Вячеслав Цуцура

**Детки**

*Пьеса в 2х действиях*

*А может стать мне суперменом,
придумаю костюм весь мир спасу…*Шарлот

*Яблоко от яблони…*Народная поговорка

Действующие лица:

1. Ваня – 16 лет, барабанщик (хочет быть), школьник.
2. Софья – 16 лет, проездом в городе.
3. Даша – 17 лет, продает вязаные иконы.
4. Саша – 16 лет, ездит на мотоцикле японской модели.
5. Ксюша – 15 лет, желает увидеть падающую звезду.

**Действие первое**

**1**

*Весна – апрель. Крыша школы. Здание 4х этажное.
С крыши видна, украшенная мишурой и гирляндами, администрация города, полицейский участок с ёлкой у входа, обшарпанная больница, жилые 3х этажки, сгоревший дом и много чего еще.
На крыше школы стоит кресло на кирпичах за место ножек, два черных учительских стула и сломанная барабанная установка.
На краю крыши, оперившись на страховочный забор, сидят парень и девчонка.*

**Даша.** Наш препод по астрономии хоть и умный мужик, но запарил. Мне нужна оценка, любой ценой. Я очень надеюсь, Ваня, что нашему проекту не помешает, то, что тебя выгнали из дома?
**Ваня.** Я сам ушёл!
**Даша.** Сделать первым шаг – мужской поступок, ничего не скажешь. Но, сейчас, что важно? А важно вот что… Проект горит, а если мы его не выполним, то я точно завалю предмет, и меня точно вышвырнут из школы, как бедного, облезлого котенка!
**Ваню.** Не вышвырнут!
**Даша.** Нет, Ваня, еще как… А знаешь, кто обрадуется?
**Ваня.** Астрономия?
**Даша.** Я спросила кто, а не что! Моя бабушка! Впрочем, какая разница…
**Ваня.** Последнее что я им сказал…
**Даша.** Ты ведь знаешь, что бабуля моя так и хочет упечь меня в церковную школу…
**Ваня.** Я сказал им, что не хочу…
**Даша.** Ты знаешь, какие морали в этой церковной школе…
**Ваня.** Что не хочу больше их видеть…
**Даша.** Это не делай, на другое не смотри, верь в это, мысли о том-то…
**Ваня.** Даша!

*Молчание.*

**Даша.** Блин… Прости, Ваня… Я легла в четыре утра… Мозг кипит! Что там у тебя? Про дом…говори.
**Ваня.** Че рассказывать-то?
**Даша.** Ну че? Тебя отце бил?
**Ваня.** Нет!
**Даша.** Мать?
**Ваня.** Что?
**Даша.** Мне просто интересно, мать может колотить ребенка? Или это больше к отцам…
**Ваня.** К отцам, наверное… Но меня никто не бил. Хотя лучше бы просто дали «леща»… Или кулаком по морде.
**Даша.** Это испортит лицо.
**Ваня.** Но не будущее! Спасибо за то, что пришла, Даш! Да и мне больше некого звать…
**Даша.** Да ладно! Мне самой тут, на этой нашей крыше…хорошо. Всю жизнь бы тут так вот сидеть!
**Ваня.** Бабушка потеряет?
**Даша.** Не узнает. Она ещё в церкви.
**Ваня.** Тебя в этот раз не взяла?
**Даша.** Отмазалась! Сказала, что болею и боюсь свалиться замертво у всех на глазах.
**Ваня.** Поверила?
**Даша.** Ей пришлось. *Молчание.* Так, насколько ты решил уйти из дома? Час? День? Год?
**Ваня.** Не знаю. Я делаю это в первый раз…Страшно!
**Даша.** Представляю…
**Ваня.** Не, ну я много раз об этом думал, но как-то не решался. А сегодня, вот, решился…
**Даша.** Я тоже думала, как сбежать… Но бабушку бы сразу удар хватил: инфаркт или инсульт…что там еще бывает? Поэтому я так не смогу.
**Ваня.** Это к лучшему. Потому что бежать нам некуда… Только, вот, на эту крышку. Здесь лучше, чем там. Здесь никто не уговаривает бросить мечту…Здесь не улыбаются понарошку, не заставляют равняться на старшего брата, не притворяются, что верят!
**Даша.** Зато я верю. Ты станешь тем, кем захочешь. Ты рожден для музыки! Не кисни!
**Ваня.** Ты даже не слышала, как я играю.
**Даша.** Еще всё впереди, да?
**Ваня.** Да!

**Даша.** Сегодня у нас важный день! Проект, над которым мы трудились неделю, должен осуществиться, здесь на крыше. Всё для этого готово?
**Ваня.** По спискам, да.
**Даша.** У тебя были списки?
**Ваня.** Ну, в голове!
**Даша.** Так можно что-то и забыть. Хотя, я сама ничего не записывала. Помню, что комета должна пролететь рядом с Землей часов в 10 вечера.
**Ваня.** Что по телескопу? Договорилась?
**Даша.** Ну-у-у…ты бы это так не назвал.
**Ваня.** Не понимаю.
**Даша.** Я знаю, где преподы прячут ключи от кладовки. А телескоп точно там.
**Ваня.** Это тип…кража будет?
**Даша.** Мы только воспользуемся. Они же сами говорят, чтобы мы учились и вне школы.
**Ваня.** Это не означает НА ней. А если кто-то увидит, что ты его взяла?
**Даша.**  Кто увидит? Снова пьяный охранник? Да ему плевать! И почему я взяла? Мы! Между прочим, ты сбежал из дома, это взрослый шаг. А я маленькая. Забирать на время вещи могут только взрослые.
**Ваня.** Афигеть! Быть взрослым уже, как-то не клёво… А если астроном его…телескоп…с собой унёс.
**Даша.** Зачем он ему?
**Ваня.** Он же астроном! А тут такое событие…комета! Телескоп ему нужен будет!
**Даша.** Я уверена, что этих телескопов у него дома завались…как в магазине. Ваня, как думаешь, а он подглядывает за соседями? Через свои эти…
**Ваня.** Он странный, конечно, но не думаю.
**Даша.** Хорошо, что мы с ним не в соседях…
**Ваня.** И что бы он увидел, если бы подглядывал за тобой? Как ты вяжешь эту свою…Магдалину для бабушки?
**Даша.** Её уже довязала… У меня был, на прошлой неделе, кажется, кошмар! Этот астроном был моим соседом… Он, короче, подглядывал, как я…ну голая в ванной, это…сижу, вяжу. А он после этого растрепал всей школе об этом… Урод он!
**Ваня.**  Даша, ты свихнулась! Зачем ему следить за тобой?
**Даша.** Ты же сам сказал, что он странный!
**Ваня.** Вязать в ванной…голой…Ох!
**Даша.** Да это сон, дурак! Давай вернемся к телескопу, которой точно находится в школе, а не у этого маньяка!
**Ваня.** Ладно! Покажешь, где ключ я там сам, как-нибудь... Что с фотиком?
**Даша.** Что? Будет!
**Ваня.** Как-то ты неуверенно говоришь, его может не быть?
**Даша.** Будет он точно. Просто…видишь ли… Короче, лучше сейчас сказать, да? Если сказать позднее, то хуже будет?
**Ваня.** Хуже чего?
**Даша.** Только не сердись!
**Ваня.** Да на что?
**Даша.** И обещай не отказываться от проекта! Ты знаешь, что это для меня важно!
**Ваня.** Говори уже!
**Даша.** Обещаешь?! Скажи: «обещаю»!
**Ваня.** Как я могу обещать, я даже не знаю, на что подписываюсь!
**Даша.** Вначале скажи…
**Ваня.** Ладно…
**Даша.** Говори…
**Ваня.** Обещаю. Я обещаю, что не кину тебя с проектом. Теперь говори, что там.
**Даша.** Фотоаппарат будет, как я и обещала. Но, есть одно но! Это фотоаппарат Саши, тот что с Ксюшей…Короче, они тоже будут здесь вечером…
**Ваня.** Что?
**Даша**. Ты обещал! Обещал…
**Ваня.** Зачем ему здесь быть?
**Даша.** Слушай, я не знаю… Но он поставил этот хренов…ультиматум. А нам нужен фотоаппарат.
**Ваня.** Ничего…найдем другой!
**Даша.** Ваня, это может быть величайшее открытие. Мы с тобой можем прославиться на всю Россию, на весь мир…да что там мир, я получу отлично за экзамен по Астрономии, и ты получишь. Таких фотографий, которые делает Сашин фотоаппарат, никто не сделает! У него лучший фотик и ты это знаешь!
**Ваня.** Даша, я это знаю,…поэтому и не хочу, чтобы мы пользовались его вещами!
**Даша.** Да отпусти ты старые обиды. Ради дела! Ну, ради меня!
**Ваня.** Он и тебя постоянно доставал!
**Даша.** Я отпор давала…Это всё мелочи!
**Ваня.** Нет не мелочи! Он сделал меня посмешищем для всего класса, это не мелочи!
**Даша.** Ваня, это было в начальных классах. Ты был маленький, а в таком возрасте всякое с организмом происходит.
**Ваня.** Он мог бы держать язык за зубами!
**Даша.** Тебе стоит об этом забыть и уже давно стоит! А то, что Ксюшу он у тебя увел, так это бывает…
**Ваня.** Да мы никогда не были вместе.
**Даша.** Но о вас все говорили!
**Ваня.** Все о всех говорят, и что с того? Всем верить? Да, она мне нравилась, но это было давно,…что вообще за тему мы подняли!?
**Даша.** *В сторону.*Значит, неправда это было…как же я сразу не догадалась…*Ване.* Нам нужен этот фотоаппарат и тебе придется терпеть Сашу.
**Ваня.** Это будет тяжелый вечер…
**Даша.** Справишься…справимся! Помни, что проект важнее личных, всяких…
**Ваня.** Н-да…
**Даша.** Долго ты еще тут будешь?
**Ваня.** До вечера. Мне некуда идти…Если бы не воскресенье, то скоротал бы время на уроках.
**Даша.** Вань, ну мне надо домой, бабушка скоро придет…
**Ваня.** Да, понимаю, иди.
**Даша.** Со скуки здесь не умрешь?
**Ваня.** Постараюсь,…Возможно, я буду тут не один.
**Даша.** В каком смысле не один?
**Ваня.** В прямом.
**Даша.** Я не могу идти домой, пока ты не расскажешь свою глупую тайну!
**Ваня.** Она не глупая! Да и чего тут таить?
**Даша.** Ну, тогда говори.
**Ваня.** Слышала про приезжую семью?
**Даша.** Я не веду записи по всем приезжим.
**Ваня.** Отец и дочь. Они были у нас в школе, все думали, что новенькая в школе появилась, но она так и не пришла на занятия.
**Даша.** Ну…что-то вроде помню. И?
**Ваня.** Вот с этой, как бы новенькой, у меня встреча.
**Даша.** Где? Здесь? На нашей крыше?
**Ваня.** Ну да, здесь. Ты против?
**Даша.** Что хочешь, то и делай…я же тебе не указ!
**Ваня.** Обиделась?
**Даша.** Еще чего!
**Ваня.** Ее зовут Софья.
**Даша.** Да хоть Ксюша! Черт! Не дай Бог, бабушка услышит…
**Ваня.** Да как она услышит?
**Даша.** Не знаю! Почувствует!
*Молчание.***Даша.** Как ты с ней познакомился?
**Ваня.** Случайно! Она сидела в соседнем дворе на качели…А я всегда прохожу через соседний двор. Увидел её…Показалась она мне знакомой…будто видел её где-то!
**Даша.** Ага. Во сне! Кошмарном…
**Ваня.** Вначале я так и подумал, ну, что во сне! Но вспомнил, что она была в школе, в нашем классе минут 5.
**Даша.** Не говори, что ты подошел! Ты же нерешительный! Потушите Нотр-Дам…Как так?
**Ваня.** Я сам от себя не ожидал!
**Даша.** И что ты…
**Ваня.** Что я ей сказал? «Привет! Я…Вань-я. Мы виделись в школе. Ты приходила со своим…. Мы все думали, я думал, мы…что ты новенькая. А ты… не новенькая…ну в смысле, ты не пришла больше. В школу. Я. Шел через соседний двор. Живу рядом. В соседнем…Увидел. Тебя. Не мог вспомнить…думал, что во сне. А ты не оттуда… А знаешь, приходи на крышу школы завтра! В соц.сети я тебе скину…как туда забраться…подняться, как туда…»
**Даша.** Ужасно! И что она?
**Ваня.** Согласилась!
**Даша.** Как? Сказала, что мне нравятся нерешительные дурачки? Малолетние маньяки? Кивнула головой?
**Ваня.** «Да». Она просто сказала «Да».
**Даша.** Ты меня очень удивил! Может ты поэтому сбежал из дома?
**Ваня.** Это никак не связано.
**Даша.** Ну что ж…Тогда я точно пойду. Удачи тебе тут!
**Ваня.** Во сколько тебя ждать?
**Даша.** А во сколько ты закончишь свидание?
**Ваня.** Это не свидание!
**Даша.** Как знать…Я тебе напишу!
**Ваня.** Прячешь телефон от бабули?
**Даша.** Я тебе напишу. Пока!
**Ваня.** Пока! Про ключ…
**Даша.** Напишу!

*Даша открыла чердачную дверь и спустилась вниз. Ваня смотрел вслед уходящей Даши с задумчивым лицом. Достал телефон. Новых сообщений нет. Убрал.*

**2**

*Крыша школы. Ваня смотрит куда-то вдаль. В чердачную дверь скребутся. Дверь открывается. На крышу влезает девушка – Софья. Выгибает спину, чтобы встать прямо и бьется головой об козырек входа на крышу.*

**Софья.** Фак! *Держится за голову.*

*Ваня подбегает к Софье. Не знает, с какой стороны подступиться.*

**Ваня.** Больно? Дурак…о чем я спрашиваю, конечно, больно. Ты об козырек, Соня?
**Софья.** Низко он у вас…
**Ваня.** Так ведь крыша… Может приложить что-нибудь? Прилечь?
**Софья.** Уже лучше. Проходит. Только стучит немного, но не страшно…
**Ваня.** Присядь… *Ваня усаживает Соню на стул.* Следи за моей рукой…
**Софья.**  Ты врач что - ли?
**Ваня.** Нет. Но я видел, как они работают. Так, у тебя нет сотрясения.
**Софья.** Нет, ты точно не врач. И без сотрясения…Такие надежды на жизнь…
**Ваня.** Думаешь, они не верят в лучшее?
**Софья.** Верят. Но дают ложные надежды! *Сделала несколько шагов, посмотрела на город.* Фига! Полгорода с этой крыши можно увидеть. Часто ты тут?
**Ваня.** Ну, это считай мое пристанище, как второй дом. База бетмэна…Последнее лишнее было!
**Софья.** У бетмэна пещера была.
**Ваня.** Да, я же знаю…
**Софья.** А чего ты тут в такую рань?
**Ваня.** Да, долго объяснять.
**Софья.** Так ведь я только пришла…
**Ваня.** А я удивлен…удивляюсь, что ты так…пришла рано. Сегодня выходной…
**Софья.** Не спится…
**Ваня.** Н-да. Знакомо…
**Софья.** На крыше школы мне больше нравится, чем в самой школе.
**Ваня.** Мне тоже! Так, значит тебе не понравилось у нас? В самой школе…
**Софья.** А что там может понравиться? Да и я здесь ненадолго.
**Ваня.** Значит на время…
**Софья.** Да. Проездом. Я уже не помню, где мы не проездом.
**Ваня.** Это…
**Софья.** Странно?
**Ваня.** Да нет…Удивительно, скорее.
**Софья.** Обычно говорят, что странно!
**Ваня.** Так это…больше удивительно, чем странно…эм! А почему не можете остановиться где-нибудь?
**Софья.** Остановиться – значит осесть. Не хочу оседать. Как корни деревьев…вечно на одном месте. Вот отец…он хочет осесть…
**Ваня.** Так…из-за тебя переезды?
**Софья.** Да. Отцу все равно куда ехать.
**Ваня.** А если он все-таки решит остановиться,…например, здесь.
**Софья.** Я уеду…без него.
**Ваня.** А я…вот…из дома сбежал!
**Софья.** Странно!
**Ваня.** Да нет…чего тут? Каждый об этом думает.
**Софья.** Не все могут. Так ты сам? Или тебя выгнали?
**Ваня.** Сам.
**Софья.** Что дальше?
**Ваня.** Не знаю… Не думал об этом.
**Софья.** Поехали со мной!
**Ваня.** Что? Я… Так ведь школа, учеба…Тут и Даша... Родители…
**Софья.** Брось! Я пошутила!
**Ваня.** Так, а… не серьезно?
**Софья.** Стулья эти стащили из школы?
**Ваня.** Что? А, да…да. Они были на складе. Ненужные. Кресло директорское, старое, прошлого директора…сейчас-то другой.
**Софья.** Теперь твой трон?
**Ваня.** Не-е. Какой там! Для красоты!
**Софья.** Значит ты ушел из дома…из-за чего?
**Ваня.** Мне, кажется, что тебе не интересно будет…
**Софья.** Если было бы не интересно, я не бы не спросила…Но я спросила.
**Ваня.** Ну.... Они…родители…на своей волне всегда. Не хотят слушать. Они никогда не спрашивали, что я хочу. Считали, что сами знают. Решали за меня с самого детства. Просил у них пожарную машину, они купили полицейскую. Просил игрушку человека паука, они подарили набор для спецназа: где эти пистолеты, наручники…Ну почему им не сделать было так, как просил ребенок, их сын. Почему они думали, что полицейская машина принесет больше радости, чем пожарная? Знаешь, я стал старше, но ничего не изменилось. Им плевать на то, что я хочу… А я лишь хочу быть музыкантом!
**Софья.** Музыкантом? Это как Кобейн, Летов или Цой?
**Ваня.** Не, эти пели, сочиняли. Я не умею петь. Мне нравятся ударные. Барабаны. На них я учусь играть. Я знаю, что у меня неплохо с ритмом. Порой мне кажется, что я слышу, бит этого города, школьной крыши, твой…слышу…
**Софья.** Какой у меня?
**Ваня.** Красивый! Очень красивый. Такой, прям быстрый и медленный тоже....
**Софья.** Это несовместимо.
**Ваня.** На первый взгляд.
**Софья.** Такродители против того, чтобы ты играл на барабанах?
**Ваня.** Они считают это детской мечтой, которую давно пора забыть. Отец думает, что я дурачусь и всё никак не могу повзрослеть, а мама соглашается с ним. Ещё моего старшего брата постоянно ставят в пример. Он инженер. Говорят постоянно, чтобы у брата учился, вот у него мужская профессия…
**Софья.** Так они у тебя консерваторы.
**Ваня.** Они собственники и эгоисты. Поэтому я ушёл…
**Софья.** А хочешь ты что? Свободы или что-то доказать им?
**Ваня.** Свободы,…а что мне доказывать?
**Софья.** Не знаю. Я сама за свободу…всеми руками и ногами. Надо взять и убежать на край света, на какой-нибудь необитаемый остров…
**Ваня.** Так ведь на необитаемом острове людей нет совсем…
**Софья.** Может это мне и надо. Побыть одной, себя понять. Разобраться там, покопаться у себя в голове. Как мама…
**Ваня.** Я думал она…
**Софья.** Что?Умерла?
**Ваня.** Вы ведь только с отцом.
**Софья.** Живая она, ещё как…живая! Я только не знаю где она. Мама не хотела быть привязанной. Поэтому улетела на край света… Как птица. Всё детство у меня ассоциируется с птицами. Обои в маминой комнате, игрушки, магнитики, оригами. Я такой же буду.
**Ваня.** А что папа?
**Софья.** Он не мог и не мог и не смел её останавливать.
**Ваня.** Жалко тебе его?
**Софья.** Знаешь… Мне, порой кажется, что я его и не люблю вовсе.

*Молчание.*

**Ваня.** Софья…Соня…Оставайся до вечера. У меня с моей подругой проект по астрономии. Сегодня, ты наверно слышала об этом, рядом с нашей планетой будет пролетать…эта… комета, мы хотим её сфотографировать, посмотреть на нёё вблизи…ну, через телескоп! Это всё для хороших оценок, но это не главное…главное то, что будет красиво, я думаю…
**Софья.** Про комету ничего не знала, мало за новостями слежу! Подруга, это которая Даша?
**Ваня.** Ты её…
**Софья.** Ты её упоминал.
**Ваня.** А, да…точно…Даша она.
**Софья.** Я останусь, Вань! *Молчание.* Посмотрю на ночное небо, с 4х этажной высоты. Безграничные просторы!
**Ваня.** А ты хотела бы там…в этих просторах…в космос полететь?
**Софья.** Увидеть новое, кончено! Возможно в этом и есть смысл жизни!
**Ваня.** Космос, как известно пуст. Разве смысл жизни в том, чтобы попасть в пустоту?
**Софья.** Может там совсем не пусто. А то, что пишут в научных журналах и показывают по телеку, это лапша на уши?!
**Ваня.** Но это доказанный факт. В космосе ничего нет…
**Софья.** Я скажу так…Кто ищет, тот всегда найдет. Если было бы всё рядом, разве у нас с тобой было бы стремление куда-то двигаться. Куда-то идти.
**Ваня.** В любом случае, в космос нас не возьмут.
**Софья.** Опять же, если к этом не стремиться!

**Ваня.** Я рад, что ты осталась!
**Софья.** Никогда не видела падающую комету. Только метеориты, ну, мы еще их звездами называем. Я в детстве всегда верила, что это звёзды. Никто не мог меня переубедить, ни журналы, ни научные программы, даже мама не могла. Она всегда соглашалась со мной, наверно, потому что была мамой. Возможно, в глубине души она понимала, что это не звезды, а обычнее метеориты. Обычные метеориты… Вдруг твои родители тоже в глубине души…
**Ваня.** Не уверен… Они бронебойные. Родители у меня может, и верили в мечту, когда-то, но точно не сейчас. Их будто прогнали по всем кругам ада и они стали такими… Не хочу быть таким. Боюсь…

*Ваня повернулся спиной к Соне, вытирает лицо.*

**Ваня.** Че-то я распустил слюни, как девчонка…как маленький. На самом деле я не такой. Не хочется портить первое… забудь!
**Софья.** Не хочу забывать. Ты настоящий. Живой. А для первого свидания очень даже не плохо.

*Ваня и Соня смотрят друг на друга. Затем он медленно наклоняет голову, чтобы поцеловать её. Соня, немного помедлив, повернула свою голову, увидев что-то вдали, она подошла к краю крыши. Ваня опускает голову.*

**Софья.** А что там за плакат висит, вон на том здании слева? Цирк?
**Ваня.** Не знаю, наверное…
**Софья.** Интересно…
**Ваня.** Нет. Это издевательство над животными, людьми и временем. Еще эти клоуны. Один такой, как из цирка, приходил на день рождение моего брата. Родители решили устроить сюрприз. Думали, что всем понравится. Они как всегда… Этот клоун…был жуткий, все они жуткие. Я не мог на него смотреть. Он как-то узнал, что я родственник этой семьи…ну, брат именинника. Так этот урод с намалеванным лицом схватил меня, захотел устроить конкурс… У меня сразу в глазах потемнело. Не мог говорить, дышать… Никто ничего не заметил. С виду я выглядел обычно, но на самом деле я был в ужасе. Так умру, и никто не заметит. Потом мне каждую ночь снился этот клоун…каждую ночь. Мне казалось, что он следит за мной. Я в школе и он за соседней партой. Я иду домой, а он в подворотне. Я дома,…а он за дверью.
**Софья.** Говорил родителям?
**Ваня.** Нет. Они бы отправили меня в психушку. Обычно ведь так делают!
**Софья**. Ужасно… А знаешь, что! Мы с тобой сходим в цирк.
**Ваня.** Зачем?
**Софья.** Ты взглянешь этому клоуну в глаза и перестанешь бояться. Ты уже большой... Что думаешь? Тебе нужно согласиться!
**Ваня.**  Я…

*Чердачную дверь откинула чья-то рука. На крышу влез парень. Он осмотрелся, а затем подал руку своей спутнице – девчонке. И вот они оба на крыше.*

**3**

**Парень.** Как они здесь находятся?! Крыша сырая. Поломанное кресло и два убитых стула. Всю свалку перенесли. Не удивлюсь, если они здесь ещё и ночуют. *Обращаясь к своей спутнице.* У тебя, Ксюш, ноги от высоты не подкашиваются? Упасть не боишься? Четыре этажа лететь. Точно не хочешь внизу остаться?
**Ксюша.** Нет, не хочу вниз. Хочу здесь. На крыше. Саш, мы увидим комету?
**Саша.** Кто её знает. Пролетит она или нет сегодня. Может это как с концом света. Обманули всех и всё.
**Ксюша.** Ну. Они же не могут обмануть. Да, Саш?
**Саша.** Я говорю, что не имею представления. Могут они обмануть или не могут. Папа говорит, что лучше верить в состояние валют, а всё другое…
**Ксюша.** Суета?
**Саша.** Точно, суета.
**Ксюша.** Так говорит твоя мама, Саш.
**Саша.** Она в последнее время очень суетливая. Надеюсь, что это не беременность. Это так ударит по семейному бюджету.
**Ксюша.** Кто? Дети?
**Саша.** Что дети?
**Ксюша.** Ударят…по бюджету?
**Саша.** Ну!

*Саша и Ксюша медленно шагали по крыше. Обойдя тройную трубу, парочка наталкивается на Ваню и Софью. Ваня слышал их с самого начала, поэтому вышел чуть вперед Ксюши, как бы защищая её.*

**Саша.** Ни сколько не удивлён! Ты живешь тут, домовой?!
**Ваня.** С чего ты взял?
**Саша.** Так ты же, Ваня, постоянно тут, на этой крыше.
**Ваня.** Это уже не твои дела. Сколько я тут нахожусь.
**Саша.** Конечно, не мои. Ну, ничего скоро крыша будет треугольная, и не сидеть вам тут.
**Ваня.** Кто это сказал?!
**Саша.** Давно об этом говорят! Мне отец про это еще в прошлом году сказал.
**Ваня.** Твой отец много чего говорит!
**Саша.** Ну, по сравнению с твоим…

*Софья вышла вперед.*

**Софья.** Меня не представили, но я это сделаю сама. Меня зовут Софья. А тебя Саша, верно?
**Саша.** Да. Что-то я тебя не помню!
**Софья.** Я проездом!
**Ксюша.** Саш, а я помню её. Она приходила в наш класс. Новенькая. С каким-то мужчиной.
**Софья.** Это был мой папа.
**Ксюша.** Он был молод.
**Софья.** Солнце отсвечивало.
**Ксюша.** Я не помню в тот день солнца.
**Саша.** Значит проездом. И уже на крыше. С…
**Софья.** С Ваней. У нас свидание!
**Ваня.** Сви…
**Софья.** Первое!
**Саша.** А ты прям альфа-самец, не то что в младших классах! Кому скажу не поверят.
**Ксюша.** Свидание на крыше, это романтично.
**Саша.** Что тут романтичного? Смотреть на паршивые здания города? Романтично для суицидников!
**Софья.** Мы суицид совершать не собираемся, а город у вас…
**Саша.** Тебе повезло, что ты проездом!
**Ваня.** Вы сами чего на крыше забыли?
**Саша.** Тебе что, еще твоя подружка не рассказала?
**Ваня.** Рассказала…
**Саша.** Я вам фотоаппарат, а мы тут вплетемся в ваш проект. Оценки общие.
**Ваня.** Об этом мы не договорились!
 **Саша.** Фотоаппарат самый дорогой в городе! Чёткость снимков – закачаешься! Выдержка – огонь! Объектив…ты бы его видел! У тебя такого точно нет! У тебя выбора нет. Вам нужна моя вещь, а взамен…ты сам знаешь что!
**Ксюша.** Ваня,…а комета будет пролетать рядом с Землей?
**Ваня.** Не знаю! Должна!
**Ксюша.** Мне бы её увидеть. Так хочется.
**Саша.** Увидишь.
**Софья.** Мы тут все из таких!

*Софья протягивает руку Ксюше, чтобы пожать. Ксюша мельтешит, но всё-таки соглашается на действие.*

**Софья.** Мальчики…

*Ваня и Саша говорят в один голос.*

**Саша.** Руки дороги!
**Ваня.** Лучше барабан проглотить!

**Софья.** Так значит, сегодня вечер мы проведем все вместе. А телескоп будет?
**Ваня.** Будет!
**Саша.** И где ты его достанешь? Не купишь ведь!
**Ваня.** Где надо!
**Софья.** Вань, телескоп ведь точно будет?
**Ваня.** Да. Надо только открыть кладовку в школе.
**Саша.** Взламывать школьный кабинет? От бедноты крышу снесло?
**Ваня.** Ключ есть!
**Саша.** Так ты уже обо всем позаботился. Когда начнем обкрадывать в школу?
**Ваня.** А ты что испугался?
**Саша.** Еще чего!
**Софья.** Всегда мечтала ночью залезть в школьный кабинет.
**Ваня.** Это обычная кладовка!
**Ксюша.** А я знаю, что Гарри Поттер жил в кладовке!
**Софья.** О, а вы слышали теорию о том, что Поттер всё выдумал?
**Ваня.** А еще Питер Пэн и Алиса сумасшедшие!
**Ксюша.** Это что, правда?
**Софья.** Это не доказано! Но я была бы за такой исход.
**Ваня.** Это рушит детские сказки!
**Софья.** Давно пора! Такой ход был бы бесподобный. Представляете, как бы переворачивался мозг? Сума сойти!
**Ваня.** Не хочу представлять такое!
**Софья.** Боишься, что детство окажется пустышкой? Фантиком без конфеты? Жизнь – это не коробка шоколадных конфет!
**Ваня.** Я чувствую в тебе дух ситхов! Ты Палпатин!
**Саша.**  Ну, что за фанатские бредни.
**Софья.** А чего это я стала Палпатином? Эй, Джедай… Где твой световой меч?
**Ваня.** Всегда при мне, милая леди…точнее, Палпатин.
**Софья.** Слово милая можно и оставить!

*Софья и Ваня борются на невидимых световых мечах. Ксюша смеётся, а Саша недоумевает.*

**Саша.** Парочка, блин!
**Софья.** *Обращаясь к Саше и Ксюше.* А вы чего не сражаетесь?
**Ксюша.** У нас нет мечей.
**Саша.** Мы уж как-то без них. Спасибо.
**Ваня.** Туго с воображением.
**Саша.** Если в руках что-то и должно быть, так точно настоящее и ценное!
**Ваня.** Отец научил?
**Саша.** Очень ему благодарен. А твой чему учит?
**Ваня.** Я сам по себе!
**Саша.** Не рано ли?
**Ваня.** Взрослый!
**Саша.** Снова из дома ушел?
**Софья.** Снова?
**Саша.** Слышал я разговор. Как ты таким жалостливым голоском говорил, что уйдешь из дома.
**Ваня.** Прекрати!
**Саша.** А родители твои молчали. Правильно делали…
**Ваня.** Ты сейчас получишь!
**Саша.** Чего разговаривать с таким сынком, как ты!

*Ваня набросился на Сашу. Софья пытается расцепить их, но её сил не хватает. Ксюша смотрит на небо. Ваня на Саше, затем наоборот.*

**Ваня.** Ну, кто там….Не хочет разговаривать с сынком?
**Саша.** Они от тебя…избавиться хотят!
**Ваня.** От тебя надо избавиться…
**Софья.** Успокойтесь!
**Ваня.** Что теперь скажешь…
**Софья.** Слышите меня, оба!
**Саша.** Ты слабак! Нищий!
**Софья.** Я сейчас прыгну, если вы не прекратите!

*Софья выступила на край крыши.*

**Ваня.** Ты…мешок…пустой!
**Софья.** Я прыгну!

*Ваня отпустил Сашу. Парни расползлись друг от друга.*

**Саша.** Слабак!
**Ваня.** Пошел ты!
**Софья.** Как животные! *Ксюше.* А ты чего стоишь? Помогала бы мне!
**Ксюша.** Саша говорит, чтобы я не лезла в драки. Говорит, что я очень хрупкая.
**Саша.** Ей нельзя!
**Софья.** Болеешь?
**Саша.** Это не важно! Ксюш, пойдем отсюда. С этой…помойки!
**Ваня.** Ты обещал фотоаппарат!
**Саша.** Мне какое дело?
**Ваня.** Что значит какое?
**Саша.** Никому я ничего не обещал!
**Ваня.** Но вам нужны оценки!
**Саша.** Спишем у кого-нибудь, найдем, купим!
**Ваня.** Но такого проекта, который делаем мы…такого точно не будет!
**Саша.** Кто так решил?
**Ваня.** Ксюша твоя хочет увидеть комету. Больше нет мест, где можно её детально рассмотреть. Только эта крыша. И телескопа у тебя нет!

*Саша посмотрел на Ксюшу.*

**Саша.** Во сколько эта ваша комета падает?
**Ваня.** В десять вечера.
**Саша.** В девять будем.
**Ваня.** А фотоаппарат?
**Саша.** Не ссы!

*Саша открыл чердачную дверь, спустил Ксюшу и спустился сам. Дверь закрылась.*

**Софья.** Так этот проект очень важен?
**Ваня.** Для Даши! Её шанс получить хорошую оценку и закрыть часть пропусков!
**Софья.** Прогуливает?
**Ваня.** Не по своей вине! Она с бабушкой живет, а та очень верующая! В церковь постоянно ходит, тащит с собой Дашу. Ночная служба или работа… Бабуля её научила вязать всяких там «святых». Так Даша ночами напролет их вяжет, чтобы потом разносить их по домам!
**Софья.** Так можно и юность всю потерять!
**Ваня.** Из школы могут выгнать из-за неуспеваемости.
**Софья.** А бабушка? Она реагирует как-то?
**Ваня.** Она и рада будет. Отправит внучку в церковную школу.
**Софья.** Терпеть не могла эту набожность!
**Ваня.** Даша с тобой согласилась бы, да ничего не остается…ничего!
**Софья.** Тебя он не сильно…ушиб?
**Ваня.** Жить буду. Ты же понимаешь, он первый начал.
**Софья.** Напал ты. Да еще как напал.
**Ваня.** Он меня вынудил! Слышала, что он болтал? Прости, что так получилось. А чего ты на краю крыши…
**Софья.** Хотела напугать! Терпеть не могу насилие…
**Ваня.** Я на секунду подумал, что того…с крыши ты…
**Софья.** Я тоже так подумала! А эта Ксюша, она всегда такая?
**Ваня.** Сколько знаю, да. Может что-то с головой, а может воспитание.
**Софья.** Может и воспитание.
**Ваня.** Не понимаю, как они с этим нашли друг друга. Обычно у папенькиных сынков всякие блондинки…
**Софья.** Любовь рушит стены.
**Ваня.** Слащаво! Ты так думаешь?
**Софья.** Нет. Фраза из какой-то телепрограммы. Так, Саша богат?
**Ваня.** Родители его, да они при деньгах. Отец частный предприниматель, а мать в суде работает, ну, судьей.
**Софья.** Значит денег у них точно много.
**Ваня.** На богатых тянет?
**Софья.** Да, кажется, тянет.
**Ваня.** Понятно!
**Софья.** Что тебе понятно? Не тянут меня деньги, не Саша, не его родители!
**Ваня.** Ты бы смогла уехать куда захочешь, при деньгах.
**Софья.** Смогла бы… Но свободы они не дадут! Вот ты свободен?
**Ваня.** Наверное!
**Софья.** Что значит, наверное? Можно быть свободным или не быть.
**Ваня.** Наверно я свободен.
**Софья.** Ты смешной, Ваня.
**Ваня.** Почему?
**Софья.** Не знаю, просто смешной.
**Ваня.** Тогда и ты смешная. Просто смешная.
**Софья.** Смешной быть полезно.
**Ваня.** Чем?
**Софья.** Мне так мама говорила. А я не спрашивала у неё почему, зачем. Если она говорила, я верила.

**4**

**Даша.** Я не могу поверить!

*Сзади Софьи и Вани стояла Даша.*

**Ваня.** Ты уже здесь? Быстро ты… пришла, неожиданно!
**Даша.** Я просто не могу поверить!
**Ваня.** Да во что…?
**Даша.** Как во что? Ты разговаривал с Сашей?!
**Ваня.** Ах, ты об этом. Пришлось. Не могу понять, они знают про вход на крышу, откуда?
**Даша.** Ну, подсмотрели…
**Ваня.** Скорее кто-то рассказал, м!
**Даша.** *Обращаясь к Софье.* Так, ты, та самая Соня, я правильно?
**Софья.** Да, та самая… А ты Даша, верно?
**Даша.** Угу. Вань, ну какого, скажи? О чем говорили?
**Ваня.** Да с кем?
**Даша.** С Сашей, с кем же еще?
**Ваня.** Откуда ты, вообще, знаешь, что мы говорили? Может мы не говорили! О чем мне с ним говорить? Он приторный и скучный!
**Даша.** Так ведь я спросила у него. Они попались мне на выходе, вот я и спросила. А он и говорит, что мило поболтали.
**Ваня.** Мило поболтали? Разве что-то было милое?
**Софья.** Какой-то момент был…милый, да.
**Ваня.** Не морочьте голову…
**Даша.** Ладно, но я рада. Значит, фотоаппарат у нас будет точно.
**Ваня.** Ты бы знала, чего мне это стоило!
**Софья.** Ты из церкви?
**Даша.**  Почему ты… А...

*Даша снимает с головы платок.*

**Даша.** Кажется, моя голова уже привыкла к этому платку.
**Ваня.** Всё-таки была там?
**Даша.** Ну да, нужно было помочь бабушке. Она одна бы не справилась…В этот раз помощь моя действительно пригодилась, слава… М-да.
**Софья.** Прости за вопрос, но мне интересно…Ты веришь в бога?
**Даша.** Нашла что спросить!
**Софья.** Можешь не отвечать.
**Даша.** Да не знаю я, что ответить. Мне всего 16 лет, а чувствую я себя лет на 35. И вот если мне в 16 лет - 36, то в 8 лет мне было где-то 28. Вот в эти свои внутренние 28 я не знала о боге, ну что-то там слышала, но точно не верила в него, понятное дело. А сейчас, в 36, мои 16 я знаю о нем достаточно, и…кажется, верю. Знаете, он мне и сниться иногда, но это, наверно, все от вязания. Скоро мои сны будут посещать только один святые. Точно стану безгрешная… Даже как-то грустно.
**Софья.** Так это насильственная вера?
**Даша.** Скорее всего, это добровольно-принудительная.
**Ваня.** А я не верю…
**Даша.** Когда ты это понял? Когда сбежал из…Ну, сам понимаешь!
**Софья.** Сбежал из дома? Ты об этом? Я знаю!
**Даша.** Ты, Ваня, ещё на стене напиши. «Меня зовут Иван, я сбежал из дома»!
**Ваня.** Соня только знает, ну и ты, конечно!
**Софья.** А я знаете, больше в человека…
**Даша.** Что?
**Софья.** Ну верю, больше в человека, говорю. Человек, он ведь существует, он делает.
**Ваня.** Ага, только делает говно. Особенно человек-взрослый!
**Даша.** Ваня, я тебя не удивлю, но ты тоже станешь взрослым!
**Ваня.** Может и не стану! Не хочу! Уеду, вот например, в Нетландию.
**Даша.** На прощание подарю тебе зеленую шляпу с пером!
**Ваня.** Зачем? Я не собираюсь быть вторым!
**Софья.** Если ты действительно найдешь Нетландию, то психушка тебе светит. А выйти оттуда не просто!
**Даша.** Была там?
**Софья.** Угу. Сбежала…

*Молчание.*

**Софья.** Ну вы чего! Не была я там! Пока что… Вы разве книги про психиатрическую больницу не читали? Оттуда не сбежать! Оказался там, считай, что заперт…А то, что здоровый, неважно! Они сделают так, что здоровым ты не будешь, уже никогда! Вспомните, Макмерфи, Петр Пустот – это малая часть. Вот тут и созревает парадокс. Разговаривать с богом – нормально, а разговаривать с Питером Пэном – психическое расстройство!
**Ваня.** Ну знаешь, если тебе будут казаться повсюду ангелы, в таком случае могут тоже всякие там препараты прописать.
**Софья.** Ага! А, если вокруг демоны, то ждет тебя расправа в виде экзорцизма!
**Даша.** Мне, кстати, вроде сон похожий снился…
**Ваня.** Давай без этого!
**Даша.** Да я не помню, его… Я вот, что хотела сказать, большинство решает, что нормально, а что нет, так ведь…
**Ваня.** А что такое, вообще, это твоё «нормально»?
**Даша.** Вопрос не мне…Это тебе к большинству.
**Ваня.** Глупо, как-то!
**Даша.** Ну почему глупо? Вспомни, как на тебя повлияли отзывы о фильме, на который мы ходили в кино. Как тот фильм назывался…не помню. Я тебе говорила, не читай отзывы. Большинство, этих всяких критиков писали, фильм обо всем и ни о чем, сюжет на уровне комедий категории Б, игра актеров ни как не впечатлила! Когда мы сходили в кино, что ты мне сказал: этот фильм обо всем и ни о чем Даша, сюжет какой-то, на уровне плохих комедий, актер не впечатлили!
**Ваня.** Но это же правда! У нас с критиками мнения сошлись…
**Даша.** Да фильм был не плохой, не плохой! Если бы не чужое мнение, этих твоих «умных» критиков, то тебе понравился бы фильм!
**Софья.** Нас делает большинство…мы состоим в этом самом большинстве! С крестом на груди тебя никто не заметит, но если появится лысый монах в красной мантии, то попадет он во все заголовки газет.
**Даша.** Иногда мне хочется стать монахом и в Тибет уехать!
**Ваня.** Тогда, тебе придется попрощаться с твоими роскошными волосами.
**Даша.** Моими… Зато обрету полное спокойствие и сосредоточение, там…всякое.
**Ваня.** Чем тебе крыша не Тибет? Один сплошной…Тибет! Медитируй и медитируй…
**Даша.** Шумно, грязно и надо сдавать проект. Ты, кстати, еще не ходил за телескопом?
**Ваня.** Схожу, чуть позже.
**Даша.** Если не хочешь, то я могу.
**Ваня.** Мужчина сказала…

**Даша и Соня.** Мужчина сделал!

**Ваня.** Идите вы…
**Софья.** Салочки любите?
**Даша.** Сонь, я очень устала.
**Софья.** Все мы устаем от этой жизни, а она нас не перестаёт сАлить.

*Софья бьет ладонью по плечу Дашу и убегает на другой конец крыши.*

**Даша.** Не-е-ет. Издеваетесь!

*Даша обернулась, чтобы высмотреть Соню. Затем резко повернулась задела Ваню и убежала на другую сторону.*

**Ваня.** Девчонкам только бы в детство играть.

*Ваня стоит на распутье. Мечется: в сторону Сони, в сторону Даши. В итоге бежит за Соней.
Он добегает да края крыши, не обнаруживает там Соню.*

**Софья.** Эй, паучок!

*Ваня оборачивается. Соня была за тройной трубой. Ваня делает шаг на встречу, Соня делает шаг назад и покачивает головой (влево - вправо). Ваня делает еще шаг, Соня снова шаг назад. Немного помедлив, Ваня в полную силу отталкивается от поверхности крыши и бежит за Соней.
Ваня салит Софью и пробегает вперед. Оперев тело на страховочный забор, Ваня крикнул…*

**Ваня.** Я король мира!
**Софья.** Надеюсь, после этих слов школа не уйдет на дно!
**Ваня.** А я тебя спасу.
**Софья.** Даже так!
**Даша.** Вы там вечность хотите просидеть? Играйте!
**Софья.** А что такое вечно?
**Даша.** Смотреть на то, как вы любуетесь, друг другом …это длится вечно.
**Софья.** А что вечно продлиться не может? Победа мужчины!

*Софья ускоряет шаг. Ваня пятится назад. Произошло то, чего Ваня ожидать не мог. Соня передала кон Даше, которая с радостью его забрала. Девчонки окружила парня, быстрыми движениями засалили его и разбежались снова в разные стороны.*

**Даша.** Ну, кто теперь король мира?
**Ваня.** Это было не честно! Я один!
**Даша.** Ты же мужчина!
**Ваня.** Это приговор?
**Софья.** На тонущем корабле, да.
**Ваня.** Знаете, что хочется? Поесть!
**Софья.** Я бы сейчас не отказалась.
**Даша.** Знаешь, что Вань…
**Ваня.** Дай угадаю, мне сходить за едой?
**Даша.** С полуслова!
**Ваня.** Скоро вернусь…

*Ваня, как и другие до него, вышел через чердачную дверь. На крыше остались Даша и Софья.*

**5**

**Софья.** Красиво тут у вас…
**Даша.** Ничего не обычного.
**Софья.** Воздух чище.
**Даша.** Наверное, я нигде не была, чтобы сравнить…воздух…
**Софья.** А мы с отцом много где были… Поэтому говорю точно, здесь воздух чище.
**Даша.** Ты, значит, одна с отцом?
**Софья.** Да, живём вдвоем.
**Даша.** Ну, про меня ты уже знаешь.
**Софья.** Тебе не хочется уехать?
**Даша.** Куда?
**Софья.** Да хоть куда, куда захочешь!
**Даша.** Вот школу закончу, а там посмотрим…
**Софья.** На что смотреть? Время летит, лучше выбирать сейчас.
**Даша.** Не вижу смысла. Сейчас забот хватает, да и о будущем нет времени думать.
**Софья.** Тебя ограничивает школа, возраст?
**Даша.** Так это не меня одну. Всех ограничивает.
**Софья.** Меня не ограничивает
**Даша.** Ты исключение.
**Софья.** Так стань тоже исключением.
**Даша.** Два исключения не могут находиться вместе, на одной крыше.
**Софья.** Увертливая ты! Но вот крыша у вас и впрямь зачётная. Когда вы её приметили?
**Даша.** В классе 7, первый шаг на эту крышу сделал Ваня. С тех пор мы тут бываем, скрываемся от взрослых, от мира.
**Софья.** Таких крыш мало осталось. Сейчас повсюду треугольные.
**Даша.** У нас самоубийц нет, поэтому крыша остается плоской.
**Софья.** Думаешь, что крыши переделывают из-за падающих детей?
**Даша.** А как иначе?
**Софья.** А ты…давно познакомилась с…
**Даша.** С Ваней?
**Софья.** Угу.
**Даша.** Еще с начальных классов, может раньше, не помню. Он был ведь стеснительным, ну как был, он и всё еще такой, зато не хвастун! Спокойный, ответственный, все время мечтающий о чем-то. Он выделялся среди других мальчишек. И я выделялась сред других девчонок… Во 2 классе я парню нос сломала.
**Софья.** Это…прям…по девчачьи…
**Даша.** Такая уж я. С того, где-то, момента мы начали дружить. Мы с ним были разные, но темы для разговоров появлялись, как-то сами собой.
**Софья.** Мне сейчас кажется, что я с другой планеты. У меня никогда не было такого. Не было человека, который понимал бы меня и мог быть искренним со мной. У меня был друг, но он совмещал еще одну должность, был мамой. Так что, тебе повезло…
**Даша.** Никогда мне такое не говорили…
**Софья.** Про везение?
**Даша.** Ну да… Я растяпа! Все валится из рук.
**Софья.** А что бог? Не помогает?
**Даша.** Отстань!

*Некоторое время девчонки молчат, вглядываясь вдаль. Темнеет.*

**Даша.** Как тебе Ваня?
**Софья.** Он…хороший.
**Даша.** И всё?
**Софья.** Ну…Он разный, иногда мне трудно его понять.
**Даша.** Так вы знакомы день.
**Софья.** Чтобы понять человека, обычно, хватает и часа.
**Даша.** Я спрашиваю о большем, чем просто хороший…понимаешь?
**Софья.** Не совсем!
**Даша.** Да про любовь я! Нравится он тебе?
**Софья.** Ты об этом… Решила сразу в наступление?
**Даша.** Мы же девочки, обойдемся без метафор. Ну, так…
**Софья.** Нет, это не любовь… Точно не любовь.
**Даша.** Уверена?
**Софья.** Я никогда не любила, не знаю...
**Даша.** Может ты просто не поняла, а чувство-то кипит?
**Софья.** Никто огонь не разжигал. Да и, в общем…я скоро уеду, насовсем. Я знаю…У всех есть свой идеал, все мы кому-то подражаем, кого-то любим. Кто-то актера с обложки, модель или певицу, а может политика или спортсмена. Мой идеал, это мама. С детства я подражала только ей. Она меняла прическу, я следом. Мы вместе прокололи уши. Она сделала тату. Мне не разрешила, говорит, что еще маленькая. Но вот я выросла, скоро обязательно сделаю. Мама хотела уехать куда-то…на край Земли, она уехала… Настало и моё время!
**Даша.** Извини за вопрос, но почему она уехала, на этот край Земли?
**Софья.** Она хандрила очень. Мы даже думали, что это настоящая депрессия. Для неё становилось всё чуждым, не родным. Я её не виню… Она сделал свой выбор. Мы с папой её отпустили. Я отпустила. Папа никогда не мог её удержать. Раньше часто задавалась вопросом, как они сошлись. Мама была сильная, уникальная, открытая, целеустремленная. А папа совсем наоборот. Они разные. Но, кажется, ты мне все объяснила…
**Даша.** Что же?
**Софья.** Противоположности вместе, чтобы дополнять друг друга. Одинаковые полюса никогда не притянутся, а если так случится, то это как посмотреться в зеркало…захочется разбить.

*Даша выходит на середину крыши, смотрит вверх.*

**Даша.** Комета должна пролетать с северной части, или северо-восточной…А если с северо-западной…
**Софья.** Слишком много деталей, она будет яркая, большая…трудно такое не заметить!
**Даша.**  Ну да… Она должна быть очень яркая! Я прочитала в каком-то источнике, что за последние 200 или там 300 лет таких больших комет никто не видел, ну…из людей.
**Софья.** А ты источнику доверяешь?
**Даша.** Да, они вроде в этом…смыслят.
**Софья.** Тогда нам есть на что смотреть.
**Даша.** Ещё бы!
**Софья.**  Ты говоришь, что она будет яркая?
**Даша.** Будет…должна быть.
**Софья.** А мы не ослепнем? Яркий свет вредит глазам! Может очки взять?
**Даша.** Об этом я не думала. Напишу Ване…

*Даша достала телефона, что-то написала Ване, затем телефон убрала.*

**Софья.** Что ответил?
**Даша.** Сопротивлялся снова идти в магазин, а потом написал ок с точкой! Парни! Так, еще ведь Саша с Ксюшей… Писать им?
**Софья.** Если хочешь, чтобы они ещё смотрели на этот мир своими глазами, то…ты знаешь, что делать…
**Даша.** Это тяжелый выбор!

*Даша достала телефон. Что-то написала и убрала телефон.
Девчонки устремили свой ищущий взгляд в небо.*

**6**

*На крышу взбирается Ваня с пакетом еды и очками, надетыми на голову. Из пакета достаёт пачку чипсов, кидает её девчонкам, сам открывает коллу.*

**Ваня.** Я обещал вернуться! *Пьет коллу.* Вот это напиток! Словно ангел с небес спустился и подарил рецепт этого чуда!
**Даша.** То ещё чудо. Гадость вредная!
**Ваня.**  Если так на жизнь смотреть, то жизни всё вредно. И что прикажешь, ничего не есть и не пить?
**Даша.** Ну, как-то выборочно, что ли.
**Ваня.** Выборочно... Скажи это всем родителям алкоголикам, которые пьют при своих детях. У них точно созрел моральный выбор на то, что вредно…. А колла ещё никому не навредила! Да, кстати, очки…

*Ваня раздаёт девочкам очки.*

**Ваня.** Самые темные! Сейчас в них ничего не увидишь!
**Даша.** Ещё бы сварочную маску принёс!
**Ваня.** Её, к сожалению, не было!
**Софья.** Мне идёт?

*Соня в очках исполняет различные позы, как модель.*

**Ваня.** Очень…красиво.
**Даша.** Великоваты, голова-то у тебя маленькая. Ты сейчас, как оса.
**Ваня.** Какая оса? Всё хорошо, мне нравится. И ничего голова не маленькая…а такая, среднего размера, ну, как надо…
**Даша.** Ваня, поздно! Один негативный комментарий убивает все положительные.
**Софья.** Раньше носила очки для зрения, они вот тоже большие были. Голова в них прям тонула, тогда я была, как…
**Даша.** Оса?
**Софья.** Муха!

*Чердачная дверь откидывается. На крышу выходит Саша и Ксюша. Саша с рюкзаком, Ксюша с фотоаппаратом.*

**Саша.** Школа небольшая,…а взбираться…на нёё, как на…Монмартр!
**Ксюша.** Bonjour!

*С недоумением ребята смотрят на Ксюшу.*

**Ксюша.** Это приветствие на французском!
**Саша.** Мы взяли очки, только не понимаю, зачем? Если это такой прикол…
**Ваня.** Ага! Узнать нам хотелось, вдруг они у вас из золота!
**Саша.** А твои, дай догадаюсь, с какой-нибудь ярмарки?
**Даша.** Так, нужно фотоаппарат настроить…
**Саша.** Только аккуратней с ним, эта вещь дороже всех ваших, вместе взятых…
**Ваня.**  Даша, если ты его уронишь, ну так…случайно…
**Саша.** Вам отец головы открутит!
**Ваня.** Но первый-то будешь ты, а ради такого зрелища я бы и свою голову подставил!
**Даша.** Ваня! Сейчас в вышей голове должна быть только одна мысль! Проект и комета!
**Ваня.** Это два слова, две мысли!
**Даша.** А ты их соедини в одну, чтобы одно слово получилось!
**Ксюша.** Проемета…
**Саша.** Ксюш…

*Саша даёт фотоаппарат Даше. Она начинает его настраивать.*

**Софья.** *Глядя в небо.* А комета не может появиться раньше установленного времени?
**Даша.** Нет, это же расчеты.
**Ваня.** *Глядя в небо.* Так, а если расчеты не точны?
**Даша.** Это наука, она точная и никогда не лжёт! Слышала бы меня сейчас бабушка…
**Ксюша.** *Глядя в небо. Шёпотом.* Дождалась!
**Саша.** *Глядя в небо.* Ну что там, настроила фотоаппарат?
**Даша.** Ты его вообще не использовал? Заводские настройки!
**Ваня.** Даша!
**Софья.** Твоя наука точно соврала…
**Даша.** Она не может…
**Ваня.** Сегодня смогла!
**Софья.** Просто посмотри…
**Ваня.** …на небо.

*Даша смотрит на небо.*

**Даша.** Ну, это…спутник или самолет, перепугали меня! Может и простой метеорит, они сейчас разных раз…. Вариться мне в котле, это…. Ещё ведь рано, почему она летит раньше положенного времени?!
**Софья.** Решила удивить своим неожиданным появлением.
**Даша.** Это плохая неожиданность! Так! У нас всё готово? Тетрадь для записей?
**Ваня.** С карандашом у меня.
**Даша.** Фотоаппарат?
**Саша.** В твоих руках!
**Даша.** Телескоп?

*Молчание.*

**Даша.** Только не говорите мне… Ваня!
**Ваня.** Но она рано появилась!
**Даша.** Все заранее надо делать!
**Ваня.** Сейчас принесу!
**Даша.** Быстрее!
**Софья.** Мне сходить с тобой?
**Даша.** Нет, мне твоя помощь нужна здесь! Саша сходит!
**Саша.** Че? Он один не справится?
**Ксюша.** Я подожду здесь, Саш.
**Ваня.** *Саше.* Ну, тебя ждать?
**Саша.**  С фотоаппаратом…
**Даша.** Иди уже!

*Саша пошел следом за Ваней. Парни открыли дверь и спустились вовнутрь здания.*

**Саша.** Ну, и где эта твоя коморка?
**Ваня.** Ниже, на 3м…

*Парни спустились по лестнице вниз, и вышли в коридор. Диалог мальчишек произносится шепотом.*

**Ваня.** Будем идти на носочках! Сегодня дежурит охранник, который каждые 2 часа проверяет коридоры.
**Саша.** Об этом где-то на сайте школы написано?
**Ваня.** Что?
**Саша.** Ничего!

*Ваня и Саша аккуратными шагами пошли вдоль коридора.*

**Ваня.** *Подойдя к двери.* Должен быть здесь!
**Саша.** Так открывай! Где ключ?

*Ваня приподнял коврик под дверью. Поднял ключ.*

**Саша.** Ключ под ковриком? В школе дураки работают?
**Ваня.** Учатся!

*Ваня засунул ключ в замочную скважину. Повернул его несколько раз. Дверь отворилась.
Мальчишки зашли в кладовую.*

**Саша.** *Показывает пальцем на телескоп.* Он?
**Ваня.** Кажется, да!
**Саша.** Я постою тут…

*Ваня пробирается к телескопу, берет его в руки. Громкий звук. Что-то звонкое, среднего размера, держалось за телескоп, а теперь рухнуло на пол*

**Ваня.** Чёрт побери….
**Саша.** Руки у тебя, откуда растут?
**Ваня.** Сам бы попробовал! На нём вся кладовка держалась!

*За дверью послышали шаги, появился свет от фонаря.*

**Саша.** Ну, всё, попали!
**Ваня.** Тихо!
**Саша.** Поймают, загремим за решетку! Удар по репутации!
**Ваня.** Не поймают!
**Саша.** Тебе легко говорить!
**Ваня.** Замолчи!

*Шаги приближаются к кладовой, световой луч становится ярче.
Парни встали спиной к стене, спрятавшись за дверь.*

**Охранник.** Опять эти…крысы, мыши! Я… им говорил, что пора завести этого…кота. Хотя б на ночь, да и запускать его… пусть тут он ловит, этих крысок…мышок. *Искажает голос.* Андрей Петрович, алл…аллерг…ия у наших, всех, детей тут. *Своим голосом.* Какая к чёрту алле…эта самая?! Дети эти, ваши…как лошади носятся! Мышей все испугались! А я…может…кота хочу себе!

**Саша.** Он в стельку!
**Ваня.** Чувствую!
**Саша.** Вот охрана школы!

*Охранник подходит к двери в кладовую. Поднимает коврик, старается держаться на ногах. Упирается рукой в дверь, которая открывается.*

**Охранник.** А, так открыто…

**Саша.** Что делать будем?
**Ваня.** Не трясись!
**Саша.** Я не трясусь!
**Ваня.** А ногой кто трясёт?!

*Охранник, переваливаясь с одной ноги на другую, заходит в коморку.*

**Ваня.** По моей команде…
**Саша.** Что?
**Ваня.** Беги!

*Ваня толкает плечом в спину охранника, тот обрушивается на пол.*

**Ваня.** Че стоишь?!

*Саша выбегает из коморки, Ваня следом, закрывает дверь.
Ваня запинается о телескоп и падает пластом… От телескопа отлетают детали в разные стороны.
Саша оборачивается, смотрит на Ваню, мешкает…убегает на крышу.*

**Ваня.** *Про себя.* Что еще ожидать…

*Ваня встаёт, подбирает остатки телескопа и бежит на крышу.

Комету видно невооруженным глазом.
Даша пытается выбрать разные ракурсы для фотографии.
Софья и Ксюша в очках смотрят в небо.*

**Ваня.** *Ставит телескоп.* Телескоп сломан…
**Даша.** Надо было целый брать!
**Ваня.** Он был…целый. *Смотря на Сашу.* Я разбил его!
**Даша.** Ваня, это наш проект!
**Софья.** Ты упал с ним?
**Даша.** Да это не важно! Какие мы записи сделаем? На фотографии только размытые блики света!
**Ваня.** Моя вина…
**Даша.** Как это спасёт положение? Ваня…ты подставил меня! Что мне делать?
**Ваня.** Я не знаю…Даша!
**Софья.** Соврёте! Соврёте вашему астроному! Вы видели комету, сейчас смотрите на неё, может это событие века…и вы, мы, это событие застали! Наслаждайтесь! Проект выполнен!

*Ксюша падает в конвульсиях.
Комета исчезла из поля зрения. Её свет растаял.*

**Действие второе**

**1**

*Крыша школы. Сломанный телескоп.
Саша сидит над лежащей Ксюше, бегло проверяет рукой свои карманы.
Ваня и Ксюша стоят рядом, Даша немного дальше.*

**Ваня.** Что с ней? Она…без сознания…Слышишь?
**Софья.** Саш…
**Ваня.** Я не понимаю! Она…только что стояла…Нормальная.
**Софья.** Саша…
**Даша.** О, Господи… Это я во всем виновата!
**Ваня.** Надо, что-то делать… Что-то…
**Даша.** Я виновата… Он меня наказал, за то что не верила…
**Софья** Саша…
**Ваня.** Она нормальная стояла, как это… Помочь надо…
**Саша.** Заткнитесь! Заткнитесь! Помочь захотел? Тогда не лезь, чтобы хуже не было! Это обычное обморочное состояние… Всё пройдет…пройдет. Она встанет, моя Ксюша встанет и всё будет хорошо! Да, Ксюш? Ты же меня слышишь? Всё будет хорошо. Это обычное… Где они. Я их точно брал…
**Ваня.** Это впервые такое…с ней?
**Саша.** Нет. Это не первый раз… Всё будет хорошо…
**Даша.** Ты говорила, это не доведёт до добра… Прости меня бабушка…прости грешную…
**Саша.** Причём тут твоя бабушка?! Она порчу навела? Или ты считаешь, что это вера такое с ней сделала?
**Ваня.** Почему мы не знали про её состояние? Ты должен был сказать! Сейчас мы все замешаны…
**Саша.** Никому я ничего не должен. Никто не знает! Только я… И вы все забудьте. Она встанет, всё будет хорошо! Только попробуйте растрепать кому-то…
**Даша.** Меня грешную…
**Саша.** *Находит таблетки.* Слава богу… Сейчас, всё пройдет… *Кладёт таблетку в рот Ксюше.* Вот так, теперь надо только проглотить. Есть у кого вода?
**Ваня.** Только Колла…
**Саша.** Пофиг!

*Саша поит Ксюшу.
Софья берёт за руку Ваню.*

**Софья.** Ваня, мы уедем, уедем с тобой!
**Ваня.** Куда?
**Софья.** Я не знаю,…ещё не знаю. Скажи ты, куда хочешь?
**Ваня.** Я тоже…не знаю.
**Софья.** Тогда нам без разницы…Поедим на край света, Вань…
**Ваня.** Я не понимаю.
**Софья.** Уедем и всё, прям сейчас…
**Ваня.** Как сейчас? Сейчас нельзя… Надо Ксюше помочь.
**Софья.** Ты слышал, что сказал Саша, мы ничем не поможем. Значит, мы тут не нужны…
**Ваня.** Так нельзя, Сонь… Я не могу так!
**Софья.** Брось свои принципы! Кому ты тут нужен? Родители тебя не понимают, мечту тут не осуществишь, школа не нужна… Просто уедем и будем счастливы, Вань, счастливы вдвоём!
**Ваня.** Я не могу бросить Дашу!
**Софья.** Ты разбил телескоп…
**Ваня.**  Это случайно…
**Софья.** Даша так не думает! Оставь это. Ты взрослый и самостоятельный! Решай, это твой шанс!
**Ваня.** Так нельзя… Я не могу бежать! Соня, это побег, трусливый побег! Я не могу, боюсь бежать… Это всё надо исправить. Надо… Ксюша, проект, родители… Это исправить… Не могу бежать!

*Саша берёт стул и выкидывает его с крыши.*

**Саша.** Твою мать! Гребаный вечер…гребаная комета…
**Ваня.** Надо звонить в скорую помощь! Вызывать врачей, они помогут.
**Саша.** Нельзя никого вызывать!
**Ваня.** Но они смогут спасти её!
**Саша.** Обойдемся без скорых…
**Ваня.** Ты же видишь, твоя таблетка не помогает! Она так и лежит, чего медлить. Сколько ей осталось?
**Саша.** Я…я не знаю!
**Ваня.** Какой номер у скорой помощи? Они приедут, сейчас город пустой, приедут быстро. Спустим Ксюшу, они помогут! Даша, какой номер у скорой?
**Саша.** Нет… Нельзя в больницу!
**Ваня.** Даша!
**Саша.** Она не поедет в больницу!
**Ваня.** Да она что, преступница? Даша, нужен телефон скорой…
**Даша.** У меня нет.
**Ваня.** Ты с бабушкой живешь, разве вы не вызываете врачей на дом?
**Даша.** Бабушка в церковь ходит…
**Саша.** Я не могу отдать её в больницу.
**Ваня.** Что ты заладил! Ты не хочешь, чтобы её спасли?
**Саша.** Она сирота. Ксюша сирота! У неё никого нет, только я… Я один с ней!
**Ваня.** Как… Должен быть опекун, такого не может быть!
**Саша.** Ты оглох? Только я у неё… Если мы поедем в больницу они попросят документы, а документов нет. Эти органы опеки отдадут мою Ксюшу в детский дом. Я не собираюсь её терять!
**Ваня.** Ты её сейчас теряешь!
**Саша.** Она выберется! Я это знаю,…таблетка поможет. Только немного времени…
**Ваня.** Сколько? Саша, её надо в больницу! Если ты боишься дет.дома, пусть твои родители возьмут на себя роль её родителей, станут опекунами!
**Саша.** Ваня, ты совсем без мозгов… Моим родителям это нахрен не надо! Им бы скорее от меня-то избавиться! Ты не понимаешь? О Ксюше никто не знает!
**Ваня.** Но учителя…
**Саша.** Их рты и глаза можно закрыть…
**Ваня.** Ты что платишь им, чтобы они молчали?
**Саша.** Половине плевать кто она и откуда. Раз ребенок, значит чей-то, главное не мой. Им главное, чтобы их дети в теплых шапках ходили, а если чужой ребенок будет задыхаться на дороге, они пройдут мимо… Кто хочет отвечать за чужое? Своё бы прокормить…. Ксюша не одна, нет она не сирота. У неё есть я. Она такой же ребенок, как и все в этом городе. Здоровая, красивая, умная…. С ней всё будет…
**Ваня.** Где же она живёт…
**Саша.** В моей комнате. Родители последний раз заходили туда, когда я начальные классы заканчивал. Мне главное, что они деньги дают, больше мне от них ничего надо. Ксюша в тёплом месте, сытая… Ей дет.дом не нужен! Она изучила расписание родителей, ведёт себя тихо, когда они дома. Туалет по ночам… В крайнем случае ест утка… Главное, что она там где её любят, она со мной.
**Ваня.** Саш…она не встаёт.**Саша.** *Над Ксюшей.* Девочка моя, слышишь меня? Вставай! Нам пора… Пойдем домой. Вместе пойдем домой. Я включу «Теорию большого взрыва» ты же любишь его, малышка. Слышишь? Вставай. Мы будем смотреть телевизор и есть пломбир, ты так любишь мороженое. А после него губы холодные…кончики пальцев мёрзнут. Я их согрею, ты не бойся… Сейчас, я помогу, Ксюш…

*Саша берёт Ксюшу на руки.*

**Саша.** Не хочешь идти, я тебя понесу. Я у тебя сильный! Всё будет хорошо…
**Ваня.** Саша, я помогу…
**Саша.** Ты лучше своей приезжей подружке помоги…

*Саша указывает на Соню, которая стоит на краю крыши.*

**Ваня.** Соня!
**Саша.** Сейчас мы, дверь откроем…
**Ваня.** Соня, отойди от края…
**Саша.** Вот так, аккуратно…
**Даша.** Я…сейчас…

*К Саше подбегает Даша, помогает открыть чердачную дверь.
Саша, Ксюша и Даша спускаются с крыши.*

**2**

**Ваня.** Сонь, не делай глупости…мне и так хватило. Кто мог представить, что с ней такое произойдет? Да, я думал о другом. Соня, я думал о тебе. Сколько мы были на крыше, я только о тебе и думал. Ты моя вновь появившаяся надежда! Я боялся, что брошу музыку, сделаю, как просил отец, плюну на мечту. Сейчас мне только и хочется играть. Играть для тебя! Ты хотела уехать? Давай уедем, я готов, правда. Сейчас? Давай уедем сейчас! Найдем денег не первое время. Уедем, может и не на край света, но для начала из этого города. Я хочу уехать с тобой, Сонь! Пошли отсюда…слышишь? Соня!
**Соня.** Мама…. Она всегда была в пути, куда-то, зачем-то. Не могла усидеть на одном месте. Ей надо было идти, ехать. Она долго не задерживалась нигде. В детстве я думала, что это игра такая: переезжать с места на место. Я думала, что моя мама особенная, хочет объездить весь земной шар. Папа говорил, что когда на Земле закончатся точки, где не была мама, то она точно полетит на другую планету. Я думала, что она ищет свободу, хочет спастись, найти что-то потерянное внутри себя. Она вернется, непременно вернется, думала наивная девочка Соня. Завтра, на следующих выходных, через месяц или год…скоро. Нет! Она никогда не вернётся. Я выросла и поняла это, а ведь всё равно оправдывала её. Моя мама сильная, никто не хочет её понять. Это папа слабый, он не может так, как она. А она всё может, моя мама всё может… Я хотела быть, как она… Моя мама уехала, потому что была слабой! Она боялась ответственности, ей было страшно. Она убегала от проблем всю свою жизнь. Она убежала от нас с папой. Я хотела быть, как она… Я стала ей, стала своей мамой!

*Соня делает маленький шаг ближе к пропасти.*

**Ваня.** Ну, Соня… Зачем ты такое говоришь? Ты не она! Ты не твоя мама! Ты Соня, другой человек. Хороший человек! Всё можно изменить! Я помогу, я хочу помочь!
**Соня.** Ничего не изменить, Вань. Мы продолжение своих родителей, так предначертано.
**Ваня.** Кем? Это старые байки. Мы – это мы. Если не хотим быть ими, то не будем, да, Сонь?
**Соня.** Ты ведь также думаешь, а сейчас прикрываешься лживым оптимизмом. Зачем эта маска?
**Ваня.** Сонь, отойди от края…я прошу тебя. Так нельзя, это…всё не так должно быть. Первое свидание так не должно оканчиваться. Я прошу…

*Соня стоит на краю еще секунд пять. Затем она медленно отступает и встает на поверхность крыши.*

**Соня.** Ты прав. Первые свидание так не заканчиваются. А какой должен быть конец у свиданий? Ты знаешь?
**Ваня.** Нет, я не знаю…
**Соня.** Я тоже. Ты обязательно станешь самым крутым музыкантом из всех, кого я знаю. Не бросай мечту, хорошо? Не бросай.
**Ваня.** Я…не брошу.
**Соня.** Вань, ты не скучай по мне. А лучше просто забудь, как будто меня здесь не было, как будто меня рядом не было. Представь, что это лишь кошмарный сон. А кошмары надо забывать.
**Ваня.** Нет. Я не забуду…ты живая, настоящая. Такое нельзя забывать.
**Соня.** Прощай, Ваня….
**Ваня.** Прощай…

*Соня ушла с крыши…*

**3**

*Дверь вновь открылась, на крышу медленно поднялась Даша.
Она постояла у входа, сделала пару шагов к Ване.*

**Даша.** Я предлагала ему вызвать скорую, как ты говорил…. Он отказался. Как думаешь, она будет жить? Так ведь нельзя? Она совсем ребёнок…. Дети не должны умирать, это против воли…. Или это судьба? Всё прописано в планах, они как законы, но неосязаемые. Всё предначертано?
**Ваня.** Преднач…мгм.
**Даша.** Ну да…предначертано и это не изменить. Ты сам говорил, что нам бежать некуда. Сейчас я понимаю, что весь наш путь, как колесо для хомяка. А что нам делать, если осознали мы это? Осознали, что ничего не стоим. По щелчку может всё измениться. Сегодня богатый, а завтра роешься в мусорных баках. Только что тебя все любили, а после одного лишнего слова ненавидят, хотят загрызть. Час назад любил человека, а сейчас хочешь от него избавиться. Свобода голову вскружила, а вот уже руки сковывает наручниками. Утром дышал, а ночью…. Меня переполняет неизвестное мне чувство, я такого никогда не ощущала. Я не знаю, что со мной…. Я словно зашла в вечно темную комнату и включила там свет,…нет, я начала видеть в темноте! Если каждый момент жизни, какой бы он ни был, это шаг к открытию новой части себя. То я открыла, что-то новое…. Меня это пугает и будоражит. Наверно, кто-то должен умирать, чтобы другой жил.
**Ваня.** Соня ушла, навсегда.
**Даша.** Она сильная. Если захотела сделать шаг, то делает. Её ничего не держит, может такой же надо быть?
**Ваня.** Если захотела сделать шаг…
**Даша.** Прости меня за резкость, я тебя не виню…
**Ваня.** О чем ты?
**Даша.** Телескоп. Я знаю, что ты бы специально так не сделал, не сломал бы его. Я была взволнована, на панике…надо успеть было сфотографировать комету, а тут ты….
**Ваня.** По делу. Я мог быть аккуратней…
**Даша.** Но ведь, что сделано, то сделано? Ничего назад не вернешь. Я уже не переживаю, это такие мелочи… Если сломался, значит так надо.
**Ваня.** Как же проект?
**Даша.** Кому он нужен? Слишком много сил и нервов вложили в пустое дело. Комету увидели? А что от этого изменилось? А если ничего не изменилось, значит, не было никакой кометы.
**Ваня.** Оценка тебе уже не нужна по астрономии?
**Даша.** Ваня, я открыла что-то новое в себе. То, что пыталась закрыть, но оно так ярко светится, это не удержать. Мне новой не нужна оценка, астрономия тоже не нужна. Это прошлое, от прошлого надо избавляться.
**Ваня.** Хочу задать один вопрос. Как думаешь, мы продолжение своих родителей?
**Даша.** Ваня, ты видел, чтобы с яблочного дерева упал апельсин? А у собак может родиться кошка? Мы не просто продолжение. Мы становимся ими…. Так устроен мир, так и должно быть.
**Ваня.** Я тебя обманул…. Я не сбегал из дома. Оставил записку, где написал, что помогаю тебе с проектом, буду поздно.
**Даша.** Зачем же тогда…
**Ваня.** Боялся стать, как они, мечтал о других родителях, мечтал о свободе….Думал, что там, где-то там мне будет лучше. Знаешь, ведь они хоть и не слушают меня, но и не орут…. Они бы никогда не выгнали меня. А что мне оставалось делать?
**Даша.** Поэтому придумал всю эту историю про побег?
**Ваня.** Я уже запутался окончательно….
**Даша.** Знаешь, что Вань, иди домой. Завтра у тебя школа, готовься. Поцелуй маму, поговори с отцом.
**Ваня.** Мы завтра встретимся?
**Даша.** Завтра нет.
**Ваня.** Тогда послезавтра?
**Даша.** Не знаю…. Мне надо время, чтобы впустить жизнь в новую меня.
**Ваня.** Я буду каждый вечер приходить на нашу крышу.
**Даша.** Скоро она станет треугольной.
**Ваня.** Наверное…

*Ваня медленным шагом поплелся к выходу.
Открыл чердачную дверь, спустился.*

**Даша.** Детки, кто мы такие, чего мы хотим?

*Даша взяла телескоп и понесла его к краю крыши…*

Занавес

**Курган, 2019г.**