**А. Гаврон**

*Господи, так снега захотелось  
Хлопьями, летящими с небес,  
Чтоб земля невестою оделась,  
И туман над городом исчез*.  
*Ирина Самарина*

**Коты и ангелы города Петербурга***Фантастический этюд по картинам В.Д.Румянцева*

Действующие лица:  
Ангелы города  
Ангел-Хранитель  
Кот- Мурчик  
Дворник  
Художник  
Дама с сфинксом  
Коты и кошки – фантазии Художника  
  
  
  
*Перед занавесом*  
  
  
*В вихре рок-н-ролла перед занавесом неистово выплясывают все персонажи здесь: коты и кошки, ангелы, герои сегодняшней истории. Веселый зимний маскарад. Праздник до утра.*  
*Но с наступлением утра (всегдашние крики петуха) веселая компания рассеивается. Последним с этой вечеринки уходят коты и кошки.*  
*Они даже немного шипят друг на друга, ведь они ночные животные, но всем надо вернуться домой.*  
*Появляется Кошка-Утро. Мягко наводит порядок и открывает занавес.*  
  
*Темно. Утро по-настоящему еще не наступило. Дворник, назовем его Тихон, воображаемым веником метет снежную улицу. Три Ангела над городом полусонные мерно озвучивают скребущую метлу и помогают засыпать город снегом.*  
*Дворник озирается вокруг будто кого-то ищет.*  
  
**Дворник.**Псс! (*Продолжает мести.)*Псс, псс!  
  
*В ответ только слабое мяуканье.*  
  
Нет никого, пробегай!  
  
**Голос Кота-Мурчика.**А Сашка?  
**Дворник .**Еще спит. Псс!  
  
*Где-то невидимый пробегает Кот.*  
*Ангелы неодобрительно и нервно озвучивают скребущую метлу. Дворник, спохватившись, пытается поймать ритм ангелов своей воображаемой метлой.*  
*Появляется Дама с сфинксом на поводке. Лица Дамы мы не видим, сфинкс точная копия скульптуры на Университетской набережной в Петербурге.*  
*Дворник Тихон отвешивает Даме низкий поклон.*  
*Ангелы неодобрительно следят за происходящим.*  
  
**Дама.**Ах, Тихон, наденьте шапку. *(Сфинксу.)*  
Пойдем милый, ты можешь замерзнуть.  
  
*Навстречу Даме неожиданно появляется Художник. Он поначалу не обращает внимания на Даму, но заметив на поводке Сфинкса, останавливается и провожает ее взглядом.*  
  
**Дворник**Эх, Владимир Дмитриевич! Опять??  
А Вы никак еще моложе стали, совсем пацан!  
**Художник.**Может, не узнает никто? Главное, чтобы получилось.  
Ты нашел его??  
  
*Ангелы города все замечают, они полны неодобрения, но сделать ничего не могут.*  
  
**Дворник.**Вон за деревом прячется.  
**Художник.** Если все получится, больше сюда не приду.  
**Дворник.**Спросить хочу. Зачем Вам это? Ведь все уже в прошлом :  
и Вы, и я, и все ваши коты города Питера…  
**Художник.** А этого я не написал. Художник всегда остается художником.  
  
*Зашумел город. Наступило утро. Голоса мальчишек. В снежки играют не только дети, но и Ангелы. А когда им что-то надоедает, они с помощь нимбов пускают солнечных зайчиков.*  
  
**Дворник.**Этого еще не хватало. Надо переждать, Владимир Дмитриевич. Придем, когда всё успокоится.  
  
*Уходят.*  
  
*На дереве, на самую высокую ветку взбирается Кот Мурчик. От обиды и злости он трет глаза, будто размазывает слезы, хотя почти никогда не плачет. Он нервно мяукает, но и мяуканье постепенно сходит на нет.*  
*Зорко следит за тем, что происходит во дворе. Он не замечает, что рядом «приземляется» Ангел-хранитель.*  
  
**Ангел-Хранитель.**Мир тебе.  
**Кот** **Мурчик** *(недоверчиво).* Привет.  
  
*Художник и Дворник снова появляются под деревом.*  
*Художник лихо что-то набрасывает в блокноте.*  
  
**Ангел-Хранитель.**Высоко ты забрался.  
**Кот Мурчи*к.***Сюда снежки не долетают. Тем более Сашкины.  
**Художник*(****шепотом***).**Получилось! Все получилось! Спасибо Тихон!  
**Дворник.** Вообще я не Тихон. Кто придумал это имя?  
  
*Ангел-хранитель спрятал под крылья босые ноги и посмотрел вниз.*  
*Под ним лежал белый двор. Смех, визг, скрип шагов.*  
  
**Дворник***(шепотом).*Скрип шагов!  
**Художник.** Ты что-то сказал?  
**Дворник.**Да нет. Мороз, говорю.  
  
*Ангелы нехотя озвучивают скрип шагов.*  
*Ангел-Хранитель подобрал крылья, спрятав босые ноги. Кот и Ангел опять помолчали.*  
  
**Художник.** Теперь обязательно буду писать ангелов в носках и как это  
я раньше не додумался. (*Пауза.)* Хотя уже и не буду. Отписался.  
  
*Ангелы города забросали снежками Художника и Дворника. Наступила тишина.*  
  
  
**Кот Мурчик (***неожиданно.)*А ты что, за моей хозяйкой явился?  
**Ангел-Хранитель.**Нет, я ни за кем.  
**Кот Мурчик.** Понятно. Она то и дело говорит, что скоро, совсем скоро  
Ангел ее заберет. Значит, не ты, другой прилетит.  
**Художник.** Только этого не хватало.  
**Дворник.**Нет, другой, не нужен.  
**Кот-Мурчик.**А ты зачем сюда прилетел?  
**Ангел-Хранитель.**Просто решил отдохнуть. *(Пауза.)*В Вашем городе  
одного парнишку спасал от него самого. Теперь домой лечу.  
**Кот-Мурчик.** А ты чего это? И от болезней спасаешь?  
**Ангел-Хранитель.**Я это…  
  
*Ангелы города всех «солнечных зайчиков» направили в лицо Ангелу-Хранителю.*  
  
Многое могу. Я ведь Ангел-Хранитель.  
  
*Ангелы города разочарованы. Их попытка остановить Ангела-Хранителя не удалась.*  
  
**Кот-Мурчик.** Так ты это… Мы чего это… Что же это мы здесь сидим.  
А ну пошли!  
  
*Художник и Дворник еле успевают отскочить от дерева. Рыжий кот Мурчик вихрем спускается на землю и мчится домой. Ангел мягко приземляется и спокойно идет рядом с ним.*  
  
**Художник.** Ну, вот и все. Этот рыжий вихрь я поймал и полет ангела тоже.  
Можем возвращаться.  
**Дворник.**Только вот куда?  
  
*Художник пожимает плечами. Появляется Дама и сфинкс.*  
  
**Дама.** Одну минуту.  
**Художник.** Мое почтение. Вы его простудите. Сфинксы не  
выносят холода.  
**Дворник** *(шепотом).*Она уже была сегодня здесь.  
**Дама***(смеясь).*Это Вы мне говорите?Как написали, так и живем.  
Вы специально это сделали? Вы хотели, чтобы  
все запомнили только сфинкса. И никто не помнил меня.  
**Художник.** Это неправда.  
**Дама.** Неправда и то, что Вы мальчик сейчас, а не художник,  
проживший жизнь?  
**Художник.**Просто я хотел быть мальчиком, который придумал когда-то  
эту девушку со сфинксом на Университетской набережной  
в городе Петербурге.  
**Дама.**Верните мое лицо.  
**Художник.** А я его не забирал. Посмотрите на меня. Только не плачьте.  
Мы сейчас уйдем вместе.  
  
*Дама поворачивает лицо и долго смотрит в зрительный зал.*  
*Они уходят вместе, взяв сфинкса на руки.*  
*Их провожают кошки художника, одна из них играет на воображаемой скрипке.*  
  
**Дворник.**Но я не смогу уйти. Близкие, даже когда их уже нет, они  
всегда остаются с нами.  
  
*Вечер. В городе идет снег. В домах уютно светятся окна.*  
*Ангел-хранитель склоняется над старушкой.*  
  
**Ангел-Хранитель.**Пусть поспит. Ослабла сильно.  
  
***Дворник***. Кот отвернулся и быстро вытер глаза. Потом они пили чай. Мурчик все подливал и подливал в свой чай сливки, а Ангел-Хранитель молчал и только улыбался.  
  
*Ангелы гордо неодобрительно посмотрели на Ангела-хранителя.*  
  
*(Твердо.)* Пока Алексевна не выздоровеет.  
  
*Ангелы города окончательно потеряли интерес к происходящему.*  
*В Петербурге началась невиданная для горожан метель.*  
**Кот Мурчик.**А ты откуда знаешь, что ее Алексевной зовут?  
**Ангел-Хранитель.**Я же Ангел. Я знаю, что тебя Мурчиком зовут.  
**Кот Мурчик.**Во как?! Вот и познакомились. А тебя как зовут?  
**Ангел-Хранитель.**А у нас имен нет. Просто Ангел.  
  
  
*Звякают ложечки в чашках, тикают часы, трещат дрова в печке.*  
*И гудит за окном метель.*  
  
**Кот Мурчик.**Видно я тебя ждал, оттого так высоко забрался на дерево,  
боялся пропустить. Носки тебе связать надо, босиком негоже  
по снегу ходить.  
  
  
  
                                                                                                                                    **ЗАНАВЕС**  
  
***Владимир, март 2020 г.***