Гульнара Ахметзянова

**Я ЖИВУ…**

*( п ь е с а )*

|  |  |
| --- | --- |
| Василий | 31 |
| Алексей | 28 |
| Маргарита | 35 |
| Ольга | 25 |
| Михаил | 30 |
| и другие | |

**Картина №1**

*На дворе осень. Вечер. То идет дождь, то выглядывает солнце. Серый, пятиэтажный, панельный дом, ощущение, что стены из фанеры. Отопление еще не включили, и не известно, когда появится, а пока холодно.*

*Я в теплом свитере, натянул шерстяные носки, сижу в кресле, читаю газету, делать нечего, как и совершенно не осталось денег. Я уже неделю живу у друга, надоел ему, как старая мозоль, но отделаться он пока от меня не может, деньги-то мои мы пропили вместе и ему приходится меня терпеть, хотя он намекал, что мы похожи на педерастов – это обозначает, что мне пора бы свалить. Видите ли, ему нужна баба, как будто, если я свалю, у него сразу появится баба на всю жизнь, до гроба. Полчаса назад подбивал его на выпивку, но он не поддается, жмется, а когда я угощал, не отказывался.*

*Алексей лежит на диване, смотрит телевизор, в одиночку ржет над фильмом.*

**Василий.** Леха, давай выпьем.

**Алексей.** Че?

**Василий.** Молоко.

**Алексей.** Пошел ты. *(пауза).* Сколько можно?

**Василий.** Бля буду, на душе погано.

**Алексей.** Больше нигде?

**Василий.** Че, зажал?

**Алексей.** Да сколько можно?

**Василий.** Бля буду, на душе погано, триппер достал.

**Алексей.** Сам ты триппер.

**Василий.** Ну, на самом деле.

**Алексей.** Пошел ты.

**Василий.** И хрен знает от кого.

**Алексей.** Поди ка сифилис.

**Василий.** Нет.

**Алексей.** Она в восемь возвращается.

**Василий.** *(поет).* За твои кривые зубы я тебя любить не буду, бля буду…

**Алексей.** Пошел ты.

*Молчание.*

**Василий.** Помню в шестнадцать, когда в путягу поступил, в общагу из дома вырвался, и мы с Шуриком, соседом по комнате, на второй же день деваху вдвоем трахнули, соседку по этажу. Такая, блядь, деваха – кровь с молоком. И че ты думаешь? Все, через неделю первые признаки. Мы все – сифилис! Очканули по полной программе. Куда бежать, куда щемиться, не знаем. Посоветовался я с Вадимом, он у нас еще тот гладиатор в группе был. А он мне типа, не ссы, пацан, в трусы, не то проходили, все пучком будет, через два дня колеса достану, вы главное бабло готовьте. Я спрашиваю, какие колеса? А он – это таблетки такие, сильные, утром выпил, и ни тебе ни сифилиса, ни триппера, главное при этом не бухать, понял? Понял, говорю.

**Алексей.** Короче.

**Василий.** Короче дело к ночи.

**Алексей.** Да знаю я всю эту историю.

**Василий.** А я память освежить хочу.

**Алексей.** Достал. *(смотрит кино, смеется).*

**Василий.** Смотреть мешаю? *(пауза).* Да послушай ты. *(пауза).* Ты над чем ржешь-то? *(пауза).* И вот, через два дня приносит Вадим четыре таблетки, вернее капсулы, желтые такие, как сейчас помню. Говорит, глотайте не разжевывая и все пройдет. До хрена мы ему отдали, целый месяц впроголодь с Шуриком сидели. *(пауза).* Думаешь, помогло? *(Молчание).* Наколол, падла. Ни хрена не помогло. И через месяц мы пошли в вендиспансер. Триппер оказался. А эта сучка, короста, на нас поперла, как будто мы ее заразили.

**Алексей.** Достал.

**Василий.** Вот тебе бы так. В первый раз и групповуха, да еще триппер в подарок.

**Алексей.** Выпить хочешь?

**Василий.** Хочу.

**Алексей.** *(достает из кармана сто рублей).* На.

**Василий.** Сразу бы так. *(пауза).* А я тебе же не досказал. И вот пришли мы с Шуриком в этот диспансер, а там врачиха такая молоденькая, после института только наверно. Нас трясет, как щенков. Она мне – снимайте, а мне стыдно. Ох как мне стыдно было. *(пауза).* Ладно, пошел я. *(уходит).*

*Через некоторое время Василий возвращается с бутылкой водки и с селедкой.*

**Василий.** *(протягивает Алексею мешочек с селедкой).* Это тебе, как язвеннику – трезвеннику.

**Алексей.** Че, думаешь, я не буду.

*Проходит некоторое время, мы уже в явном подпитии, Лехе надо мало и у него уже заплетается язык, я в лучшем состоянии. В бутылке осталось чуть-чуть, селедка давно закончилась, зато осталось полбулки хлеба. За стенкой слышатся крики, вернее, орет мужик, и это происходит ежедневно по вечерам. Лехе это явно не нравится, он сидит мрачный, злится, сжимает и разжимает кулаки.*

**За стенкой.** Сука! Ты сволочная сучка!

**Алексей.** Это она-то сука! Она не может быть сучкой, понимаешь, Вася?!

**Василий.** Ты-то откуда знаешь?

**Алексей.** Знаю. Она знаешь какая… Такая… Замечательная! Понял?

**Василий.** Нет.

**Алексей.** Откуда тебе понять*. (пауза).* Она всегда в восемь приходит с работы, я с балкона тебе хотел ее показать. А ты, то сперва о своем сифилисе, то за водкой.

**Василий.** Не сифилис, а триппер.

**Алексей.** Какая разница?!

**Василий.** Большая.

**Алексей.** А этот козел кричит на нее – засранка! Такая женщина не может быть засранкой.

**Василий.** Может.

**Алексей.** Не может! Ты знаешь, какое у нее имя? *(пауза).* А я узнал. Таисия. *(пауза).* Тая. Нет, женщина с таким именем не может быть засранкой и сукой не может.

**Василий.** Пошел ты со своей бабой.

**Алексей.** Не моя она! Не моя. Она досталась козлу. Эх, если б она знала, какой мужчина у нее за стенкой живет, как ее любит. Знаешь, как я ее люблю.

**Василий.** Нет.

**Алексей.** Тебе не понять, ты не любил. А знаешь, какая у меня романтическая натура. У меня ранимая душа, мне нельзя любить не взаимно. Это меня может убить.

**Василий.** Скорей бы.

**Алексей.** Ты мне друг или нет? Как ты можешь?!

**За стенкой.** Засранка! Сволочь, как ты достала гадить везде! Сука! *(пауза).* Падла!

**Алексей.** *(Васе).* Ты слышал?! Ты слышишь, как этот козел ее!

**Василий.** Отстань.

**Алексей.** Мы должны его проучить! *(собирается).* Мы должны ему морду набить.

**Василий.** *(встает в дверном проеме).* Не ввязывайся ты. Какое твое дело?

**Алексей.** Ты же со мной?

**Василий.** Не пойду я никуда.

**Алексей.** Трус!

**Василий.** Пусть.

**Алексей.** А я пойду! Я не дам женщину в обиду! Я не трус.

**Василий.** *(отходит).* Иди.

*Алексей, захлопнув дверь, убежал.*

*Мне пришлось идти за ним, чтобы чего не вышло. С этим дебилом обязательно во что-нибудь да вляпаешься. Идиот! Сукин сын! Что-нибудь да выкинет. Жертва аборта! Я зашел в соседний подъезд, поднимаюсь по лестнице и, услышав наверху голоса, остановился.*

**Женщина.** Вы что-то хотели?

**Алексей.** Мадам, вас обижают?

**Женщина.** *(удивляясь).* Кто?

**Алексей.** Ваш муж.

**Женщина.** Муж?

**Алексей.** Я не дам вас в обиду! Где он?!

**Мужской голос.** Лена, кто там?

**Алексей.** Где он?!

*Выбежала с лаем маленькая собачка.*

**Мужской голос.** Лена, держи сучку! Держи засранку! *(пауза).* Кто там?

**Алексей.** Выходи! Выходи, подлый трус! Ты че за женскую юбку прячешься?!

*Мужчина вышел. Женщина, схватив собаку, вошла в комнату.*

**Мужчина.** Че хотел?

**Алексей.** Не смей! Не смей ее трогать!

**Мужчина.** Ты че?

**Алексей.** Ты сам сука! Козел!

**Мужчина.** Ты охренел?

**Алексей.** Я тебе морду набью!

*Мужчина, схватив Алексея, отшвырнул его, и покатился Алексей вниз по лестнице. На лестничном пролете я его встретил, дверь сверху захлопнулась. Алексей, потирая ушибленные места, хныкал.*

**Алексей.** Сволочь.

**Василий.** Не стоят бабы того.

**Алексей.** Она стоит.

**Василий.** Дурак ты.

**Алексей.** Если б он не два на два, я бы его убил.

**Василий.** Дурак.

**Алексей.** А ты трус! Зассал! Подвел меня, а еще друг. Мы бы его вдвоем…

**Василий.** За твои кривые ноги я тебя любить не буду, бля буду.

*Я ухожу, пока не решил куда, но он мне надоел. Он всю жизнь был придурком. Нытик недоделанный.*

**Картина №2**

*Поздний вечер.*

*Я иду домой, рядом – длинный, нескладный, довольно мерзкий, с резкими движениями ушлепок. В каком хлеву он родился непонятно. Этот ушлепок болтает без умолку, как самая болтливая баба, он говорит, задает вопросы, но иногда не получая ответа, сам же отвечает. У него даже имя противное, Борис. Боря. Настоящая свинья.*

**Борис.** Тепло. Хорошо, да?

**Ольга.** Погода шепчет, налей и выпей.

**Борис.** Любишь выпивать?

**Ольга.** Еще как. Особенно на халяву. А ты че не заметил, что я пью как лошадь?

**Борис.** Нет, вроде.

**Ольга.** А как я люблю поесть. Я столько ем. Меня легче убить, чем прокормить.

**Борис.** А по тебе не скажешь.

**Ольга.** У нас вся семья – порода гончих.

**Борис.** У здоровой женщины должен быть хороший аппетит.

**Ольга.** Ты так считаешь, или так для приличия?

**Борис.** Что ты, я очень откровенный человек, я все говорю напрямую. Вот что думаю, то и говорю.

**Ольга.** Молодец. *(пауза).* А у меня муж обязательно какой-нибудь да недостаток во мне найдет.

**Борис.** Муж?

**Ольга.** Знаешь, он такая скотина*. (пауза).* И все за глаза, за глаза. Осрамит на стороне меня всяко, и мамаше своей наговорит, и друзьям, и знакомым… Такая скотина.

**Борис.** Постой, какой муж?

**Ольга.** Первый.

**Борис.** А еще второй есть?

**Ольга.** Надеюсь, никогда не будет.

**Борис.** Ты же ничего не говорила про мужа.

**Ольга.** А ты не спрашивал.

**Борис.** Ты говорила, одна живешь.

**Ольга.** Он уходяще - приходящий.

**Борис.** Значит, мы не пойдем к тебе?

**Ольга.** Конечно, нет.

**Борис.** Ты не могла сразу сказать?

**Ольга.** Ну, перестань.

**Борис.** Зачем надо было идти в бар?

**Ольга.** Я не плохо провела время. А ты? *(пауза).* Ты плохо танцуешь, много говоришь, а вино было хорошее и закуска тоже. Сто лет не ела ананасы.

**Борис.** Зачем ты…

**Ольга.** Извини, дорогой, но я тороплюсь. Гуд бай, май френд!

*Я зашла в первый попавшийся подъезд, только, чтобы скорее отделаться от этого ушлепка. Скоро он подчитает все убытки, и будет проклинать меня, и уверять себя, что я на хрен ему не нужна. Не самый дешевый бар. Поил, кормил он меня довольно щедро. Не все так уж и плохо.*

**Картина № 3**

*Стемнело. Подхожу к дому Махи. Я трахал ее полгода, и вот через столько времени познания друг друга, эта сучка заразила меня триппером. Конечно не смертельно. Но обидно… И от кого… От этой Махи, рыжей, серой мыши, маленькой и пухлой, как сдобная булка, бабенки, которая встречает без претензий, когда бы меня к ней не занесло, даже если под утро, когда она видит седьмой сон. Сука! Она готова была сношаться где угодно и сколько угодно. Как она радовалась моим набегам! А я думал, она принимает только меня. Но кто бы подумал? Серая мышь… Дурак!*

*Звоню в дверь, не открывает, снова звоню, слышатся шаги.*

**Маха.** Кто там?

**Василий.** Маруся, это я.

*Щелкнул замок, вышла Маха - в халате и в бигудях.*

**Василий.** Здорово, Маруся. Красота ты моя неописуемая.

**Маха.** Да брось ты. *(пауза).* А я тебя не ждала.

**Василий.** Сюрприз буду. Прыг, скок, я веселый гоноккок, открывайте дверь скорей, я принес вам гонорей.

**Маха.** Ты че?

**Василий.** А ни че! Люблю тебя до безумия.

**Маха.** Скажешь тоже.

**Василий.** Скажу. Сто раз. Хочешь?

*Молчание.*

**Василий.** Не веселая ты сегодня какая-то. Аль не рада мне?

*Молчание.*

**Василий.** Почти месяц не виделись, а ты как встречаешь? Кидаться должна. Душить в объятиях.

*Молчание.*

**Василий.** Ну ты совсем изменилась. Зазналась. Разбогатела что ли? *(пауза).* Нет?

**Маха.** Нет.

**Василий.** Вот и хорошо. А то ведь, здоровье ни за какие деньги не купишь, а все остальное приложится.

**Маха.** Да.

**Василий.** Нет… Да… Какая-то ты не такая*. (пауза).* А помнишь. Ты интимную стрижку обещала сделать?

**Маха.** Кому?

**Василий.** Кому! Ну не мне же. А то растишь бороду. Борода, борода, украшает мужика. *(лезет под халат).*

**Маха.** Перестань.

**Василий.** *(лезет).* Ну, дай посмотреть.

**Маха.** Отстань.

**Василий.** Ты че? *(пауза).* Точно изменилась. Вот какие люди, стоит сколько-нибудь разбогатеть, и не подходи.

**Маха.** Разбогатела, чуть лучше бомжа.

**Василий.** Че ж ты так. *(пауза).* А хочешь, совет дам.? *(пауза).* Ты, Маруся, принимай, всех принимай, только че за бесплатно-то? Не на помойке же себя нашла? Да? *(пауза).* Денег куча будет. Красота!

**Маха.** Пошел ты!

**Василий.** Ну ты ваще… Эх, за твои кривые зубы я тебя любить не буду, бля буду. *(задирает халат).* Эх, Маруся, красота ты моя. Эх, Маруся, за твои кривые ноги я тебя любить не буду, бля буду.

**Маха*.*** *(отдергивает халат).* Не надо.

**Василий.** Надо, Маха, надо.

**Картина №4**

*Поздний вечер, почти что ночь.*

*Я наконец-то добралась до дома, возле подъезда за мной увязался паршивый пес, как он мне надоел, он смотрит на меня своими противными влажными глазками так, что начинает тошнить, эта его тоска, навязчивость, мольба раздражает все сильней. Кажется, он вечно будет мельтешить передо мной, и прыгать на задних лапках.*

**Ольга.** Ну, что хотел?

*Молчание.*

**Ольга.** Только не надо упрекать меня, обижаться…

*Молчание.*

*Противный пес… Он опрятно одет и от него пахнет дорогим одеколоном, а мне кажется, что от него разит, как от вонючего козла.*

**Михаил.** Ты где была?

**Ольга.** А что?

**Михаил.** Я тебя так долго жду.

**Ольга.** А кто просил?

*Молчание.*

**Михаил.** Ты не можешь так поступать.

**Ольга.** Да? Как интересно.

**Михаил.** Я замерз, можно к тебе?

**Ольга.** Вроде, не холодно.

**Михаил.** Можно к тебе?

**Ольга.** Не на долго.

**Михаил.** Где ты была?

**Ольга.** У тебя из кармана бутылка торчит.

**Михаил.** Да, я хотел с тобой вино попить.

**Ольга.** А я не хочу.

**Михаил.** Я хочу.

*Заходят в квартиру.*

**Михаил.** Давненько я у тебя не был*. (пауза).* Перестановку сделала.

**Ольга.** Как видишь.

**Михаил.** Хорошо у тебя, уютно.

**Ольга.** Мне завтра на работу.

**Михаил.** Понимаю.

*Молчание.*

**Михаил.** Ты где была?

**Ольга.** Может, ты в другой раз зайдешь, я устала.

**Михаил.** Секрет, да?

**Ольга.** А тебе-то что?

**Михаил.** Так-то я твой муж.

**Ольга.** Бывший.

**Михаил.** И че?

**Ольга.** Ни че. Иди домой.

**Михаил.** Выгоняешь?

**Ольга**. Выгоняю.

**Михаил**. А давай все сначала?

**Ольга**. Нет.

**Михаил**. Почему?

**Ольга**. Ты опоздаешь.

**Михаил**. Куда?

**Ольга**. На автобус.

**Михаил**. Давай все сначала?

**Ольга**. Ко мне должны прийти.

**Михаил**. Кто?

**Ольга**. Не важно.

*Михаил ложится на диван.*

**Ольга**. Совсем что ли охренел?!

**Михаил**. Торопиться мне некуда, дождусь, посмотрю кто.

**Ольга**. Вставай!

*Михаил делает вид, что спит, храпит. Ольга стаскивает за ноги с дивана*.

**Михаил.** *(упирается, смеется)*. Ты че делаешь?

**Ольга**. Козлом воняет и на мой диван…

*Михаил поднимается, плюет на диван и уходит.*

*Верблюд! Он хотел меня обидеть. Нет уж. Чтобы каждый недоносок меня обижал! Иду в ванну, беру ведро с водой, возвращаюсь в комнату, открываю окно, паршивый пес проходит под окном, я ему – Миша! Он задирает голову и в этот момент я опрокидываю на него ведро воды, и как ни в чем ни бывало, закрываю окно. Через неделю он снова притащится, и как побитая собака будет ждать милости, и играть на нервах.*

**Картина №5**

*Наконец-то я снял квартиру, и это после трех месяцев скитаний по бабам, друзьям и приятелям. Пошли они теперь все к черту! Благодать! Не надо видеть их недовольные, козлиные морды, которые окозлялись именно по случаю моего прихода, но как все приличные люди, отказать в ночлеге или непродолжительном пребывании у них они не могли. Лицемерные твари… Сегодня позвонила бывшая жена и попросила наконец-то забрать шмотки. С радостью! Лишь бы ее больше никогда не видеть! Иду к ней. Дверь открыла теща.*

**Василий.** Здравствуйте, дорогая мамаша.

**Теща.** Я тебе не мамаша.

**Василий**. Ну, ну, будет. Не надо ругаться.

**Теща**. Забирай барахло и дергай.

**Василий**. Мама, какое у вас красивое платье.

**Теща**. Подхалим.

**Василий**. А на какой помойке подобрали?

**Теща**. Гад. *(пауза).* Куда проходишь? Вон твое барахло, хватай и дергай.

**Василий**. Нет уж я сперва проверю все ли там, вдруг, мамаша, вы себе что-нибудь захапали.

**Теща**. Я-а-а?! Да бомжам брось, и то не возьмут.

**Василий**. Так они совестливей.

**Теща**. Смотри, какого гада пригрели.

**Василий**. *(достает из большого баула вещи и скидывает на пол).* Будешь возникать, зубов недосчитаешься.

**Теща**. Ты мне угрожаешь?

**Василий**. Нет, маманя, предупреждаю.

**Теща**. Не называй меня мамашей.

**Василий**. А вам очень идет. Вы же у нас такая сердечная женщина.

**Теща**. Собирай шмотье, зятек, да побыстрей.

**Василий**. А где Лена?

**Теща**. Где надо.

**Василий**. Я думал вы везде вместе. Мы с Тамарой ходим парой! *(пауза)*. Как же она без вас?

**Теща**. Ты че прикопался? Придет она скоро, огреет тебя по башке.

**Василий**. У меня была одноклассница Ирка…

**Теща**. *(перебивает).* Кого только у тебя не было…

**Василий**. И вот у нее на лбу такая огромная бородавка, и прямо по центру…

**Теща**. *(перебивает).* Да ты уж всех сподряд, никого не пропустил…

**Василий**. Помолчи.

**Теща**. И косых, и кривых, и с бородавками. Все, что движется! А что не движется, то приводишь в движение. Маньяк!

**Василий**. Ну ты, маманя, даешь! *(пауза).* Я хотел сказать, что ты – бородавка.

**Теща**. Сам ты бородавка! *(пауза).* Гад!

*Пришла жена, вылупив шары, стоит, смотрит на меня, злая, как собака. Она никогда не была красавицей, но за то время, что мы не виделись, она подурнела еще сильней. Как она пополнела… если бы еще родила, она, наверно, стала страшней гориллы. Явно, жизнь без мужика и без хорошего спортивного секса не идет ей на пользу.*

**Елена**. Пришел.

**Василий**. Здравствуй, дорогая.

**Елена**. Ты зря маму обзываешь.

**Василий**. Да что ты, как я могу…

**Теща**. Говорю, гада пригрели.

**Елена**. Когда жил у нас, помалкивал.

**Теща**. Голос прорезался.

**Василий**. Щас я уйду.

**Елена**. Нет уж, ты послушай.

**Теща**. Жил, жрал. Да, между прочим, твоя зарплата вся на твои шмотки уходила.

**Василий**. Мамаша…

**Елена**. А что мамаша? Она правду говорит.

**Теща**. Жил нахаляву на чужой жилплощади. Вот поснимай, посмотрим, как ты с голодухи пухнуть будешь.

**Елена**. Сдохнешь с голодухи! Сдохнешь!

**Василий**. Ты че разгавкалась?!

**Елена**. Ты сказал, что я гавкаю, значит, я собака? *(пауза).* Мама, он меня сукой назвал!

**Теща**. Сукой?! *(бьет Василия ботинком по голове).* Получай, сука! Получай, гад!

*Василий пытается сопротивляться, но в это время Лена бьет его шваброй.*

**Василий**. Мамаша! Мама, не бей по голове!

**Теща**. Ты, зятек, не трынди. *(перестает бить по голове, пинает в живот).*

**Елена**. Мама, не бей по почкам, он же ссаться будет!

**Теща**. И пусть! Не тебе же с ним жить.

**Елена**. Мама, если б не ты… мы бы, может, поладили.

**Теща**. Вот как! *(пауза).* Может… Неблагодарная! Ничего не может… Он сам сказал, что с одноклассницей Иркой, у которой бородавка… Сам сегодня признался. Он со всеми…

**Елена**. Замолчи.

**Теща**. Он всех.

**Василий**. Дура! Еще скажи и тебя.

**Теща**. Был бы повод.

**Елена**. Мама!

**Теща**. Маньяк он.

**Василий**. Дура! Ты же дочери всю жизнь испортила! Вот кому она теперь нужна?!

**Елена**. Это я-то кому нужна?! Да знаешь, сколько у меня мужиков!

**Теща**. За ней даже хахаль с пятикомнатной квартирой бегал!

*Я быстро собрал шмотки и убрался из этой квартиры, пока меня совсем не покалечили. Да-а-а, иметь пятикомнатную квартиру – это, наверно, здорово. Убрать к чертовой матери мебель, разрушить стены, купить велосипед и наматывать круги. Ни тебе жены, ни тебе тещи. Никого! Свобода! Что может быть лучше?!*

**Картина №6**

*Мы не виделись три года, может чуть больше, но это не имеет значения. Все это время мы переписывались. А познакомились мы на вокзале, я была с подругой, он со своими солдатами, мы ждали электричку, они – поезд. Зачем-то обменялись адресами, и пошли письма по своим адресатам. Сегодня он назначил мне встречу в семь вечера, возле Оперного театра, но я не тороплюсь, мне плевать, дождется он или нет. Вон он стоит, выглядит хуже, чем я ожидала.*

**Ольга**. Извини за опоздание.

**Александр**. Привет. Ничего страшного.

**Ольга**. Как дела? Как это тебя сюда занесло?

**Александр***. (берет ее за руку).* Решил с тобой встретиться.

*Однозначно он мне не нравится. Зачем мою руку трогать?*

**Ольга**. Тоже не плохо.

*Надеюсь, он не собирается гостить у меня. Какой ужас, он снял очки и совсем стал похож на крота. Очередной ушлепок.*

**Александр**. У меня здесь родственники.

**Ольга**. Ты об этом не писал.

**Александр**. Дальние. Так что можешь пригласить к себе в гости.

**Ольга**. Извини, но у меня сестра с мужем живут.

**Александр**. Хороший повод познакомиться.

**Ольга**. Давай, в следующий раз.

**Александр**. Ну хорошо, уговорила. *(пауза).* Как на работе?

**Ольга**. Не плохо.

**Александр**. Пойдем, где-нибудь посидим тогда? Я кафешку здесь недалеко приглядел.

*Идем в какую-то кафешку, мне все больше хочется отделаться от него.*

**Александр**. Я тут в Сочах отдыхал. Красота! Загорел, как шоколадный заяц. Приехал домой, все восхищаются. *(пауза).* Заметно? Особенно лицо.

**Ольга**. Вроде.

**Александр**. Я даже мылся редко, чтобы не смыть. Красота требует жертв. *(пауза).* Но больше я один не поеду. Скучновато. Надо с подругой жизни.

**Ольга**. А как же курортный роман?

**Александр**. Курортный роман интересно, когда семейный. *(пауза).* Вот мы и пришли.

*Спускаемся по лестнице. Полумрак, звучит музыка, посетителей немного, довольно не плохо.*

**Александр**. Ты подожди, не раздевайся.

**Ольга**. Как скажешь.

*Мы уселись за столик, подошла официантка.*

**Александр**. *(рассматривая меню).* Спасибо, но мы еще не выбрали.

*Официантка ушла.*

**Александр**. *(продолжает листать меню).* Может, в другое кафе зайдем?

**Ольга**. А что, дорого?

**Александр**. Да не то, что дорого… Мне здесь не очень нравится.

**Ольга**. Да нет, здесь очень мило.

**Александр**. Все-таки мне не нравится.

**Ольга**. И все же здесь хорошо.

**Александр**. А мы найдем, где лучше.

**Ольга**. Хорошо, можно просто погулять по улице.

**Александр**. Кстати, неплохой вариант. Не зря говорят, одна голова хорошо, а две лучше.

*Ушлепок!*

*Идем по улице.*

**Александр**. Понимаешь, у каждого должна быть цель, цель жизни, так скажем. *(пауза).* Вот у тебя какая цель?

*Я пожимаю плечами.*

**Александр**. А надо знать и стремиться к ней. Ну ничего, это не проблема, мы придумаем.

**Ольга**. И я буду стремиться?

**Александр**. Конечно. Вот я, например, совсем не желаю постоянно оставаться офицером.

**Ольга**. Каждый офицер мечтает стать генералом.

**Александр**. Вот именно. Ну еще жена, пусть не супер красавица, ну вот хотя бы как ты например. Ну, само сабой разумеется, дом там большой, дети.

**Ольга**. А если не получится?

**Александр**. Получится. Это цель и значит надо к ней стремиться.

**Ольга**. Ясно.

**Александр**. Надо говорить: «Так точно!» *(пауза).* Хочешь мороженое?

**Ольга**. Нет. Прохладно.

**Александр**. Нет, если хочешь я куплю? *(пауза).* Хотя правильно, а то простынешь. *(пауза).* Морока с этими больничными. Работать – себе проще. *(пауза).* А у вас больничные оплачиваются?

**Ольга**. Да, вроде.

**Александр**. Надо точно знать, а то ведь теперь не везде.

**Ольга**. Знаешь, что я в кафе подумала?

**Александр**. Откуда же я могу знать?

**Ольга**. *(смеется).* А ты угадай.

*Молчание.*

**Ольга**. Я подумала, что ты закажешь всего, а потом, в самый неожиданный момент исчезнешь. А расхлебывать мне. *(смеется).* Правда, смешно?

**Александр**. Это же оскорбление. Я же не подонок какой.

**Ольга**. Не обижайся.

**Александр**. Хорошо, что я не обидчивый.

**Ольга**. Извини, но у меня в десять последний трамвай.

**Александр**. Но как же так? *(пауза).* А завтра?

**Ольга**. Завтра? Звони.

*Идем на остановку, подходит трамвай. На прощание он меня чмокает в щеку, елки-палки, у него еще и дурной запах изо рта.*

**Картина №7**

*Три дня застоя – это многовато. Съемная квартира осточертела, работа тоже. Выходной, и я решил гульнуть на всю катушку. Иду к Светке. Красивая бабенка, не глупая, но постоянно косит под дуру, прикидывается наивнячком. Интересно, когда она себе создала такой имидж? Еще она постоянно говорит о работе, даже в постели. Она просто помешалась на работе! Нет, все-таки, она бесячая, ограниченная бабенка. Я быстро меняю направление и иду к вечно голодной, в плане секса и жратвы, даме бальзаковского возраста. Рита с незнакомой мне девушкой выходит из подъезда. Рита как всегда с боевым раскрасом, женщина – вамп и все тут.*

**Василий**. Здравствуй, дорогая.

**Рита**. Ты никак в гости?

**Василий**. Да, дорогая. Не вовремя?

**Рита**. Нет, очень кстати. *(пауза).* Знакомься, племянница моя, в гости приехала.

**Ольга**. Оля.

**Рита**. А его Васей зовут, как моего кота *(хватает Васю за нос).* Щас сливу поставлю. А Вася у нас котяра, да, Вася?

**Василий**. Да, дорогая. *(разжимает ее пальцы).* Спасибо, как раз высморкаться хотел.

**Рита**. Негодяй.

**Василий**. А то. *(пауза).* Куда собрались?

**Рита**. Олечка, племянница любимая, приехала, а у меня в холодильнике мышь повесилась.

**Василий**. Я, наверно, в следующий раз зайду, не буду вам мешать.

**Рита**. Что ты! Ты нам нисколько не помешаешь. Да ведь, Оля?

**Ольга**. Конечно.

**Рита**. Наоборот, нам как раз мужского общества не хватало.

**Василий**. К тебе племянница приехала, а я не пришей кобыле хвост…

**Рита**. Нахал, любит, чтобы уговаривали. А мы не будем. Мы свяжем и потащим.

*Попался. Как всегда не вовремя. Блин, и не отмажешься. Щас выпотрошит, как цыпленка, змея подколодная, проглотит и не подавится. Вечно голодная сучка… Так. Надо смягчить удар.*

**Василий**. Дорогая, может, не пойдем далеко? Зайдем в этот магазинчик.

**Рита**. В эту забегаловку? Там ничего нет.

**Василий**. А мы найдем.

**Рита**. Ну, перестань, здесь же недалеко.

**Василий**. Не пойду. Я устал.

**Рита**. Ну. Не упрямься, зайчик. Ты же зайчик, а не ишак.

**Василий**. Я ишак. Не пойду.

**Рита**. Ну, зайчик?

**Василий**. Нет, нет и нет. И вообще я решил идти домой.

**Рита**. Ладно, негодяй, уговорил.

*Заходим в магазинчик, который больше напоминает большой киоск. Рита выбрала вино, показывает мне.*

**Рита**. Дорогой, не слишком дорого?

**Василий**. Бери.

**Рита**. А давай, две возьмем?

**Василий**. Бери.

**Рита**. Я хочу сок.

**Василий**. Ну возьми.

**Рита**. *(Ольге).* Что еще нам надо? Хлеба.

**Ольга**. Вроде, мороженое хотели.

**Рита**. Да. Еще курочку копченую.

**Ольга**. Фруктов.

**Рита**. *(продавщице).* Нам по килограмму бананы, апельсины, и еще яблок взвесьте. *(нюхает курицу, Васе).* Говорила, туда надо идти, рыбой отдает.

**Василий**. Может, пойдем уже.

**Рита**. Щас пойдем*. (пауза).* А знаешь кто у меня Ольга? *(пауза).* Балерина. *(пауза).* Не веришь?

**Василий**. Верю.

**Рита**. Ей шоколад нельзя есть, чтобы не полнела. А ведь охота изредка, да, Оль?

**Ольга**. Не откажусь.

**Рита**. Щас я самый большой и вкусный выберу. *(пауза).* Ой, совсем забыла, у нас же зайка сыр любит.

**Василий**. Я могу обойтись.

**Рита**. Ну что ты, солнышко, мы тоже любим.

*Наконец-то закончили с покупками, меня загрузили двумя огромными пакетами. Настроение упало, а им весело. Хохочут сучки… Вот мы и дома.*

*Рита и Ольга накрыли на стол, и покатился пир горой.*

**Рита**. Елы-палы, я же еще тортик хотела. Зайчик, помнишь, ты приносил, такой вкусный.

**Василий**. Ну.

**Рита**. Может, сгоняешь?

**Василий**. И так же всего навалом.

**Рита**. Пировать так пировать, че мараться.

**Василий**. Ну нет.

**Рита**. Ну хорошо, хорошо, ты только не нервничай. Нервные клетки не восстанавливаются.

**Ольга**. Вино-то ничего.

**Рита**. Оль, давай за нашего спонсора. Вась, за тебя!

**Василий**. Не надо за меня.

**Ольга**. За хорошего человека грех не выпить.

**Рита**. Дающему, воздастся.

**Ольга**. Не скупись и бог даст.

**Василий**. Догонит и еще раз даст.

**Рита**. Не кощунствуй, зайчик. *(хватает его за нос).*

**Василий**. Оставь мой нос в покое.

**Рита**. Котик нервничает. Оль, давай за котяру!

**Василий**. Хватит!

**Рита**. Хорошо, зайчик. *(пауза).* А ты, Оленька, может, съешь свое мороженое, да свалишь?

**Ольга**. Куда?

**Рита**. Куда! Куда! Лошадь пьяная! *(пауза).* Ты же на дискотеку с подругой собиралась?

**Ольга**. *(удивляясь).* Да?

**Рита**. Ну да, всю память скоро пропьешь. *(пауза).* С Любкой же, вроде, собиралась?

**Ольга**. Как это я забыла…

**Рита**. У тебя деньги, надеюсь, имеются? *(пауза).* Знаю, знаю, не говори, у тебя их никогда нет. И че ты без денег ко мне приехала, лошадь пьяная?

**Ольга**. Перестань!

**Рита**. Ну че перестань! *(пауза).* Ничего страшного. *(обнимает Василия).* Что деньги?! Бумага. А у нас тут такой мужчина сидит, мечта, а не мужчина. *(целует).* Соколик ты мой ненаглядный. Солнышко ты мое ясное. *(расстегивает ему рубашку).* А Оленьку спровадить надо.

**Василий**. Пусть идет, а хочет пусть остается.

**Рита**. Куда же она без денег?

*Василий достает сто рублей, протягивает Рите.*

**Рита**. Ну ты, Васенька, шутник. Куда она с ними? Тем более, сегодня выходной, дороже.

*Василий достает еще сто рублей.*

**Рита**. Молодец, солнышко. *(целует).* Васенька, дай ей еще на мелкие расходы мелочь какую-нибудь.

**Василий**. У меня только сто.

**Рита**. Сто в наше время – мелочь и есть. *(лезет к нему в карман).*

**Василий**. Подожди ты. *(достает еще сто рублей).*

**Рита**. *(чмокает в щеку).* Радость ты наша. Дающему бог дает.

*Рита выходит в прихожую, проводить Ольгу, сует ей двести рублей, остальные – к себе в карман.*

**Рита**. *(строит рожи в сторону комнаты).* Довольна ли твоя душенька?

**Ольга**. *(смеется, снимает со стены лосиные рога, приставляет ко лбу).* Му-у-у.

**Картина №8**

*Рита проговорилась, что эта Ольга совсем ей даже не племянница и это меня еще сильней разозлило. Если стерве – Рите я могу позволить иногда ободрать себя, но только не ее сволочной подруге. Представляю, как эта сучка веселилась. Еле выпытал у Ритки телефон этой самой Ольги, и еле уговорил ее встретиться, отнекивалась, как будто у нее совершенно нет времени. Договорились – в баре «У моста». Вхожу, вот и она сидит за крайним столиком, рядом с ней, спиной ко мне, какой-то мужик. Молодец! Время даром не теряет.*

**Василий**. *(подходит).* Здрасьте. *(пауза).* Леха, ты?!

**Алексей**. Смотрю, дама одна сидит, скучает, я и подошел. А ты че здесь делаешь?

**Василий**. У меня здесь встреча с девушкой.

**Алексей**. А-а-а. *(пауза).* Не пришла?

**Василий**. Пришла.

**Алексей**. Зови сюда. Пойду пока винца закажу. *(пауза).* А ты свою-то зови. *(уходит).*

**Василий**. *(Ольге).* Как дела?

**Ольга**. Я уже уходить хотела.

**Василий**. Извини.

**Ольга**. А друг у тебя дурак.

**Василий**. Иногда.

*Да-а-а, красивая, с Риткой не сравнить. Но стерильная внешность еще не говорит, что она не последняя дрянь.*

**Ольга**. Так и будем молчать?

*Интересно, какого хрена ему от меня надо?*

**Василий**. Хорошо выглядишь.

*Нарядилась, наверно, для меня.*

**Ольга**. Спасибо, ты тоже.

*Одет опрятно, а пузо один фиг выпячивается.*

*Хорошо, подошел Леха, а то я уже начал жалеть, что вообще сюда пришел.*

**Алексей**. *(Васе).* Ты че решил к нам присуседиться?

**Василий**. Ну.

**Алексей**. А девушка твоя?

**Василий**. Перед тобой сидит.

**Алексей**. Да-а-а? Как интересно. А когда вы успели?

**Василий**. Вчера.

**Ольга**. Я Рите сказала, что мы здесь будем.

**Алексей**. Шустрые вы, я опять опоздал.

**Василий**. Щас мы тебя с Ритой познакомим.

*Только этой шельмы здесь не хватало.*

**Алексей**. Рита – Маргарита. Кто такая?

**Василий**. Придет, увидишь. *(пауза).* Знаешь, Леха, какая женщина! Твоя Тая даже рядом не валялась.

**Алексей**. Посмотрим. *(разливает вино).* Нам таких только давай. *(пауза).* А водка лучше. *(Ольге).* Знаешь, сколько преимуществ у водки? *(пауза).* Можно использовать, как дезинфекцию, как обезболивающее и как ароматизирующее средство.

**Василий**. Ты ей еще ноги протри. Чтоб не воняли.

**Алексей**. Нашел дурака, я лучше выпью. *(пауза).* Оля, расскажи нам что-нибудь веселенькое?

**Василий**. На самом деле?

*Дура, сидит, плечами пожимает. Шары-то как вылупила, прям девственница в четвертом поколении.*

**Алексей**. Да, благосостояние растет, а веселей не становится. *(подливает себе, выпивает).*

**Василий**. *(Лехе).*Ты о нас не забывай. *(смотрит в упор на Ольгу).*

*Пьет как лошадь и хоть бы хрен, добро на говно, хоть бы слово сказала, бля, какая трудная.*

**Ольга**. Что-то не так?

**Василий**. Любуюсь.

*С этой кашу не сваришь, хитрая стерва.*

**Ольга**. Да, ну.

*Думает, что не отразим, гордится этим. Ждет, когда я сделаю первый шаг – шишь, фиг поймаешь на удочку, козел.*

**Алексей**. А где Рита? *(пауза).* Мою первую любовь тоже Ритой звали. Может это она и есть? Помню, девка видная, а так и не вспомню какая. Так даже на улице столкнемся, не узнаем друг друга и пройдем мимо, как совершенно незнакомые люди. Чудная штука – жизнь. Не помню, хоть убей, какая она из себя.

**Ольга**. Разве это важно?

**Алексей**. Важно. *(пауза).* Бабушку любимую, как любил. *(пауза).* Умерла, стою у гроба, смотрю во все глаза, думаю, каждую черточку запомню, на всю жизнь запомню. Не тут-то было. *(пауза).* Помню, необъятная была и руки мягкие – мягкие, как ватные, прикоснется и мурашки по коже… А больше ничего и не помню…

*Притащилась Рита, с вечно дебильной улыбкой и как всегда с боевым раскрасом.*

**Рита**. Как дела, молодежь? *(пауза).* Вы че не рады меня видеть?

**Ольга**. Присаживайся.

**Алексей**. Рады. Очень рады! Алексей.

**Рита**. Марго. *(подмигивает Алексею).* Ты хочешь прижаться к телу?

**Алексей**. *(растерянно).* Что?

**Рита**. Ощутить лицом горячее дыхание? *(пауза).* Вспотеть от изнеможения? Менять позиции? Входить, выходить, двигаться взад – вперед?

**Алексей**. Какая женщина!

**Рита**. Ты ведь точно этого хочешь?

**Алексей**. Да, да, да…

**Рита**. В чем же дело? Садись в автобус в час пик!

*Все смеются.*

**Алексей**. Вот это женщина…

**Рита**. *(Алексею).* Зайчик, как так? С вами такие женщины, а стол пустой.

**Алексей**. Мадонна! Все к твоим ногам! Щас все будет. *(уходит заказывать).*

**Рита**. *(Васе).* Не в духе, солнышко?

**Василий**. Репертуар не меняется?

**Рита**. *(весело).* Нет, Васенька.

**Картина №9**

*Рита ушла с Алексеем. Меня провожает Василий. Пытается произвести на меня приятное впечатление. Десять минут говорил, что пишет стихи, но прочитать постеснялся, двадцать минут рассказывал о психологии Фрейда, теперь приводит примеры из разных инструкций.*

**Василий**. Прикинь, на упаковке щипцов для завивки волос: «не используйте для завивки ресниц, это может привести к тяжелым травмам глаз» и «только для наружного применения». *(смеется).* Или вот: «фотоаппарат может работать только, когда внутри находится пленка». Надо такое придумать, нет! *(пауза).* А вот еще. На железнодорожной станции: «Внимание! Прикосновение к проводам высокого напряжения вызовет мгновенную смерть. Нарушители будут оштрафованы». *(пауза).* Прикольно, да?

**Ольга**. Да, занятно. Даже очень.

**Василий**. А я много знаю, хочешь еще?

**Ольга**. Думаю, на сегодня хватит.

*Эрудит хренов.*

*Подходим к дому, из-за угла, навстречу нам вышел мой бывший муженек.*

**Михаил**. Вот те на! Ольга?! В такой поздний час, да еще с кавалером! Молодец! Молодец, так держать! *(встает между Ольгой и Васей, берет ее за локоть)*. Где была, дорогая? *(Васе).* Спасибо, братан, выручил, проводил. Должен буду.

**Ольга**. Отстань от меня!

**Михаил**. Ну зачем же кричать на улице? Неприлично же.

**Ольга**. Не трогай меня.

**Михаил**. Во дает, кто же тебя трогает? *(указывает на Василия).* Он? *(пауза).* Ну так мы его мигом! Мигом отделаем, чтоб на чужих жен не зарился.

**Василий**. Иди, куда шел.

**Михаил**. Ты че встреваешь?!

**Ольга**. Ты мне не муж!

**Михаил**. Как так? А штампик-то еще стоит.

**Василий**. Отстань от нее. Ты че плохо понимаешь?

**Михаил**. Плохо понимаю. Ой, как плохо понимаю… Разъясни! *(идет на Васю).* Ну давай…

**Василий***. (пятится).* Тебе че надо?

**Михаил**. *(берет за грудки).* Сделай так, чтобы я тебя долго искал.

*Я решил уйти от греха подальше, конечно было обидно. Ублюдок!*

**Михаил**. *(кричит вслед).* Смотри кавалер-то твой убегает! Рыцарь-то твой где?! А у рыцаря и след простыл, был и нету! Где?! *(пауза).* Э-э-э-й! А-у-у! Кавалер-то исчез. Испарился! Был и нету!

*Нет, пусть Леха, дурак, бегает за бабами, пусть влюбляется и ходит, как постоянно беременная женщина, со своей любовью. А я уж обойдусь как-нибудь. Я легко отделался и как-нибудь проживу так. Главное, я живу… Да я живу, и плевать я хотел на всех женщин, и пусть они плюют на меня тоже… А сейчас я свободен, завтра будет новый день, и я все начну сначала.*

**Картина №10**

*Прошла еще неделя жизни в тоске и работе. Леха купил старую «копейку» и мы решили прокатиться. Пока мы собирались, на улице стемнело.*

**Алексей.** Может, к Ритке?

**Василий.** Да ну ее.

**Алексей.** А че?

**Василий.** Если че успеем.

**Алексей.** Не буду больше ни к кому подъезжать.

**Василий.** Успокойся ты.

**Алексей.** Был бы джип…

**Василий.** С иномаркой, конечно, легче, они сами прыгают. Но ничего, главное колеса.

**Алексей.** Развалюха.

**Василий.** Ничего. Ничего. Джип. Мерседес. А жирно не будет?

**Алексей.** Поднакоплю, все равно куплю.

**Василий.** Конечно. Как без этого, но к хорошему их приучать нельзя. (пауза). И вообще надо, чтобы жена детдомовская была, необласканная. А то если что к маме уйду, к папе, брата против тебя натравлю. Вот на хрена тебе такой геморрой? Нет и не надо. (пауза). То ли дело детдомовская. Молиться на тебя будет.

**Алексей.** Так уж и будет.

**Василий.** Будет. Главное, сразу на сухой паек, чтобы не расслаблялась. В ежовых рукавицах держать, чтоб боялась. Боится, значит уважает. Мотаешь на ус?

**Алексей.** Да ну тебя.

**Василий.** А давай я за руль?

**Алексей.** Иди. (пауза). Давай к Ритке.

*Поменявшись местами, едем к Ритке. Не понимаю, что он в ней нашел? Подъезжаем к дому, и вдруг из-за угла выскочила женщина, не успеваю затормозить, и она отлетает в сторону.*

**Алексей.** Ты че?!

*Выскакиваем из машины, подбегаем к женщине, она лежит, не шевелится.*

**Алексей.** Ты че сделал?!

**Василий.** Не ори.

*Осматриваю.*

**Алексей.** Ты же убил ее!

**Василий.** Че орешь! Живая она.

**Алексей.** Че делать?!

**Василий.** Давай в машину.

*Затащив в машину, усадили женщину на сидение.*

**Василий.** Бля буду, это же Ольга.

**Алексей.** Ольга? Правда что. *(пауза).* В скорую надо… В больницу. *(Молчание.)* А вдруг, умрет? *(пауза).* Все равно надо.

**Василий.** Надо – надо. А если коньки отбросит?

*Молчание.*

**Алексей.** Если б ты за руль…

**Василий.** *(перебивает).* Она же сама!

**Алексей.** А ты докажи.

**Василий.** Ты че! Она же сама…

**Алексей.** Хрен докажешь.

*Молчание.*

**Василий.** Поехали ко мне.

**Алексей.** Ты че больной?

**Василий.** А куда ее?

**Алексей.** Выгружай обратно.

*Вытаскиваем Ольгу из машины.*

**Алексей.** Там кто-то идет. *(пауза).* Надо обратно.

**Василий.** Куда?

**Алексей.** Давай в багажник. Ну, давай уже быстрей.

*Засовываем ее в багажник. Этот кто-то оказалась Ритой.*

**Рита.** Мальчики, вы?

**Алексей.** *(захлопнув багажник).* Мы, мы…

**Рита*.*** *(щипает Васю).* А ты че молчишь? *(пауза).* Какой злой.

**Алексей.** Ну, че пристала.

**Рита.** А че вы здесь?

**Алексей.** Машину чинили.

**Рита.** Купил, и уже сломалась? *(пауза).* А все потому что одинокую женщину навестить не можешь. Нет, чтобы заехать, обмыть всем вместе.

**Алексей.** Так вот как раз к тебе собирались.

**Рита.** Вот и хорошо. Нельзя одинокую женщину оставлять.

**Василий.** Нам надо сперва по делам съездить.

**Рита.** Какой деловой нашелся.

**Алексей.** Точно надо. Мы быстро.

**Рита.** Нет уж.

**Василий.** Ну нам надо.

**Рита.** Я с вами поеду*. (садится в машину).* А то сбежите.

**Алексей.** Мы же быстро.

**Рита.** Не буду я вам мешать. Буду сидеть тихо – тихо, тише воды, ниже травы. *(пауза).* Поехали, зайчик.

**Василий.** Выходи.

**Рита.** Котик, ну не злись.

**Василий.** Выходи!

**Рита.** Не кричи на меня! Я женщина слабая, каждый может обидеть.

*Я схватив Риту за руку, пытаюсь ее вытащить. Сучка, упирается, визжит.*

**Рита*.*** *(кричит).* Насилуют!

**Алексей.** Отпусти ее.

**Рита.** *(хнычет).* Нельзя так… Нельзя так с одинокой, слабой женщиной.

**Василий.** Нам надо съездить, черт побери*. (пауза).* Хочешь, я тебе торт куплю, фруктов. Что хочешь, то и куплю.

**Рита.** А ремонт в квартире сделаешь?

**Василий.** Сделаю.

**Рита.** Ты мне уже второй год обещаешь.

**Алексей.** Мы мигом вдвоем сделаем.

**Рита.** Не верю! Ладно, не надо мне зубы заговаривать, все равно с вами поеду.

**Василий.** Ты достала!

**Рита.** Не надо на меня кричать. *(пауза).* Я же не виновата, что у тебя с Ольгой ничего не вышло.

**Василий.** Че?

**Рита.** Ну она сегодня ко мне приходила. Рассказала, как муж скандал закатил. *(пауза).* Сам виноват. Че ж ты убежал?

**Василий.** Не твое дело.

**Рита.** А хочешь, к ней съездим? *(пауза).* Она недавно ушла. Вы ее не видели?

**Алексей и Василий.** *(вместе).* Нет!

**Рита.** *(поднимает).* Ой, смотрите. Что я нашла. Пудра… Лешенька, это ты свой носик припудриваешь?

**Алексей.** Положи на место.

**Рита.** Я на полу нашла.

**Василий.** *(Рите).* Все выходи. Мы никуда не едим.

**Рита.** А я хочу покататься.

**Алексей.** В следующий раз, дорогая. Щас пойдем к тебе.

**Рита.** У меня ничего нет.

**Алексей.** Будет.

**Рита.** Может сперва к Ольге? *(пауза).* Ну, хорошо, хорошо, ты только, Васенька, не сердись, это тебе совсем не идет.

**Алексей.** Все. Все, пошлите… А к Ольге мы потом…

**Картина №11**

*Еле удалось отделаться от ненавистной мне сучки – Ритки, еще труднее было увести Леху, пока он не наговорил лишнего. Вышли на улицу, идем к машине. Леха чуть заметно шатается. Я трезвый как стеклышко. Нервы...*

**Алексей.** Ты че? Не успеем что ли?

**Василий.** Заткнись.

**Алексей.** Ты че?

**Василий.** Трындишь до хрена.

**Алексей.** А че?

**Василий.** *(открывает багажник).* Че делать будем?

**Алексей.** Я откуда знаю? *(пауза).* Не знаю я.

**Василий.** Поехали.

*Я сел за руль.*

**Алексей.** Ты куда?

**Василий.** Увидишь.

*Подъезжаю к дому Ольги, останавливаюсь, выхожу из машины, иду смотреть открыта ли дверь от подвала. Открыта... Возвращаюсь к машине.*

**Алексей.** Ты че?

**Василий.** Выходи.

*Темно. На улице ни души. Вытаскиваем Ольгу из багажника.*

**Василий.** Тише ты…

*Вытащив, несем Ольгу в подвал, спускаемся по крутой лестнице, оставляем ее внизу, поднимаемся обратно.*

**Алексей.** Че теперь?

**Василий.** Выпить хочу.

**Алексей.** Может, не умрет?.. Может в скорую?

**Василий.** Может, может…

**Алексей.** Давай вернемся? Живая же еще.

*Я сажусь за руль, Леха – сзади. Едим.*

**Алексей.** Зря ты так.

**Василий.** Не тебе же отвечать. Правильно? *(пауза).* Че молчишь? *(пауза).* А может, отвезем ее в скорую, а ты сознаешься?

**Алексей.** Ты че?

**Василий.** А че? Твоя машина, ты был за рулем, ты и сбил.

**Алексей.** Охренел что ли?

**Василий.** А что не так было?

**Алексей.** Ни хрена ты.

**Василий.** Все так и было.

**Алексей.** *(натянуто смеется).* Ни че ты шутник.

**Василий.** А я не шучу.

**Алексей.** Да кто тебе поверит?

**Василий.** Все. *(пауза).* Хочешь проверить?

**Алексей.** Ну, ни хрена ты! Ну, ты, блядь, даешь!

**Василий.** Ну че, обратно?

**Алексей.** Ну, ты…

**Василий.** Ладно. Шучу я… Поехали ко мне. Выпить надо, нервы ни к черту.

**Алексей.** Ни хрена ты… Ну, знаешь, ты гни да не перегибай…

**Василий.** Заткнись! Ты че думаешь, если меня, то ты не при делах останешься? Да? *(Молчание.)* Ну, че? *(пауза).* Вместе придется расхлебывать.

*Ненавижу этого недоноска... от него можно всего ожидать, возьмет, да заложит из жалости, по простоте душевной... Дурак...*

**Картина №12**

*Кругом темно и холодно, только из небольшого окна пробивается тусклый свет. Я сижу на бетонном полу. Оглядываюсь, и до меня доходит, что я в подвале... Но никак не могу понять, как я здесь очутилась?.. Странное дело... Все болит... Ощупью пробираюсь к свету, на что-то натыкаюсь, снова делаю шаг, пищит... Крысы?! Вновь делаю шаг и снова натыкаюсь. Кричу от ужаса. Наконец добираюсь до окна, оказывается свет падает от фонаря, а на улице темно и никого. Не очень высоко, но вылезти будет не так-то просто. Замерзла, как собака, все болит, не могу... Кто-то идет.*

**Ольга.** *(кричит).* Подождите!

*Оглядывается.*

**Ольга.** Помогите!

*Останавливается.*

**Ольга.** Помогите! Не проходите мимо!

*Подходит.*

*Бляха-муха, но только его не хватало.*

**Михаил.** Ольга, ты что ли? *(пауза).* Ты что ли?

**Ольга.** Я… Я.

**Михаил.** *(отпивает из бутылки портвейн).* Ни хрена тебя занесло, то есть опустило!

**Ольга.** Дай руку.

**Михаил.** А ты че там делаешь?

**Ольга.** Руку дай!

**Михаил.** Ты че там крыс ловишь?

**Ольга.** Ну, помоги мне!

**Михаил.** Ты че там с бомжами общалась? *(пауза).* Ну ты че там делаешь-то?

**Ольга.** *(кричит).* Ну, вытащи ты меня!

**Михаил.** *(опустившись на колени).* Фу, как оттуда несет! Ну, давай что ли руку. *(помогает выбраться).*

**Картина №13**

*Наступило утро. Время половина шестого. Я проснулся от очередного кошмара еще полчаса назад. Леха спит, как убитый всю ночь, а я просыпался, засыпал, и снова просыпался, и постоянно перед глазами Ольга. Этот навязчивый образ всю ночь терзал меня, даже выпитая в большом количестве водка, не помогла забыться. Я даже материл ее как мог, а все равно перед глазами. Зараза... Встал, оделся, слабость и трещит голова, обыкновенный похмельный синдром, но больше всего пугает страх, никак не проходящая тревога... Сволочь... В комнате бардак, пытаюсь убрать вещи на место, но бросаю обратно и уже хожу по комнате взад вперед, не зная, куда себя деть. Надо разбудить Леху. Он спит на диване, свернувшись калачиком, и ему хоть потоп. Трясу его, не реагирует, еще сильней, не реагирует. Стаскиваю на пол. Просыпается и смотрит на меня непонимающим взглядом.*

**Алексей.** Ты че?

**Василий.** Вставай.

**Алексей.** Че?

**Василий.** Вставай, говорю. *(пауза).* Ты че не понял?

**Алексей.** Щас встану. *(садится на диван).* Бля буду, башка трещит. *(пауза).* Ой, не могу…

**Василий.** Че делать будем?

**Алексей.** Мне отоспаться надо.

**Василий.** Делать че будем?!

**Алексей.** Че орешь? Откуда я знаю. *(пауза).* Не соображаю я.

**Василий.** Когда ты соображал?

**Алексей.** Тебе че от меня надо?

**Василий.** Че делать?

**Алексей.** А я откуда знаю? *(пауза).* Надо было вчера думать.

**Васили.** Поехали.

**Алексей.** Куда?

**Василий.** Туда, где оставили.

**Алексей.** Че, больной совсем? Никуда я не поеду.

**Василий.** Поедешь!

**Алексей.** Пошел ты…

*Молчание.*

**Василий.** Поехали, пока темно. *(пауза).* Не могу я …

*Молчание.*

**Алексей.** *(одевшись, идет в прихожую).* Ну, где ты?

**Василий.** Фонарик не могу найти.

**Алексей.** Есть в машине.

**Картина №14**

*Едем. На улице туман и ни черта не видно. Вдруг сильный удар, наехали на ограждение. Выходим. Одна сторона машины помята. Леха ходит вокруг, матерится, кричит, пинает машину. Психопад...*

**Василий.** Успокойся ты.

**Алексей.** Да пошел ты.

**Василий.** Ничего же страшного.

**Алексей.** Конечно, не твоя же.

**Василий.** При чем здесь это?

**Алексей.** Была бы твоя, может, ты сразу повесился бы.

**Василий.** Я че на дурака похож?

**Алексей.** Правильно, не твоя же…

**Василий.** Ты че из-за такой развалюхи…

**Алексей.** Сам ты развалюха! Все из-за тебя!

**Василий.** Ты же сам наехал!

**Алексей.** Я шары продрать не успел, а ты – поехали.

**Василий.** Могло быть и хуже.

**Алексей.** Куда хуже?!

**Василий.** Живы же.

**Алексей.** И че?! Кто мне машину починит?

**Василий.** Помогу я тебе.

*Как он меня достал! Щас бы как треснул! Но ведь столько вони будет... Паразит!*

**Алексей.** Машину грохнул! Человека грохнул! Сволочь!

**Василий.** *(схватив Леху).* Ты заткнешься?! Нет?!

**Алексей.** Пошел ты.

**Василий.** Ты че меня выводишь?!

**Алексей.** Ну давай! Давай! Ударь!

*Ухожу. Придурок увязался за мной.*

**Алексей.** Че теперь делать? *(Молчание).* Че делать? *(Молчание).* Ну, ты че?

**Василий.** Сказал же, отремонтируем.

**Алексей.** Столько денег надо. *(Молчание).* Вот зачем ты с утра пораньше? *(Молчание).* Может, дверь по дешевке достанем? *(Молчание).* Там же не только дверь. *(пауза).* Че делать?

**Василий.** Да, блядь, ты заткнешься, нет?!

*Молчание.*

**Алексей.** А ты че в подвал собрался? *(пауза).* Я не пойду.

**Василий.** Не ходи, кто тебя просит.

**Алексей.** Может она там… Все уже конец. *(Молчание).* Ты че, дурак? Да ты че, совсем больной?

**Василий.** Не ходи.

**Алексей.** Нет, послушай, не стоит. Толку-то все равно нет.

**Василий.** *(останавливается).* А че делать?

**Алексей.** *(садится на скамейку).* Не знаю.

*Я присаживаюсь рядом.*

**Василий.** Дай прикурить.

**Алексей.** Я у тебя оставил. *(Молчание).* Пойдем. Купим.

*Заходим в маленький магазинчик. Ни хрена! За прилавком Рита! Стоит, улыбается.*

**Рита.** Гости дорогие. Какими судьбами? *(пауза).* Как делишки? Как детишки? Не болит ли голова?

**Алексей.** Ты че здесь делаешь?

**Рита.** Работаю. *(пауза).* А вы че?

**Алексей.** Сигарет хотим купить.

**Рита.** И все? А я смотрю в окно, вы идете. А несчастные, какие!

**Василий.** Нормальные.

**Рита.** Ольгу хотели видеть, а тут я, да?

**Алексей.** В смысле?

**Рита.** Ну сегодня ее смена, а мне пришлось выйти.

**Василий.** Ты же на базе работала?

**Рита.** Ой, когда это было! Ничего-то ты обо мне не знаешь.

**Василий.** Хватает, то, что знаю.

**Рита.** *(Алексею).* А вы че не на колесах?

**Алексей.** Разбили.

**Рита.** Ни хрена себе! Сильно?

**Алексей.** Нормально.

**Рита.** Ни хрена себе. Че за напасти? Ольгу же тоже вчера сбили.

**Василий.** А ты откуда знаешь?

**Рита.** Как не знать? Она еще телефон потеряла. А ведь недавно купила. Жалко. *(пауза).* Ой, Лешь, смотри, твоя машина, вроде!

*Смотрим. На самом деле!*

**Алексей.** Угнали!

*Леха выбежал на улицу, я за ним.*

**Алексей.** *(кричит).* Стойте! *(пауза).* Стойте! Сволочи! Гады! Суки! *(пауза).* Угнали!

*Выскочила Рита.*

**Рита.** Вот сволочи! Но ничего, мы щас план перехват устроим.

**Алексей.** Че делать? Че делать-то?

**Рита.** Щас по ноль два позвоним.

*Рита уходит, догоняю ее.*

**Василий.** Рита, не надо! Сами как-нибудь разберемся.

**Рита.** Все будет чики-брики. У меня дядя в ментовке работает, щас позвоню, и он сделает как надо.

**Василий.** Не надо… Сами… Она же разбита.

**Рита.** И че? *(пауза).* Кто угнал, тот и разбил! Ты только успокойся.

*Забегает Леха.*

**Алексей.** *(испуганно).* Там Ольга!

**Рита.** И че?

**Алексей.** Ольга!

**Рита.** Че орешь-то, не горилла же!

**Василий.** Ольга?!

**Алексей.** Она там, идет… Сюда, вроде.

**Рита.** Вы че?

**Василий.** Не может она.

**Рита.** Почему не может? Ходит она, хромает только.

*Входит Ольга, хромает.*

**Алексей.** *(удивленно).* Ты?

**Ольга.** Нет, тень моя.

**Рита.** Как дела, дорогая?

**Ольга.** Телефон искала, думала, может, найду. Ни хрена.

**Рита.** Найдешь, как же. Подобрали уже давно.

**Ольга.** Все кусты обыскала. Думала, может, отлетел куда, не заметил никто.

**Рита.** Ага, не заметят! Наивная чукотская девушка. *(пауза).* Надо было машину запомнить.

**Ольга.** Помню отшвырнуло и все…

**Рита.** А то платили бы, не расплатились. За телефон, моральный ущерб, да вон еще хромаешь. *(пауза).* А эти придурки машину свою разбили и недавно ее угнали.

**Ольга.** Че правда?

**Василий.** Ну.

**Рита.** Ну ничего, мы это уладим*. (пауза).* Вась, че стоишь, как истукан? Возьми вот винца, угости девушку. А то ведь у нас с Лешенькой дела.

**Василий.** *(Ольге).* Ты не против?

**Рита.** Вась, ну ты че на самом деле? Кто же так спрашивает?

**Ольга.** Рита, перестань.

**Рита.** А че я-то? Сам должен знать.

**Василий.** Ты, Оль, не переживай, я тебе новый телефон подарю.

**Ольга.** Нет. Не надо.

**Рита.** Надо. Надо. Я даже проконтролирую.

**Василий.** Подарю. Только мы, Рита, как-нибудь без тебя, хорошо.

**Рита.** Вот ведь как. А кто бы мне подарил?

**Ольга.** Пойду я, голова болит.

**Василий.** *(Ольге).* Можно, проводить?

**Рита.** Винца-то возьми, от головной боли самое то.

**Ольга.** Не хочу я.

**Рита.** Конфет тогда.

**Василий.** Давай.

**Рита.** Щас, я самые дорогие выберу.

**Алексей.** Дорогие – это еще не самые лучшие.

**Рита.** Молчи. *(пауза).* Вот. Самые вкусные. Двести пятьдесят рубликов с тебя. *(пауза).* Ты, Лешенька, не беспокойся, щас позвоню, и все будет чики-брики.

**Ольга.** Ну, пока!

*Уходим.*

**Рита.** *(вслед).* Деньги будут, забегайте. *(набирает номер, Алексею)*. Номер скажи? *(пауза).* Это Рита. *(пауза).* Хорошо. Перезвоню*. (Алексею).* Ну, что, солнышко, сказал, чуть позже*. (пауза).* Какой ты измученный, зайчик… Ты, наверно, отдохнуть хочешь?

*Алексей пожимает плечами.*

**Рита.** Ты че? *(пауза).* Какие мужики скованные пошли…

**Алексей.** Пойду я.

**Рита.** Ты че обиделся? Дурачок, я же любя. *(пауза).* А здесь в подсобке мягкий диван есть. Хочешь посмотреть?

*Рита вешает на дверь табличку: «Закрыто!», запирается и уводит Алексея.*

**Рита.** Он даже почти не скрипит. *(пауза).* Какой ты у меня зайка.

**Конец.**

*© Гульнара Ахметзянова*

*20 февраля 2005г.*

*сайт* [*http://ag-play.narod.ru*](http://ag-play.narod.ru)

*почта* [*ag-play@yandex.ru*](mailto:ag-play@yandex.ru)

*тел. 8-902-261-04-01*