Светлана Арестова

**Потерявшиеся в лесу**

Кай 10 лет

Герда12 лет

Питер, 15 лет

Финн, 14 лет

Волкоголовые

Дети

Старец

Женщинас крокодильим хвостом

Голос 1

Голос 2

**Действие первое**

**Сцена 1**

*Мальчик просыпается на поляне в лесу. Оглядывается. За спиной у него высокие деревья, в ночном небе месяц рогами кверхуи звезды. Стрекочут сверчки.*

**Мальчик:** Мам? Где я? *(Встает.)* Мам? Как я сюда попал? *(Окидывает взглядом деревья.)* Ух ты, какие высоченные… Луна…Но где же я?.. *(жалобно)* Мам…

*Из-за дерева выглядывает большой олень с рогами, похожими на голые ветви с множеством маленьких веточек, на которые нанизаны фантики.*

**Мальчик:** Ого… Красавец… *(Идет к оленю, тот пятится.)* Эй, не уходи. Ладно, я близко не буду. Я так, со стороны.Я помню эти фантики. Может, это сон?

**Девочка:** Эй, ты кто?

*Олень исчезает. Мальчик резко оборачивается.*

**Мальчик:** Господи, зачем людей-то так пугать? Чуть сердце не выпрыгнуло из груди!

**Девочка:**А нечего считать ворон.

**Мальчик:** Оленей.

**Девочка:**Да хоть кенгуру!

**Мальчик:** Ну вот, теперь он ушел.Ты кто такой вообще?

**Девочка:**Такая. Я девочка.

**Мальчик:** Ой, извини. А выглядишь как мальчик.

**Девочка:**Спасибо.

**Мальчик:** Это из-за стрижки.

**Девочка:**Лучше скажи мне, где мы.

**Мальчик:** Не знаю. Заснул я дома, а проснулся уже тут.

**Девочка:**А где твой дом?

**Мальчик:** Он… Ой, не помню…

**Девочка:**Вот и я тоже.

**Мальчик:** *(растерянно)*Я не помню даже, как меня зовут.

**Девочка:**И я.

**Мальчик:** Странно все это.

**Девочка:** А давай придумаем себе имена?

**Мальчик:** Ну давай.

**Девочка:** Тебя будут звать Кай, а меня Герда. Это из какой-то сказки… Я не помню, о чем она, но точно помню, что она мне очень нравилась. И там как раз был олень.

**Кай:** Хорошо. Привет, Герда. *(Протягивает ей руку.)*

**Герда:** Привет, Кай.*(Пожимает его руку.)*

*Звучит раскат грома. Мерцает молния.*

**Кай:**Что-то мне это не нравится.

**Герда:**Пойдем отсюда. Смотри-ка, тропинка. Давай посмотрим, куда она ведет?

**Кай:** Ладно…

*Герда видит, что Кай напуган, и протягивает ему ладонь.*

**Герда:** Давай лапу. Вместе не так страшно.

*Они берутся за руки и пускаются в путь.*

**Сцена 2**

*Кай и Герда шагают по тропинке. Проходят мимо груды мусора. Там сломанная детская коляска, кукла с оторванными руками, футбольный мяч.*

**Кай:** В общем, этот олень… Он как бы у меня из головы. Я, когда летом ездил в лагерь, там был такой конкурс, фантики собирать. Можно свои копить, а можно подбирать с земли, еще и уборка территории получается. И надо было собрать как можно больше фантиков и как можно эффектнее их представить. Понимаешь?

**Герда:** Э-э...

**Кай:** И я собрал штук сто… Ну ладно, пятьдесят. И нанизал их на нитки, как грибы. Мне дали третье место. А выиграла одна девочка, как же ее звали?.. Она нашла в лесу две красивые ветки без листьев, вот прямо как рога у того оленя, и нанизала фантики на них. И фантиков у нее было немного, она сказала, это минимализм. Как же ее звали?..

*Впереди открывается вид на новую поляну. Две девочки монотонно поют нараспев считалочку, сопровождая фразы вялыми жестами:*

Темной ночью комарики кусаются.

Царь с царицей на лавочке прощаются.

Царь уехал за границу,

А царица в Ленинград.

Царь посеял там пшеницу,

А царица — виноград.

Винограда было много,

А пшеницы ни шиша.

Царь разгневался немного,

А царица —«Ха, ха, ха!»

**Герда:**Мы в это на танцах играли, перед занятиями.

**Кай:**Ты танцами занимаешься?

**Герда:***(удивленно)* Кажется, да. Занималась, во всяком случае…

*Они подходят к девочкам поближе.*

**Герда:**Привет. И давно вы тут? Чего ждете?

**Кай:**Мы заблудились. Вы не знаете, как выйти из леса? Где тут автобусная остановка?

*Девочки бубнят считалочку, не обращая на них внимания.*

**Герда:**Вы что, глухие, что ли? *(Подождав немного.)* Ну и дуры.

*Снова грохочет гром.*

**Кай:** Пойдем отсюда.

*Они идут дальше, между высоких деревьев, мимо раскрытых чемоданов с ворохом одежды, елок с новогодними украшениями. На их пути встречаются мальчик и девочка. Они натянули резиночку между стволом дерева и ногами мальчика, и девочка вяло прыгает через нее.*

**Кай:**Ребят, вы не знаете, как отсюда… Ребят?

*Герда машет у них перед лицами рукой.*

**Герда:** Бесполезно. Они зомбаки. Или лунатики.

**Кай:** Может, их загипнотизировали?

**Герда:**Пошли. Спросим у тех. *(Указывает на силуэты детей, бродящих в тумане вдали.)*

*Из лесной чащи доносится низкий, зычный голос.*

**Голос:**Стой! Кто идет?

*Кай и Гердаиспуганно переглядываются.*

*Из-за стволов выходит старец в плаще, с посохом и с бородой.*

**Старец:** *(громко и с выражением)*А, это вы!Давненько вас тут не видели! Какими судьбами?

**Кай:**Ну наконец-то! Хоть один взрослый человек.

**Старец:** Вовек не забуду, какую службу вы мне сослужили, когда в последний раз бывали в наших краях.

**Кай:**О чем это он?

**Старец:** Чем я могу быть вам полезен?

**Герда:**Скажите, как выйти к дороге? Мы заблудились.

**Старец:** Нет ничего проще! Ступайте по этой тропинке, она приведет вас к хижине. Возле нее вы увидите указатель.

**Кай:**Спасибо. Может, вы проводите нас?

**Старец:** В добрый путь!

**Кай:**А телефона у вас нету? Мне бы домой позвонить…

**Старец:** И не забывайте: не сходите с тропы и остерегайтесь волкоголовых!

**Герда:**Кого-кого?

**Старец:** *(крутит головой, меняется в лице)*Массивная кровопотеря.

**Герда:** Что?

**Старец:** Извлекаем осколки.*(снова крутит головой)* А, это вы! Давненько вас тут не видели! Какими судьбами?

**Герда:** Извините, кто такие волкоголовые?

**Кай:**У кого кровопотеря?

**Старец:** Вовек не забуду, какую службу вы мне сослужили, когда в последний раз бывали в наших краях.

*Герда отводит Кая в сторонку.*

**Герда:**Его заклинило, что ли?

**Кай:** Кого-то он мне напоминает. Я и правда с ним уже встречался, только не в этом лесу.

**Герда:**И что, он всегда такой странный?

**Кай:** А, вспомнил! Это персонаж из игры. На компьютере.

**Герда:**Персонаж?

**Кай:** Ну да, у меня игрушка такая стояла, ты выполняешь задания в волшебной стране, там эльфы всякие, гномы, а этот Старец — он тебе помогает. Подсказывает дорогу и у кого купить корень мандрагоры или там лягушачью печень.

**Герда:**Фу, гадость.

**Кай:**Ну, в общем, он не настоящий.

*Смотрят на Старца.*

**Герда:**Как ты думаешь, его словам можно верить?

**Кай:**А какие у нас варианты?

**Герда:**Ладно, пошли.

**Старец:** *(им вслед)* Стой! Кто идет?

**Сцена 3**

*Дети идут дальше. Впереди, в тумане, вырисовываются фигуры и раздаются голоса.*

**Голоса:** Эй! Сюда! Эй! Мы тут!

**Герда:** Скорей!

*Кай и Герда бегут на зов. На тропинке их ждет крупная девочка с косичками, держащая за руку заплаканного маленького мальчика. Сзади — старый дуб с большим дуплом.*

**Девочка с косичками:** Слава богу! Живые, нормальные люди!

**Кай:**Привет!

**Герда:**Ура!

*Обнимаются.*

**Девочка с косичками:** Мы к одним подходим — молчат, к другим — мычат. Дед какой-то тут бродит.

**Кай:**Он из компьютерной игры!

**Герда:**Вы тоже не знаете, как сюда попали?

**Девочка с косичками:** Ага. И память отшибло. Хоть стой, хоть падай.

*Маленький мальчик начинает плакать*

**Девочка с косичками:** Ну все, хватит, не реви. Теперь нас много. Вместе не пропадем. С нами еще двое, они увидали землянику и бросились ее собирать. Эй, вы, обжоры! Глядите, кого мы нашли!

*Из-за кустов выходят мальчик с девочкой лет 7-8. Оба белобрысые. Их руки и рты перемазаны красным. В подоле сарафана у девочки много земляники. Она молча подходит к девочке с косичками.*

**Девочка с косичками:** Ты и нам принесла? Вот спасибо! *(Жадно засовывает ягоды в рот.)* Налетай, народ. *(Засовывает горсть ягод в рот мальчику.)* На, ешь. Набирайся сил.

*Кай замечает между стволов оленя с фантиками в рогах. Олень слегка качает головой. Герда тянется к землянике.*

**Кай:**Герда, мне кажется, лучше это не есть.

**Герда:**Но ты посмотри, какая она спелая, какая красивая!

**Кай:**Не нравится мне это.

**Герда:**Ребята вон поели — и ничего.

*Они приглядываются к детям. Белобрысые молча смотрят в пустоту. Полная девочка с маленьким мальчиком жадно доедают землянику.*

**Кай:**Ты уверена? Какие-то они странные…

*Герда завороженно тянется к землянике. Оглушительный грохот грома, вспышка молнии. С криком: «Ничего не ешьте!» — по толстым нижним веткам деревьев к ним бежит Питер, смуглый мальчик лет 15. Спрыгивает на землю.*

**Питер:** Они уже близко! Скорее, прячьтесь!

**Кай:**Кто? Куда?..

**Питер:** В дупло.Лезьте в дупло! Быстро!

*Помогает Каю с Гердойзабраться в дупло старого дуба, сам карабкается по стволу и усаживается на ветку в нескольких метрах над землей. Тревожная динамичная музыка. Выбегают мужчины с волчьими головами и палками в руках. Плотным кольцом окружают четверых оставшихся детей. Топчутся на месте, машут палками. Расступаются, принимаются водить палками вдоль стволов деревьев, как металлодетекторами. Чуют Питера на верхней ветке, прыгают, но не могут до него дотянуться. Он показывает им фигу. Новый раскат грома — и мужчины с волчьими головами убегают.*

*Питер спускается по стволу на землю. Заглядывает в дупло.*

**Питер:** Все, они ушли. Можете вылезать.

*Из дупла высовывается голова Герды.*

**Герда:**А вдруг они сейчас вернутся?

**Питер:** Не раньше третьего раската грома. Пара часов у нас есть. Поверьте, я тут давно.

*Питер подает Герде руку и помогает выбраться из дупла. Следом за ней, опасливо озираясь, вылезает Кай. Все трое смотрят на детей, на которых напали волкоголовые. Те начинают медленно водить хоровод, бормоча песенку.*

**Кай:** Все? Они теперь того?

**Питер:** Ага. Им уже не помочь. Кстати, забыл представиться. Меня зовут Питер. Вы, я надеюсь, придумали себе имена?

**Герда:** Да.

**Питер:** Это правильно. Помогает сохранить собственное я. И с кем же честь имею?

**Герда:** Это Кай, а я Герда.

*Питер пожимает им руки.*

**Питер:** Питер. Очень приятно. Питер. Я рад, что нашел вас. И что эти отморозки в поисках свежести до вас не добрались. Вы молодцы. Выжить здесь не так-то легко. Дольше всех продержался Кристофер Робин. Но они и его обратили…

**Герда:** Почему они охотятся за нами?

**Кай:** Мы что, в компьютерной игре?

**Герда:** Не говори глупостей. *(помедлив)* Мы ведь не в компьютерной игре?

**Питер:** У меня нет для вас ответов. Только догадки и советы по выживанию.

**Кай:** Но как…

**Питер:** Пойдемте. Нечего тут задерживаться. Нам надо в хижину. Расскажу по пути.

**Действие второе**

**Сцена 1**

*Дети идут по лесу, Питер — чуть впереди. По земле стелется туман, стрекочут сверчки.*

**Питер:** Три простых правила. Запомните их, и ваши волосы будут гладкими и шелковистыми. Первое: ничего не ешьте и не пейте. Видели, что стало с теми ребятами? Они уже отсюда не выберутся.

**Кай:** Но как же нам не умереть с голоду?

**Питер:** Скажи мне: пока ты здесь, ты хоть раз испытывал голод?

**Кай:** *(удивленно)* Нет.

**Питер:** Вот видишь. Здесь не хочется ни есть, *(шепотом, прикрыв рот ладонью)* ни какать.

*Кай хихикает.*

**Герда:** *(недовольно)* Не бойтесь, я не принцесса, уши у меня не отвалятся. И вообще, я сто лет назад об этом догадалась.

**Питер:** Ладно. Правило второе: всегда будьте начеку. Спать лучшетолько в укрытии. Ночью здесь творятся странные вещи.

**Кай:** Странные — это какие?

**Герда:** Страннее волкоголовых?

**Питер:** Иногда поднимается ядовитый туман. Наглотаешься его, будут потом глюки. Иногда все тропинки исчезают и возникают в новых местах. А там, где ты стоял, появляются топи. Был у меня друг, Сойер… Они его поглотили у меня на глазах.

*Кай и Герда переглядываются.*

**Кай:** Кошмар!

**Питер:** Доместос — убивает все известные микробы наповал.

*Некоторое время молча идут дальше.*

**Герда:** Питер, а какое третье правило?

**Питер:** Держитесь за свои воспоминания. Не позволяйте им ускользать. В этом лесу всплывают образы из нашей жизни, далекие и смутно знакомые. Цепляйтесь за них, пытайтесь вспомнить, откуда они, как с вами связаны.

**Кай:** Олень! Я видел оленя! Уже несколько раз! И рога у него были в фантиках от конфет, как ветки на конкурсе.

**Питер:** Звучит бредово, но если это воспоминание из твоей прежней жизни, то да. Оно тебе поможет.

**Герда:** А я видела футбольный мяч — такой же, как унас на даче, только сдутый. И нашу новогоднюю елку.

**Питер:** Ништяк! Для вас еще не все потеряно. О, а вот и она, родимая. *(Показывается ветхая хижина.)* Хорошо иметь домик в деревне.*(Подходят поближе.)* Милости просим, добро пожаловать. Можно не разуваться.

*Дети заходят в хижину. Питер закрывает дверь на засов, задергивает шторы и зажигает свечу. Кай и Герда осматриваются. Бревенчатые стены испещрены надписями, вырезанными ножом.*

**Герда:** *(водит пальцем по буквам)*Алиса. Дюймовочка. Здесь былГудвин. Волкоголовые — козлы.

**Кай:***(тоже читает)*Сойер плюс Финн равно любовь.R.I.P. Майкл и Джейн.

**Герда:** Кто все эти люди?

*Кай и Герда поворачиваются к Питеру, который копается в шкафчиках.*

**Питер:** Дети. Такие же, как и мы. Потерявшиеся в лесу. Одних я знал лично. О других только слышал. Многие из них погибли. Но некоторым удалось выбраться.

**Герда:** Как? Как они выбрались?

**Питер:** По канатной дороге.*(Выпрямляется с пледами в руках.)*Наши предшественники делали вылазки.Они выяснили, что лес растет на горе с отвесными склонами, спуститься по которым просто нереально. Но по соседству с лесом есть поле. Прямо на утесе. И там стоит подъемник, от которого тянется канатная дорога.

**Герда:** И куда она ведет?

**Питер:** Домой.

**Кай:** Откуда ты знаешь? Мы даже не помним, что такое дом.

**Питер:** Так говорят легенды, вырезанные на стенах. *(Обводит комнату рукой.)*

**Герда:** А как она работает — эта канатная дорога?

**Питер:** Расписания у нее нет. Там всего одна сидушка с креслами, и приезжает она, когда заблагорассудится. И так же внезапно может уехать. А может часами стоять пустая, не двигаясь с места.

**Герда:** Питер, если ты здесь уже давно, то почему до сих пор не уехал?

**Питер:** Я стараюсь помогать тем, кому это нужнее. *(Кидает на пол пледы.)*Нате, можете пока вздремнуть. Я посторожу. Ночи здесь длинные, как уроки алгебры, когда за окном играют в футбол.

*Кай и Герда расстилают на полу пледы и укладываются. Питер садится по-турецки в углу.*

**Кай:** Может, все это просто сон? Я проснусь утром, а мама на кухне уже оладушки готовит.

*Кай и Герда засыпают. Играет спокойная музыка. Питера клонит в сон, и наконец его голова падает на грудь.*

**Сцена 2**

*Среди окутанных туманом стволов показывается женская фигура. Она приближается. На женщине шляпа с черной вуалью, закрывающей лицо, и длинная юбка с волочащимся по земле подолом. Двигаясь медленно, оцепенело, она обходит хижину со всех сторон, водя руками в перчатках по бревнам, дергает дверную ручку. Возможно, с первого взгляда этого не заметно, но из-под подола виднеется крокодилий хвост.*

**Женщина:***(хрипло)*Сынок… Сынок…

*Кай приподнимается на локтях. Остальные спят.*

**Женщина:** Сынок… Открой...

**Кай:** *(вполголоса)* Мам?

**Женщина:** Я тут… *(переходит к окну, ощупывает раму)* Я тут, открой...

*Кай осторожно встает и подходит к окну, раздергивает занавески.*

**Кай:** Мам, это ты?

**Женщина:** Сынок… Открой…

**Кай:** Мам, мне страшно…

**Женщина:** *(прижимается ладонями к стеклам)* Помоги мне…

**Кай:** Что с тобой, мам? Где мы?

**Женщина:** Пусти…

*Кай нащупывает щеколду. Питер сонно открывает глаза. Встрепенувшись, вскакивает на ноги.*

**Питер:** Стой! Не открывай!

**Женщина:** Помоги…

*Герда шевелится под одеялом. Кай отодвигает щеколду и открывает одну створку. Женщина просовывает руки в окно и хватает его за горло. Питер пытается разжать ее пальцы. Герда просыпается и, спотыкаясь, бежит к окну, чтобы им помочь.*

**Питер:** Да уйди ты, тварь! *(сквозь зубы)*Вы все еще кипятите? Тогда мы идем к вам! *(Бьет женщину кулаком в нос.)*

*Женщина отпускает Кая и хватается за нос. Питер закрывает окно. Она снова становится смирной и скребется в стекло. Питер задергивает шторы. Дети отдуваются.*

**Питер:** Фу-х, тварюга… Чуть не сцапала тебя.

**Кай:** Прости, Питер. Надо было сообразить, что это не мама. Мне кажется, моя мама выглядит иначе. Она, ну… Толстая.

**Питер:** *(отодвигая шторку и глядя, как женщина уходит)* И, наверно, без крокодильего хвоста?

*Дети переглядываются и прыскают со смеху.*

**Герда:** Да уж… Ну и мама… Зомбоящер! А папа у тебя кто? Гигантский песочный червь?

**Питер:** На самом деле это я виноват. Заснул на стреме. Спаситель хренов. Ложитесь, до рассвета еще есть время.

**Кай:** Я теперь не усну.

**Герда:** И я.

**Питер:** Тогда давайте играть в «Уно». Тут где-то валялась колода.

*Звучит музыка. Дети усаживаются на пледы. Питер раздает карты и объясняет им правила. Они играют и беседуют.*

**Сцена 3**

*Светает. Лес окрашивается в золотисто-розовые тона. Дети встают, разминают затекшие мышцы, складывают пледы, запирают хижину и пускаются в путь.*

**Питер:** Напоминаю для особо забывчивых *(подмигивает Каю и Герде)*. Дни здесь очень короткие, скоро снова стемнеет. Так что не тормози, сникерсни. Мы проберемся к утесу, и, если подъемник работает, попробуем свалить.

*Смолкает, выбрасывает руки в стороны, чтобы Кай с Гердой остановились, подносит палец к губам. Пару секунд никто не двигается.*

**Питер:** Выходи, я тебя слышал.

*Из кустов выпрыгивает девочка в черном с боевым раскрасом на щеках. При виде нее Кай с Гердой немного робеют.*

**Финн:** Ну привет, супершпион. О, новички! А ты хорошо поработал.

**Питер:** Это Кай и Герда. Знакомьтесь, Финн.

**Кай:** Финн — девочка?.. А я думал…

**Финн:** Меня не так зовут. *(драматично)*Финн умерла в ту ночь, когда Сойера поглотила трясина. Теперь я Черная Вдова.

**Питер:** Как скажешь. Хоть Зена — королева воинов.

**Финн:** Хорош языком молоть. Пошли!

*Они продолжают идти, Питер с Финн — впереди, Герда с Каем — чуть позади.*

**Питер:** Почему ты не пришла ночью в хижину?

**Финн:** *(злится)*Не пришла, потому что не успела, Питер. Что за дурацкие вопросы. Я нашла троих, совсем еще мелкие, плачут, мамку зовут. Я повела их к домику на дереве, но тут налетели говноголовые, и я ничего не могла сделать. Дети маленькие, по деревьям лазить не умеют, я подсадила одного, забралась следом, а он взял и свалился. В общем, их всех обратили. *(оборачивается к Каю с Гердой)* Учитесь лазить по деревьям.

**Герда:***(с вызовом)* Я и так умею.

**Финн:** Учись лазить быстрее.

*Питер, который шел впереди, останавливается. Перед ними болотистая местность с островками суши.*

**Питер:** Блин, тут же раньше была тропинка.

**Финн:** А теперь болото. И сразу счастливые воспоминания нахлынули…

**Питер:** Придется прыгать по кочкам.

**Кай:** Может, лучше его обойти?

**Питер:** У нас мало времени. До темноты где-то полчаса. Смотрите, я пойду впереди, а вы идите следом, ступайте туда же, куда и я. Финн будет замыкающей.

**Финн:** Постарайтесь не свалиться. Я не взяла с собой купальник.

**Герда:** Если что, у меня второй юношеский по плаванию. Ого, только вспомнила!

*Дети начинают медленно шагать и прыгать по кочкам.*

**Кай:** Вода-то какая прозрачная. Даже дно видно.

**Герда:** Да тут совсем не глубоко.

**Финн:** Не расслабляйтесь! Болото хочет усыпить вашу бдительность и заманить вас в воду.

*Герда сосредоточенно прыгает с кочки на кочку, не отставая от Питера. Кай следует за ними, но вскоре останавливается и снова вглядывается в воду.*

**Финн:** Кай, быстрее. Не отставай.

**Кай:** Там что-то живое… Я видел маленькую ручку…

**Финн:** Не смотри туда. Просто иди дальше.

**Кай:** *(в панике)*Питер! Питер! Там маленькие дети! Груднички!

*Под водой, среди водорослей и цветов, слегка покачиваются спящие младенцы. У них еще сохранилась пуповина, тянущаяся со дна. Некоторые держат во рту большой палец.*

**Питер:** Кай, успокойся!

**Герда:** Иди сюда, Кай.

**Кай:** *(опускается на колени, склоняется над водой)*Питер, я вспомнил, у меня есть младшая сестренка! Новорожденная! Вдруг она там? Вдруг это она?

**Питер:** Кай, мы им не поможем. Это все болото. Оно хочет тебя поглотить. Финн, пни его!

*Финн стоит на месте, завороженно глядя в воду.*

**Кай:** Пуговка! Пуговка…

*Кай падает в воду. Дети кричат.*

**Питер:** Герда, дай мне пройти!

*Герда ныряет в воду вслед за Каем.*

**Питер:** Блин! Куда?!

*Питер и Финн опускаются на колени и всматриваются в воду.*

**Финн:** Я их вижу! Ни фига себе там глубоко.

**Питер:** Черт, куда она прыгнула…

**Финн:** Питер, успокойся, похоже, она и правда хорошо плавает.

**Питер:** Всплывают!

*Из воды показываются головы Герды и Кая. Они отплевываются и хватают ртом воздух. Питер помогает Каю забраться на кочку, Финн протягивает руку Герде.*

**Финн:** А ты крутая.

*Герда улыбается. Кая тошнит болотной водой.*

**Финн:** Опачки…

**Питер:** Это хорошо, пусть организм очистится. Герда, ты нормально себя чувствуешь?

**Герда:** Вроде ничего.

**Питер:** Тогда быстро выбираемся отсюда. Я позже вас убью.Устроили тут «Галина Бланка» буль-буль.

\*

*Дети выбегают на опушку леса. Перед ними поле с колосьями, посреди которого тянется проселочная дорога. В конце дороги подъемник с креслами (одно трехместное сиденье).Дальше — обрыв. Небо медленно темнеет на глазах.*

**Питер:** Мы еще можем успеть. Бежим!

*Дети бегут к подъемнику, тот еще далеко. Финн замечает, что Герда отстала, возвращается к ней, пытается тянуть ее за руку, бежать с ней вместе, приобняв за плечи.*

**Финн:** Питер! У нас проблема!

*Питер и Кай останавливаются.*

**Питер:** *(себе под нос)*Полный БананАс.*(громко)*Что случилось?

**Финн:** Она не может идти.

*Питер и Кай бегут обратно. Большая часть неба уже темно-синяя. От солнца осталась лишь оранжевая полоска на горизонте.*

**Питер:** Герда, ты меня слышишь?

*Герда поднимает на него глаза.*

**Герда:** Мне плохо…

**Финн:** Она воды наглоталась в болоте.

**Питер:** Герда, ты можешь идти?

**Герда:** У меня туман перед глазами.

**Финн:** Да ты посмотри на нее, Питер.

**Кай:** Питер! Подъемник!

*Все трое оборачиваются. У них на глазах канатная дорога приходит в движение, и кресла уезжают в туман. Небо окончательно темнеет. Как по щелчку, начинают стрекотать сверчки. Свет исходит лишь от луны и звезд.*

**Питер:** Блин! Быстро. Идем обратно.

*Раскат грома и вспышка молнии.*

**Кай:** Раз.

*Питер и Финн подхватывают Герду под руки и быстро уводят. Кай спешит за ними.*

**Действие третье**

**Сцена 1**

*Поляна в лесу. Между стволов виднеется перевернутый месяц. В высокой траве золотыми крапинками сияют светлячки. Дети выходят на поляну и усаживают Герду на землю, спиной к поваленному стволу, потому что ей слишком трудно идти. Питер и Финн устраиваются по бокам от нее. Кай беспокойно расхаживает туда-сюда.*

**Питер:**Герда, ты меня слышишь?

**Герда:***(слабо)* Да.

**Питер:** Не поддавайся.

**Финн:** Разговаривай с нами. Не закрывай глаза.

**Герда:** Все так мутно…

**Кай:***(не выдержав)*Это я виноват! Опять я все испортил! Мы упустили подъемник, и Герда наглоталась отравленной воды. Лучше бы *я* отравился.

**Финн:** Кай, ты нам не помогаешь.

**Кай:** Извините… Просто я увидел сестренку. Ну, так мне показалось.

**Финн:** Я тоже хороша. Могла бы тебя остановить. Но мне померещился Сойер. Он меня манил. Вот я и застыла как вкопанная.

**Питер:** Не кисни — на радуге зависни. Ты не обязана всех спасать. Кай, посиди пока с Гердой. Не давай ей уснуть. Я пойду на разведку, посмотрю, можно ли старой тропинкой вернуться к хижине. Ты, Финн, стой на стреме.

**Финн:** *(вяло)* Я Черная Вдова.

**Питер:** Не спускай с них глаз и считай удары грома. Один уже был.

*Питер уходит, Кай садится рядом с Гердой, Финн встает чуть поодаль.*

**Кай:** Герда, ты как?*(Герда стонет.)*Давай тогда я буду говорить, а ты просто слушай мой голос. *(Берет ее за руку.)* Ты, главное, не улетай в космос, ладно? *(Пауза.)*Знаешь, а тут вообще-то красиво. Как в сказке. Туман, светлячки. Звезды в небе и месяц рогами кверху. Я такой месяц уже видел, во Вьетнаме. Мы там отдыхали большой компанией. Мы с родителями, сестренки тогда еще не было, и вторая семья — папа, мама и дочка. Наши друзья. Так вот, ездили мы туда в декабре, а жарко было как летом. Летние каникулы посреди зимы. Море, пляж, серфингисты. Там ведь большие волны. И месяц вверх тормашками. Это потому что экватор близко. Ты знала?

**Герда:***(сонно бормочет)*Слышала от одного приставучего мальчика примерно двести тысяч раз.

**Кай:** Герда? Это была ты?

*Финн слышит их и подходит поближе. Герда постепенно приходит в себя.*

**Герда:** Мне хотелось гулять со сверстниками, а меня заставляли с тобой нянчиться.

**Кай:** Герда! Ты очухалась! Ты не зомби!

**Герда:** *(обращаясь к Финн)* Отличные каникулы он мне устроил. Мне приходилось сидеть с ним в автобусе на экскурсиях, вот ты едешь и гадаешь: стошнит его или нет. *(Финн улыбается)* Один раз ни у кого не было пакета, и он прямо в проход. Гиду пришлось договариваться, чтобы нам поменяли автобус.

**Кай:** *(обнимает ее)* Герда!

**Финн:** Это странно, что мне вот сейчас захотелось там побывать?

*Смеются. Появляется Питер.*

**Питер:** Что я слышу! Герда, ты снова с нами? Что же тебя исцелило?

**Герда:** Вспомнила, как сильно кое-кто меня бесил.

**Питер:** Надеюсь, не я?

**Герда:** *(с неловким смешком)* Нет, это был он *(показывает на Кая).*

**Питер:** Ну, раз мы все в добром здравии, предлагаю снова попытать удачу с подъемником.

**Финн:** В смысле?

**Питер:** Я сейчас заглянул на поле — так, на всякий случай. И кресла снова на месте. Ждут нас с распростертыми объятьями, то есть это… С откинутой перекладиной.

**Финн:** Странно. Может, это ловушка?

**Кай:** Но Питер… Ты же говорил, что ночью пользоваться канатной дорогой нельзя.

**Питер:** Я говорил, что это опасно.Короче, народ. Решаем.

**Герда:** По-моему, надо попробовать. Я чувствую, что готова вернуться. Меня будто тянет в поле.

**Кай:** Еще одной ночи в этом лесу я не вынесу.

**Финн:** Ладно. Только осторожно.

**Питер:** Тогда пошли.

*Они убегают.*

**Сцена 2**

*Поле с канатной дорогой над обрывом. Дети показываются на опушке леса.*

**Питер:** Быстро! Бегом!

*Они бегут через поле к подъемнику, садятся в кресла и опускают перекладину — места впритык. Несколько секунд молча ждут.*

**Кай:** Почему мы не движемся?

**Финн:** Черт! Опять! Ну сколько можно?

**Питер:** Подожди, может, это из-за меня.

**Финн:** Ты прекрасно знаешь, что нет.

**Питер:** Давай я вылезу.

*Питер поднимает перекладину и слезает на землю. Кресла слегка покачиваются, но не движутся вперед.*

**Финн:** Вот видишь?

**Герда:** Что происходит?

**Финн:** Я уже третий раз пытаюсь свалить. Но этот проклятый лес меня не отпускает. Сейчас я слезу, и вы поедете. Видно, еще не пришел мой черед.

**Кай:** Но как же ты будешь здесь одна?

**Питер:** Я тоже останусь.

**Финн:** Питер, не дури! Залезай в кресло. Ты уже много народу спас. Тебе пора.

**Питер:** Попробуем завтра.

**Финн:** *(сердито)*Я хочу, чтобы ты уехал! Я без тебя обойдусь!

**Питер:** Да неужели?

**Финн:** *(орет)* Ты мне не нужен! Ты не Сойер! Вали!

*Питер глубоко задет. Он молча садится в кресло, Финн слезает, и Питер опускает перекладину. Подъемник медленно приходит в движение. Впереди несколько метров земли, прежде чем начнется обрыв. Извернувшись, Герда и Кай и смотрят на Финн, оставшуюся в поле.*

*Раскат грома и вспышка молнии.*

**Кай:** Нет!

**Герда:** Финн, беги!

*На опушке леса показываются волкоголовые. Питер в последний момент спрыгивает на землю. После этого кресла уже движутся над пропастью. Подъемник уносит Кая с Гердой в туман, они тянут руки к ребятам и что-то кричат.*

**Питер:** Пригнись и не высовывайся!

*Финн прячется в высоких колосьях. Питер бежит к лесу, отвлекая волкоголовых на себя. Те движутся ему наперерез. У опушки леса они настигают его и окружают. Питер сопротивляется, потом его уже не видно. Затемнение.*

**Сцена 3**

*Звуки больничного оборудования.*

**Голос 1:** Как прошла ночная смена?

**Голос 2:** Прооперировали двух с огнестрельными. Мальчик и девочка.Нормально. Сейчас приходят в себя.

**Голос 1:** А наша пациентка с черепно-мозговой?

**Голос 2:** Все еще в коме. Никаких изменений.

**Голос 1:** Ясно. Ну, не так уж плохо.

**Голос 2:** Петя умер в реанимации, не приходя в сознание. Вот буквально перед вашим приходом.

**Голос 1:** Родителям сообщили?

**Голос 2:** Да у него нет никого. Жил с дедушкой. Тот погиб еще в начале в—

Март 2022