Аватков В. А.

**Суд над Судьбами, или Надежда на жизнь**

Ум у большинства женщин служит не столько для укрепления их благоразумия, сколько

для оправдания их безрассудств.   
   Франсуа де Ла Рошфуко  
  
 Любовь-единственный проблеск вечности, который нам позволено увидеть  
  Торнтон Уайльдер  
  
Мир плохо устроен. Кто любит, - тот не любим, кто любим, - тот не любит.  
Кто любит и в то же время любим, - тот когда-нибудь, рано или поздно разлучится с предметом своей любви. Все страдают, все причиняют страдания. Наиболее несчастен не всегда тот, кто страдает.  
Артур Шопенгауэр.

Действие 1  
Явление 1.  
Парк. Вечер. Горят фонари. Бродят влюбленные, коротая дни. Андрей стоит у молоденькой березы, ждет Надежду. Долетают звуки медленной романтичной музыки с недалеко находящейся дискотеки.   
  
Андрей  
(про себя)  
За что ее люблю - не знаю,  
Но раньше не была она такой…  
Надюша.. Надечка.. святая!  
Ведь ты была, была святой!  
Теперь же рвешься на остроты  
И мчишься к пропасти скорей.  
А я тебе дарю все розы,  
Чтоб стало на душе твоей светлей.  
Да мысли где твои все бродят?!  
Бывало раньше мы с тобой  
О книжках всевозможных спорим,  
И ты мечтала быть моей женой…  
Забыто. Все забыто. Поцелуи,  
Прикосновенья нежных рук.  
Теперь остались только грубость  
И финтифлюшек глупых лед.  
А мне нужна совсем Другая,  
Как Надя где-то год назад.  
Нельзя добиться счастья, лишь мечтая;  
Я знаю это. Но мечта,  
Чтоб девушка сумела сочетать  
В себе уменья тонко мыслить  
И жизненность могла понять  
Подобно ветреной стихии,  
Не покидает все меня.  
(продолжает гулять, но вскоре вновь задумывается и облокачивается на вековую ель, вдруг видит, что подходит Надя)  
  
  
Андрей:  
(когда Надежда подошла к нему вплотную)  
Привет, любимая!встречаю  
Тебя с букетом алых роз.  
Ты как всегда красивая,  
И красота цветет.  
(хочет поцеловать Належду, но она не дается)  
  
Надежда  
Ты ждал меня,  
Мне это очень лестно.  
Но как обычен твой букет из роз.  
Ты до сих пор не знаешь места,  
Где можно мне цветы купить?  
Не в том, что подешевле,  
А где цветы прям с грядки  
Тебе, Андрей, сорвут,  
Где миллионы роз к порядку  
Тебя же призовут.  
Ну да, там розы эти  
Недешевы, но я дороже.  
Иль у тебя нет чести,  
И ты забыл, что строже…  
  
Андрей  
Зачем такие речи  
Волнуют воздух здесь?  
Ведь я любовью плечи  
Твои хотел объять.  
А ты меня толкнула  
Впервые так опасно,  
Что я боюсь свалиться  
С надежды в пропасть страха.  
  
Надежда:  
Не бойся ты мой милый,  
Пока ты здесь стоишь,  
Пока ты держишь розы,  
Меня ты здесь узришь.  
Я просто для порядку  
Тебя хотела остеречь,  
Но разве это гадко,  
Что жизнь такая дорогая вещь?  
Я так люблю подарки,  
Сюрпризы от парней…  
(Андрей старается ее привлечь к себе и поцеловать)  
Но поцелуи очень жарки,  
Ты ими не болей!  
Пойдем пройдемся лучше  
по сумрачной аллее,  
Где мчатся звезды к небу  
где я нужна лишь сердцу.  
Но ненадолго это,  
Потом в толпу народа  
Мы погрузимся. Ладно?  
Ведь не люблю природу,  
Мне бы парней побольше рядом…  
  
Андрей  
Да полно вздор молоть,  
Давай гулять отправимся,  
Увидим яркий небосвод  
И в темноте наедине  
Вдвоем в речах расслабимся.  
(идут медленно по дорожке)  
Сегодня полная луна  
И чувства в водопад эмоций  
Ныряют. Вихрем рвут меня  
На множества мельчайших порций.  
  
Надежда  
(зевая)  
Да полно уж меня природой  
Романтикой-то завлекать!  
Ты скучный. Вот, ей-богу,  
Меня не можешь ты понять.  
В твоем уме все лишь мечтанья,  
От реализма лишь кусок  
И тот не разместить в песчинке  
Он слишком мал и ненужён.  
Ведь в жизни много развлечений,  
А лучше диско в мире нет.  
Там пиво пиво пить,  
или покрепче  
Чего-то можно зарядить.  
Там вьются парни рядом и целуют,  
Все пристают, чуть-чуть шутя.  
И никого уж не ревнуют,  
Не то что ты!-ты как дитя!!  
  
Андрей  
(со вздохом)  
Боюсь, что я тебя-то понимаю,  
Но пить и глупости курить…  
Все это…понимаешь…не мечтаю  
Я так, как эти парни, жить.  
Есть много лучше развлеченья,  
В которых я найду себе стремленья.  
Потом поймешь ты, что ошиблась,  
Избрав себе подобный путь,  
Но будет поздно уж решилась  
Ты…  
(оборачивается и видит, что Надежда убежала на дискотеку и уже кружится вокруг парней)  
(медленно гуляя по дорожке рядом со старыми елками; про себя)  
  
Как грустно видеть человека  
Без чести, совести и правды.  
Как грустно видеть человека  
Без собственных идей и нравов.  
Порой без принципов нельзя,  
В путях подводных суть закрыта.  
А айсберг плавает, смеясь,  
Хоть правда уж давно подмыта.  
Я за свои мечты и мысли  
Готов отдать всю жизнь свою.  
Я за свои мечты и мысли  
Всей правдою стою.  
Но вот серьезный разговор  
Веду лишь только с стариками.  
Ну и порой встречаюсь на дому  
С революционерами-глупцами,  
Которые сгорят в аду.  
Меня в серьезном разговоре  
Способен Сироб лишь понять.  
Но он, как многие сегодня,  
Подвержен власти маленьких чертят.  
Но все ж пойду к нему быстрее,  
Поговорить-то страсть хочу.  
А Надя…пусть глупит, но вскоре  
Я с ней еще поговорю…  
(уходит к Сиропу домой)  
  
Явление 2.  
Вход в квартиру Сиропа. Затем- квартира Сиропа.  
Андрей  
(подходя к двери Сиропа)  
Ну, как всегда!  
Открыта дверь,  
И табаком несет за километр.  
Звонок сломался уж давно,  
А новый ставить-бесполезно.  
(входит в комнату)  
Эй, Сироп, ты хоть дома?  
А…вот ты где…  
(видит Сиропа в кровати с двумя девушками)  
Ты…я…не знаю боле…  
Ты был мне другом, о, глупец!  
О, Боже!что ты натворил!  
Твой чувств измученный венец  
Тебя же превратил  
В развратника веков унылых.  
Ты - грязный плод плохих времен,  
Ты- глупость жалкая природы.  
И мне противен ласки стон,  
Который издавался в ложе…  
Твои идеи были мудры,  
Ты был властитель светлых дум.  
Теперь, я вижу, мудрость чужда…  
И новый светлый умер ум….  
Но ты, поверь, не исключенье.  
Взгляни: повсюду пьянь и брань.  
И загнивает наше поколенье,  
Отдав чертям святую дань.  
Мы брошены на произвол судьбы,  
Но кто-то может плавать смело,  
А кто-то загнивает, словно ты,  
В огне бесчинств и переделок.  
Ты рвешься к счастью, но найти  
Его стремишься в мраке древа.  
Его тот сможет обрести,  
Кто точно покориться Свету.  
Восславь свободу, но не брань,  
Не девушек и не пиры.  
И протяни свою мне длань  
Тогда друзьями станем мы.  
(Андрей развернулся и ушел, бросив в недоумении Сиропа с его спутницами)  
  
Явление 3.  
(квартира злостных революционеров. Емцин, Годачёв разговаривают. В квартире много других лиц. Входит Сироп)  
  
Емцин  
Так вот…  
А, это ты, Андрей, юнец?  
Здорово, мой громогласный удалец,  
Небось, опять в плохом настрое?  
А мы тут, понимаешь, с Годачёвым  
Пытались вспомнить времена  
Когда на танк с гранатометом  
Пытался вспрыгнуть, мучась, я.  
Ой, были времена лихие…  
Я был тогда еще младым  
Я развалил страну Россию,  
Теперь живу совсем один.  
Прошли уж годы голубые,  
Когда меня боялись.  
Нынче нрав  
Пошел не тот уж у народа…  
  
Годачёв  
Я новые вводил законы,  
А ты на танке разъезжал.  
Мы разнесли страну, и оба  
Теперь гуляем по ножам.  
Враг диктатуры и сомнений,  
Я вечно демократию любил,  
Теперь я постарел. Стремлений  
Уж больше не видать. Ожил  
Иной закон. У трона  
Уж не властитель прав,  
Уж не жестокий зла тиран,  
А просто тихий человек,  
Который правит курс страны,  
Мы выплываем из пучины…  
Ошибок много старины  
Забыто.  
Но мы, Емцин, мужчины  
Совсем других понятий…  
  
Емцин  
Какие были там ошибки?  
Я пьянствовал, не помню ни фига!  
Твои слова мне слишком дики.  
Всегда свободу восславлял,  
Но не закон.  
Тебя я скинул  
С правления тупой страной,  
И создал новые мотивы,  
И создал новую страну…  
  
Андрей  
Вы развалили идеалы,  
Вы развалили и страну.  
Не удивлюсь, коли американцы  
Вас подкупили.  
Все уничтожено и сожжено до тла-  
Страдает наше поколенье  
За то, что в «Ваши времена»  
Вы ели лишь икру, варенья.  
Владели всем Вы и решили  
Все уничтожить за секунду.  
Да чтоб вы в пламени сгорели!  
Я ненавижу Вас.  
Страна все уменьшается.  
И с каждым веком  
На мелкие кусочки рассыпается.  
Таким, как Вы, смешно,  
Но вы потом покаетесь  
А будет поздно.  
Суд праведный Вас покарает  
И очень, верю, грозно.  
  
Емцин  
Ты что, юнец, мне мелишь?  
Я пил, и пью, и буду пить.  
Я рушил, и крушил, и буду я крушить.  
Ты кто, чтобы меня судить?  
Ты пятнышко в истории,  
А я был президент.  
Так кто же ты, наглейший из младых?  
  
Андрей  
Я человек.  
Не мало ль это?  
Я личность и властитель дум своих.  
Ценю свободу,  
Которая стоит у входа  
В домище, где царит Закон.  
Вы лгали народу,  
Вы правду топтали.  
И пили у входа  
На лестницу славы.  
Вы все развалили  
Для собственной власти.  
Пути любые были Вам пристойны.  
А люди русские спокойны,  
Покуда верят в исцеленье,  
Но только стоит разбудить самосознанье,  
И вы окажитесь в забвенье  
От сильного удара кулака.  
И разъяренная толпа без повеленья  
Вас выставит как дурака  
На площади костров  
И будет суд вершить.  
Тогда останется Вам мало жить…  
  
Емцин  
Да и сейчас осталось уж не много,  
Налью-ка я себе винца…  
Ты зря винишь меня, Андрюша,  
Я знаю всю вину, но не предвидел я конца…  
Я не историк,  
а революционер.  
Я реакционер,  
Я Бог…  
Хотел им быть для нашего народа…  
Да, понимаешь ли, хотел.  
Подвержен я ошибок горю,  
Но… Боже, как я постарел!  
Уж раньше глупости подобной  
Не мог я вслух проговорить,  
А нынче…  
Что ж, пора налить…  
  
  
  
Явление 4.все те же в комнате. появление Нодорской  
  
Годачёв  
Когда младой, во всё ты веришь  
И правду ищешь.  
Когда идеи все оденешь,  
То глупость блещет.  
Все в мире медленно исчезнет,  
И правда спрячется во двор.  
Поэзия, наверно, примет  
Глупейший, свинский приговор.  
В свободу верил я беспечно,  
Когда рвалась душа моя.  
Закону ж верить буду вечно,  
Хоть и свинья…  
Я умереть хочу быстрее,  
Погибнуть страшно, на костре!  
Я виноват, и всё я вижу…  
Вот смерть бежит уж на коне…  
Емцин  
Да что ты мучаешь себя?  
Взгляни в мои глаза!  
Я царь, я Бог, я небеса  
Взгляни же на себя.  
Я крут как горы!  
Я свет погоды!  
Я бесконеч!  
Я, я, я!…  
  
Нодорская  
Ой, хватит, миленький орать!  
Мы демократию построим.  
Мы будем радостно играть  
И зла империю забудем.  
Я ненавижу злой режим,  
Я ненавижу власть советов!  
(тихо)  
Я обожаю сталинизм,  
Хоть и боюсь признаться в этом…  
Давайте слушать, братцы НАТО:  
Они умней уж верно нас.  
А мы пойдем играть в солдатов,  
И чей-нибудь уж близок час…  
СССР- империя зла!  
Вот в чем уверена я точно  
  
Андрей  
А вы тогда борец труда  
И большевичка однозначно.  
  
Нодорская  
Молчи юнец!  
Не смеешь ты перебивать такую деву…  
Я и красива, и мила...  
-Американка, в самом деле!  
  
Андрей  
Длинный монолог о власти(какой ее хочу видеть)  
И точно начал свет глупеть,  
Забыли прошлое слепое.  
Всё в мире стало как седое,  
И ни на что не посмотреть.  
Взгляните вы в глаза закону,  
Найдите правду наконец!  
И вот тогда молитесь Богу,  
Чтоб побыстрей пришел конец.  
Вы рушили б режим, не силу,  
Не мощную страну!  
А вы раздали силы миру,  
Но вот зачем?! - я не пойму…  
Нам просвещенна власть нужна,  
Могуча волей и законом.  
Должна огромная страна  
Быть полноправным мира богом.  
У власти мудрый должен быть,  
По праву властвовать народом,  
Не облагать большим налогом  
И позволять всем людям жить.  
Монарх и конституция - вот выход,  
Вот верное решение проблем.  
Сложить, бандюги, пистолеты!  
И деньги выбросить в «гарем»!  
Устали люди. Будьте честны.  
Давайте выберем Его.  
Наворовались уж совместно  
Теперь пришла пора…  
(оборачивается и видит, что все отправились кто куда)  
( Нодорская стоит в углу с Емциним, Андрей к ним тихонько подходит)  
Нодорская  
Он верно псих какой-то!  
Хочет нас без денег бросить!  
А мы же честно их достали,  
А он их просит…  
  
Емцин  
Да-да!Он верно псих,  
И разговаривать не стоит.  
Давай его поймаем и…  
  
Андрей  
А ну попробуй!  
(Бежит к двери и убегает на улицу)  
  
Нодорская  
Вот, верно, - псих!  
  
Дейстиве 2  
Явление 1  
(Андрей один на улице)  
Все в жизни бренно и мгновенно:  
И красота и седина.  
Играют судьбы в покер честно,  
И им нужна своя земля.  
Момент в истории бесплоден,  
Но честь превыше всех похвал:  
Она и в злобном хороводе  
Сильнее писаных похвал.  
Мгновенье - быстрое созданье,  
Оно страшнее, чем побег  
В немые, глупые мечтанья,  
Но совершает человек  
Все больше зла. Я погибаю!  
Мне чувства свыше поданы,  
А я и с ними все страдаю  
На перепутии молвы…  
(вдали появляются Сироп и Надежда)  
Вот это да…кого я вижу!  
Пойду-ка я скорее к ним..  
О нет! Они…они…  
Я ненавижу!..  
Зачем люблю тебя я, Надя?  
Зачем целуешь ты его?  
А я о глупостях мечтаю…  
О нет! Не нужно ничего.  
(садится на лавочку)  
Наверно, нужно стать скином  
И бить дубиной всех подряд.  
Купить и травку, алкоголь  
И мчаться с глупостями в ряд.  
Хочу протеста и сомнений,  
Мне надоел святого путь!  
Судьба имеет много чтений,  
И потому пора свернуть…  
  
Явление 2  
Андрей сидит на скамейке. Появляется Люба, давняя знакомая Андрея.  
  
Люба  
Прости меня, Андрей! прости..  
Услышала тебя случайно.  
Прошу, мой милый не грусти:  
И без того все очень странно.  
(нежно гладит Андрея по голове)  
  
Андрей  
Я рад бы, Люба, но пойми:  
Все девушки играют нами.  
А ты возьми и рассуди,  
Ну как мне жить-то с кандалами?!  
  
Люба  
Люби, и будешь ты любим.  
Не смей грустить о злой надежде.  
Я знаю, ты не исправим,  
Но дай любить тебя как прежде…  
(наклоняется и целует его)  
(Андрей удивлен, но не останавливает ее)  
Явление 3  
Улица. Гуляют Сироп и Надежда  
  
Надежда  
Мой миленький, мой птенчик сизый!…  
Ой, дай, подкрашу ноготок,  
А то сломался он, игривый.  
Ой, в общем, шок, шок, шок!  
  
Сироп  
Надюха, брось фигней страдать,  
Бросай свои тупые мысли,  
Меня быстрее целовать  
Старайся…  
(целует ее)  
  
Надежда  
Ты такой могучий,   
Такой богатый и крутой.  
Твой поцелуй по-адски жгучий,  
В тебе вся сила. Ты крутой!  
  
Сироп  
Да ладно! Что фигню молоть?  
Фигня фигней и обернется.  
Ты мысли все быстрей отбрось,  
И вот тогда мы…  
(целует ее)  
  
Надежда  
Я вся горю,  
Я изнываю.  
О, как тебя боготворю,  
О, как я без тебя страдаю.  
Твой язычок, твоя улыбка,  
И губочки твои…  
  
Сироп  
                                                        Ошибка!   
                                                                    Опять мечталки говоришь!  
Опять играешься по-детски!  
                                                                   Опять не хочешь ты забить  
На ерунды обрезки.  
Пошли быстрее танцевать,  
Пойдем играться не по-детски,  
(обнимает ее за талию и прижимает к себе, она улыбается и кокетничает)  
И хватит тут фигней страдать.  
А то, как развернусь, и резко…  
  
Надежда  
Ну ладно, друг, не кипятись!  
Давай уйдем и затусуем.  
(нежно гладит его по голове)  
Ой, милый! Ты совсем горишь!  
Давай тебя я расколдую…  
(целует его)  
  
Сироп  
(еле дыша)  
Вот так…Вот так-другое дело,  
Я вижу девушку теперь.  
Уже почти совсем стемнело-  
Пойдем-ка вскроем диско-дверь..  
(обнимает ее и уходит)  
  
  
Явление 4  
Андрей сидит на скамейке. Люба-рядом.  
  
Андрей  
Пойми меня, моя родная,  
Подружка юных лет моих!  
Ты безупречная, святаю,  
А я… я глуп и тих.  
И одинок как волк свободный,  
Как птица, вольная летать.  
И вечно я ничей, бездомный,  
Хоть и могу свой дом назвать.  
  
Люба  
Я вижу всё, как будто мысли  
Твои дано мне прочитать.  
Ты одинок, но в нашей жизни,   
Мой милый, предстоит познать  
Тебе немало приключений,  
Немало смысла и страстей.  
Так будь достоин тех учений,  
Что так умеешь произнесть.  
Я вижу по глазам усталым,  
Что ты не мне принадлежишь.  
Но дай, Андрюша, хоть сказать мне,  
Что на душе моей лежит.  
(Андрей поднимает опущенные глаза и молча кивает ей)  
Твоя душа мудра и мощна,  
Ты к цели запросто идешь.  
И улыбаешься беспечно,  
И о любви всем нам поешь.  
Но лишь твоей души коснется  
Удача, или зло, иль боль  
Она в секунду встрепенется  
И заслонит любой огонь.  
Ты гасишь все, но бесконечно  
Нельзя тушить: не хватит сил.  
Иди дорогою беспечно,  
Пока ты будешь молодым…  
  
Андрей  
(прерывает ее)  
О, Люба! Что ты предлагаешь?  
К чему стремится твой намек?  
Неужто ты мне зла желаешь?  
Неужто рушишь мой полет?  
Без мыслей нет меня живого:  
Я философией живу.  
И не дано пути другого:  
Я с философией умру.  
  
Люба  
Твой путь давно уже предсказан,  
И безнадежен он как сон.  
И легче умереть всем сразу,  
Чем гнить с идеями свобод.  
Ты в жизни царь и властелин,  
Но веселись покуда можешь.  
А то останишься один,  
И вот тогда, поверь мне, взвоешь.  
  
Андрей  
А я и так один.   
О, Люба, как я одинок!  
Я жгусь осколками любви…  
И как весь мир жесток.  
  
Люба  
Ты быть со мною мог спокойно,  
Гулять от ночи до утра.  
Но ты в идеях так же волен…  
Свободен, мальчик! Я пошла!  
( Люба гордо развернулась, медленно пошла, а потом, плача, побежала)  
  
Андрей  
( сидя на лавочке, тихо, сам с собой)  
Душа моя шумит и стонет,  
А сердце рвется на куски.  
И ветер злостно в спину дует  
И бьет отчаянно в виски.  
Ох, счастью, видно, нет порядку:  
Все поругались вперерядку.  
Пойду туда, где жизнь играет,  
Где пьянство и лихой кутеж.  
Где все лишь об одном мечтают…  
Пришел теперь-то мой черед…  
  
Действие 3  
   Ночной клуб. Столики; отдельные «ложи»; танцпол. Играет музыка(хип-хоп). В одной из «лож» сидят Сиропп и Надежда. За столиком сидит Люба. Вокруг нее вьется множество парней, но она будто в воду опущена. За другими столиками - Жиривонский(самый влиятельный гость вечера) со своими телохранителями, Пьянтужкин, Дружбанов, Веселицин, Тупнин и другие; многие другие люди танцуют на танцполе. Большинство людей в заведении - пьяные.   
Явление 1  
Жиривонский сидит за столиком. Вокруг него стеной выстроились телохранители. На столе у него всевозможные яства, разные спиртные напитки.  
  
Жиривонский  
(разговаривает по телефону)  
Привет, мой друг!   
Опять нам завтра на работу?  
Ну…понимаешь.. недосуг  
Мне б тут доесть всю эту гадость   
Ой, однозначно, задолбался!  
Уже двенадцать бьют часы.  
(выпивает рюмку водки, морщится)  
Тут, понимаешь, размечтался!  
Ну…это…понимаешь ты?  
(выпивает еще рюмку водки, морщится)  
Ой, идиот, болван, тупица!  
Что? Ты не хочешь говорить?  
Да ладно! Брось ты злиться,  
Мне просто захотелось пошутить.  
Ой… завтра же опять законы!  
Какой там нужно нам принять?  
О пенсиях? Ну ладно, бог с ним!  
Я не хочу его читать!  
Поставлю подпись - с плеч долой,  
И до свидания домой.  
Да ладно, друг мой, брось ворчать!  
Ну не прочту, и что с того?  
Народ не будет возражать:  
Он водку пьет, он пьет вино.  
Ну, нафига ему законы?  
Заняться больше нечем что ли?  
(выпивает еще водки)  
Я, однозначно, говорю,  
Что все лишь только пьют и пьют.  
Иди ко мне, мой друг давнешний,  
Давай бухать тут до утра,  
А то…  
(слышит короткие гудки в трубке, обращается к охраннику: )  
Ну, идиот! Тупица фигов!  
  
Охранник  
Я?  
  
  
Жиривонский  
Да однозначно, ты болван!  
Не ты, а он!  
Вниманье, глупый, -  
Вот закон!  
  
Охранник  
Так точно, сэр.  
  
Жиривонский  
( в ярости, уже пьяным голосом)  
Ты идиот, болван, тупица!  
(наливает стакан водки, хочет выпить, а потом смотрит на охранника и выливает на него этот стакан, смеется)  
Вот так-то лучше мой родной!  
Вали-ка ты быстрей домой!  
(охранник разворачивается и уходит)  
Ой, что б мне сделать?!  
Сердце, однозначно, плачет…  
Хочу чего-то сотворить  
(мимо проходит девушка лет 16)  
Да…однозначно…быть иначе  
Не может.  
(уже полностью пьяным голосом)  
   Девушка! Хочу поговорить!  
(девушка подходит, стесняется, Жиривонский ей предлагает сесть, она садится)  
Ой, вы красивая какая…  
Возьмите, вот, вина чуть-чуть!  
Да вы…вы такая…  
Блондинка! Да какая….  
(откашливается)  
Так вот. Как звать вас?  
  
Болндинка  
Татьяна Юрьевна Пупток.  
  
Жиривонский  
Ну-ну…Так это ж не допрос!  
Расслабьтесь, девушка, скорее!  
Садитесь ближе, вот, ко мне.  
Да-да, диванчик, вот сюда, и…  
  
  
Явление 2  
Входит Андрей. Оглядывается вокруг. Все смеются. Он подходит к столику, за которым сидят Пьянтужкин, Дружбанов, Веселицин, Тупнин. Все четверо с ним здороваются.  
  
Андрей  
(старается говорить как можно более развязано)   
Привет, народ! Ну, как тусовка?  
  
Дружбанов  
Да все отлично тут, Андрей!  
Танцуем, пьем и веселимся  
(официанту)  
А ну, дружок, ему налей!  
В один стакан водяры хряпни,  
В другой - коктельчик намешай.  
(смеется)  
А о деньгах мечтай, мечтай…  
( к Андрею)  
Ну, как твои дела?  
  
Андрей  
Нормально. Едут потихоньку.  
Но вот куда?   
  
Пьянтужкин  
(совсем пьяный, еле ворочает языком)  
Да в никуда!  
Чем дальше, тем нам лучше.  
Мы прем вперед, хоть рвем назад.  
А нам все хуже  
(засыпает, но через пару секунд просыпается)  
Ой-ой. Простите, господа!  
Я пьян. Найдите счастье.  
А я посплю пока…  
(зевает, засыпает)  
  
Тупнин  
А что с ним?  
Может, э… ему совсем уж плохо?  
Пойдемте мы его того…  
Ну, в дом-то?  
  
Дружбанов  
Да не тупи, мой друг!  
  
Тупнин  
(с радость, улыбаясь)  
Так я на то и есть Тупнин,   
Чтобы тупить!  
  
Веселицин  
А я на то ти Веселицин,   
Чтоб веселить.  
(Андрею)  
Пойдем быстрее танцевать,  
А то музон идет мазовый.  
И брось уже грустить, страдать!  
Я вижу… Ну да ладно! В поле!  
  
Уходят танцевать.  
Явление 3  
«Ложа» (маленькая комнатка, в которой стоит диван, столик и есть душ). Музыка сменилась на Бритни Спирс. Сироп и Надежда сидят на диване и целуются.  
………………………………………………………………………………………….  
Явление 4  
Андрей, вдрызг пьяный, проходит мимо «ложи», в которой сидят Сироп и Надежда, видит, что там происходит, в бешенстве отрывает рукав своей рубашки, но не произносит ни слова. Разворачивается и бежит к выходу.  
Улица. Стоит мерседес Жиривонского.  
  
Андрей  
(сам с собой)  
Так…это…блин…  
Какая тачка!  
(обращаясь к машине)  
Позвольте, мне подсесть!  
(дергает за дверь, дверь открывается)  
Ухты! Везучий день сегодня,  
А что? Не так?  
Ну, покататься бы тихонько.  
Вот это да… какой дурак  
Забыл ключи?  
Ну, я же ак-ку-рат-нень-ко…  
(заводит машину и едет)  
Вот это да….  
( включает музыку; про себя)  
Ценить момент, ценить удачу  
Учиться надо, господа.  
Ну, а скажите, как иначе?  
Как жить тогда?  
В моменте скрыта суть движенья,  
Идея действий перемен.  
Судьба нас бьет на пораженье,  
Не докосаясь мыслей стен.  
Стена крепка, но в нашем мире  
И стену можно разнести.  
«Не сотвори себе кумира»,  
Умей держаться, плыть идти.  
Свой стержень береги всечасно,  
Борись за правду до конца.  
И если на душе ненастно,  
Умей всегда сдержать себя.  
Судьба не знает наклонений,  
Секунду не вернуть уже.  
Но нам нельзя клонить колени!  
Нельзя дарить себя судьбе!  
Ты сам свой путь верши отчаянно,  
Своей будь жизни властелином  
И не задумывайся часто,  
А веселись над слабым миром.  
Все мысли-глупости пустые,  
От них идут проблемы все.  
Все счастье в радости, веселье  
И необдуманной мечте.  
Ищите люди упованья  
В веселье вечном. Времена  
Проходят глупого страданья  
Приходит…тупость и фигня!  
(выпивает залпом бутылку пива, разворачивается и едет обратно к клубу)  
Куда я еду? Сам не знаю!  
Наверно, надо мне вернуть  
Машину. Ведь она крутая  
И могут сильно навернуть.  
(долгая пауза)  
Вот клуб в окошке показался,  
И солнышко уже встает.  
Все как-то быстро…я вмешался  
В судьбы старинный самолет.  
О, кто идет?.. кого я вижу?!  
Да это ж Сироп и она…  
О, Боже! Как я ненавижу…  
А ведь она была... была!  
Последний вздох, последний выдох,  
Дышите глубже, господа…  
Ну а теперь прощайтесь с жизнью!  
Добро пожаловать Туда!  
(разгоняется и сбивает Надежду и Сиропа)  
  
Явление 5  
Улица. Андрей плачет, сидит около машины, близь умерших Сиропа и Надежды. Тихо подходит Люба, у нее тоже слезы на глазах. На улице больше никого. Безлюдно.  
  
Люба  
(тихо, но твердо)  
Вы что наделали? Глупец.  
Ошибкам вашим нет предела.  
Вы их убили, наконец.  
Судьба их душ не пожалела…  
  
Андрей  
(почти полностью протрезвев, плача)  
Я не хотел… моя душа…  
Она рвалась на части жизни…  
Я так любил. Она ушла.  
И я погиб на перепутье.  
Я предан был, моя любовь   
Осмеяна была Надеждой.  
И стынет в жилах сердца кровь:  
Уже не будет все, как прежде…  
  
Люба  
Но что бы ни было, Андрей,  
Вы жизни их лишить не в праве!  
Вы безнадежный, злобный зверь,  
Вы гнусный тип в святой оправе.  
  
Андрей  
(вдруг прекратив плакать, тихо и спокойно)  
Я в жизни многое искал,  
Но ничего не смог найти.  
Я много от любви страдал,  
Но не дано мне обрести  
Ее. Быть может, виноват  
Я в том, что нет пути-дороги,  
Где я б ни капли не страдал  
И не ловил тревоги.  
Я все искал надежды в жизни,  
Пытался счастье обрести,  
А получал одни обрезки  
И тормозил на полпути.  
И день, и каждое мгновенье  
Я грустью начал принимать.  
И даже добрый День рожденья  
Меня не раз клонил страдать.  
Я виноват, и это знаю,  
И жизнь свою готов отдать.  
Но я теперь навек страдаю,  
И не спешу уж умирать.  
Страдать всю жизнь по жизням буду,  
Трудом и горем искуплю  
Свои грехи. И не забуду,  
Что только Надю я люблю…