Мария Борисовна Даргомыжская

**Юлия, или Пример детской добродетели**

*Детская Комедия в 3-х Действиях, в вольных стихах.*

*Сцена в деревне.*

Действующие лица

   Графиня ДОБРОВА, богатая помещица, вдова.

   Князь ВЕЛЬСКОЙ, сосед ее также богатый человек.

   Соседи Графини:

   Г-жа ЛЕНСКАЯ, бедная вдова.

   ВИКТОР, сын ее.

   Ее Дочери

   ЮЛИЯ.

   САША.

   Г-жа НАСМЕШКИНА.

   ЛИЗА, дочь ее.

   Г-жа ГОРДОВА.

   Ее дочери.

   СОФЬЯ.

   НАТАША.

   ПЕТР, слепой крестьянин старик.

   АННА, жена его.

   ИВАН, старший сын,

   НИКОЛАША, маленькой сын их.

   ВАРЯ, дочь их.

   ДУНЯ и АНЮТА, крестьянские девушки.

   СЛУГА.

Крестьянские девушки и мальчики разного возраста.

**ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ.**

ЯВЛЕНИЕ 1-е.

   Юлия (вбегает весело; за нею Саша идет тихонько, останавливается вдали, так что Юлия не замечает ее.)

Юлия.

             Настал прелестный день,

             Дает Графиня праздник;

             Ну право выдумал какой-нибудь проказник

             Сказать: что счастия одну мы видим тень.

             А часто слышу я, и Маменька толкует,

             Что в жизни человек все плачет, да тоскует!

             Не понимаю я, ну как тут горевать

             Коль нынче в вечеру я буду танцовать!

(задумывается, потом вздыхает.)

             Однако же.... когда не в шутку рассуждаешь,

             То верить начинаешь,

             Что точно в жизни сей

             Есть горе даже для детей!

             Сегодня например, как будут все одеты!

             Какие платьицы, и шляпы, и букеты!

             А мы бедняжечки! -- (глядит на свое платье)

             все тоже, да одно.

             Что хочешь говори, не весело оно; --

             Однако ж право мне -- --

ЯВЛЕНИЕ 2-е.

(Саша, подойдя сзади, насмешливо:)

             -- До платьица нет дела?

             Неправду говорить ты прежде не умела --

             За чем-же учишься?...

Юлия (в смятении.)

             -- -- Ах Саша! это ты?

Саша (тем же голосом.)

             Да точно, это я, -- и все твои мечты

             Тихонько слушала, и слушая смеялась.

             Как счастие решать, ты долго не решалась!

             Ну детям-ли судить о мудрости такой?

             Нам надо знать с тобой

             Работу да уроки,

             Не умничать!...

Юлия. (С сердцем.)

             Оставь при мне мои пороки,

             Молчи, не докучай. (Хочет уйти.)

Саша (остановя ее.)

             Хоть ты и сердишься, однако ж отвечай:

             Не стыдно ль притворяться?

             Ну можно-ль детям не любить,

             Шалить, играть, и наряжаться?

             На что ж такой фальшивой быть? --

Юлия. (Сердито).

             Когда мне стыдно притворяться,

             Тебе стыднее глупой быть;

             Так для того, чтоб наряжаться

             Нам бедность Матери забыть,

             И тяготить ее собою?

Саша. (Протяжно и насмешливо)

             Какая нежность, ум! -- поди, Господь с тобою!

(берет ее за руку, и тихонько ведет к дверям.)

ЯВЛЕНИЕ 3-е.

Саша и Виктор.

Виктор.

             А здравствуй, Сашинька! (целует ее.)

Саша.

             -- Ах! друг души моей!

Виктор.

             Где Юлия?

Саша.

             -- -- Сей час мы спор имели с ней;

             Она разгневавшись отсюда полетела.

Виктор.

             Я знаю, с малых лет ты спорить страсть имела.

             Поди, и позови ее скорей сюда.

Саша (убегая)

             Изволь, но спорить с ней я буду завсегда.

(Встречает Юлию в дверях и возвращается.)

ЯВЛЕНИE 4-е.

Саша, Виктор, Юлия.

Саша.

             Да вот она плывет!

Юлия. (Бежит к Виктору, обнимает его.)

             -- Ах Виктор! -- друг мой милый!

Виктор. (Целуя ее.)

             Сего-дня весел я!

Саша.

             -- -- И голос не унылый!

Юлия. (Саше.)

             Пожалуста уйди, нам нужно говорить.

Саша. (Приседая вежливо.)

             Желаю весело вам время проводить. ( Идет тихо.)

Юлия. (В след Саше.)

             Хотя из шалости привыкни быть учтивой.

ЯВЛЕНИЕ 5-е.

Юлия, Виктор.

Виктор.

             Не сносен нрав ее, но самый пресчастливой!

             Я кое что хочу мой друг тебе сказать --

             Не говори же -- нет, -- мы в вечной будем ссоре.

Юлия.

             Зачем до времени твердить нам о раздоре?

             Метода странная -- любить и огорчать!

             Поверь, что для тебя все сделать мне приятно.

Виктор. (целуя ее.)

             А часто ссоримся, ведь это не понятно!

             Но дело не о том,

             А вот о чем: (показывает кошелек.)

             Я получил в прошедшую Субботу

             Все это серебро от Князя за работу.

             Пожалуста, возьми его себе.

Юлия.

             Как можно? -- не возьму -- не стыдно-ли тебе?

Виктор.

             Так ты свое забудешь слово?

Юлия.

             На что мне?

Виктор.

             -- Как на что? -- все-ль у тебя готово

             Сегодня к празднику! Ну что наденешь ты?

Юлия.

             Мы бедны! -- мне-ль искать в нарядах красоты?

Виктор.

             Конечно, только я ни мало не скрываю,

             Что нынче в вечеру

             Насильно уберу,

             И видеть я тебя как куколку желаю.

Юлия. (Задумавшись.)

             Ну так и быть, изволь, решаюсь деньги взять,

             Но с тем, что я могу их так употреблять,

             Как вздумается мне: ты будешь ли согласен?

Виктор.

             Вопрос твой и хитер, и кажется опасен;

             Обманешь ты меня!

Юлия.

             Обманывать тебя? Ах, Виктор! можно ль это?

Виктор.

             Ты рада ехать в том, что на тебе надето!

Юлия.

             Наряды, признаюсь, не очень я люблю,

             И верно уж теперь не ленточек куплю.

Виктор.

             А что ж?

Юлия.

             -- Мой друг! два дни мы хлеб один лишь ели,

             То может ли, скажи, прельстить меня наряд?

             И глядя на него, сам будешь ли ты рад?

             Мы на твои труды надежду всю имели! (плачет.)

Виктор.

             Не плачь же Юлия! но выслушай меня!

             Три ночи я писал особо для тебя; --

             О маменьке, мой друг, никак не беспокойся,

             Без хлеба буду я -- но за нее не бойся. (Подает ей кошелек.)

Юлия. (нe брав денег.)

             Нет, Виктор, не могу!

Виктор.

             Ну я прошу тебя!

             Не огорчай меня.

             Вот пятьдесят рублей, возми их непременно,

             А не возмешь -- рассорюсь совершенно!

Юлия. (взяв деньги.)

             Благодарю тебя! куда-же их девать?

             И что прикажете на это покупать?

Виктор.

             Ну -- шляпку, ленточки, перчаточки-ль какие,

             На барышнях всегда премудрости такие!.....

(в это время Саша входит тихо и становится вдали.)

ЯВЛЕНИЕ 6-е.

Юлия, Виктор, Саша.

Юлия.

             Конечно на больших, но право для детей

             Не надобно затей!

Саша, (издали громко.)

             Однако шляпку нам иметь совсем не худо!

Виктор. (Смеясь оглядывается,)

             Ты здесь? --

Саша. (Подходя ближе.)

             -- -- И с бантиком, с букетцом: то-то чудо (Виктор и Юлия смеются.)

Виктор.

             Конечно Юлия, купи себе букет.

Саша. (Нежно и протяжно.)

             Нет! милой Виктор, нет!

Виктор. (Смеясь.)

             Как глупо! (Юлии.) Ну прощай. (целует ее.)

Юлия.

             -- К обеду будешь дома?

Виктор.

             Нет, с Князем еду я; Графиня с ним знакома.

             Звала его, и он берет меня с собой.

             Мы там увидимся, прощай дружочек мой.

Саша. (Подойдя к Виктору.)

             Мы не увидимся, не льзя-ль со мной проститься?

Виктор. (Целуя ее.)

             Прощай! не льзя-ль тебе от споров отучиться! (Виктор уходит.)

ЯВЛЕНИЕ 7-е.

Юлия и Саша.

Юлия.

             Проведай, Сашинька, пожалуста, скорей

             Не встала-ль маменька? -- пошла б я тотчас к ней.

             Просить ее...

Саша. (Скоро.)

             -- -- О чем? -- уж верно ехать в лавки!

             Что будешь покупать?

Юлия. (С нетерпением.)

             -- Иголки да булавки.

ЯВЛЕНИE 8 -е.

(Саша убегает в одну сторону, с другой входят Варя и Николаша, -- оба в слезах, и Юлия.)

Николаша.

             Не-льзя-ли маменьку увидеть вашу нам?

             Пустите нас! Господь вознаградит вас сам!

Юлия.

             Я знаю маменьку, что будет ей возможно,

             Она все сделает; -- но только прежде должно

             Мне знать, о чем ее хотите вы просить.

             Она грустна, -- не льзя ей с вами говорить!

Варя.

             Ах, сжальтесь барышня! -- спасите все семейство!

Николаша.

             Не дайте совершить Исправнику злодейство,

             Он брата старшего в солдаты отдает.

Варя.

             Он разорит....

Николаша.

             -- Семья вся по миру пойдет!

Варя.

             Отец у нас слепой, мать тоже в расслабленье.

Юлия. (с чувством.)

             Какое-ж можем мы вам сделать вспоможенье?

Николаша.

             Исправник время дал, чтоб деньги мы взнесли,

             И брата от того теперь не увезли,

             Что дали мы семь сот, но этого все мало!

Юлия.

             А сколько не достало,

             Чтоб был свободен брат?....

Николаша.

             Сударыня! Еще нам нужно пятьдесят;

             Но гроша нет у нас!

Юлия. (в сторону.)

             -- О Виктор! В первый раз

             Ослушаться тебя мне, признаюсь, приятно!

             Ты не осердишься -- душе твоей понятно,

             Как весело нещастному помочь:

             В восторге день пройдет, усну я сладко ночь. (задумывается.)

             Однако ж на-вечер к Графине, что надену?

(после некоторого размышления, показывая на них)

             Их счастие придет ко мне на смену

             Нарядов тех, что я хочу себе купить!

             Как я должна, мой Бог! Тебя благодарить

             За то, что средство дал мне отвратить злодейство,

             И что рукой моей спасется все семейство!

(отдавая Николаше деньги)

             Вот пятьдесят рублей, беги скорей домой

             Отца слепого, -- мать -- и брата успокой.

(утирает слезы и убегает.)

Hиколаша и Варя.  
(Вне себя от радости становятся на колена.)

             Внемли усердное моленье,

             Вознагради ее, Творец,

             Своею милостью; пошли ей утешенье,

             Как добротой ее утешен наш отец!

**ДЕЙСТВИЕ 2-е.**

(Театр представляет комнату Графини).

ЯВЛЕНИЕ.

1-е. Графиня, Князь Вельской.

Графиня.

             Я рада, Князь, что мы имеем час свободный

             Поговорить наедине.

             Вы посоветуете мне

             Окончить мой проэкт...

Князь.

             -- -- И верно бесподобный!

Графиня.

             Друзья не льстят! --А это с лестью сходно.

Князь.

             Я замолчу, коль вам угодно;

             Но могут-ли друзья, хоть думать, что хотят?

Графиня, (смеясь.)

             Извольте, думайте, на это я согласна;

             Что думаете вы, не скажете того --

Князь.

             Вот эта мысль прекрасна! Но объясните, от чего?

Графиня.

             Мне кажется, что вы друг нынешнего света;

             Решиться-ль даже мне просить у вас совета,

             Не знаю право я! --

Князь.

             Поверьте, дружбою полна душа моя!

             Конечно у иных она не так-то в моде.

Графиня.

             Не у иных, а все мы любим по погоде:

             Ненастливый денек, -- и дружба холодней!

             Коль светит солнышко -- и все друзья нежней!

             А в нашем климате известно,

             Что время не всегда прелестно!

             Судите-ж, какова отрада для души,

             Коль все друзья так верны, хороши,

             Как здешняя погода!

             И от того у нас в теченьи полугода

             Приятельниц пять, шесть, наверно перейдет

             А дружбы не найдет.

Князь.

             По крайней мере мы вернее!

Графиня.

             Без спора, милый Князь, решите поскорее:

             Друзья у нас, --

             Калиф на час!

Князь.

             Нет не согласен я на это выраженье.

Графиня.

             А я на ваше мненье --

             Но полно вас сердить,

             Пора о деле говорить.

             Известно вам, что я угнетена судьбою,

             В осмнадцать лет оставшися вдовою

             Я, кроме горестей, не знала ничего!

             И с прахом милого супруга моего

             Надежда к шастию невозвратимо скрылась;

             Но все еще не так душа моя томилась;

             Еще свет радости блистал в моих глазах,

             Я сына милого держала на руках!

             Когда его я к сердцу прижимала,

             Казалось, будто бы свободнее дышала!

             Не тягостна тогда и жизнь моя была,

             Для Леонида я жила!

             Когда же и его судьба меня лишила,

             Желанье жить с ним вместе схоронила!

             Душе без милых не цвести,

             То где, и в чем могу я радости найти?

             Богатство бы могло доставить развлеченье,

             Но сердцу одному какое наслажденье?

             Оно желало-бы делиться пополам

             И не с кем! -- Все уж там! (плачет.)

Князь. (С чувством.)

             Графиня! -- вы меня.....

Графиня. (Перерывая речь его.)

             -- Простите, огорчаю!

             Чувствительность я вашу знаю;

             Ее не должно растравлять!

             Но как рассудку стон сердечной удержать!

             Для горестной души отрада -- вспоминанье!

Князь. (Опять перерывая речь ее.)

             Прекрасно, только я все в сладком ожиданьи

             Узнать проэкт.

Графиня.

             -- Я вам скажу его:

             Чтоб одиночества избегнуть моего,

             Хочу я взять на воспитанье

             К себе двоих детей.

             Свободна будучи я в участи моей,

             Имея состоянье,

             Могу-ли золоту дать лучший оборот,

             Как сделать счастие двух бедных, иль сирот?

Князь.

             Прекраснейший проэкт, я право в восхищенье!

Графиня.

             Для сердца моего мне нужно утешенье!

Князь.

             И вам найти его совсем не мудрено!

             Богатство.....

Графиня. (Перерывая pечь его.)

             -- -- На земле прямое,

             Чтоб было сердце не одно! --

             А впрочем все пустое! (плачет.)

Князь.

             Божусь, не достает терпенья моего!

             Графиня, ваш проэкт? Скажите ж мне его? --

Графиня. (Улыбаясь.)

             Вы начинаете, мне кажется, сердиться? --

             А дружба может ли слезами тяготиться?

Князь. (Взяв ее руку.)

             Мне жаль.....

Графиня.

             -- -- Ну, слушайте -- я нынче бал даю,

             И всех соседей приглашаю;

             А потому предполагаю

             Увидеть здесь несчастную семью

             Беднейшей той вдовы, которая намедни,

             Стоявши у обедни,

             Так горько плакала, -- и так жалка была,

             Что целой день ее забыть я не могла!

Князь.

             А! -- Ленская.....

Графиня.

             -- -- Об ней я узнавать старалась,

             Все хвалят мне ее.

             Приятно ль будет ей желание мое?

Князь.

             Не думаю, чтоб отказалась.

Графиня.

             Но надо и других увидеть мне детей,

             Чтоб выбрать по душе моей.

             Нещастных много я в соседстве здесь имею;

             Быть может, что она

             Еще не так бедна!

Князь.

             Я вас уверить смею,

             Что выберете вы ее, а не других.

Графиня.

             Так верно что нибудь вы знаете об них?

Князь.

             Так точно, сын ее поступком благородным

             Меня намедни восхитил!

             Он одарен умом природным,

             И сердце редкое с тем вместе получил!

             Семейство все свое трудами рук питает;

             С утра до вечера сидит и работает.

             Он пишет хорошо, и часто у меня

             Живет по месяцу; тому четыре дня

             Я встал гораздо ране,

             Вхожу нечаянно к нему,

             И к удивленью моему,

             Он бедный прикорнул и дремлет на диване.

             Заметно по всему, что не спал он всю ночь;

             Лишь только я уйти хотел тихонько прочь,

             Взглянул на стол, и вижу два пакета;

             Я, не спрося у совести совета,

             Беру один (подавая Графине письмо.) --

             Угодно ль прочитать?

Графиня. (Взяв письмо.)

             О! с нетерпением желаю я узнать.

Князь.

             Списать всего мне было недосужно,

             И я ж спешил.

Графиня.

             -- Мне видеть нужно, (развертывая читает.)

             "Мой милый друг! во вторник едешь ты

             К Графине на вечер; не нужно красоты

             Тому, кто одарен прекрасною душою,

             Но в свете, чтоб не быть смешною,

             Потребно хорошо всегда одетой быть.

             На что же мне и жить,

             Когда не для того, чтоб делать вспоможенье

             Тебе и Маменьке? Вам вся душа моя!

             Три ночи и три дня писал, трудился я,

             Чтобы ко вторнику иметь мне утешенье

             Хоть 50 рублей тебе, мой друг, привезть.

             Всю тягость бедности один хочу я несть,

             Желал-бы и еще......

(Виктор входит и кланяется вежливо.)

ЯВЛЕНИЕ 2-е.

Графиня, Князь и Виктор.

Князь.

             А! Виктор!

Графиня.  
(Прячет письмо и ласково говорит Виктору.)

             -- -- Что вы так, мой милый, опоздали?

             Мы с Князем вас к обеду ждали.

Виктор.

             Графиня! -- я не мог прийти;

             Князь приказал мне к стряпчему явиться,

             Взять копию.

Князь.

             -- Что ж он? Изволит все сердиться?

Виктор.

             Бумаги обещал он к завтрему найти.

Князь.

             Ну, очень хорошо; скажи же мне, дружочек,

             Ведь верно к маменьке заехал на часочек?

Виктор.

             Я рано был;

             Она еще не просыпалась.

Князь. (Взяв его ласково за руку.)

             С сестрицами поговорил!

Графиня.

             Однако, Князь, я с вами заболталась --

             Пойдемте лучше в сад.

Князь.

             Извольте, очень рад. (Подает ей руку, она берет Виктора; уходят.)

ДЕЙСТВИЕ 3-е.

Театр представляет сад Графини; с одной стороны беседка.

ЯВЛЕНИЕ 1-е.

Графиня, Госложа НАСМЕШКИНА, Госпожа ГОРДОВА, Князь ВЕЛЬСКОЙ, Госложа ЛЕНСКАЯ, ЛИЗА, СОФЬЯ, НАТАША, и несколько маленких детей, Юлия, бедно одетая, Виктор входят в сад; Графиня с гостями входит в беседку, и садятся там; дети бегают по саду. Лиза, Софья, Наташа особо сели под деревом на скамье. Юлия, Виктор приближаются к сцене. Hесколько деревенских девушек и мальчиков разного возраста ходят по боковым аллеям.

Виктор. (Сердито.)

             За все мои труды прекраснейшая плата!

Юлия. (Печально.)

             Поверь же Виктор мне, что я не виновата!

(утирает слезы, Графиня и Князь выходят из беседки, и приближаются к ним.)

Виктор.

             Где-ж деньги? -- Лучше ты признайся поскорей.

Графиня. (Подойдя.)

             Что -- ж вы одни? -- Ведь там -- (Показывая на детей.)

             Вам было-б веселей? --

Юлия. (Стыдливо.)

             Позвольте мне, Графиня, здесь остаться!

Виктор. (Печально)

             Ей стыдно показаться..... (Наташа, Софья, Лиза подходят.)

Князь.

             Чего-же стыдно ей?

Виктор. (Показывая на Наташу, Софью и Лизу.)

             Все барышни смеялись уж над ней,

             Что дурно так она одета.

Графиня. (Взяв Юлию ласково за руку.)

             Послушай, милая, ты моего совета:

             С рассудком человек не станет никогда

             Смотреть на платьице; он ищет воспитанья.

             И тот смешон покажется всегда,

             Кто не имея состоянья,

             В нарядах.....

Софья. (Перебивая речь ее.)

             -- Девушке на что ж и в свете жить,

             Зачем и в обществе хорошем находиться,

             Когда нечесаной, оборваной ходить?

Графиня. (С неудовольствием.)

             Опрятной быть не есть рядиться. --

Наташа.

             Я главным щастием моим

             Наряд хороший полагаю.

Князь.

             Не говорите хоть другим.

Лиза. (Юлии.)

             И вы я также примечаю. (Взяв рукав ее платья.)

             Наряды любите, прелестный каленкор!

             Какие вышивки!...

Софья. (Глядя на ее косыночку,)

             -- -- И здесь какой узор!

(Графиня смотрит на них с удивлением.)

Виктор. (Слезы на глазах.)

             Ей негде взять.

Юлия.

             -- -- Мой долг хозяйством заниматься.

Лиза. (Насмешливо.)

             Цыплят кормить?

Юлия. (С твердостию.)

             Конечно и об них мне надобно стараться,

             Коль Маменьке могу доставить тем покой.

             Когда родителям назначено судьбой

             Жить в бедности, кормиться рук трудами,

             Мы, кажется, для них должны работать сами,

             Чтоб нужды облегчать, не тяготить собой.

Софья. (Насмешливо.)

             С какою нежною вы рождены душой!

Графиня. (С колкостию.)

             А вы одарены наружной красотою.

Наташа.

             Да в этом мудрено равняться ей с сестрою.

Софья. (С радостию.)

             Как? в этом лишь одном?

             Я думаю ни в чем!

Князь. (С насмешкою!)

             Помилуйте! Да кто ее равняет с вами?

Лиза.

             Прошу вас и не с нами.

Графиня.

             Вы избавляете от этого труда?

Лиза.

             Конечно.....

Князь.

             -- Чтоб себя избавить от стыда?

             Смотря на Ленскую, завидуешь невольно;

             Иных же Матерей и видеть право больно.

(Взглядывал на Гг-ж. Насмешкину и Гордову, которые подходят в это время, также и Г-жа Ленская.)

Графиня. (Им всем.)

             Угодно ль будет вам послушать двух сестриц

             Прекраснейших певиц,

             Которые теперь из первых в хороводе.

Князь.

             Дуняша с Аннушкой? Они, я знаю, в моде.

Графиня. (Оборотясь к крестьянским девушкам.)

             Дуняша, подойди, и ты Анюта с ней. (Обе подходят и кланяются.)

Графиня. (Дуняше.)

             Пропой нам что нибудь с сестрицею своей.

Дуняша. (Поет.)

             Я вечёр в саду с подруженькой гуляла

             Невзначай свое колечко потеряла.

             Весь денечик о колечке прогрустила,

             Мне уж Маменька в отраду говорила:

             "Стыдно плакать! я куплю тебе другое

             С изумрудами колечко золотое.

             Нет, нет Маменька, не надо никакого,

             То колечко было братца дорогого!

             В том колечке я не золото ценила,

             Не каменья дорогие в нем любила;

             Подарил его мне братец при разлуке,

             И оно моей утехой было в скуке!

ЯВЛЕНИE 2-е.

Те-же и Провор.

Провор. (Графине.)

             Крестьяне к вам пришли соседнего селенья

             Слепой старик с детьми, с расслабленной женой,

             И вне себя от нетерпенья

             Увидеть вас. --

Графиня.

             -- -- Зачем их не привел с собой?

Провор. (Уходя.)

             Все здесь.

Графиня.

             -- -- Я не люблю, чтоб долго дожидались.

Г-жа Гордова. (С надменностию.)

             Вы позволяете, чтоб к вам они таскались;

             А у меня запрещено. --

Князь.

             Не всякому, сударыня, дано

             Щастливое уменье

             Прервать страдальца стон;

             Иным и не понятен он!

ЯВЛЕНИЕ 3-е.

Те же, ПЕТР, АННА, ИВАН, НИКОЛАША, ВАРЯ, ПРОВОР. -- Николаша ведет Отца, Варя ведет Мать; Юлия, увидя их прячется за Г-жу Насмешкину, так что Николаша и Варя не видят ее.)

Графиня. (Идя к ним на встречу.)

             Что надо вам?

Анна. (С чувством радости.)

             -- -- Доставьте утешенье

             Увидеть Ангела, которой здесь у вас,

             Которой от беды мое семейство спас!

Петр.

             Я видеть не могу, но сердце в восхищенье

             Покажет мне его и заменит мне зренье!

Варя.

             Он отдал брата нам, он жизнь продлил отца.

Иван. (Рыдая.)

             К его ногам -- пришли повергнуть мы сердца.

Графиня. (С удовольствием.)

             Друзья мои! Я вас совсем не понимаю --

Старик. (Сквозь слезы.)

             Ах! дайте нам ее!

Николаша. (Отцу с сожалением.)

             -- Здесь нет!

Князь. (С восторгом.)

             -- Я постигаю! (Берет Юлию и выводит к ним.)

             Не эту-ль ищите? --

Николаша и Варя. (Вместе с радостью.)

             -- -- Ах вот! Ах вот она! (Подводят отца и мать к Юлии и все падают на колена.)

Иван.

             Да будет наша жизнь тебе посвящена!

Петр. (Обнимая ноги Юлии.)

             О дети! за нее Всевышнего молите!

Графиня.  
(Поднимая его, а Князь поднимает Анну к сажает на скамью.)

             Любезные друзья! пожалуста скажите:

             В чем дело?

Николаша.

             -- -- Я могу всех лучше расказать:

             В солдаты, вот его (показывая, на Ивана.)

             у нас хотели взять.

             Мы выкупить могли, но денег было мало

             Пятидесяти нам к тому не доставало,

             Что требовали с нас!

             Не осушая глаз

             Мы три дня плакали, и наконец решились

             К соседям с Варенькой идти --

             На милость Божью положились;

             А с ней чего не льзя найти? --

             Сказали матушке: "пусти нас за грибами?"

             Ступайте, говорит -- залившися слезами,

             Не знали мы с кого! (показывал на Юлию)

             И к первым к ним попали;

             Давно уж мы слыхали,

             Что люди добрые и любят помогать. --

             Встречаем барышню -- лишь Варинька сказала:

             "Отец у нас слепой и матушка больна."

(показывая опять на Юлию.)

             Бедняжечка она вот так и зарыдала!

             Мы рассказали ей

             Про наше огорченье,

             Что надобно еще нам пятьдесят рублей;

             Она задумалась, пришла в недоуменье,

             Но вдруг решилася -- и деньги нам дала.

Виктор. (В радости.)

             Вот от чего она одета так была!

(кидается к Юлии вне себя.)

             Ах! как я виноват, мой друг, перед тобою!

Софья. (С насмешкою Лизе.)

             Знать вся семья у них с чувствительной душою.

Юлия. (Графине.)

             Ведь деньги не мои, а Виктор дал мне их.

Графиня. (С чувством оборотясь к Гордовой.)

             Для счастья своего, учитеся у них! --

             (Виктору и Юлии взяв их за руки.)

             О дети милые поступок ваш прелестен! (Князю)

             Любезный Князь, проэкт мой вам давно известен,

             Так будьте вы теперь ходатаем моим.

             (Ленской, которая плачет от радости.)

             Я знаю, вами Князь уважен и любим! --

             Не огорчайте вы меня отказом вашим

             Решитеся вы их мне обоих отдать.

             (Показывая на Виктора и Юлию.)

             Я буду нежная им мать!

Князь. (В восхищении обнимая Виктора.)

             Нет, я ему отец! -- (Ленской.) Вы будьте другом нашим! --

Ленская. (В изумлены и радости.)

             Благодеяния!....

Графиня. (Перебивая речь ее.)

             -- -- Ни слова никогда.

Юлия. (С трепетом, прерывающимся голосом.)

             Графиня!.... Навсегда? --

Графиня.

             Ужель не согласишься?

             Чего же милая ты Юлия боишься? --

Юлия.

             А Сашенька одна? --

Графиня.

             Пусть с маменькой останется она.

Юлия.

             Графиня! как могу ее одну оставить!

Графиня.

             Чтоб счастие твое, мой друг, в полне составишь

             Мы будем вместе жить,

             И вместе будем вас от всей души любить,

             Пещись о воспитанье.

Князь. (Перебивая речь ее, Ленской.)

             -- Двух ваших дочерей. (Виктору.)

             А я, об участи твоей --

             Велико ли мое, иль мало состоянье, (Ленской.)

             Но будет все его! --

Графиня. (Юлии.)

             Старайся заменить мне сына моего!

             Все, что имею я, тебе с твоей сестрою.

Ленская. (В восторге.)

             За что награждена, мой Бог, такой судьбою! --

Г-жа Гордова. (Перебивая речь ее с неудовольствием.)

             Наташа! Сонечка! -- пора уж нам идти.

(Софья отходит к беседке, около которой были все дети, а между тем Графиня с Гордовою раскланиваются.)

Графиня. (Улыбаясь.)

             Желаю вам счастливого пути.

(Гордова, дочери ее и четверо детей уходят.)

Насмешкина. (С неудовольствием.)

             А я желаю вам, Графиня, веселиться! --

Графиня. (С улыбкою.)

             И вы сударыня спешите удалиться? --

Насмешкина.

             Я тоже -- (Лизе,) Лизанька! пора и нам домой.

(Уходит, дети за нею.)

Графиня. (Поцеловав Ленскую.)

             А вы, надеюся, теперь на век со мной.

Ленская.

             Позвольте изъявить мое благодаренье.

             Сам Бог! --

Графиня. (Прерывая речь ее и показывая на Юлию.)

             -- В душе ее найду я награжденье.

(Между тем Варя и Николаша подводят ближе отца и мать. Графиня становится между стариками и взяв, их за руки.)

             Любезные друзья, мы сядем здесь под тень,

             Чтоб вместе праздновать прекрасный этот день.

Князь.

             Я должен больше всех сегодня веселиться:

             Мне удалось у вас, Графиня, научиться,

             Как делают добро.

Ленская.

             -- Тот счастлив в жизни сей,

             Кому Бог даровал чувствительных детей.

Пляски и танцы нанимаются, люди приносят чай, фрукты и тому подобное.

Конец.