**Волшебная книга Сказочника**

#  Александр Израэльсон

izraelson1@mail.ru

*(Посвящается моему сыну Севе)*

Действующие лица:

**Сказочник**

**Ермил** - странный персонаж, не то бродяга, не то домовой, не то солдат, по-отцовски относится к Варьке.

### **Прокудим** - вальяжный, в богатой одежде, не то боярин, не то шах, любит пошалить, немножко колдун.

**Чудище** - тугодум-романтик, улыбка очаровательно глупая. Ходит громко, ногу ставит тяжело, однако появляется тихо, таинственно, услышав песню Варьки, меняется, размякает.

**Варька** - молодая, красивая девка, влюбленная в королевича и поющая грустные песни.

**Мачеха** - дородная женщина со следами былой красоты. Не то цыганка, не то купчиха, тоже немного колдунья.

**Сцена первая.**

(Стол сказочника, на котором лежат его письменные принадлежности: чернильница, карандаши и ручки, лист бумаги, исписанный началом новой сказки и, самое главное, волшебная книга сказочника, с уже написанными сказками, раскрытая на первой странице. Появляется сказочник.)

***Сказочник -*** Привет, друзья! Это я, добрый сказочник. Это моя комната, в которой я пишу свои сказки, это стол, вот чернильница, вот карандаши и ручки, а это волшебная книга, это книга сказок, которую я написал. Книга, где живут придуманные мною сказочные герои. Иногда они выходят из этой книги и начинают шалить, но я никак не могу застать их за этим занятием. Как только я вхожу в комнату, они прыгают назад в книгу и лишь хихикают надо мной. Если прислушаться, то можно услышать, как они обсуждают меня. Хотите услышать? (сказочник приоткрывает страницы книги, из нее слышны разговоры и шум.). Говорят, что я написал про них совсем не то, что надо было, что надо бы мне писать получше, поинтересней. В общем, совсем распоясались.

О-о, я слышу, как кто-то пытается выйти из книги. Да это же Ермил, мой любимый персонаж.

(появляется Ермил. Сказочник прячется.)

***Ермил*** - Сказочника нет? Плохо… А то бы я ему всё сказал. Это надо же такое придумать, в последней сказке он заставляет меня плыть по морю, быть захваченным пиратами, потом меня продают в рабство, и я скитаюсь десять лет вдали от Родины и от семьи по какой-то пустыне. С ума он, что ли сошёл, во-первых, на корабле была такая качка, что я упал за борт, потом я должен был отбиваться от пиратов, спасая какую-то иноземную принцессу, с которой я, по чести сказать, едва знаком. А потом он придумал это рабство… О, сколько мне пришлось пережить там, на весь мой сказочный век хватит. Сказочник ещё не написал конца этой сказки, я не знаю, что будет со мной дальше, но думаю, тоже ничего хорошего. И после этого он смеет говорить, что я его любимый персонаж. Что это означает (любимый персонаж), я испытал на своей шкуре. В одной из сказок я был царём, ну, думаю, всё складывается как нельзя лучше: работа не пыльная. Но вздумалось мне, царю то есть, жениться. А для этого надо помолодеть. Что вы думаете? Он там придумал какие-то котлы, в которых надо искупаться. И что? Бух в котёл, и там сварился, - это про меня. Я сварился, понимаете, я. А там вся сказка ещё в стихах, у меня чуть голова не лопнула заучивать это всё. Хорошо, вон, моему коллеге Прокудиму. Всю жизнь злодеев представляет. Правда, ему в конце сказок голову отрубают, но до этого он живёт, как сыр в масле катается. Главного пирата, в последней сказке, сказочник ему, естественно, доверил. Вот, кстати, и он сам.

(входит Прокудим)

***Прокудим-*** О-о, Ермилушка, а ты уже здесь. А я думаю, куда это ты запропастился, смотрю, в рабстве тебя уже нет, а домой ты ещё не добрался. А Сказочника нет? Ну и хорошо. Может, пошалим? Переставим все вещи, он придёт, всё по-другому, то-то удивится.

***Ермил-*** Чего-то не шалится мне.

***Прокудим*** - А чего это так, в рабстве, что ли, тебя измучили?

***Ермил-*** В рабстве, на корабле, в пустыне, везде. Бух в котёл и там сварился. Везде, где я только не бывал, такие приключения со мной, что просто тошно делается. Не могу я так жить, не могу! Покоя хочу.

***Прокудим*** - Стоять! Эва ты куда хватанул, а кому лучше, чем тебе? Мне что ли? Да меня чуть ли не каждую сказку казнят, в лучшем случае на каторгу ссылают. Я столько перенёс в своей сказочной жизни. Да что я. Варвару вон, когда она представляла Спящую царевну, в гроб положил, покуда её королевич не поцеловал - не пробудилась. Кому лучше то? Совсем злодей распоясался. Ты-то хоть любимый персонаж у него, характерный, да ещё и герой, дети тебя любят. Надо мной просто издеваются. Слышал, тут недавно один мальчик другому говорил: «Ты такой же ябеда, как Прокудим.»

У меня чуть дар речи не пропал, я чуть со страницы не выпал. Ябеда, как Прокудим. Грамотей. Его видать бабушка с детства мной пугала. А Чудище наше, его ж все просто боятся. Дети зажмуриваются, когда он в книге появляется. Им же не объяснишь, что он персонаж такой. А на самом деле добрейшей души … как его, человеком то его не назовёшь.

***Ермил*** - Добрейшей души … Чудище.

***Прокудим -*** Ага точно, Чудище добрейшей души.

(Чудище появляется, как всегда неожиданно)

***Чудище*** - Это вы обо мне?

***Ермил*** - А-а. Тьфу, напугал.

***Прокудим-*** Когда ты бросишь эти свои манеры?

***Чудище*** - Не понял, переведи.

***Прокудим -*** Пугать, говорю, когда перестанешь?

***Чудище*** - А-а, пугать. Пугать не перестану. Я для этого только Сказочнику и нужен - людей пугать.

***Ермил*** - Ты пугай, да не перепугивай. Я из-за тебя в девяти сказках чуть заикой не стал.

***Чудище*** - Что поделать, работа такая.

***Ермил*** - Работа! Работа должна удовлетворение приносить.

***Чудище-*** Не понял, переведи.

***Ермил*** - Нравиться, говорю, работа должна.

***Чудище*** - Это точно. А как может нравиться, если все в тебя пальцем тычут, и чуть завидят, сбежать норовят. Один раз только я в сказке Чудо-юдо рыбу-кита представлял. Там, где ты, Ермилушка, царём был, помнишь? Бух в котёл и там …

***Ермил*** - Помню, помню, не напоминай.

***Чудище -*** … сварился! Там вот мне нравилось. Но это краткий эпизод моей богатой биографии.

***Ермил*** и ***Прокудим-*** Не поняли, переведи.

***Чудище-*** Один раз, говорю, повезло.

***Прокудим*** - Т-сс. Слышите, Варька поёт.

***Ермил*** - Это она опять о королевиче заморском затосковала.

 ***Прокудим-*** Да-а. Душа у Варьки нежная. Она ж для любви Сказочником придумана. Что говорить - муза. Вдохновлять должна. А если ей самой тяжело, то и сказка грустная получится.

***Ермил*** - Да уж, Варьке тяжельше, чем нам всем. Увидела королевича раз и теперь забыть его не может.

***Чудище*** - Не мешайте песню слушать.

(на одной из страниц Волшебной книги тоскует Варька, красавица с косой: не то царевна, не то крестьянка.)

***Варька -*** (поёт)

Повесит луна немного,

За крылечко упадёт.

По тропинке, по дороге

Всё милёнок не дойдёт.

Что-то стало не до смеха,

Я его устала ждать,

Ах, наверно, он уехал,

Что бы подвиги свершать.

***Ермил*** - Тоскует девчонка.

***Прокудим*** - Переживает.

***Чудище*** - Мучается.

Скоро солнышко проснётся,

Обогреет землю вновь.

Почему-то всё поётся

Про несчастную любовь.

Сохранила твой цветочек

И до дому донесла,

А врагов твоих, дружочек,

Я б сама разогнала.

***Ермил*** - Решительная…

***Прокудим*** - Отчаянная…

***Чудище*** - Грозная…

Я бы рядом, мы бы вместе,

Чтобы не был свет постыл.

Назови своей невестой,

Или ты про всё забыл?

Иль дороже меч и пушка?

Или смог меня забыть?

Превращусь-ка я в лягушку

И уйду в болото жить.

***Ермил*** - Волшебница.

***Прокудим -*** Чаровница.

***Чудище*** - Фея.

Где ты ходишь, мой дружочек,

Предан луку и копью.

Не завянет твой цветочек,

Я его слезой полью.

И пусть скатертью дорога.

Путь не скучен и не длин.

На земле злодеев много,

А героев - ты один.

***Чудище*** - Эх, душевная песня.

***Прокудим*** - Вот что любовь с людями - то делает.

***Ермил*** - Да не любовь, а Сказочник. Придумает, а нам расхлёбывай. Вот куда он королевича-то дел? Куда его отправил? В какой сказке его искать?

***Чудище*** - Да нет его нигде, а то бы я с ним где-нибудь непременно бы встретился. Как-никак, я ведь главное Чудище. Мне только с героями и встречаться.

***Прокудим*** - Да и я тоже в какой-нибудь сказке его бы или отравил или в темницу посадил.

***Ермил*** - Так если его в книге волшебной нет, значит, его просто не существует.

***Чудище*** и ***Прокудим*** - Не поняли, переведи.

***Ермил*** - Значит, Сказочник про него больше и не писал, и поэтому Варька его никогда не дождаться.

***Прокудим*** - Во дела!

***Чудище*** - Я поражён!

***Ермил*** -Пока Сказочнику нашему в голову не взбредёт про королевича с Варькой сказку написать, ничего у них не выйдет. А он, злыдень, все подвиги совершать меня заставляет.

Спасать кого-нибудь, да со злодеями вроде вас сражаться.

***Прокудим*** - А мы-то чем помочь можем? Ермил, ты любимый персонаж, придумай что-нибудь, ведь Варьку бедную жалко. Зачахнет она, заболеет от такой тоски! Я хоть и главный прохиндей в сказках, но сердце у меня не железное. Я ведь тоже страдать могу!(плачет).

***Ермил*** - Успокойся, Прокудимушка, успокойся.

***Чудище*** - Если такой любви не существует, значит следует её выдумать… Понял, перевожу. Сказку, говорю, самим сочинять надо.

***Прокудим*** - Точно, самим… А то ежели на Сказочника надеяться, можно снова голову потерять.

***Ермил*** - Подождите, мысль то хорошая. Да только мы такого насочинять можем, что потом сами не расхлебаем. Посоветоваться с кем-то надо. Со Сказочником нельзя, он и не позволит нам своевольничать, с Варькой тоже, она в тоске.

***Прокудим*** - А с Мачехой?

***Ермил*** - С Мачехой? А вот с Мачехой можно. Она же по молодости Василису Премудрую представляла. Да и сейчас то колдунья, то ведьма, так что волшебной силы не растеряла. Решено, айда к Мачехе. Варька, верно, тоже там, кому про своё горе-то рассказывать, как не Мачехе родной.

***Прокудим*** - Идём, Чудище?

***Чудище-*** Ага, идём.

( Походная песня Прокудима, Ермила и Чудища)

Если солнце скроит тучи,

Или девица грустит,

Станем армией могучей,

Враг боится и бежит.

Друг за другом ровным строем,

Так что издали видать,

Трое сказочных героев

Двинут родину спасать.

Ничего, что только трое,

Мы идем не крыши крыть.

Трое сказочных героев

Вех сумеют защитить.

(заходят в книгу, появляется Сказочник.)

***Сказочник*** - Вот это да! Значит, сами хотите сказку сочинить? Ну, хорошо… А я погляжу, как у вас получится. Но если что, то я в стороне не останусь, всё равно вмешаюсь. Так, где вы у меня тут, на какой странице? (переворачивает страницу).

**Сцена вторая.**

(на этой странице Варька с Мачехой пьют чай.)

***Мачеха*** - Ты, девонька моя, не кручинься. Доберётся наш сказочник и до этой сказки, и будет всё у нас хорошо.

***Варька*** - А если не доберётся?

***Мачеха*** - Как так не доберётся? Он для этого и сказочник, чтоб сказки сочинять, да героям своим жизнь устраивать. Ему, наверно, и самому смотреть тошно на то, как ты убиваешься.

***Варька*** - А почему же он тогда твою жизнь не устроил?

***Мачеха*** - Тогда время было другое… Лихое время. Я за отца твоего замуж вышла, но тут сказка другой оборот приняла. Пришлось ему, отцу твоему, ехать далеко-далеко, за тридевять земель, туда, не знаю куда, искать то, не знаю что. Но до сих пор, видимо, не нашёл, потому как не вернулся ещё… А про тебя, Варвара, Сказочник наш обязательно напишет.

***Варька*** - А про королевича?

***Мачеха*** - А про королевича - не знаю. Ну, про другого напишет.

***Варька*** - Не хочу я про другого , я про королевича хочу.

***Мачеха*** - Значит, придётся тебе ждать, девонька, долго-долго.

***Варька*** - А дождусь?

***Мачеха*** - Не знаю, но что делать, такая наша доля женская. (поёт)

Ты послушай меня, Варя,

Хоть я мачеха, не мать.

Испокон все бабы ждали,

И тебе придётся ждать.

Из похода, из темницы

Может много-много лет.

***Варька-***

Превращусь-ка я в Жар-птицу,

Полечу ему во след.

***Мачеха-***

И увидишь: он на троне

Правит в замке всей страной.

***Варька-***

А быть может он в погоне

За счастливою звездой.

***Мачеха-***

За горою иль за кочкой,

Встретит ведьму иль Ягу.

***Варька-***

В ожидании дружочка

Я ж состариться могу.

***Мачеха-***

Что поделаешь, Варвара,

Слёз своих на всех не трать.

Нет страшнее этой кары.

***Варька-***

Значит, мама, снова ждать?

***Мачеха-***

Жди у леса, у опушки,

И пытайся слёз не лить.

***Варька-***

Лучше стану я лягушкой

И уйду в болото жить.

(Чудище появляется как всегда неожиданно)

***Чудище*** - Хорошо поёте!

***Мачеха*** - Ох, леший, напугал!

***Чудище*** - Миль, пардон, Мадам. Извиняюсь, не хотел. Характер такой.

***Варька*** - Характер, характер. Скверный у тебя, Чудище, характер… Выпей воды, мама.

***Мачеха*** - Сколько лет живу, никак к твоим шуточкам привыкнуть не могу.

***Варька*** - Не обижайся на него, мама. Он не хотел. Ты же не хотел, Чудище?

***Чудище*** - Не хотел, честное слово, не хотел. Если б я захотел, то я бы вас знаешь, как напугал. Ух…

***Мачеха*** - Не надо. Я не для того на свет родилась, чтобы меня всякая нечисть пугала. Чего надо то?

(появляется Прокудим)

***Прокудим*** - Чего надо, чего надо? Поговорить нам с тобой, Мачеха, надо.

***Мачеха*** - О, и этот здесь. Как же это я сразу не догадалась, что, раз Чудище тут, значит и Прокудимушка, злодеюшка наш, где-то рядом. А чего ж Ермила то позабыли?

***Варька*** - Да вон он идёт, Ермил то.

***Мачеха*** - И Ермил идёт, ну надо же, вся честная компания в сборе. Друг за дружкой ходють. Чудище, злодей, и лыцарь наш - герой Ермил. Что, Ермилушка, устал, запыхался? Никак тебя друзья из плена встречали?

***Прокудим*** - Ты того, Мачеха… Ты на нас не ругайся, мы к тебе по делу.

***Мачеха*** - Не ругайся… Да если б вас злодеев на свете не было, да разве б я ругалась, от вас же просто житья не стало. Ты, Прокудимушка, когда царём-тираном был, куда мово мужа, Варькина отца спровадил?

***Прокудим*** - Так ведь это…

***Мачеха*** - Что, не ты это был?

***Прокудим*** - Ну, я, я…

***Чудище*** - Ну, он, он, так ведь…

***Мачеха*** - А кто у нас налетит, все деревни пожжёт, девок красных в рабство угонит? Не ты, Чудище?

***Чудище*** - Ну, я, я…

***Ермил*** - Ну, он это, он. Так ведь…

***Мачеха*** - Да и ты, Ермилушка, ничем не лучше… Когда царём-то был, кто на Варьке жениться обещался? Всё в котлы прыгал - помолодеть, видите ли, хотел.

***Ермил*** - Да ведь не сам я, Мачеха, пойми…

***Варька*** - Мама, не надо…

***Мачеха*** - Чего не надо-то. Сил моих нет на них, злодеев, смотреть. Как они появятся, так жди какой беды.

(неожиданно Чудище заплакал)

***Варька*** - Ой, мама, погляди, Чудище-то наше…

***Прокудим*** - Чудище, ты чего?

***Ермил-*** Э-э, Чудище, родное ты моё.

***Прокудим*** - Чудище-чудушко. Ваше злодейство.

***Мачеха*** - Сколько лет живу, а слёзы у Чудища в первый раз вижу.

***Варька*** - Не плачь, не плачь, Чудище.

***Чудище*** - Вот вы все думаете, что раз Чудище, значит, каменный я, да? Что раз Чудище, значит, я и могу только, что деревни полить, да девок в полон угонять? Да разве ж самому мне не тошно от этого, разве ж мне самому нравится, когда дети от меня как от огня шарахаются, когда люди в страхе-ужасе разбегаются кто куда. Я ж тоже хочу, чтоб со мной все здоровались, а меня и знать не хотят. Как какая сказка, так я всегда один сам по себе и поговорить не с кем.

 Девок, бывало, угоню, приведу на поляну - поговорить хочу, а у них от страха языки отнимаются. Да разве ж я для этого только и годен?

А я песни люблю слушать больше всего на свете. И как дети резвятся, смотреть люблю. А как они, ребятишки, заиграются, да побегут не туда от мамки с папкой, так я появляюсь и назад, назад их гоню, поближе к дому. Да и девок-то всех до одной домой отпускаю, потому как самому мне не по душе это. Да разве ж кому объяснишь?

А что деревни жег, так правда это, чтоб боялись пуще. Ну, что поделаешь, работа такая.

***Ермил*** - Вот, Мачеха, видишь, до чего ты своим языком сказочный персонаж довела. Чудище и тот расплакался.

***Варька -*** Не плачь, Чудище, не плачь, мама не со зла это. Все мы знаем, что ты хороший.

***Чудище*** - Знаете?

***Прокудим*** - Ну, не знаем, так догадываемся.

***Чудище*** - А больше всех Варьку мне жалко. Из-за её неразделённой любви. Как услышу Варькину песню, так душу щемит, а помочь не могу.

***Варька*** - Ой…

***Ермил*** - Да ты не смущайся, Варвара. Все знают про твою тоску. Мы за этим к Мачехе вот и пришли, чтоб помочь тебе.

***Мачеха*** - А чего ж вы раньше-то молчали. Вы уж простите меня за слова сердитые. Знаю я, что не виноваты вы. Сказочник сказки сочиняет, а мы из-за этого и ссоримся. Проходите, гости дорогие, сейчас я самовар поставлю.

***Прокудим*** - Некогда нам чаи распивать. Ты лучше скажи, чем Варьке помочь. А то от сказочника помощи не дождёшься. Надо самим действовать, пока никто сказку читать не начал.

***Ермил*** - Да, Мачеха, ты чего-нибудь подскажи, а дальше мы уж сами.

***Варька*** - Да не уж то возможно это… Ой, мама, да как без Сказочника-то…

***Мачеха*** - Возможно невозможно, а попробовать бы надо. Ну-ка, принеси-ка мне, дочка, карты. Сейчас всё ясно будет.

***Варька*** - Эти?

***Мачеха -*** Вот они, мои родные, сколько их в руки-то не брала, запылились все. Значит так.

Карта к карте,

Чёрна, красна.

Лягте так, чтоб стало ясно,

На вопрос всегда ответ:

Дама, девять и валет.

Выпал туз нам невзначай.

(Прокудиму)

Снова карты помешай.

(Прокудим мешает карты)

Карта к карте,

Есть король

И десятка, что ж, изволь:

Карты их туда позвали

Где друг друга увидали…

***Чудище*** - Не понял, переведи.

***Ермил*** - Чего ж не понятно-то. Туда надо идти, где Варька с королевичем первый раз встретились.

***Варька*** - Что, в лес дремучий?

***Ермил*** - В лес.

***Варька*** - К пещере?

***Прокудим*** - К пещере.

***Варька*** - И в гроб хрустальный?

***Чудище*** - Ага.

***Варька*** - Не лягу я в него проклятый, ой не лягу.

***Мачеха*** - Ты, девонька, не кричи. Как ляжешь, как уснёшь, так королевич и появится.

***Варька*** - А если не появится?

***Мачеха*** - Карты врать не будут.

(Походная песня Прокудима, Ермила и Чудища)

Не для славы и огласки

Мы в поход сейчас пойдем,

Вытирай, Варвара, глазки ,

Все закончится добром.

Мы старания утроим.

До чего наш грозен вид.

Трое сказочных героев

Так идут – земля дрожит.

Ничего, что только трое.

Ничего, что мал отряд.

Трое сказочных героев

Злу вселенскому грозят.

 (уходят за книгу, переворачивая страницу)

**Сцена третья.**

( на этой странице дремучий лес и каменная пещера)

***Ермил*** - Вот он, лес-то, вот и пещера.

***Варька*** - Страшно мне туда входить, дядя Ермил.

***Ермил*** - Да ты не бойся, Варя, мы же рядом будем, если что…

***Прокудим*** - Мачиха же сказала, карты врать не будут.

***Варька*** - Да она их давно в руки не брала, да и старые они у неё уже. Как бы хуже не было.

***Чудище*** - А действительно, страшновато, натворим дел, потом не расхлебаем.

***Ермил*** - Ничего, до сих пор расхлёбывали. Не дрожжи так, Варвара, а то я даром, что герой, так у самого нервы сдают. Ну иди, а мы тут королевича поджидать будем. Дорогу ему укажем (Варька уходит)

***Чудище*** - Страшно мне за неё…

***Ермил*** - Но ведь Мачеха же сказала.

***Чудище*** – (кричит) Мачеха, мачеха! Мачеха много чего сказала. Она тоже ошибиться могла.

***Прокудим*** - Чего ж королевич-то не едет. Мы для него, понимаешь, стараемся, а он…

***Чудище*** – Может, ему какую весточку послать?

***Ермил-*** Нет, он сам догадаться должен. По зову сердца прийти.

***Чудище*** – Пойду-ка, посмотрю, как там Варька (Варька неожиданно появляется).

***Варька*** - Не могу я там уснуть.

***Чудище*** - Фу ты, никогда так не пугался.

***Варька*** - Не смогу я там уснуть, там страшно (плачет).

***Ермил*** - Варя, ты вспомни, как в той сказке было.

***Варька*** – Сначала злодейка пришла.

***Ермил*** - Ну…

***Варька*** - Веретено она мне дала.

***Ермил*** - Ну…

***Варька*** - Я веретеном укололась и заснула.

***Ермил*** - Ну ты без веретена.

***Варька*** - Не могу.

***Чудище*** - Да ты зайди в пещеру.

***Варька -*** Не хочу я туда.

***Ермил*** - Тьфу ты, ну домой тогда пошли.

***Варька*** - И домой не хочу.

***Чудище*** - Ну что ж делать-то тогда?

***Прокудим*** - Ах, злодей я или не злодей?

Тары-бары, растабары.

Ест злодей свой хлеб недаром.

Чудо – юдо , гром и дым,

Так колдует Прокудим.

Карта к карте, пара к паре,

Помогу-ка я Варваре.

Станет все вокруг темно,

Появись веретено.

(появляется веретено).

 Ну-ка, ну-ка, готово (достаёт невесть откуда веретено). Посмотри, Варя, чего у меня есть.

***Варька*** –Ты чего это, дядя Прокудим?

***Прокудим*** - А вот протяни-ка рученьку.

***Варька*** - Ну…(протягивает руку, колется о веретено). Ах, дядя Прокудим, ты зачем это?…(засыпает)

***Чудище*** - Ну, Прокудим, от тебя я этого не ожидал.

***Ермил*** - Варя, Варя… Прокудим, зачем ты это…

***Прокудим*** - Да я ж как лучше хотел. Теперь королевича ждать надо…

***Ермил*** - Варя, очнись, очнись.

***Чудище*** - Натворили дел, теперь точно не расхлебаем.

***Ермил*** - Да что же это такое. Никакой волшебной силы в сказках что ли нет? Кто ж теперь нам поможет? Эй, королевич, королевич, отзовись!

***Сказочник*** - Во дела, добились таки своего, что же теперь их выручать надо.

(вой ветра, Сказочник-королевич подходит к Варьке, берёт её на руки.)

***Королевич*** - Королевич. Ну что, Варя моя ненаглядная, просыпайся, домой нам пора.

***Варька*** Домой?

***Королевич*** Домой, Варя, домой.

***Варька*** А ты больше никуда не уйдёшь?

***Королевич*** Не уйду, Варя, никуда.

***Чудище*** – Королевич?!

***Королевич*** - Королевич.(уходят вместе с Варькой).

Троица собирается домой и поет свою походную песню:

Мы сумели , мы добились.

И закончен наш поход.

Мы б, наверно, удивились,

Если б все наоборот.

И пойдем парадным строем ,

Словно три богатыря,

Трое сказочных героев

 В свой поход пошли не зря.

Быстрой птицей о победе

Полетит домой конверт

В полдень с пятницы на среду

После дождичка в четверг!

**Глава последняя. Новогодняя. А может быть и не Новогодняя**

(В этой главе Сказочник наряжает ёлку. Входит Ермил)

***Ермил*** - Ёлку наряжаешь?

***Сказочник*** - Ага, наряжаю.

***Ермил*** - Гостей ждёшь?

***Сказочник*** - Ага, жду.

***Ермил*** - Придут?

***Сказочник*** - Конечно придут. Ведь когда в сказке хороший конец получается, то герои вместе собраться должны. Праздник устроить. Да и какая ж это сказка без доброго и хорошего финала. Вишь, как хорошо получилось. Варька с королевичем встретилась и всем радостно.

***Ермил*** - А ловко Прокудим с веретеном-то придумал?

***Сказочник*** - Ну, насчёт веретена это, наверно, братцы мои, лишнее. А за всё остальное «спасибо», не ожидал.

***Ермил*** - Значит теперь королевич спасать всех будет?

***Сказочник*** - Ну ты ж сам этого хотел.

***Ермил*** - А я теперь чего делать буду?

***Сказочник*** - Ну, для тебя ещё много работы. Ты же всё-таки мой любимый персонаж. Царём будешь.

***Ермил*** Добрым?

***Сказочник*** Добрым… Или волшебником.

***Ермил*** - Незлым?

***Сказочник*** – Не злым… Ты чего погрустнел?

***Ермил*** - Да вот думаю, может мне всё-таки ещё хоть раз кого-нибудь в сказке спасти. Кстати, а Мачеха мужа своего, отца Варькиного, дождётся из странствий?

***Сказочник*** - Дождётся, Ермил, конечно дождётся. Только уговор. Никому об этом пока ни слова, ведь это уже другая сказка.

***Песня***.

Ну что такое детство? Лишь мгновенье.

А ты спешишь, боясь, что опоздал.

Но хочется, опять, чтоб в воскресенье

Нам кто-то на ночь сказку рассказал.

Про принцев и принцесс или про фею,

Про ведьму, что живёт других губя,

И сказку, про героев и злодеев,

Пусть каждый выбирает для себя.

От поцелуя спящая проснётся,

И ласточка с весною прилетит,

Злодей героем , может, обернётся

И широтой души вдруг удивит.

И в тот же час, и в тот же миг из леса

Какой- то всадник ночью при луне.

Дождётся королевича принцесса

И вместе с ним умчится на коне.

За труд, за ожидание в награду

Для замарашки грянет дивный бал.

А как закончится - гадать не надо.

Пусть каждый выбирает свой финал.

Из топора солдат сготовит кашу.

А мачеха вдруг превратится в мать.

И чудище не будет больше страшным,

И, может, перестанет всех пугать.

И в тот же час, в то самое мгновенье

В окно открытое вдруг фея прилетит.

И сказка к нам придёт на воскресенье,

А может всю неделю погостит.

И поведёт нас к острову сокровищ,

К волшебным странам, к чудным городам.

Про принцев, про принцесс и про чудовищ

Пусть каждый выбирает сказку сам.

А если вы уснёте, пусть приснится

Вам белый конь, а на коне – гонец.

И сказочник сам сказке удивится,

И может быть придумает конец.

***Конец***