### Олег Богаев

Тайное общество велосипедистов

## Пьеса в двух действиях

**Панельный дом.**

**3-хкомнатная квартира. Здесь проживает семья из пяти человек.**

**В большой комнате за столом сидит *Дочь* 13-ти лет, довольно крупная девочка для своих лет, жует семечки, смотрит телевизор.**

**Открывается дверь, входит *Мать* с кульками и сумками, набитыми едой.**

**МАТЬ**. Чо, уже дома?

**ДОЧЬ**. Но.

**МАТЬ**. Как в школе?

**ДОЧЬ**. Никак.

МАТЬ *(проходит на кухню, выкладывает из сумок еду дочери).* Чо борщ не доела?

**ДОЧЬ**. Семечков...

**МАТЬ**. Так не наешься. Надо борщ похлебать.

**ДОЧЬ**. Я и так самая крупная в классе…

**МАТЬ**. И чо, вот теперь супа не есть? (***Изучает дочь.)***Шары красные, опять всю ночь телевизор глядела? ***(Пауза.)*** Где бабушка?

**ДОЧЬ**. С Василием гуляет.

**МАТЬ**. А д**е**да?

**ДОЧЬ**. Откуда мне знать.

**МАТЬ**. Чо расселась? Уроки делай. И не трясись семечками…

**ДОЧЬ**. Я не трясусь.

**МАТЬ**. Ох, убегалась в доску… А дома надо готовить, за вами стирать… Вот сегодня утром дедушка опять обделался. Опять постельное менять. Все шляются где-то, ходят, а я тут грязь выгребай. Хоть бы посуду помыла…

**ДОЧЬ**. Я не могу. Мне нельзя.

**МАТЬ**. С чего это?.. Мне, значит, можно, а тебе нельзя?.. ***(Пауза.)*** Ничего, отец придёт, и так выдерет…! Мало хлещут тебя…

Пауза.

**ДОЧЬ**. Мам...

**МАТЬ**. Чо?..

**ДОЧЬ**. Я беременна.

Пауза.

**МАТЬ**. Ч-ч-ч…о?

**ДОЧЬ**. Я беременна.

**МАТЬ**. Кто?

**ДОЧЬ**. Я.

Пауза.

**МАТЬ**. Ты чо несешь? Ты в своем уме?..

**ДОЧЬ**. В своем.

Пауза.

**МАТЬ**. Тебе сколько лет?..

**ДОЧЬ**. Тринадцать.

**МАТЬ**. Тринадцать.

**ДОЧЬ**. Тринадцать, и чо?

**МАТЬ**. А то! В 13 лет такими вещами не шутят!

**ДОЧЬ**. У-у-э-э-э...

**МАТЬ**. А ну, выключи телевизор! Как ты с матерью говоришь?!! Ничего… Ничего… Щас отец придёт… Быстро пошла за уроки!

Дочь сидит на месте. Пауза.

**МАТЬ**. С чего ты взяла, что ты беременна?

**ДОЧЬ**. С того.

**МАТЬ**. С чего???

**ДОЧЬ**. У нас после физики был медосмотр.

**МАТЬ**. И чо?

**ДОЧЬ**. Врач сказал, что я на четвёртом месяце.

**МАТЬ**. Какой врач?..

**ДОЧЬ**. Ну наш этот школьный…

**МАТЬ**. И чо?

**ДОЧЬ** ***(пауза).*** Мам, ну ты чо тормозишь, как глухая?

**МАТЬ**. У тебя чо…уже было с кем-то? Да убери ты эти семечки, с тобой говорю! Чо молчишь? А?

**ДОЧЬ**. Я не молчу. Я думаю.

**МАТЬ**. «Думаю»! Какого хрена?! Тебе ж 13 лет!

**ДОЧЬ**. И чо?

**МАТЬ**. А то! Я тебя в 35-ять родила! И то, ты была не доношена!

**ДОЧЬ**. И чо, вот теперь всем не рожать???

**Мать в исступлении хватает со стола кастрюлю, бьет кастрюлей дочь по голове.**

**ДОЧЬ** ***(схватилась за голову).*** Ты чо-о… ***(Плачет.)***

Пауза.

**МАТЬ *(переводит дух, садится рядом, осторожно гладит дочь по голове).*** Больно???

**ДОЧЬ**. А-а-а…

**МАТЬ**. Дай, подую…

**ДОЧЬ**. Руки!.. ***(плачет.)***

**МАТЬ.** Нашлась чем шутить…

**Дочь плачет. Мать смотрит.**

**МАТЬ**. А чо врач-то сказал???

**ДОЧЬ**. Беременна ты – говорит, - гони домой, скажи об этом родителям. - Я пришла вот, тебе говорю. А ты кастрюлей дерешься…

**МАТЬ**. Господи… А кто отец-то??? ***(Пауза.)*** Ну ладно, всё, тихо, не ной… Я ругаться не буду. ***(Пауза.)*** Кто отец?

**ДОЧЬ.** Интернет…

**МАТЬ**. Кто???

**ДОЧЬ.** Интернет.

**МАТЬ**. Интернет?..

**ДОЧЬ.** Интернет.

**Пауза.**

**МАТЬ**. А фамилия???

**ДОЧЬ.** Откуда я знаю. ***(Встает, одевается.)*** Всё, я пойду…

**МАТЬ**. Куда???

**ДОЧЬ.** Приду вечером, расскажу. Только папке пока не говори… ***(Уходит, хлопает дверь).***

Долгая пауза.

**МАТЬ *(стоит у закрытой двери.)*** Вот ведь, дура ненормальная, вся в папашу-отца… ***(Садится.)*** Что же теперь?.. Как же оно…

Входит *Отец*.

**ОТЕЦ**. Чо дверь-то настежь открытая, а?.. Я для этого чо ли работаю, чо бы вы всё добро тут прошныкали, да?! А говном чо воняет?! Опять дед обосрался? Так и будет дермище месяц лежать. ***(Входит.)*** Давно пришла-то?..

**МАТЬ**. Тока.

**ОТЕЦ**. ***(Скидывает ботинки.)*** Целый день шлаки грузили… А потом разные шестерни. Умотался, ядрёна. Чо расселася? Борщу мужу налей.

**МАТЬ**. Пакли помой.

**МАТЬ**. А где наши пенсы-то?

**МАТЬ**. Дед шляется где-то, а бабка куда-то уперлась...

**ОТЕЦ**. Блин, заканали… Всё «ходют и ходют»… Когда ж они сдохнут-то? Только серут, толку никакого. ***(Ест.)***

**МАТЬ** ***(пауза).*** Слушай, тут чо…

**ОТЕЦ**. Но?

**МАТЬ**. Тока сильно не матерись…

**ОТЕЦ**. Чо там?

**МАТЬ**. Наша Любка похоже это…беременна.

Пауза.

**ОТЕЦ *(давится едой)****.* Чо???

**МАТЬ**. Беременна.

Пауза.

**ОТЕЦ**. Погоди… Дак ей ж… Сколько лет???

**МАТЬ**. Тринадцать.

**ОТЕЦ**. А чо, в стока можно???

**МАТЬ**. А как? Вон в Африке семилетние дети рожают.

**ОТЕЦ**. Зачем???

**МАТЬ**. Откуда мне знать…

**ОТЕЦ.** Вот ведь зараза какая!.. Доигралась, допрыгалась!.. А?!! И в кого она дура сплошная?! ***(Бьет кулаком в стену.)*** А ну, где она?!!

**МАТЬ**. Удрала…

**ОТЕЦ** ***(пауза).*** Бабкино воспитание… Муси-пуси… Досюсюкались, а… Ничего… Ничего… Пусть тока придет, пусть тока попробует… Я ее задушу!!! Укокошу!!! Прикончу своими руками!!! ***(Садится, ест, смотрит в тарелку.)*** Кто борщ варил?..

**МАТЬ**. Старики.

**ОТЕЦ** ***( в тарелку, принюхивается).*** Попробуй, говном отдает.

**МАТЬ** ***(пробует).*** Да не-ет…

**ОТЕЦ**. А что, насрал же твой отец в стиральную машину, кому расскажешь – не поверят!

**МАТЬ.** И что теперь? Он пожилой, он забывается.

**ОТЕЦ**. Кругом говно мерещится… ***(Ест.)*** Никакого в доме порядка! И эта туда же… Соплячка! Ишь чо, от горшка три вершка, а туда же – рожать!… Кто отец, хоть сказала???

**МАТЬ**. Сказала…

**ОТЕЦ**. Кто?!!

**МАТЬ.** Интернет…

**ОТЕЦ**. Интернет??? ***(Прекратил есть.)*** Погоди-погоди… В понедельник она мне тут выдала: «Вот не дадите мне денег на ролики, тогда я вас так, блин, напугаю, до самой смерти сраться будете»…

**МАТЬ**. Ну?!

**ОТЕЦ**. Ага! Ага! Вранье! Это точно! Ну глянь на нее… вошка, микробка!.. Откуда чего… Вранье, вранье на все 100!!! ***(Пауза.)*** Ну надо же… Как мы купились. ***(Пауза.)*** У тебя нос дергается.

**МАТЬ.** Нервы…

**ОТЕЦ**. Ничего… Ничего… Пусть тока заявится! Я ей покажу «интернет»…

**МАТЬ.** Паша, ну шутит ребенок… Ты уж не очень-то…

**ОТЕЦ**. Очень!!! Очень!!! Да так, что жопень задымится! ***(Подавился едой, в сердцах бросает ложку на пол, берет поварешку, ест.)*** Живёшь, как полено горбатишься… Полежать возле ящика и то, некогда… А дома свинарник… Один ролики клянчит, второй как конь серется! ***(Ест.)*** Бабкин кот все углы облевал… Нифига… Устрою вам вечером!!! ***(Стучит кулаком, ест.)*** Говном отдаёт… Точно! Старым этим вонючим говном!!! ***(Ищет в борще ложкой, достает что-то гадкое, разглядывает; отца начинает тошнить, затыкает хлюпающий рот, бежит к окну, открывает створки, высовывается, издает рыгающие звуки вниз.)***

Картина вторая

Мать замывает лужи на паркете.

Входит *Бабушка*. Жирный *Кот* висит на поводке.

**МАТЬ**. Где вас носит, мама?

**БАБУШКА** ***(гладит кота).*** Гуляли.

**МАТЬ**. А Пашу на скорой увезли.

**БАБУШКА**. Когда?!

**МАТЬ**. Тока.

**БАБУШКА**. Бож мой…

**МАТЬ**. Вот вам и «бож мой». Два часа полоскало. Прямо наружу кишки…

**БАБУШКА**. Да что ж такое… Прямо не знаю, господи… Может Павлуша скушал чего?

**МАТЬ** ***(пауза).*** Мама, скажите, кто борщ вот этот готовил?

**БАБУШКА**. Мы. Мы самые.

**МАТЬ**. Может, сыпанули чего? Может яду какого? Сослепу?

**БАБУШКА**. Да господь с тобой, что мы ⎯ враги???

**МАТЬ**. А он говорит, что в кастрюле плавало что-то… Вроде какашка. Говно. Дедушка это не мог? Честно скажите.

**БАБУШКА**. Да что вы нас обижаете? Мы ж не дети, чтоб в супы-то г**о**вна кидать. А тошнит его так, что печенка накрылась. С детского сада водку хлебал…

**МАТЬ**. А если помрет?

**БАБУШКА**. Оклематся. Он мальчик крепкий. Завтра же сходим в палату, проведаем. ***(Пауза, заглядывает в комнаты.)*** Никого??? ***(Входит на кухню.)*** Я вчера сдавала анализ на почку… А сейчас в больницу зашла. ***(Пауза.)*** И вот, обнаружили…

**МАТЬ**. Чо?..

**БАБУШКА**. Я в тягости.

**МАТЬ.** Чего???

**БАБУШКА.** Беременна я.

Пауза.

**МАТЬ**. Кто?

**БАБУШКА**. Я.

Пауза.

**МАТЬ**. Мама…

**БАБУШКА**. Да я бы сроду до такого не додумалась… Доктор объявил. На четвёртом месяце я.

**МАТЬ**. Вы???

**БАБУШКА**. Я.

Пауза.

**МАТЬ**. Что вы тут бредите? Вам сколько же лет?

**БАБУШКА**. Семьдесят что-то…

**МАТЬ**. Не семьдесят, а восемьдесят семь! И то, по паспорту это.

**БАБУШКА *(свое).*** Бывает же… Дожила до седых лет, и не думала не гадала, что еще раз рожу в девяносто-то лет.

**МАТЬ**. Студенты пошутили небось! А вы, старая, рады стараться, всем верите…

**БАБУШКА**. Дак-как… Сам доктор сказал – случай особый. И еще – «берегите себя, пейте соки, лимонады, фруктов ешьте… На еде не экономьте».

**МАТЬ**. Ой, чушь, галиматья!

**БАБУШКА**. Мне опыт женский сказывает, беременна я!

**МАТЬ**. Ну ладно, а кто отец-то?.. Уж не этот, что ходит в постель?

**БАБУШКА**. Не, дедушка тут ни при чем.

**МАТЬ**. А кто?

**БАБУШКА**. Сталин и Ленин.

Пауза.

**МАТЬ**. Что, сразу двое???

**БАБУШКА**. Стыдно сказать…

**МАТЬ**. Мам…

**БАБУШКА**. Точно тебе говорю. Ночью было. В самую пору перед Новым Годом. Заснуть никак не могла. Вдруг слышу, по трубе карабкается кто-то. Гляжу, открывается форточка, влезает Ленин в костюме, а за ним Сталин. И оба шасть – под одеяло ко мне, и запели, запели, запели… ***(Поет любовный романс.)***

**МАТЬ**. Мам, да вы умом грохнулись!

**Пауза.**

**БАБУШКА*(вздыхает)***. Так я и знала… ***(Уходит в комнату. )*** Вышли мы из доверия…

**МАТЬ**. Сговорились… Обалдели совсем… ***(Убирает пол.)*** Старая… Еле дышит, еле ходит. А туда же - двое…

Картина третья

**За окном темнеет, в комнате храпит бабушка, мать варит на кухне.**

**Входит *Дедушка*.**

**ДЕДУШКА**. Вечёр добрый семейству.

**МАТЬ**. Ничего себе… Где ж вы шляетесь, папа? Я уж думала, померли где.

**ДЕДУШКА.** Похлебать бы кого. ***(входит на кухню).*** Моя «дряхлая» дома?

**МАТЬ**. Дрыхнет вон.

**ДЕДУШКА**. А где весь народ? ***(Садится за стол ,ест).***

**МАТЬ**. Любка бродит где-то, а Пашу с желудком на скорой свезли.

**ДЕДУШКА**. Да что ты?! Отравился поди?!

**МАТЬ**. А вы папа, не делайте мне тут глаза, будто не знаете… Вы ж сами грозились его отравить.

**ДЕДУШКА**. Когда?!

**МАТЬ**. Да на прошлой неделе.

**ДЕДУШКА**. Дак я ж с горячки! Он сам виноват! Обзывается! Засранцем меня называет. ***(Пауза.)*** А на счет «отравить» - и слушать обидно. ***(Прислушивается.)*** Бабка-то спит, говоришь?

**МАТЬ**. Спит, слава Богу… А то такие страсти городила… С черепом что-то.

**ДЕДУШКА**. Я был у зубного… Он поглядел мой язык, и отправил меня в восьмой кабинет. Оттуда меня направили в Первую городскую, а из Первой городской во Вторую, а оттуда ⎯ в Областную. Глядели меня, наблюдали… И заключение вот… ***(Пауза.)*** Я беременен.

**МАТЬ**. Кто?

**ДЕДУШКА**. Я.

**Пауза.**

**ДЕДУШКА**. ***(Достает бумагу, тихо).*** Дочка, твой родитель в положении. ***(Разворачивает бумагу.)*** Документ! Главврач Аркадий Степаныч сам подписал.

**МАТЬ**. Зачем?..

**ДЕДУШКА**. Чтобы я встал на учет.

**МАТЬ**. Какой?..

**ДЕДУШКА**. Учет всех рожениц. На четвертом месяце я.

**МАТЬ**. Как???

**ДЕДУШКА**. Так. Я думал, ты за отца порадуешься…

**МАТЬ.** Значит, и вы тоже?

**ДЕДУШКА**. Да. А кто еще?..

**МАТЬ**. Да вон, разлеглась бабка твоя.

**ДЕДУШКА**. Как?.. И она тоже?… ***(Пауза.)*** А с кем она, кто отец?

**МАТЬ**. Уж не вы, это точно.

**ДЕДУШКА**. А кто?

**МАТЬ**. Сталин и Ленин.

**ДЕДУШКА**. Что? Оба?!

Пауза.

**ДЕДУШКА**. У меня только один.

**МАТЬ** ***(с иронией).*** Уж любопытно, кто это?..

**ДЕДУШКА.** Снеговой человек.

**МАТЬ**. Снеговик, что ли???

**ДЕДУШКА.** Да нет, «снежный», вся рожа в шерсти.

**МАТЬ**. Папа...

**ДЕДУШКА.** Днем это было. Вровень перед Новым Годом. Я за бифидоком пошел. ***(Волнуясь.)*** Иду, значит… Вдруг чую, будто сверху жужжит кто-то… Я поднимаю башку, и вижу ракету… Но не такую в которой Герман Титов летал, а квадратную. Мне, страсть, любопытно стало. Стою, смотрю, а ракета ко мне бочком так подвигается… И на тебе – бам! Темнотень как в кино! ***(Пауза, волнуясь еще больше.)*** Деталев не помню, врать не могу… Помню только, что оклемался, глядь – я внутри той самой ракеты. Лежу, значит, лежу. И тут ко мне подплывает кто-то мохнатый, берет меня лапой за шею, и говорит: «Дорогой дядя Миша. Мы, снежные ЕТИ, помним, как вы собирали про нас все газетные вырезки, и клеили их в тетрадку. За этот ваш труд мы хотим подарить вам ребенка».

**МАТЬ**. А дальше?..

**ДЕДУШКА**. Очнулся, гляжу – я лежу на полу в продуктовом отделе.

**Пауза.**

**МАТЬ**. Значит, подарили.

**ДЕДУШКА**. Значится, так.

Пауза.

**МАТЬ**. Папа, у вас в голове магнитная буря... Вы мозги под шапкой перегрели... Идите лежать! Не смешите! Идите-идите… И аккуратно, кровать чистая!

**Дедушка уходит.**

**МАТЬ *(моет пол, качает головой, ухмыляется).***Шутники… Сговорились… ***(Пауза, резко и громко.)*** В гроб мать решили вогнать?!! ***(моет посуду.)***

Входит *Отец*.

**МАТЬ**. Паша, ты?!

**ОТЕЦ**. Я.

**МАТЬ**. Сам ушел?!..

**ОТЕЦ**. Отпустили.

**МАТЬ**. Слава Богу… Промывание сделали, да?.. А тут цирк, как с ума посходили! ***(Моет посуду.)*** Целый день страсти несут… ***(Удивленно смотрит на отца.)*** Ты чо, уже успел налакатья?!

**ОТЕЦ** ***(достает из кармана бутылку, пьет, заедает пробкой).*** Мне надо с тобой полялякать. Короче… Сколько лет мы спим рядом?

**МАТЬ**. Двадцать.

**ОТЕЦ**. Точней!

**МАТЬ**. Двадцать один. 23-го августа было…

**ОТЕЦ**. Ну а скажи… За эти двадцать лет ты у меня ничего не заметила?

**МАТЬ**. Чего?..

**ОТЕЦ**. Ну чего-нибудь этакого…

**МАТЬ**. Какого?

**ОТЕЦ**. Такого.

**МАТЬ**. Нет.

**ОТЕЦ**. А…это…как его… Я же мужчина, мужик, да???

**МАТЬ**. А сам не знаешь?

**ОТЕЦ**. Блин, вот что значит на нервах - стока выпил и не в одном глазу… Значит, мужчина?

**МАТЬ**. Понятно, не мальчик.

**ОТЕЦ**. Со всеми причиндалами?

**МАТЬ**. С одним.

**ОТЕЦ**. Нигде ничего лишнего?

**МАТЬ**. Нигде ничего. ***(Пауза.)*** А что, тебе еще надо?

**ОТЕЦ**. (***тихо).*** Слушай… ***(Оглядывается, пауза.)*** Я в положении.

**МАТЬ.** А???

**ОТЕЦ.** В положении я. Беременен. Я беременен, понимаешь? Я беремененый на все сто… Я час назад об этом узнал… Я узнал об этом… Ну чо молчишь? Скажи чо-нибудь?.. На работе узнают – меня засмеют… Я просил у врачей сделать чего-то, а они говорят – слишком поздно пришли…

**Молчание.**

Они говорят, я уже на четвертом месяце…

**Молчание.**

Чо, язык проглотила? Вырази чо-нибудь…

**Молчание.**

Как женщина посоветуй, может можно как-то чего-то…

**Молчание.**

**ОТЕЦ.** Чо же теперь?..

**Молчание.**

**ОТЕЦ**. От кого я беременен, знаешь?

**МАТЬ.** Нет… От кого???

**Пауза.**

**ОТЕЦ**. Их много. Их одиннадцать человек.

**Пауза.**

**МАТЬ**. И кто же они?

**ОТЕЦ**. Футболисты в желтых майках.

**МАТЬ**. Бразильцы???

**ОТЕЦ**. Да, вся сборная.

**Пауза.**

**ОТЕЦ**. Видно, выпивший был… Не помню, всё как в тумане… ***(Пауза.)*** Вроде как сидел где-то с кем-то… Потом провал в голове… Потом пошел куда-то, и упал… Опять провал… Опять пил, опять встал… Пошел опять… И вот просветление – я сижу на газоне, а вокруг Бразилия! Солнце лепит, папугаи орут! Вдруг вижу – ко мне футбольный мяч подлетает, а к мячу одиннадцать игроков! И все обладатели Кубка! Сели кружком возле меня, и шепчут: «Павл**о**, наконец-то ты прибыл! Мы тебя давно поджидаем!» А мне, позорнику, ужас, приятно… Говорю – «Братцы, я ваши матчи всегда гляжу по программе! Я вас люблю всех до единого!» А они: «Мы тебя тоже. Так что позволь нам, Павл**о**, за твою страсть к мировому футболу наградить тебя супер-подарком, о котором ты и в мыслях подумать не мог». А дальше – снова провал, в голове ни шиша. ***(Пауза.)*** Очухался, гляжу – я в подъезде греюсь на батарее... ***(Пауза.)*** Пьяный бред, думал… А оно видишь, как развернулось… ***(Пауза.)*** Будь проклята эта водка… ***(Пауза.)*** Наградили, видимо…

**Молчание.**

Мать начинает смеется.

**ОТЕЦ**. Я гляжу, тебе шибко весело?..

Мать хохочет.

**ОТЕЦ**. Смейся-смейся…

Мать хохочет всё громче и громче.

**ОТЕЦ**. Может и ты…

Мать хохочет.

**ОТЕЦ**. КАК-НИБУДЬ. ЧО-НИБУДЬ. С КЕМ-НИБУДЬ?

**МАТЬ.** Я?!! ***(Резко прекращает смеяться, пауза, к горлу подкатывает тошнота, пытается сдержать тошнотворные спазмы, через пальцы льется, тошнит все сильнее и сильнее, затыкает рот, убегает в ванну.)***

Картина четвёртая

Удаляется сирена скорой помощи.

Ночь. *Бабушка, дедушка* и *отец* сидят молча на кухне.

**Тихо открывается входная дверь. Появляется *Дочь*.**

**ДОЧЬ** ***(входит, смотрит).*** А чо вы не спите?..

Молчание.

Отец хочет что-то сказать, но к горлу подкатывает тошнота, вскакивает, закрывает рот, убегает в уборную.

**ДОЧЬ.** Чо это он???

**Молчание.**

**ДОЧЬ.** А мама где?

**ДЕДУШКА.** Увезли на скорой.

**БАБУШКА.** Не стращай ребенка, дело житейское. ***(Внучке.)*** Кушать хочешь?..

**ДОЧЬ.** Не…

**БАБУШКА.** А чего?

**Пауза.**

**ДОЧЬ *(шепотом)****.* Баба, я должна тут это… Не ругайся тока. ***(Пауза.)*** Беременна я.

**БАБУШКА *(лицо странное и счастливое).*** Ничего, внучка… Я тоже…

**ДЕДУШКА.** И я.

Пауза.

**БАБУШКА.** Все мы тут «*тоже*».

Внимательно смотрят друг на друга.

Дочь - начинает резко тошнить. Затем тошнит бабушку и дедушку.

Картина пятая

На дереве сидят две старухи.

**ПЕРВАЯ *(смотрит вверх).*** Капает уже.

**ВТОРАЯ**. Нет еще… Это так… Сверху чего-то… *(****Смотрит в небо).***

**ПЕРВАЯ**. Погоды-то какие…

**ВТОРАЯ**. Да уж, нелётные.

Молчание. Мимо проходит мужчина с детской коляской.

**ВТОРАЯ**. Народ опять рожать кинулся. Шестая коляска на день.

**ПЕРВАЯ**. Я вот тут в одной передаче слыхала, говорят, теперь все рожают. Мужичьё даже.

**ПЕРВАЯ**. Мужичьё??? А они-то с чего?..

**ВТОРАЯ**. Видно жить стали лучше.

**ПЕРВАЯ**. Слыхала, из крайнего подъезда? Вся семейка в положении.

**ВТОРАЯ**. Слыхала-слыхала.

**ПЕРВАЯ**. Погодь, а вона они!..

Из подъезда выходит отец, мать, дочь, бабушка и дедушка; все с заметно большими животами.

**ПЕРВАЯ**. Животы-то... Гляди, животы!

**ВТОРАЯ *(со смехом).*** Идут, прямо шарами катются…

**Семья поравнялась со старухами. Старухи здороваются.**

**ПЕРВАЯ.** Куда вы, опять в консультацию женскую?..

**ОТЕЦ**. Заглохни, старая моська!

**Семья идет мимо.**

**ОТЕЦ**. Слушайте мама, вы всем растрепали…

**БАБУШКА.** Я привычек таких не имею.

**ОТЕЦ** ***(дедушке).*** Значит ты, старое ботало… Погоди у меня, вернёмся домой…

##### Картина шестая

**Женская консультация.**

**Мужеподобная *Медсестра* в очках быстро пишет что-то в толстую тетрадь. Напротив нее стоят дедушка и отец.**

**ДЕДУШКА**. Значит только мочу?..

**МЕДСЕСТРА**. Только мочу.

**ДЕДУШКА**. А кал сдавать не надо?

**МЕДСЕСТРА**. Нет.

**ДЕДУШКА**. А я слышал, что просят...

**ОТЕЦ**. Отстань! Тебе ж говорят! ***(Пауза.)*** Доктор, можно еще нескромный вопрос.

**МЕДСЕСТРА** ***(не отрываясь от бумаг).*** Поактивней.

**ОТЕЦ**. Мы с дедушкой конечно рады, что у нас беременность здор**о**во протекает, но мы всё равно чем-то встревожены… Вот например… Мы второй раз у вас, а вы еще ни разу нам не разъяснили… Мы же мужского полу! А беременны! Может всё-таки это ошибка?..

**МЕДСЕСТРА**. Не волнуйтесь, всё правильно.

**ОТЕЦ**. Да мы не волнуемся… Но как такое приключилось???

**МЕДСЕСТРА**. Вы меня спрашиваете?..

**ОТЕЦ**. Вас.

**МЕДСЕСТРА**. Вы беременны, вам лучше знать.

**ОТЕЦ**. А вы раньше встречали такое?..

**МЕДСЕСТРА**. Нет.

**ОТЕЦ**. Значит, мы первые?!

**МЕДСЕСТРА**. Да. Поздравляю.

**ОТЕЦ**. А почему же нами никто не интересуется?!! Ну скажем, мировая медицина… ***(Пауза.)*** Вот же – стоит живой, беременный дед! Возьмите его на опыты!

**МЕДСЕСТРА**. Может вас?..

**ОТЕЦ** ***(обмяк).*** Нет… Мне вообще нельзя, чтоб про меня узнали… На работе заржут. Скажут: «Совсем Петрович обабился, рожать натурально стал!» Я всем говорю, что у меня нервное ожирение … И вообще… Я полный инкогнито тут.

**ДЕДУШКА**. Значит, кал**а** не надо?..

**МЕДСЕСТРА**. Нет.

**ДЕДУШКА**. А может вы чего перепутали?..

**МЕДСЕСТРА.** Повторяю - вам нужно кровь и мочу. Кровь! И мочу! ***(Пауза.)*** Вам чо, еще не понятно?!!

**ОТЕЦ *(теряет терпение.).*** Хватит базлать на старого человека! Он ветеран! Ему девяносто лет! И вообще… Ему тяжело… Он беременный… Понимаете?!

**МЕДСЕСТРА**. У меня очередь! Что вам еще?!

**ОТЕЦ**.Мы хотим разобраться!

**МЕДСЕСТРА**. В чем?!

**ОТЕЦ**. Скажите, как такое вышло: мы ⎯ два мужика, и зачали?!

**МЕДСЕСТРА**. Откуда ж мне знать!

**Отец хватает стул, кидается на медсестру.**

###### Картина седьмая

**Врачебный кабинет.**

**У стены кушетка, на кушетке сидят мать, дочь и бабушка с жирным котом. Смотрят на главврача. *Главврач* задумчиво ходит по кабинету.**

**ГЛАВВРАЧ.** Что ж… Я не знаю, что вам и сказать… В самом деле, это случай особый… Я вообще затрудняюсь что-либо… Даже предположить не могу… Впрочем, факт остается… ***(Пауза.)*** Уж не знаю, поздравлять вас или… Хотя, наверное, нужно поздравить, ведь для вас это событие… Верно?

Молчание.

Да, в нашей жизни чего только не случается… Живешь-живешь, и вдруг происходит что-нибудь невероятное, чего уж никак не ожидал. Со мной тоже была история. *(Пауза.)* Пошел в душ, мылю голову, и вдруг чувствую на макушке два небольших выступа. Я заинтересовался, взял зеркальце, и вижу - рога! И никакие-нибудь, а самые что ни есть настоящие: кость плотная, крепкая! Ладно, я был бы женат, имел бы хождения… А то ведь один совершенно… Я уж и чаю попил, и свеклой натерся, а рога вверх растут… *(Пауза.)* И что получается, я 50 лет жил среди людей и думал, что я человек, а оказалось, - козел я!.. Козел! Помучался, пострадал, и с этим заснул. *(Пауза.)* А утром проснулся, и всё рассосалось! Голова как и раньше ровная, легкая, гладкая... *(Пауза.)* Вот скажите, что со мной было??? Откуда оно??? И куда потом делось??? Нет объяснений… Тайные игры природы! Загадка! И не надо морочить себя: «отчего, почему». Случилось – и всё тут.

Молчание.

МАТЬ. У меня взрослый муж… Его оборжут на работе…

ГЛАВВРАЧ. Пусть терпит.

МАТЬ. Пьет, курит, какая мать из него …

ГЛАВВРАЧ. Ничего, люди меняются.

БАБУШКА. Как же вышло такое?..

ГЛАВВРАЧ. Я же вам говорю – тайные игры природы. Как это у Щепкиной-Куперник?.. *«Порой понять нам не дано, что происходит с нами».*

БАБУШКА. А делать-то что?!

ГЛАВВРАЧ. Мыть руки, соблюдать гигиену. Вот вы, бабушка, всегда руки моете?

БАБУШКА. Чьи???

ГЛАВВРАЧ. Свои.

БАБУШКА. Всяко бывает…

ГЛАВВРАЧ. А чем моете?

БАБУШКА. Водой…

ГЛАВВРАЧ. Вот видите, а надо мыть с мылом.

МАТЬ. Что вы нас попрекаете мылом?.. Будто мы дураки, будто мы не разбираем.

ГЛАВВРАЧ. Ходите в женскую консультацию, наблюдайтесь. Мужчинам особенно.

БАБУШКА. Что ж такое!.. Десятый профессор за день, и всё стихи читает…

МАТЬ. Доктор, если что-то страшное, вы нам сразу скажите…

ДОЧЬ. Да он сам не въезжает!..

ГЛАВВРАЧ. Теоретически может быть всё. Осложнение после гриппа… Испорченный фрукт… Да всё что угодно! *(Пауза.)* Мы бы вас положили, но у нас коеек нет.

БАБУШКА. А с котиком что?..

За стеной истошный женский крик.

Пауза. Все прислушиваются.

**Картина восьмая**

**Комната.**

*Кот* лежит на спине: живот его округлый и заросший шерстью, лапы раскинуты в стороны, спит. Вся семья у телевизора, смотрят, едят.

**ОТЕЦ**. И что за медицина у нас? Правды добиться никак невозможно. Беременные люди приходят!.. А тут хамло сидит на жопе такое!..

**МАТЬ**. А как ты хотел?.. Теперь весь женский мир зауважаешь.

**ДЕДУШКА**. Да уж…

**ОТЕЦ**. А ты сиди, и не вякай! Тоже помощник… ***(Встает, ходит по комнате.)*** Нет, никак не пойму… Ну вы понятно, женского роду, да и дед – ума нет… А я? А я как зачал-то?!..

**ДЕДУШКА**. Снеговой человек… Снеговой человек…

**ОТЕЦ**. Да иди ты!..

**Едят, молчат.**

**МАТЬ.** Слушайте, папа, вы уже вторую котлету подъели.

**ДЕДУШКА**. Я??? Да что ты…

**ОТЕЦ**. Да, папаша… Я за вами давно наблюдаю. Вы как волкодав жрете.

**ДЕДУШКА.** Ну дак и что. Мне врачи велели – ешь говорят, кормись как можно обильнее!

**ОТЕЦ**. Да забудьте вы этих врачей!.. Им на всё наплевать, у них зарплата маленькая.

**Едят, молчат.**

**ОТЕЦ.** Что же делать-то, а???

**ДОЧЬ.** Рожать.

**ОТЕЦ.** «Рожать»?!

**ДОЧЬ.** А чо тут такого? Вот у нас девочка в классе пятерых родила. И ничо, супер. По приколу даже.

**МАТЬ**. Ты где таких словечков набралась?

**ДОЧЬ**. А чо я сказала?..

**БАБУШКА**. Рожать – это же благость…

**ОТЕЦ**. А чо, я ни чо… Я против детишек ни чо не имею. Хорошее дело… Только надо прежде рожать, во всем разобраться… Вот как такое чудо стряслось??? ***(Пауза.)*** Вопрос первый – как я оказался в Бразилии, если я там никогда не был???

**БАБУШКА**. Значит, был.

**ОТЕЦ**. Разве бывает такое?

**МАТЬ**. Вон, на прошлой неделе… Пришел один после зарплаты… Не помнил даже как его зовут…

**ОТЕЦ**. Не надо путать. Это другое. А тут вопрос более тонкий.

**МАТЬ**. Тебе ж написали в медкарте «Тайные игры природы».

**ОТЕЦ**. Да что мне карточка эта… Написали, и забыли… ***(Пауза.)*** Нет, надо во всем разобраться… Итак… Разложим всё по порядку… ***(Пауза, берет бумагу и карандаш.)*** Значит, бабушка, вы зачали от Сталина с Лениным? Точно?

**БАБУШКА**. Именно так.

**ОТЕЦ** ***(записывает).*** Дедушка – от снеговика? Правильно?

**ДЕДУШКА**. Нет, не правильно!.. Я – от снежного ЕТИ.

**ОТЕЦ**. Да какая разница… Те, эти…

**ДЕДУШКА**. Большая. У снеговика, я извиняюсь, морковка и два угля, а у снежного – биосимулятор...

**ОТЕЦ**. Я, дедушка, что касается вас, больше верю, конечно, в снеговика. Это дурь в вашем духе… Но если вам для солидности хочется снежного, то пускай… ***(Дочери.)*** А ты?..

**ДОЧЬ**. От интернета.

**ОТЕЦ** ***(записывает, матери).*** А тебе кто, говоришь, сделал ребенка?.. Министр, который Культуры?..

**МАТЬ**. Да. Он.

**ДЕДУШКА**. Министр?!

Пауза.

**ОТЕЦ** ***(смотрит на свои каракули в листочке).*** Сталин и Ленин – раз; снеговик у дедушки два; интернет – три; министр, который Культуры – четыре; и сборная Бразилии – пять. ***(Пауза.)*** Ага, еще кот… Он, дурак, от кого?

**БАБУШКА**. Я не знаю… Наверно от рыбы.

**ОТЕЦ** ***(делает записи).*** Ну вот. ***(изучает список, считает карандашом).*** Вопрос второй – где мы всю эту шоблу взяли??? ***(Пауза.)*** Ну с бразильцами как-то понятно, да и с министром… Хотя тоже… А вот как быть с Лениным-Сталиным? Они же давно трупяки?

**БАБУШКА**. Я тоже так думала.

**ДЕДУШКА**. «Живей всех живых»…

**БАБУШКА**. Еще как. Такие жаркие, такие горячие… Про любовь всё ко мне, про любовь… ***(Поет.)*** И страстные! Страстные, точно цыгани! ***(Встает, увлеченно танцует.)***

Все странно смотрят на бабушку.

Неловкая пауза. Бабушка заметила это, смутилась, села на место.

**ОТЕЦ** ***(дедушке).*** Ну а снеговик твой… Он же не живой организм.

**ДЕДУШКА**. Живой! Он в лесах и в горах далеко-далеко обитает!

**ОТЕЦ**. А как же он сюда забрел?

**ДЕДУШКА**. Я же говорю – биосимулятор. Он по воздуху передвигается. У него три тарелки, и голос как у Тарзана! ***(Пауза.)*** Ты же видел по программе.

**ОТЕЦ** ***(Пауза, дочери).*** А интернет? Это же вовсе… Это даже не обезьяна.

**ДОЧЬ**. И чо, зато он самый-самый… У него есть всё. Всё, кого надо… Хочешь это – на, хочешь то – качай. Он везде живет, везде погоняет, за границей крутится… У него всякие окна там… И вообще, всё такое. Мы же смотрели с тобой передачу.

**ОТЕЦ**. А как его с тобой угораздило? У него же рук нету?

**ДОЧЬ**. А зачем?

**ОТЕЦ** ***(пауза).*** В молодости у меня был катушечный мафон «Астрахань – 844». Я любил его страшно. У него рук, конечно, не было, но зато были ручки… А тут интернет. Даже не знаешь как взяться… ***(Пауза.)*** Ну а ты-то! Ты где подцепила министра?!

**МАТЬ**. Это ты подцепляешь. А я встретила.

**ОТЕЦ**. Где?!

**МАТЬ**. В театре.

**ОТЕЦ**. В каком?!

**МАТЬ**. В Большом. Артисты там еще птиц исполняли.

**ОТЕЦ**. А он там забыл чо?..

**МАТЬ**. Выступал в самом начале.

**Пауза.**

**ОТЕЦ**. Дак это по ящику было!

**МАТЬ**. Да. Все вместе глядели.

**ОТЕЦ**. А потом тебе приснился сон, как этот министр, который Культуры, пригласил тебя кататься на карусели…

**МАТЬ**. Да. А что тут такого?

Пауза.

**ОТЕЦ**. Дак это во сне всё...

**МАТЬ**. Ну-да.

**Пауза.**

**ОТЕЦ**. Дак это значит, нам всё приснилось?.. И Ленин и снеговик, и интернет? Точно во сне! Я еще помню, как заснул на 49 минуте. Второй тайм. Бразилия – Камерун. ***(Пауза.)*** А ну-ка, давай, где твой сонник!

**Мать приносит из уборной помятую книжицу.**

**ОТЕЦ** ***(быстро листает, ищет).*** Та-ак… Ф-э… Ф-э… Футбол! ***(читает).*** Если вам во сне приснился футбол, то это к беременности!»

**ДЕДУШКА *(берет книгу, листает).*** С-э… С-э… Снежного нет…

**ОТЕЦ**. Ищи «снеговик».

**ДЕДУШКА**. К беременности тоже.

**БАБУШКА**. Ленин и Сталин – поглядите еще…

**ДЕДУШКА** ***(читает).*** Сталин – к смерти, а Ленин к романтической встрече. А оба – к беременности.

**МАТЬ**. Министр… Министр к чему…

**ОТЕЦ** ***(читает).*** Министр с розовым портфелем к болезни… а без портфеля - к богатству или быть на сносях. ***(Листает).*** И… И… Интернета нет… Есть «интернАт». К тайному знакомству.

Пауза.

**ОТЕЦ**. Ну вот, теперь все понятно…

**ДЕДУШКА*(облегченно).*** Да-а-а…

**МАТЬ** ***(облегченно).*** Да-а-а…

**БАБУШКА*.*** Да-а-а…

**Долгая пауза. Смотрят на свои животы.**

**ОТЕЦ**. А как же мы… от своих снов забеременели???

**Внутри живота бабушки резкий толчок, она выкатила глаза, схватилась за живот, то же самое происходит с отцом, матерью, дедушкой и дочерью.**

**Дедушка вскрикивает - бабушка хватается за живот - отец выкатывает глаза - мать открывает рот - кот повис на люстре, дико и страшно смотрит вниз.**

**Картина девятая.**

**Большая незнакомая комната поделена на две части: первая половина жилая - здесь стол, кровать, мягкое кресло и гроб в центре комнаты. В гробу мужчина, руки мертвенно сложены на груди. Возле гроба лопата. Вторая половина комнаты напоминает скорее типографский склад, забитый до самого потолка штабелями книжных упаковок. Оберточная бумага потемнела от времени и покрылась толстым слоем пыли. Мужчина, он же *Толкователь снов*, лежит в гробу, и четко, обстоятельно рассуждает, время от времени приоткрывая глаз, чтобы проверить внимание слушателей.**

**У изголовья стоят *мать, отец, бабушка* с *котом*, *дедушка и дочь*.**

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** …Когда мы сидим на стуле во сне, нам кажется, что сидеть на стуле в реальности - нереально. Когда же мы сидим на этом же стуле в реальности, нам кажется, что стул, который был во сне не материален, и реален тот стул, который в реальности. Но где настоящая реальность, а где нереальность?

**МАТЬ.** Вы – тот самый Доленго Е.У?..

Дедушка достает из-за пазухи сонник, показывает.

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** М-м, моя книжка! ***(берет сонник, листает, оживленно.)*** А вы и есть тот мой «единственный покупатель»?! ***(Улыбка сменяется напряженным ожиданием.)*** Хотите деньги обратно?.. Нет-нет… Она помята, тут чай, а тут, смотрите, мухи покакали!..

**ОТЕЦ.** Вы напечатали, что мухи к деньгам…

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** Вам мухи явились во сне? Мухи – это же замечательно!..

**ДЕДУШКА.** Нет, мухов нет никаких...

**МАТЬ.** Мы поэтому и пришли.

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** Несчастное человечество!.. Оно давно потерялось в мире собственных представлений о смысле и сути происходящих явлений!

**БАБУШКА.** Обижаете, мы не ущербные…

**ДЕДУШКА.** Вот тут у вас на 5 страничке… Снеговик, палочка, и беременность.

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** Да! И что? Что?! Что вы хотите сказать?!! Вы хотите сказать, что я это взял с потолка?! Ошибаетесь! Это другие позволяют себе путать литературное сочинительство с Тайным Знанием! А я не мошенник! Я медиум, я не высасываю с потолка! Все мои предки занимались этим, и не так, что в голову упадет, а на основе редчайшего Дара Прозрения! ***(Пауза.)*** Не надо искать простые ответы. Это опасно…

**БАБУШКА.** Мы беременны. Все.

**ДОЧЬ *(достает справки).*** От футбола… От снеговика… От министра… От интернета… Все, как у вас в книжке.

**Пауза.**

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ *(пораженно смотрит на гостей)*.** Вы что… Хотите с меня алименты???

**ОТЕЦ.** Не с вас, а с них. Но это потом. Нам бы сначала понять…

**Толкователь снов встает из гроба, взволнованно ходит по комнате, размышляет.**

**Семья наблюдает за ним.**

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** Астральное соитие – есть соитие с собственным сном! К счастью, такое часто бывает… Спит человек, и вдруг кто-то приходит. И обязательно тот, кого мы больше всех любим. Бывает еще приглянулся тебе кто-то вне сна, ты еще не успел понять – отчего, почему, как он или она приходит к тебе во сне, и владеет тобой всеобразно. ***(Пауза.)*** Когда, говорите, случилось?

**БАБУШКА.** Под Новый год.

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** Сны в это время самые страстные. Плутон вступает в фазу активного слияния. Но только раз в столетие Венера меняет свой цикл на скользящую траекторию. Вы попали удачно.

**МАТЬ.** Спасибо. А как же?..

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** Я объясняю. ***(Пауза.)*** Если взять простой карандаш, и примерить его на звездное небо, вы получите относительный результат. Но если вам нужна выпуклая синусоида, надо нагреть стеклянную литровую банку, направить ее на созвездие, тогда вы и увидите целый ряд сферических тел, состав которых в эзотерическом мире пока неизвестен. ***(Пауза.)*** Но что касается причины, то тут к сожалению всё очень просто. Любовь причиной всему, только любовь. И недостаток ее в вашей жизни.

**МАТЬ.** А что делать?

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** Стройте новую жизнь! Хотите жить со своим сном – рожайте ему ребенка! Любите его, живите с ним, как живут с простым человеком. Хотите, распишитесь с ним в загсе! Хотите, живите гражданским браком. Теперь многие так!

**ДЕДУШКА.** Как???

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** Обыкновенно.

**ДЕДУШКА.** У меня снежный человек…

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** И замечательно! Постепенно притретесь, узнаете друг друга. Главное - была бы взаимность, симпатия, а отношения, поверьте, наладятся...

**МАТЬ.** Со сном?.. «Отношения»???

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** Вы считаете, что сон – это нечто противное реальности? А что такое реальность? ***(Пауза.)*** Есть сон, а есть явь. И есть граница между ними. Пересекая ее, мы ездим туда и сюда целую треть своей жизни. Представьте уборщицу, который каждый день пересекает границу Ватикана и Рима. Он же не считает, что Рима нет, потому что она всю свою жизнь мыла полы в Ватикане? ***(Пауза.)*** Сны бывают сытые и голодные, типичные и архитипичные, счастливые и несчастные, сны-идиоты и сны - запойные алкоголики. Они как и люди бывают самые разные! Одни приходят пофлиртовать, другие для устройства долгой совместной жизни. ***(Пауза.)*** Вот у вас, бабушка кто?

**БАБУШКА.** Сталин и Ленин.

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** Прекрасно…

**ОТЕЦ.** А если они никогда не вернутся?

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ**. Исключено. Сны вступают в интимные отношения только в одном случае: когда они не могут жить без человека, и хотят от него ребенка. ***(Пауза.)*** Хочу предостеречь, сны не любят абортов. Нельзя убивать их детей, умереть можно. ***(Пауза.)*** Разрешите я вас попрошу… Я лягу в гроб, а вы меня закол**о**тите…

**МАТЬ.** Зачем это?..

**ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ.** Да вот, приходится зарабатывать. На книжном рынке сонники вышли из моды… Теперь спрос на другое… Я готовлю практическое пособие «Для тех, кто погребен заживо».

**Отец и дедушка накрывают гроб крышкой, заколачивают.**

**Пауза.**

**ГОЛОС ТОЛКОВАТЕЛЯ СНОВ *(чихает, глухо из гроба).*** Идите домой! Придёте, и сразу ложитесь! ОНИ сами заявятся, ждите!

**Картина десятая**

**Поздний вечер. Каждый в своей комнате. Ждут.**

**Комната отца и матери. Лежат на диване.**

**МАТЬ**. Ляг на пол.

**ОТЕЦ**. Сама ляг.

**МАТЬ**. Ляг, говорю!

**ОТЕЦ**. Чтобы я уступил свое место какому-то там… Нет, не дождешься.

Мать берет одеяло, ложится на пол. Закрывает глаза, пытается заснуть, ворочается с боку на бок.

**ОТЕЦ**. А интересно, твой министр в штанах придет или без?

**МАТЬ**. Тебе-то какая разница???

**ОТЕЦ**. Ну, я всё-таки тебе еще муж…

**МАТЬ**. Мой сон всё равно не увидишь.

**Лежат, молчат.**

**МАТЬ** ***(вдруг засмеялась).*** А смешно поди, поглядеть на тебя с этой бразильской аравой… Как у вас это…

**ОТЕЦ**. По себе людей не судят, дура! У нас спортивный разговор.

**МАТЬ**. Щас, поверила, как же…

**Лежат с закрытыми глазами, молчат.**

**ОТЕЦ**. Слушай, а тебе давно такая мура снится? До министра много было кого?

**МАТЬ**. Ален Делон, Бельмандо, Михалков, Макаревич… Мне много снилось артистов разных.

**ОТЕЦ**. И со всеми ты делала ЭТО?

**МАТЬ**. Конечно.

**ОТЕЦ**. Вот потаскуха…

**Лежат, молчат.**

**МАТЬ**. А у тебя?

**ОТЕЦ**. Что у меня?

**МАТЬ**. Снился же кто-то?

**ОТЕЦ**. В школе снилась математичка. В жизни она ругала меня, била указкой, а ночью приходила ко мне где-нибудь на берегу моря, и в любви признавалась. А я ее указкой, указкой!.. ***(Пауза.)*** Потом была повариха… Потом Клара Цеткин и Роза Люксембург… Они приходили ко мне во сне, и говорили; «Зачем же ты нам, Паша, в учебнике истории груди пририсовал?» ***(Пауза.)*** Потом певицы из групп разных… Шизгара, Арабеска, Баккара… ***(Пауза.)*** А в армии я посмотрел один фильм, там играла чёткая артистка… Нравилась она мне… Снилась часто… Потом, когда я тебя встретил, то подумал – похожа, и глаза вроде, и руки… Разве только голос другой.

**МАТЬ**. И что, я ее хуже?

**ОТЕЦ**. Она американка, стройная такая, а ты видишь какая русская.

**МАТЬ**. Конечно. Живут красиво, культурно. У нее поди и муж-то нормальный, одним хлебом не кормит, носки в батареи не прячет…

**ОТЕЦ**. Дались тебе эти носки?!! Сейчас придет один перец Культурный, вот и живи с ним!

**Лежат, молчат.**

**ОТЕЦ**. И что ты в нем нашла?.. Поросенок плешивый! И рожа зелеными пятнами! Скачет, моргает!..

**МАТЬ**. Это у нас телевизор такой. А в жизни он может другой. И вообще, не в наружности дело…

**ОТЕЦ**. А в чем?!

**МАТЬ**. Он такой культурный и обходительный… А как хорошо говорит, песня прямо, зря рот не раскроет, хайлать не начнет. Он умный, в шахматы на даче играет, не то что твой футбол! Бум-бум! И гол! И орать во всю глотку!.. Не пойму, что тебе эти бразильцы???

**ОТЕЦ**. Молчи, не понимаешь! Футбол – это азарт! В нем всё красиво: и гол, и мяч, и пас! А бразильцы, как они играют, загляденье, глаз не оторвать! Бывало, смотришь: Рональдо, Ривальдо, Винсенто Дель Боске!.. И мураши по спине, или сладость такая, оргазм, сил моих нет!!!

**МАТЬ**. Вот и пожалуйста!.. Вот и рожай им!.. А меня в покое оставь…

**Отворачиваются друг от друга, накрываются одеялами.**

**Комната бабушки и дедушки, каждый лежит на своей кровати, глаза закрыты.**

**БАБУШКА**. Твой пришел?..

**ДЕДУШКА**. Нет.

**БАБУШКА**. И мои тоже. Может на другой бок повернуться?

Переворачиваются на другой бок. Пауза.

**БАБУШКА**. Ну как?

**ДЕДУШКА**. Никак.

**БАБУШКА**. У меня тоже.

**Кашляют, молчат.**

**ДЕДУШКА**. А ты наверно теперь в мавзолей жить переедешь?

**БАБУШКА**. Не знаю, посмотрим.

**ДЕДУШКА**. Вот ведь, сколько лет прожил… Никогда бы не подумал, что старуха моя сойдется с вождями… У вас просто так, или серьезный роман?

**БАБУШКА**. Серьезный.

**Кашляют, молчат.**

**ДЕДУШКА**. Жалко, льгот теперь нет… Так бы паёк получала. Спецодежду, питание. Орден бы дали, как подруге вождей.

**БАБУШКА**. Я не ради берюлек…

**ДЕДУШКА**. А ради чего?

**БАБУШКА**. Ради любви ихней ко мне.

**Кашляют, молчат, пытаются заснуть.**

**ДЕДУШКА.** У тебя как?

**БАБУШКА.** Никак.

**ДЕДУШКА.** Надо кроватями поменяться…

**Меняются местами, лежат, кашляют.**

**ДЕДУШКА**. А кто тебя больше любит? Ленин или Сталин?

**БАБУШКА**. Не знаю… Оба клялись.

**ДЕДУШКА**. За что тебя любить, ты же в партии не стояла!

**БАБУШКА**. Нешто любят за то? Вот ты меня за что любил?

**ДЕДУШКА**. За длинные волосы.

**БАБУШКА**. Вот и они за это же.

**ДЕДУШКА**. Старух, ты чего?! Погляди, у тебя волос-то уж нет! То ли дело у снежного… Волоса, волоса, волосища!

Кашляют, молчат.

**БАБУШКА**. А снежный твой на людей не кидается?

**ДЕДУШКА**. Нет, он не собака, он человек.

**БАБУШКА**. С тобой даже ангел собакою станет!.. Характер вреднючий такой!..

**ДЕДУШКА**. Зато он не стонет как старая бабка! Он всегда на ногах… И в лесу, и по горам, и по веткам лазает… Никто его найти не может, а я нашел!.. ***(Пауза.)*** У Сталина тоже характер не сладкий… Уж он на тебя управу найдет! ***(Пауза.)*** Слышь меня, активистка?.. ***(Смотрит на бабушку, та уже спит).***

**Дедушка переворачивается на другой бок, зевает, укрывается одеялом.**

**Дочь лежит в своей комнате, спит, губы во сне издают длинный, пронзительный писк:**

**«П-п-п-п-п-ш-ш-ш-ш-ш-с-с-у-у-ц-ц-ц-ц-ц-т»!**

**Ночь. Лестничная клетка.**

По лестнице поднимается *Интернет*, за ним 11 игроков *сборной Бразилии* в легких майках и трусах. Следом спешит *Министр культуры*. У двери стоят *Сталин, Ленин* и *Снежный человек*, изумленно смотрят друг на друга.

#### Конец первого действия

# ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

**Та же квартира. Однако теперь больше хаоса и беспорядка: мебель переставлена, стулья сдвинуты к стене, на полу множество следов и клочки бурой шерсти, в коридоре на бельевой веревке растянута футбольная сетка, на стене фотография: министр Культуры на фоне колоннады Большого театра. На подоконнике гора битых дискет.**

**Мать сидит за столом, ест, с интересом читает газету «Культура».**

Открывается дверь, появляется бабушка с котом.

**БАБУШКА.** Ух… Задохлася вся… ***(Достает из сумки красный шелк.)*** Прихожу в собес, говорю – девчата, мне Сталин сказал, что вы должны оформить мне пособие по беременности, а они говорят - если всё старичьё беременеть начнет, то никаких балансов не хватит! ***(Выкладывает из сумки кусковой сахар, табак.)*** Пришлось на последнюю пенсию… Сталину - табаку, Володеньке - сахарку… ***(Пауза.)*** Тебе хорошо, у тебя министр, а *мои* уже не почете… Я вот чо думаю, может им хлопатать пенсию?

**МАТЬ.** Снам не дают.

**БАБУШКА *(вздыхает).***Что за порядки…

**Едят.**

**Входит дочь с большим животом.**

**МАТЬ.** Ну чо? Рожать разрешили?

**ДОЧЬ.** Но.

**БАБУШКА.** А чо невеселая?

**ДОЧЬ.** На второй год оставили…

**МАТЬ.** Тебя?! А за что?!

**ДОЧЬ.** Я директору сказала, что жду ребенка от интернета, а он не поверил, сказал – иди, и учи целый год информатику.

**МАТЬ.** Дураки…

**БАБУШКА** ***(вздыхает).***Что за порядки… Что за порядки…

**Дочь садится за стол, ест.**

В дверь протискивается дедушка с огромным животом. За ним тянется длинный белый след.

**БАБУШКА.** Где был?

**ДЕДУШКА.** В консультации… Три часа проторчал…

**БАБУШКА.** Вот старый дурак! Тебя же учили – надо придти, и сказать: «Здравствуйте, я - будущая мать».

**ДЕДУШКА *(выгребает из своей сумки белую жижу).*** Пока сидел - потекло всё …

**БАБУШКА.** Куда тебе столько мороженого?..

**ДЕДУШКА.** Себе.

**БАБУШКА.** Врешь! Снежному покупаешь! Все деньги на него тратишь!

**ДЕДУШКА**. Молчала б! *Твои* весь чай у меня потаскали.

**Сидят, едят.**

**БАБУШКА.** А Паша где?

**МАТЬ.** На работе. Одна польза, как увлекся спортсменами, так сразу пить и курить перестал…

**Едят, молчат.**

**Входит *Отец*, отдышка, живот очень большой, в руке новый футбольный мяч.**

ОТЕЦ. Опять бардель… Ну с вами не соскучишься! Посуду-то могли сполоснуть?!

МАТЬ. Ты чо так рано?.. Уволили?

**ОТЕЦ.** В декрет отпустили.

**МАТЬ.** А зачем второй мяч?

**ОТЕЦ.** Один для игры, второй – для разминки.

**МАТЬ.** Какой разминки?! *Твои* орлы и так всю мебель перебили!

**ОТЕЦ.** Победителей не судят…

**Сидят за столом, едят.**

**ДЕДУШКА.** А знаете что… я решил своего снежного в квартиру прописать!

Пауза.

**ОТЕЦ.** Дед, я не понял???

**БАБУШКА.** Это снежный тебя надоумил?

**ДЕДУШКА.** Право имею.

**МАТЬ**. У него шерсть лезет…

**ОТЕЦ.** Пускай в горах отдыхает! Я своих игроков пропишу. Им нужней. Им играть надо.

**МАТЬ.** 11 человек?!!

**ОТЕЦ *(спокойно, ест).*** Одиннадцать…

Пауза.

**МАТЬ *(всплеснула руками).*** Ну давайте, теперь всех пропишем!..

**ОТЕЦ.** А ты… езжай жить к своему Культурному… В Кремле, небось, кабинеты широкие… И вообще, баба с возу, кобыле легче… Я с тобой разбегаться буду.

**МАТЬ.** Очень рада! Разводись! Только запомни, меня-то с *моим* распишут, а тебя с бандой извращенцев этих не только в загс, на помойку не впустят! Вам на зону прямая дорога!

**Входит *Участковый* милиционер, живот у него чрезвычайно огромный.**

**УЧАСТКОВЫЙ.** Участковый Сакашвили. ***(Оглядывает комнаты, дергает футбольную сетку.)*** В отделение пришло заявление, что у вас тут ночной притон!

**ОТЕЦ.** Где???

**УЧАСТКОВЫЙ.** Здесь. ***(Достает бумагу, читает.)*** «…доводим до вашего понимания, что в квартире 111 происходят странные изъявления. По ночам тут орут, стонут и долбят чем-то мягким о стену. Неделю назад двое диких мужчин (лысый и усатый) полезли по водосточной трубе, оторвали ее, а потом появился третий (лохматый), и окатил их кипятком. Позавчера же ночью на этом балконе появилась группа моложавых людей в трусах, которые бесстыдно махали ногами. Помимо этого, в квартире всю ночь кто-то пищит, а под окнами летает минтай, и кричит нецензурно». ***(Сворачивает бумагу.)*** Что ск**а**жем?..

**БАБУШКА.** Врут люди…

**УЧАСТКОВЫЙ *(изучает клочки шерсти).*** Врут, значит?

**ДОЧЬ.** Сочиняют.

**ДЕДУШКА.** Завидуют…

**УЧАСТКОВЫЙ *(принюхивается к кошачьей миске).*** Отрицаете?

**МАТЬ.** Отрицаем.

**Участковый внимательно смотрит на всех, еще раз оглядывает комнаты.**

**Дедушка подошел ближе к участковому, пристально разглядывает его живот.**

**УЧАСТКОВЫЙ.** Вам чего???

**ДЕДУШКА.** Живот у вас…

**УЧАСТКОВЫЙ.** И что? Живот как живот…

**ОТЕЦ.** Растет???

**УЧАСТКОВЫЙ.** Растёт…

**Долгая пауза.**

**УЧАСТКОВЫЙ.** Что вы так на меня смотрите?! ***(Спешно надевает фуражку).*** Имейте в виду, вы у меня на заметке! Ежели что… Безобразия, и вообще… всё такое… Понятно?!! ***(Отдает честь, быстро уходит.)***

**Молчание.**

**МАТЬ *(бабушке).*** Мама, какого черта твои коммунисты всю ночь по трубе лазят?!

**БАБУШКА.** Их снеговой гоняет!

**ДЕДУШКА**. Конечно, эти партийные весь чай потаскали!..

**МАТЬ.** А что за рыба дурная?!

**БАБУШКА.** Не знаю… Она к коту ходит…

**ОТЕЦ *(дочери).*** А интернет чо пищит? Может его смазать?

**ДОЧЬ.** Он так со мной говорит…

**ОТЕЦ.** Пусть заткнется или я его выкину!

**МАТЬ.** Долбунов твоих выбросить надо! Нашли стадион! Долбят и долбят!

**ОТЕЦ.** Молчи! Всю ночь стонешь с министром!

**Ругаются.**

**Картина вторая**

**Ночь.**

***Мать* с министром Культуры занимаются любовью; *Отец* гонят мяч с футболистами; *Бабушка* с Лениным и Сталиным танцует медленные танцы; *Дочь* и интернет стоят друг напротив друга, жестикулируют как немые, издают гортанное шипение и писк; *Дедушка* и снежный человек сидят на кухне и грызут огромную кость.**

***Кот*, оседланный минтаем, носится по квартире.**

**Картина третья**

**Утро. Женская консультация.**

***Медсестра* в очках быстро пишет в толстую тетрадь. Напротив нее дедушка и отец в нижнем белье.**

**МЕДСЕСТРА *(отцу).*** Поздравляю. У вас 11 мальчиков.

**ОТЕЦ.** Повторите... Я плохо расслышал…

**МЕДСЕСТРА.** У вас 11 мальчиков будет!

**ОТЕЦ.** Одиннадцать???

**МЕДСЕСТРА.** Да!

**Пауза.**

**ОТЕЦ.** Как «одиннадцать»?!

**МАТЬ.** Так. ***(Пауза.)*** Одевайтесь.

**ОТЕЦ.** Разве бывает столько??? Может у вас УЗИ глючит??? На самом деле один, а задвоило одиннадцать???

**МЕДСЕСТРА.** Вам же ясно сказали - одиннадцать.

**ОТЕЦ**. Мой живот – не вокзал… ***(Разглядывает себя.)*** Как… одиннадцать… тут разместились???

**МЕДСЕСТРА**. В зеркало посмотрите. Такое брюхо. Больше сотни войдёт. ***(Пауза.)*** Рожаем первый раз?..

**ОТЕЦ.** Что???

**МЕДСЕСТРА.** Рожаете, говорю, первый раз?!

**ОТЕЦ.** Да наверно…

**МЕДСЕСТРА.** Тяжело будет.

**ОТЕЦ.** Одиннадцать… Я не смогу… Я умру…

**МЕДСЕСТРА.** Как не стыдно?! Здоровый мужчина! Это для женщины родить одиннадцать много, а для вас, крепкого мужика, это норма.

**ОТЕЦ.** Нет, это ошибка… У соседа сучка и та, восьмерых принесла…

**МЕДСЕСТРА.** Радоваться надо! У вас и одного могло не быть!

**ОТЕЦ.** Одиннадцать… Это ж сколько колясок, штанов и бутылочек надо… Одних горшков поди миллион… Родятся, и куда я с ними???

**ДЕДУШКА.** Ладно, хоть мальчики…

**МЕДСЕСТРА *(дедушке).***А вам к ветеринару.

**ДЕДУШКА.** Как?..

**МЕДСЕСТРА.** Мы занимаемся людьми, а не животными.

**ДЕДУШКА.** Я, извиняюсь, человек…

**МЕДСЕСТРА.** Вы может и человек какой-нибудь, а ребенок ваш от животного…

**ДЕДУШКА.** Мохнатый?

**МЕДСЕСТРА.** Весь.

**ДЕДУШКА.** Дак это человек! Он снежный как отец!

**МЕДСЕСТРА** ***(недоверчиво).*** Снежный человек???

**ДЕДУШКА.** Ага… Там в карточке написано.

**Пауза.**

**МЕДСЕСТРА *(заканчивает записи, закрывает тетрадь).***Всё. Оба свободны.

**ДЕДУШКА.** А на какое число нам назначили роды?..

**МЕДСЕСТРА.** Всё зависит от вас. Принимайте воздушные ванны. Готовьтесь, если сами не помрете.

**Отец и старик идут по улице, над ними летают старухи, и каркают как вороны.**

**Картина четвертая**

***Мать* гладит белье, *Дочь* смотрит телевизор.**

**ДОЧЬ.** Мам, а кричать надо?

**МАТЬ.** Не обязательно. Я молча тебя.

**ДОЧЬ.** Телевизор скопытится скоро…

**МАТЬ.** Ага, вовсе рябит…

**Пауза.**

**ДОЧЬ.** Мам, может тебе подождать, не разводиться с папой? Вон, бабушка с дедушкой развелись, а толку? Возьмет этот снежный, и перестанет к дедушке ходить, и останется он матерью-одиночкой… Да и бабушка может попасть с коммунистами…

**МАТЬ.** Да уж, эти – пройдохи…

**ДОЧЬ.** Зачем загс?.. Живи с министром так, встречайся. Тем более министр он к тебе неделю уже не ходит. Наверно снится с другой… Изменяет тебе.

**Входит *Бабушка*, несет сапоги и связку книг.**

**БАБУШКА.** Ух… ***(Ставит книги, садится, тяжело дышит).*** Целый день на ногах… Ленин Маркса просил, дак я с утра все помойки оббегала… А сапог нет, как Сталин просил… Одни резиновые… ***(Пауза.)*** В загс ходила, заявление написала: «прошу оформить мой брак с Лениным и Сталиным». А мене сказали: «Вы бы сюда еще царя Николая приписали»… Потом поехала к Мавзолею. Подхожу, стоит мёрзлый солдатик, внутрь не пускает. Я говорю: «Меня Ленин просил переезжать уже потихоньку… Я тут мелочишко свое привезла…» Гляжу, а он озяб, не понимает, а я ему: «Вообще-то это квартира моего теперешнего супруга, я тут жить скоро буду!»

**МАТЬ.** И что?

**БАБУШКА.** Не пустил… ***(Вздыхает.)*** Что делать… Пускай уж тут живут…

**МАТЬ.** Мама, тут и так тесно!..

**Стук в дверь. Входит *Министр Культуры*, одет умышленно просто и непримечательно, чтобы не быть узнанным.**

**Пауза.**

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ.** Здравствуйте…

**МАТЬ.** Здравствуйте…

**Пауза.**

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ.** Я бы хотел видеть… ***(смотрит в клочок бумаги.)*** Павла Петровича Курочкина.

**МАТЬ.** Его нет...

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ.** А не подскажете, где его супруга?..

**МАТЬ.** Это я.

**Пауза.**

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ.** Что ж, замечательно…

**МАТЬ.** Хотите чаю?!

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ.** Нет-нет. Я спешу. ***(Пауза).*** Я вот по какому вопросу…. У меня есть добрый приятель. Он крупный чиновник… ***(Матери.)*** Так вот… Уже больше месяца ваш супруг суёт ему письма в дворники автомобиля. И письма эти весьма гадкие… ***(кладет на стол пачку писем.)*** Если хотите, я могу прочесть… ***(Читает.)*** *Здравствуй, министр Культуры. Пишет тебе обманутый муж. Ты конечно человек занятой, везде бегаешь, носишься, а я напомню тебе, дрянь ты такая, что в декабре прошлого года ты завалил в кровать мою жену! Теперь она от тебя беременна! Если ты настоящий министр Культуры, за кого себя выдаешь, то ты обязан жениться на ней, то есть сделать не по-свински, а культурно! Мешать я вам не буду. Живите. Вы оба мне противны».* ***(Пауза.)*** Или вот, судя по дате, последнее… ***(Читает.)*** *«Здравствуй, козел поганый! Ты обрюхатил мою жену, а теперь прячешься. А она, бедная, ждет тебя. Если не любишь, то не приходи больше ночами, не мучай, она родит без тебя! Подумай, свинья, о ребенке. Жить негде. Подари им квартиру».* ***(Пауза.)*** Конечно, мой приятель может подать в суд… Ведь это голый шантаж, клевета… Но журналисты раздуют… Я думаю, мы люди разумные, всё сами решим. ***(Пауза.)*** Кстати, одно из этих вульгарных писем попало в руки жене моего приятеля, она собственно и попросила меня настоятельно во всем разобраться… Поскольку она очень ревнива, вы должны разъяснить ей в форме расписки, что всё это вранье, и чистые инспирации… ***(Матери.)*** Садитесь, пишите.

**МАТЬ**. Не буду.

**БАБУШКА**. Я думала, он честный, а оказался врун!

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ**. Не понял?.. Что???

**БАБУШКА**. Я тебя сразу признала! ***(Пауза.)*** Что, днем стыдно назваться министром?! От дочки моей нос воротишь! А ночью - дорожка к любимой протоптана?!

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ**. Что она говорит???

**МАТЬ**. Это правда.

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ.** Какая «правда»?!! Бред!.. ***(Снимает очки)****.* Да! Я министр Культуры! И я горжусь, что ночью сплю дома! ***(Матери.)*** Ну подтвердите ей!… Ведь у нас с вами никогда ничего не было!..

**Пауза.**

**МАТЬ**. Было.

**Пауза.**

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ**. Я вас первый раз вижу…

**МАТЬ**. А вы вспомните. ***(Пауза.)*** На карусели…

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ**. На карусели??? ***(Пауза.)*** А в каком году?..

**МАТЬ**. В том.

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ** ***(вспоминает).*** Нет, в том году не могло быть! Мне здоровье не позволяло!..

**МАТЬ**. Вы еще читали речь в театре. А вверху пузатая люстра…

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ *(вспоминает).*** Читал… ***(Пауза.)***  Это что, было в Большом театре???

**МАТЬ**. По телевизору.

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ**. На телевидении???

**МАТЬ**. Нет.

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ**. А где???

**МАТЬ**. Во сне.

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ**. В каком сне?.. У кого???

**МАТЬ**. У меня.

**Пауза.**

**МАТЬ**. Я не знала, что от сна забеременеть можно, так бы может я с вами и не стала! ***(Пауза.)*** И бабушка, и дедушка, и дочь, и муж не стал бы!

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ.** …И все от ме…???

**МАТЬ.** Дочь от интернета, дедушка от снежного, бабушка от Ленина и Сталина, а муж от футбола!..

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ**. И вы действительно… считаете, что все эти фанаберии вас домогались??? Нет, так не бывает! Должна быть реальная почва для образов, фрейдистский источник… ***(Пауза.)*** Ленин, Сталин, футбол, интернет… Гремучая смесь… Очень похоже на сетку телевещания!.. ***(Пауза, подходит к телевизору, видит полосы и рябь.)*** Он у вас всё время включен?..

**БАБУШКА.** Всегда.

**Пауза.**

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ.** Сколько раз я поднимал этот вопрос на заседаниях Правительства! Телевизоры – это чудовища современной Культуры! Они буквально физически овладевают нашими гражданами!

**МАТЬ.** Мы беременны от ящика???

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ.** Не совсем. Он только помог. ***(Пауза.)***  Сны, сами по себе, не имеют детородных органов. Сны могут оплодотворять человека только посредством чего-то. В данном случае – это пыльный, ламповый телевизор. ***(Пауза.)***  А насчет моего отцовства… Да мало ли кому я снюсь… Но ведь это не я, а плод ваших иллюзий… Как говорил Мигель Де Сервантес: «сны – лишь сосуд, который мы наполняем несбывшимися страстями». ***(Пауза, матери.)***  Я не любил вас никогда… Да и вряд ли полюбил бы.

**Долгая пауза.**

**МАТЬ.** Убирайтесь…

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ.** Что???

**МАТЬ.** Пошел вон!

**БАБУШКА.** Может вы как министр повлияете… Может меня оформят с вождями?!

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ *(матери).*** А расписка???

**МАТЬ.** Убирайтесь вон!

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ.** Что ж… ***(Пауза.)*** Обещаю вам крупные неприятности… ***(Надевает шляпу, быстро уходит).***

**Мать плюет ему вслед, срывает со стены фото, топчет ногами, заплакала, падает; у нее начинаются схватки.**

**Картина пятая**

**Ночь. За окном карканье.**

***Снежный человек* прорубает дыру в паркете. На табурете стоит крошечный гроб. *Интернет* читает псалтырь над умершим младенцем. Рядом *Мать* и *Министр Культуры*. Позади *Сталин* со свечой и *сборная Бразилии* с траурными венками. *Ленин* подает знак, все берут длинные веревки, и опускают гроб с младенцем в черную дыру.**

**Картина шестая**

**Та же квартира, но теперь никакой мебели нет, кроме старого развалившегося дивана, и стула. В пустых углах стоят чемоданы. *Отец, Дочь, Бабушка, дедушка* с огромными животами сидят на диване. Только *Мать* стоит у окна вся в черном, и живота у нее уже нет.**

**Молчание.**

**ДЕДУШКА.** Да…

**Молчание.**

**ОТЕЦ.** Что ж теперь…

**БАБУШКА.** Не родился, а уже похоронили… Смерть, она не разбирает.

**Все молчат, смотрят на *Мать*.**

**МАТЬ.** Может и к лучшему оно… Значит, сон пустой был…

**БАБУШКА.** Не вини себя, это врачи виноваты! Захотели бы, могли спасти дитё…

**ОТЕЦ.** Вон, за границей люди уже давно от своих снов рожают, а у нас видишь ли «прецендент»…

**ДЕДУШКА.** Ладно, сама хоть осталась живая.

**Молчание.**

**БАБУШКА**. Говорят, самое лучшее - рожать в деревне… Свобода, никаких больниц тебе.

**ДЕДУШКА**. Вот баба - дура, учит задним числом! Не трави человеку сердце…

**Молчание.**

**МАТЬ.** Но а вы-то как?..

**ДЕДУШКА**. Да ждем. Вот-вот уж скоро…

**ОТЕЦ.** Полиция нравов пять раз приезжала… Министр натравил.

**МАТЬ**. А где вся мебель???

**БАБУШКА**. Продали.

**ОТЕЦ.** Пока ты лежала неделю в больнице, мы решили квартиру продать.

**МАТЬ.** Зачем???

**БАБУШКА**. Сядь, не волнуйся… Ты трезво сама посуди… ***(Пауза.)*** Как рожать у таких коновалов? Даже сам главврач признался: «Не способен я такие роды принять. И никто не способен. Угробим вас только». ***(Пауза.)*** А в деревне всё само собой, никто не залечит, а за границею уж совсем без хлопот…

**ДЕДУШКА**. …Вот Аркадий Степаныч и посоветывал нам квартиру продать и податься в тайную эмиграцию. Подручного даже дал.

**БАБУШКА**. Получается что. Я уеду с Лениным, Сталиным и котом в Шушено, там на воле родим, купим домик.

**ДЕДУШКА.** А я рвану со снежным в Монгольские горы. Там Тибетова медицина. Купим лес, курей разведем. Красота, ни врачей тебе, ни соседей…

**ДОЧЬ**. А я - в Америку. Интернет говорит, у него там богатые родичи.

**ОТЕЦ *(матери).*** А мы с тобой - в Бразилию. Там нас никто не зацапает, там моих игроков каждая собака знает! А еще есть такая методика – в океане рожать по-бразильски. Нырнул, и готов! У меня одиннадцать парней родится, будешь нянчить мне, помогать… И министра тебе найдем, не волнуйся, в сто раз лучше чем здесь. ***(Пауза.)*** И дружить будем семьями! Летом махнем к бабушке в Шушенское, затем берем их всех, и едем с Лениным и Сталиным к дочке в Америку! А потом все к дедушке кататься на горных лыжах. ***(Пауза.)*** Хорошо будет! Все довольны и отношения сохранятся, и жилкризис решен.

**МАТЬ**. Не поеду.

**ДЕДУШКА**. Ты что?!

**Входит *Риэлтер*, говорит тихо и интеллигентно, но одет подозрительно плохо, и в руке обшарпанный чемодан.**

**РИЭЛТЕР**. Все дома?.. Очень хорошо… ***(Достает бумаги).*** Ваша доверенность, договор, бумаги от нотариуса, справки… ***(Смотрит на мать.)*** А это кто? Я же просил, никого постороннего…

**ОТЕЦ**. Это жена.

**РИЭЛТЕР**. Вы – жена? Очень приятно… Как ваше здоровье? ***(Пауза.)*** Ой, простите, мой вопрос некорректен… ***(Пауза, отцу.)*** Ну что, будем подписывать?..

**МАТЬ** ***(отцу).*** Не смей.

**РИЭЛТЕР**. Не понял… Вы еще не сговорились?

**ОТЕЦ**. Да нет, она всё уже.

**МАТЬ**. Я не поеду!

**РИЭЛТЕР *(отцу).*** Рожать здесь от своих снов – это самоубийство, наше общество недоразвито, не поймет! ***(Пауза.)*** Нелегальная эмиграция – дело подсудное, я рискую только из уважения к вашему положению!.. Где вы найдете такого как я – дурака??? ***(Пауза.)*** Не соглашаетесь? Как хотите… ***(Пауза.)*** Только имейте в виду… Вам за этот сарай никто много не даст, а я даю в 10 раз больше! ***(Пауза.)*** Значит, всё зря: документы, визы, билеты?.. ***(Пауза.)*** Ну что ж, придется вам возместить. Сумма небольшая, но всё же… ***(Достает блокнот, показывает отцу.)***

**ОТЕЦ**. Так много?! Нет-нет… Мы согласны. ***(Пауза, матери.)*** Ну что?…

**Молчание**.

**РИЭЛТЕР** ***(матери).*** Вот я вижу, вы мне не верите. Вас что, смущает мой вид? А меня между прочим, многие знают… Есть люди, которые подтвердят: я член Международной Хельсинской группы. Я занимаюсь правами человеческого сна, которые каждый день нарушаются, а между тем, в пятой статье конституции чётко прописано: «каждый имеет право рожать от кого он захочет». ***(Достает из портфеля альбом, листает, показывает фотографии).*** Это семья Соловьевых. Непростая история. Они забеременели от нашего президента. Разумеется, ими сразу же занялись. А я им помог продать всё, и бежать в Аргентину… ***(листает, показывает).*** А вот семья Ивановых. Они всей семьей забеременели от Бен Ладена. Их хотели судить за террор. И я снова пришел на помощь, теперь они живут в Иордании. Глядите, какой огромный дворец. ***(Пауза, достает поздравительные открытки).*** И все эти люди мне благодарны… ***(Пауза.)*** Кстати, вы еще не знаете? У нас вышел новый закон – судить всех, кто беременеет от своих снов. Конечно, это полная глупость. Но веди им наверху не докажешь… Семь лет с конфискацией. ***(Пауза.)*** Ну?

**Все смотрят на мать.**

**Мать в нерешительности.**

**РИЭЛТЕР**. Замечательно… ***(Подает отцу бумаги и ручку).*** Вот тут…тут, и тут… И заявление об отторжении вашего имущества… Подпишите…

**Отец подписывает всё.**

**РИЭЛТЕР**. Теперь ваши загранпаспорта и билеты. ***(Достает).*** Два билета в Бразилию… ***(Дедушке).*** Вам в Монголию… швейцарской авиакомпанией полетите… ***(Дочери.)*** Билет в Америку… ***(Бабушке.)*** И бабушке билет на электричку. ***(Пауза.)*** И деньги в чемодане.

**Пауза.**

**ДЕДУШКА**. А кто тут будет жить? Вы???

**РИЭЛТЕР**. Нет, я гол как сокол… Ваше жилье купила фирма… или контора… «Тайное общество велосипедистов» называется. ***(складывает свои вещи.)*** Так… Мебель у вас я купил… Что еще?.. Ага… Холодильник… ***(Берет холодильник, взваливает на спину, шепотом.)*** Тайная эмиграция требует конспирации… Поздравляю, и счастливого пути… ***(Быстро уходит.)***

**Пауза.**

**ДЕДУШКА** ***(вертит в руках бумажку).*** Красивые у них в загранице билеты…

**БАБУШКА.** И паспорта…

**ДОЧЬ**. На фантики похожи…

**Отец улыбается, подходит к чемодану открывает, долгая пауза.**

**Все подходят, смотрят.**

**ОТЕЦ**. Пусто…

**Глядят в чемодан, затем друг на друга, садятся на диван. Пауза.**

**Кот, бабушка, дедушка, отец и дочь начинают рожать. Кровь, слезы, крики и стоны.**

**Мать смотрит на это, и падает в обморок.**

**Картина седьмая.**

**Утро следующего дня. Кабинет главврача.**

**Вся семья сидит на кушетке, их животы не имеют никакого намека на округлость, будто и не было ничего.**

**ГЛАВВРАЧ**. …И что, проснувшись утром, вы обнаружили, что у вас нет животов?

**ДЕДУШКА**. Да, Аркадий Степаныч.

**Пауза.**

**ГЛАВВРАЧ**. А это что???

**ОТЕЦ**. Животы, но не те.

**БАБУШКА**. Мы же были беременны…

**ГЛАВВРАЧ**. Кто???

**ДОЧЬ**. Мы все.

**Пауза.**

**МАТЬ**. Вы так смотрите, будто нас первый раз видите…

**ГЛАВВРАЧ**. Первый раз…

**БАБУШКА**. Нет, мы у вас уже были. Вы еще три часа про рога говорили…

**ГЛАВВРАЧ**. Чьи???

**ДОЧЬ**. И стихи нам читали…

**ГЛАВВРАЧ**. Стихи???

**Пауза.**

**МАТЬ**. Я рожала у вас, но ребеночек умер.

**ГЛАВВРАЧ**. У нас никто не умирал…

**ДЕДУШКА**. Да как же?! Мы ждали детей! Я - от снежного человека, внучка от интернета, бабка – от Ленина-Сталина…

**ОТЕЦ**. А я от сборной Бразилии. Я ждал 11 мальчиков! Куда они делись?!

**ГЛАВВРАЧ**. Одиннадцать???

**БАБУШКА**. Да!

**ГЛАВВРАЧ**. Дорогие мои, не смешите меня… Ну где вы видели беременных старичков и мужчин?!

**БАБУШКА**. Я была, и они тоже…

**ГЛАВВРАЧ**. Вам приснилось!

**МАТЬ**. А как же продажа квартиры??? Тоже приснилось?! Нас теперь выселяют! Приставы были!..

**ГЛАВВРАЧ**. Какая квартира???

**ОТЕЦ**. Наша. Ее продал ваш племяш…

**Пауза.**

**ГЛАВВРАЧ**. У меня нет никакого племянника… ***(Пауза.)*** И вообще, что вы несёте такое??? «Ленин-Сталин, интернет»… ***(Внимательно разглядывает всех, пауза, тихо.)*** Господи мой… Да они совсем сумасшедшие…

**Картина восьмая.**

**Та же квартира. Голые стены, ничего, кроме старого телевизора.**

**Вся семья сидит на баулах и чемоданах.**

**Молчание.**

**ОТЕЦ**. Да-а…

**МАТЬ**. Да-а…

**Молчание.**

**БАБУШКА**. Всё к одному… и кот пропал.

**ОТЕЦ**. Не понимаю… Не понимаю, как мы попались??? Ну вы то ладно, а я умный человек.

**Пауза.**

**МАТЬ**. «Умный»...

**ДЕДУШКА**. Умный...

**БАБУШКА**. Умный…

**Все начинают тихо смеяться. Смеются громче и громче.**

**ОТЕЦ**. Чудно… Бразилия…

**ДЕДУШКА**. Снежный человек…

**БАБУШКА**. Ленин и Сталин…

**МАТЬ**. Министр…

**Смеются над собой, покатываются от смеха, тычут друг в друга пальцем.**

**ОТЕЦ *(прекратил смеяться).*** Да…

**БАБУШКА**. Видно бог наказал...

**Молчание.**

**МАТЬ**. Куда ж мы теперь?

**ДЕДУШКА**. Город большой, приткнемся куда-нибудь.

**ДОЧЬ**. А может эту фирму… как она???

**ОТЕЦ** ***(махнул рукой).*** Не знаю… Какое-то «Тайное общество»…

**ДОЧЬ**. …Попросить, может они дадут нам пожить?

**ОТЕЦ.** Дадут, как же… Придут, и еще дадут.

**БАБУШКА**. Велели к ночи освободить помещение…

**Молчание.**

**ОТЕЦ** ***(достает из кармана кольцо, матери).*** Вот, обручальное… Десять лет где-то лежало.

**МАТЬ**. Нашел…

**ОТЕЦ**. Нашел.

**Смотрят друг на друга.**

**БАБУШКА**. Старый…

**ДЕДУШКА**. Чего???

**Пауза. Старик и старуха долго глядят друг на друга.**

**Старик подходит к старухе, помогает ей надеть пальто.**

**БАБУШКА *(удивленно).*** Первый раз… И чего это вдруг?..

**Молчание.**

**ДОЧЬ**. Идемте.

**Все берут чемоданы и баулы, оглядываются последний раз, и уходят.**

**Картина девятая**

**Идет семья по проспекту, над ними летают старухи, каркают как вороны.**

**Быстро темнеет. Зажигаются фонари. Впереди идет отец, следом мать, дочь и старики. Идут, озираются по сторонам, ищут угол. Навстречу им такая же семья с баулами, встретились, поравнялись, понимающе посмотрели друг на друга.**

**Из подворотен с интересом выглядывают бездомные.**

**Бесконечные высокие дома, и каждое окно живет телеэкраном.**

**Картина десятая**

**Квартира пуста.**

**Никого. Только один телевизор весело «цокает» лампами.**

**На экране мелькнул *Снежный человек*, заглянул в комнату, и издал победный крик: «А-а!»**

**Всю квартиру от пола до потолка заполняет торжествующий рёв футболистов: «*Оле-оле-оле!»***

**Звук приближающегося броневика и голоса Вождей.**

**На экране появляется голова *Министра*, она смотрит на нас, и широко улыбается.**

*Занавес*

27 февраля, 2004

***Все права защищены РАО***

***Екатеринбург,***

***bogaevs@mail.ru***