Зоя Дякина

**Выход на правую сторону**

*Триллер*

**1**

*В темноте стук колёс, гул приближающегося поезда –обычные шумы метро. Голос диктора: «Спортивная». Выход на правую сторону. Следующая станция – «Адмиралтейская». Осторожно, двери закрываются…» Снова гул и грохот. Постепенно набирается свет на сцене*

*Комната в коммуналке для сдачи на небольшой срок. В центре – Маша со спортивной сумкой на плече. Ей около тридцати. Она очень красивая. Хозяин по имени Василий показывает ей, как работают замки*

**Василий**.Так, что ещё. Вот в этом шкафу всякое по хозяйству. Химия там, на второй полке утюг. Гладилка за шкафом, общая. Сушилка там же. Взяла, постирала, посушила-погладила, и на место поставь, чтоб другие не искали. У вас тут три комнаты.

**Маша.** Угу.

**Василий.**Ну теперь вот неприятный момент. Документы и залог.

**Маша.** Документы?

**Василий.** Ну вы через букинг бронировали, они никаких гарантий не дают.

**Маша.** Чего не дают?

**Василий**. Гарантий. Они у вас паспорт запрашивали? Нет. Только кредитную карту. И у меня ничего не запрашивали, когда я эту квартиру регистрировал. Моя она или тут сорок узбеков у старушки живут – на букинге не спрашивают. Мои документы вот. Паспорт. Свидетельство на квартиру. Справка из налоговой. Я просто паспорт ваш фотографирую на телефон, и всё. Да не бойтесь, думаете, кредиты пойду брать? Не пойду, можете мой тоже сфоткать.

**Маша***(после небольшой паузы)*. То есть если я съезжаю и всё нормально, вы фотку удаляете?

**Василий.** Само собой. Прям при тебе удаляю.

**Маша**. Ну ладно.*(даёт паспорт, Василий делает фото на телефон)*

**Василий**. Ну вот, можете располагаться и отдыхать. Вы как, в отпуск или в командировку?

**Маша.** Работу искать.

**Василий.**Да, это понятно. Сейчас вся работа только в Питере да в Москве. И ты вот сюда приехала. Дома-то работы нет небось?

**Маша**. Я юрист. Мне дома только семечки продавать.

**Василий.** А-а. Вот и мой бизнес тоже. Я бы хотел отсюда уехать, может, меня, может, эти дожди задолбали уже, и небо это тусклое, дурацкое, как тряпка, висит. Сел бы да поехал, на солнышко, а куда? На юг только летом едут, а больше куда? Есть у нас ещё туристические места? Вот именно, что нету. Эх, страна…

**Маша.** Угу.

**Василий.**Ты смотри, я могу и на постоянную сдачу комнату выделить. Если с квартирой поможешь, ну там помыть, бельишко постирать после гостей, дешевле будет.

**Маша.** Угу.

**Василий**. Ну, отдыхай.*(уходит)*

**2**

*Парикмахерская в провинциальном городе. Дама в кресле сушит безумный, давно устаревший начёс, парикмахерши без дела болтают*

**Коротко стриженная парикмахерша**. Таакой ливень ночью был, ппц. Прихожу с утра салон открывать, а тут дерево прям на пороге, прикиньте.

**Кудрявая парикмахерша**. Вааще.

**Парикмахерша с косой**. А я из квартиры выхожу, а прям перед моей дверью мужик висит.

**Кудрявая парикмахерша**. А?

**Парикмахерша с косой**. Бэ. Говорю же, мужик повесился на нашей площадке.

**Коротко стриженная парикмахерша**. Ваш?

**Парикмахерша с косой**. Не, чужой какой-то. Да чё, всё равно ж неприятно. Дети, опять же, ходят.

**Кудрявая парикмахерша**. Ментов позвать надо было.

**Парикмахерша с** косой. Так что ж я, дура, по-твоему? Приезжали менты. И Петенька из программы «Оперативный эфир». Интервью у меня брали, ага.

**Коротко стриженная парикмахерша**. Показания, а не интервью. Тоже мне звезда экрана.

*Входит бабуля с пирожками*

**Бабуля**. Ну, бабоньки, у кого жопа ещё в штаны влезает, той жареный. У кого не влезает, той печёный.

*Распределяют пирожки*

А вы слыхали? Людку-то, грят, порешили.

**Кудрявая парикмахерша**. Какую Людку?

**Бабуля**. Так Семёновну.

**Парикмахерша с косой**. Вот беда. Это кто ж Машку теперь тянуть будет? Она ж по башне инвалидка, на работу-то её никто не возьмёт.

**Коротко стриженная парикмахерша**. Улицу мести много мозгов не надо.

**Кудрявая парикмахерша**. Да так-то она умная девка. Институт кончила на юриста. Просто мозги поехали.

**Парикмахерша с косо**й. Я видела программу по РЕН-ТВ, там говорили, что все умные психи.

**Бабуля**. Так Машку-то найти не могут. Не она ли мать-то и того? Одно слово – психичка.

**3**

*Питер. Банковский офис. Две или три сотрудницы в корпоративной одежде (жилетки или галстуки с лейблом – что-то в этом роде) за столом. Говорят только две из них, третья, если присутствует, то молчит, подавляя своим превосходством. Маша сидит на стуле перед ними*

**Первая сотрудница**. Значит, у вас, Мария, высшее юридическое образование?

**Маша**. Да.

**Вторая сотрудница**. Филиал института управления? Или юридический?

**Маша**. Нет. Технический. У нас факультет экономики и права.

**Первая сотрудница**. Экономики и права?

**Маша**. Да. У меня красный диплом.

**Первая сотрудница**. Экономики и права. Неожиданно.

**Вторая сотрудница**. Вы считаете, что сможете справиться в банковской сфере?

**Маша**. Мояодногруппница с последнего курса в банке работает. А у неё в институте было хуже с экономическими преступлениями…

**Первая сотрудница**. С чем-с чем?

**Маша***(теряется).* Ну-у…

**Вторая сотрудница**. Вы в банковскую сферу пришли устраиваться или на чёрный рынок?

**Маша.** Я хотела сказать…

**Первая сотрудница**. А я хотела сказать, что вы даже резюме правильно оформить не можете. Экономические преступления!

**Маша**. А что? Экономика и право пересекаются! У меня с компьютером всё хорошо, я основные программы знаю. И печатаю быстро, а не одним пальцем.

**Вторая сотрудница**. Мы вам перезвоним.

**Маша**. Вы меня не берёте?

**Первая сотрудница**. Мы перезвоним.

**Маша**. Но мне же надо знать, рассчитывать на вас или нет. Скажите хотя бы, сколько ждать.

**Первая сотрудница**. Начальник отдела принимает предварительное решение в течение недели. Если он одобряет вашу кандидатуру, начинает работать служба безопасности.

**Маша**. Какая служба?

**Первая сотрудница**. Служба безопасности банка. А вы как думаете? Банк – это не магазин «Пятёрочка». У нас серьёзные проверки. Кандидаты заполняют три анкеты…

**Вторая сотрудница**. Ой, да не пугай человека. Может, ей ещё ничего и не придётся заполнять…

**4**

*Провинциальный городок. Кабинет следователя. Кабинет себе и кабинет. Ничего особенного. Майор допрашивает свидетельницу по делу об убийстве. Ему жарко и скучно. Китель болтается на спинке стула, верхние пуговицы рубашки расстёгнуты. В перевёрнутую фуражку насыпаны конфеты. Майор ждёт отпуска. Напротив него свидетельница лет 70*

**Свидетельница**. Так меня Ираида Михайловна зовут. Записал?

**Майор**. Ирина?

**Свидетельница***(по слогам).* И-ра-и-да.

**Майор**. Хорошо. Так что вы рассказать хотели?

**Свидетельница.** А чёй-то ты не пишешь? Я дело говорить пришла, записывай.

**Майор.** Вот.*(показывает карманный диктофон).* Техническое новшество. Оно вас пишет, а секретарь потом протокол составляет.

**Свидетельница**. Вона как. Прям как у Машки прокурорши. А что ж, подписывать-то мне когда? Сегодня успеете напечатать или завтра приходить?

**Майор**. Посмотрим, Ирина… Ираида Михайловна. Вы рассказывайте, по какому вопросу пришли.

**Свидетельница**. Так я по серьёзному вопросу. Людку нашу Семёновну порешили, сам знаешь.

**Майор**. А вы что-то слышали?

**Свидетельница.** Я всё знаю.

**Майор**. А что же раньше не сказали, когда предварительный опрос был?

**Свидетельница**. А потому что боялась.

**Майор**. Чего?

**Свидетельница**. Убийцы, чего ж ещё. А вдруг меня тож покромсает… Как Людку… *(достаёт платок, но не плачет)*

**Майор.** А сейчас что же, не боитесь?

**Свидетельница.** Да как она умоталась куда-то, так и не боюсь. Почти.

**Майор**. Кто она?

**Свидетельница.** Так убийца. Машка. Дочь её. Это она мать на куски покромсала. А я всё знаю, потому и пряталась. А сейчас всё вам как на духу расскажу… У вас есть программа защиты свидетелей?

**Майор.** Какая ещё программа? Вы ничего не сказали.

**Свидетельница.** А без программы и не скажу. Боюсь я. У Машки небось не один нож ещё припрятан.

**Майор**. У нас презумпция невиновности есть. А вы сейчас бездоказательным оговором занимаетесь. Будете рассказывать или как? Зачем пришли?

**Свидетельниц**а. Так я ж рассказываю. У Людки детей долго не было, до сорока пяти аж. Не, ну а чё, мужа нет, не ветром же надует. Тогда приличные женщины были, не то, что сейчас: сегодня познакомились, завтра легли.

**Майор**. Вы про убийство рассказывайте.

**Свидетельница.** Так я про убийство. Вы ж иначе ничего не поймёте, вы ж не местный.

**Майор**. Я двадцать лет здесь, рассказывайте.

**Свидетельница**. Ну так а то тридцать лет назад было. Я Людке говорю, мол, как же без дитёнка, вроде и женщина, а вроде и нет. Квартиру тебе, опять же, от завода дали, так что её, государству возвращать? Надо, говорю, тебе родить. В старости присмотр будет. Мой старший-то уже взрослый был тогда. Во всём помогал. За три часа дачу вскапывал… сейчас-то тоже возраст допекает, спина болит то и дело. Иди ты, говорит, мать, со своим огородом. Никаких от него доходов, одна инвалидность. Но так зато ж огурчики свои, помидорки. Воровать, правда, кто-то повадился. Ну ничего, мы со старухами дежурства решили организовать. Лето, тепло, можно и в домике переночевать. А там, глядишь – и застукаем подлеца. Вы ж нам отказались его ловить-то.

**Майор**. По кражам у нас другой отдел. Вы пришли давать показания по убийству гражданки Решетовой. Так что давайте ближе к телу.

**Свидетельница.** А что к телу, что ближе? Я не знала тогда, что тело будет. Кто ж подумать мог, что можно вот так родную матерю зарезать… *(начинает плакать)*

**Майор.** Что вы видели?

**Свидетельница**. Всё. Вся Машкина жизнь на моих глазах прошла. Людка-то упиралась, не хотела рожать в девках. Но потом позадумаласьмалёхо и решилась. От кого она родила Машку, этого я не знаю. А только, видать, не от хорошего мужика. Я тут в передаче у Малышевой слышала, что шиза эта самая по наследству передаётся. А Людка-то нормальная. Откуда ж, спрашивается, Машка её подцепила? То-то и оно. Вот. А потом удивляются, что девка родную мать зарезала.

**Майор**. Да вы видели что-нибудь или нет?

**Свидетельница**. Ты на меня не кричи, ты моему младшему ровесник. Людка, значит, родила. И всё вроде нормально было. Машка в школе неплохо училась, с головой девка. С русским у неё так себе было, но это потому что училка молодая и дурная. Людка каждую четверть скандалить ходила. А что делать, если без скандала она тройбанвлепит? Хочешь, не хочешь, а побежишь. В общем, без троек Машка кончила. Людка всё для неё,даже в институт наш на юриста учиться пристроила. А что, и профессия хорошая, и поближе к дому. За жильё не платить, сумки не таскать, питание домашнее. Учись и радуйся. Сейчас вон везде юристы. Без диплома уборщицей и то не возьмут. А Машка недовольная ходила. Она, вишь, в Москве учиться хотела. Кто её там ждал? В ихней Москве таких, как она, мильон. Вон в сороковой девятиэтажке Ленка тоже учиться поехала. В МГУ взяли. А она после второго курса беременная приехала. Без мужа. И родила негритёнка. И больного. Аутизм у него, говорят.

**Майор.** Мы к концу рабочего дня до убийства доберёмся? Или завтра придёте?

**Свидетельница**. Так я рассказываю. Дали Машке корочку.

*Майор начинает дремать*

Людка ей и работу нашла поближе к дому. Сама на пенсию вышла, хотя здоровая, как лось. А всё ради Машки. Чтобы она на обед домой приходила. Людка ей всякие разносолы готовила. Всё для дочери. Чтобы гастрит не схлопотала. А Машке вечно не нравилось. Всё ей было не так. Мать плохая, в Москву поступить не дала, по клубам шляться не пускает. А то раз пошла она в этот клуб, а обратно идёт с алкашом. Хорошо Людка под подъездом сидела, её ждала, а то он бы прям в подъезде дуре этой под юбку и полез.

**Майор***(просыпается).* Так взрослая девка. Что её за юбку держать?

**Свидетельница**. Ты мужик и не понимаешь. Вам-то что, покобелились – и домой. А негритёнка кто воспитывать будет? Бабушка!

**Майор**. Какого ещё негритёнка?

**Свидетельница**. Такого. Любого. Да хоть китайца, без разницы. А главное, что Людке на старости лет такой сюрприз ни разу не нужон. А Машка разобиделась вся. С того алкаша она крышей и поехала. Голая по улицам бегала. За нож хваталась. Ну, мы, соседи, Людку поддержали, помогли Машку в больницу свезти. Её там полгода подержали и выпустили, подлечили, говорят, но надо присматривать, чтобы опять шиза не обострилась. А шиза у них, сдвинутых, либо по весне, либо по осени обостряется. Так по телевизору говорили. В этом году весна поздняя была, вот, значит, поэтому Машку в июне только накрыло. Дня за два до убийства Людка мне жаловалась, что опять у дочери с головой неладно. Замуж она вроде как собралась. Это у неё галлюцинации, вроде как. Кто ж инвалидку по башне замуж возьмёт? А в день убийства скандалили они сильно. Я к себе поднималась и слышала, как Машка орала: «Не засунешь ты меня обратно, хоть сдохни!»

**Майор***(начинает быстро записывать).* Так, значит, ссора с дочерью в день убийства. В котором часу примерно вы это слышали?

**Свидетельница.** Это был вторник, нам как раз по вторникам молоко привозят…

**Майор.** Убийство произошло в четверг.*(откладывает ручку)*

**Свидетельница**. Значит, в четверг. У нас молоко по вторникам, четвергам и воскресеньям. Мужик из Никольского привозит. Хорошее молоко.Телефон записать не хочешь? Нет? Зря. Вот и Людка не брала…Я как раз домой с полной банкой поднималась. Значит, примерно в девять утра.

**Майор** *(записывает).* В девять утра. Больше в тот день вы их не видели?

**Свидетельница**. Я часов в одиннадцать им стучала, хотела Людку на лавочку позвать. Вечером-то она на огород собиралась, а днём, пока жара не спала, можно и посидеть, под подъездом тенёк. Звонок у них не работает, так я стучала, а мне не открыли. Но Машка дома была. Я слышала, как она носом хлюпает. Ну, думаю, ясно всё. Точно решила Людка её сдавать. Ладно, побольше поплачет – поменьше поссыт. А оно вон, оказывается, как…

*Майор продолжает записывать*

**5**

*Питер. Офис компании. Здесь у Маши очередное собеседование. С ней разговаривает совсем молодая девушка-эйчар, гораздо моложе самой Маши, одетая подчёркнуто по-деловому*

**Эйчар.** В обязанности юриста предприятия будет входить юридическое сопровождение торговых сделок, оформление договоров и других документов, представительство в налоговых органах. Также вы можете быть привлечены к решению трудовых споров с сотрудниками. Вообще у нас таких до сих пор не было, мы все проблемы решаем по договорённости сторон, до суда не доводим, так что это информация, так сказать, на всякий случай. А чем вы занимались на предыдущем месте работы? У вас в резюме не очень подробно написано.

**Маша**. У нас было предприятие по вывозу и утилизации ТБО. Поэтому я в основном с жалобами разбиралась. Мирное урегулирование, иногда представительство в суде.

**Эйчар.** Понятно. А ещё вы пишете, что около года проработали помощником адвоката. То есть знакомы с судебной документацией?

**Маша**. Конечно. Составляла исковые заявления, ходила на промежуточные заседания с клиентами. В основном по гражданскому производству. Наследование, раздел имущества, права потребителей… Несколько раз мы делали регистрацию и перерегистрацию предприятий.

**Эйчар.** А с составлением коллективных договоров знакомы?

**Маша**. Мы дому культуры коллективный договор делали.

**Эйчар**. Хорошо. А почему ушли с предыдущего места работы?

**Маша.** Я… сюда решила переехать.

**Эйчар.** А из адвокатской конторы? Вам там не нравилось? Не было перспектив развития?

**Маша**. Мне нравилось. Просто я ещё не совсем… не совсем понимала, что мне нравится.

**Эйчар.** То есть?

**Маша**. Когда я школу закончила, хотела на географию поступить. На раскопки ездить. Мне вот такое всё было интересно. Мезоархей, палеопротерозой, глобальные проблемы человечества… Но мать меня боялась в Москву отпускать, поэтому я выучилась на юриста. Равнодушно, знаете… Потому что интересно только преступников искать, а не квартиры делить. А следователем всё равно не получится, там специальное образование нужно. Я уже потом начала понимать, что у меня была классная работа.

**Эйчар**. Понимаю. Бывает. В нашей фирме более полутора тысяч человек. Мы заключаем договоры в том числе и с заграничными поставщиками. Болгария, Прибалтика, Китай, планируем расширяться. Как считаете, ваш опыт позволяет сразу влиться в работу?

**Маша**. Ну я же в любом случае буду сначала изучать базу договоров? Сразу и буду навёрстывать, если выяснится, что каких-то вещей не знаю.

**Эйчар**. А когда вы теоретически готовы приступить к работе?

**Маша**. Когда скажете.

**Эйчар**. Хорошо. На данный момент меня ваша кандидатура устраивает, хотя, конечно, есть некоторые нюансы. Я поговорю о вас с генеральным. Это решится примерно за неделю.

**Маша.** Понятно.

**Эйчар**. Если всё хорошо, я вызову вас на собеседование с нашей службой безопасности.

**Маша**. Я такого ещё ни разу не проходила.

**Эйчар.** Сейчас уже почти все понимают, что служба безопасности – это очень важно. Даже бюджетники, хотя им такую ставку не дают. А то ведь гораздо проще было бы. Служба работает, и сразу известно, что этого человека в школу лучше не пускать, репутация у него плохая. А то всякое бывает. На Урале где-то вообще маньяка в больницу взяли, представляете? Он в 16 лет одноклассника зарезал и кровь пил, а его врачом берут. Даже диплом меда не пробили. Беспредел.

**Маша**. А у вас здесь как это собеседование проходит? Как вообще эта служба работает?

**Эйчар**. Ну, у нас всё попроще. Мы же часто иностранцев нанимаем. Служба проверяет, есть ли разрешение на въезд, на работу, всё ли в порядке с другими документами, наличие судимости, ну и по списку террористических организаций. А то, знаете, всякое может быть. Для нас-то они все приезжие на одно лицо, хоть араб, хоть азербайджанец. А эсбэих, по крайней мере, отличает. Да не пугайтесь, это я так шучу. Когда долго с приезжими работаешь, тоже различать начинаешь. Но с вами техника другая. О составе семьи побеседуют, имя по базе пробьют. Так, ничего серьёзного. Вы же в розыске не значитесь?

**Маша.** В розыске?

**Эйчар.** Не обращайте внимания. Спросят, нет ли кого в семье судимых.

**Маша.** А если я не знаю?

**Эйчар***(после паузы).* В смысле?

**Маша**. Понимаете, отца у меня не было. Ну в смысле, я с ним не знакома, и с роднёй его тоже. А с другими родственниками я уже давно не общаюсь. Откуда мне знать, а вдруг из них кто-то сидит?

**Эйчар***(улыбается*). Ну вот так и скажите. И не переживайте. По базе проблемы какие чаще всего находят – задолженности по налогам, кредит непогашенный, что-нибудь в этом роде. Налоги лучше заплатить, а кредиты – это не страшно.

**Маша***(кивает).* Не страшно.

**Эйчар**. Вот видите, сами юрист, а проверки у эсбэ тоже боитесь.*(смеётся)* Это ничего, это можно, я тоже боялась, а ничего. На шенген сложней проверка. Хотя у них кредиты – это плюс. Они сами никогда не скажут, но вы знайте, когда соберётесь получать. Они же как, они считают, что раз у человека тут обязательства есть, то он непременно вернётся, чтобы с ними разобраться. Смешные, правда? Как будто не знают, сколько олигархов за границу от налогов бегают…

**6**

*Провинциальный городок. Следственное отделение. Майор, ведущий следствие об убийстве, в кабинете начальника. Он старается выглядеть деловитым и подтянутым, но напрасно*

**Майор**. Значит, так. Свидетельница, Ираида Михайловна Беглова. Показывает, что между матерью и дочерью Решетовыми был продолжительный конфликт. В день убийства, около девяти утра, произошла активная ссора, предположительно завершившаяся убийством. Позже днём свидетельница слышала, что из квартиры доносился женский плач.

**Начальник**. Ну и что? У меня тоже с сыном конфликт, но он же меня до сих пор не зарезал. Ты больше всяких бабок слушай, ещё не то узнаешь. Ко мне вот на днях тоже свидетельница приходила. Знаешь, чего рассказала? Что первый наркобарон у нас – главврач наркологического отделения. Не, всякое бывает, я ж не спорю. А что? Может, и не сочиняет, откуда мне знать. У них же правда в отделении какие-то средства хранятся. Но что ж теперь, проверку устраивать и план-перехват? Их наркота в каждой операционной есть.

**Майор**. Но не на каждого хирурга сигнал поступает.

**Начальник**. Да потому что не у каждого хирурга есть такая соседка. Блин. Ещё ведь официально зарегистрировалась, стерва. Так что пусть не проверку, но опрос сотрудников придётся проводить. Вот оно надо – летом больничку контролировать? А придётся, потому что сигнал поступил.

**Майор.** Так наркотики – это ж не наше отделение.

**Начальник**. На это только и надеюсь. А тут ещё ты со своей свидетельницей.

**Майор.** У нас дело висит, Роман Иваныч. Нас дрючить будут.

**Начальник**. Нас каждый день дрючат. Вчера вон с телевидения звонили. Общественность в напряжении. Ты, блин, ничего не понимаешь. С убийства месяц прошёл. Если у нас одна дочка в подозреваемых, так какого хера мы её сразу не задержали?

**Майор**. Дома не было.

**Начальник.** Детский сад. Ты скажи ещё: ордера не было.

**Майор**. И ордера не было. И свидетелей тоже не было.

**Начальник**. Не было! Да там весь дом, все эти бабки из местного бомонда, одно и то же пёрли. Что дочь была психическая, диагноз вялотекущая шизофрения, агрессивная, и что кому ещё, кроме неё, мать порезать.

**Майор**. Но ведь никто не говорил, что в день убийства они поссорились.

**Начальник**. Чего ты от меня хочешь? В розыск объявить? Объявляй. Ориентировку вывесить? Вывешивай. Давно пора было. Крови полон дом, ножа нет, отпечатки убитой, пары соседей да ещё одни. Скорее всего, дочери. Проверить надо. Что ж ты не проверял?

**Майор**. Всё согласно регламенту. Соседей опросил. Отпечатки опознал. Алиби выявил. А дочери повестку выслал по месту прописки. Так она там и не появлялась, а то соседи позвонили бы.

**Начальник**. Ты следователь или пенсионерка с лавочки? Объявляй в розыск, и пусть этим ребята Матвеева занимаются. Пусть его дрючат, а не меня. Детский сад.

**Майор**. А кто у нас сейчас по прессухе, пока Леночка в декрете?

**Начальник**. А ты ещё одну обрюхатить задумал? Иди работай, падла.

**7**

*Питер. Магазин «Пятёрочка». Маша в фирменной красной накидке раскладывает товар. Рядом с ней ещё одна женщина в форме продавца, Света по прозвищу Бяша. Ей за 50, но она молодится и в то же время старательно всех опекает. Рабочий день уже закончен, но товар привезли слишком поздно, и женщинам пришлось задержаться на раскладке. По крайней мере, посетителей в магазине нет*

**Бяша**. Ничего, Машк, сегодня быстро управимся. Хотя можно немножко потянуть до полуночи, они тогда должны на такси давать. А ты бери и ко мне езжай, какая тебе разница, откуда с утра к десяти тащиться. А деньги за целое такси себе в карман положим. Плюс ещё два часа оплатят, и тогда получится по пятихату чистыми на рыло. Оно мало, конечно, даже тут у нас в магазе как следует не отоваришься, но лишних денег не бывает. Согласна? А? Машка!

**Маша.** Что?

**Бяша.** Лишних денег, говорю, не бывает. За комнату небось штук двадцать хотят?

**Маша**. Я там убираю и стираю, выходит пятнадцать.

**Бяша**. Это ты, выходит, на двух работах горбатишься? *(смеётся)* Не стесняйся, тут все такие. Да оно иначе-то и не получается. Сама посуди, хоть рожи у нас всех разные, а для них мы все одинаковые. Хоть с Узбекистана какого, хоть с родной Борисовки – всё одно гастарбайтеры.

**Маша**. Свет, а ты давно тут работаешь?

**Бяша**. Да ты зови меня Бяша, как все. Я тут от имени уже и отвыкла. Сколько работаю, спрашиваешь? На этой точке пятый месяц, а до этого на Владимирской. Там магазин круглосуточный был. Закрывались только программу поменять, число на всех аппаратах новое забить. Пятнадцать минут. Что за них успеешь? И правда только число переставить. Даже новые акции не проверишь, пробиваются или нет. А им, покупателям-то, всё до балды. Ломятся в магазин, только что дверь не выносят. А следующая смена ещё до конца дня акции проверяет. Тут вот хорошо в этом плане. Задержался, проверил, тебе за это доплатили. Можно дальше работать. И девочки сюда не ходят. Проститутки, в смысле.

**Маша**. А что, туда ходят?

**Бяша**. А как же. Там их точка. Рядом гостиницы, сауна, массажный салон. Стоит зимой такая, в тонких колготках и с синими ресницами, а ресницы инеем поросли уже. Сигареты покупает. Дура, думаю, холодно же. Вон и хрипишь вся… Не, они совсем не такие, как в кино показывают. Мини-юбки те давно уже никто не носит. Сейчас девочки все стильные, а мини – это ж вульгарщина. Но всё равно платье с колготками. Непрофессионально, наверно, у них в штанах ходить.

**Маша**. А чего ты оттуда перевелась? Надоело в ночь работать?

**Бяша**. Да не, в ночь – это как раз нормально. В ночь основная ставка выше. Так эти козлы знаешь, что придумали? На семичасовой нас перевели, чтоб платить меньше. Я, конечно, давай бузить. Потому что это мне сын поможет, он у меня зарабатывает хорошо. А там ведь кругом такие же, как ты, девки. И заступиться за них некому. Ну, побузила малёха. А толку хрен. Времени у девок больше останется, говорят. В непроходные часы, говорят, пусть меньше продавцов стоит, ничего. А какие возле метро непроходные часы? Там в любое время не знаешь, как разорваться. А тут ещё и людей в зале меньше. Ну им-то чё, недостачи ж они с нашего кармана компенсируют.

**Маша**. Нельзя так. По торговому кодексу полагается естественный убыток.

**Бяша**. Образованная? Молодец. Посмотрю я, как ты им это скажешь, а они тебя пинком под зад и без зарплаты.

**Маша**. Не имеют права пинком под зад и без зарплаты. Увольнение по статье может быть только по системе взысканий. Выговор, потом строгий выговор… А какие могут быть взыскания, если работаешь без нарушений?

**Бяша**. Да ты мне покажи, кто без нарушений работает. Вот ты сегодня ко скольки на работу пришла? К десяти, к началу смены?

**Маша**. Ну… да.

**Бяша**. Вот и вот-то. А надо было к без пятнадцати. И администратор тебя наверняка срисовала. На всякий случай. Значит, просто так не придерутся, а если будешь права качать, припомнят. Так-то.

**Маша.** Тогда и уходить надо раньше на пятнадцать минут. Ну или перерывом компенсировать. Рабочий день у продавцов нормированный.

**Бяша**. А вот ничего не надо компенсировать. Это особенности трудового договора. Ты либо не читала, что подписываешь?

**Маша**. Я первую страницу прочитала. Стандартный вроде был договор.

**Бяша**. Тоже мне юристка. Сиди уж лучше, не смеши людей.

**Маша**. Я думала, тебе тоже полезно знать. И другим девчонкам.

**Бяша**. От ваших кодексов польза только начальству. А нам от них ни холодно ни жарко. Сама-то вон чего работать не стала? Девки говорили, ты у себя там адвокату помогала?

**Маша**. Я давно хотела в Питер переехать.

**Бяша**. Ну и дура. Таких юристов вроде тебя в Питере до японской матери. Больше только экономистов. Но тех хотя бы берут отчёты составлять. Хотя бы на жопе ровно сидеть, а не носиться по залу. И недостачу не повесят. Или ещё можно с военными частями работать. Данные по столовкам обрабатывать, обмундирование списывать. У нас туда бывшая завскладом ушла. Хотя тоже, говорит, не сахар. На столовках бабки тормознутые сидят, с электронной почтой никак не научатся работать. Официально у неё обязанность каждый день получить таблицу с расходом продуктов из каждой столовой и свести воедино, посчитать, сколько ушло и что понадобится на будущей неделе, учесть поставки там. А по факту она каждую бабку отдельно обзванивает, и та ей по телефону надиктовывает, что ушло. Дурдом, короче. А ещё говорят, у военных всё, как часы. Стояк у них, может, и по часам, я не проверяла. А работают как зря. И везде всё как зря. Не, ну вот чё тебе дома не хватало? Сдался тебе этот Питер. У себяи квартира небось есть, и родители живы, можно на всём готовом.

**Маша.** Я нормально хочу жить, а не на всём готовом.

**Бяша**. А нормально – это как? Комнату снимать, разовыепотрахушки слушать, бельё за ними стирать? Не лучше в собственной квартире ноги в потолок лежать? Моешь за собой только, посуда вся своя…

**Маша**. Не лучше. Там жизни нет. Только диван да посуда.

**Бяша.**Ну так-то это твоё дело. Но если жизни искать, так лучше туда, где теплее.

**Маша**. Это в Эмираты, что ли?

**Бяш**а*(довольно ржёт).*Во, а ты и шутить умеешь, оказывается. Нормальная девка. А то наши всё боятся, что шизо какое-то пригрели. Может, ещё матюкнёсся, а? Не матюкнёсся? Ну извини. Перебор вышел. Так ты как, двенадцать уже скоро, едешь ко мне ночевать?Или деньги лишние?

**8**

*Провинциальный город. Прежнийкабинет майора. Он предвкушает отпуск, но очередной посетитель путает его планы*

**Майор**. Ну по какому вопросу вы ко мне, гражданин… Пузиков? *(скептически оглядывает очень худого мужичка-посетителя)*

**Пузиков**. Так я… того… сознаваться пришёл.

**Майор**. И в чём же вы, гражданин Пузиков, сознаётесь?

**Пузиков**. Утром четырнадцатого июня я был с похмелья. Со мной такое бывает, особенно летом.

**Майор**. Во как. А почему летом?

**Пузиков**. Зимой я работаю. Я утеплением балконов занимаюсь, снег с крыш чищу, ну, теплицы ещё. Зимняя работа, в общем. А летом отпуск. Зато всем без меня крышка. И вот четырнадцатого был яс похмелья. Там вышло так, что у соседа моего у летней теплички с помидорами стекло какой-то мудак выдавил. И он, значит, просит: поставь. Я и поставил, мне ж не трудно. А у нас, мастеров, так принято, что первые в сезоне случайные деньги пропить надо. Примета такая, чтобы дальше приходили. Интеллигенты покупки обмывают, мышек в кошельке носят, а мы, работяги, вот так, значит, деньги приманиваем. Ну и переборщил я. С утра встаю, башка чугунная, хвать за кошелёк, чтобы оправиться, а его-то и тю-тю. Тиснул кто-то, пока я пьяненький в клумбе заседал. Есть у меня ещё карточка пенсионная, третью группу по зрению лет десять как дали. Но она у брата лежит, он её держит, чтобы я не всё сразу пропивал, туда же и трудовые мои доходы складывает, если я их оприходовать не успеваю. А потом мне выдаёт, значит, по счёту. И не дал он мне в тот день на опохмел. Ну, я подумал и решил к бывшей бабе своей зайти. Она много лет самогоночку гонит, налила бы, не переломилась. А она, как меня увидела, так давай поливать по-всякому. Решила, ты представляешь, товарищ майор, что я припёрся у дочери алименты клянчить. Свихнулась ты, что ли, говорю, какие алименты, ты меня к ней повидаться не подпускала, подарок подарить не разрешала, она ж не знает, кто я такой вообще. А она всё своё несёт, никак не угомонится. А я ж с похмелья. Голова-то от её крика ещё сильней разболелась. В общем, помню только, что схватил я её кухонный нож. А потом в себя пришёл, гляжу: кухня в крови, Людка мёртвая валяется, и я с ножом.

**Майор**. Погоди, гражданин Пузиков, ты что ж это, в убийстве гражданки Решетовой сознаёшься?

**Пузиков**. Сознаюсь. Так и пиши, майор. Сознаюсь.

**Майор***(сверяется с протоколом).* А что ж вы раньше не явились, гражданин Пузиков? С чистосердечным-то?

**Пузиков**. Сидеть-то кому охота, товарищ майор? А сейчас вот, пришёл. Так потому что в новостях по местному телевизору показали, что вы Машку подозреваете. И что уже в розыск её объявили. А я не хочу, чтобы дочь за мою вину пострадала. Это как же получится тогда: мало того, что не растил, так ещё и убийство на неё повесил? Подло это получится, товарищ майор. Вот и пришёл. Я уж сам отсижу, а вы Машку в покое оставьте. Ей и так с матерью несладко приходилось.

**Майор**. Воспитывать вы её, значит, не воспитывали, а что несладко приходилось, знаете? Откуда же?

**Пузиков**. Так кто ж этого не знает? Весь город в курсе, как она собственную дочь в психушку упекла ни за что, ни про что.

**Майор**. Мария Решетова неоднократно проявляла признаки агрессии. Это все соседи замечали. Под вызовом спецбригады восемь подписей стояло.

**Пузиков**. Так это всё Людкиных подружек подписи. Ничего они не видели, а нацарапали, потому что Людка попросила. Ей это надо было, чтобы Машку от себя не отпускать. К ней парень один сватался. Хороший парень, непьющий, специалист. Так Людка его прогнала. Вцепилась в дочь, как клещ. Последние соки вытягивала, жизнь пила. Она меня к ней хоть и не подпускала, да я сам интересовался. Машка же моя единственная дочь.

**Майор**. А вы точно знаете, что Мария – ваша дочь?

**Пузиков**. Так а чья ещё? Людка мне тогда сказала: буду дочку рожать для себя. И нормального мужика она не хотела. Потому что боялась. Вдруг нормальный мужик в суд пойдёт, потребует дочку видеть. А я уже тогда принимал хорошо. Без образования, алкаш – со мной разговор короткий. Да и малой я тогда был ещё, глупый. Думал, успею, вся жизнь впереди, женюсь, и будет у меня ещё этих детей… А потом что? В суд идти? Меня и слушать никто не станет. Но я всё время за Машкой наблюдал. Плохо ей было с матерью. Душила она её. Убивала. Каждый день убивала.

**Майор**. Так что же не вмешались?

**Пузиков**. Да я и не знал, как. Если только вот так, как получилось. Но это же случайно. В состоянии аффекта. А так, просто, я тихий. Первый раз со мной такое было, вот честное пионерское, товарищ майор.

**Майор**. Сколько раз вы ударили ножом гражданку Решетову?

**Пузиков**. Так я и не помню. Пелена перед глазами. Прихожу в себя, а она уже готовая лежит. И вся кухня в крови.

**Майор**. Вы уже говорили про всю кухню в крови. Сколько раз вы ударили жертву?

**Пузико**в. Да с неё такая же жертва, как из меня кавказский долгожитель. Не помню я, сколько раз бил. Состояние аффекта у меня было. Может, один раз, а может, и пять.

**Майор.** Одиннадцать ножевых ранений, гражданин Пузиков.

**Пузиков**. Ну, значит, одиннадцать. Говорю же, пелена перед глазами.

**Майор**. Что-то я вам не верю. Куданож дели?

**Пузиков.** Выбросил в реку.

**Майор**. Быстро вы опомнились от состояния аффекта.

**Пузиков**. На НТВ вон показывали, как бабка сына убила и бензопилой расчленила. А потом руки-ноги в пакетах выносила. И всё равно признали аффектом, хотя она за бензопилой в магазин ходила. Потому что правда довёл.

**Майор**. На НТВ ещё не то покажут.

**Пузиков**. Это в оперативке передавали, а не сериал какой. Значит, бывает такой аффект.

**Майор**. Вы себя со слабой женщиной не путайте.

**Пузиков**. Я себя ни с кем не путаю, а только у нас и слабых женщин за самооборону сажают. Но разобраться по чести тоже можно. Так что я на своём буду чётко стоять: состояние аффекта, и всё тут. Виноват, раскаиваюсь, готов понести соответствующее наказание. А Машка тут не при чём. Сам убил, сам и сяду.

**Майор**. Вы подождите садиться, экспертиза ещё не подтвердила, что вы находились в квартире.

**Пузиков**. Да кому нужна эта экспертиза, если я с повинной пришёл?

**9**

*Питер. Маша и Бяша курят за магазином*

**Бяша.** Ты и курить-то, Машка, не умеешь. Бычкуй давай и выбрасывай, чтобы я тебя больше с сигаретой не видела. Не можешь срать – не мучай жопу.

**Маша**. Я дома один раз только попробовала, когда в институте училась. Вроде и жвачку потом жевала, а всё равно мать просекла.

**Бяш**а. И что, сильно досталось?

**Маш**а. Она мне мозги наизнанку вывернула и серной кислотой промыла.

**Бяша**. Да-а, не свезло так не свезло. У нас-то с матерью всегда нормально было. Да я сама дура. Она мне всё говорила: учись, потом спохватишься, а поздно будет. А мне что, мне танцульки да мужики. А в магазине тогда хоть оклад невысокий был, зато чего всякого помимо оклада… Да одно то, что вещи нормальные по госцене, а не у перекупщиков, - уже отлично. А потом – раз, два – и по-другому вертеться надо. А я и не умею, и некогда, с сыном-то на руках. Как-то, видишь, выкрутилась, а что с того? Мне вон как-то раз говорили: взяли бы мы тебя, Бяша, Светлана Андреевна то есть, на завскладом, только высшего образования у тебя нет и программами компьютерными ты не владеешь. Вот и мечусь с кассы на кассу. И на пенсию вроде в том году, а сил нет. Ноги-то уже не те. Так что хорошо это, Машка, что у тебя диплом есть. Вот придут когда-нибудь завскладом искать, а ты им: вот она я, с дипломом.

**Маша**. Меня с моим дипломом только в торговый зал и взяли.

**Бяша**. А ты не унывай. Ты в лучшее верь.

**Маша.** Ой, не могу. НашаБяша и мотивирующий статус во ВКонтакте.

**Бяша.** А ведь правда, Машка. Ты совсем депрессивная. У тебя всегда так было или это Питер влияет?

**Маша**. У меня и хуже бывало. Знаешь, когда встаёшь на автомате и ходишь на автомате, и работаешь тоже на автомате. Потом суббота, ты опять встаёшь на автомате, приходишь на работу, а там закрыто. И тогда понимаешь: пиздец.

*Пауза*

А сейчас мне лучше. Сейчас я в сознании, хотя мне и хреново. Но я понимаю, что вокруг меня что-то происходит. Я улицы вижу, Бяша. Дома. Небо. Вот я вчера ноги промочила и сразу почуяла. А бывало, что все слышат, как у меня в ботинках хлюпает, а я не замечаю.

**Бяша.** Да, Машка, сложная ты. Слушай, а может, тебе полезно было бы к психологу сходить? Ну или к попу на исповедь?

**Маш**а. Меня и психологи, и психиатры смотрели. Не помогло.

**Бяша**. А к попу ты не хочешь?

**Маша**. Ну ты ж сама к попам не ходишь, зачем мне советуешь?

**Бяш**а. Странная ты просто. Не то больная, не то раненая. Смотрю, и жалко мне тебя. Всё хочется чего-нибудь для тебя сделать, а что, не знаю.

**Маша**. Ничего, Бяша, спасибо. Для меня давно никто не хотел чего-нибудь сделать.

**Бяша**. Покалеченная ты. И озираешься всё время. Как будто то ли смерти тебе желали, то ли сама ты кого убила.

**Маша**. А если бы убила, ты настучала бы на меня?

**Бяша**. Психичка ты, Машка.

**Маша**. Да, убила. И сбежала. Но это самооборона была. Потому что я хочу остаться собой. Человеком быть, а из меня личность выгрызали. Ты про галоперидол слышала?

**Бяша**. Кто ж про него не слышал.

**Маша**. Она меня в психушку хотела сдать. Овощем сделать. Я больше не могла терпеть. Нельзя было больше. Иначе меня бы не осталось.

**Бяша.**Но тогда тебе тем более к психологу надо или на исповедь. Тебе же надо как-то дальше жить.

**Маша**. Понимаешь, Бяша… К психологу идут, когда хотят примириться с собой, а к попу – когда хотят покаяться. С собой примириться не сможет никто, а покаяться… Мне это не нужно. Я в этом убийстве заранее раскаивалась. А теперь не раскаиваюсь. Не могу.

**10**

*Провинциальный город. Кабинет майора*

**Майор**. Ну вот видите, Пузиков, экспертиза говорит, что вас на месте преступления не было. Так что идите домой и не отвлекайте следствие.

**Пузиков**. Ага, уже пошёл. Это чтобы вы Машку посадили?

**Майор**. Кто виновен, того и посадим.

**Пузико**в. Я её убил, понятно? Я!

**Майор**. Отпечатков нет, следов ДНК нет. Из соседей никто вас не видел. Идите домой.

**Пузиков**. Так я стёр отпечатки. Я далеко в квартиру не проходил, как на кухню с Людкой пошли, так и всё.

**Майор**. А как же самогоночка на опохмел?

**Пузиков**. Так я как в себя пришёл с ножом в руках, про всякое похмелье забыл.

**Майор.** Допустим. Но есть же дверные ручки, косяки – на чём-то должны быть отпечатки, а их нет. И ничего вы не стирали, эксперты говорят, там тряпка не ночевала. Все отпечатки чёткие, как на дактилоскопии. И ваших нет.

**Пузиков**. Свихнулась наша полиция. Сам пришёл, сам сдался, только что робу тюремную заранее не пошил, а они недовольны. Экспертизу экспериментируют. Отпечатки ищут. Дактилоскопыхреновы. Работать не хотите! Самому приходится доказывать, что виновен! Куда страна катится?

**Майор**. А вы прекращайте выделываться, иначе штраф схлопочете за противодействие следствию. И так-то надо бы любовное письмецо в прокуратуру состряпать, но жалко мне вас. Самому с ребёнком не дают нормально общаться. Всё бывшая тёща над душой сидит. Даже в зоопарк не сводишь. И старший отказался разговаривать. Ещё неизвестно, как ваша Машка себя поведёт. Может, сухари в тюрьму принимать не будет. А вы для неё вон, свободой жертвовали… А вы с ней точно не общались? Может, вместе убийство спланировали? Или укрываете её?

**Пузиков.** Говорю ж, ни разу ни слова, Людка сразу запретила, ещё до рождения…

**Майор.**Так, может, вы с дочкой её обманывали как-нибудь? Или она до сих пор не знает, что у неё отец есть?

*Стук в дверь. Входит молодой человек в форме лейтенанта*

**Лейтенант**. У нас новости, товарищ майор.

**Майор.** Подожди, проводи вот… несознательного члена общества. Идите домой, не мешайте работать.

*Лейтенант открывает дверь и выпроваживает Пузикова*

Ну, что у тебя там?

**Лейтенант.** Да я так, решил, вдруг вам интересно будет. На ориентировку по Решетовой из Питера ответили. Она там, говорят, собеседование проходила. На ведущего юриста предприятия. Представляете? Одиннадцать ножевых – на юриста!

**11**

*Питер. Комната для свиданий в следственном изоляторе. Охранник приводит Машу. Её ждёт Бяша*

**Маша**. А я думала, адвоката прислали. А это ты. Как тебя пропустили? Можно ведь только родственникам и адвокату.

**Бяша**. А тебе считай и родственница, и адвокат. Мне сын подсказал, что делать. Я в заявлении написала, что сестра твоего отца. Типа мать от тебя всё скрывала, а я такая – опа – и нашлась. И что буду с тобой переговоры вести насчёт адвоката.

**Маша.**Бяша, да ты что, какой адвокат? Меня на днях перевозить будут, по месту прописки… и преступления, в общем.

**Бяша.** Да ты чё? А с какой такой радости? Ты же теперь в Питере живёшь.

**Маша.** Регистрации-то у меня нет. Дело моё там, свидетели там. Короче, никакой мне пользы от питерского адвоката. Тем более денег нет всё равно. Назначат от государства по месту жительства.

**Бяша.** У тебя ж там дача есть. Ты сама говорила, что тебе нафиг не нужно это добро. Продать можно и нормального адвоката хоть из Питера на заседания возить.

**Маша.** Не получился, Бяш.

**Бяша.** А чё так? Не можешь с добром расстаться? А свобода своя не дорога? Отмажем тебя как-нибудь, состояние аффекта там… Хорошему адвокату это влёгкую.

**Маша.** И дача, и квартира – собственность матери.

**Бяша.** Всё на неё оформлено были, да?

**Маша.** Да. А убийца не наследует убитому.

**Бяша.** Да ну.

**Маша.** Если убийство признано умышленным.

**Бяша.** Так состояние аффекта же.

**Маша**. Бяша, я в психдиспансере на учёте. Какое состояние аффекта? Меня тогда насовсем госпитализируют. Пусть лучше так сажают, я не хочу в психушку.

**Бяша**. Думаешь, в тюряге тебе лучше будет? За умышленное сколько? Да ещё и с отягчающими? Мне про твои одиннадцать ножевых всё рассказали.

**Маша.** С отягчающими – до двадцати. Фигня это, Бяша. Чистая фигня. Из тюряги хоть выйти можно. А за хорошее поведение могут на поселение перевести. Или по УДО выпустить. Лет через четырнадцать.

**Бяша.** Машка, ты ёбнутая. Какое, на хер, УДО? Тебе сколько будет? За сорок? Так ты не родишь никогда.

**Маша**. Иди ты в жопу, Бяша, со своими родами и с детьми. Моя мать вон меня родила. На хрена? Чтобы со свету сживать? Нервы на кулак наматывать? Чтобы было кому её ненавидеть?

**Бяша**. Уймись ты, чего расшумелась? *(после изрядной, выдержанной паузы)* Или, может, решила, это я ментухаям на тебя стуканула? Да ты чего такое вообще себе думаешь? Бяша что, по-твоему, сука какая?

**Маша.** Да я не думаю. Это через розыск, наверное. Я же пробовала работу юристом искать, а там служба безопасности. Наверное, они и среагировали на ориентировку.

**Бяша.** Вот сразу видно, Машка, что ты такая же. Среагировали на ориентировку. Настучали, блин, а не среагировали. Ка-азлы.

**Маша.** Всё нормально, Бяша. Я когда нож на кухне под краном мыла, думала: сразу идти сдаваться или нет. Если сразу идёшь, сам, то максимум не дают. А потом решила: а ну к чёрту. Уеду куда-нибудь, пока в розыск не объявили. Если повезёт, отсижусь, пока производство закроют. А не повезёт – хотя бы Питер увижу. Я ведь нигде не была, кроме облцентра. Да и там – в психиатричке. Мне за тридцать, Бяша, а я ничего не видела и не знала. Училась там, где мать сказала, потому что не решилась золото спереть и в Москву сбежать. Потом работала. И дачу копала по выходным. Своей жизни не было ни минуточки. А сейчас – я Питер видела. На фонтаны ездила. В Ладогу на экскурсию. У меня друзья были. Ты вот мне письма в тюрягу писать будешь. Не зажмотишь ведь?

**Бяша.**Дура ты, Машка. Из психушки тоже ведь можно выйти, мне сын рассказывал. На поруки можно тебя взять. Я вот теперь твоя родственница.

**Маша**. Если бы ты там была, знала бы. Ни на день туда не хочу, на минуту даже.

**Бяша.** Так что выходит, ты её убила, чтобы в тюряге до пятидесяти сидеть? А потом выйти – а у тебя ни кола, ни двора, ни работы, ни пенсии?

**Маша**. Это был выход. Как здесь, в метро на некоторых станциях. Выход на правую сторону. И неудобно, и непонятно, нахрена, и можно же было по-человечески переходы обустроить. Только уже никак по-другому. Поздно перестраивать. И не от тебя зависит, а от чёртовой питерской почвы. Так что едешь, как можешь. Выходишь, где можешь. Дальше идёшь, куда получается. И выход один. На правую сторону…

*Пока Маша говорит, свет постепенно гаснет. В темноте, как в начале, раздаются стук колёс и гул приближающегося поезда. Голос диктора: «Технологический институт». Выход на правую сторону. Следующая станция – «Пушкинская». Осторожно, двери закрываются…» Снова гул и грохот.*

**12**

*Провинциальный город. Следствие по делу об убийстве. Опрос свидетелей. Их несколько, опрашивают их в разное время. Вопросов мы не слышим, поэтому складывается впечатление диалога, которого на самом деле нет*

**Пожилая свидетельница**. Лет пять назад у Машки был первый приступ. Как сейчас помню, прибегает Людка ко мне и говорит: дай, мол, спрятаться, а то домой идти страшно, там дочь ножом угрожает. Ну, я её успокоила, Людку, значит, а сама думаю: вызывать ментов или не вызывать? С одной стороны, вроде надо, а с другой, чужая семья – потёмки, может, мне же потом и достанется. Не стала, в общем, никого вызывать, Людка потом домой пошла, и ничего вроде. Успокоилось всё до весны.

**Свидетельница в офисной одежде**. Да, Мария Решетова работала помощником адвоката. Да, у меня. Около года, может, чуть больше. Со своими обязанностями справлялась, но была немного странная. У неё были хорошие способности к юридической практике, если вы понимаете, о чём я. Я могла Марии доверить представительство в суде, исковые заявления она составляла прекрасно, кое-что я за ней не проверяла даже. Сработались, в общем. Но я человек такой, я если вижу, что перспектива есть, никогда держать не стану. Ну в каком смысле держать, в том смысле, что я Марии предложила помочь с адвокатским экзаменом. Мы бы стали коллегами, зачем ей с её перспективами без конца в помощниках бегать. А она отказалась. Не знаю, почему. Сказала, что не её это. Как, говорю, не твоё, если у тебя так всё хорошо получается? А вот так. Но, кажется, что-то в ней затронулось. Несколько дней она задумчивая ходила. А потом просто не пришла на работу. Я звонила, писала и на телефон, и в соцсети, а ничего. Потом пришла её мать и сказала, что Марию госпитализировали, что она заеё трудовой. Я не хотела отдавать, мне нравилось с Марией работать, новая девочка ничего не умела, как будто они не у одних преподавателей учились. Но пришлось, у матери справка была. Всё по закону, мы адвокаты, не можем нарушать.

**Свидетель.** Как там Маша? Что? А. Мы с ней в суде познакомились. Она нам с матерью исковое помогала составить и в суд ходила с нами пару раз вместо адвоката. У нас спорное имущество было. Ну, бывает такое в семьях, знаете. Маша мне тогда очень понравилась. Она красивая, а что? Я к ней подойти стеснялся, она же будущий адвокат, а я рабочий парень. Не, ну а что, вопросы какие-то могли быть? Она же за своего адвоката почти всю работу делала, естественно, должна была и дальше пойти. Не, ну а что ну и что? Как будто вы не у Гоши из «Москва слезам не верит» брутальности учились. Ага, не должна женщина больше мужчины зарабатывать. Нет, так я к ней тогда и не подошёл. Тем более, у неё парень появился. Да я его видел-то пару раз всего. Вы у Пузикова спросите, он знает. Он и мне того парня показывал.

**Свидетельница с ярким макияжем**. Решетова? Маша? Мы с ней на одном курсе учились. Нормально она училась, экзамены всегда с первого раза сдавала. Ей стипендию платили. Больше в группе никому, ей только. У нас все почти были деревенские, лишь бы корочку получить. Нас трое городских, ну мы и после инста общались. Меня сразу родители в банк пристроили, ещё на последнем курсе, диплом писала по вечерам, а днём платёжки принимала. Машка мне помогала, кстати, с дипломом. Да не похожа она была на сумасшедшую. Ну, были мелкие странности. Знаете, вот идём мы втроём потусоваться, а она до полуночи домой вернуться должна. Мать её дольше не отпускает. Человек совершеннолетний, зарабатывает уже, а она с ней в одной комнате спит, на работу контейнер с едой собирает, в ночной клуб не пускает. Мы никак не могли понять, это Машка такая инфантильная или мать долбанутая.

**Пузиков.** Я за дочерью сначала не особо наблюдал. Ребёнок, что в ней может быть особенного. Потом, когда она уже выросла, интересно стало, какая она, на кого похожа. А тут как-то раз с соседом моим её увидел. Он малый ничего, не пьёт, работящий, технику всякую ремонтирует. Спрашиваю у него, чего, мол, за девчонка с тобой. Он и говорит, что жениться собрался. Она к нему переехала. Я порадовался. Думал, попрошу на свадьбу пригласить, объясню, что и как, и будет дочке сюрприз. А у них как-то всё вдруг разладилось. И Людка сразу Машку в психушку сдала. Я сначала подумал, из-за соседа моего, даже морду ему начистил. Но нет. Разошлись они уже когда Машка там лежала.

**Молодой человек.** Решетова? Ага. Мы с ней жениться собирались, а тут она пропала. Да не, нормальная вроде была, только нервная чутка. А будешь нервная, когда мамаша под подъездом каждый вечер ждёт. Познакомились? В ЗАГСе, ага, серьёзно. Она какие-то документы принесла адвокатские, а я им компьютер чинил. Я спец, ага. Вылез из-под стола, смотрю, девка вроде симпатичная, пригласил в столовку, обед был как раз. Поели, поговорили, в ДК её позвал, туда гастроли какие-то приезжали, ага. Спектакль смотрели, в кафеху ходили, на каток в парке. Она кататься ни фига не умела, ага. А до дома я её не провожал, говорила, не надо. А тут темно чё-то, по всему городу фонари вырубили. Не, говорю, давай провожу всё-таки. А её под подъездом мать ждёт. Каждый день, оказывается, ждала. И давай орать. Стукнула её. Ну я и говорю Машке: собирай вещи, будешь у меня жить, а завтра заявление подадим. Я же православный, у меня всё честно. Если намерения серьёзные, то жениться. А на один раз в клубе найти можно.

**Свидетельница с ярким макияжем**. Мы с полгода, наверно, не виделись, а Машка звонит и говорит, замуж собралась. Дату сказала. В свидетельницы позвала. Я удивилась, конечно, но поздравила, всё такое. Предки как раз в Москву собирались, я им заказала набор сковородок такой подарочный в «Икее». А потом Машка не звонит и не звонит. Неделя уже до свадьбы. Ну, я её набрала, надо же девичник устроить, и про свадьбу спросить, как оно, чё с платьем, где гуляем. А трубку её мать берёт и говорит такая: «А Маша на излечении».

**Пожилая свидетельница**. А по весне опять Людка прибежала, в слезах вся. Машка решила её бросить, к мужику какому-то съехала. А тут пришла за вещами и всё вынести хотела, и холодильник, и телевизор. Людка говорит, не отдам холодильник, куда он вам, пропить решили? Или, может на наркотики пустить? А Машка опять на неё с ножом. Ну, я капель накапала, потом осторожно к Людке заглянули. Тихо вроде было, холодильник на месте. А бардак, как будто Мамай прошёл. Мы с бабоньками на лавке вечером собрались, думали, как Людке помочь-то. Говорим ей: пиши, мол, на неё заявление, мы все показания дадим, как она над тобой издевалась. А она плачет, жалела всё Машку-то. Как я, говорит, родную дочь посажу, у меня ж никого нету, кроме неё. А лучше б посадила. На зоне-то из Машки быстро повыбивали всю её дурь наркоманскую.

**Свидетельница в офисной одежде**. Решетова и наркотики? Да кто вам такую дурь сказал? Она и не курила даже. А если клиент проставиться приходил, бокал шампанского – и всё.

**Молодой человек**. А за ней прямо ко мне домой пришли. Я на работе был. Соседка звонит, говорит, Машка твоя ключи оставила, а её саму увозят. Как, думаю, кто? Опять мамаша постаралась, не иначе. Она ж спала и видела, чтоб нас разлучить, ага. Наговорила, что я бухарик. А когда мне бухать, если я с техникой всё время? Брехливая сука она была, лучше б я сам её тогда убил. Да я дурак был. Врачам поверил, что Машка правда сумасшедшая. Не, ну а как не поверить, раз я к ней приехал, а она молчит, и глаза в разные стороны. Я на врачей наезжать, а мне говорят: «Ты чего собрался, парень? На психической жениться? Да кого она тебе родит, у неё вялотекущая шизофрения, а психические отклонения наследуются».

**Пожилая свидетельница**. Вот Людка и говорит: «Вы что, Машка же не преступница, у неё просто с головой что-то не так». Мы подумали и решили, что так оно и есть. И по телевизору говорят, что проблемы с головой могут постепенно проявляться. А Машка ж сначала нормальная была, а потом всё странней. Вон и девки, которые в нашем доме парикмахерскую открыли, подтвердят. В своём уме никто на мать с ножом не полезет.

**Девушка с косой.** Мы в этом доме всех знаем. Маша у меня чёлку стригла. Людмила Семёновна химию делала. Обычная семья, как все. Странности у каждого есть. Ну да, строила Людмила Семёновна Машу, а что тут такого? Бывают и такие матери, ну так потерпеть можно, мать одна.

**Пузиков.** А всё-таки козёл этот тоже виноват. Он от Машки сразу отказался. А потом ещё бормочет что-то, типа не виноват, это врачи ему наговорили. Да если бы у меня на руках справка из ЗАГСа была, что она – моя невеста, я бы её из любой психушки увёз. А то поехал туда, потребовал, а мне: где основания? Без справки о родстве даже повидаться не пустим. Я скандалить, а меня оттуда пинком. И ментов вызвали, скоты.

**Молодой человек**. Да что? Я, может, одумался давно, я, может, с Машей помириться пытался. А она не хочет. Ну что я должен был сделать? Из больницы её увезти? Так ведь я на неё смотрю, а она вся не здесь. Мутная. Правда как сумасшедшая. Но я ж её не бросал. Не ездил, это да, но блин, там же психи. Как мне с ней при врачах и психах разговаривать?

**Пожилая свидетельница**. Мы сходили к психиатру, посоветовались. Она сказала, какие документы собрать. Написали заявление на принудительное освидетельствование. Конечно, помню, как называется. Мы все тогда страху натерпелись. Уж если человек на мать руку поднял, то мы для неё кто?

**Врач**. Поступило заявление о принудительном психиатрическом освидетельствовании. Решетова Мария Николаевна была доставлена в психиатрический кабинет от своего сожителя. Во время доставки в кабинет оказывала агрессивное сопротивление, путалась в словах, фактах. При осмотре обнаружены множественные порезы и ссадины, которые свидетельствовали о нанесении себе телесных повреждений. Было принято решение о госпитализации в областную психиатрическую больницу и принудительном лечении, поскольку больная представляла опасность для себя и окружающих. После проведённого лечения выписана домой с последующим наблюдением в психиатрическом кабинете районной поликлиники.

**Девушка с косой**. Машу после выписки во дворе многие боялись. А чего там бояться? Она вовсе и не агрессивная, если не доводить.

**Полная свидетельница**. С Людмилой Семёновной я давно знакома. На заводе вместе были. А потом она на пенсию подалась, а я вот, в управляющей компании работала. При нашей конторе предприятие по вывозу ТБО. Семёновна и пришла ко мне, говорит, возьми дочку к себе. Работы там немного, зарплата небольшая, да ей после психушки больше всё равно не на что претендовать. Работала она нормально. Иногда замедленная была какая-то. Да мне-то без разницы, главное, сделано всё. А откуда мне знать, какие у них конфликты? Она мне сотрудница, а не подружка.

**Свидетельница с ярким макияжем**. После больнички да, Машка поменялась, тормозная стала. Я думала, она из-за мужика своего свихнулась, может, изменил он ей, а так хрен знает. Мать от неё вообще отходить перестала. Как ни увижу на улице, так вечно вдвоём.

**Пожилая свидетельница**. Людка за Машку переживала. Каждую неделю к ней в психушку ездила, а то и на неделю по два раза. Потом выписали, так она меню составляла, чтобы каждый приём таблеток с пользой был. По утрам будила, чтоб лекарство дать. Всё по часам. А Машка что? Тварь неблагодарная.

**Свидетель.** У них в управляющей труба потекла, они меня вызвали. Смотрю – Маша там. Ой, говорю, а я был уверен, вы уже адвокат. Она вроде улыбается, а глаза несчастные. Пойдёмте, говорю, куда-нибудь после работы. А она после работы не может, домой надо, к матери. Я подумал, мать болеет, потому, решил, и работу поменяла, чтобы не так напряжно. Тогда, говорю, в перерыве давайте. Ладно, говорит. И такая она красивая и грустная, что я прямо так сразу и говорю: а выходите за меня замуж. Маша вся побледнела прямо. Нельзя, говорит, мне замуж, у меня психическое расстройство, может детям передаться. Да что, это же ерунда, ребёнка и усыновить можно, если захочется, а не захочется – так и вовсе для себя жить. В общем, рассказываю я ей это всё, а она улыбнулась и сказала, что подумает. Встретились на перерыве ещё пару раз. Она мне велела позвонить после выходных, сказала, решит. Только телефон уже отключён был.

**Свидетельница с ярким макияжем**. А за неделю до убийства где-то опять звонит Машка и говорит: представляешь, а мне предложение сделали. Ну, я её урезонивать, а что, сами понимаете. Первый убежал, когда про её диагноз узнал, и второй убежит. А Машка говорит, что всё ему рассказала, а он всё равно жениться хочет. Ну, думаю, значит, оба шарахнутые, может, что-нибудь и получится. А через неделю она мать убила и сбежала. Я не ожидала такого. Да никто не ожидал. Они ж друг к другу как приклеенные. Может, это не она всё-таки? Чтобы мать убить, надо ж совсем без мозгов быть. Шиза, точно.

**Молодой человек**. Я к ней подходил на улице несколько раз. Ты чего, говорю, у нас всё серьёзно было, а ты теперь копыта поворачиваешь? Это мне стоило обидеться, она же ничего не рассказывала вообще, ни про мать, ни про то, что с ней приступы всякие бывают, ага. А я нет, готов жениться всё равно. Ну а что, если чувства? У меня такого до неё не было. И мать убивать. Не, я всё понимаю, сука она была, иной раз самому убить хотелось, ага. А всё-таки родную мать, своими руками – грех. Ненормально это.

**Свидетельница в офисной одежде**. Нет, знаете, я не взялась бы её защищать. Не знаю, конечно, что там произошло, в семье всякое бывает, но убийство матери – нет, я бы не взялась. Это чересчур. Не потому, что заведомо проигрышное. Просто не могу, это против совести моей, что ли. Лучше по гражданским. Спокойнее.

**Девушка с косой**. У нас одна девчонка с ними рядом жила. Говорила, крови столько было, что вся площадка в следах. А я не знаю ничего. Но ненормально это – мать убивать. Я бы тоже переехала оттуда. Рядом с такой жить – себе дороже. А если её выпустят – буду с работы переходить куда-нибудь. Не смогу такойвампирше в глаза смотреть.

**Пузиков.** К дочери не пускают. Проводите, говорю, тогда ваш ДНК-тест, раз только родню и адвоката. А они говорят, пока ещё одно психиатрическое обследование не проведут, вообще никого не пустят. Шакалы.

**Свидетель.** А я хочу, чтобы Маше сказали, что я её жду. Что я ей звонил тогда после выходных. И я придумаю, как её навестить. Когда-нибудь же начнут пускать.

**13**

*Провинциальный город. Комната для свиданий в СИЗО. Маша и адвокат по назначению*

**Маша.** Вы ведь не хотите меня защищать.

**Адвокат**. Я адвокат по назначению. У меня не спрашивали, хочу я или нет.

**Маша.** Я готова сотрудничать со следствием. Я признаю вину. Только пусть меня признают вменяемой.

**Адвокат**. Мария, вы же сами юрист и понимаете, какой срок вам тогда грозит.

**Маша.** Понимаю. Но если меня признают невменяемой, я вернусь в психушку, и тогда уж насовсем.

**Адвокат**. Да кто вам такое сказал? Пройдёте необходимое лечение…

**Маша**. Вы там были? Со мной в палате лежала женщина, она там живёт уже двадцать лет. Абсолютно адекватная. Её только ночевать заставляют в палате, а так и гулять можно, и всё. Она корпус подметает и даже на кухне помогает. Ей ножи доверяют, понимаете? То есть все знают, что с ней всё в порядке. Но её не выписывают. Двадцать лет.

**Адвокат.** Думаю, она лгала вам, потому что знала о вашем юридическом образовании. Возможно, надеялась вызвать жалость, чтобы вы после выписки о ней позаботились. У нас нет пожизненной госпитализации.

**Маша**. У неё не пожизненная. Всё в рамках действующего законодательства. Каждые полгода ей продлевают лечение. Психопатическое расстройство, суицидальные наклонности. Только вот ножи на кухне доверяют. Странно, правда? Нам даже вилки не давали. Вся посуда пластиковая. А она ногти сама стригла, у неё карандаши были, ручки. То есть реально нормальная. Но у неё квартира, а наследников нет. Завотделением все эти двадцать лет сдавала хатку. И сейчас, наверное, сдаёт. Двадцать шестой год уже. Зато и аминазином её не травили. Конечно, она им надолго нужна, а то квартира государству отойдёт, а вовсе не клинике. И она там не одна. В каждом отделении своя коровка есть. Их сами врачи коровками называют.

**Адвокат**. Мария Николаевна, давайте действовать в рамках закона. Вы представите свою версию событий, суд вынесет решение о психоэкспертизе. Уверяю, ни один адвокат в сговоре с психиатрами не состоит, а значит, и повлиять на решение не может.

**Маша.** Но суд представляет мои показания. Вы ведь знаете, от текста многое зависит. Запишите так, чтобы было понятно, что я адекватная. Что я всё умышленно…

**Адвокат.** На психоэкспертизе в вашем случае присутствуют три специалиста. Какая разница, что я напишу, если беседовать с вами всё равно будут они?

**Маша**. Попробуйте, пожалуйста. Я же знаю, вам самой так будет проще и быстрее от меня отделаться.

**Адвокат**. Давайте действовать в рамках закона.

**Маша**. Хорошо. Я убила свою мать. Я давно хотела это сделать, с самого детства. Всегда её ненавидела и боялась… Или это выглядит как навязчивая идея?

**Адвокат.** Я не специалист.

**Маша**. Вы меня презираете. Вы думаете, как это противно, человек убил мать, которая дала ему жизнь. Мне дала, да.

**Адвокат**. Возможно, вы не считаете это даром. В Индии один мужчина подал в суд на родителей за то, что они его родили помимо его воли. Но он не убивал их.

**Маша.** Я не из-за того, что она меня родила. Мне нравится мир. Я никогда не хотела умереть, хотя нет, в психушке хотела. А больше никогда. Мать показала психиатрам мои личные записи. Там было написано, что я хочу исчезнуть. И все решили, что у меня суицидальные наклонности, и что все травмы и царапины я наносила себе сама. А это неправда. Да, я хотела исчезнуть, но не умереть. Я хотела быть не здесь, не рядом с ней. Как будто проснуться в другом полушарии. И быть свободной.

**Адвокат.** У меня тоже была авторитарная мать.

**Маша.** Сейчас вы будете говорить мне, что всё же её не убили?

**Адвокат**. Я просто уехала от неё.

**Маша.** Сюда?

**Адвокат.** Это не имеет значения.

**Маша.** Значит, не сюда. Значит, вы снова вернулись к ней. А раз так, то и мне не можете говорить: надо было не ножом размахивать, а уезжать. А я всегда боялась, что она найдёт меня где угодно. Так с детского сада было. Она как будто всегда стояла за спиной. Она знала про меня всё. В кого я пулялась кашей на обеде, какой игрушкой играла, чем ещё провинилась. Она знала всё, но говорила только о промахах. А в школе было иначе. Мне не давался русский. По всем предметам успевала, а русский – хоть умри. Правила назубок выучивала, до сих пор помню, а начинаю писать – так сочинение с пятью ошибками – уже шедевр. Я до двадцати могла наляпать. И тогда мать шла в школу скандалить. Сначала орала на учительницу при всех, потом потихоньку совала ей взятку. Это было моё наказание. Одноклассники смеялись, учителя презирали, я сама себя ненавидела. А она приходила с работы и говорила: «Ну как, сегодня диктант прошёл?» Ей нужно было, чтобы я знала: наказание всё равно меня настигнет, мне не скрыться. И она права. Даже сейчас права, когда в земле гниёт.

**Адвокат.** Мать плохо с вами обращалась, применяла психологическое насилие. Вы же знаете, если есть свидетельства этого, откроются смягчающие обстоятельства. Вы кому-то рассказывали об этом?

**Маша**. Ну… Как-то раз рассказывала одногруппницам, что не могу плохо учиться, потому что постоянно под прессом. Но это же наверняка не считается, потому что ради моего блага. А ещё мой бывший жених видел, как она меня ударила. Я практически не жаловалась. Зачем? Будет только хуже.

**Адвокат.** Но при этом вы не покидали её?

**Маша.** Когда я переехала к жениху, она упекла меня в психушку.

**Адвокат.** В материалах следствия сказано, что вы проявляли агрессию, угрожали ножом, пытались ограбить собственную мать. Заявление о принудительном освидетельствовании несколько соседей подписали.

**Маша.** Не было тогда никакого ножа. Я пришла, чтобы забрать свой ноутбук и шубку. Она стала кричать на весь подъезд, что я её грабить пришла, что не отдаст мне холодильник, потому что я его пропить хочу со своим мужиком. Я сказала, что мне не нужен никакой холодильник, а она, видимо, свихнулась. Это первый раз, когда я с ней так разговаривала. Мы как раз заявление в ЗАГС подали с моим женихом, и мне казалось, я под защитой. Я могла её не бояться. Я так думала тогда. А она заявила, что это я спятила, раз думаю, что она меня какому-то мужику отдаст. Я навсегда это запомнила. Она сказала: «Я тебя для себя рожала, а не для какого-то там мужика». И вот тогда я опять испугалась. Потому что поняла: она всё равно сильнее. И ни один мужчина меня не спасёт, не сможет защитить. Она найдёт меня везде. Это похоже на бред, да? На манию преследования?

**Адвокат.** Не знаю.

**Маша.** Я держала в руках шубку, она схватилась за неё и стала тянуть меня в комнату. Я споткнулась, упала, ударилась об косяк. Она не дала мне подняться, простынёй пыталась привязать к кровати. В углу стояла банка с помидорами трёхлитровая, она разбилась. Я порезалась, она, кажется, тоже. Начала ещё громче кричать и побежала к кому-то из соседей. А я схватила шубку, ноутбук и пакет с обувью, побежала скорее. Не знаю, что она кому говорила. Только через неделю где-то меня отвезли в больницу. Сказали, на обследование, а посадили в комнату три на три с железной дверью. В двери окно с решёткой, как в тюрьме, а стены все закрытые. Это у нас глазок называется. Туда сажают буйных. Мне что-то укололи, сначала в мышцу, потом в вену, у меня всё перед глазами плыть начало, стало лениво всё, и я спала как-то очень долго. Потом меня будили, задавали вопросы, я рассказывала, что было, а у меня спрашивали какую-то ерунду. Как будто я рассказывала, что моя начальница на работе в меня влюблена и поэтому помогает мне стать адвокатом. Хотя матери я просто сказала, что мне предложили помочь с адвокатским экзаменом, и всё. Ну вы же всех своих коллег знаете. Потом про то, что мы с женихом много пьём. Тесты проводили. Я не очень хорошо помню, мне продолжали какое-то успокоительное колоть, а может, психотпропы или нейролептики, не знаю. Всё в голове мутилось. Я стала медленнее соображать. Сама замечала, что говорю медленно, врастяжку, а при этом губы сами собой начинают вперёд идти. Это потому что гласные длинные. Уууу, там. А сказали, что это кататонический синдром, и всё это – признаки шизофрении, и мне требуется профильное обследование и лечение в областной психушке. Меня туда отвезли в машине с решётками и под охраной. Я там пробыла почти полгода. Работу потеряла. Жених меня бросил из-за этого. Он приезжал ко мне один раз, но я смутно это помню, то ли было, то ли во сне приснилось. Обещал, что вытащит, а сам уехал и больше не вернулся. Потом, через пару лет, мы с ним встретились на улице, он опять начал подкатывать, что-то про наши серьёзные отношения говорить, но для меня его больше не было. Были больница, мать и страх. Больше ничего. Мне ведь каждые полгода полагалось являться к врачу, проходить тесты, раздеваться, чтобы видели, что я себя не режу и не царапаю.

**Адвокат.** А вы не пробовали на этих повторных обследованиях объяснить, что не больны?

**Маша.** Сначала пробовала. Я даже говорила, что вялотекущую шизофрению большинство современных психиатров не признают, не считают диагнозом, но мне объясняли, что у меня сложный случай, что, возможно, на начальном этапе у меня и была вялотекущая шизофрения, но на самом деле мы имеем дело с психопатоподобным расстройством. У меня есть комплекс бредовых состояний и галлюцинаций, и когда они начинаются, я проявляю внешнюю и аутоагрессию. Я говорила, что не было никакой агрессии, потому что прекрасно помню всё, что со мной случилось до госпитализации, а они головой только качали и продлевали курс таблеток. Мужчины-шизофреники редко проявляют агрессию, а у женщин, больных шизофренией, склонность к агрессии в 15 раз выше, чем у здоровых. Вы это знали? А я тогда узнала. Мать меня будила ровно в шесть утра каждый день, даже когда я не работала. Я должна была съесть молочную кашу и выпить первую порцию таблеток, а она стояла над душой и проверяла, не выплюну ли я лекарства. И думала я всё так же медленно. Резко набрала вес, больше десяти кило. Пошёл гормональный сбой какой-то, несколько раз пропадали месячные. Она меня каждый раз тащила к гинекологу, а говорила, будто это я уверена, что беременна. В общем, мнимую беременность мне тоже записали в бредовые состояния.

**Адвокат.** Почему, почему вы сидели и молчали? Это вашу мать лечить надо было. Что теперь делать? Открывать уголовное дело на наш кабинет? Или на больницу?

**Маша**. Психиатры скажут, что у них есть клиническая история моей болезни, а вы просто повелись на мой бред. Шизофреники иногда бывают крайне убедительны.

**Адвокат**. Нет. Нет. Вы не сумасшедшая.

**Маша**. Вы не специалист.

**Адвокат**. Когда вы говорите, всё сходится. Пробелы в показаниях свидетелей, слова ваших друзей. Но я не знаю, что со всем этим делать, не знаю, как вам помочь. Я никогда не вела таких дел.

**Маша.** Пусть меня признают вменяемой. Я не хочу всю жизнь есть из пластиковой посуды, сидеть и ждать, когда санитарка подстрижёт мне ногти. Не хочу чесать небритые ноги, ходить в душ раз в неделю под присмотром нескольких человек и компании других таких же медлительных женщин в ночных рубашках, это противно. В тюрьме я смогу работать, смогу купить себе тетрадь и ручку. Да, у меня всё равно не будет ножа, чтобы нарезать отбивную, да и самой отбивной не будет тоже. Но я буду оставаться человеком. Меня не подменит кукла, из которой лекарства вытравят душу.

**Адвокат**. Я попробую. Я найду независимого врача. Может быть, рискнём на суд присяжных. Можно обратиться, дата заседания пока не назначена. Только вам придётся рассказать всё, вот так, как мне. Сможете?

**Маша.** Был один парень, мы были мельком знакомы, я его дело в суд носила. Он на меня смотрел так… горячо и стыдно… А потом он мне встретился на новой работе. Я была толстая, а на морде прыщи от гормонального сбоя. И всё равно я ему нравилась. Не знаю, почему. Он мне предложение сделал. Я сразу знала, что соглашусь, но сказала, что подумаю. Смешно, правда?

**Адвокат**. Нет.

**Маша.** Да, не смешно. Я так сделала, чтобы успеть почувствовать себя счастливой. Потому что мать узнала бы сразу и всё испортила. У меня не было ни единого шанса. А так было несколько дней, когда у меня в груди звенело. Лучшие дни в моей жизни. Но мать всё же узнала. Я же говорю, она всегда стояла за спиной и следила. Я не должна была совершать недозволенного, а если совершала, то наказание было быстрым и неминуемым. И вот мать пришла с наказанием. Я снова посмела завести мужика. Я срывалась с поводка, как негодная собака. Она уже написала заявление на принудительную госпитализацию. И его уже подписала её подружка с лавочки, бабка Ираида. А я не хотела назад в психушку, и мне было всё равно, как этого избежать.

**Адвокат**. А почему ты ударила одиннадцать раз? Из-за этого тебя как раз могут признать невменяемой.

**Маша.** Я била её и повторяла имена тех, кого она отняла у меня или пыталась отнять. Нет, не имена, потому что многих я не знала. Отец. Бабушка. Дедушка. Чёрный котёнок. Сосед Мишка. Любимый преподаватель в институте. Начальница в адвокатской конторе. Мой бывший жених. Второй, который не сбудется. Я сама. И мать, вместо которой у меня был тюремный надзиратель.

**14**

Комната для свиданий в СИЗО. Пузиков сидит, ждёт, нервничает. Заводят Машу

**Пузиков***(встаёт).* Маша…

*Маша садится напротив него. Долгое молчание*

**Маша.** Здесь нельзя выйти в гугл, чтобы запросить «Как вести себя с отцом, которого никогда не видела».

**Пузиков**. А я вообще не умею с гуглом общаться. Поэтому мне не у кого узнать, что сказать дочери, которая обо мне не слышала.

**Маша.** Да, в этом мы на равных.

**Пузиков**. Только я знал, кто ты.

**Маша.** Да.

**Пузиков.** Я должен был прийти и отнять тебя, спасти, пока ты не освободилась сама, как умела. Но я всегда трусил. Ничего не мог, только фантазировать.

**Маша.** Я любила придумывать себе отца. В школе мне казалось, что ты должен быть похож на нашего учителя по биологии. Только чтобы ещё хоть немножко умел писать сочинения по классике, а то у меня вечно были тройки.

**Пузиков**. Мне всегда пятёрки ставили за сочинения. Только после школы это уже ни разу не пригодилось.

**Маша.** А ещё я мечтала о коньках. Чтобы встать на лёд и мчаться далеко, по прямой, без оглядки. А научилась только в двадцать пять. Парень научил. Ему очень смешно было, что я не умею. Два парка в городе, и в обоих катки, а ещё коробка на микрорайоне. Как можно было упустить? А я ждала мужчину, который меня научит.

**Пузиков.** А плавать? Тоже?

**Маша**. Нет, плавать я научилась, когда котёнка вытаскивала. Чёрный котёнок упал в речку и пищал, его сносило, а никого не было. И я пошла, а потом поплыла. Достала котёнка, высушила, принесла домой, покормила. Он мурчал громко, нам было хорошо. А потом мать вернулась с работы и выбросила его в мусоропровод. И он пищал оттуда, а я ревела, ревела… Его сосед Мишка вытащил, ещё раз вымыл и взял себе. Но мне нельзя было к ним в гости ходить, потому что для матери Мишка – малолетний уголовник. Он дрался и терпеть не мог бабку Ираиду, хотя тогда она ещё не была бабка. А потом они переехали. Насовсем. Вместе с котом. Попробовали бы они без кота. Мишка – это не я. Он никогда не ревел. Он делал. Как мужчина.

**Пузиков.** Мужчины тоже иногда ревут. Это ещё не значит, что они не делают.

**Маша**. Да. Хуже и не реветь, и не делать.

**Пузиков**. Я тебя понимаю…

**Маша**. Да нет. Я же тебя ни в чём не виню. Я знаю, что ты раньше хотел со мной познакомиться. И что тебя из психушки выгнали, когда ты за мной приезжал. И что ты моему бывшему морду набил. И убийство хотел на себя взять… А матери я тоже боялась.

**Пузиков.** Маша…

**Маша.** Будем лучше молчать. Потому что мне хочется обняться и реветь. А здесь нельзя. Здесь ничего нельзя.

**Пузиков**. Дай руку.

*Маша протягивает руку через стол*

**15**

*Провинциальный город. Зал суда. В нём пусто, только Маша на скамье подсудимых, перед ней – адвокат. Ну и, разумеется, охрана на выходе. Адвокат говорит в пустоту*

**Адвокат**. Мы всегда жалеем тех, кого проще. Мы так привыкли. Никто не задумывается, почему. А нужно. Вот перед нами девушка, которая убила мать. 75-летнюю беззащитную женщину. Человека, который подарил ей жизнь, поддерживал во всём, даже во время болезни. Мы видим в этой ситуации неблагодарность и жестокость, а ещё вспоминаем каждую мелочь, связанную с собственной жизнью. На кого-то сын накричал, потому что не хочет носить шапку. Кому-то не хватает внимания дочери, которая уехала жить в столицу, а какое она имеет право, если я её вырастила и теперь хочу от неё стакан воды и тарелку супа. Мы сравниваем себя с потерпевшим. Мы так привыкли. Но даже не пробуем понять, почему произошло то, что произошло. Почему молодая девушка хватается за нож и убивает ту, которая произвела её на свет? Неужели у жестокости нет причины? На суде Дмитрия Карамазова было сказано: «Это убийство не есть убийство». Так и я могу повторить: «Это убийство не есть…»

**Маша.** Перестаньте так убиваться. Вы ни в чём не виноваты.

**Адвокат.** Я всё неправильно сделала. Нужно было давать отвод не попу, а продавщице. Но я же уверена была, что невозможно по собственной воле здесь учиться на менеджера, а потом годами цветы продавать на рынке… А поп всё заседание просидел, потом в перерыве сказал, что голосовал бы за невиновность. У него отца в спецпсихушке в Казани мучили…

**Маша.** Всё равно они за смягчение проголосовали. Восемь лет – не так много. Лет через шесть выпустят. Я умею хорошо себя вести.

**Адвокат.** Ты в порядке?

**Маша.** Думаете, правда свихнулась, раз такая спокойная? Нет. Просто я знаю, что это – последнее наказание. А ещё у меня теперь семья есть. Ко мне отец будет приезжать. И замуж я, наверное, выйду. Только рожать не стану.

**Адвокат**. Ты не станешь такой, как твоя мать.

**Маша**. Отец моей знакомой был алкоголиком. Она аттестат получила и сбежала в первый попавшийся техникум, лишь бы с общежитием. Говорила, что никогда не свяжется с тем, кто при ней хоть рюмку выпьет. И вот почти десять лет замужем за таким же алкашом. И дочка у них растёт.На мать похожа.

**Адвокат**. Подпиши.

**Маша**. Это что?

**Адвокат**. Заявление об обжаловании судебного решения.

**Маша.** Не надо.*(смахивает заявление со стола)*

**Адвокат.** Всё равно я не понимаю. Ведь можно обжаловать приговор, чтобы выйти на сто четырнадцатую. Превышение пределов необходимой самообороны – до года.

**Маша.** Ну это смешно даже – одиннадцать ножевых… Нет. Это сложно понять. Я не смогу себя по-настоящему свободной почувствовать без этого приговора. Считайте, что я сумасшедшая. А мне хорошо. Я дышу. Я вышла из-под земли. И снег падает…

*Свет постепенно гаснет. В темноте, как в начале, раздаются стук колёс и гул приближающегося поезда. Голос диктора: «Сенная площадь. Следующая станция - «Технологический институт».Переход на линию один. Выход на правую сторону». Снова гул и грохот.*

*Конец*

*2019*