Аркадий Хайт

**Чудеса с доставкой на дом**

*На сцене перед занавесом Волшебница*

**Волшебница:** Все люди на свете знают, что в мире происходит много всякого загадочного и чудесного. Правда, многие ребята и взрослые в чудеса не верят. А зря, между прочим.

Я так считаю: кто в чудеса не верит, тот и сам никогда чуда не сделает. Да и скучно жить без чудес. Вот я недавно встретила одного такого мальчика…

Дело было так. Я пришла к нему в дом. Как всегда без звонка и без стука. А он меня даже не заметил. Он лежал на кровати, глядел в потолок и… скучал!

*Занавес открывается. Сцена изображает комнату. На кровати лежит Вася.*

**Волшебница:** Вася! Здравствуй.

**Вася:** Здравствуйте. А откуда вы меня знаете?

**Волшебница:** Что ж тут удивительного? Я ведь волшебница.

**Вася:** Ну да! Волшебников никаких нет. Это, тетенька, и ежу понятно.

**Волшебница:** Да что ты говоришь! А откуда же я знаю твоё имя и как сюда попала?

**Вася:** Подумаешь, проблема! Имя можно узнать, а ключ подобрать. Это, кстати, карается законом. *(поворачивается спиной)*

**Волшебница:** Ну, ладно. Посмотрим, что ты на это скажешь!

*Волшебница считает «1,2,3!» после чего «оживают» картинки, которыми увешана комната Васи. Это популярные эстрадные певцы, киноактеры. Звучат выстрелы, изображающие сцены из боевиков. Вася в панике прячется за кровать. Потом всё исчезает.*

**Вася:** Ничего себе! Значит вы и правда волшебница? Всамделишная?!

**Волшебница:** Ещё бы! Халтуры не держим.

**Вася:** Тетенька, раз вы настоящая волшебница, помогите мне. А то меня скука совсем заела.

**Волшебница:** А ты бы друзей позвал. Есть они у тебя?

**Вася:** Есть. Один за компьютером с утра до вечера проекты разрабатывает. Другой по бальным танцам западает. Их даже на улицу не вытянешь!

**Волшебница:** Ну и ты бы делом занялся. Книжку почитал или спортом увлекся.

**Вася:** Да скукота всё это. А, главное, меня быт заедает. То пол подмети, то в магазин сходи, то задачку реши. Время ни на что не остается.

**Волшебница:** Да, тяжелая у тебя жизнь… Ну, а я чем могу помочь?

**Вася:** А вы дайте мне помощников, чтобы они всё за меня делали. Тогда-то уж я заживу!

**Волшебница** *(обращаясь в зал):* А что? Может помочь ребёнку в самом деле?

**Вася** *(к зрителям):* Нужно помочь. Позарез!

**Волшебница:** Ну что ж, выручим. И посмотрим, какая у тебя жизнь получится. Закрой глаза. Итак: раз, два, три!

*Волшебница исчезает. Под музыку входят Роботы. (Песня)*

**6ЖIП:** Разрешите представиться. Меня зовут 6ЖIП

**ИЛ-I8:** А меня - ИЛ-I8.

**Оба:** Прибыли в ваше распоряжение.

**Вася:** А что вы умеете?

**Роботы:** Роботы умеют всё!

**1:** Возводить в I6 степень.

**2:** Переводить с иностранного языка.

**1:** Рассчитывать и строить ракеты.

**Вася:** А пол подметать роботы могут?

**Роботы:** Ещё как!

**Вася:** Тогда ты, 6ЖIП, возьми веник и подмети пол. А ты, ИЛ-I8, возьми деньги и слетай в магазин. Купишь самое необходимое. Понятно?

**Роботы:** Приказы поняты. Приступаем к выполнению.

*ИЛ-I8 уходит. 6ЖIП с веником движется по комнате.*

**Вася:** Эта парочка мне подходит. Молодец Волшебница. Не обманула. Сейчас посмотрим, как они с уроками справятся. *(Достает дневник)* Ага, надо сочинение написать про воскресенье.

**1** *(входя):* Пол паркетный 18 кв. метров подметён. Мусор выброшен.

**Вася :** А пыль ты убрал?

**1.** Робот – это робот, а не пылесос.

**Вася:** Я тоже не пылесос, а меня заставляют. Ну ладно, сочинения писать роботы могут?

**1:** Запросто.

**Вася:** Вот и хорошо. Ты за меня сочинение напишешь: «Как я провел с бабушкой воскресенье». Только без ошибок!

**1:** Роботы ошибок не делают *(идет к столу, начинает громко печатать).*

**Вася** *(зажав уши):* Давай вали в другую комнату печатать! (робот уходит). Во жизнь начинается! Лежи, отдыхай! Красота!

*Входит ИЛ-I8 с большой сумкой*

**Вася:** Ну, всё купил?

**2:** Самое необходимое.

**Вася:** Показывай.

**2** *(начинает доставать из сумки):* Амперметр с двойной стрелкой электрический, реостат ползунковый модернизированный, трансформатор двусторонний.

**Вася:** Ты что, с ума сошел?! Мама хлеба велела купить, молока, картошки, а ты какой-то трансформатор притащил!

**2:** Не какой-то, а понижающий, 220 на 127. Вещь совершенно необходимая.

**Вася:** Господи! Такую уйму денег угрохал! Мама мне теперь голову отвернет!

**2:** Как отвернет? Разве у тебя голова на резьбе?

**Вася:** Сам ты на резьбе. Ладно, давай сдачу.

**2:** А сдачи нет. На сдачу я купил предохранители 3-х амперные и винты с правой резьбой. 5 килограмм.

**Вася:** Ну, спасибо! Нам теперь этих винтов надолго хватит. Послали мне помощников! Всё умеем, всё умеем… *(кричит)* Марш на кухню, посуду мыть! Да смотри, чтобы грязной не осталось!

**2:** Команда понята. *(уходит)*

**Вася:** 6ЖIП, а ты что копаешься? Готово сочинение?

**1:** Готово.

**Вася:** Ну, давай, читай.

**1:** Сочинение. «Как я провел с бабушкой воскресенье». Утром, когда я дотронулся до бабушки, от неё полетели искры и пошел густой дым. Я сразу понял, что у неё произошло короткое замыкание.

**Вася:** У кого внутри?..

**1:** У бабушки. У меня всё в порядке. «Я взял бабушку под мышку и понёс её в гарантийную мастерскую. Мастер отвинтил у бабушки крышку…»

**Вася:** Ты что? Как он мог у бабушки крышку отвернуть?

**1:** Очень просто – отверткой.

**Вася:** Да-а-а?!.. И что же там внутри у бабушки оказалось?

**1:** Оказалось, что у бабушки сгорел трансформатор. Мастер перемотал обмотку, почистил бабушку, смазал машинным маслом и протёр фланелевой тряпкой».

**Вася:** Всё?

**1:** Нет, не всё. «Теперь бабушка снова в порядке и занимается принципом выхода элементарных частиц на синхрофазотроне».

**Вася:** Ясно. Ну-ка, дай сюда это сочинение. *(рвёт лист)* Раз, два, три! Понял?

**1:** В твоих действиях нет логики. Сначала ты велел написать, а потом порвал.

Вася: У меня нет логики?! Это у тебя нет! Где ты видел такую бабушку? Крышка, трансформатор… Это уже не бабушка, а холодильник получается!

*Раздаётся звон посуды. Выходит ИЛ-I8.*

**Вася:** Ты что сделал?..

**2:** Чистую посуду поставил в шкаф, а грязную выбросил в окно.

**Вася:** У тебя что, шарики за ролики зашли?! Тебе кто велел?

**2:** Ты. Ты сам мне сказал, чтобы грязной посуды не было. Теперь её нет.

**Вася** *(хватается за голову):* Ну, спасибо, ну помогли! Век вас не забуду.

**Роботы:** Пожалуйста. Что ещё надо сделать?

**Вася:** Ничего! С меня достаточно! Уходите от меня!

**1:** На какое расстояние?

**Вася:** на 1000 километров.

**2:** В каком направлении?

**Вася:** В юго-западном!

**Роботы:** Вас поняли. Выполняем. *(уходят)*

**Волшебница:** Вася, а где же твои помощники?

**Вася:** Да ну их! Не помощники они, а мучители.

**Волшебница:** Что, они тебя плохо слушались?

**Вася:** Нет, слишком хорошо. Всю квартиру перевернули от старания. Не люди, а табуретки с ручками. Понимаешь, тетенька, души в них нет, одни трансформаторы.

**Волшебница:** Вот беда-то какая… Какая же тебе компания нужна?

**Вася:** Вот если бы у меня были настоящие друзья, живые, умные, как в старое время! Индейцы из племени ирокезов, а ещё лучше – три мушкетера. Мы бы с ними во как зажили!

**Волшебница:** Ну что ж, поищем. Раз уж я за дело взялась, нужно его до конца довести. *(достает телефон).* Алло, дайте мне бюро литературных героев. Скажите, нельзя ли сюда трёх мушкетеров прислать? *(Васе)* Они заняты – везут подвески королеве.

**Вася:** А что старик Хоттабыч делает?

**Волшебница:** А чем Хоттабыч занимается? *(Васе)* Географию учит с Волькой. А кто там у вас свободен? *(Васе)* Не выходит, все делом заняты. Ну, Василий, а сам ты о чём мечтаешь?

**Вася:** Мечтаю я, тётенька, стать знаменитым! Поклонницы… Автографы… И чтобы меня каждый день по телевизору показывали!

**Волшебница:** По телевизору? Каждый день? Легко! *(раскручивает Васю)* 1-2-3!

*На сцене появляется группа «киношников»: р е ж и с с ё р (в чёрных очках), помощник режиссёра (с блокнотом и ручкой), о п е р а т о р (с камерой). Помреж дублирует команды режиссёра.*

**Режиссёр:** Так! Снимаем следующую сцену! Свет на меня! Ещё! Что, это весь свет? Мало! Оператор, камеру в центр! (Васе) Привет, старик! В последней роли Покемона ты был супер!

**Помреж:** Ваш текст. *(вручает листок Васе)*

**Режиссёр:** Так! Я не понял, почему артист не готов к съёмкам? Где грим, костюм, реквизит?..

*На сцену выбегают ассистенты: п а р и к м а х е р (с париком и расчёской); г р и м ё р (с пудрой, косметикой); к о с т ю м е р (с экстравагантным фартучком). Они под музыку наряжают Васю.*

**Ассистенты:** Готово!

**Помреж:** Тишина на съёмочной площадке!

**Режиссёр:** Внимание! Камера! Мотор!

**Помреж (она же Хлопушка):** Кадр 24, дубль 18!

*Под музыку к Васе подходит В е д у щ а я с микрофоном.*

**Ведущая:** Верите ли вы, что только порошок «Тайд» сделает ваше бельё ослепительно белым?

**Вася** (*глядя в текст*): Нет, не верю.

**Ведущая:** А напрасно. Проведём эксперимент. Возьмём самое грязное бельё. (*Ассистенты демонстрируют чёрную ткань*) А теперь постираем его в «Тайде». (*Ассистенты выносят тазик). (Ведущая Васе*) Стирайте! Стирайте! *(Вася стирает. Ведущая смотрит на часы*) Посмотрим, что получилось? *(Ассистенты достают из тазика белую ткань) (к зрителям)* Вы ещё не верите?

**Все:** Тогда мы идём к вам.

**Режиссёр:** Стоп-стоп! Ну что это за игра?! Господа! Больше жизни! Оптимизма! Ведь чистое бельё делает нашу жизнь радостнее! А ну-ка, давайте веселее!

**Помреж:** Все по местам!

**Режиссёр**: Камера готова? Мотор!

**Хлопушка:** Кадр 25! Дубль 19!

*Звучит весёлая музыка. Всю сцену актёры повторяют, сопровождая игру смехом.*

**Режиссёр:** Стоп! Не верю! Чего вы развесилились? Грязное бельё – это же целая трагедия! Это кошмар! Ужас! Так покажите народу этот ужас! Внимание! Мотор!

**Хлопушка:** Кадр 26, дубль 20!

*Под музыку проигрывается вся сцена с элементами ужаса и мистики. Ведущая хватает Васю и трясёт его со словами «Тогда мы идём к вам!»*

**Вася:** Всё! Не хочу больше!

**Режиссёр:** Старик! Не капризничай! Тебя ещё ждёт самая звёздная роль: филе поросёнка, которого поджаривают на гриле! *(Вся группа гоняется за Васей)*

**Вася:** Тётенька! Волшебница! Спасите!

*Съёмочная группа, убегая, уносит за кулисы весь свой реквизит.*

**Волшебница:** Ну что, Вася, теперь ты доволен? Исполнилась твоя мечта?

**Вася** (*срывая с себя парик и фартук):* Нет уж! Хватит с меня этого телевизора!

**Волшебница:** Что же тебе для полного счастья не хватает?

**Вася:** Придумал! А нельзя мне в сказку попасть? Вот где здорово! Чудеса разные, шапки-невидимки, скатерти-самобранки… Ковер-самолет добуду, сапоги-скороходы. Вот жизнь начнется! И в школу на ковре, и на стадион. А с сапогами-скороходами я чемпионом по бегу стану и прославлюсь сразу же.

**Волшебница:** Прославишься, говоришь? Что ж, можно попробовать… Раз, два, три! *(исчезает)*

**Вася:** *(осматривает комнату, ищет чудеса):* Ну вот, обманула. Обещала сказку, а всё, как было, так и есть.

**Голос:** Вася! Ку-ку!

**Вася:** Кто это?

**Голос:** Это я, Волк.

**Вася:** Ты же нарисованный. Разве ты можешь говорить?

**Волк:** Конечно, могу. Ведь к тебе сказка пришла, а в сказке все звери разговаривают.

**Вася:** Вот здорово! Ну, теперь Петька помрет от зависти.

**Волк:** Чего это он помрет?

**Вася:** Да ему недавно щенка купили, пуделя. А у меня теперь свой Волк, да ещё говорящий. Пойдем к нему сходим, а?

**Волк:** Вот ещё, глупостями заниматься. У меня в сказке знаешь сколько дел – ужас! Иван-царевича в лес отвези – раз, к семерым козлятам зайди – два, да ещё с Красной Шапочкой побеседуй. Во! Ну, прощай, некогда мне.

**Вася:** Постой, а как же я?

**Волк:** Ты дома сиди. Сказка к тебе сама придёт. Чудеса только начинаются. А я побегу. Давай так договоримся: если я тебе понадоблюсь, скажи громко: «Ну, погоди!» - и я сразу прибегу. Понял?

**Вася:** Понял.

**Волк:** Ну, пока! *(исчезает)*

*Звучит русская народная музыка. На сцену выбегают мамки-няньки. Они хлопочут: устанавливают трон, расстилают дорожку, поправляют обстановку.*

**Вася:** Это что такое?

**1 мамка:** Это трон, не видишь, что ли?

**2 мамка:** На нём будет батюшка сидеть.

**Вася***(в недоумении):* Чей батюшка?

**3 мамка:** Наш батюшка! Царь-государь!

Вася: Какой царь?

**4 мамка:** Обыкновенный, сказочный.

**1:** А ну-ка, отойди в сторонку… *(заталкивают Васю и выстраиваются)*

**3 и 4** *(торжественно):* Царь-государь Афанасий I !!!

**1 и 2:** Со своей дочкой Несмеяной Афанасьевной!!!

*Входит Царь, ведя за руку плачущую Несмеяну. Она упирается.*

**Царь:** Ну, хватит реветь, кому говорю! Что ты всё плачешь да плачешь?!

**Несмеяна** *(сквозь слезы):* Да, тебе хорошо! Ты – царь, у тебя дел полно. А мне делать нечего! Скучно мне! *(плачет)*

**Царь** *(потрясенно):* Мне хорошо? Мне?!

**Несмеяна:** А что, плохо?

**Царь:** Ещё как плохо!

**Несмеяна:** Нет, хорошо!

**Царь:** А я говорб – плохо! Думаешь, легко целый день на троне сидеть? Знаешь, как спина-то болит? Ой-ой-ой!.. *(хватается за спину)* Мамки-няньки!

**Мамки:** Что, царь-батюшка?

**Царь:** Скажите честно, плохо мне?

**Мамки:** Плохо! Хуже некуда!

**Царь:** А вам хорошо?

**Мамки:** Хорошо, ваше величество!

**Царь:** А хотите со мной местами поменяться?

**Мамки:** Хоть сейчас! *(Рвутся на трон, расталкивая друг друга)*

**Царь:** Ишь вы! В цари захотели? *(мамки кивают)* Шиш вам! А ну, кыш отседа! *(мамки убегают с трона)* Куда?! Помогите на трон взобраться! *(мамки помогают)*

**Вася:** А у нас царя давно нет. Свергли.

**Царь:** Ты кто такой?

**Вася:** Вася.

**Царь:** Боярский сын?

**Вася:** И вовсе не боярский. У меня папа – бизнесмен.

**Царь:** Бизнес кто? (все повторяют «бизнесмен») Не слыхал. Слушай, Вася – бизнесменов сын, а ты что здесь делаешь? Давай-давай, вали отседа!

**Вася:** Куда же я пойду?

**Царь:** Какое моё царское дело? Сюда сейчас послы заморские прибудут – Несмеяночку смешить. Кто рассмешит, тому полцарства дадим. Хочешь – левую, хочешь правую.

**Вася:** А ковер-самолет дадите?

**Царь:** Дадим, если его моль не съела.

**Вася:** А сапоги-скороходы?

**Царь:** И сапоги дадим. Постой, а ты зачем спрашиваешь?

**Вася:** А может я тоже хочу Несмеяну рассмешить?! *(встает в позу рядом с Несмеяной)*

**Царь:** Ты-ы-ы?.. *(закатывается)* Ой, не могу! Ну, насмешил!..

**Вася:** Вот видите, вас уже насмешил. И дочку рассмешу.

**Царь:** Сравнил! Меня любой дурак рассмешит. *(мамки подтверждают)* А Несмеяночка у меня знаешь какая?

**Вася:** Ну, какая, какая?

**Царь:** А такая. Сам увидишь. Вот прежде отгадай загадку: три головы, ног шесть, а туловище одно. Что это?

**Вася:** Не знаю…

**Царь:** Сейчас узнаешь. Мамки! Приведите-ка сюда Кузю!

*Мамки зовут «цыпа-цыпа-цыпа» и приводят трехголового Змея Горыныча.*

**Мамки:** Вот тебе и отгадка!

**Царь:** Если рассмешишь дочку – награжу, а не рассмешишь – Кузя тебя ам! Слопает *(Треплет Змея, гладит)* Ну, иди, маленький, отдохни пока, нагуляй аппетит… *(мамки уводят Змея)* Можно начинать. Несмеяночка, ты что хочешь послушать – песни, сказки или загадки?

**Несмеяна:** Загадки хочу!

**Царь:** Давай, Вася, действуй.

**Вася:** Тогда угадайте: стою в тайге на одной ноге, сверху шишки, снизу мишки. Зимою и летом зеленого цвета. Вся в иголках, называюсь…

**Царь:** Крокодил!

**Вася:** Почему крокодил?

**Царь:** Потому что крокодил зеленого цвета.

**Вася:** А причем здесь шишки?

**Царь:** А-а… а может он подрался! Вот ему шишек и наставили.

**Вася:** А иголки для чего?

**Царь:** Да пуговицу пришить или там носким заштопать.

**Вася:** А почему на одной ноге?

**Царь** *(злится):* почему-почему… В футбол играл, ногу подвернул. Вот и ходит теперь с костылями на одной ноге. Что, угадал?

**Вася:** Нет! Крокодилы в тайге не водятся. Они в Африке живут. *(к зрителям)* Правда, ребята?

**Царь:** Ах ты, беда какая… (к зрителям) Значит, не крокодил? А так всё хорошо сходилось!..

**Несмеяна:** Я знаю, что это. Это – тоска.

**Вася:** Какая тоска?

**Несмеяна:** Зеленая. У меня всегда тоска зеленая. И зимой, и летом.

**Вася:** Никакая это не тоска.

**Несмеяна:** Нет, тоска, тоска-а-а… *(ревет. Мамки успокаивают)*

**Царь:** Сейчас разберемся! Это какая загадка, народная? *(Вася подтвреждает)* Вот у народа и спросим. *(К зрителям):* Народ, угадай загадку: Стою в земле на одном костыле: сверху мышки, снизу пышки. Зеленого цвета, с иголками, с нитками, называюсь крокодил. Что это? *(дети отвечают).* Действительно… И на одной ноге, и с шишками. Хорошая загадка! Правда, Несмеяночка?

**Несмеяна** *(палксиво):* Нет, плохая. Если бы ещё яблоня или груша, а то елка, противная, колючая… *(плачет)*

**Царь:** Ну, Вася, огорчил ты нас. Видно придется Кузю позвать. Ведите!

**Вася:** Постойте! Ну, погодите!

*Резко появляется Волк.*

**Волк:** Звал? *(все с криком прячутся за трон)*

**Царь:** Это что за безобразие?! Кто сюда волка пустил? Из дворца, понимаешь, зоопарк сделали!

**Вася:** Да это же волк из «Ну, погоди!»

**Царь:** Я тебе погодю! Я тебе так погодю!

**Волк:** Ваше царское величество, не гневайтесь. Разрешите, мы с Васей вам сказку сыграем.

**Несмеяна:** Интересную?

**Волк:** Очень. «Красная Шапочка» называется.

**Царь:** Ладно, валяйте. Только, если нам не понравится, пеняйте на себя.

**Вася** *(тихо):* Слушай, Волк, а ты её хорошо помнишь?

**Волк:** А как же? Сто раз её играл.

**Вася:** Тогда я буду Красная Шапочка, а ты – Серый Волк.

**Волк:** Ни за что! Надоело мне Волком быть. И потом, меня там в конце охотники убивают. Лучше ты будешь Волк, а я – Красная Шапочка.

**Царь:** Ну вы там скоро?

**Волк** *(надевает красную шапочку):* Готово.

**Вася:** Начинаем!

**Вася** *(басом):* Здравствуй, Красная Шапочка.

**Волк** *(тоже басом):* Здорово! *(спохватившись, тоненько)* Здравствуй, Серый Волк!

**Вася:** Куда путь держишь?

**Волк:** Куда глаза глядят. Сам знаешь, нас ноги кормят.

**Вася:** Кого это нас?

**Волк:** Нас, Красных Шапочков.

**Вася:** А к бабушке своей ты не собираешься?

**Волк:** Собираюсь. Видишь, гостинцы ей несу. *(показывает корзинку)*

**Вася:** Что ж ты ей несешь?

**Волк:** Её любимое лакомство: кости куриные, шкурку колбасную, головизну.

**Вася:** Смотри, чтобы она от этого лакомства не заболела.

**Волк:** Не заболеет. Она уже и так больна.

**Вася:** А что с ней?

**Волк:** Линяет моя бабушка. Лапы у ней ломит, хвост отваливается.

**Вася:** Ну ладно, Красная Шапочка, иди к своей бабушке, да смотри, чтобы тебя кто-нибудь не обидел.

**Волк** *(рычит):* Меня?! Да я его как схвачу, как перекручу, да как тресну!

**Царь** *(хохочет вместе с мамками):* Ой, не могу! Ну, насмешил!..

**Несмеяна:** А мне не смешно! Не смешно! *(ревёт)*

**Царь:** Слыхали? Не смешно всё это, оказывается.

**Вася:** Да, может, она глупая, ваша Несмеяночка! Не понимает ничего!

**Царь:** Но-но, ты полегче! Да она умней всех нас! Да на ней вся сказка держится! А засмеется она – тогда и сказке и царству моему конец. Понял?

**Вася:** Значит она вообще не смеется? А вы напрасно людей губите?! Обманщик!

**Царь:** Ах, так! Ты царя оскорблять? Батюшку? Ведите сюда Кузю! Пусть он его слопает. *(смотрит на Волка)* И этого тоже!

**Волк:** А меня за что?

**Царь:** За компанию.

*Все кричат: «Кузя! Кузя! Кузя!» Появляется Змей Горыныч.*

**Царь:** *(указывая на Васю)* Вот, Кузенька, тебе обед! *(Указывает на Волка)* А вот тебе ужин. Ешь их на здоровье.

**1 голова:** Сейчас.

**2:** Это можно.

**3:** С большим удовольствием.

**1:** Сварить.

**2:** Зажарить.

**3:** Сырыми съесть*. (спорят)*

**Вася:** Ваше змеиное высочество! Не откажите в последней просьбе. Разрешите себя горчицей помазать?

**Волк:** Или перцем посыпать?

**1 голова:** Это можно.

**2:** Разрешаю.

**3:** Вкуснее будет.

*Вася и Волк тащат перец и со всей силы дуют в Змея. Все три головы морщатся и начинают отчаянно чихать. От этих могучих чихов улетают и мамки, и Царь, и Несмеяна, и Волк, и сам Кузя, обессилев, валится на кровать.*

**Вася:** *(кричит, забившись под стол):* Тетенька! Тетенька-волшебница!!!

**Волшебница:** Ну что, Вася? Может ещё куда хочешь отправиться? К Ивану Грозному, например?

**Вася:** *(испуганно)* Никуда я больше не хочу! Всюду плохо!

**Волшебница:** А может, дело не в других, а в тебе самом, а?

**Вася:** Да, понимаете, трудно одному без настоящих друзей. Да и знаний у меня маловато.

**Волшебница:** Это верно. Так что же будем делать?

**Вася:** А вот я с друзьями отношения налажу, подучусь, а уж потом отправлюсь в какое-нибудь путешествие.

**Волшебница:** Молодец! Но я тебе так скажу: если ты станешь ученым человеком, заведешь хороших друзей и увлечешься интересным делом, тебе и здесь будет интересно. Как мне, например.

*С возгласами: «И мне!» на сцену выбегают все участники спектакля.*

**Вася:** *(обращаясь в зал)* А вам разве интересно?

**Все:** Конечно!

*Звучит финальная музыка. Актеры кланяются.*