

СЕМЕЙНАЯ ВОЙНА

или

ВСѢ НА СВОИХЪ МѢСТАХЪ.

ВОДЕВИЛЬ ВЪ ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ,

Передѣланный съ Французскаго.

А. ТОЛЧЕНОВЫМЪ.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛІЦА.

- Марья Андрѣевна Веселовская, вдова *Г-жа Сосницкая.*
Александръ Ивановичъ, сынъ ея *Г. Марковецкій.*
Софья Петровна, жена его *Г-жа Лаврова.*
Вярочка, дочь Марьи Андрѣевны *Г-жа Самойлова 1.*
Василій Фѣдоровичъ Замоскворецкій—старинный пріятель Марьи Андрѣевны *Г. Пруссаковъ.*
Аннушка, горничная *Г-жа Волкова 2.*

Дѣйствіе происходитъ въ квартирѣ Веселовскихъ.

СЕМЕЙНЫЕ
(Театръ представляетъ гостиную. — Двери въ глуби-
нь и по бокамъ. Окно).

Я В Л Е Н І Е I.

АНУШКА, (смотря въ окно). Ну, какая же сегодня
погода—чудесная... только бы на Крестовскій ѣхать... да у
насъ веждешся этого... и въ праздникъ то точно каторжная...
Ну, ужъ хозяйки... (звонятъ на льво). Вотъ и Софья Петровна
завонила... бѣжать къ ней... она любитъ, чтобъ ей много
услуживали.. (только хочетъ войти въ комнату на льво —
на право раздается сильный звонокъ), Ну, и Марья Андрѣевна
затрзвонила!.. Эта тоже любитъ, чтобъ ей духовъ все подава-
ли... (снова звонятъ на право) сейчасъ!.. (снова звонятъ на ль-
во). сейчасъ!.. къ которой же идти прежде?..

Я В Л Е Н І Е II.

АНУШКА, АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, — ПОТОМЪ ЗАМО-
СКВОРЪЦКІЙ.

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (выглядывая изъ среднихъ дверей).
Анушка!.. негодная дѣвченка!.. оглохла ты что ли?.. (входитъ)
Неслышишь, что тебя зовутъ?..

АНУШКА. Слышу очень хорошо.. да незнаю куда прежде
бѣжать... (Въ это время звонятъ съ обѣихъ сторонъ разомъ).
Извольте послушать!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. Да... это затруднительно... если ты

не послушаешься моей матери—она будет просить, чтобы я тебя прогнала... и я тебя выгоню.. а если ты непослушаешься жены—она будет просить, чтобы я тебя выгнала... и я тебя прогоню!.. (Звонок удвоявается—Замоскворецкій входит изъ среднихъ дверей).

аннушка. Госноди! что же мнѣ дѣлать?..

замоскворецкій. Эге! что у васъ тутъ за трезвонъ?..

аннушка, (въ сторону). Уйду—лучше совсѣмъ!.. (уходитъ).

Я В Л Е Н І Е III.

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ, ЗАМОСКВОРЪЦКІЙ.

замоскворецкій. Я прѣшель; кажется, не совсѣмъ во время... Впрочемъ, любезный Александръ Ивановичъ—если дожидаться удобнаго времени—т. е. такого, чтобы у васъ было все спокойно въ домѣ—такъ тогда—очень рѣдко придется дѣлать вамъ визиты!..

александръ пвановичъ. Ваша правда, ваша правда!..

замоскворецкій. Я незнаю, какъ вы такъ ловко распоряжаетесь... только у васъ дома безпрерывная война...

александръ пвановичъ. Это происходитъ оттого—что я представляю изъ себя вольный городъ—изъ-за котораго дерутся двѣ державы, каждая хочетъ подчинить меня своему вліянію...

замоскворецкій. Я васъ неоппмаю...

александръ пвановичъ. Эхъ, какой вы, Василій Федоровичъ!.. Это очень ясно... Я живу вмѣстѣ съ женой—я съ матерью: ну, онѣ-то воюютъ между собою... изъ-за меня... или лучше сказать—изъ-за права владычества!..

замоскворецкій. Да, да... понимаю, понимаю...

александръ пвановичъ. Еслибъ нужно было повиноваться одной только женщинѣ—ну—такъ это еще естественно, но повиноваться вдругъ двумъ женщинамъ—рѣшительно невозможно.. известно дѣло, что двѣ женщины никогда нехотятъ одного и того же!..

замоскворецкий. Да, это очень затруднительно...
 Александръ Ивановичъ. Тогда-то начинаютъ крики... споры... упреки... бьются съ одной стороны... злятся съ другой... одна требуетъ уваженія къ своему званію матери... другая требуетъ привилегій, свойственныхъ сану жены... и я нахожусь въчно среди двухъ враждующихъ державъ—подверженный всѣмъ несприятностямъ войны!..

замоскворецкий. Вы меня удивляете... Марья Андреевна—ваша матушка—такого тихого, ровнаго характера...

Александръ Ивановичъ, Это правда...

замоскворецкий. Вотъ уже сорокъ лѣтъ, какъ я питаю къ ней чувства почтенія и удивленія... къ несчастью—не отъ меня зависѣло сдѣлаться вашимъ отцомъ... мы предпочли виновника вашихъ дней...

Александръ Ивановичъ. Послушайте, сказать вамъ правду—я очень радъ, что ваша свадьба съ моей матерью несостоялась... Кто знаетъ? можетъ быть я вышелъ бы не такъ хорошъ... а теперь, я очень доволенъ собою...

замоскворецкий. Послушайте—однакоже — кто же причиною всѣхъ этихъ ссоръ у васъ?.. что касается до вашей матушки...

Ее давнымъ давно я знаю—

Она всегда была скромна...

Александръ Ивановичъ.

Да я ее не порицаю...

Недаромъ же мы мать она!..

Замоскворецкий.

Но также уваженія стоитъ

И ваша ибжная жена...

Александръ Ивановичъ.

Она на Ангела походить...

Замоскворецкий.

Такъ кто-жъ у васъ здѣсь сатана?

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Рѣшительно незнаю; порознь—всѣ чудесныя женщины—но какъ сошлись вѣсть—такъ бѣда!..

ЗАМОСКВОРЪЦКІЙ. Въ такомъ случаѣ, мой любезный другъ—вамъ остается одно средство...

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Одно средство?.. а я думаю, что пять никакого средства примирить ихъ... говорите же, говорите. ЗАМОСКВОРЪЦКІЙ. Предоставьте всю власть которой побудь взъ нихъ... (я предпочитаю вашу матушку) и поддерживайте ее во всѣхъ случаяхъ... говорите, что она права — хоть бы она была виновата...

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Прекрасно!.. совѣтъ-то вашъ хорошъ, да жаль исполнить его мудрено!..

ЗАМОСКВОРЪЦКІЙ. Отчего же?..

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Отчего... отчего... ну, да оттого, что тутъ нуженъ характеръ... нужна твердость, а у меня вѣтъ... и какая къ чорту твердость устоитъ противъ хорошенькой женщины!..

ЗАМОСКВОРЪЦКІЙ. У васъ нѣтъ твердости?... Это плохо... но попробуйте... пригрозьте себя... стоитъ только сдѣлать одинъ шагъ...

МАРЬЯ АНДРЪЕВНА, (за кулисами). Аннушка!..

СОФЬЯ ПЕТРОВНА, (за кулисами) Аннушка!..

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Вотъ она... вотъ она... Начинается...

ЗАМОСКВОРЪЦКІЙ. Ага!.. Онъ, кажется, идутъ сюда!.. Я не хочу, чтобъ онъ видѣли меня съ вами... я приду послѣ узнать объ вашемъ уснѣхѣ... ну, смѣлье... смѣлье... (уходитъ).

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Смѣлье!.. чортъ возьми!.. онъ оставилъ меня одного противъ двухъ бышевыхъ женщинъ!..

Я В Л Е Н І Е IV.

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ, МАРЬЯ АНДРЪЕВНА И

СОФЬЯ ПЕТРОВНА.

МАРЬЯ АНДРЪЕВНА, (выходя быстро съ правой стороны.) Это ужасно!..

СОФЬА ПЕТРОВНА, (*выходя быстро съ левой стороны.*) Это нестерпимо!..

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Не вди — когда я звоню!..

СОФЬА ПЕТРОВНА. Заставлять дожидаться, когда я зову!..

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. А! ты здесь, Сашпырка!..

СОФЬА ПЕТРОВНА. А! вы здесь, сударь!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ (*всторону*). Зачѣмъ я пмогу провалиться сквозь землю!..

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Это твое дѣло — заставить меня уважать!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. Какъ, маменька... неужели кто нибудь осмѣлился?..

СОФЬА ПЕТРОВНА. Неужели, сударь, вы позволите меня неслучаться...

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. Какъ Сонюшка? неужели, кто нибудь дерзнул!..

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Поступать со мной такимъ образомъ!..

СОФЬА ПЕТРОВНА. Ненять ко мнѣ никакого уваженія...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА, (*опрокидывая стулъ.*) Это просто неслыханная дерзость!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (*всторону*). Ой, ой!..

СОФЬА ПЕТРОВНА, (*опрокидывая стулъ*). Это просто разбой!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ (*всторону*). Ой, ой!..

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА, (*тихо Александру Ивановичу*). Что такое съ твоей женой? Она, кажется, сердится?..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (*также*). Она звала Аннушку — а та непослушалась...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА, (*съ радостью*). Неужли?..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (*тихо, ей*). Вотъ, еслибъ вы звали ее... такъ дѣло другое... она знаетъ, что я ее тотчасъ бы прогналъ, еслибъ она смѣла послушаться васъ...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА, (*треплетъ его по щекѣ*). Ахъ, ты — голубчикъ!..

СОФЬА ПЕТРОВНА, (*отводя Александра Ивановича всторону*). Что съ твоей маменькой? она, кажется, сердится?..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (*тихо ей*). Она звала Аннушку — а та не послушалась...

СОФЬА ПЕТРОВНА, (*съ радостью*). Въ самомъ дѣлѣ?..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. Вотъ еслибъ ты звала ее... о, тог-

да... она знаетъ, что я тутъ — же бы выгналъ ее, еслибъ она смѣла тебя послушаться...

СОФЬА ПЕТРОВНА, (*трепещетъ его по щеку.*) О, ты мой мпласка!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (*всторону.*) О! мнѣ стыдно самого себя!.. я долженъ быть отвлитилень!..

МАРЬЯ АНДРЕВНА. Такъ какъ мы теперь все вмѣстѣ, то я объявляю вамъ, что я намѣрена объѣзжать сегодня часомъ позже.

СОФЬА ПЕТРОВНА. Это по какой причинѣ?..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. Въ самомъ дѣлѣ, маменька, по какой причинѣ?..

МАРЬЯ АНДРЕВНА. Ко мнѣ придетъ одинъ нужный человекъ въ пять часовъ!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (*своей жепи.*) А! въ такомъ случаѣ!..

СОФЬА ПЕТРОВНА. Но, къ несчастью, мы ѣдемъ сегодня въ театръ... и потому!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (*Марья Андреевна.*) А! въ такомъ случаѣ!..

МАРЬЯ АНДРЕВНА, (*съ досадою.*) Дѣлайте, что хотите... по я сказала разъ и довольно!..

СОФЬА ПЕТРОВНА, (*съ досадою.*) А я также, что сказала, то и будетъ сдѣлано!..

МАРЬЯ АНДРЕВНА. Но это варварство!..

СОФЬА ПЕТРОВНА. Да это тираниство!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (*всторону.*) Опять!.. началъ... началъ!..

МАРЬЯ АНДРЕВНА. Я не позволю, чтобы мной командовали!..

СОФЬА ПЕТРОВНА. Нельзя же для васъ перевернуть весь домъ вверхъ дномъ!..

МАРЬЯ АНДРЕВНА. Вы вгоните меня въ гробъ своими упреками!..

СОФЬА ПЕТРОВНА. Вы сведете меня съ ума своими капризами!..

АНПУШКА, (*вбѣгал.*) Александръ Ивановичъ!.. Софья Петровна!..

МАРЬЯ АНДРЕВНА, (*поспѣшно.*) Что случилось?.. подойди ко мнѣ!.. и говори!..

СОФЬА ПЕТРОВНА. Поди сюда!.. и говори!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (*всторону.*) Новая исторія!..

МАРЬЯ АНДРЕВНА. Чтожъ ты?..

софья петровна. Чтожъ ты?..

марья андрѣевна. Сашинька! она меня неслушается!..

софья петровна. Александръ Ивановичъ! она меня знать не хочетъ...

александръ ивановичъ, *(всторону.)* Я желалъ бы, чтобъ она прибѣжала сказать, что у насъ въ домъ пожаръ!..

марья андрѣевна, *(въ ярости.)* Будетъ ли конецъ?..

софья петровна, *(въ бѣшенствѣ.)* Отвѣчай же!..

александръ ивановичъ. Нѣтъ—надо мнѣ самому рѣшиться...

(подходя къ Аннушкѣ.) Говори мнѣ, что случилось...

аннушка. Вѣра Ивановна пріѣхала...

марья андрѣевна. Глупая... чтожъ ты раньше не сказала!..

софья петровна. Сумашедшая!.. чтожъ ты молчала то!..

Я В Л Е Н И Е V.

ТѢЖЕ П ВѢРОЧЬКА.

вѣрочька, *(выходитъ изъ среднихъ дверей — и прямо идетъ къ Софьѣ Петровнѣ.)* Здравствуй, сестрица!.. О, какъ я рада что вижу съ тобой!.. *(идя къ матери.)* Здравствуйте, мамаша!..

марья андрѣевна. Прекрасная нравственность!.. прекрасное воспитаніе!..

вѣрочька. Чтожъ я такое сдѣлала, мамаша?..

марья андрѣевна. Глазъ это васъ училъ — чтобъ пройти мимо матери и не поздороваться!..

вѣрочька. Извини, мамаша... я тебя не замѣтила...

марья андрѣевна. Прекрасно!.. я здѣсь просто дрянь... меня даже замѣтить нехотятъ...

вѣрочька. Но, мамаша...

марья андрѣевна. Довольно, сударыня!.. я пекочу пивъ съ вами никакихъ объясненій!.. о, правственность, правственность!

александръ ивановичъ, *(всторону.)* О, маменька, маменька!..

аннушка, *(входя.)* Марья Андрѣевна — къ вамъ пришли изъ магазина...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. А! хорошо... (Александрѣ Ивановичу.) Вы помните, что я сказала?..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (тихо ей.) Будьте покойны: мы съядемъ объѣдать въ шесть часовъ.

СОФЬЯ ПЕТРОВНА, (тихо мужу.) Не забудьте — что я сказала..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (тихо ей.) Небезпокойся: мы будемъ объѣдать въ пять часовъ...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА, (уходя, всторону.) И такъ, я поставила на своемъ!..

СОФЬЯ АНДРЬЕВНА, (всторону.) И такъ, будетъ по моему!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (уходя.) Придется идти въ гости объѣдать!..

ЯВЛЕНІЕ VI.

СОФЬЯ ПЕТРОВНА, ВЪРОЧЬКА.

ВЪРОЧЬКА. Наконецъ то насъ оставили однихъ... мнѣ такъ много, много надо тебѣ пересказать...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Я слушаю тебя...

ВЪРОЧЬКА. Тебѣ смѣло можно повѣрять секретъ... ты такая добрая и свисходительная...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Чтожъ это за секретъ?..

ВЪРОЧЬКА. Вотъ видишь ли: я сама незнаю — зачѣмъ меня держали ло-сикъ-поръ у твоей теткы... но тамъ я познакомилась съ однимъ молодымъ человѣкомъ...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Съ молодымъ человѣкомъ....

ВЪРОЧЬКА, (живо). Съ прекраснымъ молодымъ человѣкомъ!.. Онъ очень часто ходитъ къ твоей тетускѣ... и какъ я всегда вышываю въ гостинной...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Такъ онъ разговариваетъ съ тобою...

ВЪРОЧЬКА. Самъ то онъ очень мало разговариваетъ... онъ больше слушаетъ, а я говорю...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. И вѣроятно — безъ умолку...

ВЪРОЧЬКА. Еслибъ ты знала, какъ онъ скромецъ и робокъ

должно догадываться о томъ, что онъ думаетъ, а самъ онъ не скажетъ...

софья петровна (*вздыхая*). Робкій молодой человекъ!.. какъ ты счастлива!..

вѣрочка. Несовсѣмъ!.. вотъ ужъ мѣсяца три—какъ я замѣтила, что этотъ молодой человекъ вздыхаетъ—все вздыхаетъ.. я подумала—вѣрно не даромъ онъ вздыхаетъ... и старалась напратить его на путь истинный... но напрасно!..

софья петровна. Какъ Вѣрочка?

вѣрочка. Вздохи продолжались... и больше ничего... тогда—я сказала себѣ: если я ему не помогу, то мы никогда не кончимъ...

софья петровна. Ахъ, Боже мой! ты меня пугаешь...

вѣрочка. И такъ, вчера — мы были одни въ гостиной, онъ смотрѣлъ на меня... И какъ смотрѣлъ!.. Хотѣлъ языкъ держать на привязи, но глазенки у него поболтались!..

софья петровна. Вотъ что!..

вѣрочка. Онъ смотрѣлъ на меня печально... Я подошла къ нему и сказала: «Владиміръ Петровичъ»... Его зовутъ Владиміромъ... «У васъ есть какое нибудь горе?»... «Да, есть!» отвѣчалъ онъ, вздыхая... «Можетъ быть вы кого нибудь любите?»...—О, да!.. «За чѣмъ же краснѣть—то! на вашемъ мѣстѣ—я прямо сказала бы это той, которую вы любите!» — О, вѣтъ—я никогда не осмѣлюсь! — «Напрасно! попытайтесь—я увѣрена, что это доставитъ ей удовольствіе»... При этихъ словахъ—онъ слѣзлся багровымъ... уронилъ свою шляпу—и уиалъ переломной на коѣннѣ... И чтобъ принудить его встать—я принуждена была сказать ему: Владиміръ Петровичъ, вставайте—я готова быть вашей женою!»...

софья петровна. Вѣрочка, Вѣрочка... помилуй!.. какъ это можно... О, молодыя дѣвушки! молодыя дѣвушки!..

Вѣрочка. Ты, кажется, сердилъся?..

софья петровна. Да, какъ же не сердиться, прежде должно роднымъ объясниться.

вѣрочка. Да что роднымъ тутъ объясняться!

софья петровна. И съ ихъ согласія жениться.

вѣрочка. Изволь дожидаться согласія родныхъ! Къ тому же онъ такой робкой!..

софья петровна. О, вышшіе молодые люди со всемъ не робкаго десятка!..

върочька. Развѣ ты испытала это?..

софья петровна. Я, въ свою очередь, хочу тебѣ сдѣлать признаніе...

върочька. Вотъ что! О, молодые жены, молодые жены!..

софья петровна. Ты ошибаешься... Я не забываю своего долга... Но ты видишь меня въ сплывшемъ безпокойствѣ... Оливъ молодой человекъ, съ которымъ я встрѣчалась въ свѣтъ—влюбился въ меня до безумія.. Онъ преслѣдуетъ меня въ театрахъ... на гуляньяхъ... вездѣ...

върочька. Ахъ, еслибъ Владиміръ Петровичъ былъ похожъ на него.. Скажи, пожалуйста, не тотъ ли это блондинъ молодой человекъ — съ маленькими усиками, который въ прошлую субботу — въ Михайловскомъ театрѣ — пелъ съ тебѣ трубку?..

софья петровна. Ты его замѣтила?..

върочька. Еще бы нѣтъ.

софья петровна. Твой братъ—рано или поздно долженъ замѣтить его преслѣдованіе... и что тогда выйдетъ?..

върочька. Успокойся... мы какъ нибудь это устроимъ... А признаться, я очень желала бы, чтобъ Владиміръ Петровичъ имѣлъ побольше храбрости...

софья петровна. Марья Андрѣевна кажется идетъ сюда... Она возненавидѣть тебя за дружбу ко мнѣ... и потому—я лучше уйду...

върочька. И прекрасно... а я постараюсь расположить ее немножко въ пользу Владиміра Петровича... И такъ, надѣйся на меня...

софья петровна. Но — смотри!.. храни тайну...

върочька. Будь покойна!..

софья петровна. Я надѣюсь на тебя!.. *(уходитъ къ себѣ).*

ЯВЛЕНИЕ VII.

Марья Андреевна, Вѣрочка.

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. А! вы здѣсь, сударыня!..

ВѢРОЧКА. Да, мамаша...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Съ кѣмъ это вы изволили здѣсь разговаривать?

ВѢРОЧКА. Съ сестрицей.

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. (съ досадою). Съ сестрицей, которая, старалась настроить вась противъ меня...

ВѢРОЧКА. Ахъ, мамаша... какъ же можно...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Довольно... благодаря Бога вы не долго будете вмѣстѣ.

ВѢРОЧКА. Что ты хочешь сказать, мамаша?..

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Вы это сейчасъ узнаете... Подвиньте мнѣ кресло... Я хочу съ вами поговорить...

ВѢРОЧКА. Вотъ и хорошо... Я сама хочу съ тобой поговорить...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Такъ какъ я ваша мать, а вы моя дочь — то, я надѣюсь, что вы позволите мнѣ говорить первой?..

ВѢРОЧКА. Говори, говори, мамаша...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. То, что я хочу вамъ сказать — очень важно...

ВѢРОЧКА. Неужели?.. вѣдь и то, что я хочу сказать — чрезвычайно важно...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Хотя вы еще очень молоды, но я должна, по причинамъ, которыхъ вамъ не нужно знать, — я должна подумать о вашемъ замужствѣ...

ВѢРОЧКА. Въ самомъ дѣлѣ?.. вообрази, мамаша — вѣдь и я объ этомъ же хотѣла говорить съ тобою...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. А!.. тѣмъ лучше... стало быть ты не имѣешь отвращенія къ браку...

ВѢРОЧКА. Со всѣмъ навротивъ, мамаша...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Молодая, хорошо воспитанная дѣвушка — не должна выражаться такъ... свободно!..

ВѢРОЧКА. Виновата, мамаша...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. И такъ, я рѣшилась выдать тебя за мужъ...

вѣрочька. Еслибъ не было дурно говорить то, что думаешь — я сказала бы, что ты прекрасно взлумала, мамаша...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. Я не отламъ тебя вначе, какъ за чело- вѣка вполне достойнаго тебя...

вѣрочька. Разумѣтся, мамаша...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. Хотя красота и не есть необходимая при- надлежность мушьявы...

вѣрочька. (всторону) Вотъ новости...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. Что?..

вѣрочька. Ничего, мамаша... Я говорю, что не худо бы, чтобъ...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. Да...да... разумѣтся нужно, чтобъ твой мужъ имѣлъ пріятную физиогномію...

вѣрочька. Даже очень нужно...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. Чтобъ онъ имѣлъ положеніе въ свѣтъ...

вѣрочька. Да.. да...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. Былъ бы богатъ...

вѣрочька. (всторону) Какое счастье, что Владиміръ Петро- вичъ богатъ...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. И какъ Чернявкинъ имѣетъ все это — то я и дала согласіе его матері...

вѣрочька. Чернявкинъ?.. Что ты, мамаша... Эта сватьба не- возможна...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. (вскакивал) Какъ? почему?..

вѣрочька. Да потому, что я не люблю Чернявкина...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. Прекрасная причина!.. Любовь прідетъ по- слѣ брака...

вѣрочька. Нѣтъ, мамаша — я никогда небуду любить Чер- нявкина... потому, что я люблю другаго!..

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. Что?..

вѣрочька. Да, мамаша... другаго... который меня любитъ, котораго я никогда не забуду—и которому я обѣщала—выйти за него за мужъ...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. Замолчи... О, девятнадцатый вѣкъ!.. Дѣвуш- ка—безъ воли родителей влюбляется и общается свою руку...

вѣрочька. Да, какъ же ты, мамаша хочешь?.. когда тутъ про- сить позволенія влюбиться?.. любовь неждается... какъ вид- но, мамаша, ты сама никогда не любила...

МАРЬЯ АНДРЕВНА. Кто вамъ сказалъ? съ чего вы взяли? можетъ быть, у меня сердце почувствительнѣе вашего...

ВЪРОЧЬКА. Ага, мамаша...

МАРЬЯ АНДРЕВНА. Я тоже любила... но родители отдали меня за другою... я не смѣла противорѣчить... и была довольно счастлива съ своимъ отцомъ... Точно тоже будетъ и съ вами... вы будете госпожею Чернявкной!.,

ВЪРОЧЬКА, (вз слезахъ). Это ужасно... называться какой-то Чернявкной...

Я В Л Е Н И Е VIII.

ТѢ ЖЕ, СОФЬЯ ПЕТРОВНА, АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, АНПУШКА.

СОФЬЯ ПЕТРОВНА, (выходя съ лѣвой стороны, сопровождаемая Анпушкой). Очень просто... Вѣрочка будетъ спать въ спальнѣ Марьи Андреевны...

МАРЬЯ АНДРЕВНА. Спать въ моей спальнѣ..

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Разумѣется...

МАРЬЯ АНДРЕВНА. Я этого не позволю...

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (выходя изъ среднихъ дверей). Ну такъ... опять спорять...

ВЪРОЧЬКА. Отчего же не въ моей комнатѣ?...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Изъ твоей комнаты я слышала свой рабочий кабинетъ...

ВЪРОЧЬКА. А! это другое дѣло...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Тѣмъ болѣе, что эта комната совершенно отдѣльна... а Вѣрочка теперь большая дѣвица... она должна быть подлѣ матери...

МАРЬЯ АНДРЕВНА. Это невозможно—малѣйшій шумъ нарушаетъ мое спокойствіе... причиняетъ мнѣ мигрень...

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (вз сторону). Она не любитъ шуму!.. а сама шумитъ за десятерыхъ!...

ВЪРОЧЬКА. Небойся, мамаша... я буду ложиться тихонько... и поутру постараюсь не пѣть...

МАРЬЯ АВДРЬЕВНА. Ничего нехочу слушать...

АЛЕКСАНДРЪ ПЯВАНОВИЧЪ. Надо же наконецъ Вьрочькѣ гдѣ-нибудь спать...

МАРЬЯ АВДРЬЕВНА. Пусть се положать въ гостиной...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Вотъ прекрасно...

МАРЬЯ АВДРЬЕВНА. Разумѣется...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. А гдѣ же мы будемъ принимать гостей?...

АЛЕКСАНДРЪ ПЯВАНОВИЧЪ. Въ самомъ дѣлѣ, гдѣ же мы будемъ принимать гостей?..

МАРЬЯ АВДРЬЕВНА. Мнѣ какое дѣло!.. я хочу, чтобъ было по моему...

ВЬРОЧЬКА. Мамаша.

МАРЬЯ АВДРЬЕВНА. Отстаньте отъ меня, сударыня...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Будетъ по моему...

ВЬРОЧЬКА. Сестрица...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Оставь меня, Вьрочька...

ВЬРОЧЬКА. О, еслибъ я не была дѣвушкой!.. еслибъ я была на мѣстѣ брата...

АЛЕКСАНДРЪ ПЯВАНОВИЧЪ, (*въ сторону*). Она говоритъ правду... я мужчина—и позволю увижать свои права главы семейства...

МАРЬЯ АВДРЬЕВНА. Здѣсь скоро меня пошлютъ спать въ переднюю... или въ кухню...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Никто не хочетъ меня слушать...

МАРЬЯ АВДРЬЕВНА. Я здѣсь хуже кухарки...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Я немогу сказать слова...

МАРЬЯ АВДРЬЕВНА. А все любезный сынокъ...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. А все мой милый муженекъ...

АЛЕКСАНДРЪ ПЯВАНОВИЧЪ. Я же виновать?.. Ковчено... смирно... всѣ по своимъ мѣстамъ... мое терпѣнье лопнуло... слышите.. безначалю конецъ!... я—здѣсь хозяйнѣ!... я..

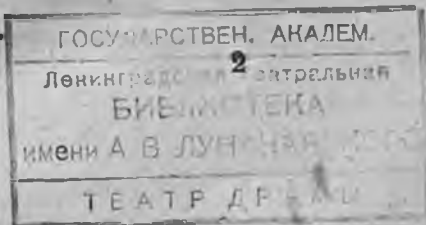
ВЬРОЧЬКА, (*въ сторону*). Недумая,...

ВМѢСТѢ. } МАРЬЯ АВДРЬЕВНА. Позвольте... надо же...
 } СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Послушайте—однако...

АЛЕКСАНДРЪ ПЯВАНОВИЧЪ. Молчаніе!.. и вниманіе!.. Я требую, чтобъ всѣ слушали меня... и повиновались мнѣ... потому-что, я здѣсь госнодинъ!..

ВМѢСТѢ. } МАРЬЯ АВДРЬЕВНА. Но...
 } СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Однако...

Т. X, Отд. I.



АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ. Молчаніе и вниманіе!.. если есть господинъ—госпожа необходима... потому, что есть некоторыя подробности въ хозяйствѣ, въ которыя я немогу входить... однимъ словомъ—я хочу имѣть госпожу—потому—что я....

ВЪРОЧЬКА, *(договаривая)*. Господинъ!..

АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ. Этой госпожѣ, каждый долженъ повиноваться, какъ мнѣ.. болѣе, чѣмъ мнѣ...

ВЪРОЧЬКА, *(въ сторону)*. Это вѣроятно!..

АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ. Я этого требую, потому—что я господинъ!..

МАРЬЯ АНДРѢВНА. И прекрасно.. теперь надо только выбрать госпожу...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Выбирайте—кто изъ васъ?..

АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ. Именно... я хочу выбрать госпожу... и такъ...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. И такъ...

МАРЬЯ АНДРѢВНА. Ну...

АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ. Сейчасъ... сейчасъ...

ВЪРОЧЬКА, *(въ сторону)*. Онъ боится...

АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ, *(въ сторону)*. Мудрею рѣшиться.. ту или другую... *(вслухъ)*. И такъ.. внимайте...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА, *(нетерпливо)*. Ну...

МАРЬЯ АНДРѢВНА, *(нетерпливо)*. Ну...

АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ, *(нервительно)*. Ну...

ВЪРОЧЬКА, *(смѣясь)*. Ну, ну...

АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ, И такъ—эту госпожу—я... назову въ другой разъ!..

МАРЬЯ АНДРѢВНА, *(въ сторону съ досадой)*. Колпакъ!

СОФЬЯ ПЕТРОВНА, *(въ сторону съ досадой)*. Телепекъ!..

ВЪРОЧЬКА, *(въ сторону, смѣясь)*. Трусишка какой!..

АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ. Кажется—вы должны быть довольны моимъ рѣшеніемъ!..

МАРЬЯ АНДРѢВНА. Нѣтъ... вы сейчасъ же должны назвать хозяйку дома...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Я требую имени хозяйки дома...

ВЪРОЧЬКА. Да... да... братецъ...

АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ. Сейчасъ назвать хозяйку... такъ.. вдругъ...

вмѣстѣ. } МАРЬЯ АНДРѢВНА. Да... да .. скорѣй...
 } СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Я этого требую...
 } ВѢРОЧЬКА. Скорѣй, братецъ...

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, (*въ сторону*). Въ первый разъ всѣ между собою согласны... Выборъ затруднителенъ... моя любезная маменька кричитъ громче, по моя дражайшая половина кричитъ дольше... сверхъ того... маменьку я слышу только днемъ... тогда какъ жену...

вмѣстѣ. } СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Ну—что же?
 } МАРЬЯ АНДРѢВНА. Александръ Ивановичъ...
 } ВѢРОЧЬКА. Братецъ...

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. И такъ... я призываю разделить со мной бремя правленія... мою..

вмѣстѣ. } МАРЬЯ АНДРѢВНА. Мать?
 } СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Жену?

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. Жену!..

МАРЬЯ АНДРѢВНА, (*надалъ въ кресло на льво*). Я умирую!..

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Я торжествую!

ВѢРОЧЬКА. Ай, да, братецъ!..

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. Я очень доволенъ собою!..

(*Уходитъ*).

Я В Л Е Н І Е IX.

МАРЬЯ АНДРѢВНА, ВѢРОЧЬКА.

МАРЬЯ АНДРѢВНА, (*въ бѣшенствѣ*). Она хозяйка!.. она!.. какое униженіе!.. Я должна повиноваться ей.. переносить ея капризы.. никогда!.. Неблагодарныя!.. я вела всѣ дѣла.. я входила во всѣ подробности ихъ хозяйства..

ВѢРОЧЬКА, (*въ сторону*). Оттого-то все такъ хорошо и шло...

МАРЬЯ АНДРѢВНА. Но я ихъ забуду... я ихъ брошу... я ихъ оставляю..

ВѢРОЧЬКА, (*въ сторону*). Оми этого-то и жгутъ...

МАРЬЯ АНДРѢВНА. Теперь... буду жить только для тебя, Вѣрочька... Какъ только ты выйдешь за мужъ, такъ я переѣду къ

тебѣ... я хочу послѣдніа дни моей жизни провести подлѣ тебя...
вѣрочька, *(съ испугомъ)*. Какъ, мамаша?..

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Да, мое дятя... я буду заниматься хозяйствомъ...

вѣрочька, *(въ сторону)*. Ай, ай! вотъ тебѣ разъ!.. *(вслухъ)*.
Но, мамаша...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Ненужно благодарности... ты достоинва того, что я хочу для тебя сдѣлать... Я иду все устроить, чтобъ намъ было можно поскорѣй покинуть этотъ ужасный домъ... Прощай, мое дятя, мое сокровище... мое утѣшеніе... прощай... прощай... *(уходитъ, илжно глядя на Вѣрочьку)*.

Я В Л Е Н І Е X.

вѣрочька, *(одна)*.

Ахъ, я несчастная!.. Мамаша переедетъ ко мнѣ — какъ я выйду замужъ.. Братъ мой виноватъ, а она хочетъ наказати мевя.. Бѣдная мамаша!.. ей непременно надо кого-нибудь мучить. замоскворѣцкій, *(за кулисами)*. Хорошо, хорошо... я подожду?..

вѣрочька. Я не ошибаюсь... это голосъ Василья Федоровича

Я В Л Е Н І Е XI.

вѣрочька, замоскворѣцкій.

замоскворѣцкій. Кого я вижу? Вѣра Ивановна?..

вѣрочька. Здравствуйте, Василій Федоровичъ...

замоскворѣцкій. Вы, значить, переехали отъ тетушки?

вѣрочька. Совсѣмъ!

замоскворѣцкій. Какъ вы похорошѣли, Вѣра Ивановна! вѣрочка. Да-съ...

замоскворѣцкій, (*глядя на нее съ восторгомъ*). Настоящій портретъ ся матерц—когда той было 18 лѣтъ!..

вѣрочка, (*съ сторону*). Какъ онъ на меня смотритъ.

замоскворѣцкій. Да... да... это ея пѣжныя черты, которыя теперь немного погрубѣли... Это ея гибкая талія—которую теперь поскогнешь... это ея восхитительная улыбка, которая Богъ знаетъ куда пропала...

вѣрочка, (*съ сторону*). Что такое онъ говоритъ?..

замоскворѣцкій. Это сонъ... мечта... я вспомнилъ свои молодые годы... Да, дочка похожа на мечту... а мать... горькая дѣйствительность...

вѣрочка, (*съ сторону*). Неужели Василій Федоровичъ тотъ молодой человекъ, котораго любила мамаша—и съ которымъ се разлучили...

замоскворѣцкій, (*вздыхая*). Увы!.. все прошло...

вѣрочка, (*съ сторону*). Вздыхаетъ... ковлено... это опъ... Ахъ, какая мысль... что если бы мнѣ удалось... я тогда избавилась бы отъ нашествія на мое хозяйство... попытаюсь... попытаюсь,...

замоскворѣцкій. Теперь безъ сомнѣнія, вы скоро выйдете замужъ, Вѣра Ивановна?..

вѣрочка. Я?.. замужъ... впогода... (*съ сторону*). Какъ я лгу...

замоскворѣцкій. Что такъ?..

вѣрочка, (*важно*). Я хочу сохранить свою независимость... свое спокойствіе...

замоскворѣцкій, (*смѣясь*). Какая оригинальная идея...

вѣрочка. Всѣ мужчины, Василій Федоровичъ, неблагодарные тираны... взвѣнники...

замоскворѣцкій. Кто это вамъ сказалъ?..

вѣрочка. Ихъ любятъ... къ нимъ привязываются... думаютъ, что можно считать на нихъ... по, не тутъ-то было!

замоскворѣцкій, (*съ сторону*). Смотрите, пожалуйста... каковъ пострѣленокъ!..

вѣрочка. Отъ этого дѣлается печальнымъ... брюзгою.. споришь, кричишь... мучаешь своихъ дѣтей... вь всѣхъ вокругъ

себя дѣлаешь несчастнымъ... Бѣдная мамаша... я терять немогу
мужчинъ—съ-тѣхъ-поръ—какъ узнала причину ея горести...

замоскворѣцкій *(въ сторону)* Что это значить?...

вѣрочка. Она очень страдаетъ...

замоскворецкій. Неужели Марья Аварѣевна вамъ открыла...

вѣрочка. Мнѣ?.. Какъ это можно... отъ молодыхъ дѣвушекъ
всегда все скрываютъ—а кончается тѣмъ, что онъ сами все
отгадываютъ....

замоскворѣцкій. Что-же вы отгадали?..

вѣрочка. О, много... много... во-первыхъ я замѣтила, что
мамаша часто бываетъ безпокойна, задумчива... не разъ я слы-
шала, какъ она тяжело вздыхала... но это еще ничего..

замоскворецкій. А!... такъ есть еще что нибудь?

вѣрочка. О, да... я могу вамъ это сказать... потому, что вы
скромны... насъ никто не подслушиваетъ?..

замоскворѣцкій. Никто...

вѣрочка. *(въ сторону)* Теперь онъ попался... *(ему съ таин-
ственностию)* разъ я вошла въ ея комнату... она неслы-
шала... такъ она была заята своимъ мечтамъ... она подняла
глаза къ небу, прижала руку къ сердцу... вотъ такъ... и по-
томъ сказала очень вѣжливо: еслибъ онъ меня любилъ... онъ
просилъ бы моей руки, когда я овдовѣла...

замоскворѣцкій. Она сказала это?.. *(въ сторону)* Она меня все
еще любитъ!..

вѣрочка. Потомъ она прибавила.

Нѣтъ, нѣтъ—ужъ онъ меня не любитъ—

Но отчего-же я люблю?..

И кто меня за то осудить,

Что я по немъ все слезы лью?

О, тяжелы мои страданья:

Я провожу всю жизнь въ слезахъ...

Ужели же въ любви моей признанья

Невидитъ онъ въ моихъ глазахъ?..

замоскворѣцкій. *(въ сторону)* Какъ?... она бы согласилась...

вѣрочка. *(въ сторону)* Попался, попался... *(ему)* Но въ ту ми-
нуту, когда она можетъ быть хотѣла произнести имя... она обер-

пулась и увидѣла меня!.. прогнала прочь... ужъ я ломала, ломала себя голову... думала, думала... никакъ не могу придумать кто-бы такой это былъ... не поможете-ли вы мнѣ, Василій Федоровичъ?..

замоскворѣцкій. О, да, да... мы полумаемъ... мы откроемъ..

Марья Андрѣевна. (за-кулисами) Аннушка... Аннушка...

вѣрочка. Мамаша... она идетъ сюда...

Замоскворѣцкій. Это она!.. какъ у меня бьется сердце... ноги подкашиваются...

вѣрочка. (въ сторону) Опъ, пожалуй, прямо бросится передъ ней на колѣна... а она ничего не знаетъ... надо его выпроводить... (ему) Послушайте. Василій Федоровичъ... мамаша на меня сердита... она будетъ бранить меня, а мнѣ не хотѣлось-бы, чтобъ она бранила меня при васъ... уйдите, на минутку, Василій Федоровичъ...

замоскворѣцкій. Да... да... я ухожу... ухожу... но не надолго... я скоро возвращусь... (уходитъ)

Я В Л Е Н І Е XII.

вѣрочка. (одна) О! какъ онъ бѣжигъ!.. какъ онъ разгорѣлся!.. это не то, что мой Владимиръ Петровичъ.. Впрочемъ говорятъ, что старшій домъ всегда сильнѣе горитъ...

марья андрѣевна. (за кулисами) Я буду обѣдать въ своей комнатѣ..

вѣрочка. Какъ мнѣ приняться за мамашу... незнаю... Дочь хочетъ выдать замужъ мать!.. это не такъ-то легко...

Я В Л Е Н І Е XIII.

Марья Андрѣевна, Вѣрочка.

марья андрѣевна. А!.. ты здѣсь, моя радость.. Какъ ты задумчива.., что съ тобой?..

ВѢРОЧЬКА. (*въ сторону*) Какъ ее приготовить?..

МАРЬЯ АНДРѢВНА. Ну, полно... открой мнѣ свое сердце...

ВѢРОЧЬКА. (*въ сторону*) Это ужасно трудно...

МАРЬЯ АНДРѢВНА. Ну, скажи же мнѣ, кого ты любишь?..

ВѢРОЧЬКА. Кого я люблю?.. (*въ сторону*) О, какая мысль!...

МАРЬЯ АНДРѢВНА. Ну, назови мнѣ этого молодого человѣка...

ВѢРОЧЬКА. Кто вамъ сказалъ, мамаша—что я люблю молодого человѣка?...

МАРЬЯ АНДРѢВНА. Я такъ думала...

ВѢРОЧЬКА. Неужели непременно надо любить молодого человѣка?...

МАРЬЯ АНДРѢВНА. О, разумеется, нѣтъ...

ВѢРОЧЬКА. Я такъ вѣтренна... такъ сумазброшна... что мнѣ необходимо нуженъ осторожный и разсудительный руководитель..

МАРЬЯ АНДРѢВНА. Тебя ли я слышу, ВѢрочька?...

ВѢРОЧЬКА. Впрочемъ—тотъ, о которомъ я хочу говорить... такъ добръ... такъ любезенъ.. маленькую—онъ носилъ меня на рукахъ... когда я немного подросла—онъ кормилъ меня конфетами... теперь—онъ каждую минуту старается быть мнѣ пріятнымъ, но что особенно я люблю въ немъ — это его привязанность, его уваженіе къ вамъ...

МАРЬЯ АНДРѢВНА. А!.. Василий Федоровичъ — рѣчь кажется идетъ о немъ—знаешь твои чувства къ нему?..

ВѢРОЧЬКА. (*скромно*) Я увѣрева, что онъ ихъ раздѣляетъ!

МАРЬЯ АНДРѢВНА. Какое ребячество!.. но чтожь тебя заставило думать...

ВѢРОЧЬКА. О, многое, многое...

МАРЬЯ АНДРѢВНА. (*въ сторону*) Вотъ хорошо... ай, да Василий Федоровичъ!..

ВѢРОЧЬКА. Напримѣръ: вы знаете, что въ прошломъ мѣсяцѣ я прожила злѣсь цѣлую недѣлю... Василий Федоровичъ приходилъ къ вамъ очень часто...

МАРЬЯ АНДРѢВНА. Всякій день... по обыкновенію...

ВѢРОЧЬКА. Разъ, вечеромъ—я помню вы сидѣли тутъ... на вашемъ креслѣ—я работала у вашихъ ногъ на скамейкѣ.. онъ былъ здѣсь.. и безпрестанно посматривалъ въ нашу сторону..

МАРЬЯ АНДРѢВНА. (*удивленная*) Безпрестанно посматривалъ... въ нашу сторону...

ВѢРОЧЬКА. Безпрестанно... мнѣ даже было досадно...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. *(вз сторону)* А я думала, что онъ забылъ меня...

ВЪРОЧЬКА. И когда мы ѣздили въ Павловскъ... онъ предложилъ вамъ руку—и осыпалъ васъ любовностями и комплиментами!...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. Ты думаешь...

ВЪРОЧЬКА. Весь это очень хорошо замѣтили...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. *(вз сторону)* Вся!.. одна я ничего незамѣтила... онъ еще любитъ меня...

ВЪРОЧЬКА. Надо было слышать какъ онъ, сейчасъ, вотъ здѣсь, говорилъ о той, которую любитъ...

Пѣтъ, нѣтъ она меня не любитъ...

По отчего же я люблю?

И кто меня за то осудить

Что я по ней все слезы лью?

О, тяжелы мои страданья—

Я провожу всю жизнь въ слезахъ...

Ужели же въ любви моеи признанья—

Она не зреть въ моихъ глазахъ!...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. *(вз сторону)* А я глупая—ничего не могла замѣтить въ его глазахъ!...

ВЪРОЧЬКА. Еслибъ вы слышали, съ какимъ негодованьемъ говорилъ онъ о поступкѣ братца съ вами!.. «Какъ! осмѣлиться слать ей такую обиду... ей, которая рождена для того, чтобы повелѣвать!!» Тутъ онъ посмотрѣлъ на меня таими глазами... и взявъ меня за руку, сказалъ: мы вознаградимъ ее за эту обиду: теперь мы только вдвоемъ будемъ ее любить...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. *(вполнени)* Онъ сказалъ это!..

ВЪРОЧЬКА. Да, мамаша...

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. *(вз сторону)* Послѣ сорока лѣтъ... о, какое постоянство!.. это нынче рѣдкость!..

АНУШКА. *(входя)* Василій Осодоровичъ спрашиваетъ, можно ли васъ видѣть, сударыня.

МАРЬЯ АНДРЬЕВНА. *(поспѣшно)* Проси въ гостиную... *(громко)* я иду... иду...

(уходитъ вз среднія двери)

ЯВЛЕНИЕ XIV.

ВЪРОЧЬКА, (одна).

Ха, ха, ха!.. какъ мамаша торопится... вѣдь такое счастье, что я пріѣхала сюда: я возвращаю спокойствіе братцу... счастье сестрицъ... мамашу выдаю за-мужъ, однимъ словомъ—дѣлаю всѣхъ счастливыми.. Но кто-же выдастъ меня за-мужъ за Владимира Петровича?.. никто не хочетъ и думать объ этомъ и если я незаймусь...

ЯВЛЕНИЕ XV.

ВЪРОЧЬКА, СОФЬЯ ПЕТРОВНА.

софья петровна. (быстро входя съ лѣвой стороны.) Боже мой, Боже мой! что дѣлать!..

вѣрочька. Что съ тобою?..

софья петровна. Что подумаетъ мой мужъ... что скажетъ Марья Андрѣевна...

вѣрочька. Да что такое случилось?..

софья петровна. Слушай. Помнишь того молодого человѣка, о которомъ мы сегодня еще говорили?..

вѣрочька. Да... да... бѣлокурый... съ усками...

софья петровна. Онъ имѣлъ дерзость написать мнѣ письмо...

вѣрочька. Вѣдь вотъ этого никогда не придетъ въ голову Владимиру Петровичу...

софья петровна. И въ ту минуту, когда человѣкъ, посланный имъ, отдавалъ это письмо Аннушкѣ, которая не хотѣла его брать... вдругъ является твой братъ и схватываетъ письмо... Аннушка испуганная прибѣжала ко мнѣ...

александръ ивановичъ, (за кулисами.) Подите... подите сюда...

софья петровна. Ахъ!..

вѣрочька. Ай!.. (убѣгаетъ налѣво.)

ЯВЛЕНИЕ XVI.

СОФЬЯ ПЕТРОВНА, АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ И
МАРЬЯ АНДРЕЕВНА.

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ, (*сходитъ трагически, ведя за руку удивленную Марью Андреевну.*) Подите сюда, добрая маменька... подите сюда... посмотрите на эту преступницу... посмотрите на эту коварную женщину... посмотрите на эту... я удерживаюсь!..

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Что это все значить?..

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Что это — значить?.. вы сейчас узнаете.. Эта женщина.. я нехочу называть ее своей женой..

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Однако...

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. (*грозно.*) Молчите, сударыня!

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Но ..

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. (*еще грознее.*) Молчите... преступница!..

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Да говорите... что это значить...

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Приготовьтесь, маменька... вы сейчас услышите самое скверное дѣло... О, зачемъ я немогу вывести ее на Исакиевскую площадь и предать всеобщему поруганію..

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Я васъ заклинаю...

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Молчите... у меня въ рукахъ очевидное доказательство вашей лжѣвы?..

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Что я слышу...

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Неправда-ли—это гадко, мамаша?.. у меня въ рукахъ письмо...]

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Письмо...

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Письмо, маменька... и прескверно написанное... Слушайте... и содрогайтесь: «Звѣзда вы моя!.. съ тѣхъ поръ, какъ я васъ увидѣлъ, вашъ лучезарный образъ осѣняетъ бѣднѣйшій путь моей жизни. Я васъ люблю!» Знакъ восклицанія!..

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. Какой ужасъ!..

АЛЕКСАНДРЪ ПВАНОВИЧЪ. Какая гадость!.. (*читал*) «Чтобы достигнуть до васъ — я уничтожу весь пренятствіа!» Онъ хочетъ меня уничтожить!.. и даже не подумалъ своего имени...

МАРЬЯ АНДРЕЕВНА. О, какой ужасъ... у меня кружится голова... мнѣ дурно... (*падаетъ съ кресла.*)

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. Посмотрите, несчастная... вы убили мать мою!.. вы дважды преступница!..

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. Ахъ... что со мной... душно... душно... умираю... умираю... *(падаетъ въ кресло.)*

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. О! п опа тоже... что мнѣ дѣлать?.. бѣжать... *(бѣжитъ къ среднимъ дверямъ — и сталкивается съ Вѣрочкою и Замоскворѣцкимъ.)*

Я В Л Е Н І Е XVII.

ТѢЖЕ, ВѢРОЧКА И ЗАМОСКВОРѢЦКІЙ.

ВѢРОЧКА И ЗАМОСКВОРѢЦКІЙ. Ахъ, Боже мой! что случилось...

Вѣрочка бросается къ Софьѣ Петровнѣ — Замоскворѣцкій къ Марьѣ Андрѣевнѣ — и стараются привести ихъ въ чувство)

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. Что случилось?.. Эта несчастная убила своей позвѣной мать мою... а я поразилъ ее своимъ справедливымъ гнѣвомъ...

ВѢРОЧКА. Измѣна... какія измѣна?

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ. На, читай... *(отдаетъ ей письмо.)*

ЗАМОСКВОРѢЦКІЙ. Марья Андрѣевна... прочтите въ себя...

МАРЬЯ АНДРѢВНА, *(приходя въ себя.)* Ахъ... ахъ...

ВѢРОЧКА, *(пробѣжавъ письмо, всторону.)* Письмо безъ подписи.. прекрасно... *(Софья Петровнѣ.)* Пруди въ себя, сестрица, успокойся... я открою всю истину...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА, *(приходя въ себя.)* Добрая Вѣрочка...

АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ И МАРЬЯ АНДРѢВНА. Что?.. какую истину?..

ВѢРОЧКА. Пусть меня бранятъ за вѣтренность, за сумасбродство... но я должна все открыть...

СОФЬЯ ПЕТРОВНА, *(тихо, Вѣрочкѣ.)* Что ты хочешь дѣлать?..

ВЪРОЧЬКА. Это письмо было прислано... ко мнѣ...

МАРЬЯ АНДРЪЕВНА, АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ И ЗАМОСКВОРЪЦКІЙ. Какъ? возможно-ли?.. неужел?..

СОФЬЯ ПЕТРОВНА, *(тихо Върочькѣ.)* О, какъ я благодарна тебѣ!..

ВЪРОЧЬКА *(тихо ей.)* Не-за-что!..

МАРЬЯ АНДРЪЕВНА. Какъ, сударыня?.. вы, въ ваши лѣта, позволите переписываться?..

ВЪРОЧЬКА. Я запрещала ему писать, онъ не послушался... онъ такъ любить меня, бѣдный Владиміръ Петровичъ...

ЗАМОСКВОРЪЦКІЙ. Владиміръ Петровичъ?..

ВЪРОЧЬКА. Прекрасный молодой человекъ!.. Фамилія его Кротовъ... я видала его у тетушки...

МАРЬЯ АНДРЪЕВНА. Замолчите, сударыня..

ВЪРОЧЬКА. Вы его знаете, Василій Оедоровичъ?..

ЗАМОСКВОРЪЦКІЙ. Да... но онъ мнѣ казался такимъ тихимъ...

ВЪРОЧЬКА. Въ обществѣ... но наединѣ...

МАРЬЯ АНДРЪЕВНА. Наединѣ?..

ВЪРОЧЬКА. Напрямѣръ — какъ-то разъ онъ схватилъ меня за руку—и вскричалъ: Вѣра Ивановна! если насъ разлучать... я васъ увезу... и я общалась съ нимъ не разставаться...

МАРЬЯ АНДРЪЕВНА. Какъ!..

ЗАМОСКВОРЪЦКІЙ. Если вы хотите — послушать меня—Марья Андреевна, то лучше согласитесь на этотъ бракъ... онъ изъ хорошей фамиліи и судя потому, въ какихъ отношеніяхъ онъ находится..

МАРЬЯ АНДРЪЕВНА. И такъ Вѣрочка... въ награду за то, что ты возвратила мнѣ счастливое время моей жизни.. *(нѣжно глядитъ на Замоскворѣцкаго)*. Я позволяю тебѣ выйти за того, кого ты любишь... Наши свадьбы будутъ въ одинъ день!..

АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ. Какъ, что?..

МАРЬЯ АНДРЪЕВНА. Да, мой сынъ... Я выхожу за Василія Оедоровича... котораго я уснула вполне оцѣнить...

АЛЕКСАНДРЪ ПЬЯНОВИЧЪ. Поздравляю... поздравляю... *(женѣ)*, Простишь-ли ты меня, мой ангелъ?..

СОФЬЯ ПЕТРОВНА. На колѣна! *(Александръ Ивановичъ становится на колѣна — Софья Петровна протягиваетъ ему руку)*.

МАРЬЯ АНДРЪЕВНА. Василій Оедоровичъ... вотъ вамъ моя рука...

ЗАМОСКВОРЬЦКІЙ. (становится на колѣна). О, какое счастье!..
ВЪРОЧЬКА. Ну, все на своихъ мѣстахъ.. и все обязанности
этимъ мѣ!..

Я всемъ возвратила довольство и счастье,..
Я всемъ возвратила согласие, покой...
И еслибъ и въ васъ поселена участь—
Такъ страхъ бы довольна была я судьбой!..
И все съ одинаковымъ мы восклицаньемъ...
Рѣшились окончить войну — мировой!..
Ужиде своимъ вы суровымъ *рѣшеньемъ*...
Рѣшитесь нарушить семейный покой?..

К О Н Е Ц Ъ .