Андрей Григорьев

**Убузованные дети**

*Киносценарий*

Место действия. Клуб "ХУЧ" на Ленина 69..

#

**Персонал на взводе.**

**Компания счастливых подростков, девочки и мальчики в цветных курточках и вязаных шапочках, сидят за столиком. Громко смеются, придуриваются с едой, пускают пузыри в стакан. Мальчик лет 12-ти в смешном колпачке, именинник, он не очень-то счастлив. Думает, как поскорее б умотать ото всех нафиг. Нервно дрыгает ножкой под столом. Фальшиво улыбается. Остальные девочки и мальчики дико счастливы до одурения. Надувают шарики. Лопают шарики. Психованная официантка выносит торт с 12-ю свечами. Раздражённо ставит его на край стола. Закатывает рукава, уходит.**

- У-у! С днём рожденья! А-ха-ха.. Ура!

- Поздравляем!

- Ты чего скучный такой? Скажи хоть что-то?!

МАЛЬЧИК. (привстаёт из-за стола) Я пойду..

- Куда? Куда ты?

- А свечки кто задувать будет?

- Задувай!

- Не забудь желание загадать.

МАЛЬЧИК. Ладно. Я.. Я хочу.. (задувает)

- Урра!!

- С днём рожденья.

- Куда ты?

МАЛЬЧИК. Мне надо.. (искусственно подкашивает ножки, зажимается ладошками, скрючивает лицо)

- (смекнув) .. а! Вон ты чё.. (дружественно улыбается, подмигивает)

- (грозит пальцем) Смотри, чтоб не долго.. Ок! (подмигивает)

МАЛЬЧИК. (подмигивает) Ок!

**Уходит. Оборачивается на них так, словно все придурки. Встаёт перед двумя дверьми c одинаковыми значками (W). Растерянно смотрит вначале на одну дверь, потом на другую. Заходит в понравившуюся.**

**#**

**Женский туалет. Девочка подкрашивается возле зеркала. Пудрит носик, красит губки.**

ОНА. (мальчику) Чё лицо такое? Будто тя дверью прищемили..

МАЛЬЧИК. ..а?

ОНА. Иди хезай. Чё встал!?

МАЛЬЧИК. Я не.. Я передумал. (оборачивается на дверь)

ОНА. Странный ты. И правильно. (обнимает Саву) А ты ни чё такой. Смешной пряник! Будешь? (протягивает бокал шампанского)

МАЛЬЧИК. Не..

ОНА. Не трусь. Пей! Шняжная да была вечеринка?

МАЛЬЧИК. (кивает) Ага.

ОНА. Ты знаешь, малыш.. Я так часто задумываюсь о своём внутреннем мире.. Понимаешь.. мы вот живём всего один раз.. Один грёбаный короткий раз.. А всё так слащаво и притворно. Всё так приторно. Просто бе..

МАЛЬЧИК. (кивает) Ага.

ОНА. Живёшь ведь только один раз.. Хм.. Ещё и притворяться..

МАЛЬЧИК. Да.. То есть, нет. То есть. В общем, не надо притворяться.

ОНА. А ты смышлёный карапуз.

ММАЛЬЧИК. Я, да.. Я такой..

ОНА. Так всё бесит, да? Все такие ублюдки?

МАЛЬЧИК. А у меня день рождение сёдня.

ОНА. У-тю-тю. Да ты что? (тянет Савино лицо за щеку, нос, рот) Клёвый ты!

МАЛЬЧИК. Ты тоже.

ОНА. Пойдём к тебе? Пойдём, а? Возьми меня к себе в гости. С этой шняжной вечеринки. Возьми, а?

МАЛЬЧИК. Не, у меня мама. Она не разрешит.

Она. Чё, стесняешься меня что ли?

МАЛЬЧИК. Не.. Ты красивая.

Она. Да, обычная. (плюёт на пальчик проводит по брови) Тогда.. едем ко мне.. Ок?

МАЛЬЧИК. Ок!

Она. А те лет-то хоть сколько? А вообще плевать. Не важно. Подожди. Я тут ещё два глоточка. (тянется за бокалом, жадно пьёт) Фу.. (морщится) Дерьмовое пойло. Знаешь.. На карпоративах всегда так.. Закупают самое дерьмовое пойло.. Чтобы надольше растянуть. Мол, все вежливо бухают. Ага, как же! Экономят! А я.. (кружится) Я так напиться хочу. Так хочу с кем-нибудь.. Давай напьёмся? Давай, а?

МАЛЬЧИК. Только мне утром в школу.

Она. Не.. это ваще, гротеск! Со школьником я давно не накидывалась.. (задумывается) Со школы получается.. Решено. Едем ко мне..

МАЛЬЧИК. Я.. За.. (улыбается)

Она. (рыгает) Подожди.. бе.. Ой.. Блин чё т меня развезло так.. бе..

**Запирается в кабинке. Звук разбитого стекла. Девочка сваливается то ли в обморок, то ли того.**

МАЛЬЧИК. Эй.. (стучит) Эй вы.. Меня Сава зовут. Что случилось? Эй.. Если вы передумали, то ничего.. Мне домашку ещё делать. Я не обижусь. Эй.. Передумали, да? (открывает дверь)

**Стёкла, кровь. Девочка лежит с открытыми глазами, по шее воткнуты стёкла.**

САВА. (чешет репу) Ничё се.. Эй.. (берёт руку, хлещет девочку по лицу её же собственной ладошкой) Эй.. просыпайся. Проснись у тя кровь. (смотрит на подошву, там тоже отпечаталась кровь) Вляпался.. (садится) Ну и чё мне с тобой делать? (грызёт ногти) Только познакомился и уже мёртвая.

#

**Девочки и Мальчики, которые сидели за столом с именинником, любопытно заглядывают в туалетную кабинку. Никого. Пожимают плечами. Вздыхают. Расстроено уходят.**

#

**Сава тянет девочку за руку по кафелю. Кровавый след. Вытряхивает содержимое её сумочки. Копается в вещах. Не находит ничего путного. Берёт расчёску. Расчёсывает ей волосы.**

**У девочки звонит телефон. Сава вытаскивает его из кармана. Отвечает на звонок.**

САВА. Аллё?? Ёё нет! А кто спрашивает? Я передам. Хорошо. До свидания. Да, всё в порядке. Она просто отошла. (вешает трубку) В МИР ИНОЙ!! Ну, чё ж ты глупая такая попалась мне?

**Девочка с открытыми глазами. Возле губ крошки от блевотины.**

**Кто-то заходит. Сава вздрагивает.**

Кто-то. (пихает мёртвую девочку ногой) Разлеглась. Лошадь бухая!

САВА. (грозит кулаком) Сами вы.. (аккуратно прибирает её ноги, чтобы не мешало никому ходить)

**«Кто-то», идёт в обратную сторону.**

- Убузованные дети.

**Сава закрывает дверь на защёлку.**

#

**Кто-то стучит. Стучат громче. Пинают ногой.**

САВА. (девочке) Тсс.. (Перетаскивает её к батарее, делает ладошками накрест, зажимает ей рот и себе тоже)

**Пугает её. Та не оживает. Корчит ей рожицы. Девочка не реагирует. Сава поджимает коленки к подбородку.**

#

**Мерцает лампочка. Входит уборщица, протирает слипающиеся сонные глаза, зевает. Замечает детей. Визжит, роняет швабру, убегает.**

#

**Заходит пафосная женщина на высоких каблуках, одетая вточь как те, которые трудятся за полночь на обочинах. Курит сигарету с длинным фильтром. Перелистывает листочки. По всей видимости это бланки протоколов. Красит губы помадой. Далее, той же самой помадой, очерчивает "труп-пятно" мёртвой подруги.**

Женщина. (нашёптывает на диктофон) Клочки неаккуратно встрёпанных волос. Запачканное платье. и.. (щупает пульс) Мертва!! (уходит, оборачивается, встряхивает пепел) Она мертва..

#

**Заходят фотографы, укутанные шарфом, нервно щёлкают объективами камер. Делают всё на улыбке с зажатой меж палец по сигаретке. Как бы восхищаясь своим собственным умением фотографировать.**

- Надо на бок.. Надо эротизма больше.. Вау..

- Жжесть!!

- На утреннюю обложку - самое то будет..

- Ага..

- Клёвая, да?

- Клёвая..

**Фотографы уходят.**

#

**Заходят два милиционера..**

**1-ый. Сутулый и скромный. Отворачивается от крови и часто блюёт.**

**2-ой. Дерзкий и Счастливый. На улыбке.**

#

2-ой. (листает протокол осмотра) Ты её кокнул?

САВА. Ннет.. сама она..

2-ой. (водит подозрительно сигаретой перед Савиным лицом) Ты...

САВА. Она сама себя. Мы еле знакомы.

2-ой. Ну, ну. Рассказывай. (кричит) Ты её кокнул!

САВА. я.. Я нечаянно.

2-ой. (спокойно) Любил её, да?

САВА. ..а?

2-ой. Путная хоть девка-то была? Эх ты.. Не уберёг. В алкогольном надрыве угорела. (сердито) Убузованные дети. Как треснул бы щас. (листает протокол ареста) Имя, фамилия..

САВА. Чья?

2-ой. Потерпевшей. С тобой успеем. А девка, пока тёпленькая, надо торопится. Имя, фамилия?

САВА. Я её почти не знаю. Мы случайно..

2-ой. В несознанку идёшь, да, паршивец? Ну, ничё.. Я тя выведу на чистую воду. Апчхи. (нудно сморкается) Не таких ещё брали! Да ведь, Сёма? Скажи.. Подтверди ему..

1-ый. (блюёт) Да.. Ой херово мне.. Пойду я может?

2-ой. Не мучай себя. Проспись пойди, мы тут сами с салагой. Я этих подростков. (разминает костяшки)

1-ый. Мне правда нехорошо. Я пойду.. (блюёт)

2-ой. (Саве) С потерпевшей, якшался?

САВА. ..а?

2-ой. Так и запишем. Тебе бы чистосердечное на пользу пошло, пацан. Ну, так что?

САВА. Я её почти не знаю. Честное слово..

2-ой. Таак. (грызёт карандаш) Чё за молодежь нынче. Ни мечты. Ни идеи. Всё вам поржать бы. Как дам щас! Что чумазая она у тебя? В чём это. (присматривается) Своей блевотиной что ли захлебнулась?

САВА. Можно мне пойти. Мне уроки ещё делать. Завтра в школу. Мама потеряет.

2-ой. Щас в отделение тебя повезу. Лет полных сколько?

САВА. 12.. у меня день рождение сёдня. Мы газировку с друзьями пили.

2-ой. Значит всё-таки пили.

САВА. Так день рождение же. Газировку-то можно.

2-ой. Знаю я, как вы газировку пьёте. С собой проносите и купажируете. Не так скажешь? Ты, подлец, меня не жалоби. Потерпевшую за что кокнул?

САВА. Я.. я нечаянно. Она на стёклах поскользнулась. Она сама. Я не причём.

2-ой. Ну да, конечно.. рассказывай. Так я и поверил тебе.. Ничё, тюрьма людям на пользу. Оттуда послушными выходят. Там тебя вразумят жизни, раз родители не сумели.

САВА. Тогда.. (берётся за голову) Тогда я..

2-ой. Эй, что с тобой? Эй, пацан.. Больной ты что ли?

САВА. Мы ведь одни, да? Одни?

2-ой. Отпустил я всех. Тебе зачем? А-а.. если ты удрать думаешь.. Не выйдет. (пристёгивает Саву наручниками) Для надёжности чтоб было.

САВА. (загадочно улыбается) Тогда это вы её кокнули..

2-ой. (растерянно) Йя? (чешет голову) Это ещё как? В смысле, я?

САВА. Вы и кокнули её.. Вы.. Вы!

2-ой. (смекнув) Ах, ты маленький. Маленький паразит! (ерошит Саве на голове волосы) Я кокнуть не мог её. Чё это ты придумываешь такое, хитрец. Хе-хе. (грозит пальцем)

САВА. А я, я кто спросит, скажу что вы. Вы это..

2-ой. Да, кто поверит тебе, врунишка.. Я милиционер.. (поправляется) А ты подследственный.

САВА. Тогда вам тоже не поверят..

2-ой. (нервно) Это.. Это как ещё не поверят. Ты чё, щенок! Я.. Я при исполнении..

САВА. (пожимает плечами) А я ребёнок. (улыбается) Я маленький ещё.

2-ой. Какой хитрый ты ребёнок. (дрожащими руками высовывает сигарету, закуривает) Хм.. Я те.. по полной впаяю..

САВА. Вы уже всё тут потрогали. Отпечатки ваши везде..

2-ой. (нервно обтирает руки) Йя.. Я при исполнении. Не путай меня. У.. У меня Сёма свидетель..

САВА. Тот, пьяный который?

2-ой. Йи. И фотоаппараты ещё. Фотографы же всё видели. Зафиксировали.

САВА. Вдруг вы это для коллекции собственной. Может вы извращенец.

2-ой. Да ты чё ж говоришь-то такое! У меня жена. У меня ребёнки. (нервно ходит из стороны в сторону) Да я.. Да я щас экспертов. Мы экспертизу давай проведём??

САВА. Неа.. Некогда мне. Завтра, контрольная по математике. (зевает)

2-ой. Ух ты.. Несговорчивый какой.

САВА. У вас вместительный багажник?

2-ой. Ч.. Чё это сразу? Как у всех. Уазик у меня.

САВА. Хоронить её надо.. Мёртвая она.

2-ой. Так ведь не положено. Ничё себе, хитрый ты какой. Хоронить придумал. В морг её надо..

САВА. Нельзя ей в морг. Не надо ей туда.

2-ой. Почему это не надо?

САВА. Холодно ей там будет.

2-ой. А что ты предлагаешь?

САВА. В лес везти. Закапывать её надо.

2-ой. Так ведь не положено ж ведь. Ты это меня чё, на преступление что ли сговариваешь?

САВА. (хитро пожимает плечами)

2-ой. Иди ка ты знаешь куда?? (испуганно отходит в сторону)

САВА. Наручники отстегните..

2-ой. Давай. (отстёгивает с Савы наручники) И убирайся, чтоб не видел я тебя больше..

**Оба идут к дверному проёму. Проталкиваются наперегонки. Девочка вдруг резко оживает. Выплёвывает стёкла изо рта. Начинает дышать. Набирает телефонный номер.**

- Аллё Вадик.. Я короче нифига не помню. Я в какой-то шняге.. ты давай забери меня. Чё? Да я откуда знаю. Насрано тут всюду.. В смысле не поедешь за мной? А? Да, не знаю я где.. Шняга какая-то.. Насрано тут всюду. В общем я ладно.. (достаёт на ладошку монетки) На троллейбус я наскребу!! Придурок.. (вешает трубку)

- Сказал, я халда ужратая.. Убузованная.. Ну я ему. (красится) А говорил, любит. Говорил, в Крым поедем. Дельфинов топить будем. Дельфинчиков. Двуличный поддонок. Чё так воняет-то??

**Все смеются..**

Конец.