Владимир Илюхов

**ПРЕКРАСНАЯ ЛЯГУШКА**

*(Пьеса-сказка в двух действиях)*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

**БАБА ЯГА**

**КОЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ**

**ЛЕНКА МУДРОВА**

**ИВАН ДУРАКОВ**

**КАРТИНА ПЕРВАЯ**

*Избушка бабы Яги.*

*Входит Кощей. Он в дождевике, в галошах на босу ногу, помятой шляпе. В одной руке корзина, в другой увесистый батожок.*

**КОЩЕЙ** *(стучит палкой по скамье).* Алё, хозяйка! Дома кто есть? Яга!

**ЯГА** *(появляясь из-за занавески).* Дома, дома. Заходи, Кощей. Подожди чуток, собираюсь…

**КОЩЕЙ** *(усаживается на лавку у двери, ворчит).*  Собирается она… Чего, спрашивается, собираться? Не в театр идем, а в лес, за грибами…

**ЯГА** *(из-за занавески)*. Ну, так что? Если в лес, так пугалом, что ль ходить?

**КОЩЕЙ** *(усевшись на скамью, достает из кармана дождевика газету, разворачивает, читает).* Ой, ой, ой, что в мире-то делается…

**ЯГА** *(из-за занавески)*. Чего говоришь?

**КОЩЕЙ**. Говорю – что в мире-то делается. Совсем люди совесть потеряли… Что творят, что творят! Просто – разбойники!

**ЯГА** *(из-за занавески)*. Разбойники… Ты-то молчал бы уж. Себя-то вспомни – какой ты был…

**КОЩЕЙ**. Ну, так-то я. Мне по должности положено было злодеем быть. А этих-то *(хлопает по газете)* кто заставляет?

**ЯГА** *(на секунду выходя из-за занавески)*. Ты, мой свет, не переживай так. Плюнь! Переверни страничку-то, почитай что другое… *(Скрывается за занавесками.)*

**КОЩЕЙ**  *(перекладывая газетный лист)*. Ладно, поглядим чего тут другого?.. Ох, ты, елки палки лес густой, ходит леший холостой!

**ГОЛОС** **ЯГИ**. Чего опять?

**КОЩЕЙ**. Пугачева опять замуж собралась!

**ЯГА**. За кого не пишут?

**КОЩЕЙ**. За Лещенко.

**ЯГА**. За лешего?

**КОЩЕЙ**. Да не за лешего, а за Лещенко. За Льва.

**ЯГА**. За льва? Оригинально. Где же она его нашла? Из Африки привезла, или какого местного отыскала, из зоопарка?

**КОЩЕЙ**. Какой зоопарк? Какая Африка? За Льва Лещенко.

**ЯГА**. За льва Лещенко? А что у Лещенко есть лев?

**КОШЕЙ**. Ты старая, меня не зли! Какой лев? Человек он! У него только имя львиное.

**ЯГА**. Ну, а человек, так чего ты переживаешь? Человек на человеке завсегда и жениться должен. Что тут такого?

**КОЩЕЙ**. Ничего, конечно, да, только, сколько ж можно?

**ЯГА**. Ты себя-то вспомни – как где появиться какая Елена - прекрасная, так ты сразу к ней жениться летал.

**КОЩЕЙ**. Ну, начала собирать… Сколько живу, никогда тебя не понимал. Видно тебе всё одно за кого замуж идти – лев, так лев, волк, так волк, осёл, так осёл.

**ЯГА**. Ну, уж… ты мой свет не преувеличивай – за осла я бы не пошла.

**КОЩЕЙ**. А, за льва, значит, пожалуйста! А что он зверь, а не человек, тебе наплевать. Да, где это видано, чтоб человек замуж животную брал?

**ЯГА.** А Иван-царевич лягушку?

**КОЩЕЙ.** Так у него же выбора другого не было.

**ЯГА**. Так и у Пугачевой, может, тоже уже выбора не осталось.

**КОЩЕЙ.** Тьфу, на тебя, дуру старую.

**ЯГА**. Расплевался он. А сам себя вспомни: ты же всегда всех девиц в лягушек обращал. Чего так?

**КОЩЕЙ**. А того, что так сподручнее было: завернул её в платочек, сунул в суму переметную и был таков. Удобно.

**ЯГА**. Однако почему же всех именно в лягушек? Почему не в колечко, например, бирюзовое? Еще удобнее…

**КОЩЕЙ**. Да я другие все заклинания забыл – только в лягушку помнил. Да ещё как белый свет во тьму обратить?

**ЯГА**. Ага. Во тьму ты можешь. А как обратно?

**КОЩЕЙ**. А это не моя забота. Это пусть богатыри стараются. Я и заклинание это забыл.

**ЯГА** *(смеется).* Эх ты, неуч.

**КОЩЕЙ**. Зато ты больно ученая была, против меня богатырей науськивать…

**ЯГА**. Ну, ладно, кто старое помянет, тому глаз вон!

**КОЩЕЙ**. А кто старое забудет, тому оба долой. Ладно, давай собирайся! Сейчас грибники понаедут, ни одной поганки после них в лесу не найдешь.

**ЯГА**. Ага, собираюсь, собираюсь… *(Уходит за занавеску.)*

**КОЩЕЙ** *(заглянув в газету)***.** О! хоть что-то хорошее: Донецкий «Шахтер» забрал Кубок УЕФА.

**ЯГА** *(выглядывая из-за занавески)*. Да? А фамилию не пишут?

**КОЩЕЙ**. Чью?

**ЯГА**. Ну, шахтера этого. Видимо, гарный хлопчик! *(Скрывается за занавеской.)*

**КОЩЕЙ**. Ох, темнота, темнота… Погоду, что ль посмотреть?.. *(Разворачивает газетку.)* Тринадцатого по области дожди. *(Глядит в окно.)*  Врут. Всё врут! Эх, писаки! *(Комкает газетку, бросает в угол.)*

*Из-за занавески выходит молодая красивая девка, говорит голосом Яги.*

**ЯГА**. Чего опять, Кощеюшко?

**КОЩЕЙ** *(увидя её).* А леший тебя забери!

**ЯГА**. Ты что, Кощеюшко, на меня, как на привидение уставился?

**КОЩЕЙ**. А ты на себя в зеркало посмотри!

**ЯГА** *(смотрится в зеркало)*. Эк, меня перекрутило-то!

**КОЩЕЙ**. Эх, страмница! Губы еще накрась.

**ЯГА**. Это я, дура старая, тебя заслушалась, молодость вспомнила, вот и замечталась…

**КОЩЕЙ**. Ишь, замечталась она. Как с тобой такой по лесу-то ходить? Замечтаешься вот так на людях, оправдывайся потом… Стыдобушка!

**ЯГА**. Да ладно. Чего уж такого стыдного? *(Уходит за занавеску.)* Сам в галошах на босу ногу, а меня стыдит…

**КОЩЕЙ**. Всё, кончилось моё терпение, иду один!

**ЯГА**. Иди. Один-то ты и грибов не найдешь.

**КОЩЕЙ**. А что найду, то и моё будет. *(Уходит.)*

*Яга выходит из-за занавески в своем виде.*

**ЯГА**. Вот, что возраст-то с человеком делает. Оно и понятно - ведь на его бессмертную жизнь, никаких нервов не напасешься. *(Кричит вслед.)* Погоди, Кешеюшко! Ведь заблудишься. Ты же леса-то моего не знаешь! *(Бежит догонять.)*

**КАРТИНА ВТОРАЯ**

*Лес.*

*Далекое эхо – где-то кто-то аукается.*

*На поляну выходит Ленка Мудрова и Ваня Дураков.*

*Они с корзинами для грибов.*

**ИВАН** *(не видя Ленку)***.** Ау! Ленка, ты где? Мудрова!

**ЛЕНКА** *(за его спиной)***.** Ну, что ты кричишь, Дураков!Тут я, грибы собираю.

**ИВАН**. Грибы… Мы разве только за грибами в лес собирались?

**ЛЕНКА**. А зачем же ещё.

**ИВАН**. Так это… я с тобой погулять хотел.

**ЛЕНКА**. Гуляй, я тебе что запрещаю?

**ИВАН**. Какое же это гулянье – ты на одном краю леса, я на другом. *(Приобнимает Ленку.)*

**ЛЕНКА**. Ты чего, Дураков? *(Высвобождается из объятий Ивана.)*  С ума сошёл?

**ИВАН**. Почему это я с ума сошел?

**ЛЕНКА**. Да этак-то в обнимку гуляя, мы же ни одного гриба не найдем. Этак-то гулять мы бы и в городе могли. В парке. Там грибы не растут – гуляй себе. Так что бери корзину, и бегом за грибами, а то сейчас грибники понабегут, и нам ничего не оставят.

**ИВАН.** Да что ты - тут грибов на всех хватит. И на городских, и на местных.

**ЛЕНКА.**  Тут что, ещё и местные есть?

**ИВАН**. Да. Там вон, деревня Оларево , а там станция. Дикая, называется.

**ЛЕНКА.** Что же мы прохлаждаемся? А ну марш, грибы собирать!

**ИВАН**. Ты хоть бы меня поцеловала разок…

**ЛЕНКА**. Вот ещё телячьи нежности.

*Ленка уходит.*

**ИВАН**. Эх, Ленка, Ленка! А еще Мудрова. А того тебе невдомек, что я тебя люблю.

*Плетется за Ленкой, аукает.*

*Выходит Яга.*

**ЯГА**. Ишь, молодежь разгулялась, разаукалась.

*Яга ставит корзину, садится на травку, расстилает рушник, раскладывает на нем снедь. Из леса к ней на поляну выходит Кощей.*

**КОЩЕЙ** *(не видя Яги, кричит)*. Эге-ге! *(Послушав, опять кричит.)* Ау!

**ЯГА**  *(буднично).* Ау, ау, тута я!

**КОЩЕЙ**. Тьфу, дура! Напугала…

**ЯГА**. Напугала? Да чем?

**КОЩЕЙ**. Так, напугаешься тут! Я ей: «Ау! Ау!», кричу, а она мне из-за спины шёпотом: «Тута я!» Как не испугаешься? У, язва! Всё у тебя с ехидством…

**ЯГА**. Да почему с ехидством-то?

**КОЩЕЙ** *(настойчиво)*. С ехидством! Правильно про вас Чехов сказал: «О, женщины! Весь мир для вас театр!»

**ЯГА**. Кто сказал?

**КОЩЕЙ**, Чехов.

**ЯГА**. Чехов не мог этого сказать.

**КОЩЕЙ**. Почему?

**ЯГА**. Потому, что Чехов – это город.

**КОЩЕЙ**. Темнота! А Пушкин кто?

**ЯГА**. Тоже город.

**КОЩЕЙ**. А кто же тогда Толстой?

**ЯГА**. А Толстой - это лев.

**КОЩЕЙ**. Опять лев?! Ты, Яга, что сегодня меня с ума решила свести этими львами?

**ЯГА**. Да будет тебе сердиться… Садись-ка вот, отдохни. Кваску испей, яичко скушай.

**КОЩЕЙ**. Вот ведь, язва! Еще говорит, что без ехидства! Ведь знаешь чай, что я яйца не ем! А вдруг оно – то самое, заветное? Я его разобью, а в нем смерть моя? И скушать не успею.

**ЯГА**. Ну, как хочешь, а я так скушаю.

*Яга бьет яйцо.*

**КОЩЕЙ.** Ой, погоди! Ты меня, что сегодня, до кондрашки довести решила?

**ЯГА**. Да, чего ты! Ничего же не случилось… Что я твое яйцо от куриного не отличу? Вон, на нем и печать стоит: «Вторая категория»

**КОЩЕЙ** *(вырывает у неё яйцо).* Дай сюда… *(Ест.)*

**ЯГА.** Ты, Кощей, чего такой сегодня нервный? Ты чем эту неделю занимался?

**КОЩЕЙ**. Да ничем. Пару раз застрелился, раза три повесился, да разок утопился. Развлекался, в общем…

**ЯГА**. Понятно… *(Смотрит в корзину Кощея.)* Ой, а грибов то, грибов, сколько наломал… *(Достает из корзины Кощея мухомор.)* Да какие всё красивые.

**КОЩЕЙ** *(польщено)*. Ты, давай, старая, своей добычей хвастайся.

**ЯГА** *(снимает со своей корзины тряпицу)*. Да, что у меня… Вот, боровиков неказистых набрала.

**КОЩЕЙ**. Эх ты, неумеха.

*Яга поднимается, отряхивает юбку.*

Ты куда?

**ЯГА**. Куда, куда… В лесок захотелось сходить, посмотреть, что там как… одной побыть… помечтать!

*Яга уходит.*

*Кощей один.*

**КОЩЕЙ**. Ну, полезла в самую чащу. На что там смотреть, чего тут нет? Эх, бабьё, бабьё!

*Где-то рядом раздается женский крик: «Ой, мамочки!»*

У, нескладеха! Не иначе, как в болото ухнулась. *(Кричит.)* Давай, давай, выбирайся сама! Мечтательница!

*Слышен треск веток.*

О, видать намечталась. Лезет напролом, как лось.

**КАРТИНА ТРЕТЬЯ**

*На поляну выходит Ленка.*

**КОЩЕЙ**. Ну, ты, гляжу, опять не о том мечтала! Ох, угомону на вас баб нет…

**ЛЕНКА**. Надо же, чуть в болотину не увязла.

**КОЩЕЙ**. Мечтать меньше надо! Чего тебя опять в молодость-то кинуло?

**ЛЕНКА**. Корзинку вот опять, где-то поставила, думала, вернусь, а заблудилась. Всё, пропала к лешему корзинка.

**КОЩЕЙ**. Нужна Лешему твоя корзинка. Вот она корзинка твоя, маразматичка ты старая. Где оставила, там и стоит.

*Ленка вдруг смотрит на Кощея, словно только что его заметила.*

**ЛЕНКА**. А вы, дедушка, чей будете?

**КОЩЕЙ**. Что значит, чей!

**ЛЕНКА**. Ну, вы из Оларево или с Дикой?

**КОЩЕЙ**. Сама ты с Дикой. Ты бы, *девушка,* вместо того, чтоб о молодости беспрестанно мечтать, мозгами своими дырявыми занялась – глазки, вон, гляжу, подвести не забыла, а меня вспомнить не можешь.

**ЛЕНКА**. А что мне вас вспоминать, если я вас первый раз вижу. Вот в другой раз встречу, обязательно вспомню. Уж точно не забуду такого неприветливого дедушку.

**КОЩЕЙ**. Дедушку! Эх, бабушка, бабушка!..

**ЛЕНКА**. Какая же я вам бабушка? Вижу, не любите вы молодежь.

**КОЩЕЙ**. А вы за меня не переживайте, мадам, я ем всё.

**ЛЕНКА**. Вы вместо того, чтобы шутки свои глупые шутить, показали бы мне лучше, как к электричке выйти?

**КОЩЕЙ**. Это зачем тебе к электричке надобно?

**ЛЕНКА**. В город поеду.

**КОЩЕЙ**. А чего это ты в городе забыла?

**ЛЕНКА**. Дом у меня там.

**КОЩЕЙ**. В городе?

**ЛЕНКА**. В городе.

**КОЩЕЙ**. Эх, склеротичка!

**ЛЕНКА**. Да что вы всё обзываетесь?

**КОЩЕЙ**. А ты мне не выкай. Ишь, вежливая какая стала. Вижу, мозги твои тебе надо поправлять. Где-то у меня тут заклинаньеце одно было… *(Достает из кармана записную книжку, что-то ищет в ней, подслеповато щурясь.)*

**ЛЕНКА**. Что там у вас? Расписание электричек? Дайте, я сама посмотрю…

**КОЩЕЙ**. Не мешай! Вот, вроде, нашёл… Правда, тебя расколдовывать, дело кривое…

*Кощей что-то шепчет из записной книжки.*

**ЛЕНКА**. Вы, кто? Сектант какой-нибудь?

**КОЩЕЙ**. Не мешай, сказал! Стой смирно! *(Поднимает на Ленку батог.)*

**ЛЕНКА**. Вы чего это задумали!

**КОЩЕЙ**. Мозги тебе лечить буду!

**ЛЕНКА**. Батогом!

**КОЩЕЙ**. А это уж как получится.

**ЛЕНКА**. Нет, вы не сектант. Вы – разбойник!

**КОЩЕЙ**. По обзывайся у меня, старая!

*Кощей громко читает заклинание.*

*Ленка исчезает.*

Куда она подевалась? Погоди, погоди, а это кто? Лягушка! Тьфу, ты пропасть! Как же это у меня получилось? *(Опять листает записную книжку.)*  Ведь хотел в старушку, а превратил в лягушку! Вот до чего у неё характер вредный! Всё наперекор делает! Как же мне из лягушки опять человека сделать? *(продолжает листать записную книжку, читает.)* Понятно… Чтоб лягушку опять в человека превратить, её поцеловать надо! *(Прячет записную книжку в карман.)* Ишь, поцеловать! А поцеловал, женись? Раньше надо было о женитьбе-то думать. В молодости. Так тебе тогда Горыныча подавай! Что, обидно теперь? Кто я и где твой Горыныч? Вот теперь и хлопай своими газёнками. Ладно, старая, поцелую я тебя, но жениться не буду. Поздно уж нам…

*Кощей хочет поцеловать лягушку.*

Чего ты отворачиваешься?

*Целует.*

Плюется ещё.

*Еще целует.*

Давай, Яга, уже становись собой.

*Опять целует лягушку.*

Что-то не получается. Может, забыл чего? А, её же трижды подряд, поцеловать надо?

*Целует со счетом.*

Раз…

*Целует.*

Два…

*Целует.*

Три!

**КАРТИНА ЧЕТВЕРТАЯ**

*За спиной Кощея появляется Яга.*

**ЯГА**. Свет мой! Да ты, вижу, совсем одичал, в глуши то живучи – уже с лягушек целуешь. Не мучай животную. Отпусти сейчас же – видишь, ты ей не нравишься!

**КОЩЕЙ**. Ты, Яга?

**ЯГА**. Я, кто же ещё?

**КОЩЕЙ**. А кого же я тогда целую?

**ЯГА**. Лягушку.

**КОЩЕЙ**. Ясно, что лягушку. А лягушка-то кто тогда?

**ЯГА**. Погоди, Кощей, ты никак опять кого-то в лягушку превратил?

**КОЩЕЙ**. Превратил.

**ЯГА**. Кого?

**КОЩЕЙ**. Так думал тебя.

**ЯГА**. Меня? За что?

**КОЩЕЙ**. Да думал, что это ты опять в девку… размечталась. Хотел тебя в себя вернуть…

*Яга берет лягушку на руки, рассматривает.*

Да, как же так, Кощей? Ты что же уже девку от бабки отличить не можешь?

**КОЩЕЙ**. Да где вас отличишь, если она точь в точь такой же была, как ты в молодости. Да и утром, ты, вон, какой молодкой из-за печки-то выпрыгнула! И даже одежа на вас одинакая.

**ЯГА**. Ну, так что ж теперь – всех кто моложе тебя в лягушек превращать?

**КОЩЕЙ**. Да, говорю же, - не знал я, что она молодая, думал это ты, старая.

**ЯГА**. А старых, значит, можно и в лягушек, они не люди?!

**КОЩЕЙ**. Да не хотел я в лягушку. Я так, попугать тебя хотел, чтоб ты память не теряла.

**ЯГА**. Да моя память всегда лучше твоей была. А ты одно заклинанье на всю жизнь заучил, и других не помнишь, алхимик, несчастный. Ну, ладно, что уж теперь. Надо девицу, как-то из лягушачьей кожи вызволять.

**КОЩЕЙ**. Надо-то надо, а как?

**ЯГА**. Известное дело как – поцелуем.

**КОЩЕЙ**. Да я уж её целовал, целовал…

**ЯГА**. Целовал он. Что ей твои поцелуи! Ей добрый молодец нужен.

**КОЩЕЙ**. Точно. Посадим её тут на кочку, пусть сидит и добра молодца дожидается.

**ЯГА**. Да ты что, свет мой! А вдруг он не явится? Так все лето на кочке и просидит. А век лягушачий, сам знаешь, короток.

**КОЩЕЙ**. Ну, Иван-то царевич помню, завсегда тут, как тут был.

**ЯГА**. Так-то царевич. Опять же у него лук со стрелами был – он тетиву натянул, стрелку пустил, а я уж постаралась, чтоб та стрела, куда надо прилетела. А с этими-то новыми молодыми людьми я и не знаю, как быть – чем их сюда заманить?

**КОЩЕЙ**. Придумал! Ты, давай тут грибов побольше наколдуй, грибники-то и попрут. Придут, а тут их лягушка наша дожидается.

**ЯГА**. Вот они обрадуются: шли за грибами, а пришли по лягушек… Нет, свет мой, грибник он не царевич, он лягушку и не заметит, когда грибы увидит. А и заметит, так ещё и каблуком её, каблуком!

**КОЩЕЙ**. Это да, это может быть. Погоди! А Елена-то Премудрая, помню, хоть и лягушкой была, а голос имела, с царевичем беседы вела. Ей бы голос, она бы добра молодца сама окликнула.

**ЯГА**. Так, то в сказке. А в жизни-то у лягушки связок голосовых нет, чем она говорить-то будет?

**КОЩЕЙ**. Чем, чем – тем, чем квакает, тем пусть и говорит.

**ЯГА**. Ой, не знаю… Ладно, попробовать, что ли?

**КОЩЕЙ**. Попробуй…

**КАРТИНА ПЯТАЯ**

*Яга колдует.*

**ЛЯГУШКА** *(не человеческим голосом).* Вы чего это, старые, тут творите?

**КОЩЕЙ**. Какой у неё голос противный.

**ЯГА**. Обыкновенный, лягушачий.

**ЛЯГУШКА**! Ой, ой! Что это со мной?

**КОЩЕЙ**. Простите, сударыня, но я вас по ошибке в лягушку превратил.

**ЛЯГУШКА**. В лягушку? Не может этого быть!

**ЯГА**. Вот, извольте, убедиться.  *(Подносит лягушке зеркало.)*

**ЛЯГУШКА**. А! Что это? Я смотрю в зеркало, а вижу – лягушку!

**КОЩЕЙ**. Так, а кого там, вам и видеть? Вы – лягушка и есть.

**ЛЯГУШКА**. Ой, Ленка, ой, Ленка, ну ты попала!

**КОЩЕЙ**. Смотри ты, Ягуська, и эта Еленой оказалась.

**ЯГА**. Красивая хоть была?

**КОЩЕЙ** *(неопределенно)*. Да так… молодая.

**ЯГА**. Тебе милая, фамилия как будет?

**ЛЯГУШКА**. Мудрова.

**ЯГА**. Мудрова? Премудрая, значит. Эх, старый, опять ты за своё!

**КОЩЕЙ**. Да не спрашивал я её фамилии. И именем не интересовался!

**ЛЯГУШКА**. Да кто ж вы такие будете, что людей в лягушек превращаете?

**КОЩЕЙ**. Кощей я, бессмертный.

**ЛЯГУШКА**. Что за фигня? Такого же не бывает!

**ЯГА**. Ну, как же, деточка, не бывает, когда вот они мы. Он – Кощей, а я – баба Яга!

**ЛЯГУШКА**. Что ещё за сказки!

**ЯГА**. Да, уж, какие сказки? Быль это для тебя, хуже некуда.

**ЛЯГУШКА**. Не верю я в вас!

**ЯГА**. Ну, не хочешь верить, не верь.

**КОЩЕЙ**. А в свою лягушачью наружность тоже не веришь?

**ЛЯГУШКА**. Не верю! Это мне снится. Сейчас я проснусь…

**КОЩЕЙ**. И не надейся, девка, не проснешься…

**ЛЯГУШКА**. Как, не проснусь?!

**ЯГА**. Ну, что ты девушку пугаешь, старый! Проснешься, девонька, обязательно проснешься. Только для этого сначала заснуть надо.

**ЛЯГУШКА**. Зачем это мне спать?

**ЯГА**. Отдохнешь хоть, а то смотри, как переволновалась, позеленела вся.

**КОЩЕЙ**. Ага, даже смотреть противно.

**ЛЯГУШКА**. Ах, вам еще и цвет мой не нравится! Да я вас под суд отдам, за нарушения прав человека.

**ЯГА**. Ну, покричи, покричи! Отогрей душу-то.

**КОЩЕЙ**. Смотри ты – «нарушение человека»! Да кто тебя слушать-то будет? В суд она пойдет. Давай, иди. Скачи, если доскачешь.

**ЯГА**. Да, милая, не до суда тебе сейчас. Ты нас слушайся, мы тебе поможем.

**ЛЯГУШКА**. Помогли уж, нечего сказать!

**ЯГА**. Ладно, ругаться-то. Давай, говори, милая, есть у тебя суженый?

**ЛЯГУШКА**. Кто?

**ЯГА**. Ну, любимый – суженый-ряженый, как говорят.

**ЛЯГУШКА**. Да есть один… ряженый. А зачем вам?

**КОЩЕЙ**. Дура какая, а? Если есть, придет, поцелует тебя…

**ЛЯГУШКА**. Меня?

**ЯГА**. Тебя. И ты опять красавицей станешь.

**ЛЯГУШКА**. Я стану красавицей?

**КОЩЕЙ**. Ты, Яга, её сильно не обнадеживай. К чему ей эти разочарования.

**ЛЯГУШКА**. Какие разочарования?

**КОЩЕЙ**. Врать не будем – красавицей, может, и не станешь, а кем была, тем и будешь.

**ЛЯГУШКА**. А что не красавицей-то?

**ЯГА**. Ну, эта такая морока – это костры жечь, молоко в котлах кипятить… А оно чуть, что убежать норовит, лови его потом по всему лесу. Морока!

**ЛЯГУШКА**. Значит, не хотите красавицей…

**ЯГА**. Да ладно тебе переживать. Молодая такая! Чем не красавица?

**ЛЯГУШКА**. Эх!

**ЯГА**. Не вздыхай. По крайней мере, не лягушкой будешь. Всё лучше, а?

**КОЩЕЙ**. Давай, говори имя суженого, а то будешь век в лягушках куковать. То есть – квакать. Правда, только до заморозков тебе и поквакать осталось.

*Лягушка заквакала жалостно.*

**ЯГА**. Ну, ну, девка! Не расстраивайся. Я тебя так просто в обиду не дам. Я тебя на зиму в свою избушку возьму. Будешь у меня там за печкой тараканов ловить.

**ЛЯГУШКА**. Да что же это такое! Вы волшебники или кто? Раз заколдовать сумели, то и расколдовать должны! На всякое действие, должно быть противодействие! Закон природы!

**КОЩЕЙ**. Чего закон?

**ЛЯГУШКА**. Природы! На всякий яд, должно быть и противоядие! Или не так?

**КОЩЕЙ**. Так-то, оно так. Да это противоядие ещё придумать надо.

**ЛЯГУШКА**. Так думайте!

**ЯГА**. Чего тут думать? Всё уж придумано: парень должен тебя поцеловать. Чтоб так поцеловал, что женится, захотел! Вот тогда Еленой Премудрой опять станешь.

**ЛЯГУШКА**. А если он меня в лягушачьем облике целовать не станет?

**КОЩЕЙ**. Да кто он-то?

**ЛЯГУШКА**. Да есть тут один Ванька Дураков.

**ЯГА**. Ага! Есть всё-таки у нас Иван!

**КОЩЕЙ**. Заметь, Дураков, опять же.

**ЯГА**. Прямо гора с плеч. А то уж я думала тебя за первого встречного отдавать.

**ЛЯГУШКА**. Да хоть за самого распоследнего, только бы мне из лягушачьей шкуры выскочить.

**ЯГА**. Ну, ты, девка, себя так не дешеви. Ты себе цену-то знай, чай не хуже других тебя мамка твоя видеть хотела. Ладно, Кощеенька, сажай её в суму переметную, понесем в мою избушку, да будем добра молодца, Ваньку Дуракова, в любовные тенёта заманивать.

**КОНЕЦ ПЕРВОГО ДЕЙСТВИЯ**

**ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

**КАРТИНА ШЕСТАЯ**

*Избушка Яги.*

*Яга, Кощей, лягушка Ленка.*

**ЯГА** *(колдует):*

Овин стоит

Со пшеницею.

Иван

идет

За девицею.

Тропой идет

Не ясною

За Еленою,

За прекрасною!

**ЛЯГУШКА**. И это все ваше колдовство?

**ЯГА**. Колдовство, как колдовство. Жди, сейчас будет.

**КОЩЕЙ**. Если тропинку не перепутает.

**ЯГА**. У меня не перепутает.

*Голос Ивана: «Ленка! Мудрова! Ау!»*

А вот и он. *(Смотрит в окно.)* Идет, идет добрый молодец! Бежит, аж, спотыкается! Ух, а хорошенький какой!

**КОЩЕЙ**. Уймись, старая! Не к тебе идет добрый молодец, а к красной девице. Давай, прятайся за занавесочку. А ты, Аленка, принимай добра молодца.

**ЛЯГУШКА**. Ой, я стесняюсь…

**ЯГА**. Чего ты стесняешься?

**ЛЯГУШКА**. Но поводу своей внешности.

**ЯГА**. Да брось ты. Я вот совершенно не стесняюсь по поводу своей внешности.

**ЛЯГУШКА**. А вдруг у меня ничего не получится?

**КОЩЕЙ**. Получится. Вспомни, как в сказке было?

**ЛЯГУШКА**. Так-то в сказке…

*Стук в дверь.*

*Кощей и Яга прячутся за занавеской.*

*Входит Иван Дураков.*

**ИВАН**. Тут, тук… Можно? *(Осматривается.)* Эй, хозяева?! Здравствуйте…

**ЛЯГУШКА**. Здравствуйте… ква-ква… добрый молодец.

**ИВАН**. Ой! Вы где?

**ЛЯГУШКА**. Вот она я на подоконнике, Иван-царевич…

**ИВАН**. Что? Кто царевич? Кто это говорит?

**ЛЯГУШКА**. Да я это – лягушка-квакушка.

**ИВАН**. Лягушка-квакушка? А, наверное, это радио…

**ЛЯГУШКА**. Да не радио, а я – Елена Премудрая.

**ИВАН**. Какая ещё Елена Премудрая? Ой, наверное, я испареньями болотными надышался. Пойду, по ельничку погуляю, пусть меня ветерком обдует. *(Выходит.)*

*Яга и Кощей выходят из-за занавески.*

**ЯГА**. Надо же, убег. Никогда раньше такого не было.

**КОЩЕЙ**. Вот она современная молодежь – ни во что не верит.

**ЛЯГУШКА**. А чего бы вы хотели?

**КОЩЕЙ**. Чего бы мы хотели… Мы бы хотели, чтоб он тебя поцеловал.

**ЛЕНКА**. Прямо, разбежался. Если б я девицей красной была, или просто Ленкой Мудровой, тогда бы он – с удовольствием. А то – лягушка болотная.

**ЯГА**. Ладно, не реветь тебе надо, а обольстить его.

**ЛЯГУШКА**. Как я его в таком виде обольщу?

**ЯГА** *(Кощею).*  Ну, если она не можешь, может, я попробую, заманю добра молодца? Где-то у меня косыночка поцветастей была?..

*Яга уходит за занавеску и тут же выходит в образе Ленки Мудровой, повязывая косынку.*

Ну, я пошла. Ждите, сейчас будет. *(Выходит из избушки.)*

**КАРТИНА СЕДЬМАЯ**

**ЛЯГУШКА**. Что это она задумала?

**КОЩЕЙ**. Не беспокойся – уж она знает, как молодца заманить, накормить, напоить и спать уложить. Это просто ты такая неумеха. Вот чего ты тут развела: «Ах, Иван-царевич! Я Елена Премудрая!»

**ЛЯГУШКА**. Так вы же сами сказали – чтобы как в сказке было.

**КОЩЕЙ**. Как в сказке, конечно. Только какой он царевич? Надо было попроще, попонятнее всё ему растолковать – я, мол, Ленка Мудрова! Меня Кощей Бессмертный в лягушку превратил. Давай, Ваня Дураков, целуй меня скорее! А если ты меня не поцелуешь, то я навсегда лягушкою останусь. Вот, тогда бы он поверил.

**ЛЯГУШКА**. Прямо, поверил бы…

**КОЩЕЙ**. А почему нет?

**ЛЯГУШКА**. Дураков потому что.

**КОЩЕЙ**. А может потому бы и поверил…

*Вбегает Яга.*

**ЯГА**. Ух ты, шустрый Ванка-то какой! Давайте, быстренько все прячьтесь за занавесочку – сейчас он тут будет!

**КОЩЕЙ**. А ты?

**ЯГА**. Прячьтесь, я сказала!

*Кощей, схватив лягушку, уходит за занавеску.*

**КАРТИНА ВОСЬМАЯ**

*Влетает Иван.*

**ИВАН**. Догнал, догнал я тебя Ленка. А за это что мне полагается?

**ЯГА**. Что?

**ИВАН**. Сама знаешь?

**ЯГА**. Медаль олимпийская?

**ИВАН**. Да что медаль, чепуха медаль.

**ЯГА**. Ну, тогда я и не знаю что…

**ИВАН**. Поцелуй!

**ЯГА**. О-о…

**ИВАН**. Ну, хоть один.

**ЯГА**. Да разве я себе… то есть тебе, когда такое позволяла? Чего это ты?

**ИВАН**. А вот! Воздуху свежего надышался, кислороду наглотался, все нутро горит!

**ЯГА**. Ну, так, на, вот, водицы испей, охладись!

*Яга плещет в Ивана из ковша, прячется за занавеску.*

**ИВАН** *(утираясь).* Глупая, да разве меня теперь занавеска остановит! *(Отдергивает занавеску.)*

*За занавескою на лавке сидят Яга (старая), Кощей, Лягушка.*

**КОЩЕЙ**. Здравствуйте, добрый молодец Иван Дураков.

**ИВАН** *(растеряно).*  Здрасте…

**ЯГА**. Ну, говори, Иван, чего пришел: дело пытаешь, или от дела лытаешь?

**ИВАН**. Я это… Грибы собирал… Пить захотелось…. А Ленка-то где?

**КОЩЕЙ**. Ленка?

**ИВАН**. Да. Мудрова...

**ЯГА**. Так вот она, горемычная. *(Показывает на лягушку, ласково)*. Алёнушка…

**ИВАН**. Какая Алёнушка?

**КОЩЕЙ**. Какая, какая? Которая Елена Премудрая!

**ИВАН**. Не нужна мне ваша Елена Премудрая. Мне Ленка Мудрова нужна.

**ЛЯГУШКА**. Это я и есть! Ваня!

**ИВАН**. Лягушка?

**ЛЯГУШКА**. Поцелуй меня скорее, Ваня, а то я так лягушкой на всю жизнь и останусь.

**ИВАН**. Кого поцеловать?

**КОЩЕЙ**. Лягушку.

**ИВАН**. Лягушку поцеловать?

**ЯГА**. Ну, если любишь, конечно.

**ИВАН**. Лягушку?

**КОЩЕЙ**. Лягушку, лягушку! Что ты заладил, как попугай? Ты целуй, давай её! Пентюх, ты этакий!

*Кощей и Яга подталкивают Ивана к лягушке.*

Целуй!

**ИВАН** *(вырываясь****)*.**  Погодите, погодите, граждане! Придумали, тоже развлечение – лягушек целовать! Я что – сумасшедший? Ленка, небось, где-то прячется, а как стану я лягушку целовать, выскочит и на смех меня поднимет. Знаю я её! Всем расскажет, как я с лягушкой целовался, все смеяться будут.

**ЛЯГУШКА**. Ой, Ванечка, не до смеха мне теперь! Поцелуй ты меня в образе лягушки болотной, а как я из шкуры этой выскочу, то уж я тебя так поцелую, так поцелую…

**ИВАН**. Правда?

**ВСЕ**. Правда!

**ИВАН**. Погодите! А если эта лягушка Ленка, то за кем я сейчас по лесу бегал?

**ЯГА**. За мной?

**ИВАН**. Да не может этого быть! Та же молодая была, а вы…

**ЯГА**. Так я, Ванюша, молодая и была. Как козочка скакала. *(Показывает.)*

**ИВАН**. Да кто вы такая, чтоб как козочка скакать?

**КОЩЕЙ**. А ты угадай с тёх букв?

**ИВАН**. Кто вы такие, граждане, я вас спрашиваю?

**ЯГА**. Вот ведь невежа: в чужой дом вошел, сам не представился, да хозяев еще и спрашивает: «Кто такие?»

**ИВАН**. Я Иван Дураков! А вы?

**КОЩЕЙ**. А я – нет.

**ЯГА**. Да ты что, совсем, Ваня, Дураков, что ли? Не понял кто мы? Я – баба Яга!

**ИВАН**. Что вы мне тут сказки рассказываете?

**КОЩЕЙ**. Тебе это может быть и сказки, а нам самая что ни на есть – жизнь!

**ИВАН**. Ну, если это Яга, то вас тогда, дедуля, как зовут?

**КОЩЕЙ**. Меня, внучек, летом зовут Филаретом, а зимой – Кузьмой! Ты будешь лягушку целовать, или нет?

**ИВАН.** Что вы, дедуля, так нервничаете?

**КОЩЕЙ**. Жизнь до пенсии нервная была, вот и нервничаю.

**ИВАН**. Да. А кем вы до пенсии работали?

**КОЩЕЙ**. Испытателем.

**ИВАН**. А что испытывали?

**КОЩЕЙ**. Нужду. Нужду в умных людях!

**ИВАН**  *(Яге).* Что это старичок у вас такой сердитый?

**ЯГА**. Ещё бы ему сердитым не быть – это ж Кощей Бессмертный.

**ИВАН**. Я вижу, вы тут в лесу совсем… одичали. Оно понятно – ни радио, ни телевизора. Веселиться как-то надо, вот вы в ролевые игры и играете. Играете и играйте, а мне идти надо, Ленку искать…

**КОЩЕЙ**. Может и надо, да некуда!

**ИВАН**. Как это некуда? Вон, из вашей темной избушки! На белый свет!

**КОЩЕЙ**. Избушка ему твоя, Яга, видишь ли, не нравится!

**ЯГА**. Ну, ну, Кощеюшка, успокойся…

**КОЩЕЙ**. Белый свет, видишь ли, ему подавай!

**ЯГА**. Не надо, Кощеющка, опусти батожок!

**КОЩЕЙ**. Гром и молния!

*Гремит гром!*

*Сверкает молния!*

*Наступает темнота.*

*(Голос Кощея в темноте.)* Всё, нет больше свету белого!

**КАРТИНА ДЕВЯТАЯ**

**ЯГА**. Ну, все что умел ты нам, гляжу, показал! Горе ты мое! Где-ка у меня лампа-то была?...

*Загорается слабый огонек керосиновой лампы. Яга ставит её на стол, прибавляет фитиль, ворчит.*

Ну, что уж так серчать-то, бессердечный ты наш?! Белый свет-то тут причем, если Иван нам такой попался!

**КОЩЕЙ**. А чего он такой…

**ЯГА**. Чего, чего? Фамилия у него такая – Дураков.

**ИВАН** *(подходит к окну, всматривается в темноту)*. Оба, на! А солнце-то где, почему не светит? Затмение, что ли?

**КОЩЕЙ**. Затмение! В мозгах у тебя затмение!

*Из-за занавески выходит Ленка.*

**ЛЕНКА** *(потягиваясь)***.** Ой, как устала я скрюченной сидеть – прямо все косточки, все жилочки расправляются!

**ИВАН**. Ага! Ну, что я вам говорил? Вот она Ленка. Посмеяться надо мной хотели? Чуть не заставили меня целовать лягушку поганую.

*Ленка дает ему пощечину.*

**ИВАН**. Ты чего?

**ЛЕНКА**. Ничего! Вот она шкура лягушачья. *(Ленка показывает лягушачью шкуру.)* Всё, кончилось волшебство.

*Ленка бросает лягушачью шкуру на лавку.*

**ЯГА**. Увы, нам, свет Алёнушка, не кончилось.

**КОЩЕЙ**. Вы что, молодые люди, сказок в детстве не читали?

**ИВАН**. Да хватит вам… сказки-то рассказывать! Давайте, включайте свет! Где у вас тут выключатель?

**ЯГА**. Выключатель у Кощея, как вы видели, а вот за включателем надо идти в тридесятое царство, если, конечно, думаешь Елену из шкуры лягушачьей освобождать.

**ИВАН**. Чего её освобождать? Вот она – прежняя.

**ЯГА**. Читал бы сказки, знал бы, что девушки по ночам, в темноте, свою шкуру лягушачью сбрасывают. А день настает, опять, лягушками становятся?

**ЛЕНКА**. А если эту лягушачью шкуру сжечь?

**ЯГА**. Ну, сожжешь ты лягушачью шкуру, а толку? *(Пафосно.)* Узнает про то Кощей Бессмертный, налетит вихрем черным и унесет нашу девицу красную, Елену распрекрасную в своё царство…

**КОЩЕЙ**. Нужна она мне…

**ЛЕНКА**. Ой, ой, ой! Раньше-то всех уносили. Что ж я хуже других, что ли?

**КОЩЕЙ**. Да куда я тебя понесу? тебе, ведь, светелка отдельная положена. А у меня одно слово, что – дворец.

**ЯГА** *(Кощею).* Не заберешь, значит? Пропадай, значит, Алёнушка в лягушачьей шкуре.

**ИВАН**. Ну, почему, пропадай? Так и быть, я лягушку поцелую.

**ЯГА**. Эх, Иванушка, простота, купил лошадь без хвоста! Раньше целовать-то надо было, а теперь за неё с Кощеем воевать придется. Победишь Кощея – Алёнушку спасешь. Ну и весь мир за одно.

**ИВАН**. Чего его побеждать? Он же сам от неё отказывается?

**ЯГА**. Мало ли что. Закон такой.

**ИВАН**. А как его побеждать?

**КОЩЕЙ**. Очень просто: твой меч, моя голова с плеч!

**ИВАН.** Мой меч? Да у меня и меча-то никакого нет.

**КОЩЕЙ**. А я тебе свой дам. Яга, где он там у нас спрятан?

**ЯГА**. Да, тут в сундуке лежит.

**КАРТИНА ДЕСЯТАЯ**

*Яга отворяет сундук, достает меч, подает Кощею. Кощей протягивает его Ивану. Иван принимает меч, но, от неожиданной его тяжести, роняет.*

**КОЩЕЙ.** У, криворукий! Поднимай, что смотришь!

**ИВАН** *(пробует поднять).* Ни фига себе, тяжелый какой… *(С трудом поднимает меч.)*

**КОЩЕЙ**. Эх, богатырь! Как же ты воевать-то меня будешь?

**ИВАН**. А вы разве сопротивляться станете?

**КОЩЕЙ**. Ну, а как же без этого?

**ИВАН**. А говорили мой меч, ваша голова с плеч!

**КОЩЕЙ**. А как же инстинкт самосохранения! Куда от него денешься?

**ЯГА**. Ты, уж, Ванюша, как хочешь, а Кощея тебе победить надо.

**ИВАН**. Может быть, я его как-нибудь по другому победю… то есть побежду.. Нет, побежу… Как правильно-то сказать?

**КОЩЕЙ**. Эх, пентюх ты, пентюх – побежду, побежу, убежу…

**ИВАН**. А можно мне его в шашки победить?

**ЯГА.**  Ни шашек, ни шпажек, извини, не держим. Меч-то чем тебе плох?

**ИВАН**. Да я не в смысле холодного оружия. Я, видите ли, мастер спорта по шашкам.

**КОЩЕЙ** *(с гонором)*. Чего?

**ЯГА**. А что Кощеюшко? Шашки истинно русская молодецкая забава, а?

**КОЩЕЙ**. Чего! Может, ещё в домино начнем костями стучать?!

**ЯГА**. А и в домино можно. Тебе же не привыкать, костями стучать.

**ИВАН**. А можно вот как ещё: нарисуем каждому на груди, над сердцем, мелом меточку, возьмем в руки по прутику, и начнем фехтовать – кто попадет этим прутиком в меточку, тот и победил.

**КОЩЕЙ**. Прутиком?

**ИВАН**. Прутиком. Только надо точно в мел попасть.

**КОЩЕЙ**. Яга, посыпь мне его всего мелом, а я за палицей своей богатырской схожу.

*Рассердившись, Кощей, гоняется за Иваном. Тот прячется за печь.*

**КАРТИНА ОДИННАДЦАТАЯ**

**ЛЕНКА**. Погодите… А как же сундук, заяц, утка, яйцо, иголка?

**ЯГА**. Кто же эти диковины в такой тьме найдет? Опять же иголочку сломите, Кощею и смерть.

**ЛЕНКА**. А «голова с плеч» - не смерть разве?

**ЯГА**. Голова-то у него новая отрастет, умнее прежней. И Ивану твоему зачет – все-таки Кощея победил…

**КОЩЕЙ**. Погодите о моей голове спорить. Чуете?

**ЯГА** **и ЛЕНКА.** Что?

**КОЩЕЙ**. Вроде, чем-то паленым запахло?

**ЯГА**. Ахти, вроде кожа твоя горит!

**ЛЕНКА** *(завертелась).* А! Где? Тушите скорее!

**ЯГА**. Да не эта, а лягушачья!

**КОЩЕЙ**. Опять! Не может быть?!

**ИВАН** *(выходя из-за печи).* Ещё как может. Всё, Ленка, больше тебе не бывать лягушкой: я твою лягушачью шкуру сжёг.

**КОЩЕЙ**. Ну, ты, Ванька, наделал дел…

**ЯГА**. Зачем же ты шкуру спалил, ирод? Не ты её надевал, не тебе было её и снимать! Мы же объясняли тебе, что теперь будет. Ты где был-то? Почему нас не слушал? Ну, да делать нечего: вот тебе, Иван, клубочек…

**КОЩЕЙ**. И-и, блин масляный! Клубочек ему ещё дай, дураку такому? Куда ему идти-то, когда я тут? Да ещё в такой темноте?

**ЯГА**. Да, я уж, Кощеюшка, не знаю, что теперь и говорить…

**КОЩЕЙ**. А ты Елена, что молчишь? Ты что сказок не читала?

**ЛЕНКА**. Читала. Давно. Сейчас, вспомню… *(Пафосно.)* Ах, Иван-царевич, что же ты наделал! Если бы ты еще три дня подождал, я бы вечно твоей была. А теперь, прощай! Ищи меня за тридевять земель, за тридевять морей, в тридевятом царстве, подсолнечном государстве, у Кощея бессмертного!

**КОЩЕЙ**. О! Как хорошо сказала! Не то, что ты – пентюх.

**ИВАН**. Что вы все «пентюх», да «пентюх»! Обидно слушать. Теперь не «пентюх», а пентиум, надо говорить. И ты, Ленка, чего городишь? Про какое-то подсолнечное… государство? Вот он Кощей. Куда Кощей в такой тьме денется?

**КОЩЕЙ**. Пентиум, а соображает. Так что, Яга, никуда я с ней, не полечу. Темно. Ленка-то без лягушачьей шкуры, тяжеловата будет. Еще разобьюсь, с такой-то ношею. Да и чего летать, тут сражатся будем. Бери, Иван, меч!

**ИВАН**. А ещё я вот что думаю: если вы все заколдовать сумели, то и расколдовать это тоже можно.

**ЯГА**. Можно. Только не так всё это просто. Это же еще вспомнить надо заклинание-то это.

**ИВАН**. Ну, так вспоминайте!

**ЯГА**. Ну, Кощеюшко, давай, напрягись, вспомни…

**КОЩЕЙ**. Забыл! Напрочь, забыл!

**ЛЕНКА**. Да как же так можно забыть?

**КОЩЕЙ**. Доживи до моих лет, узнаешь, как! Чего, думаю, его помнить – все равно, придет богатырь и ничего спрашивать не будет. Начнет сразу мечом махать, уток стрелять, зайцев гонять, яйца бить, иглу ломать. Зло взяло, я и забыл. По началу-то, конечно, помнил – на всякий случай – вдруг кто из богатырей со мной сперва поговорить захочет. Дело ж миром завсегда решить можно – нет, все воевать хотели.

**ЛЕНКА**. А чего бы вы хотели? Вы же первые начинали.

**КОЩЕЙ**. Да, вы меня поймите – я же так воспитан был…

**ЯГА**. Ну, и богатыри так же воспитаны были.

**КОЩЕЙ**. Это да. Только я в своем царстве один жил. А богатыри-то все-таки меж людей обретались, должны бы что-то ещё, кроме драки, понимать? Нет – сила есть, ума не надо! Завидят меня, и давай сразу мечом грозить. Охо-хо! Надо, надо каких-то новых богатырей воспитывать.

**ЯГА**. Ну, вот он новый богатырь, перед тобой стоит. Меча поднять не может.

**ИВАН**. Зато я готов вступить в переговоры.

**ЯГА**. А толку? Он бы и рад с тобой договориться, а заклинанье-то забыл.

**ИВАН**. М-да, опять тупик.

**КОЩЕЙ**. Так, что, пентиум, поднимай как-нибудь меч, секи мне голову!

**ЯГА**. Ну, отсечет он тебе голову, а толку? Елену освободит, а кто нам белый свет вернет? Заклинание-то ты все равно не помнишь – что в твоей новой башке от старого останется, никто ж не знает.

**ИВАН**. А что если это заклинание у него под гипнозом выведать? Я слышал, в милиции так делают.

**ЛЕНКА**. А где мы тут милиционера возьмем? То есть, гипнотизера.

**ЯГА**. А я на что?

**КОЩЕЙ**. Ну, Иван, ну голова! И мне – то, какое облегчение, а? Я же после всех этих казней ужасно злой становлюсь. А тут, вроде как сам, вроде, как по собственной воле миру свет белый верну. Ведь так получается, а? Яга, получается?

**ЯГА**. Получается, Кощеюшка, получается.

**КОЩЕЙ**. Ну, так давай, гипнотизируй меня. Только сразу предупреждаю: доберись до подсознания самой моей нежной юности. Того времени, когда я в нашей школе еще отличником был. А то потом-то я все доброе забывать начал.

**КАРТИНА ДВЕНАДЦАТАЯ**

**ЛЕНКА.** Ладно, дедуля, ложитесь на лавочку, лечить вас от вашей амнезии будем. *(Укладывает Кощея на лавку.)*

**КОЩЕЙ**. Тоже мне – доктор!

**ЛЕНКА**. Вы, дядя Кощей, наверное у доктора-то не разу и не были?

**КОЩЕЙ**. Почему это?

**ЛЕНКА**. Вы же бессмертный, зачем вам врачи? Вы, всегда здоровы.

**КОЩЕЙ**. Здоров я или болен, а врача я регулярно посещаю. Врач ведь тоже хочет жить. Он мне выписывает лекарства, и я иду в аптеку… Аптекарь же тоже хочет жить… Ну, а потом я эти лекарства выбрасываю…

**ЛЕНКА**. Почему?

**КОЩЕЙ**. Я ведь тоже хочу жить…

**ЯГА**. Ну, приступаю к сеансу.

*Яга начинает сеанс гипноза.*

**ЯГА.** Закройглаза, Кощей! Тебе хорошо…

**КОЩЕЙ**. Да чё хорошего-то?

**ЯГА**. Ты не спорь! Ты слушай – я тебя гипнотизрую.

**КОЩЕЙ**. Ну, так и гипнотизируй, а глупости-то, что собирать?

**ЯГА** *(машет рукой перед лицом Кощея)*. Спи!

**КОЩЕЙ.** Сплю…

*Кощей засыпает, храпит.*

**ЯГА***.*  Не храпи!

*Кощей что-то недовольно ворчит.*

Твои руки становятся теплее. Тепло разливается по всему телу. Ты слышишь только меня, отвечаешь только на мои вопросы. Если согласен, скажи «Да!».

**КОЩЕЙ**. Да.

**ЯГА** *(Ленке и Ивану)*. Подействовало! Сейчас мы залезем в его головушку, и всё у него выпытаем! *(Кладет на стол тапок.)*

**ЛЕНКА**. А тапок зачем?

**ЯГА**. Понимаешь, у Кощея такие тараканы в голове! *(С Кощеем.)*  Скажи мне, Кощей: ты помнишь заклинание, как расколдовать девицу красную из жабы поганой?

**КОЩЕЙ**. Давно забыл. Еще до Василисы Премудрудрой это было.

**ЯГА**. Это его предпоследняя невеста была.

**ЛЕНКА**. А последнюю как звали?

**ЯГА**. Марья Моревна. У, это еще та цаца была. *(Кощею.)* А первую твою полонянку, Елену Прекрасную, помнишь?

**КОЩЕЙ**. Помню.

**ЯГА**. А как расколдовать её знаешь.

**КОЩЕЙ**. Уже нет. До неё было… мог расколдовать…

**ИВАН**. Да что ж мы до первой-то никак не доберемся?

**ЛЕНКА**. А вы его прямо спросите про первую любовь.

**ЯГА** *(Кощею)*. А кто была твоя самая первая любовь?

**КОЩЕЙ**. Не спрашивайте, не скажу!

*Яга хватает тапок, начинает колотить по столу, по лавке…*

**ЯГА**. Вишь, как тараканы-то в рассыпную кинулись! Видно за живое я его задела…

**ИВАН**. Напугали вы его. Вы не в лоб спрашивайте, издалека зайдите.

**ЯГА**. Успокойся, Кощей. Лучше вспомни – вот ты молод, силен…

**КОЩЕЙ**. Эх, конь на обед, а добрый молодец на ужин!

**ЯГА**. Да я не про еду, я про любовь, тебя спрашиваю!

**КОЩЕЙ**. Любовь не картошка, не выкинешь в окошко!

**ЯГА**. Вот, вот! Имя-то у этой твоей не картофельной любви было?

**КОЩЕЙ**. Ягусенька! Любовь моя единственная!

**ИВАН**. Ягусенька?

**ЯГА**. Ну, и что тут удивительного? Я молодая тоже хорошенькая была.

**ЛЕНКА**. И Кощея, любили?

**ЯГА**. Нет. Вот это – нет. Я Горыныча любила.

**ИВАН**. Змея?

**ЯГА**. Так это он когда змеем-то стал? Потом, когда меня полюбил. Так он, касатик в пещерах и сгинул.

**ЛЕНКА**. А если он вас любил, зачем тогда красных девиц воровал?

**ЯГА**. Тоскливо одному-то в пещере сидеть. Голов хоть и три, а одна дурнее другой – словом не с кем перекинуться, горемычному.

**ЛЕНКА**. А что же вы его, горемычного, одного бросили?

**ЯГА**. Я на воле, в лесу, да в поле, выросла. К пещерам я непривычная. Клаустрофобия у меня от них. Как в песне поется: «Дан приказ ему на запад, ей в другую сторону»… Ой, про Кощея-то мы совсем забыли со всеми этими лекциями. Кощей, помнишь заклятие, как белый свет вернуть?

**КОЩЕЙ**. Помню.

**ВСЕ**. Как?

**КОЩЕЙ**. Не скажу.

**ЯГА**. Почему?

**КОЩЕЙ**. По кочану. Я сам-то под вашим гипнозом уснул, а характер во мне вредный проснулся.

**ЯГА**. Да – его характер мой гипноз не возьмет. *(Опять хватает тапок, бьет по столу, по лавке, по полу.)* Очень много у него тараканов в голове, очень. Дустом бы их всех, да боюсь, как бы самого не отравить.

**ЛЕНКА**. А может посмотреть в его записную книжку, по которой он меня в лягушку превратил?

**ЯГА**. В записную книжку? Ах, он коварный! *(Роется в карманах Кощея, достает записную книжку, листает, читает.)* Есть, есть такое заклинание!

**ИВАН И ЛЕНКА**. Ура!

**ЯГА**. Эх, беда, беда!

**ИВАН**. Что, что такое?

**ЯГА**. Беда! Кто заколдовал, только тот и расколдовать может.

**ЛЕНКА**. Ну, так дадим ему заклинание, пусть расколдовывает.

**ЯГА**. Не знаю, стоит ли? Как бы он с нами чего дурного не сотворил?

**ИВАН**. Да что вы человеку не верите. Он же сам предлагал: рубите мне голову!

**ЯГА**. Нет, тут что-то не то!

**ЛЕНКА**. То, не то… Будите.

**ЯГА**. Ага, ага…Только сначала я у него склянку с живой водой возьму.

*Достает у Кощея из пиджака фляжку.*

Вода эта богатырская – сделаешь глоток, и сильнее делаешься. Вот я её в ковшик вылью, а ему простой нацежу.

**ЛЕНКА**. Зачем?

**ЯГА**. Так, на всякий случай...

*Делает, кладет фляжку опять в карман Кощея.*

Слушай меня, Кощей: как только я хлопну в ладоши три раза, ты проснешся! Один, два, три!

*Кощей очнувшись, вскакивает с лавки.*

**КАРТИНА ТРИНАДЦАТАЯ**

**КОЩЕЙ.** Ох, долго же я спал! А во сне, только тебя и видел, Ленка Мудрова. Будь моей женой!

**ЛЕНКА.** Да вы что, дядька Кощей, последний ум отоспали? Не для вас цвету.

**КОЩЕЙ.** Неужели за этого пентиума замуж собралась?

**ЛЕНКА.** Ну, это я ещё окончательно не решила, но не за вас – точно!

**КОЩЕЙ**. А если не хочешь быть моей женой, то и ни чьей тебе не быть!

*Кощей колдует и превращает Ленку опять в лягушку. Затем хватает её и выбрасывает за окно.*

Скачи в болото!

**ИВАН.** Ленка! Леночка!

*Иван выскакивает из избушки в темноту.*

**ЯГА**. Что ж ты делаешь, злодей! Они же пропадут там во мгле кромешной. А ну, верни в мир белый свет!

**КОЩЕЙ**. Не могу, Яга, – я заклинанье забыл.

**ЯГА**. А мы его в твоей записной книжке нашли.

**КОЩЕЙ**. А, догадалась! А не буду возвращать. Мне и так хорошо.

**ЯГА**. Жалко, жалко, Ванька голову твою дурную отрубить не сумел!

**КОЩЕЙ**. Еще как жалко – я бы сейчас с новой-то головой много моложе был, красивее. Глядишь, и Ленка меня бы в женихи выбрала, а не этого пентиума.

*В дверях появляется Иван с Ленкой рука об руку.*

**ЯГА**. Ай, да Ванюшка! Ай да молодец! Отыскал свою любовь! В кромешной тьме отыскал! И уж поцеловал! Вот, Кощей, что любовь-то делает.

*Яга радостно смеётся.*

**КОЩЕЙ**. Прекратить, радоваться! Мне на это неприятно смотреть!

*Кощей откуда-то из-за спины выхватывает меч.*

Ну, что, добрый молодец, будешь со мной биться?

*Иван хватается, было, за заговоренный меч, но не может поднять его.*

*Кощей наступает на Ивана, Иван уклоняется.*

*(Запыхавшись.)* Что-то я с непривычки устал. Надо глотнуть воды живой капельку.

*Кощей достает фляжку, пьет.*

**ЯГА**. Глотни и ты, Ваня, водицы, приди в себя.

*Яга подносит ковш Ивану, тот пьет.*

**КОЩЕЙ**. Ну, продолжим!

*Подступает к Ивану, замахивается на него мечом, но Иван неожиданно легко поднимает заговоренный меч, защищается. Кощей опять запыхивается.*

**ИВАН**. Ну, что же ты, Кощей? Или устал?

**КОЩЕЙ**. Притомился немного, все-таки, Ванюша, годы. Погоди, я ещё живой воды глоточек сделаю.

*Кощей достает флягу, пьет. Яга подносит ковш Ивану.*

**ЯГА**. Пикни, Ванюша капельку.

*Иван пьет из ковша. Кощей опять нападает на него. Но Иван защищается легко, играючи. Потом сам переходит в наступление.*

**ИВАН** *(выбивая у него меч)*. Всё, Кощей, конец твой наступил! Верни белый свет людям, не то мой меч, твоя голова с плеч!

**КОЩЕЙ**. А руби! Только всем известно, что смерть моя на море окияне, на острове Буяне, на высоком дубу…

**ИВАН**. Знаю в сундуке.

**КОЩЕЙ**. В сундуке том заяц…

**ИВАН** *(грустно).* А в зайце том утка…

**ЛЕНКА**. А в утке – яйцо...

**КОЩЕЙ**. Ага, а в яйце – иголка… Пойди теперь, найди эти диковины во тьме кромешной.

**ЯГА**. Ладно молодым-то головы дурить: ведь знаешь – дуб тот давно сгнил, сундук развалился. А из зайца я суп сварила. Из утки жаркое справила. Из яйца омлет. А иголочку храню. *(Достает иглу из игольника.)* Так, на всякий случай. Держи, Ваня, смерть Кошееву. Перелом её.

**КОЩЕЙ**. Не надо! Пожалей, Ванюша, меня старичка. Всё сделаю, что скажешь, только вели!

**ИВАН**. Да я уж велел, что повторять…

*Кощей колдует.*

*Появляется белый свет.*

**КОЩЕЙ**. Ишь, людишки, опять верх надо мной взяли. Какое зло вам не придумаю, всегда его ваше добро побеждает. Видимо никогда я вас погубить не смогу. Если только…

**ЛЕНКА**. Что только?

**КОЩЕЙ**. Если только вы сами себя не погубите.

**ИВАН**. Зачем это нам друг друга губить?

**КОЩЕЙ**. Очень уж вы к себе и друг к другу безжалостны. Вот что вы с землей родной делаете, а? Совсем её не жалеете, матушку-кормилицу!..

**ЯГА**. Ну, будет причитать не ко времени. Не слушайте вы его – это у него пораженческая депрессия началась.

**КОЩЕЙ**. Нет, Яга, у меня никаких депрессий! Ты, давай, накрывай стол праздничный, победу нашу буду отмечать.

**ЯГА**. Чью победу?

**КОЩЕЙ**. Нашу! Кощей Бессмертный и баба Яга Елену Мудрову за Ивана Дуракова замуж выдает. Так что, Ленка, ты теперь по фамилии Дуракова будешь. А ты говоришь, чью победу?

КОНЕЦ

*Июнь 2009г.*

*Вологда.*

**Илюхов Владимир Васильевич**

**Эл.адрес:** [**iluhov-v@mail.ru**](mailto:iluhov-v@mail.ru)

**Сайт:** [**http://iluhov.ru**](http://iluhov.ru)

**Тел. 8-817-275-17-83,**

**8-911-511-38-68**

***© Все права защищены в РАО.***

***Постановка в профессиональных театрах и любительских коллективах без разрешения автора запрещена.***

***Кроме школьных коллективов.***