**Дмитрий Филин**

**filin22@gmail.com**

**«Королевские зайцы»**

*Пьеса для школьного театра, по мотивам сказки норвежского писателя**Петера Кристена Асбьерсена.*

**Действующие лица:**

1-й Заяц

2-й Заяц

4-й Заяц

Старушка-мать

Поль (старший сын)

Пьер (средний сын)

Эспен (младший сын)

Король

Королева

Принцесса

Старушка-волшебница

Лошадь

*На сцене сидит старушка - мать Пьера, Поля, Эспена. Она спит и немного похрапывает. Звучит веселая музыка. На сцену выбегают два зайца, играют в салочки. Появляется третий заяц.*

**3-й заяц.** Хватит зайчики играть, надо сказку начинать!

*(Зайчики выбегают на авансцену, обращаются к зрителям.)*

**1-й заяц.** Здравствуйте, ребята! *(Ребята отвечают)*

**2-й заяц.** Что-то вы, ребята, не дружно здороваетесь. Давайте поздороваемся с вами ещё дружнее, громче! Попробуем?

**3-й заяц.** Если у вас это получится, то мы сможем смело начать наше представление о королевских зайцах! Итак…

**Зайцы.** Здравствуйте, ребята! *(Ребята дружно здороваются)*

**1-й заяц.** Молодцы! С такими активными мальчишками и девчонками можно смело начинать нашу сказку.

**3-й заяц.** Но для начала давайте посмотрим, какое у вас настроение. Приготовили ладошки…

**Улыбнемся**

Похлопаем в ладоши, немного встрепенемся.

 Для начала все вместе нам улыбнемся!

Налево, направо к друзьям повернулись,

Им руку пожали и улыбнулись!

Теперь пора подпрыгнуть и потянуться,

Три раза моргнуть и улыбнуться!

Желаю с улыбкой всегда оставаться

Мальчишкам, девчонкам, мамам и папам.

На нашем спектакле всегда улыбаться!

**2-й заяц.** Ну, вот и хорошо. Настроение у ребят веселое, можно начинать.

**Вместе.** Итак, мы начинаем! Жила - была старуха!

*Показывают на старуху, она храпит. Зайчики переглядываются, идут к старухе.*

**Зайцы.** *(шепотом)* Жила! Была! *(Кричат)* Старуха! *(Разбегаются, прячутся в лес)*

**Старуха.** *(просыпаясь)* Какая муха? *(Садиться на стул, вяжет).*

**1-й заяц.** Ах, глупая! И было у нее пять...

**2-й заяц.** *(перебивает)* Нет, два!

**1-й заяц.** Да пять!

**2-й заяц.** Нет, два!

*Зайцы начинают спорить, машут лапками, третий их расталкивает.*

**3-й заяц.** *(кричит)* Да три! Было у нее три сына! Тихо! Идет…

*Зайцы убегают за кулисы. На сцену выходит Поль, ест булку. Зайцы крадутся следом. Поль останавливается, икает. Зайцы копируют его походку, икают. Поль садиться рядом с матерью, предлагает зайцам булку, зайцы тянутся к руке Поля в которой он держит булку, Поль убирает руку и показывает им кукиш.*

**Зайцы.** Старшего сына звали Поль!

**Поль.** Ага! *(Жует).*

*На сцену выбегает средний сын Пьер, ловит муху. Зайцы помогают ему. Пьер хватает муху, зажимает ее в кулаке. Пугает мухой зайцев.*

**1-й Заяц.** Среднего звали Пьер.

**Пьер.** Да, это я!

**2-й Заяц.** А младший?

**3-й Заяц.** А младший? А младший! Тихо идет!

*Зайцы прячутся, появляется Эспен, зевает, ложится на сцену.*

**Зайцы.** *(крадутся к Эспену, чтобы его напугать) А! Младшего! Звали…*

**Эспен.** *(пугает зайцев)* А ну, брысь!

**Зайцы.** А старшего сына звали Эспен!

**Эспен.** *(встает)* По прозвищу лежебока.

**4-й Заяц.** Фоткаться!

*Все герои начинают приводить себя в порядок, только старушка вяжет. Все выстраиваются для общего фото. 4-й Заяц фотографирует.*

**Старуха.** Какая муха?

**Все вместе.** И вот однажды!

**4-й Заяц.** Королева идет!

*Все начинают бегать, готовиться к встрече с королевой. Выстраиваются в полукруг, смотрят направо, ждут. Старуха вяжет. Появляется Королева, кашляет, все поворачиваются налево, кланяются ей. Королева подходит к старухе, еще раз кашляет, старуха встает и, кланяясь, уходит в полукруг. Королева отдает 3-ему зайцу листок, садится.*

**3-й Заяц.** *(читает)*

Сегодня их высочество, сегодня их величество,

Изволили, изволили, издать изволили указ! *Все хлопают в ладошки.*

В котором их высочество, в котором их величество

Хотят порадовать народ… *Поль смеется, 2-й Заяц дает ему подзатыльник.*

Той вестью, что ищут пастуха, для королевских зайцев.*1-й заяц падает в обморок.*

И тот пастух, кто справится с поставленной задачей,

Получит в жены принцессу и пол королевства в придачу!

*Все дружно аплодируют, кричат «Браво!». Королева уходит. Все, кроме старухи и Поля, идут за королевой, подражая ее походке.*

**Поль.** Вот эта работа по мне! Ни забот, ни хлопот. Зайцы ведь не коровы, не лошади -их ни купать, ни поить, корму им не задавать… А честь немалая — как-никак самому королю служишь! Ну, все, я решил!

**Старуха.** Да куда тебе, сынок, в пастухи наниматься! Зайцев пасти — не то, что галок в небе считать. Ты вот с утра до вечера на лежанке валяешься, так тебе с боку на бок и то повернуться лень, а пойдёшь в заячьи пастухи, только успевай во все стороны поворачиваться.
**Пьер.** *(показывает рукой)* О, королева идет!

*Старуха поворачивается, в это время Поль уходит за кулисы.*

**Старуха.** *(кричит***)** Поль, сынок! Куда же ты!

*Убегает за Полем. На сцену выбегают зайцы.*

**Зайцы.** И пошел Поль наниматься к королю, пасти его королевских зайцев!

**3-й Заяц.** А пока он идет, мы загадаем вам несколько загадок. А загадки-то непростые, а с подвохом.

**2-й Заяц.** А кто отгадает, получит вот этот королевский чупа-чупс!

**Загадки с подвохом**

1. Маленький, серенький на слона похож?.. (слонёнок).
2. Маленький, беленький, бегает по траве, шуршит?.. (Шуршунчик).
3. Маленький, беленький, бегает по траве, шуршит, но не шуршунчик?.. (Брат Шуршунчика).
4. Почему у слона глаза красные?.. (Чтоб в помидорах прятаться, вы видели когда-нибудь слона в помидорах - вот так он хорошо прячется!)

**2-й Заяц.** Идет!

*Зайцы прячутся в лес. Выходит Поль, ест булку. Появляется старушка-волшебница, в руках у нее небольшой пенек.*

**Поль.** О, бабушка, ты чего тут ходишь, носик об пенек точишь?

**Волшебница.** Ой, сынок, пошла я как-то сто лет назад за хворостом, да вот нос в пеньке застрял. Сослужи мне, добрый человек, службу, помоги нос вытащить, а я уж тебя отблагодарю, в долгу не останусь.

**Поль.** *(смеется)*  Вот это потеха, так потеха!.. Ну, коли ты сто лет терпела, так можешь ещё сто потерпеть!

*Поль уходит, зайцы появляются из леса.*

**Зайцы.** А в это время в королевском замке!

*Звучит веселая музыка, на сцену выбегает король, прыгает на лошадке, появляются принцесса и королева. Королева держит в руках баскетбольный мячик.*

**Королева.** Ваше величество, ваш мячик!

**Король.** *(отбрасывает лошадку)* Мой мячик!

*Король берет мяч, начинает играть. Королева и принцесса играют вместе с ним.*

**Принцесса.** Папочка, ты прям как Майкл Джордан!

**Король.** А то!

**Королева.** Автограф, автограф!

*Принцесса и королева подбегают к королю, берут автографы. Пробегают зайцы.*

**Зайцы.** Идет, идет!

**Король.** Кто идиот? Я идиот?

**Принцесса.** Да нет, папочка ты не идиот.

**Королева.** Идет, ваше величество, идет!

**Король.** Кто идет?

**Королева.** Пастух, ваше величество, пасти ваших королевских зайцев.

**Король.** *(радостно)* По местам!

*Король, королева, принцесса садятся на трон, ждут пастуха. Выходит Поль.*

**Король.** О, пастух! Пришел пасти моих королевских зайцев. А знаешь, что тебе за это будет? Пол королевства, принцесса в жены… *(Принцесса смеется).*

**Поль.** А еда с королевского стола?

**Король.** Ну, приступай. Зайчики!

*Король хлопает в ладоши, выбегают зайцы. Король, королева, принцесса уходят.*

**Поль.** Зайчики, равняйся! Смирно! На полянку шагом марш!

**2-й Заяц.** Зайчики были смирными и послушными, как ягнята.

**1-й Заяц.** Ни один не отбился от стада.

**3-й Заяц.** Но как только они дошли до опушки леса.

**Зайцы.** Зайцы бросились. В рассыпную!

*Зайцы разбегаются. Поль пытается их поймать, но у него ничего не получается. Поль садится, тяжело дышит. Появляется королева.*

**Королева.** Ну что устал, Поль? Зайчики от тебя все разбежались. Ну, ничего, не расстраивайся, я тебе постельку приготовила, ляжешь, отдохнешь, сил наберешься.

*Королева укладывает Поля. Поет ему колыбельную песню, Поль засыпает. Появляется король и принцесса.*

**Король.** Ну и что мы с ним будем делать?

**Принцесса:** А давайте, давайте ему голову отрубим!

**Королева.** *(прыгая от радости)* Голову!

**Король.** Да нет! Что он больше всего любит?

**Королева.** Ваше величество, больше всего он любит кушать.

**Король.** *(задумывается)* Тогда, тогда…

**Принцесса.** Отрубим ему голову!

**Король.** Да нет! Мы не дадим ему кушать!

**Королева:** Браво, браво! Не дадим ему кушать.

**Король.** Палача!

*Королева и принцесса зовут палача. Король убегает за кулисы, переодевается в палача, выбегает с топором.*

**Король.** Я здесь!

**Королева.** Палач, не давать этому проходимцу кушать!

**Король.** Я, я!

*Король и принцесса убегают за кулисы. Королева подходит к Полю.*

**Королева.** Поль, вставай. *(Поль просыпается).* Поль хочешь чего-нибудь вкусненького, например, торт с вишенкой?

**Поль.** Хочу!

**Королева.** Тогда пойдем со мной, не бойся.

*Королева уводит Поля за кулисы. Через секунду слышится его крик. Появляется принцесса, она несет в руках торт, за ней Поль, руки которого связаны веревкой. За веревку Поля держит король. Поль пытается достать торт, но король ему мешает. Королева танцует. Все, дружно смеясь, уводят Поля за кулисы. Появляются зайцы.*

**1-й Заяц.** Пришло время, и средний сын Пьер…

**2-й Заяц.** Отправился наниматься к королю.

**3-й Заяц.** Пасти его королевских зайцев. А пока он идет, давайте с вами покричим одну кричалку. Мы будем говорить вам слова, а вы повторяйте за нами.

**2-й Заяц.** А у кого будет лучше всех получаться, получит вот этот королевский чупа-чупс. *(Показывает).*

 **Кричалка «Чика-Бум»**

Чика-Бум крутая песня!

*(Ребята повторяют.)*

Чика-Бум поем все вместе!

Если будет громкий шум,

Это значит - Чика-Бум.

А я пою Чика-Бум, а я пою Чика-Бум,

Чика–рака, Чика–рака, Чика–рака,

Чика–Бум!

О - Е, О - Ё. Давай быстрей. Ага! Ага!

*Кричалка повторяется заново, все быстрее и быстрее. Зайцы награждают отличившихся ребят чупа-чупсами. Появляется Пьер, ловит мух. Зайцы превращаются в лес. С пнем выходит старушка-волшебница.*

**Пьер.** О, бабушка, ты чего тут ходишь, носик об пенек точишь?

**Волшебница.** Ой, сынок, пошла я как-то сто лет назад за хворостом, да вот нос в пеньке застрял. Сослужи мне, добрый человек, службу, помоги нос вытащить, а я уж тебя отблагодарю, в долгу не останусь.

**Пьер.** *(замечает муху, которая садится на голову старушки)* Стой, бабушка, не двигайся! *(Пьер бьет старушку по голове)* О, муха!

*Пьер радостный уходит за кулисы, за ним плача старушка. Зайцы появляются из леса.*

**Зайцы.** А в это время в королевском замке!

*Звучит веселая музыка, на сцену выбегает король, прыгает на лошадке, появляются принцесса и королева. Королева держит в руках футбольный мячик.*

**Королева.** Ваше величество, ваш мячик!

**Король.** *(отбрасывает лошадку)* Мой мячик! Все по местам!

*Принцесса встает штангой на ворота, королева занимает место вратаря. Король пробивает пенальти, но даже не задевает мяча, падает. Принцесса берет мяч и бросает его в ворота.*

**Принцесса.** Гол, гол, гол!

**Королева.** Оле, Оле, Оле!

**Принцесса.** Папочка, ты прям как Кристиано Рональдо!

**Король.** А то!

*Король берет мяч, готовится пробить пенальти заново. Появляется Пьер, чихает.*

**Король.** *(замечает Пьера)* О, пастух! Пришел пасти моих королевских зайцев. А знаешь, что тебе за это будет? Пол королевства, принцесса в жены… *(Принцесса смеется).*

**Пьер.** А мухи у вас в королевстве есть?

**Король.** В подвале у меня их тысячи! Ну что, готов?

**Пьер.** Ага!

**Король.** Тогда приступай. Зайчики!

*Король хлопает в ладоши, выбегают зайцы. Король, королева, принцесса уходят.*

**Пьер.** Зайчики, равняйся! Смирно! На полянку шагом марш!

**2-й Заяц.** Зайчики были смирными и послушными, как ягнята.

**1-й Заяц.** Ни один не отбился от стада.

**3-й Заяц.** Но как только они дошли до опушки леса…

**Зайцы.** Зайцы бросились. В рассыпную!

*Зайцы разбегаются. Пьер пытается их поймать, но у него ничего не получается. Пьер садится, тяжело дышит. Появляется королева.*

**Королева.** Ну что устал, Пьер? Зайчики от тебя все разбежались. Ну, ничего, не расстраивайся, я тебе постельку приготовила, ляжешь, отдохнешь, сил наберешься. Пойдем.

*Королева укладывает Поля. Поет ему колыбельную песню. Поль засыпает. Появляется король и принцесса.*

**Король.** Ну и что мы с ним будем делать?

**Принцесса.** А давайте, давайте ему голову отрубим!

**Королева.** *(прыгая от радости)* Голову!

**Король.** Да нет, что он больше всего любит?

**Королева.** Ваше величество, больше всего он любит ловить мух.

**Король.** *(задумывается)* Тогда, тогда…

**Принцесса.** Отрубим ему голову!

**Король.** Да нет, мы не дадим ему ловить мух!

**Король.** Браво, браво! *(Королеве)* А как мы не дадим ловить ему мух? *(Принцессе)* А как мы не дадим ловить ему мух?

**Принцесса.** *(достает тюбик клея)* Клей момент!

**Король.** *(от радости прыгает)* Браво, клей момент! Палача!

*Королева и принцесса зовут палача. Король убегает за кулисы, переодевается в палача, выбегает с топором.*

**Король.** Я здесь!

**Королева.** Палач, не давать этому проходимцу ловить мух!

**Король.** Я, я!

*Принцесса отдает королю клей. Король подходит к спящему Пьеру, мажет ему клеем руки*

**Королева.** *(будит Пьера)* Пьер, вставай.

**Пьер.** Ну что еще?

**Принцесса.** Смотри, муха!

*Пьер подпрыгивает, хлопает руками, ладошки слипаются.*

**Пьер.** Ну, дайте, дайте мне ловить мух.

**Король.** Не дадим ловить мух!

**Пьер.** Ну, дайте, дайте мне поймать хоть одну муху!

**Король.** (кричит) Не дадим ловить мух! В темницу его!

*Королева и принцесса подходят к Пьеру и уводят его за кулисы. Появляются зайцы.*

**1-й Заяц.** Пришло время и младший сын Эспен…

**2-й Заяц.** Отправился наниматься к королю.

**3-й Заяц.** Пасти его королевских зайцев. А пока он идет, посмотрим какие вы внимательные. Мы с зайцами будем показывать движения, а вы повторяйте за нами.

**2-й Заяц.** А у кого будет лучше всех получаться, тот получит вот этот королевский чупа-чупс. *(Показывает).*

**Хлопай – топай**

Раз, два - хлопай, хлопай!

Три, четыре - топай, топай!

Раз, два - улыбнись!

Три, четыре - подтянись!

Высоко попрыгали,

Ножками подрыгали,

Крикнули «Привет!» друг другу,

Повернулись по кругу.

Вправо, влево наклонились

И друг другу поклонились.

А теперь коленки вместе,

Начинаем бег на месте.

Быстро, быстро побежали,

Все, закончили, устали?

*Зайцы награждают отличившихся ребят чупа-чупсами. Появляется Эспен, зевает. Зайцы превращаются в лес. С пнем выходит старушка-волшебница.*

**Эспен.** Добрый день, бабушка. Что это ты тут стоишь? Носик свой об пенёк точишь?

**Волшебница.** Какое там — нос точу! Хотела я себе щепок наколоть, обед сготовить, — говорит старуха, — да и попала невзначай носом в щель. Сто лет возле этого пня стою, сто лет не пила, не ела, и никто меня не пожалел, — ты первый ласковое слово сказал. Сослужи мне, добрый человек, службу, помоги нос вытащить.

**Эспен.** Хорошо бабушка, попробую.

*Эспен подходит к старушке, пытается вытащить нос из пня, старушка охает и кричит.*

**Эспен.** Что же делать? *(Замечает мышь)* Придумал!

*Эспен ловит мышку, показывает ее зрителям. Подходит к старушке.*

**Эспен.** Бабушка, смотри, что у меня есть. Мышка!

*Старушка вскрикивает, убегает за кулисы. Пень остается на сцене. Появляется старушка в руках у нее дудочка.*

**Волшебница.** Ну, парень, ты меня пожалел, от беды избавил, и я тебя пожалею, от беды спасу. На вот, возьми эту дудочку. Эта дудочка непростая. Свистнешь в один конец — все от тебя мигом разбегутся, свистнешь в другой конец — все к тебе назад прибегут. Да к тому же эта дудочка никогда не потеряется: продашь ли ты её или обронишь, или выманят её у тебя — она всё равно к тебе вернётся.

*Эспен рассматривает дудочку, зайцы подглядывают, старушка уходит*

**Эспен.** В одну сторону подуешь, все от тебя разбегутся, в другую - все к тебе прибегут. Ну, спасибо, бабушка.

(*Осматривается)* Бабушка, а ты где? Бабушка?

*Эспен уходит.  Зайцы появляются из леса.*

**Зайцы.** А в это время в королевском замке!

*Звучит веселая музыка, на сцену выбегает король, принцесса и королева. Король и королева садятся на воображаемые мотоциклы, принцесса достает флажок.*

**Принцесса.**На старт, внимание, марш!

*Король и королева едут на месте, издавая звуки мотора. Король достает пистолет, стреляет по колесам мотоцикла королевы, королеву заносит.*

**Принцесса.** Папочка, ты молодец, ты прям как Шумахер!*(Вручает королю бутылку с газированной водой).*

**Королева.** Браво, ваше величество. Вы Макларен! *(Король пытается открыть газировку, но у него не получается).*

**Принцесса.** Да нет, папочка, вы Шумахер!

**Королева.** А я говорю Макларен!

**Принцесса.** *(кричит)* Шумахер!

**Королева.** *(кричит)* Макларен!

**Король.** *(трясет газировку, кричит)* Не получается!

*Пробегают зайцы.*

**Зайцы.** (радостно кричат) Идет, идет, идет!

**Король.** Ура, пастух идет! По местам!

*Появляется Эспен, зевает.*

**Король.** О, пастух! Пришел пасти моих королевских зайцев. А знаешь, что тебе за это будет? Пол королевства, принцесса в жены… *(Принцесса смеется).*

**Эспен.** Прекрасно, пол королевства это здорово! А принцесса, принцесса такая красивая, очень она мне понравилась.

**Король.** Тогда начнем. Зайчики!

*Король хлопает в ладоши, выбегают зайцы. Король, королева, принцесса уходят.*

**Эспен.** Зайчики равняйся! Смирно! На полянку шагом марш!

**2-й Заяц.** Зайчики были смирными и послушными ,как ягнята.

**1-й Заяц.** Ни один не отбился от стада.

**3-й Заяц.** Но как только они дошли до опушки леса.

**Зайцы.** Зайцы бросились. В рассыпную!

*Зайцы разбегаются. Эспен пытается их поймать, но у него ничего не получается. Зайцы бегают вокруг пастуха, толкают, смеются, над ним.*

**Эспен.** Все, хватит! *(Зайцы разбегаются).* Скачите, себе на здоровье, куда ваши косые глаза глядят.
*(Достает дудочку)* Посмотрим, что за дудочка.

*Эспен садится, начинает играть, из-за кулис появляются удивленные зайцы.*

**Эспен.** А не станцевать ли нам зайчики польку!

**Зайцы.** Польку?

*Эспен играет на дудочке, зайцы, сами того не желая, начинают танцевать польку. Появляются король, принцесса, королева.*

**Король.** Ну, что там делает наш пастух? Зайцы то от него все разбежались?

**Королева.** *(смотрит в подзорную трубу)* Зайцы, зайцы, танцуют вокруг пастуха польку!

**Король.**Как польку? Дай сюда! (*Отбирает трубу, смотрит)*

**Принцесса.** Папа, я тоже хочу! *(Выхватывает у короля трубу)*

**Король.**Ничего себе, зайцы танцуют вокруг пастуха польку! Шарлота, сейчас ты пойдешь на полянку и узнаешь, почему зайцы не разбежались, а танцуют вокруг пастуха польку.

**Принцесса.** Папочка, ну почему сразу я?

**Король.** Так, это что такое?

**Королева.** Это что такое?

*Король и королева кричат на принцессу, уходят за кулисы. Эспен перестает играть на дудочке.*

**Эспен.** А ну зайчики, пастись!

*Зайцы с криками убегают. Появляется принцесса.*

**Принцесса.**Добрый день, Эспен!

**Эспен.**Добрый день, принцесса!

**Принцесса.** Не правда ли, какая сегодня хорошая погода?

**Эспен.** Ваша, правда, отличная погода.

**Принцесса.** И птички, так хорошо поют?

**Эспен.** Прекрасно поют птички!

**Принцесса.** Послушай, Эспен, а что ты тут делаешь?

**Эспен.** Как видите, пасу зайцев!

**Принцесса.** Да ведь они от тебя все разбежались!

**Эспен.** А у меня есть волшебная дудочка, дуну в одну сторону, все от меня разбегутся, дуну в другую, все ко мне прибегут.

**Принцесса.**    Ах, Эспен, что за прелесть эта дудочка! Я охотно дам тебе за эту безделицу сто талеров.
**Эспен.** Ну ладно, давайте мне сто талеров, да в придачу снимите-ка с меня сапоги. Жара такая, что шевельнуться неохота.

**Принцесса.** Невежа! Грубиян! Как ты смеешь! Чтобы я - принцесса снимала сапоги с какого-то пастуха!

**Эспен.** Да я ведь вас не заставляю, не хотите, не надо. Только дудочку я иначе не отдам.

**Принцесса.** *(задумывается)* Ладно, давай сюда ногу.

*Принцесса, зажмурив глаза, снимает с пастуха сапоги.*

**Принцесса.** Все, давай сюда дудочку!

*Принцесса выхватывает у пастуха дудочку, убегает.*

**Эспен.** Принцесса, а деньги?

**Принцесса.** *(из-за кулис)* Да подавись! *(Бросает Эспену кошелек).*

*Выбегают зайцы*

**1-й заяц.** Принцесса веселая побежала в замок.

**2-й Заяц.** Но не прошло и пяти минут, после того как принцесса ушла, а дудочка уже лежала в кармане у Эспена.

**3-й Заяц.** И не удивительно, ведь эта дудочка волшебная! *(Отдает Эспену дудочку)*

**1-й Заяц.** Пришло время, и королева отправилась к Эспену.

*Зайцы убегают, появляется королева.*

**Королева.** Послушай, Эспен, я знаю, ты такой добрый, что не откажешь мне в просьбе. Моя доченька говорила, что у тебя есть чудесная дудочка. Продай мне эту дудочку! Я дам тебе за неё триста талеров.

**Эспен.** Хорошо, королева, так и быть, отдам за двести, только вдобавок почистите мне мою куртку.

**Королева.** Ты, кажется, с ума сошёл! Чтобы я - королева чистила куртку какому-то оборванцу!

**Эспен.** Ну, как хотите ваше величество, но дудочку я ни за что не продам.

**Королева. (***долго задумывается)*Ну ладно, давай сюда свою куртку.

*Эспен снимает куртку, королева начинает чистить ее, чихает несколько раз.*

**Королева.** Все, получай куртку. Отдавай дудочку.

*Королева вырывает из рук Эспена дудочку, убегает.*

**Эспен.** Королева, а деньги?

**Королева.** Да подавись. *(Бросает кошелек).*

*Выбегают зайцы*

**1-й заяц.** Королева довольная побежала в замок.

**2-й Заяц.**  Всю дорогу она так крепко сжимала кулак, в котором держала дудочку, что у неё даже рука онемела. И всё-таки, когда королева вернулась в замок, оказалось, что дудочки у неё нет!

**3-й Заяц.** И не удивительно, ведь эта дудочка волшебная! *(Отдает Эспену дудочку)*

**1-й Заяц.** Пришло время, и сам король отправился к Эспену.

*Зайцы убегают. Выбегает Король.*

**Король.** О, Эспен, мой друг! *(Садится рядом с пастухом).* Послушай, Эспен, а пойдем, сходим на рыбалку, рыбку половим, ушицу сварим. А?

**Эспен.** Хорошо, ваше величество.

**Король.** Завтра. А сейчас продай мне свою волшебную дудочку талеров так за тысячу.

**Эспен.** Тысяча талеров — это, конечно, не мало, но для такой дудочки и тысяча талеров цена небольшая. *За кулисами раздается ржание лошади.*

**Эспен.** Ваше величество, а это ваша королевская лошадь пасется там на лугу.

**Король.**  Конечно, то моя королевская лошадь. Если хочешь, я дам тебе её в придачу.

**Эспен.** Нет уж, оставьте её себе. А я хочу вот что: дайте мне тысячу талеров и поцелуйте эту лошадь, тогда так уж и быть я продам вам дудочку.

**Король.** Да ты что, Эспен, мы же друзья!

**Эспен.** Ну, как хотите, ваше величество, но дудочку я вам тогда не продам!

*На сцену с ржанием выбегает лошадь, протягивает королю морду для поцелуя.*

**Лошадь.** Ня!

**Король.** Ну, а можно мне поцеловать лошадь через платок?

**Эспен.** А он королевский?

**Король.** Ну конечно, королевский. Он — мой, а я король, значит платок королевский.

**Эспен.** Ладно, на это я согласен. Целуйте через платок.

*Король подходит к лошади, целует ее. Лошадь с ржанием убегает. Король выхватывает из рук Пьера дудочку.*

**Король.** *(подпрыгивая)* Дудочка у меня!

*Король с криками убегает за кулисы, Эспен бежит за ним. Король пробегает на заднем плане, кричит и показывает всем дудочку. Эспен бежит за ним. Король выбегает на сцену, залезает на трон, кричит…*

**Король.** Дудочка у меня!

*Смотрит на руку, в которой ничего нет, начинает искать дудочку в карманах, и там ее нет.*

**Король.** *(кричит)* Все сюда!

*На сцену под энергичную мелодию выбегают все герои сказки, кроме Эспена.*

**Король.** Ввести Эспена!

*Слышится удар. На сцену вываливается Эспен, потирает ушибленное место.*

**Король.** Ну, Эспен, мой меч, твоя голова с плеч!

**Эспен.** Подождите, ваше величество, я исправно пас ваших королевских зайцев, ни один не убежал, и после этого вы хотите отрубить мне голову! Да после этого про вас будут говорить что вы…

**Король.** *(перебивает)* Подожди, Эспен! Хорошо я отдам тебе полкоролевства и принцессу в придачу, если ты наполнишь эту шляпу ложью.

*Король снимает с Эспена шляпу, бросает ее на авансцену.*

**Все.** Ложью?

**Король.** *(радостно)* Ложью, ложью!

**Эспен.** Хорошо, попробую, пошёл я наниматься к вам в пастухи. И встретил на дороге старуху, которая прищемила себе нос, помог я ей вытащить нос и в награду за это получил волшебную дудочку. И вот сижу я на полянке, пасу ваших королевских зайцев и приходит ко мне принцесса и просит продать эту волшебную дудочку. Ей так хотелось получить дудочку, что она даже согласилась прислуживать мне и сняла с меня сапоги.

**Принцесса.** Неправда! Неправда! Он все лжет!

**Эспен.** Да ведь мне и велено говорить неправду, целую шляпу надо наполнить ложью!.. Слушайте-ка лучше, что было дальше. Затем, явилась ко мне королева. Чтобы получить волшебную дудочку, ей пришлось почистить мне куртку…

**Королева.** Это ложь! Как ты смеешь! Да отрубите ему голову!

**Эспен.** Ну конечно, ложь, мне же велено наполнить эту шляпу ложью!

И вот, наконец, ко мне пришел сам король. А в это время на лугу паслась его королевская лошадь.

*Лошадь ржет, король вскакивает.*

**Король.** Подожди, Эспен! Не видишь что - ли, — ложь через край бьёт!

**Королева.** Еще не с верхом.

**Король.** С верхом, с верхом. (Принцессе) Шарлота!

*Король берет принцессу за руку и подводит ее к Эспену.*

**Король.** Ну, совет вам да любовь! *Все герои выходят на авансцену.*

**1-й Заяц.** Так и пришлось королю отдать принцессу замуж за простого пастуха.

**2-й Заяц.** Да в придачу ещё подарить половину королевства.

**3-й Заяц.** Чтобы жил там Эспен, как ему вздумается

**Все вместе.** А на его королевскую половину и не заглядывал.

**Принцесса.** Вот и всё!

**Герои поют финальную песню Валентины Толкуновой «Сказки гуляют по свету»**