!.. Люблю!..

ОКСАНА (*улыбаясь, плачет от радости*). Пожалуйста, повтори ещё раз, ещё… Пусть слышит весь мир!

АРТУР (*подходит к окну и, отворив форточку, кричит*). Оксана!.. Я тебе люблю!.. Я люблю тебя!.. Люблю!..

ОКСАНА (*подойдя к нему со спины и обняв*). И я люблю тебя, милый… Очень, очень люблю… родной ты мой…

*Артур поворачивается к ней, обнимает и нежно целует. Садятся на диван.*

АРТУР (*взяв гитару*). Я так счастлив, что хочется петь и радоваться. (*Поёт*.)

В край родной хочу тебя свозить,

Будем мы бродить по горным склонам,

Наклоняясь к родникам студеным,

Мы живую воду станем пить.

Ты сама увидишь, как дрожит

Радуга над бурным водопадом,

В чистых брызгах освежиться надо,

Ну а дальше – в сказку путь лежит.

К месту, где рождается река,

Путь заветный радуга укажет,

Семицветный мост под ноги ляжет,

По нему пройдем – в руке рука.

ОКСАНА. Господи, какое счастье!..

*Пауза.*

АРТУР. Оксана, тебе когда на работу?

ОКСАНА. Что?.. А, я же в отпуске.

АРТУР. Надо же, я тоже… Скажи, разве это не судьба?

ОКСАНА. Да, Артур, да…

АРТУР. Господи, как я благодарен этим отморозкам!

ОКСАНА. Что?..

АРТУР. И тому, что я оказался в это время там, где надо.

ОКСАНА. Интересно… А что ты там делал?

АРТУР. Просто прогуливался перед сном. (*Радостно*.) Я теперь только понял, что и зло – не всегда есть зло. Это зло на моём пути стало добром для меня.

ОКСАНА. И для меня, любимый. Я влюбилась в тебя с первого взгляда.

АРТУР. Прямо с первого, а – не верю… (*Улыбается.)* У тебя был такой шок от страха, что…

ОКСАНА. Да, да, так и было, но… я так за тебя испугалась, побежала домой и сразу же стала звонить в полицию. А когда тебя ударили по голове бутылкой и ты упал, я закричала сама не своя и выбежала на улицу. (*Смеётся*.) Я даже дверь забыла запереть…

АРТУР (*шутя, с улыбкой*). О, это уже серьёзно!.. Тебя могли ограбить!..

ОКСАНА. В тот момент я думала только о тебе… ты был для меня дороже всего…

АРТУР. А я очнулся – такая красавица надо мной склонилась. (*Тихо смеётся*.) Я подумал, что уже в раю.

ОКСАНА. А когда я поняла, что влюбилась, думала только об одном: как бы удержать тебя.

АРТУР. У меня так болела голова, что она могла вместить только одну мысль.

ОКСАНА. Ну-ну, поподробнее, что это за мысль была такая?

АРТУР. Ах, думал я, взяла бы она меня к себе…

ОКСАНА (*крепче прижимаясь и целуя*). Ты судьба моя.

АРТУР. А ты – моя. (*Небольшая пауза. Спохватившись*.) Где мой телефон?!

ОКСАНА. На тумбочке… я отключила его…

АРТУР. Принеси, пожалуйста.

ОКСАНА. Да, конечно. Хочешь позвонить домой?

АРТУР. Домой – после, сперва – в аэропорт, закажу ещё один билет, на тот же рейс.

ОКСАНА. Что?..

АРТУР. Ты летишь со мной, в Дагестан.

ОКСАНА. Но…

АРТУР. Никаких «но»! *(Обняв, прижимает её к себе, смотрит ей в глаза.)* Оксана, ты… ты согласна выйти за меня замуж?

ОКСАНА. Что?..

АРТУР. Я задал тебе вопрос, ответ, пожалуйста. Это – вопрос всей моей жизни, моего счастья, моей судьбы…

ОКСАНА (*в замешательстве*). А что скажут твои родные, родители твои?

АРТУР. Оксана, я люблю тебя и хочу, чтобы ты всегда была рядом со мной, делила всю пополам и любила меня.

ОКСАНА. Артур…

АРТУР. Да, Оксана, я хочу провести свою жизнь с тобой. И кто бы что ни сказал, я с тобой не расстанусь, никогда. Встреча с тобой – это судьба и знак судьбы. И, если мы не прислушаемся голосу сердца, будем жалеть всю оставшуюся жизнь.

ОКСАНА (*уткнувшись лицом ему на грудь и всхлипывая от счастья*). Я постараюсь быть хорошей женой и стать хорошей невесткой. Я так счастлива.

АРТУР (*подняв ей голову и целуя*). А я клянусь любить тебя всю жизнь и никогда не обижать.

ОКСАНА (*улыбаясь сквозь слёзы*). А я рожу тебе детей – мальчиков и девочек.

АРТУР (*вытирая слёзы с её лица*). Да, таких же красивых и умных, как и ты. Ну что, заказываем ещё один билет?

ОКСАНА (*радостно, прижимаясь к нему*). Тебе решать, любимый…

АРТУР (*целует несколько раз*). Ура!.. *(Берёт гитару и поёт.)*

Хочу тебя обнять, прижать к своей груди,

И больше ни на миг с тобой не разлучаться,

Когда метет метель, когда идут дожди,

И голос слышать твой, и рядом просыпаться.

Хочу тобой дышать, твержу, как во хмелю,

Тебя я никогда любить не перестану,

И радость, и беду с тобою разделю,

Скажи – переплыву моря и океаны.

И на руки тебя я бережно возьму,

И понесу, когда ты скажешь, что устала…

Я так хочу! Плевать, зачем и почему,

А главное, чтоб ты со мной счастливой стала.

*Затемнение.*

СЦЕНА ТРЕТЬЯ

*Дагестан. На квартире у родителей Артура. Ахмед и Альбина. В углу – Новогодняя Ёлка. Ждут за накрытым столом. Альбина не находит себе места в ожидании – то подходит к окну, то садится за стол.*

АЛЬБИНА. Ну, и где же он, скоро уже Новый Год?..

АХМЕД (*на высоких тонах*). Да скоро уже будет! Что ты всё нервничаешь?! Самолёт-то приземлился, и с ним всё хорошо. Нет повода волноваться!

АЛЬБИНА. Будто ты никак не волнуешься?!

АХМЕД. Вот и не волнуюсь!

АЛЬБИНА. А что кричишь тогда?

АХМЕД. Я не кричу!

АЛЬБИНА. Ну хорошо, хорошо… (*Пауза*.) А что за сюрприз Новогодний он приготовил, не сказал?

АХМЕД. Говорю же, не сказал! Сказал, что нас ожидает сюрприз, а какой – не сказал! Вях!..

АЛЬБИНА. Ах, сынок!.. Ах, Артур!.. (*Вздыхает*.)

АХМЕД (в*здохнув*). Ну что ты всё вздыхаешь?!

АЛЬБИНА. А ты что?

АХМЕД. А я что?

АЛЬБИНА. А ты чего вздыхаешь?..

АХМЕД. Я?! (*В удивлении, сбавляя пыл*.) Разве? Я и не заметил…

АЛЬБИНА. Ну да, за собой ты никогда ничего не замечаешь…

*Шум за дверью. Они оба, вскочив со своих мест, направляются к двери. Появляются Артур и Оксана. Родители застывают в двух шагах от них.*

АРТУР. Ассалам алейкум!

АХМЕД. Ваалейкум ассалам!

ОКСАНА (*посмотрев, сначала на Артура, потом на родителей, и, мило улыбнувшись*). Салам алейкум…

АЛЬБИНА (*машинально, не вникая в суть*). Алейкум салам…

АРТУР (*весело*). Папа, мама, знакомьтесь, это – Оксана…

АХМЕД (*переглянувшись с женой*). Оксана?..

АЛЬБИНА (*в недоумении*). Какая Оксана?..

АРТУР (*так же весело, улыбаясь*). Оксана – невеста моя!

АХМЕД. Что?..

АЛЬБИНА. Невеста?..

АРТУР. Да, Оксана – моя невеста.

АХМЕД. А разве не Эльмира зовут невесту? Или… (*Подозрительно, в недоумении смотрит на жену*.)

АЛЬБИНА. Так… *(Переводя взгляд на сына и Оксану*.) Значит, Оксана и есть твой Новогодний сюрприз?

АРТУР (*радостно*). Да, мама, ты угадала!

АХМЕД. А как же Эльмира?

АРТУР. Папа, Эльмира хорошая девушка, красивая, талантливая, но… *(Небольшая пауза.)* Нет у нас никаких чувств друг к другу, а у нас с Оксаной – любовь. Любовь, папа…

АХМЕД. Любовь, сын мой, это хорошо, но…

АРТУР. Я Эльмире всё объясню, папа, она поймёт, я думаю…

АЛЬБИНА. А что она должна понять?

АРТУР. Что я люблю другую, мама, и женюсь на ней… (*подчёркивая*) и только на ней.

*Пауза.*

АХМЕД (*вздохнув*). Не спеши, сын мой, давай обсудим, поговорим.

АЛЬБИНА (*вздохнув*). Так не бывает, сынок…

АРТУР. Как, мама?

АЛЬБИНА. Пойми, это – будто гром, при ясном небе.

АРТУР. Вам что, нужен дождь? Гром и молния?!

АХМЕД. Да нет, сынок, не горячись… И ты, прости нас, дочка, просто, всё так неожиданно.

ОКСАНА *(кивая головой).* Да, я понимаю…

АХМЕД (*уже теплее*). А где вы познакомились? Когда? На свадьбе?

АРТУР. Нет, папа, на улице.

АЛЬБИНА. Что?..

АРТУР (*с гордостью, радостно*). Она спасла мне жизнь!

АХМЕД. А… что случилось?..

АЛЬБИНА. С тобой всё хорошо?! (*Приблизившись, рассматривает сына*.)

АРТУР (*смеётся*). Да, мама, всё хорошо! Оксана – врач!

АХМЕД. Врач?.. Ну, врач - это хорошо.

АРТУР. Да, папа, Оксана врач и лучший человек в мире. Я очень люблю её и от вас жду того же.

АЛЬБИНА. Откуда ты, дочка?

ОКСАНА. Из Москвы, мама.

АЛЬБИНА. Ты русская?

ОКСАНА. Да, мама.

АРТУР. Мама, разве это имеет значение?

АХМЕД. Нет, сынок, не имеет. Главное, любовь и уважение.

АРТУР. Вот и хорошо. Раз так, благословите нас.

АХМЕД. Ну не спеши так, сынок.

АЛЬБИНА (*любуясь Оксаной*). Дочка, ты такая красивая.

ОКСАНА. Спасибо, мама. (*В сторону*.) Кто знает, сколько какой крови в наших жилах, но славянская и тюркская – это точно.

АРТУР (*обнимая мать и Оксану*). Мама, у неё и душа красивая.

*Звонят в дверь. Все переглядываются.*

АРТУР. Папа, вы кого-то ждёте?

АХМЕД (*переглянувшись с женой*). Нет, вроде бы…

АРТУР. Пойду я, открою. (*Идёт, открывает дверь*.)

*Появляется Эльмира с молодым человеком. Все странно смотрят друг на друга.*

ЭЛЬМИРА. Простите, что я без предупреждения, но… я устала и не хочу никого обманывать… Я не могу больше скрывать свои чувства и должна сказать...

АРТУР. Что случилось, Эльмира?.. Ты вся такая взволнованная…

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК *(выдвигаясь вперёд).* Разрешите, я всю объясню…

ЭЛЬМИРА (*останавливая его*). Нет, Эльдар, не надо, я сама… Артур, это – Эльдар… Мы вместе в университете учились… *(Вздохнув. Решительно.)* Мы любим друг друга. Вот.

*Пауза. Все удивлены, но, через некоторое время, лица всех проясняются и все начинают смеяться.*

АРТУР (*радостно, с улыбкой протянув руку Эльдару*). Я – Артур, жених… *(улыбается)* бывший жених Эльмиры…

ЭЛЬДАР *(в недоумении пожимая его руку).* Эльдар.

АРТУР (*обнимая его*). Я очень рад тебе, Эльдар! Ах, такой камень ты с души убрал! (*Эльмире*.) Поздравляю… счастья вам желаю!

ЭЛЬМИРА (*всё ещё в недоумении*). Спасибо.

АРТУР. Эльмира, знакомься, невеста моя Оксана.

ОКСАНА (*дружелюбно протянув руку Эльмире*). Оксана.

ЭЛЬМИРА (*пожав ей руку*). Эльмира. *(Небольшая пауза. Радостно улыбается*.*)* Ах, я наконец-то поняла! *(Тихо смеётся.)* А я боялась так, что не поймут меня. Родители меня уговорили…

ЭЛЬДАР. Моя вина была, в любви признался поздно…

АРТУР. Главное, всё мирно разрешилось!

АЛЬБИНА (*улыбается*). И не придётся ссориться с подругой…

ОКСАНА (*обняв Эльмиру*). Надеюсь, что подружимся с тобой.

ЭЛЬМИРА (*обнимая ответно, радостно*). Я уже люблю тебя, подруга!

АХМЕД. Ну… это уже, действительно, сюрприз! Поздравляю, дети мои!

АЛЬБИНА (*спохватившись*). Что мы стоим, давайте все к столу!

ЭЛЬМИРА. В другой раз, мама. Пожалуйста, простите, но, родители ещё не в курсе: обрадуем с Эльдаром их!

ЭЛЬДАР. Я на колени встану перед ними и попрошу её руки.

ЭЛЬМИРА. Я сама решу вопрос, любимый. Простите, нам пора. (*Эльмира и Эльдар уходят.*)

АРТУР. А говорят, что Бога нет – а Он-то есть…

ОКСАНА. И Он нам свои знаки посылает…

АХМЕД *(улыбка всё ещё не сходит с лица).* Да, вот это сюрприз так сюрприз!.. Нет слов… *(Снова начинает смеяться, заражая смехом и всех остальных.)*

АРТУР *(успокаиваясь, вытирая слёзы смеха).* Ну, папа, умеешь ты смеяться как никто…

АЛЬБИНА. И заразил всех своим смехом.

ОКСАНА. Дай Бог и Новый Год со смехом встретить.

АХМЕД (*обнимая всех*). Ну что, родные мои, прошу к столу.

АЛЬБИНА (*спохватившись*). И вправду, что мы стоим? Скоро Кремлёвские Куранты будут бить – давайте все за стол!

*Проходят и садятся за стол: Ахмед, Альбина, Оксана и Артур.*

АХМЕД. Наверное, устали и замёрзли, похолодало под Новый Год.

АРТУР. Да, папа, таких холодов мы давно не видели: мороз, снег…

АХМЕД. Что-о?!

АЛЬБИНА. Снег?!

АРТУР. Ну да, снег. А вы что, не видели, не знали, что снег идёт?

АХМЕД. Да мы сколько часов уже на улицу не выходили. *(Жене.)* Ты же в окно сколько раз выглядывала – не видела что ли?

АЛЬБИНА. Я сына ждала, до снега ли мне было…

*Все встают и подходят к окну. Все возле окна.*

АХМЕД. Который раз уже Новый Год без снега встречали.

АЛЬБИНА. И, наконец-то, Настоящий Новый Год – со снегом.

АХМЕД (*обнимая их*). С сыном, с невесткой…

АЛЬБИНА. Да, настоящий снег.

АРТУР. Разумеется, мама, какой же ещё.

АХМЕД. Снег – это знак, это хороший знак. И вот тебе, жена, ещё один сюрприз на Новый Год – снег.

АЛЬБИНА. Будем надеяться, что и год этот будет хорошим.

АРТУР. Обязательно, мама! Этот год станет наилучшим в жизни!

АХМЕД. У меня тост! *(Садятся за стол. Подняв бокалы с сухим белым вином.)* С Наступающим Новым Годом! С первым, долгожданным снегом, родные мои! Любви вам, тепла и счастья!

ВСЕ. С Новым Годом! С первым чистым снегом! (*Пьют*.)

АХМЕД (*с улыбкой, радостно*). Поздравляю, дети мои! Да благословит вас Аллах!

АЛЬБИНА. Аминь! И пусть этот Новый Год будет годом Любви!

АРТУР. Спасибо вам, мои родные! Радости, здоровья вам! (*Обняв Оксану за плечо, прижимает к себе.*)

ОКСАНА (*с улыбкой радости и счастья*). Счастья, мира и добра!

*Альбина смотрит на детей и плачет.*

АХМЕД. Ты что, жена?

АРТУР. Мама, ты плачешь?!

ОКСАНА. Мама…

АЛЬБИНА (*смеясь сквозь слёзы, обнимая невестку*). Простите, родные мои, это – слёзы счастья. Когда радость хлещет через край, чувств своих порой не удержать.

ОКСАНА (*обнимая Альбину, тоже плачет от счастья*). Я так счастлива, простите…

АХМЕД. Ах, жена, ты нас всех заставишь рыдать. Ну-ну, хватит нам сюрпризов. (*Украдкой смахнув слезу.*) Столько чувств за один день.

АРТУР *(успокаивая Оксану и вытирая слёзы с её лица).* Пусть радует любовь сердца! И слёзы будут только лишь от счастья!

АХМЕД *(успокаивая Альбину и вытирая слёзы с её лица).* Аминь! (*Открывает шампанское и наполняет бокалы.*)

*Все радостно, с улыбками, обнимают, целуют и поздравляют друг друга. Бьют Кремлёвские Куранты. Поднимают бокалы, чокаются. Слышны салюты. Звон бокалов.*

- Ура!.. Ура-а!!! С Новым Годом!!!

ЗАНАВЕС