А.Чупин

В ПОГОНЮ ЗА МИЛЛИОНОМ

*детективная история для детей и взрослых*

Действующие лица

ХРЮНТИК, поросёнок

ГОСПОЖА ТРЕНГЕЛЬДОННА, хозяйка кондитерской

ДЯДЮШКА ФОКУС, клоун и фокусник

ГОСПОДИН ЭКВИЛИБР, шеф полиции

ОБЕЗЬЯНКАКАУЧУК, помощница Фокуса

**Сцена 1.**

*Звучит музыка, занавес открывается. Появляется Тренгельдонна.*

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Какой сладкий сон! Хрюнтик!? Ты где бездарный поросенок? *(Находит спящего Хрюнтика.)* Уже расцвело, а ты еще спишь! Нет, ты не поросенок, а медведь, который залег в спячку!

**ХРЮНТИК** *(проснувшись)*. Доброе утро, госпожа Тренгельдонна!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА**. Ты издеваешься надо мной? Утро добрым не бывает! Вот, как ты меня любишь, ценишь и уважаешь!?

**ХРЮНТИК.** Что вы, что вы! Я вас очень уважаю, ценю и люблю… вы самая красивая, добрая и ласковая, прекрасная, самая лучшая, самая заботливая, самая…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Ну, ладно тебе, совсем вогнал в краску… Пойду, приведу себя в порядок, припудрю носик, а то скоро начнут собираться покупатели, а шоколад, конфеты и печенье еще не разложены на полках. Ты свою работу знаешь, приступай!

**ХРЮНТИК.** А позвольте я помогу вам разложить эти сладости, я знаю, что дети больше всего хотят и любят!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** А я знаю, чего хочешь ты, неблагодарный поросенок! Тебе запрещен вход в магазин, и если пропадет хоть одна конфетка, я знаю, кого винить!

**ХРЮНТИК.** Но госпожа Тренгельдонна, мне очень хочется кушать…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Сегодня ты еще не заработал себе на еду! Принимайся за дело!

**ХРЮНТИК.** Хорошо, госпожа Тренгельдонна, как скажите…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Но смотри у меня, только попробуй выкинуть какой-нибудь фокус-покус, ты знаешь, что я с тобой сделаю, аппетитный ты мой!

**ХРЮНТИК.** Не волнуйтесь, госпожа Тренгельдонна. (*Тренгельдонна уходит*, *Хрюнтик берет гармошку, начинает играть и петь.)* Ну вот, даже маленького кусочка шоколадки не дала, говорит, не заработал… А разве обманывать – это хорошо? Вот и выбирай: или не обманывать или зарабатывать себе на еду…

Три поросенка жили на свете,

Летом играли, гуляли, плясали,

Счастливы были как малые дети,

И песенки пели, и горя не знали!

Подайте, подайте монетку

На домик для трех поросят!

А можнос начинкой конфетку -

Они очень кушать хотят!

Осень пришла, и листья упали,

Ветер завыл, да и солнца уж нет,

Три поросенка чуть не пропали,

Позвольте на этом закончить куплет!

Подайте, подайте монетку

На домик для трех поросят!

А можно с начинкой конфетку -

Они очень кушать хотят!

Зимняя стужа, вьюга и холод,

Дождик пошел, превратился он в снег,

Мерзнут, худеют их мучает голод,

Куда же идти, их домика нет?

Подайте, подайте монетку

На домик для трех поросят!

А можно с начинкой конфетку -

Они очень кушать хотят!

*Во время песенки появляется господинЭквилибр, проверяет порядок и обстановку в городе. Видит поющего Хрюнтика, плачет, подает ему монетку.*

**ЭКВИЛИБР.** Бедные, бедные поросятки! Неужели же до сих пор они остаются без дома – без крова?

**ХРЮНТИК.** Но господин Эквилибр, это же все придумала госпожа Тренгельдонна, чтобы…

**ЭКВИЛИБР.** Госпожа Тренгельдонна! Кстати, как она жива-здорова?

**ХРЮНТИК.** И жива, и здорова…

**ЭКВИЛИБР.** Она уже открыла свои ясные очи?

**ХРЮНТИК.** Да, недавно проснулась...

**ЭКВИЛИБР.** Пока в городе спокойно, загляну к ней на минуточку… отведаю сладостей, ведь я с утра еще не завтракал! (*Заходит в кондитерскую*.)

**ХРЮНТИК.** Я тоже еще не завтракал, и думаю, что он откладывается до обеда, а может быть до ужина… Почему мне не верят? Я больше не хочу и не могу обманывать людей…

*Хрюнтик оставляет гармошку, отходит в сторону и начинает плакать.*

**Сцена 2.**

*Где-то издалека слышится рев мотора, на сцену выезжает на своей воображаемой машине дядюшка Фокус и обезьянка Каучук, они очень спешат.*

**ФОКУС и КАУЧУК** (*поют*.)

Когда с тобою рядом друг,

Тебе не страшен снег и вьюга,

И смело ты идешь на трюк,под куполом опасный трюк,

Когда с тобой поддержка друга.

Просто руку протяни,

Поделись улыбкой счастья,

И тогда от вас двоих

Отступят беды и ненастья!

Когда ты плачешь и грустишь,

Утешит друг и успокоит,

Когда ты радостью горишь, когда ты радостью горишь,

Разделит счастье он с тобою!

Просто руку протяни,

Поделись улыбкой счастья,

И тогда от вас двоих

Отступят беды и ненастья!

*Машина останавливается, Фокус и Каучук вылезают из нее. На стенку вешают свою афишу.*

**ФОКУС** (*обращается к зрителям*.) Внимание! Внимание! Сегодня в соседнем городе единственное представление знаменитого странствующего цирка шапито!

**КАУЧУК.** Дядюшка Фокус приглашает всех: и детей и взрослых!

**ФОКУС.** Вас ждут приятные сюрпризы и неожиданности!

**КАУЧУК.** Ведь без приятных сюрпризов, подарков, улыбок и радости жить просто невозможно! (*Прислушивается*.) Хотя, видимо, кому-то сейчас не до смеха… (*Смотрит в зал*.)

**ФОКУС.** Каучук, посмотри на эти сияющие лица малышей, мне, кажется, что они не пропустят нашего представления!

**КАУЧУК.** Мои необычно большие ушки… (*В зал, набивая себе цену*.) Эти ушки – это мое достоинство, и по ним я определяю не только направление ветра, но улавливаю различного вида звуки и волны, которые могут издавать…

**ФОКУС.** Каучук, что случилось?

**КАУЧУК.** Я слышу чей-то плач.

**ФОКУС.** Плач? (*Прислушивается*.) Ты права, я тоже слышу, кто бы это мог быть?

**КАУЧУК.** По всхлипываниям с похрюкиванием, я думаю, что это - поросёнок!

*Поворачиваются и обнаруживают Хрюнтика, прижавшегося к стенке, жалобно стонущего. Каучук и Фокус переглядываются, выходят на авансцену.*

**КАУЧУК.** Кажется, ему очень плохо!

**ФОКУС.** Ничего, лекарство всегда со мной!

*Возвращаются к Хрюнтику, Фокус достает из-за пазухи перчаточную куклу, похожую на него, Каучук из платка организует ширму.*

**ФОКУС** (*из-за ширмы, держа куклу, обращается к Хрюнтику*.) Эй, малыш, привет!

**ХРЮНТИК** (*поворачивается и видит куклу, далее общается с ней.*) Привет…

**ФОКУС.** Меня зовут –дядюшка Фокус! А как тебя зовут?

**ХРЮНТИК.** Хрюнтик…

**ФОКУС.** Очень необычное имя! Ты знаешь, Хрюнтик, раньше я тоже очень часто плакал, пока не понял, что на свете еще происходят чудеса, а главное – я сам могу дарить улыбки и радость всем-всем!

**ХРЮНТИК.** Честно-честно?

**ФОКУС.** Честно-честно. Вот смотри!

*Фокус произносит волшебные слова, и из-за ширмы вылетают мыльные пузыри и бабочки, начинают садиться на Хрюнтика, он смеется.*

**ХРЮНТИК.** Как здорово и красиво!

**ФОКУС.** А ты даришь радость и улыбки?

**ХРЮНТИК** (*сконфуженно*.) Нет… (*Иронично*.) Хотя – да, я доставляю радость только одному человеку – госпоже Тренгельдонне, а остальные только плачут.

**ФОКУС.** Как это? Чем же ты занимаешься?

**ХРЮНТИК.** На самом деле, это секрет, ноя больше не могу молчать и обманывать…

**ФОКУС.** Обманывать? Это же нехорошо.

**ХРЮНТИК.** Я знаю, но госпожа Тренгельдонна заставляет меня рассказывать грустную историю о трех поросятах, вот послушайте…

*Начинает петь песенку, кукла плачет, достает монетку и протягивает Хрюнтику, песня обрывается.*

**ФОКУС.** Браво! Браво!

**ХРЮНТИК.** Ну вот, видите! И вы поверили! Все плачут, госпожа Тренгельдонна радуется каждой монетке, и чем их больше, тем сильнее ее радость.

**ФОКУС.** Хрюнтик, ты настоящий артист! У меня есть идея! Закрой глаза, не подглядывай! Отвернись!

*Хрюнтик отворачивается, Фокус произносит волшебные слова, барабанная дробь.*

Але-оп!

*Хрюнтик открывает глаза и видит перед собой Фокуса и Каучук.*

**ХРЮНТИК.** Ой! (*Хрюкает*.)

**ФОКУС.** Здравствуй, Хрюнтик! Я – дядюшка Фокус…

**ХРЮНТИК.** Но вы же…

**ФОКУС.** Да-да, тот самый! А это – обезьянка Каучук!

**КАУЧУК.** Привет, Хрюнтик! А ты хорошо поешь!

**ХРЮНТИК.** Спасибо!

**ФОКУС.** Так вот, Хрюнтик, вечером мы устраиваем грандиозное цирковое представление, если хочешь – можешь поехать с нами!

**ХРЮНТИК.** Не может быть! Честно-честно?

**КАУЧУК.** Честно-честно.

**ХРЮНТИК.** А что я буду делать?

**ФОКУС.** Будешь нам помогать, а главное – споешь свою коронную песенку…

**ХРЮНТИК.** Ноя не хочу больше никого обманывать!

**ФОКУС.** Ты меня не дослушал, споешь, а потом – расскажешь правду всем детишкам города!

**КАУЧУК.** Тебе больше не придется никого обманывать! Наоборот, мы помогаем всем забыть грусть и печаль, дарим улыбки и радость!

**ФОКУС.** (*Показывает на афишу*.) Вот смотри наша афиша! А сейчас смотри!

*Фокус произносит заклинания. На афише появляется фигура Хрюнтика в центре. Афишу вешают на стену.*

**ХРЮНТИК.** Ух ты, это же я! Здорово! Я всегда мечтал выступать в цирке, а сегодня мне даже приснился сон…

*Из кондитерской слышен смех Тренгельдонны и Эквилибра.*

**ХРЮНТИК.** Тренгельдонна! Она меня не отпустит!

**КАУЧУК.** А мы ей ничего не скажем!

**ХРЮНТИК.** Хорошо, вы меня подождите на соседней улице, я только заберу свой маленький рюкзачок.

**ФОКУС.** Не задерживайся, мы тебя ждем! Каучук, заводи нашу волшебную машину!

**КАУЧУК.** Все готово, дядюшка Фокус!

*Фокус и Каучук уезжают на своей машине.*

**ХРЮНТИК.** Я скоро! Ждите меня!

**ГОЛОСТРЕНГЕЛЬДОННЫ**. Хрюнтик! Где же ты мой любимый поросеночек?

*Прячется.*

**Сцена 3.**

*Из магазина появляются Тренгельдонна и Эквилибр. В руках Тренгельдонны шоколад.*

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Хрюнтичек, где же ты, маленький мой! Иди к мамочке, я тебя покормлю!

**ЭКВИЛИБР.** Он, наверное, играет с ребятами на соседней улице.

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Как играет? Кто позволил… В смысле – нельзя ему находиться на улице, он может простудиться на сквозняке. Такой хрупкий и нежный поросёночек…

**ЭКВИЛИБР.** Вы так любите своего Хрюнтика, я на вас не налюбуюсь!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** А ведь кем он был? Грязным оборванцем, я его, можно сказать, усыновила, отмыла и вскормила… своим шоколадом!

**ЭКВИЛИБР.** Вы мировая женщина! Вам памятник при жизни надо ставить!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Когда я только переступила порог детского дома, я поняла, что здесь живет тот самый, кого я полюблю, как родное дитя! Без слез не могу вспоминать…

*Во время песенки Хрюнтик пробирается в кондитерскую, потом появляется со своим рюкзачком и убегает в сторону, куда уехала машина Фокуса.*

Появился предо мной

Поросеночек смешной:

И я сразу поняла,

Что его всю жизнь ждала! Да, всю жизнь ждала!

Хвост крючком,

Нос пятачком,

Розовые ушки,

Худенькое брюшко, худенькое брюшко.

Бесподобный Хрюнтик мой -

Мне он будто сын родной!

Для бездомных поросят

Сделать, что угодно, рад. Бесподобный Хрюнтик!

Хвост крючком,

Нос пятачком,

Розовые ушки,

Худенькое брюшко, худенькое брюшко!

**ЭКВИЛИБР.** Браво! У вас просто талант! Хотя нет, не просто! Такая женщина, как вы безусловно рождена для чего-то великого и большого!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Для большого миллиона…

**ЭКВИЛИБР.** Миллиона?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.**…миллиона улыбок детишек, которые счастливы, когда покупают мои вкусные конфеты и шоколад… Просите, дорогой Эквилибр, но мне пора приниматься за работу, иначе детишки останутся без сладостей, а мне еще нужно разложить на полки новую партию шоколадных конфет с птичьим молоком…

**ЭКВИЛИБР.** Мне тоже пора за работу, но вы позволите, если иногда я буду вас навещать… точнее ваш магазин, в последнее время я так пристрастился к сладкому.

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Конечно-конечно, двери моего магазина всегда открыты для вас, шеф полиции.

**ЭКВИЛИБР** (*достает из-за пазухи цветок*.) Простите, совсем забыл, это вам!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Как мило с вашей стороны…

**ЭКВИЛИБР.** Кстати, а вечером вы свободны? Я слышал, что приезжает цирк, не хотели бы составить мне компанию?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Ваше предложение очень заманчиво…

**ЭКВИЛИБР.** Дело в том, что если бы я не стал шефом полиции, то, наверное, пошел бы в цирк… Мои родители были эквилибристами, а их родители – дрессировщиками…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** И кого же они дрессировали?

**ЭКВИЛИБР.** Р-р-р… Львов и тигров!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Никогда не любила кошек… Я подумаю, конечно, и дам вам знать.

**ЭКВИЛИБР.** Только свисните – и я у ваших ног! *(Дарит ей свисток)*. Буду ждать с нетерпением! *(Уходит).*

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Хрюнтик, ну где же ты мой любимый поросёночек? Выходи сейчас же, неблагодарная свинья! Покупатели собрались и ждут с нетерпением, когда ты, лентяй, запоёшь свою жалостливую песенку и соберёшь для своей мамочки золотые монетки! Как люблю я звон монет!

Как люблю я, как люблю я звон монет,

Говорю всем вам всерьез!

Пополняю, пополняю свой бюджет

Я ценою детских слёз.

Подайте, подайте монеточку,

Куплю себе яхту и дом,

Костюмчик надену я в клеточку,

На Канары уеду потом!

В теплых странах, в теплых странах отдыхать

Мне никто не запретит,

В море плавать, в море плавать, загорать,

Пока совесть крепко спит.

Подайте, подайте монеточку,

Куплю себе яхту и дом,

Костюмчик надену я в клеточку,

На Канары уеду потом!

Хрюнтик, я кому сказала? Нет его нигде… А-а, пробрался в кондитерскую!? Нет, его украли! Вместе с рюкзачком! Мой миллион! Я умираю! Караул! На помощь! *(Свистит в свисток).*

**Сцена 4.**

*Появляется Эквилибр.*

**ЭКВИЛИБР.** Вы уже приняли решение?! Сегодня вечер наш!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Какой вечер? Мои нервы на пределе! Я умираю! Машите на меня! Машите!

**ЭКВИЛИБР.** Чем махать?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Чем угодно!

**ЭКВИЛИБР.** Что случилось, госпожа Тренгельдонна?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Как что? Все мечты, все планы… Яхта и домик на побережье… Все рухнуло!

**ЭКВИЛИБР.** Как рухнуло?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Кануло! Меня обокрали! Украли самое дорогое!

**ЭКВИЛИБР.** О чем вы?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** О моем миллионе…

**ЭКВИЛИБР.** У вас есть миллион?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Был, а теперь нет!

**ЭКВИЛИБР.** Так вы миллионерша?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Хмм… Да, из Бразилии, где много диких обезьян. Это я образно… Миллион – это пожертвования для бездомных поросят. Его украли вместе с Хрюнтиком, любимым поросеночком! Прошу вас, господин Эквилибр, помогите! И поскорей его найдите!

**ЭКВИЛИБР.** Но я – шеф полиции, не сыщик!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Прошу, помогите, только вам я могу доверять!

**ЭКВИЛИБР.** Только если из чувств… сострадания и уважения к вам и вашему замечательному шоколаду. Когда-то я был лучшим сыщиком в нашем квартале. Я поймал столько воров и преступников, что меня повысили! А если быть конкретным, то от меня не ушли Доббер и Пинчер. Помните этих аферистов? А помните схватку…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Конечно, помню! Найдите Хрюнтика с рюкзачком! Он мне нужен живым! Умоляю!

**ЭКВИЛИБР.** Итак, для начала составим портрет поросенка!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Какой портрет? Вы же прекрасно знаете, как он выглядит!

**ЭКВИЛИБР.** Да, но так положено!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Пишите: хвост крючком, нос пятачком, розовые ушки, худенькое брюшко.

**ЭКВИЛИБР.** Отлично! Теперь восстановим события: когда в последний раз вы видели Хрюнтика?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Вы что издеваетесь? Совсем недавно, он был здесь.

**ЭКВИЛИБР.** Ах, ну да, конечно, я в очередной раз пожертвовал для бедных поросят золотую монету.

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Золотую монету… Где она теперь?

**ЭКВИЛИБР.** Значит, здесь должны остаться следы! Если его похитили, была схватка. *(Достает увеличительное стекло, бинокль или трубу).* Так я вижу следы поросенка…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Где? Где они?

**ЭКВИЛИБР.** Осторожно, вы можете наступить на улики! А вот следы автомобиля… Еще какие-то следы…

*Натыкаются на афишу с Хрюнтиком.*

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Это что еще за штуки? Хрюнтик на афише цирка?! Вот неблагодарная свинья… Он смылся…

**ЭКВИЛИБР.** Зачем же вы так грубо, госпожа Тренгельдонна? Возможно, его выкрали циркачи… Еще ничего неизвестно наверняка.

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Мне теперь все известно, он решил меня оставить с носом! Меня – Тренгельдонну, которая вскормила его, мерзавца! Миллион… Миллион… Его сопливый пятачок, значит, все пронюхал…

**ЭКВИЛИБР.** Не волнуйтесь, я лично займусь этим непростым делом, найду и доставлю Хрюнтика вам.

**ЭКВИЛИБР.**

Был лучшим я сыщиком в нашем квартале,

Писали статьи обо мне и в журнале!

Ловил я воров и преступников брал!

И даже кому-то поставил фингал!

Найдем поросенка живым или мертвым!

С упорством и силой, характером твердым

Настигнем преступников быстро, врасплох!

Допросим и выясним – в чём был подвох?

Для вас я готов, госпожа Тренгельдонна,

Нарушить священную букву закона!

За счастье почту вам во всём помогать

Нельзя ни минуты теперь нам терять!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Спасибо, господин Эквилибр, куда же нам бежать?

**ЭКВИЛИБР.** По следу автомобиля! Следы ведут  - туда! *(Уходят).*

**Сцена 5.**

*На воображаемой машине выезжают Фокус, Каучук, Хрюнтик. Звук заглохнувшего мотора. Все останавливаются. На заднем плане болото.*

**ФОКУС.** Ну вот – не было печали…

**ХРЮНТИК.** Что случилось, дядюшка Фокус?

**КАУЧУК.** Все пропало! Бедные дети, неужели они останутся без нашего представления…

**ХРЮНТИК.** Да что произошло?

**ФОКУС.** Похоже мы застряли и надолго…

**КАУЧУК.** Наш волшебный автомобиль сломался!

**ХРЮНТИК.** Ой, хрю-хрю…

**КАУЧУК.** Дядюшка Фокус, а где же инструкция?

**ФОКУС.** В нашем чемоданчике.

*Каучук ищет инструкцию.*

**ФОКУС.** А я даже рад, что мы здесь застряли. Нам ведь так редко приходится бывать в болоте.

**ХРЮНТИК.** А я раньше часто бывал на болотах, играл с лягушками… Вот, смотрите. Лягушки, лягушки, мы надолго здесь застряли?

**КАУЧУК.** *(голосом лягушки)* Ква-ква!

**ХРЮНТИК.** Честно-честно?

**КАУЧУК.** *(голосом лягушки)*Ква-ква!

**ХРЮНТИК.** А как же дети, они останутся без представления?

**ФОКУС.** Не переживай, мы что-нибудь придумаем! Никогда не надо унывать! Из любой ситуации выход всегда найдется!

**КАУЧУК.** *(читая инструкцию)*. Я так и знала, да-да, я знала, я чувствовала и предчувствовала! Во всем виноват Хрюнтик!

**ХРЮНТИК.** Я? Хрю-хрю!

**КАУЧУК.** Не надо было его брать с собой!

**ФОКУС.** Что ты такое говоришь?!*(Берет инструкцию, читает).*

**КАУЧУК.** А говорю то, что написано в инструкции! Параграф тринадцать, пункт тринадцать: волшебный автомобиль может выдержать только водителя и *одного* пассажира!

**ХРЮНТИК.** Значит, я во всем виноват?

**КАУЧУК.** Конечно – ты!

**ФОКУС.** Каучук, перестань!

**КАУЧУК.** Между прочим, я переживаю не за себя, а за детишек!

Бедные, бедные дети!

Нет их славнее на свете!

Не будет всем им веселья,

Мы отменяем наше представленье!

**ХРЮНТИК.** Это все из-за меня! Я просто неудачник… Ну, почему мне не везет? Моя мечта никогда не сбудется…Наверное, мне придётся вернуться к госпоже Тренгельдонне, почему-то жалко её. Из всех поросят в детском доме, выбрала именно меня, тогда же она и не подозревала, что у меня – талант. А теперь она, конечно, очень расстроена, ищет меня по всему городу…

**ФОКУС.** Стой, Хрюнтик! Вот! Нашел, нашел! Каучук, почему же ты дальше не прочла?

**КАУЧУК.** А что дальше?

**ФОКУС.** А дальше написано: если волшебный автомобиль заглох где-то в болоте, значит, кто-то из пассажиров не верит в себя и в свою мечту! Наша машина это чувствует!

**ХРЮНТИК.** Значит, правда всё из-за меня!

**ФОКУС.** Не отчаивайся, мы что-нибудь придумаем! Главное –верить! Каучук, давай поможем Хрюнтику?

**ХРЮНТИК.** Пожалуйста…Хрю-хрю…

**КАУЧУК.** Даже не знаю…

**ФОКУС.** Между прочим, в беде всегда выручает дружба! Не хотите помириться?

**КАУЧУК.** Давай мизинец!

**КАУЧУК и ХРЮНТИК.** Мирись, мирись и больше не дерись! Если будешь драться, я буду кусаться! А кусаться ни причём – буду бить я кирпичом! А кирпич сломается, дружба начинается!

**ФОКУС.** Вот и отлично! А сейчас, Хрюнтик, у нас есть время, чтобы подготовить тебя к твоему первому цирковому представлению! Ты любишь фокусы?

**ХРЮНТИК.** Конечно, люблю!

**ФОКУС.** Тогда помогай! Але-оп!

*Звучит цирковая музыка. Дядюшка Фокус показывает фокусы, Хрюнтик помогает, Каучук жонглирует или демонстрирует свои пластические возможности.*

**ФОКУС.** Молодец, Хрюнтик!

**КАУЧУК.** Здорово! Из нас получится замечательная цирковая команда!

**ХРЮНТИК.** Я не ожидал, что могу помогать и тоже показывать фокусы!

**ФОКУС.** Мы тебя еще многому научим!

**КАУЧУК.**

Мне Хрюнтик жутко нравится!

И очень радая,

Что с нами он отправился

В далекие края!

**ФОКУС.**

Что нас ждет вон за тем поворотом –

Реки, горы, дороги, леса?

Нам такая досталась забота:

Совершать на земле чудеса!

**ХРЮНТИК.** Здорово! Я тоже хочу сочинять стихи!

Это самое редкое чудо,

Удивительный радостный миг,

Когда дети ликуют повсюду –

Цирк приехал! Да здравствует цирк!

**КАУЧУК.** У тебя здорово получается!

**ХРЮНТИК.** Сейчас запишу в свой блокнотик! *(Идет к рюкзачку).*

**КАУЧУК.** Хрюнтик, прости меня! Друзьям нельзя ссориться!

*Слышно, как машина начинает заводиться.*

**ФОКУС.** Волшебная машина заработала! Хрюнтик, у тебя всё получилось! Ты поверил в себя!

**ХРЮНТИК.** Ух, ты какой классный фокус вы придумали! Это настоящие монеты?

**ФОКУС.** Какие монеты?

**ХРЮНТИК.** Целый рюкзачок золотых монет! Да здесь их, наверное, миллион!

**КАУЧУК.** Дядюшка Фокус, смотрите, что у Хрюнтика в рюкзачке…

**ФОКУС.** И кажется, это вовсе не фокус!

**КАУЧУК.** Хрюнтик, ты что ограбил банк?

**ХРЮНТИК.** Ничего я не грабил!

**ФОКУС.** Подождите, сейчас во всем разберемся…

**КАУЧУК.** Да в чем же разбираться? Мы пригрели государственного преступника, укравшего миллион, нет триллион!

**ХРЮНТИК.** Но я не вор!

**КАУЧУК.** Это ты расскажешь в суде!

**ФОКУС.** Каучук, ты опять? Хрюнтик, где ты взял этот рюкзачок?

**ХРЮНТИК.** Под своей кроватью… Но это честно-честно мой рюкзачок! Только никаких монет там никогда не было… кажется… Вы мне не верите?

**КАУЧУК.** А что ты собираешься делать с этими деньжищами?

**ХРЮНТИК.** Не знаю…

**ФОКУС.** Думаю, их надо вернуть законному владельцу.

**КАУЧУК.** А кто их законный владелец и где его найти?

**ХРЮНТИК.** Я пропал! Я пропал! Хрю-хрю… *(Плачет).*

**ФОКУС.** Что случилось?

**ХРЮНТИК.** Я понял, что это за монеты…

**КАУЧУК.** Это клад, который зарыли пираты много-много лет назад…

**ХРЮНТИК.** Это монеты госпожи Тренгельдонны, наверное она прятала их в моем рюкзачке…

**ФОКУС.** Но зачем?

**КАУЧУК.** Видимо, чтобы их никто не нашел…

**ХРЮНТИК.** Как-то раз я спросил у нее, что она делает с деньгами, которые я приношу ей…

**КАУЧУК.** И что ответила Тренгельдонна?

**ХРЮНТИК.** Она сказала, что хранит их в надежном месте и что мой сопливый пятачок не разнюхает, где миллион…

**ФОКУС.** Все-таки надо вернуть эти деньги госпоже Тренгельдонне…

**КАУЧУК.** Дядюшка Фокус, а может, оставим их себе и построим на них настоящий цирк?

**ФОКУС.** Каучук, как ты могла такое вообразить?! Нельзя же присваивать себе пусть и случайно найденные деньги! Боюсь, что Хрюнтика уже разыскивает полиция…

**ХРЮНТИК.** Ой, хрю-хрю… Я же не знал, что в рюкзачке спрятан миллион… Честно-честно…

**ФОКУС.** Мы тебе верим… Сделаем так, после нашего представления поедем к госпоже Тренгельдонне и вернем ей миллион. Или обратимся в полицию и пусть они решают, что делать с этими деньгами…

**ХРЮНТИК.** Простите меня, дядюшка Фокус, но я…

**ФОКУС.** Что?

**ХРЮНТИК.** Я…

**КАУЧУК.** Что опять случилось?

**ХРЮНТИК.** Я так устал… и хочу кушать.

**ФОКУС.** Это поправимо! Тем более, что волшебной машине тоже нужен бензин. Здесь неподалеку есть бензоколонка, там и подкрепимся!

**ХРЮНТИК.** Честно-честно?

**КАУЧУК.** Честно-честно! Садись в автомобиль!

*(Все садятся, рев мотора, уезжают).*

**Сцена 6.**

*Бензоколонка. На сцене появляются Тренгельдонна и Эквилибр.*

**ЭКВИЛИБР.** Госпожа Тренгельдонна, но следы автомобиля действительно вели сюда…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Куда сюда? Их нет, они словно испарились… Боже мой, я поняла! Они нас надули и уже на полпути к Парижу или нет, они махнули на Канары… Мои мечты разбиты! Моя жизнь кончена!..

**ЭКВИЛИБР.** Не понимаю, куда они могли испариться, не на дирижабле же взлетели… *(Смотрит в бинокль.)* Госпожа Тренгельдонна, кажется, я их вижу….

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Где? Где они? Дайте мне посмотреть…

**ЭКВИЛИБР.** Едут! Едут!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Тащатся!

**ЭКВИЛИБР.** Ну мимо нас не проскочат!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Вы уверены?

**ЭКВИЛИБР.** Здесь одна дорога!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Итак, наш план действий…

**ЭКВИЛИБР.** Мы прячемся! Они подъезжают к бензоколонке, чтобы заправить автомобиль, я выбегаю из засады и хватаю поросёнка!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Вы что! Надо действовать с умом! Тоньше выберем прием!

**ЭКВИЛИБР.** Они едут, я бросаюсь под автомобиль? Авария, суета, шум – и поросёнок в ваших руках?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Эквилибр, не понимаю, за что вас повысили?!

**ЭКВИЛИБР.** Вы сомневаетесь в моих способностях и не доверяете мне?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Что вы! Что вы! Я просто волнуюсь за вас, за вашу жизнь… Предлагаю так: вы бросаетесь на них из засады только после того, как они заправят свою машину, а я хватаю рюкзачок… и Хрюнтика, ясно?

**ЭКВИЛИБР.** Так точно, госпожа Тренгельдонна! Да вы… вы… стратег! Вы – Кутузов!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Кутузов – не Кутузов, а глаза я пока не потеряла и ум тоже! Прячьтесь, и только по свистку выбегаете!

**ЭКВИЛИБР.** Так точно, госпожа Тренгельдонна!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Ну, держитесь, циркачи-трюкачи! Сейчас вам будет фокус-покус! Посмотрим, кто тут настоящий артист!

*Во время песни Тренгельдонна надевает фартук, колпак, нос с усами и повязку на глаз.*

Мне так нужен, мне так нужен миллион,

Денежки – мечта моя!

Голос снижу, голос снижу я на тон,

С носом вас оставлю я!

На все золотые монеточки,

Куплю себе яхту и дом,

Костюмчик надену я в клеточку,

На Канары уеду потом!

Мне самой бы,мне самой бы выступать,

Я еще актриса та!

Трюк любой для вас могу я показать!

Копперфильду не чета!

На все золотые монеточки,

Куплю себе яхту и дом,

Костюмчик надену я в клеточку,

На Канары уеду потом!

**ЭКВИЛИБР.** А где госпожа Тренгельдонна?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Это же я!

**ЭКВИЛИБР.** А можно вопрос?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Какой? Только быстрее!

**ЭКВИЛИБР.** Мое предложение в силе?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Какое предложение?

**ЭКВИЛИБР.** Ну-ну-ну… сходить со мной в цирк?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** В цирк?! Цирк сам едет к нам!

**ЭКВИЛИБР.** Понял, понял… Я в засаду! *(Прячется.)*

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Начинацию операю!

**ЭКВИЛИБР** (*высунувшись из засады*) Что?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** То есть – операцию начинаю! Выбегаете только по свистку! Ясно?

**ЭКВИЛИБР.** Так точно, госпожа Тренгельдонна! (*Прячется*).

**Сцена 7.**

*Слышен звук приближающегося автомобиля, выезжают Фокус, Хрюнтик и Каучук.*

**ФОКУС.** Здравствуйте, нам очень нужен бензин!

**КАУЧУК.** Да, десять литров! Мы спешим, скоро начнется представление!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Конечно-конечно! Все в этом мире куда-то спешат, но как говорится, тише едешь – дальше будешь!

**ФОКУС.** Мы, правда, спешим!

**ХРЮНТИК.**А я сегодня первый раз буду выступать в цирке!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Ух ты, так вы – артисты?

**КАУЧУК.** Да, еще какие!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Но у вас такой уставший вид, наверное, вы очень утомились?

**ФОКУС.** Да, мы застряли в болоте, скоро вечер, Хрюнтик голоден.

**КАУЧУК.** Сколько будет с нас за бензин?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Семь, восемь, девять, нет – десять монет!

**ХРЮНТИК.** Дядюшка Фокус… (*показывает на рюкзачок*).

**ФОКУС.** Погоди, Хрюнтик! Але-оп! Вот, пожалуйста!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Колонка с бензином там!

**ФОКУС.** Мы сами заправим машину. Благодарим вас! До свиданья!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Стоять! Не пущу! Ведь ваш малыш голоден?! Я его покормлю!

**ФОКУС.** О-о, это так кстати! Скажите, сколько с меня?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Ну, что вы, что вы! Еда совершенно бесплатно! Специально для проезжающих поросят! Я его покормлю, а вы заправьте автомобиль!

**ХРЮНТИК.** Каучук, возьми мой рюкзачок. (*Кидает*).

**КАУЧУК.** Поехали!

*Фокус и Каучук уезжают за бензаколонку.*

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Ах, ты мой маленький… Мой бездомненький… Что же в твоем рюкзачке?

**ХРЮНТИК.** Это - большой секрет!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Разве ты знаешь, что там внутри?

**ХРЮНТИК.** Конечно, знаю!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Мои мечты… Ну мне ты можешь доверить свой секрет! Я же никому ничего не скажу…

**ХРЮНТИК.** Однажды я доверился одной госпоже, но она обманула меня!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Обманула? Наглая ложь! То есть не может быть!

**ХРЮНТИК.** Дяденька, а почему у вас один глаз закрыт, как у пирата?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Раньше я был моряком, много путешествовал, но мой корабль потерпел кораблекрушение. Все погибли, выжил только я один, но остался без глаза… (*Плачет*).

**ХРЮНТИК.** Простите, что напомнил вам об этом…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** А может быть ты останешься со мной? Мне нужен помощник, а ты такой смышленый малыш!

**ХРЮНТИК.** Я не могу. Вечером у нас будет представление для ребят! Я должен всем рассказать, что теперь не обманщик! Это раньше я выманивал деньги!

Подайте, подайте монетку

На домик для трех поросят!

А можно с начинкой конфетку -

Они очень кушать хотят!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** О-о-о, талант! Настоящий талант!*(Протягивает золотой).*

**ХРЮНТИК.** Не надо, не надо! Так учила меня клянчить деньги одна очень вредная, очень противная…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Дама приятной наружности!

**ХРЮНТИК.** Ага, вот такой окружности!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Такая уж вредная?

**ХРЮНТИК.** Вреднее не бывает!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Такая уж противная?

**ХРЮНТИК.** Во… А-а-а… *(показывает ее).*

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Не может быть…

**ХРЮНТИК.** Может, может, с ней все может быть… А нос у нее пострашнее вашего… Вот такой!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Такой?

**ХРЮНТИК.** Ага…Это – госпожа Тренгельдонна! Хотя иногда ее очень жалко, она ведь меня взяла из детского дома и усыновила…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Жалко? (*Открывает закрытый глаз*).

**ХРЮНТИК.** Дядя, а что это с вашим глазом? Он подмигивает?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Это… это… это – мой фокус-покус! Сейчас я тебя ему научу!

**ХРЮНТИК.** Хрю-хрю… Не надо, я боюсь щекотки!

*Тренгельдонна бегает за Хрюнтиком, пытаясь его поймать, появляется Фокус.*

**ФОКУС.** Хрюнтик, нам пора ехать! Что вы делаете?

**ХРЮНТИК.** Не надо, пожалуйста, хрю-хрю…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Это у нас такая игра… Забавный малыш, щекотки боится, но кушает и бегает очень даже не плохо! Ух, артист!

**ФОКУС.** Спасибо, до свиданья! Нам было у вас хорошо!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Нет, не пущу! Без чашечки кофе я вас не отпущу!

**ФОКУС.** Может и правда, чашечка кофе сейчас не повредит!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** У меня самый бодрящий кофе на этой дороге! *(Апарт.)* Сейчас мы тебя «взбодрим» крысиным ядом!

**ХРЮНТИК.** Странный дяденька, предлагал мне остаться здесь и помогать ему.

**ФОКУС.** Не удивительно! Он пожилой человек, и ему нужна помощь.

**ТРЕНГЕЛЬДОННА** (*выносит на подносе одну чашку, помешивает ложкой кофе в ней*). А вот и кофе! Пейте на здоровье!

**ФОКУС.** Но мне одному как-то неловко, не составите мне компанию?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Пожалуй, я тоже выпью чашечку кофе. (*Уходит*).

**ХРЮНТИК.** Да, рассказал мне, что был моряком, и его корабль потерпел кораблекрушение!

**ФОКУС.** Ему, наверное, здесь одиноко!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА** (*появившись с чашкой и кофейником*). А вот и я! (*Наливает кофе из кофейника себе в чашку*). Пейте!

**ФОКУС.** Нам надо найти дорогу в город!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Вам повезло, я знаю самую короткую дорогу до города!(*Показывает Фокусу*). Выезжаете на большую дорогу, потом первый поворот направо, потом налево, потом опять направо и до трех дорог!

**ХРЮНТИК** *(крутит чашки).* Вправо-влево, влево-вправо! Поворот!*(Происходит подмена.)*

**ФОКУС.** Вот и отлично! (*Берет чашку*). Отличный кофе!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Да? Вам нравится? Неужели?*(Пьет.)* А-а-а, тьфу-тьфу! Что за кофе вы мне подсунули? Караул! *(Свистит в свисток.)* Мне дурно!

**ЭКВИЛИБР.** Можно выходить, госпожа Тренгельдонна!

**ХРЮНТИК.** Это же госпожа Тренгельдонна?

**ФОКУС.** Нас обманули! Бежим в машину!

*Фокус и Хрюнтик убегают. Тренгельдонна свистит. Высовывается Эквилибр.*

**ЭКВИЛИБР.** Уже выходить? Госпожа Тренгельдонна, что они сделали с вами?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Они… они хотели меня…

**ЭКВИЛИБР.** Что?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** …отравить крысиным ядом!

**ЭКВИЛИБР.** Отравить? Покушение на жизнь человека! Статья…

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Такую женщину, как я никакой яд не возьмет! Что вы стоите? В погоню! В погоню за ними!

*Тренгельдонна и Эквилибр убегают.*

**Сцена 8.**

*Цирк. Барабанная дробь. Появляется из-за кулис Фокус и Каучук, потом*

*Хрюнтик с рюкзачком.*

**ФОКУС.** Внимание! Внимание!

**КАУЧУК.** Сегодня в нашем цирке сенсация!

**ФОКУС.** Вы все его прекрасно знаете и неоднократно видели на улицах города! Впервые на арене знаменитый поросенок Хрюнтик!

**КАУЧУК.**

Он раскроет страшный секрет,

Главная новость в этом сезоне!

Ужасная правда вышла на свет

Об известной вам всем Тренгельдонне!

**ХРЮНТИК.** Здравствуйте, ребята! Я больше не хочу и не могу никого обманывать! Госпожа Тренгельдонна заставляла меня рассказывать историю о бездомных поросятах, все плакали и из жалости подавали золотые монеты на домики трёх поросят! Но это - неправда! Поросята живут в своем домике, а все деньги она собирала и хранила в моем рюкзачке. Они здесь!

*Появляются Эквилибр и Тренгельдонна.*

**ЭКВИЛИБР.** Всем оставаться на своих местах! Вы арестованы за кражу поросёнка!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Слышали, циркачи? Руки вверх!

**ХРЮНТИК.** Господин Эквилибр, но меня никто не крал, я сам убежал от Тренгельдонны.

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Молчи, бездарный поросенок! Точно, аппетитный мой, дождешься у меня!

**ФОКУС.** Это правда, мы ничего не крали...

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Ага, мои мечты, мой миллион! Он в рюкзачке!

**ЭКВИЛИБР.** Так вы всё-таки - миллионерша?

**КАУЧУК.** Мы хотим вам вернуть этот миллион, вы сами решайте, что с ним делать...

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Это мои деньги! Вы не имеете права, шарлатаны!

**ЭКВИЛИБР.** Погодите, давайте во всем разберёмся. Откуда у вас миллион?

**ХРЮНТИК.** Это монеты, которые все вы подавали на домик для трёх поросят, а у них давным-давно есть домики!

**ЭКВИЛИБР.** Это правда?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** У них есть, а у меня ничего...

**ЭКВИЛИБР.** Так вы и меня обманывали, а я вам верил и помогал... Для меня выбыли мировая женщина! Теперь и меня привлекут, как соучастника...

**КАУЧУК.** Это точно! Теперь вас двоих надо арестовать!

Эквилибр и Тренгельдонна!

Не видать вам миллиона!

От закона не уйти!

Вы к тюрьме на полпути!

**ФОКУС.** Подожди, Каучук! У меня есть идея! Госпожа Тренгельдонна, а не желаете ли вы выступать в цирке?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Я?

**ФОКУС.** Вы такая замечательная актриса! Так перевоплотиться в образ хозяина бензоколонки не многим удается.

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Я... я... На арене! Как Копперфильд! Конечно, я согласна! Прости меня Хрюнтик, и вы тоже простите...

**ХРЮНТИК.** Честно-честно?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Честно-честно!

**ЭКВИЛИБР.** А как же я? Я тоже могу выступать! Ведь мои родители были эквилибристами, а их родители -дрессировщиками...

**ФОКУС.** Думаю, никто не будет против, если и вы будете в нашей команде!

**ХРЮНТИК.** Здорово!

**КАУЧУК.** Дядюшка Фокус, так теперь у нас настоящая цирковая команда?

**ФОКУС.** Настоящая!

**ХРЮНТИК.** А что же делать с миллионом?

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** У меня тоже есть идея! Можно?

**ФОКУС.** Конечно!

**ТРЕНГЕЛЬДОННА.** Давайте на эти деньги построим в нашем городе цирк?

**ВСЕ.** Здорово!

**КАУЧУК.** А я с самого начала это говорила.

**ФОКУС.** Главное - у нас теперь есть дружная команда!

Когда с тобою рядом друг,

Тебе не страшен снег и вьюга,

И смело ты идешь на трюк, под куполом опасный трюк,

Когда с тобой поддержка друга.

Просто руку протяни,

Поделись улыбкой счастья,

И тогда от вас двоих

Отступят беды и ненастья!

Когда ты плачешь и грустишь,

Утешит друг и успокоит,

Когда ты радостью горишь, когда ты радостью горишь,

Разделит счастье он с тобою!

Просто руку протяни,

Поделись улыбкой счастья,

И тогда от вас двоих

Отступят беды и ненастья!

Чупин Александр Валерьевич

e-mail: shurshik\_2005@mail.ru, krispen@krispen.ru

<https://krispen.ru/>

**© Все права защищены в "Театральном агенте".**

[**https://teatral-agent.ru/compositions/author/view/1762/**](https://teatral-agent.ru/compositions/author/view/1762/)

**Постановка в профессиональных театрах и любительских коллективах без разрешения автора запрещена.**