Коськ. Смольников

**ЛЮБОВЬ, РОЖДЕННАЯ В ЧЕТВЕРГ.**

Пьеса в двух дождевых актах, вроде водевиля.

2005г. (весна)

**Действующие лица:**

**Клиент** – видимо мужчина. Отчаянный рогоносец. Возраст – уже не молод.

**Секретарша** – двадцатипятилетняя девица сорокалетнего происхождения. Любовница Босса.

**Босс** – весомый мужчина.

**Жена Босса** – весомая женщина с комплексом полноценности.

**Программист** – как оказалось, ботанический муж Секретарши.

**Уборщица** – свекровь Секретарши.

**Мальчик** – сын секретарши.

**Финансовый Директор** – второй муж Секретарши.

**Непонятная девушка** – у нее есть удостоверение с бляхой.

**Акт первый.**

Приемная Босса. Работает кофеварка. Секретарша переодевается. Рокерский «прикид» заменяется мини юбкой, кофточкой и туфлями на высокой шпильке. Под банданой оказывается коса. Стук в дверь.

**Секретарша** (посмотрев на часы): Уже приперлись… Кого несет в такую рань?

**Клиент**: Вы разрешите? Босс на месте?

**Секретарша**: Да, он пришел. Но очень плотно занят. Просил не беспокоить до семи…

**Клиент**: А мне назначено. Но я пришел пораньше. На час. Мне может подождать под дверью? За…

**Секретарша**: Присядьте здесь, я счас его спрошу… (нажимает кнопку коммутатора) Мой Босс, к вам посетитель…

**Босс** (голос из коммутатора): Как, в четверг? Ты знаешь, я в четверг не принимаю…

**Секретарша**: Назначено ему, он говорит…

**Клиент**: Из фирмы я. Гуано поставляем. Вот, образцы принес. (показывает чемодан)

**Секретарша**: Гуану поставляют они вам.

**Босс**: Вот гавнюки... Кто ж им в четверг назначил?

**Клиент**: На презентации, скажите, назначали...

**Секретарша**: На презентации назначено ему…

**Босс**: По пьяни, блин! Пусть передаст бумаги. Я посмотрю.… Отвечу в понедельник.

**Клиент**: Мне срочно надо. Можно ль через час? Спросите, плиз, ну очень, очень надо.

**Секретарша**: Он очень просит дать ему ответ сегодня. Хотя б к обеду.

Клиент радостно кивает головой.

**Босс**: Ладно, посмотрю. Неси бумаги. Кофе мне налей. И это, коньячку, запить мне кофе.

**Секретарша**: Несу-несу. (Клиенту) Где ваши бумаги?

**Клиент**: Вот, в папочке. Все сшито по порядку.

**Секретарша**: Красиво сшито. Это хорошо. Он любит, что бы всё красиво было.

Уходит. Водопад музыки.

**Клиент** (опера, типа ария. Можно – просто музыка): О, Боже! Помоги! Подпишет пусть! О, как нужны мне деньги!… (ходит по приемной) Нет ничего: ни счастья, ни удачи…. Любви боюсь – опять начнутся дети… Мне этих бы поднять.… И этим стервам, этим… бывшим женам… швырнуть им денег, дескать, подавитесь…. Которой больше дать? А! Обе твари!… Нужно их унизить. Одной побольше дать, другой поменьше. Они ж подруги – вот и пусть грызутся… Я ж гордо похихикаю в сторонке и насладясь всем этим, успокоюсь.… Да, дети! Дети! Кстати. А все ль они мои?… Да что уж сомневаться… Мои – чужие. Выросли уже. Все отдал им… Правда снова просят и денег и помочь…. Но я ж отец! Я – помогу, куда ж от них деваться…

Подпишет или нет? Подпишет! И я – с деньгами! Ха! О, трепещите! Припомню вам измены и упреки.… Как упрекали вы и как меня бросали. Как деньги тратили мои безмерно, вгоняя в нищету и в импо.…Хм. С деньгами все вернется вновь – и дом, и счастье, и любовь.… Смотрю – заговорил стихами. Ха! Я оживу… я покажу,… а вы,… а вы,… а,… в общем – дуры. Кусайте локти и дружите. И вновь ищите дурака. Да где ж найдете?… От рогов умнеют. Ученый я. Всё – больше не дурак!

На последних аккордах музыки заходит девушка.

**Непонятная девушка**: Скажите, Босс на месте?

**Клиент**: На месте. Но в четверг не принимает. Придется завтра вам зайти.

**Непонятная девушка**: Я думаю, меня он всё же примет. Где секретарь?

**Клиент**: Она у Босса.… Кстати, что-то долго.… Ах, да! Там документы, мои. Он кофе пьет и смотрит. Просматривает их. А может и подпишет? Сейчас? Вот было бы сердечно!

**Непонятная девушка**: Придется подождать секретаря. (садится)

**Клиент**: Босс обещал ответить до обеда... Вы знаете, он занят будет очень. Часа четыре вам придется ждать…

**Непонятная девушка**: Дождусь секретаря.

**Клиент**: Вы замужем?

**Непонятная девушка**: Хм.

**Клиент**: А я уже в разводе. Два раза.… Что-то не везет. Нет! Не везло. Но теперь свободен, счастлив.

**Непонятная девушка**: Поздравляю.

**Клиент**: Спасибо. Вы знаете, коль снова я решусь жениться, то… то только из деревни, иль с Сибири.… Подальше от Москвы искать я буду.

**Непонятная девушка**: Я не из деревни.

**Клиент**: А вы при чем? Ах, понял, извините.… Я к вам не пристаю. Вы… вы слишком для меня красивы и юны.

**Непонятная девушка**: Понятливый старик…

Входит Секретарша.

**Клиент**: А вот и вы! Скажите, не томите – он посмотрел?

**Секретарша**: Да нет, пока не начал.

**Клиент**: Как – не смотрел? А я подумал,… что подписал уже?

**Секретарша**: К обеду будет результат. Вы не волнуйтесь. Сейчас он выпьет кофе…

**Клиент**: Оно ж остыло.… Но он посмотрит? Я получу ответ к обеду? Скажите, милая…

**Непонятная девушка**: Будьте любезны…

**Секретарша**: Подождите. Не видите – веду беседу? (к Клиенту) «Милая»? Давно меня уж так не называли…

**Клиент**: Да, милая, прекрасная! Скажите: как Босс? Он не сердит, не зол? Боюсь я – вдруг он не подпишет.

**Секретарша**: Он – в настроении. Надейтесь, милый…

**Клиент**: Давно меня никто не называл…

**Секретарша**: Вам приятно?

**Клиент**: Очень!

**Непонятная девушка**: И всё же…

**Клиент и Секретарша**: Ах, отстаньте!

**Секретарша**: Ну, что вы лезете? Немножко подождите, закончить дайте нам беседу.

**Клиент**: Не будьте так назойливы, девица! Решается судьба моя – контракт! Контракт мне нужен. Нужен мне для счастья. А вы встреваете.… Ах, если б знали вы – как важно в этой жизни… любимым быть. Так кто ж полюбит, если нету «бабок»… Ни долларов, ни фунтов, ни юаней. Рублей остался чемодан последний! (в сторону Секретарши) Я с милой этой девушкой, красивой, веду беседу. Я нашел участье в судьбе моей. В несчастной. А вы встреваете. Мне очень тяжело. Отвергнут всеми. Дети мне не звонят. От бывших жен на голове рогатый лес. Да, я не жду уже чудес. Но может эта девушка поможет? С прекрасным сердцем, с добрыми глазами. А ум, какой! А вы тут: вяк, да вяк. Не прерывайте! Я вас умоляю! Не рушьте счастья моего!

**Секретарша**: Бедняжка, как мне жаль вас.

**Клиент** (Непонятной девушке): Вы видите? Сочувствие! (Секретарше) Я счастлив. Я восхищаюсь вами. Ужель осталась женщина в стране униженной с столь чутким сердцем и такой душой?

**Секретарша** (поправляя лифчик): Осталась.

**Непонятная девушка**: Вы знаете…

**Клиент и Секретарша**: Отстань!

**Клиент**: Ну, сколько можно? Сходите в туалет, купите прессу – найдите, чем заняться вам.

**Секретарша**: Поймите девушка, вы тут ни к месту и я прошу вас выйти вон.

**Непонятная девушка**: Ах, так? Ну, мать ети, вы у меня дождетесь!

Уходит.

**Клиент**: С Сибири, что ль? Однако, молодежь.… Надеюсь, вы то не такая?

**Секретарша**: Я?… Ах, да, конечно молодая я, конечно, да, я не такая. В деревне я росла, родитель строгий…

**Клиент**: В деревне? Вы? О, что за совпаденье!

**Секретарша**: А что?

**Клиент**: Да только что, я этой самой девке, тут объяснял, что женщины теперь в деревне лишь российской сохраниться могут.

**Секретарша**: А как же! Вот батяня так меня ремнем гонял и мать крапивой – воспитанье! А ей, хоть раз, ремнем надрали зад?

**Клиент**: Но этот лоск ваш, ум, интеллигентность – откуда это? Родители – врачи из сельской местности?

**Секретарша**: Нет. Это все уж тут ко мне прилипло. Я восприимчива. Читала Мопассана…

**Клиент**: Как романтично – Мопассан! А это кто?

**Секретарша**: Такой, средневековый, что ль, писатель. Французский лорд.

**Клиент**: Я покорен. В таком цветущем, юном возрасте читать серьезную литературу…

**Секретарша**: А вы? А вы кого читали?

**Клиент**: Льва Толстого, «Война и мир». Там много всего. Наташа Ростова на балу, потом война, потом Пьер Безухов на ней женился, дети пошли.… У меня дети уже взрослые. Я разведен. Сейчас одинок.

**Секретарша**: Как вас понимаю. Одиночество – это непереносимо. Это все равно, что бить посуду в гневе на себя. А кто оценит?

**Клиент**: Как вы мудры. Какие чудные у вас мысли. Вы что заканчивали?

**Секретарша**: Много чего. Компьютер там, шитьё…

**Клиент**: Вы шьете? Таким нежными пальчиками?

**Секретарша**: На машинке умею. Вяжу.

**Клиент**: Как много в вас достоинств. При вашей красоте и трудолюбии.… А эта девка? Она тут с вами рядом не валялась.

**Секретарша**: Ну, вы прям, скажите… Вам кофа не налить?

**Клиент**: Из ваших рук? Хоть чай, хоть кофе! А Боссу вы чего там наливали? Волнуюсь я…

**Секретарша**: Добавлю в кофа чуть. Мужчин я понимаю – волненье надо снять.

**Клиент**: Вы – чудо! Какой характер, просто золотой!

**Секретарша**: Налью пол чашечки и кофам вам разбавлю.

**Клиент**: Мне хочется заплакать. Я не сплю? Такая чуткая у вас душа и сердце доброе.… Скажите, Босс ваш, подпишет ли контракт? Мне кажется, вы можете сказать и очень точно. Вы ж знаете его.

**Секретарша**: Пейте! И не беспокойтесь.

**Клиент**: Спасибо вам. Ого!! Какое кофе! (выпивает глотком)

**Секретарша**: Еще налить? Пропорция нормальна?

**Клиент**: М-м-м! Да, да! Посмаковать. Пропорцию вы эту повторите.

**Секретарша**: Давайте чашечку.

**Клиент**: Бегу, лечу, несу.

**Секретарша**: А я счас к Боссу загляну. Узнаю, как там.

**Клиент**: Спасибо, ласточка! Спасибо, прелесть! О, дайте ручку вашу – к ней прильну губами. Мой поцелуй вам в благодарность.

**Секретарша**: Не надо. Пейте кофа. (уходит)

**Клиент**: О, что за девушка! Какие ноги, груди! Походка сзади просто поражает. И как ко мне относится? Кхм, кхм. А что? Сейчас я буду при деньгах.… А почему б и нет? Умна, добра и, черт, красива! Что ж упускать? Влюбляйся, дурень! Ведь деревенская она, а это значит, что не стервозная, ну и не.… Ну, в общем, на моих прошедших вовсе не похожа. На стерв моих, на… Опа! Отомщу! Удавятся пусть подлые бабенки! Мне алиментов больше не платить и денег им не дам. Я, что-то слишком добрый… Куплю квартиру – не хрен возвращаться ни к той, ни к той.… Кончай стучать рогами и отряхнись от жизни подлой прошлой! Вон – лось и тот рога меняет, а ты, слюнтяй.… Однако кофа стынет.

Отхлебывает кофе и танцует танго с чашечкой в руках.

Заходит Секретарша. Останавливается, прикрыв дверь.

**Секретарша**: Вот это да! А я так не умею.

**Клиент**: Мадмуазель, прошу! Танго. Я обучу.

**Секретарша**: Вы знаете, я очень быстро… въезжаю.

Танцуют.

**Секретарша**: Я очень быстро.… Очень, научусь.

**Клиент**: О милая моя, о неземная! Какую новость вы мне принесли?

**Секретарша**: Подпишет он, подпишет, не волнуйтесь.

**Клиент**: О как легки движенья ваши. Как строен стан и как блестят глаза! И мы танцуем танго у Наташи.… Кстати, Наташа Ростова умела танцевать танго? Ах, вы же не читали Льва Николаевича, простите за вопрос…

**Секретарша**: Спрашивайте – от вас ментолом пахнет.

**Клиент**: Какое чудо вы! Меня знобит…

**Секретарша**: Кондейшн отключен, вроде не сквозит.

**Клиент**: Меня знобит от чувств, я в лихорадке. Болезнь такая, знаете – любовь? Я покорен, сражен… Я без остатка, всецело ваш…

**Секретарша**: Вы что, мне признаетесь? В любви? Вот так вот, сразу? Я это… это… польщена. Но женщина я строгая и машинка для закатки губ у меня есть.

**Клиент**: Ужель обидеть я смогу? Вас ранить? Вы чувствуете – трепетно держу ваш стан. Я весь вспотел, вспотели мои длани…. Блин, что-то у меня фигово со стихами во время танца… Можно, я вас поцелую?

Долгий поцелуй. Секретарша пытается вырваться.

**Клиент**: Я.. я… мы должны… сегодня же…

**Секретарша**: Отстаньте! Я не знаю… ну, может вечером зайдем в кафе на час…

**Клиент**: Нам хватит часа расписаться…

**Секретарша**: Так вы с серьезными намерениями? А я думала – просто пристаете? Смешной!

Клиент во время поцелуя мычит, что он готов на всё. Даже на ЗАГС.

Появляется Босс.

**Босс**: Что за хрень? Уберите руки с моей секретарши. Да, и со спины, и с жопы!…

**Клиент**: Ах, извините. Мы… Мы встретились и обрели друг друга. Это любовь. Это искренно! Благословите нас! (падает на колени перед Боссом и увлекает Секретаршу)

**Секретарша**: Больно, блин! Чё это я на коленях? Я замуж не собираюсь. Босс, он меня начал целовать, залепил мне рот на фиг, я и вскрикнуть не смогла…

**Босс**: Не ври! Не ври – ты потаскушка! Вот так-то платишь за добро? Забыла, как тебя любил я? Подарки щедрые мои?

**Секретарша**: Да бросьте! Шубка, два колечка.

**Босс**: Но это денег стоит! А кто мне клялся в верности до гроба? Кто говорил: «Навеки я твоя!»??

**Секретарша**: А что? Я не хозяин слова? Дала слово – взяла слово.

**Клиент**: Это что такое?! Ты – моя внезапная радость, его любовница?

**Босс и Секретарша**: Заткнись!

**Секретарша**: Три года голову морочишь, что женишься. И что? Своё ужель ты держишь слово?

**Босс**: Я…

**Секретарша**: Молчать! Уж слишком долго я страдала! Уж лучше к этому уйду! Пусть силой он меня возьмет!

**Клиент**: О, несравненная! Так я тебя обрел? И ты – моя?

**Босс**: Сейчас ты обретешь меня! (бросается с кулаками)

**Секретарша**: Ха! Драка! Надо тяпнуть рюмку. Люблю я бокс!

**Клиент**: А вот тебе сейчас заеду в ухо! О, мой удар под двести килограмм!

**Босс**: А я тебе ногой поддам!

**Клиент**: Смотри, не пукни от усилья. Куда те ноги задирать? На, в нос!

**Босс**: Попробуй ты мои объятья! Ах, ты лягаться? Тощий глист!

**Клиент**: Жиртрест!

**Босс**: Шкелет!

**Клиент**: Свинья! Нет, боров!

**Босс**: Так ты дразниться? (катаются по полу)

**Секретарша**: Мальчики! Ну, хватит! (льет на них воду, они разнимаются)

**Босс**: Воды! Нет, коньяку. Стакан.

**Клиент**: Иди ко мне, моя любовь! Забудь об этом гаде.

**Секретарша**: Не забывай, я на работе. Грамм двести, Босс?

**Босс** (с телефонной трубкой)**:** Смотри, любимая, жену я набираю.… Алло, жена? В порядке всё, таблетку выпил. Да, поздно. Может, не приду. Совсем. Как, как! Возьму и не приду! Ну, в общем, ты мне надоела!!! Развод!!! Сама пошла туда! Развод и всё!! Не пьяный я, а абсолютно трезвый. Ну, как сквозь трубку я дыхну? А иди ты! Развод!!!! (бросает трубку) Вот видишь, дорогая. Я сделал это.

**Секретарша**: Будто бы родил.

**Клиент**: Родная, милая! Меня ты, что? Бросаешь?

**Секретарша**: Бросаю. Что ж тут делать – он родней.

**Клиент**: Но я тебя озолочу!

**Секретарша**: Тебе контракт он не подпишет.

**Босс**: Хрен тебе, а не контракт!

**Секретарша**: Вот видишь? Точно – не подпишет.

**Клиент**: О подлость – вновь меня бросают! Я вновь без денег! Лось с рогами! Расти, расти ветвистый лес. Увы, не сострижешь. Да, нету на земле чудес…

Вы знаете, Босс, как нужен мне этот контракт? Если б вы знали!

**Секретарша**: «Если б вы знали, если б вы знали, как тоскуют руки по штурвали…» Увы, мальчик, ты летишь не на самолете. Под тобой фанера и Париж. У нас с Боссом серьезно. Я тебе благодарна. Иначе этот бубен не стал бы моим официально, и продолжали бы мы с его бывшей женой играть на нем в две руки. Я его люблю. За то, что он мне со своей женой изменяет только с моего разрешения. Ты меня любишь, хомячок?

**Босс**: Люблю, страдаю, плачу…

**Клиент**: А я? И не любви и не контракта? Где справедливость? Сейчас я озверею!

**Босс**: Пойду, возьму из сейфа пистолет.

**Клиент**: Да, правильно, возьмите пистолет. Убейте эту лярву! Обманет она вас, как и меня. Они, все бабы, это волчье племя! Стрелять, стрелять их! А я пока что дверь вам подержу… с той стороны. Потом моих убьете. И будем мы свободными опять. Да здравствует мужское братство!

**Секретарша**: Нет, это что за… Меня? Убить? Счас монитор тебе на голову одену!

**Босс**: Подвинься, дорогая. Сейчас он станет плоским.

**Клиент**: Что вижу? Нету мужиков! Исчезло наше братство!

**Секретарша**: Дорогой, он тебя обозвал «голубым».

**Босс**: Что? Держись дистрофик!!!

Входит Жена Босса.

**Жена Босса**: К ноге!! Стоять!! Та-ак, собирай манатки.… Ты что, не поняла? Уволена! Уборщица!!! Ко мне!

Появляется Уборщица. Начинает мыть полы и прибирать.

**Жена Босса**: Все вымыть тут! (Боссу) Ты – в кабинет! (Секретарше) Ты, тварь, на улицу! А вы кто?

**Клиент**: Клиент.

**Жена Босса**: Уйдите в угол.

**Секретарша**: Ты что тут разоралась? Кто тут тварь? Кати отсюда медленной походкой! (Боссу) Ну что стоишь ты в позе вяленой селедки? Доказывай любовь! Ей говори – прощай!

**Босс**: Что ж, дорогая, надо удалиться. Сходи сама оформи нам развод.

**Жена Босса**: Что, что? А ну-ка брысь на место! В свой кабинет! Пока не затоптала тебя и эту…

**Клиент**: Такая женщина, а вы ей изменили. Где стыд?

**Жена Босса**: Ты слышишь, гад? Все над тобой смеются! Куда ты лезешь, старый импотент?

**Секретарша**: Он импотент? Ну, вы загнули.

**Жена Босса**: Забыл, скотина, кто тебя возвысил? Кто денег дал, кто рэкет разогнал? И кто к тебе врачей таскал? Кто кормит на убой? Забыл пердила с Нижнего Тагила, кто тут всю жизнь пронянчился с тобой? Я честь и молодость тебе отдала, здоровье положила за тебя. И я тебе почти не изменяла. А ты?

**Клиент**: Скотина!

**Жена Босса**: Тварь! Бросаешь ты меня? Ведь я рога тебе вмиг обломаю, по стенке этой в полиэтилен сотру. Как тряпку я тебя прополаскаю и выжму, и… вообще убью!

**Клиент**: Бессовестный!

**Секретарша**: Ты что молчишь? Задай этой кошелке! (Клиенту) Ты! В угол встань и задом повернись.

**Жена Босса**: Опять раскрыла пасть? Ну, все, держись!

Дерутся. Визг. В результате, на Босса нахлобучивают корзину для бумаг.

**Босс**: Все! Все! А ну-ка разойдитесь! Да прекратите вы! (Клиенту) Ты что стоишь?

**Клиент**: Нести контракт?

**Босс**: Держи жену мою, не эту! Ты бывшую хватай!

**Клиент**: Мадам, позвольте вашу ручку. Взопрели вы, вам надо отдохнуть. Пройдемте, плиз, сюда, на этот стульчик… Водички вам? На вас подуть?

**Жена Босса**: Как благородны вы. Спасибо. Стаканчик виски мне, со льдом… Дай, отдышусь и мы по новой… на них пойдем…

**Клиент**: Я с вами, с вами! Это ж звери! Они вас могут разорвать! От женщины такой чудесной, в другую бегал он кровать? Позор! И мне контракт не подписали…

**Жена Босса**: Ну, ладно! Хватит трали-вали! Встаю.

**Секретарша**: Еще не отдышалась, посиди. Подай ей стул второй, она свисает.

**Босс**: Не надо нервничать так, дорогая. Пожил с тобой, теперь с другой черед. Ну что ты дуешься, ну что такая злая? Ведь так живет российский весь народ.

**Секретарша**: Ну что, толстушечка! Ты нынче пролетела. Закончился твой медленный полет. Да, похудеет твое тело. Обвиснет гордый твой живот.

**Клиент**: Хамство! Не смейте оскорблять эту беззащитную женщину!

**Босс**: Трепетуля, это ж всё-таки моя бывшая жена. Зачем так грубо?

**Жена Босса**: Я встаю. Я сейчас этой воблой к пиву об столик-то постучу.

**Клиент**: Какое верное сравненье! Как я этого раньше сам не заметил? Да она просто какой-то унитаз коварства! Вы знаете, она обещалась сделать всё, чтоб мне ваш супруг подписал контракт! Охмуряла меня.

**Жена Босса**: Что человек говорит? Ты, дурень, не слышишь? Она ж тут перед всеми юбкой крутит!

**Секретарша**: Кручу, но только перед ним! А этот силой домогался. Насильник! Он (обнимает Босса) спас меня, отбил. Я вся твоя, пред всеми объявляю…

**Клиент**: Я импотент! Не мог я домогаться, вот справка есть. Всегда с собой ношу. О, женщины! О, унитаз коварства!

**Секретарша**: Да я этих справок на принтере тебе сотню распечатаю! А что это из тебя выпирало, когда ты на меня лез?

**Клиент**: Бумажник! Вот он, вот! В кармане!

**Секретарша**: Спроси его любимый, какого черта он, со справкой, лез. Он сам сказал, что лез.

**Клиент**: Так я же… Вы же… Контракт! Вы дали мне понять.… Вот я и.… Хотел лишь только ручку… (начинает икать) В благодарность…. А вы.… Взасос… Я ни при чем…. (Секретарша подает воды) Спасибо, вы сама любезность. Но взять меня и оболгать?! Да как так можно? Разве это честно?

**Жена Босса**: Не верь ты ей! Она само коварство. Она же… кобра! Кролик мой. Ну, пошалил, ну хватит. Баста! Сейчас же едем мы домой! Я там пельменей налепила…

**Секретарша**: Послушай, ты, свиное рыло! Он – мой, ты поняла? Он – мой! Скажи ей честно, мой любимый, что мы уж года три с тобой…

**Уборщица**: Я так и знала! Так и знала! Ведь говорила я ему.

**Секретарша**: А ты откуда тута, мама?

**Уборщица**: Пойду и все! Все расскажу!!

Уборщица выбегает.

**Босс**: Моя дорогая бывшая жена! Ведь мы с тобой давно не вместе. Я был один, и ты была одна…. Ну отпусти меня к невесте! Три года с ней. Она была невинна, скромна, и очень уж красива. А ты? Всегда меня шпыняла, всю плешь проела до коробки,... крапива! А как храпишь-то по ночам?

**Жена Босса**: Ты не храпишь?!! Да ты как мамонт, который прет на водопой! А как пердишь ты? Одеяло взлетало ночью надо мной!

**Босс**: Ну, это зря… про одеяло. Ты знаешь, я еще могу сказать…

**Секретарша**: Да плюнь ты, милый! Ведь ей с тобой уже не спать. А мы с тобой таблетки купим: мезим форте или пурген.

**Клиент**: Вы видите – она коварно своею лаской тянет в плен.

**Жена Босса**: Мегера! Вижу я – мегера! Заколдовала, увела! Как больно рушится моя святая вера в него. Зачем так много я ему дала? Ты растоптал, сломал меня – былинку. Ты душу всю мою порвал! Обгадил милый ты тропинку, которой шли на сеновал…. Мужья-мужья! Как там? Сортир коварства! Им лепишь, строишь ихне царство! Они – сжигают все мосты!

**Клиент**: И после чувств, любви и счастья – одни кресты! У меня два. Вот из-за таких, как Босс, мужчин, хожу с рогами и один. И без контракта.

**Жена Босса**: Вы тоже эту боль перенесли? Вы тоже эти муки испытали? О, подойдите мой дружок. Вдвоем нам легче быть в печали.

**Клиент**: Я подхожу. Я буду вам опорой в беде. Нет! Только за бумажник не беритесь! Да, да! Немножко отстранитесь. Повыше чуть. Вот так.

**Жена Босса**: Давай, дружок, поплачем вместе.

**Клиент**: От этого (показывает на Жену Босса) уйти к невесте? Ну не дурак?

**Жена Босса**: А это точно у вас бумажник?

**Клиент**: Всегда держу в кармане. В этом. Вы понежней, пожалуйста.

**Босс**: А что это вы обниматься в моей приемной вздумали? Ты это, руки убери!

**Секретарша**: Ее из памяти сотри. Пусть жмутся, пусть поплачут. Ну, дорогой, у нас удача! Решилось все, теперь ты мой. Когда везешь меня домой? Я быстро дую счас в аптеку, а ты мне джакузи налей.

**Босс**: Ее куда? Ты не наглей. Сначала надо развестись и расписаться, потом уж будем развлекаться.

**Секретарша**: Чего там ждать? Гони ее в три шеи! Где ночевать? У сына пусть живет! Ничё, немножко потеснится тридцатилетний обормот. Уж сколько жен она ему отбрила: родня не та, не то вот рыло. А так – придется ей готовить и стирать. Попала, мать.

**Жена Босса**: Попала я? Куда попала? Вам слез моих сегодня мало?

**Клиент**: Сейчас вам глазки подотру.

**Жена Босса**: Я в порошок тебя сотру! Козел вонючий. Меня? И к сыну, вашу мать! А вы рядком в мою кровать? Вот здесь я кайф вам обломила! Оформила давно я на «свиное рыло» и дом, и дачу, и «хрущевку», где жили раньше мы. А остальную мелочевку – дарю. И то взаймы.

**Клиент**: Как вы мудры, мадам!

**Жена Босса**: И даже через суд я шиш, что вам отдам!

**Клиент**: Месть! Как ты сладка! Целую вашу руку.

**Жена Босса**: А в спальню, для рядка, вот этого беру. И будет вам наука!

**Клиент**: Целую вас в плечо и в ухо.

**Босс**: Спокуха! Ты, мать, в натуре не борзей. Ты знаешь, позову друзей и…

**Жена Босса**: Что «и»? Ну на кого ты веник подымаешь? Да ты друзей своих не знаешь. Вот здесь они (сжимает кулак), сам не борзей.

**Босс**: Родимая. Скорей. Налей.

**Секретарша**: Постой. Так что же это? Три года чувств и псу под хвост?

Ну, ты прохвост!

**Клиент**: Сейчас из кабинета вам кресло прикачу. На стульчике, поди, устали?

**Жена Босса**: Ты посмотри на рожу этой крали! Облом, девица? Полностью облом!

**Клиент**: А бывший ваш. Как будто скушал лом.

**Клиент и Жена Босса**: Хи-хи! Ха-ха!

**Клиент**: И мнется – не находит места!

**Жена Босса**: Ну, ладно, все, бери. Твоя невеста.

**Секретарша**: Три года зря кряхтеть, стараться? И в результате так попасться? На, пей!

**Босс**: Но это не коньяк!

**Секретарша**: Ты перешел на воду! …И я вот этому уроду, три года жизни отдала? Куда смотрела я, дитя природы? Эх, мужики! Вы все одной породы! Доверилась, он шубку подарил. Потом вот взял и так умыл!! А говорил: «Моя удача! И будет дом тебе, и будет дача!» А в результате – пшик. Прощай старик!

**Босс**: А перстни?

**Секретарша**: Два колечка! О бедное мое сердечко – не разорвись! Адью, папаша!

**Клиент**: Вот, наконец, и ваша жизнь – параша! Как у меня. Рога растут?

**Босс**: А-а! Клиентик дохлый! Ты еще все тут? (засучивая рукава) А ну-ка, стой на месте!

**Жена Босса**: Не трогай мальчика! Иди к своей невесте! (засучивая рукава) А то рога вмиг отшибу!

**Секретарша**: Шайбу! Шайбу!

**Клиент**: Вы не шутите над моею дамой! А то получите сейчас!

**Секретарша**: Ты что сказал мне…. контрабас… из щепки? Да я счас выдерну твои прищепки и вставлю так, что буду я смеяться, когда проктолог будет ковыряться там месяц или два!

**Клиент**: Фу! Что за слова! Ну, как же вам не стыдно!

**Жена Босса**: Сейчас, мой бывший, сделаю тебе обидно!

Жена Босса кидается на Босса, Секретарша на Клиента.

**Клиент**: Как смеете вы бить меня в лицо?

**Секретарша**: В лицо не хочешь? На… по кошельку!

**Босс**: Дерись по честному! Зачем ты давишь массой?

**Жена Босса**: По честному? Так получай!

**Босс**: Ай!

**Клиент**: Ай, ай!

**Секретарша**: Ну, что ты прыгаешь, как козлик молодой? За стул схватился? Не поможет!

**Клиент**: Деревенщина! И совесть вас не гложет! Где культура?… Не берите вазу!!!

**Жена Босса**: А ну, на месте стой, зараза! Дай мне добраться до лица!

**Босс**: Уймись, овца!

**Клиент**: Отстань, овца!

**Жена Босса и Секретарша**: Ты как меня назвал?!!… Ах ты, козел!!!

**Клиент**: Желудок!

**Жена Босса**: Что?!

**Клиент**: У меня гастрит. Мне надо на обед!

**Босс**: Черт! Сердце!

**Секретарша**: Эх, Босс, ну, сколько в тебе бед! Сейчас таблетку дам.

**Клиент**: Идем мадам? Здесь, за углом, пельмени...

**Жена Босса**: В столовую? Ну, нет. Поехали домой.

**Босс**: Но дом не твой!

**Клиент**: Поехали. Он рядом?

**Жена Босса**: Да вон, в окно, видна ограда.

**Босс**: Не сметь в мой дом! Остановись!

**Секретарша**: И я не прочь перекусить. А тут – возись…

**Босс**: Я отомщу! Всех уничтожу! Факт!!

**Жена Босса**: Не торопись, у нас антракт.

Занавес.

**Акт второй.**

**Уборщица** (со шваброй наперевес): Товарищ Босс! А где моя невестка?

Ходит. Что-то протирает на ходу тряпкой. Стучит в дверь Босса.

**Уборщица**: Товарищ! Можно к вам? Нельзя? Чё ль нету никого? (громче) Где эта подколодная змея?! Ты спряталась? Боишься? (заглядывает в гардероб, вынимает вещи, встряхивает, вешает обратно) Гнев свекрови будет беспощаден! Ну! Выходи! Не бойся! Сразу не убью!

**Программист**: Мама, ты жвала?

**Уборщица**: Заходи, сынок. Спряталась твоя лахудра.… Не слушал маму?! А мама тебе еще тогда, когда ты ее приволок в нашу однокомнатную квартиру, говорила: « Не нужна она тебе. Пригреешь змею на груди!» Зачем тебе жена, когда у тебя есть мать. Я ль не стирала, не кормила? Что получил? Жрешь в сухомятку, носки стираешь сам, трусы! Ей деньги отдаешь, а она с Боссом шуры-муры-абажуры! Хрясь! И в его постель перебралась. Вот что ты получил! А где внучок?

**Программист**: Жа дверью.

**Уборщица**: Пусть постоит, пока мы ищем маму. Эх, сынок! Какой ты программист? Ты юзер ботанического сада! Куда очки твои глядели? Все эта похоть – хочу, люблю! А мамку побоку! Зачем же слушать маму? Я умный! Знаю я Паскаль и Си! А получил – инвероумент вераэбл!

**Программист**: При чем тут переменная среда?

**Уборщица**: Притом, что сам в нее ты погрузился, когда женился. Открою я тебе глаза! Семнадцать лет я про нее твердила, что бросит, изменит. Сейчас узнаешь, что мамочка была права! Поймешь, кто больше тебя любит! А сын твой? Твой ли он? А может, где она его и нагуляла?

**Программист**: Ну, мамочка. Жачем вы так. Ребенок мой. Мне мэмори моя не ижменяет. Я помню, как мы с ней семнадцать лет нажад.… Как раж лечиться ты поехала в Пицунду. Мы,… в общем,… вводил ее я в ДОС, учил Фреймворку…

**Уборщица**: Ввела бы я тебе! Развратник!

**Программист**: Мама! Но потом то ты жапретила нам жаняться процессом! Я же не ослушался!

**Уборщица**: Ага! Что б потом в нашей однокомнатной квартире жила футбольная команда?! Мне и так надоело на кухне ютиться!

**Программист**: А что мне было делать? Коль пробки выбило? А ты в Пицунде. Гейм овер! Пока мы ждали, что жажгется свет, все и случилось.… Но кстати! Ты мне жапрещала лишь целоваться! А про это ни слова не скажала.

**Уборщица**: Ну, думала ли я, что ты способен на это? Оберегала, сдувала пылинки, берегла твою чистую душу! А ты? Хрясь и вдул? Разве этому тебя учила?

**Программист**: Но я не целовался! Раж южернул – всю жизнь попреки. Уж пождно хачить мне можги.

**Уборщица**: Молчи поюзаный! В твоих словах не вижу проку. Эх, надо было всыпать: тебе ремня, а ей розги! «Раз юзернул»! И вон стоит под дверью, твой «юзер»…

Появляется более крупная копия программиста.

**Мальчик**: Бабушка, жвала?

**Уборщица**: Уйди!

**Мальчик**: Чё, не жвала?

**Уборщица**: Уйди, сказала!

**Мальчик**: А! Понял, значит – не жвала.

Уходит.

**Уборщица**: Ну, разве это твой? В шестнадцать лет – почти два метра роста! А ты был маленький, на голове короста от лишая.

**Программист**: Ой, мам, не вспоминай! Сейчас чесаться буду. Фу, гадость! Фу, лишай!

**Уборщица**: А как я мучалась – два года выводила тебе его! И рыбьим жиром, и дегтярным мылом! И клизмы ставила, и мази там втирала.

**Программист**: Ну, хватит, мама! Уж лучше б сражу отвела к врачам тогда.

**Уборщица**: Что б мне ребенка загубили? Нет – ни-ко-гда!

**Программист**: Ну вот – чешусь!

**Уборщица**: Сходи в сортир – попей водички.

**Программист**: Фи, в туалет? Вон, на столе стоит вода в графине!

**Уборщица**: Отсюда пьет товарищ Босс. Эх, сыне! Протерла все твои мозги до дыр! А ты?… Иди в сортир!

Уходит.

**Уборщица**: Воспитывай! Не спи ночами! А результат? Семнадцать лет перечит маме!… Два стиплера. Зачем здесь два? Останется один. Карандаши. Возьму три внуку.… Всю жизнь учи, передавай науку… Салфеточки! Зачем так много?… На одре я почти, у смертного порога! А сын? А внук? Ну, как их воспитать?… Коньяк? Коньяк. Что ж, вздрогнем мать…. (наливает в пепельницу и пьет).

Заходят Жена Босса и Клиент.

**Клиент:** Ну, где они? Продолжим! Я оклемался, бодр, и зол.

**Жена Босса**: Где «вобла к пиву»? Где козел?

**Клиент (**Уборщице**)**: Здесь было мелкое и крупное отродье. Вы видели их по утру.

**Уборщица**: Что? Ась? Не слышу, ваше благородье. Я пепельницу тру…. (дышит на пепельницу и протирает ее полой халата).

**Жена Босса**: Сбежали? Кажется, сбежали. А жаль. Такую б развернули битву! Дружок, ты, кстати, где оставил биту?

**Клиент:** Там, в коридоре у окна.

Входит непонятная девушка.

**Непонятная девушка:** Опять вы. Босс освободился? Секретарша сдесь?

**Клиент:** Опять вам здрассте, милая девица. А Босс исчез. Так сказать, растворился в своих амбициях и страхе. В отчаянье он… раз и шмяк, и пшик!

**Жена Босса:** Исчез дурак. Эх, не удержали в руках вожжи.

**Непонятная девушка:** Их нет пока? Зайду попозже.

Уходит.

**Клиент:** Они ушли, контракт не подписав! Я – озверел. Я – вне себя. Я – гав! Я разорву, при встрече их, как тряпку! Я растопчу их… растопчешь ты их… как козявку! Я им устрою смертный бой!

**Жена Босса:** Мой мальчик. Худенький герой! О, как ты смел, когда ты сытый! Но только зря оставил биту.

**Клиент:** Но, милая! У них там пистолет. А он стреляет!

**Жена Босса:** Там? Газовый. При выстреле воняет. Не бойся, мой орел. Герой!

**Клиент:** Их нет. Поехали домой?

Заходит Программист.

**Программист:** Жена?! Ты ждесь и не одна?!

**Уборщица:** Молчи, сыночек – это не она!

**Программист:** Она! Я что, жену не жнаю? Ишь, растолстела, стала дамой! Тебя иж дома выгоняю! Сынок, иди, прощайся с мамой! А это жначит ее новый муж? Не дюж. Не дюж! Вот пусть она теперь твои карманы хачит и своей верностью дурачит!

Входит мальчик.

**Мальчик:** Папа, жвал?

**Программист:** Прощайся с мамой. Смотри: на этого нахала нас твоя мама променяла!

**Мальчик:** Ты глючишь папа! У мамочки другой нахал. Он выше ростом.

**Уборщица:** Я ж говорю: она тут с Боссом!

**Мальчик:** Бабуль, у мамы с Боссом – это так. Пустяк. А вот с директором финансов они конкретные поют романсы.

**Программист:** Тогда же где жена и это что жа дама?

**Клиент:** Эта дама, молодой человек, вчера была женой Босса, а сегодня – моя супруга!

**Программист:** Пождравляю. У вас весомая подруга. Но что-то не пойму я, мать? Кому пощечины давать?

**Уборщица:** Э? А! У. Ы!

**Мальчик:** Директора не трогай, папа. Он новый комп мне подарил, велосипед. В Макдональдс водит на обед.

**Жена Босса:** Ты посмотри, что за сноровка! И с тем и с этим! Вот плутовка! Кати мне кресло. Нету сил.

**Клиент:** Ее я сразу раскусил! Вот, размещайся дорогая. Заметила? Развратная такая! Ей мало одного – гребет другого! В ней нету ничего святого, дорогого! А бывший твой? Ну, на кого купился? И на кого он променял тебя, моя Далила? Ты видишь, в ракурсе, каком раскрылся? Кому себя ты посвятила? Да в нем филе на сто кило, и тоже прыть – хочу, мол, молодых любить!

**Жена Босса:** Да разве молода? Она? Ты посмотри на мужа, сына!

**Клиент:** Действительно! Она ж стара! Скотина!

В сравненье с ней, вы так юны, мадам!

**Мальчик:** Пап, можно дяде в морду дам?

**Программист:** Сынок, ну если есть жа что. Жа дело! Тогда, конечно, действуй смело.

Мальчик начинает неуклюже бить Клиента.

**Программист:** Тут главное тебе – не ошибиться. Жа что ты бьешь, ты должен объяснить. И главное – не надо торопиться! Я, например, словами большего могу добиться, чем кулаками…. А, ты уж начал бить?

**Клиент:** Опять лицо мне бьют! Ваш внук и сын – исчадье ада! Не надо мальчик, право же, не надо!

**Уборщица:** Вот воспитание ее! Испортила она мне внука! Нет жизни у меня – сплошная мука! Ну, что стоишь ты, паразит? Спасай людей! Твой сын – бандит!

**Жена Босса** (катаясь на кресле)**:** Ребенок! Отойди от дяди! Не надо в корпус! Лучше бей в лицо!

**Программист:** Сынок! Ты объясни словами, жа что ты бьешь его, вот этой даме!

**Мальчик:** Пап, он мамочку нажвал скотиной. Вот и решил – чего тянуть режину? И что ему там объяснять, стараться? Уж лучше сражу нам подраться.

**Программист:** Сынок! Но я ж тебя готовлю в либералы! А ты, как Жириновский, сражу в харю!

**Мальчик:** Папуль, ну нет еще ни одного фингала. Ты потерпи - еще ражок ударю.

**Уборщица:** Внук! Прекрати! И сделай пять шагов назад!

**Жена Босса** (катаясь в кресле)**:** Ваш мама – гад! Ваш мама – гад! Ты - сын ее! Взял и избил мне мужичонку!

**Клиент:** Родимая! Ползу в сторонку. Я в ранах весь! Неси зеленку!

**Жена Босса:** Ты изуродовал его, вандал! Сейчас я встану!

**Уборщица:** Какой скандал! Вы не вставайте, его я отгоню.

**Программист:** Сейчас доходчиво все объясню. Вы, гражданин, бестактно обожвали его мать. Пришлось ему вам в морду дать. Согласен, в воспитанье есть пробелы. Исправлю. Буду наставлять. Учить. Ведь я его готовлю в либералы! А либерал примерным должен быть! А, кстати! Вы ему, какой пример преподнесли? Какую гадость тут несли про мать ребенка? Ребенок, отойди в сторонку! Жа честь ее, я не шучу, ему пощечину влеплю!

**Жена Босса:** Она вас бросила, ушла к другому! Ее вы выгнали из дому! Вы за кого решили постоять? Она вам не жена, ему не мать!

**Программист:** Мне кажется, что я хреновый муж и плохенький отец. Всю жижнь держусь жа юбку мамы. Пора мужать и жавершить мне наконец все эти драмы! Сынок, я мужественно жаявляю: свою жену и твою мать прощаю! И ей квартиру жавещаю!

**Мальчик:** Блин, пап! А ты мужик, что надо!

**Уборщица:** Офанарел? Квартиру завещать? Квартира не твоя! А как же я?!

**Программист:** На кухне спать не надоело? Да плюнем, мам, на это дело. Поехали в деревню, в дом жены. Там будем жить вдвоем.

**Уборщица:** Чем заниматься будешь там? Ты ж программист?

**Программист:** Я жаболею лишаем, и ты опять прилепишь мне капустный лист.

**Уборщица:** Езжайте вон все из моей квартиры! Я наконец-то сделаю ремонт, заклею дыры. Избавлюсь от скрипящей раскладушки. Прилягу на перину и подушки. Отмою окна, пол.

**Мальчик:** Пап, в деревне будем мы играть в футбол?

**Программист:** Конечно! Научу тебя я удить рыбу. Нужна нам будет леска и крючок. Себе куплю для бабочек сачок. Я сделаю тебе рогатку. Все детство я о ней мечтал! Вскопаем поле или грядку. Жавалим сеном сеновал. Чтоб было чем жимой кормить корову. Корова – даст нам молока.

**Мальчик:** Пап, жаведем щенка? Его я нажову «Дружок».

**Программист:** Всенепременно! Пошли искать щенка, сынок!

Уходят.

**Уборщица:** Ну, кто им будет шить, готовить, и стирать? О крест двойной – я бабушка и мать. Они там без меня загнутся. А мне без них, одной? Недолго и свихнуться.

Забирает коньяк. Уходит.

**Клиент:** Ну не могу я бить детей! И с женщинами драться.

**Жена Босса:** Мой мальчик! Помоги скорей из кресла этого подняться.

**Клиент:** Сейчас, мой птенчик, с пола подымусь – тобой займусь.

**Жена Босса:** Ну, хватит там валяться! Смотри мне – простатит не заработай!

**Клиент:** Родимая, как ты полна заботой обо мне. Ну почему ж не встретились мы в юности глубокой? О, сколько лет мы были одиноки! Ты со своим измучилась, я – с теми. Как долго были мы с тобой не в теме! Но наконец-то я тебя обрел! Ты вся моя, красотка!

**Жена Босса:** От кресла этого развилась здесь чесотка. А ну-ка, спинку мне потри! Сильнее! Еще сильней! Нежнее! Еще нежней! Вот, хорошо. Все, можешь отцепиться. Ты весь дрожишь. Ты взмок! Не заболел, дружок?

**Клиент:** Я? Заболел? Да, заболел! Любовью! На лавке под луною не удалось нам посидеть с тобою. Как долго от меня скрывалась ты!… Пойду, на клумбе оборву цветы. Охапку целую свалю у этих ног!

**Жена Босса:** О, как трепещешь ты, мой мотылек!

**Клиент:** Да! Как мотылек вокруг тебя я буду виться! Ну, разве ж можно не влюбиться в такую массу сердечности, добра, и ласки? Я отдаюсь тебе весь, без опаски!

**Жена Босса:** Какой романтичный! Смешной и симпатичный! Иди ко мне. Дай мне тебя обнять. Я тоже – вся твоя!

**Клиент:** Моя? Позволь же мне припасть к твоей груди.

**Жена Босса:** Иди!

Музыка. Жена Босса и Клиент танцуют.

**Клиент** (видимо поет)**:** О, моё счастье, дорогая! В твоих объятьях я летаю!

**Жена Босса:** И я парю с тобой, дружок!

**Клиент и Жена Босса:** Мой мотылек!

**Жена Босса:** В твоих глазах так много страсти! Они спасут нас от несчастий!

**Клиент:** Вокруг тебя я вьюсь как птичка!

**Клиент и Жена Босса:** Моя синичка!

**Клиент:** В любви, как в небе бултыхаюсь. И к неге томной приближаюсь.

**Жена Босса:** У нас все будет – ремеркабль!

**Клиент и Жена Босса:** Мой дирижабль!

**Клиент:** Как чувства вверх меня вздымают!

**Жена Босса:** И волны нас любви качают!

**Клиент:** Со мною ты! С тобою – я!

**Клиент и Жена Босса:** Моя… любовь!

Заходит Финансовый Директор с чемоданом.

**Финансовый Директор:** Всем здрассте! Секретарши нет?

**Клиент:** Вы что, не видите – обед!

**Финансовый Директор:** Как странно? Час назад звонили.

**Жена Босса:** Любовник номер два. Знакомься милый.

**Клиент:** Так вы второй любовник нашей секретарши? Бонжур вам! Гутен таг! Дражайшая – любовников аншлаг!

**Финансовый Директор:** Ну почему любовник? Я мужем был ее почти четыре года.

**Жена Босса:** Она – изменщица! Она – с моим уродом!…

**Финансовый Директор:** Уже наверно расписалась. Она с супругом вашим в ЗАГС пошла.

**Жена Босса:** Вы так спокойно это говорите?

**Финансовый Директор:** Что ж, повторяю на иврите: «Хгъи роцалехгъи хатен.»

**Жена Босса:** Зенора меот!

**Клиент:** Французского, увы, не знаю. Но вновь вопрос вам повторяю, что задала моя подруга: где бешенство рогатого супруга?!! Где гнев и ярость?!!

**Финансовый Директор:** Да бросьте вы! И так ей от меня досталось. Два года из запоя выводила. Теперь финансовый директор я. А что за труд и муки получила? Да ни чего! Ушел я от нее, живу гражданским браком с другой.

**Клиент:** Вы без рогов ушли в запой?! Она вам, что, не изменяла?

**Финансовый Директор:** В запое был до встречи с ней. Все потерял: семью, свой дом, друзей. Она нашла меня и привела в свою квартиру. Я год у них прожил, с ее свекровью, мужем, сыном. Она меня отмыла, накормила, дала прописку. Вновь стал человеком, нашел работу. Денег сколотил. Но понял я – из жалости любила. Что делать было мне - ушел. Сейчас есть дом – своя квартира. Опять вернулись кореша. Давал ей денег – не взяла и оскорбила. Такая женщина. Да, русская душа.

**Клиент:** Она? От денег отказалась? Ну, уж, не поверю! Вы, кстати, можете мне подписать контракт?

**Финансовый Директор:** Она меня, чуть не пришибла дверью, когда гнала с деньгами. Какой контракт?

**Клиент:** Я вашей фирме, за расчет наличный, очень рьяно, готов поставить 300 тонн гуано.

**Финансовый Директор:** У нас дерьма и так хватает. Проверка по налогам нависает над нами, я боюсь, и это будет мой ответ, что вы от нас услышите всего лишь «нет»!

**Клиент:** Дорогая! Ты, как моя жена и жена Босса, не можешь вклинится в процесс вопроса? Мне нужно эти 300 тонн пристроить, чтоб состояние свое удвоить! Нам денюжки нужны! Скажи, не так, дружок? Я ж не могу тебя оставить без колготок!

**Жена Босса:** Мой лапушка! Тебя любить я буду безвозмездно! Готова без колготок я ходить!

**Клиент:** Учитесь! Надо как любить! Теперь, тем более, тебя без денег не оставлю!

**Финансовый Директор:** Мужчина, успокойтесь! На деньги, словно на волков, устроили вы травлю. Зачем? К чему? У этой дамы, бумажками забиты все диваны. Сошлись вы с ней? Считай, богаты.

**Клиент:** Я? Что, богат? Налейте водки! А как же? Мне? Тебе? Туда? Куда? Купить колготки? Хотя б мороженное я могу купить?

**Жена Босса:** Ну, ладно, покупай. Уж, так и быть. Но гардероб, машину, и, если ты захочешь вдруг, Садовое кольцо семейному трамваю, запомни, только я! Я только покупаю!

**Клиент:** О, мой желудок! О, сердце! О, кипят мозги! Глаза болели – тыщу лет не видел денег! А тут… любимая… и я в нирване! Ты, что, серьезно, держишь их в диване?

**Жена Босса:** Часть положу тебе на счет в швейцарском банке.

**Клиент:** Данке!!! Искренно – всем данке!! (Финансовому Директору) Какое счастье! Финансовый мой стражник! Всегда рассчитывай на мой бумажник! Тебя, мой друг, в беде я не оставлю. Ты будешь счастлив. Ой, сейчас я закричу!!

**Жена Босса:** Мой ребятенок, помолчи.

**Клиент:** Молчу! (Финансовому Директору) Милейший друг! Тебя я научу любви! Любовь – луна! Она на землю светит фарой! Любимая, неси гитару! Ему спою, как любим мы друг друга! Вот – рождаются слова из тела моего:

«Ля-ля! Фа-соль! До-до-до-до!.. Са-а-аловей мой!… Я помню чудное мгновенье!… Прощай! Со всех вокзалов поезда!…. Любовь, луна нам светит фарой!…»

**Финансовый Директор:** Заткнитесь. Дайте мне гитару:

Когда бьется хрусталь

Когда в копоти свечи

Рассыпается сталь

Не случившейся встречи

Между нами нет сводни

Сердце жгу у костра

# Ты пришла не сегодня

Ты уходишь вчера

Лишь костер на снегу

Тихо руки протянет

Без тебя не могу

Кто ж поможет – обманет?

Кто поможет забыть

Эти хрупкие очи

Мне тебя не любить

Только хочется очень

Когда бьется хрусталь

Когда в копоти свечи

Убежать бы мне вдаль

И тебя не заметить!

**Жена Босса:** Какая пьеса!!! Я плачу.

**Клиент:** Ну, что ж, лирично. Но не практично! Теперича спою для своей дамы: «Ты пришла. Я пришел. Очень нам хорошо!,,.»

**Жена Босса:** Любимый, помолчи. Дай насладиться мне минутой этой. Этими стихами. Давайте, выпьем, что ль, за эту даму?

**Клиент:** Моя жемчуженка! А за тебя я стоя буду пить!

**Жена Босса:** Эх, мальчишка! Учись любить. Да, такая я. Такая вот во мне порода. Ну не люблю я своего урода! А к этому щеглу, такое дело, всем сердцем прикипела. Его не потеряю. Сбежит – вернется вновь.

**Финансовый Директор:** Сударыня. У вас любовь! Вы любите. Возьмите – и не отдавайте!

**Жена Босса:** Пожалуйста. Вы эту песню мне, без слов, сыграйте. Мне хочется слезу еще раз уронить…

**Финансовый Директор:** Сыграю. Так и быть.

Клиент суетится, разливает и разносит стаканы. Потом бросается к Жене Босса и, упав на колени, прячет свою голову под ее руками. Заходит Босс.

**Босс:** Картина Рембрандта. Тебе не кажется, Клиент, моё ты занял место? Вставай и уходи!

**Жена Босса:** А где твоя невеста? Вы, что, расстались?

**Босс:** Да. Пришлось порвать. Мы разбежались, мать. Как я ошибся в ней! Зачем тебя я бросил? С лица не пить мне воду. Она мне в ЗАГСе заявила: «Бросаем мы Москву и едем на природу!» Я буду фермером, она – дояркой. Ты представляешь? Мне? Быкам хвосты крутить!? Как в этой ситуации мне было поступить? Я ей сказал – мне сельского не нужно рая! Она на шпильках - круть! Из ЗАГСа – вон! И вот я здесь. Я каюсь, дорогая! Мне стыдно, я смущен! Прости за всё и вновь прими в свои объятья!

**Клиент:** Проклятье! Опять наносят мне обиду! Зачем я у окна оставил биту?! Ее я не отдам!!! Нашел любовь я, наконец! Ищите других дам! Подлец! Стервец!

**Жена Босса:** Ты знаешь, муженек, иди ты к бесу! Действительно, найди себе кого ни будь, плешивый мой повеса. (Клиенту) Тебя не брошу ни за что, моя ты птичка.

**Жена Босса** и **Клиент:** Моя синичка!

**Жена Босса:** Какое чудо судьба мне подарила. Его я не предам!

**Клиент:** Мадам!

**Финансовый Директор:** Вы ее бросили? Ее? За что такую боль ей причинили?

**Босс:** Прошла любовь и, мы остыли. Зачем любить, коль все теряешь? Свой дом, комфорт, размеренный порядок? Без денег нет любви. Что говорить? Ты знаешь. Ну не смогу я жить средь сельских грядок! А нищим быть я не хочу! Представь – в кармане брешь пробьет покупка веточки мимозы!

**Клиент:** Дарю вам 300 тонн, я, птичьего навоза! Продайте – будете с баблом.

**Жена Босса:** Какой ты добрый у меня! Мой птенчик – теперь нести все должен в дом! Зачем имуществом бросаться? Мой ребятенок, надо разобраться. Так на какую сумму там? (Клиент шепчет Жене Босса на ухо).

**Босс:** Мне срочно нужно выпить двести грамм! А где коньяк? Налью я, что ли водки!

**Жена Босса:** И правнучкам там хватит на колготки!!! Супругу бывшему я просто денег дам! А эти 300 тонн сама продам.

**Босс:** Да подавись! Твои мне деньги не нужны! Пускай лежат в диване! (Финансовому Директору) Ты мне мои принес?

**Финансовый Директор:** Вот, в чемодане. Ну что ж наделал ты, барбос? Зачем ты сделал ей так больно? Эх, Босс!

**Босс:** Закрыли эту тему! Все! Довольно!

**Жена Босса:** Довольно?! Ты растоптал любовь! Мою! Я, правда, не в обиде. Ее любовь ты растоптал!

**Клиент:** Сундук неверности! Да он, еще, нахал! Мой птенчик? Этот боров на тебе топтался?! Иду за битой! Ты попался!

**Финансовый Директор:** Иду искать ее. Ох, не случилось бы несчастья. Поддержка ей сейчас нужна. И чье ни будь участье. Быть может, все ж таки, смогу ей отплатить? Найду, а, что сказать….

**Жена Босса:** Как романтично, милый! Ее идет искать. Но, друг любезный наш, она ж вам изменила? Вы сможете ей все простить?

**Финансовый Директор:** За что ее прощать? За то, что зла принес немало? За то, что деньги воровал в ее семье, не прекращая пить? За то, что вытащила из подвала? На ноги подняла и научила жить? Да мне, за все пред нею прегрешенья, всю жизнь просить прощения! Простила бы она меня! Бегу. Прощайте. Извините. (убегает)

**Жена Босса (**вдогонку**):** Найдите! И быстро мне ее сюда тащите! Я буду нежной с ней подругой. Скажите ей: люблю ее, хочу дружить!… Мой дорогой, как интересно стало жить! Мне кажется, они сойдутся. Будут вместе! (в сторону Босса) Должно же повезти его невесте! Пьет и молчит, бугай!… Мы эту пару будем приглашать на чай. Мы вечером присядем на лужайке. На стол поставим самовар роскошный! В вазах: баранки, сушки, сайки… Мы тортик испечем песочный. Из погреба достану я наливки. Шампанского закупим – люблю «брют»…

**Клиент:** Халву, халву люблю и сливки!

**Жена Босса:** И «Сливок» пригласим – пускай поют.

**Босс:** Ты посмотри, как губы раскатали! Еще на вашей свадьбе не гуляли. Они уже, блин, у меня! Задумали пикник. Ик! Спляшу, старик. А ты молчи, старуха! Не то твой воробей получит в ухо! (выходит на авансцену) «Каждую ночь соловей нам насвистывал…»

Начинает свистеть и под этот свист плясать. Типа половецко-казачьих плясок. Азартно. При этом прорываются частушки:

«Эх, гуляй, ядрена мать!

# Да нам нечего терять!

Я ж любовь горбатую

Перешибу лопатою!

Выйду в поле и присяду

Ничего мене не надо

Посижу, подумаю –

-Чё ни будь, придумаю!

Выходите девки в поле!

Парень бродит там на воле

Парень не привязанный

От всего отвязанный!

Девки начали визжать

Кто в стогу, япона мать?

Что за чертовщина?

Тута спит мужчина!»

Падает и засыпает. Клиент подкладывает ему под голову чемодан.

**Жена Босса:** Ну вот, угомонился. Ты, у меня смотри, не пей! Захочешь выпить – капельку налей. Вот посмотри на бывшего – бугай! Сложился пополам. А выпил то всего лишь тыщу грамм!

**Клиент:** Нет, так я не смогу! Ты знаешь, рюмку крякну и, мышкою в кровать! А там уже не вякну.

**Жена Босса:** Смотри дружок! Ты дал зарок!

**Клиент:** Музыка! (поет)

Моя прекрасная Далила!

Мой сладкий сон! Мой сладкий сон!

Меня, меня ты полюбила.

Я восхищен. Я восхищен.

Вокруг меня цветут сады!

Вокруг меня повсюду ты!

**Жена Босса:** Сейчас моя очередь! Кхм, кхм!

О, мой ты маленький ягненок!

О, зайчик мой! О, зайчик мой!

Тебя искала я с пеленок!

Мой дорогой! Мой дорогой!

Вокруг меня цветет сирень!

И рядом ты, мой милый… друг!

Берутся за руки и уходят.

**Клиент:** Я разобью несчастий круг!

**Жена Босса:** Я разгоню своих подруг!

Ну, а теперь идем домой!

**Клиент:** Ты впереди, я за тобой!

**Жена Босса:** Я накормлю тебя, герой!

**Клиент:** Домой!

**Жена Босса:** Домой!

Храп Босса. На особо громком всхрапе он приподнимается.

**Босс:** Кто здесь?! Где чемодан?! Лежи спокойно, кошелек. Ты мне дорог. Как память. (кладет голову на чемодан и снова спит).

Появляется Непонятная девушка.

**Непонятная девушка:** Пришла. И нет тут никого. Разлучница – и та пропала. Его б унизить на глазах ее. Его! Мне этой мести будет мало. Я буду рвать свою любовь руками. Кусками рвать – пусть будет больно! Ребенок мой – его не будет с нами, когда родишься ты. Все! Натерпелись мы! Довольно!

Раздается храп.

**Непонятная девушка (**выхватывая пистолет**):** Кто здесь?! Стоять! (видит Босса) Лежать! Не шевелиться! Налоговая полиция!

Раздается неприличный звук.

**Непонятная девушка:** Так, это что? Оскорбление действием при исполнении?! Что вы себе позволяете?

**Босс (**во сне**):** Я тебе, морская свинка, пасть- то порву…

**Непонятная девушка:** Вы угрожаете? Вы знаете, чем это вам грозит?!

**Босс:** Ты у меня постоишь на паперти…

**Непонятная девушка:** Какая паперть? Точнее выражайтесь!

**Босс:** Корова стельная! Я хвост тебе прищемлю!…

**Непонятная девушка:** Что?! Уже он растрепал всем о своей победе? Все знают, что беременная я?… Встать!! К стенке!

Босс вскакивает.

**Непонятная девушка:** Раздвинул ноги! Шире! Не поворачиваться! Вот так стоять! Так, что он говорил вам про меня?

**Босс:** Кто? Что? Вы кто такая?

**Непонятная девушка:** Повторяю. Налоговая полиция. Вот мой жетон. Так что наплел финансовый директор вам про меня? Как хвастался своей победой? Как унижал и как смеялся надо мной?

**Босс:** Какой финансовый директор? А! Директор! Хотел меня женить на секретарше. Сегодня. Необременительной была моя любовь. А этот – сводня! Тьфу! Женись, ты счастлив будешь! Такого он наплел мне про нее, что я купился – чуть не женился. Унизил он меня и насмеялся надо мной, финансовый директор твой! Чуть не попался в сети этой дамы. Все – уезжаю на Багамы! Вот, чемоданчик я собрал. Куплю палатку и заведу себе мулатку.

**Непонятная девушка:** Так она бросила финансового директора и решила вас захомутать? Какое коварство! А он? Он не понял, что над ним так подло посмеялись?!

**Босс:** А где же все? Все были здесь и, все куда-то подевались. Товарищ офицер, присядьте в кресло. Я, с позволенья вашего, покину это место. Теперь все это не мое. Продал я фирму. Собран чемодан. Поеду воздухом дышать заморских стран.

**Непонятная девушка:** Директор ваш и секретарша? Они работают? Остались? Такой вопрос.

**Босс:** Теперь финансовый директор – босс. О секретарше думать не хочу – увольте! Я вам не нужен? Я пойду? Позвольте.

Уходит.

**Непонятная девушка:** Теперь он – босс. Она с ним рядом! Каким же оказался гадом! А я? Влюбиться в подлеца! Ребенок мой, ты будешь без отца. Со мной ты будешь. Я его к тебе не подпущу!

Входит Финансовый Директор.

**Финансовый Директор:** Вернулась? Дорогая! Как долго я тебя ищу! Ты мне нужна. Зачем ты от меня сбежала? Я обежал твоих друзей, родню, вокзалы. Был у тебя на службе. Сказали – ты взяла больничный…

**Непонятная девушка:** Не приближайся! И веди себя прилично. Пришла сказать тебе, что ты свободен! И мне ты больше не угоден. Не ты меня, а я тебя бросаю! Со службы ухожу и в Пензу, к папе, уезжаю!

**Финансовый Директор:** Меня ты разлюбила? Ты… нашла другого?

**Непонятная девушка:** Нет, это ты нашел. Не корчи из себя святого! Мне люди на тебя глаза раскрыли! И рассказали, с кем ты крутишь шашни!

**Финансовый Директор:** Да что это за бред? Что за кошмар вчерашний? Кого нашел? Ты у меня одна!

Входит Секретарша.

**Непонятная девушка:** Любуйся! Вот она!

**Финансовый Директор:** Она?! Ну, что ж, знакомься дорогая: вот эта женщина мой самый верный, самый лучший друг. Да, для меня она святая. Когда я погибал, она меня спасла. И если б не она, где был бы я, родная? Наверное, давно уж на погосте.

**Секретарша:** Уже поссорились? Ах, бросьте! Ну вот – влюбился, наконец! Она – ничё! Симпатичная! Прими мой полный одобрямс – ты молодец! А в ЗАГС ее сводил?

**Финансовый Директор:** Пока что нет.

**Секретарша:** Ну, идиот! Хватай ее в охапку – и быстро под венец! Ну что ведешь себя как тряпка? Ну, рохля! Обормот! Дождешься, найдется хмырь какой – враз уведет! Какие у твоей любви глаза! Смотри-ка, по щеке течет слеза! Не надо плакать, ты моя конфетка! Счас глазки, носик подотру.… А где ж салфетка?!… Платок есть носовой? Ты что стоишь тут? Суетись! Не стой!… Ну, наконец-то вы обнялись. Ага. Ага, поцеловались! Да ладно, ладно! Не смущайтесь – не смотрю. Ну, вы пока тут обнимайтесь, а я вещички соберу.

**Непонятная девушка:** Я чувствую себя в тумане. В каком-то бешено закрученном романе. В каком-то странном водевиле. Ты вновь со мной? Друг друга мы простили? Ты не исчезнешь? Не уйдешь к другой? Люблю. Ревную. Ты прости родной.

**Финансовый Директор:** «Люблю. Ревную. Ты прости родной». Всего пять слов и, я на веки твой.

**Секретарша:** Я б тоже нос себе утерла. Да где ж салфетки? Мама сперла? Целуйтесь! Мешать не буду – отойду в сторонку. И, это, чтоб его не потерять, ты срочно состругай ему ребенка.

**Непонятная девушка:** За все простите. Я не знала…

**Секретарша:** Телячьи нежности.

**Непонятная девушка:** А маленького я уж состругала…

**Секретарша:** Как? Он? Станет папой? Наконец – свершилось!

**Финансовый Директор:** Постойте, женщины. А, что случилось?

**Секретарша:** Нет, посмотри? Каков подлец? Не знает он, что он – отец?! Давай-ка, мы ему оттянем уши! Нас, разгильдяй, внимательно послушай… Счас брякнется на пол. Подвинем стул ему под это место. Придется сделать нам ему укол. Смотри, сползает словно тесто. Тебе, что, плохо разгильдяю?

**Финансовый Директор:** Так значит, я ее не потеряю? И будет полная у нас семья?

**Непонятная девушка:** Нас скоро будет трое. Ты огорчен?

**Финансовый Директор:** Еще сильнее я влюблен! Как счастлив я!

Поднимает Непонятную девушку на руки.

**Финансовый Директор:** Вот в этом теле наших чувств росток! Какой восторг! Мы вместе! Я не одинок.

Входит Клиент с огромной вазой и Жена Босса.

**Жена Босса:** Отставить! Это что за дребедень?! Ее - на пол! Возьми вот эту!

**Секретарша:** Зашли тут двое в ясный день! И сразу начали давать советы?

**Клиент:** Дражайшая, они сошли с ума. Они тут все с приветом. Тут в воздухе какая то зараза! Он, почему-то лапает не ту, а эту? Кому на свадьбу дарим вазу?

**Секретарша:** Ах, вы на свадьбу! Что ж - не опоздали. Не надо нам свидетелей искать. Сейчас садимся мы в машину и едем в ЗАГС. Их оформлять!

**Жена Босса:** А вы то как? Мы с моим другом так вас полюбили! В судьбе несчастной вашей хотелось бы участие принять. Да, кстати, вы простите нас! А мы вам все простили. Хотели вазу подарить на свадьбу, потом – двуспальную кровать.

**Секретарша:** Вот им подарите. А мне бы рубероид, гвоздей ведро бы прикупить. Мой бывший муж, свекровь и сын поехали ко мне в деревню жить. А там разруха – печка развалилась и по колено в погребе вода. Им огород копать – лопата сгнила. На грядках – всюду лебеда. Там, без меня им будет плохо – они не знают, что сажать и как растить, и как за живностью ходить.… И даже как на речке удить рыбу - мне их придется обучить. Ну ладно, ничего, не привыкать. Вскопают огород – вернутся в город.

**Клиент:** Какая женщина! Какая мать! Моя синичка, вот она уедет. А как же бублики, баранки, сайки? Чаи то с кем гонять мы будем на лужайке? Когда там «Сливки» будут голосить? Ведь я их оплатил. Ну, как нам быть?

**Жена Босса:** Ты «Сливкам» позвони и объясни – поют на свадьбе. И, в общем, с нами будут там и пить и петь... Ты посмотри – умеют целоваться люди. Кончай сопеть!… Дальше – моей подруге нанимай бригаду и отправляй в деревню. Пусть ей и дом, и весь участок отчихвостят! Срок им неделя! Мы к ней, через неделю, едем в гости. Предупреди, что, если не успеют – то у меня вспотеют!

**Клиент:** Записано!

**Жена Босса:** На чем мы будем спать? Дописывай: купить и привезти к ней два дивана.

**Клиент:** Любимая! Еще подарим! Вот!

**Жена Босса:** Что?

**Клиент:** Тут в чемодане образцы гуано! Мы им удобрим огород!

**Жена Босса:** Мой дорогой, здесь сколько килограмм?

**Клиент:** Да здесь немного, о моя мадам!

**Жена Босса:** Пусть чемодан берет. Еще пришлем ей тонну.

**Клиент:** Ты так щедра, моя мадонна!

**Жена Босса:** Ты сомневался? Не тяни резину! Давай, влюбленных расцепляй. (Секретарше) Бросай манатки! Чемодан бери. Идем в машину. Гулять сегодня будем. Мой птенчик, запевай.

**Клиент:** «Любовь! Луна нам светит фарой!!!!»

**Непонятная девушка:**

# Любовь, прошедшая в четверг,

Она, быть может, всё ж вернётся.

И сердце песней отзовется,

Что не отверг, он не отверг!

**Жена Босса:**

Любовь, ушедшая вчера,

Быть может где-то рядом бродит.

Ты ищешь, и она приходит.

Сиренью пахнут вечера.

**Финансовый Директор:**

# Любовь, пропавшая в весне.

Ну, где же этот кубок страсти?

# Где омут той червовой масти,

# Что б утонуть в нем, как в вине?

**Секретарша:**

# Любовь, рожденная в четверг,

# Что ж не лежишь ты в колыбели?

Кто избежать помог нам цели?

И в одиночество поверг?

**Хором:**

Любовь, рожденная в четверг….

Уходят. Гаснет свет. С фонариком появляется Босс.

**Босс:** А деньги где???!!!… Вокруг одно гуано!

Смольников Константин Аркадьевич

[geoscan32@yandex.ru](mailto:geoscan32@yandex.ru)

8-495-657-1503