Рахамим Юсуфов

**«Диагноз»**

фарс в 2-х действиях

*(Место действия пьесы Россия, конец 90-х - начало 2000-х годов ХХ века)*

Действующие лица:

ВАДИМ – врач частной клиники

СВЕТЛАНА – медсестра частной клиники

НИКОЛАЙ КОРАБЛИКОВ – пациент частной клиники

ЮЛИЯ КОРАБЛИКОВА – жена Николая Корабликова

НАДЕЖДА – жена Вадима

СТРИПТИЗЕРША ТАНЯ

СТРИПТИЗЕРША МАНЯ

РЖАВЫЙ – приятель Корабликова

Действие первое

Частная московская клиника. Кабинет врача. Раннее утро. Входит врач. Это молодой человек, лет 30-ти. Включает радио, где началась программа «Утренняя зарядка», или звучит любая музыка. Под которую он делает несколько физкультурных движений, как бы будя себя. Потом садится за стол, принимая позу врача, который должен начать прием больных. Говорит по внутренней связи:

ВАДИМ: Светочка! Можно!

Входит Света – молодая женщина лет 22, она медсестра в этой клинике. В руках у нее несколько медицинских карточек людей, записавшихся на прием. В кабинет она входит походкой манекенщицы, которая идет по подиуму, что делает ее сексуальной, улыбается.

СВЕТА: Доброе утро, Вадим Петрович! (Подходит к столу, аккуратно кладет карточки на стол, поворачивается и идет к выходу)

ВАДИМ: Светик!

Светлана останавливается, поворачивается к нему и стоит в ожидании. Вадим достает портфель, из него достает подарок (это может быть любая безделушка, например, серебряная цепочка с кулоном). Он показывает ее Свете. Она возвращается к столу, разглядывает подарок.

СВЕТА: Ах, Вадим Петрович! Какая прелесть!

ВАДИМ: Это вам, Светочка.

СВЕТА: Мне?

ВАДИМ: Да-да! Это Вам.

СВЕТА: Ну что Вы, Вадим Петрович, это очень дорогой подарок. Я не могу его принять.

ВАДИМ: (ловит ее руку) Нет-нет! Вы не можете мне отказать. (Встает, обходит стол, походит к ней). Это ведь такой пустячок.

СВЕТА: Ну какой же это пустячок? Это ведь кучу денег стоит.

ВАДИМ: Для Вас мне ничего не жалко. Хотите, я ее сам на Вас надену? (Берет цепочку)

СВЕТА: Ну что Вы, Вадим Петрович…Не надо…

ВАДИМ: Ничего не хочу слышать. Мигом поворачивайтесь! (Светлана нехотя поворачивается к нему спиной, он застегивает ей цепочку и начинает целовать ее в шею).

СВЕТА: Вадим Петрович, прошу Вас, не надо сюда... Кто-нибудь может войти.

ВАДИМ (не отпуская ее, и продолжая целовать): Пойдем за ширму, я тебя так хочу!

СВЕТА: Нет, не сейчас, прошу Вас!

Идет борьба, в ходе борьбы на пол падают карточки, бланки с анализами, в общем, все бумаги, которые она принесла с собой. Однако, Вадим не обращает на это внимания и продолжает целовать Свету. Дверь открывается и в кабинет входит мужчина лет сорока, зовут его Николаем. Он видит, что происходит, отворачивается, кашлем дает знать, что он в кабинете. Света и Вадим видят его секундное замешательство, бросаются на пол собирать справки и карточки, и все это в беспорядке бросают на стол.

ВАДИМ: Вас не учили стучать?

НИКОЛАЙ: Вы сами назначили мне это время.

ВАДИМ: Это неважно, все равно надо стучаться.

Все собрано. Света быстро выходит, Вадим садится за стол.

ВАДИМ: Садитесь (Приглашает сесть). Ваша фамилия?

НИКОЛАЙ: Корабликов.

ВАДИМ: Корабликов… секундочку… (ищет среди карточек и находит карту пациента). Корабликов! Отлично! Посмотрим, что у нас тут… (изучает, роется в бумагах). А вот у нас и Корабликов…(изучает бумаги). Кровь в порядке…(смотрит другую). Хорошо. Флюорография…(ищет и не находит). Я вам давал направление на флюорографию?

НИКОЛАЙ: Нет, вы меня направляли на рентген.

ВАДИМ: Ах! На рентген… Понятно (берет снимки, изучает, потом с удивлением смотрит на Корабликова, потом опять изучает снимок, открывает карточку, изучает). Вы к нам пришли для полного обследования. Все анализы сдали?

НИКОЛАЙ Да, все сдал.

ВАДИМ Раздевайтесь до пояса.

Николай раздевается. Вадим прослушивает его, простукивает.

ВАДИМ: Дышите! Задержите дыхание! Отлично. Можете одеваться (подходит к столу, опять берет заключение рентгенолога, читает).Ничего не понимаю, а можно узнать, как Вы себя чувствуете, нет ли каких признаков…

НИКОЛАЙ: Ужасно, док. У меня какое-то, понимаешь, как это сказать… депрессия.

ВАДИМ: Я так и думал. Судя по этому (указывает на заключение рентгенолога), у Вас большие проблемы. Только Вы не отчаивайтесь, все там будем.

НИКОЛАЙ: Где, док?

ВАДИМ: (показывая на небеса) Там! Вам осталось не более двух месяцев!

НИКОЛАЙ: Неужели так плохо?!

ВАДИМ: Лучше горькая правда, чем безнадежная ложь. Это я сам придумал.

НИКОЛАЙ: Что придумал?

ВАДИМ: Поговорку придумал.

НИКОЛАЙ: А… да.. да.. горькая правда лучше. Господи! Погодите, а что мне делать?

ВАДИМ: А ничего. Что-то делать, господин Корабликов, уже поздно, Вы профукали свое драгоценное здоровье.

НИКОЛАЙ: Погоди, док, я ведь недавно женился. У меня молодая жена, и я не могу ее так оставить.

ВАДИМ: Придется, батенька.

НИКОЛАЙ: Так ведь без меня все полетит прахом. Она ничего не понимает в делах, ее объегорят и отберут все. А я не хочу, чтобы она… Ой даже подумать страшно, что с ней могут сделать, а ведь я впервые в жизни втюрился, как мальчишка, да и она меня, по-моему, любит.

ВАДИМ: Да у Вас еще есть пара месяцев для того, чтобы что-то предпринять, а ей можно ничего не говорить. Со временем она сама все поймет.

НИКОЛАЙ: Да… да.. Может быть, так будет лучше (встает, хочет выйти, но потом возвращается). Ты, док, все ей скажешь!

ВАДИМ: Но как? Извините, я ведь не знаю вашу жену.

НИКОЛАЙ: Тебе это не составит особого труда, и потом я тебя отблагодарю (лезет в карман, достает деньги и отдает врачу 100 баксов). Я ее сейчас пришлю, она ждет в машине.

ВАДИМ: Но как же я…

НИКОЛАЙ: Наберись мужества, док. Я знаю, это нелегко, но другого выхода нет (выходит).

Вадим берет деньги, проверяет – осматривает и, убедившись, что все нормально, кладет в карман. Достает расческу, причесывается, делает трагическое лицо, садится и ждет. Дверь открывается, и в кабинет входит высокая, молодая импозантная женщина. Плавающей походкой она походит к столу, садится на стул и задирает юбку почти до трусиков.

ВАДИМ: Простите, Вы?!

КОРАБЛИКОВА: Да, я жена Николая Петровича. Он сказал, что Вы хотите сказать мне что-то очень важное, но предупреждаю Вас насчет ребенка, которого он так хочет – даже не трудитесь! Я не намерена менять свою жизнь на памперсы и вечерние прогулки с детской коляской, да и фигуру не хочу портить (встает и демонстрирует доктору свою фигуру).

ВАДИМ: Безусловно! Фигура у Вас потрясающая!!

КОРАБЛИКОВА: А я Вам что говорю? Адье, доктор! (Посылает воздушный поцелуй, поворачивается, чтобы уйти).

ВАДИМ: Но речь пойдет не о ребенке…

КОРАБЛИКОВА (останавливается) Вы меня заинтриговали. Пожалуй, я уделю Вам несколько минут (возвращается и садится на стул).

ВАДИМ: Простите, я не знаю Вашего имени-отчества…

КОРАБЛИКОВА: Зовите меня просто Юлечкой (улыбается ему).

ВАДИМ (несколько воодушевлен, видно, что она ему нравится): Так вот, Юлечка, какое чудесное имя. Просто блеск! Хочется его повторять и повторять.

КОРАБЛИКОВА: Вы мне льстите, доктор. Но давайте это оставим на потом… Я скажу больше – Вы мне тоже сразу понравились. Но…

ВАДИМ: Я не могу поверить своим ушам…

КОРАБЛИКОВА: Не перебивайте меня, пожалуйста, сядьте и слушайте (тот с готовностью садится). Так вот, мой милый, я открою тебе чистую правду. Этот дебил, который сейчас сидит и ждет меня там, в машине, мне до чертиков надоел. Я хочу быть свободной и богатой, а это возможно, если только мой дорогой супруг скоропостижно уйдет в мир иной, и если ты поможешь мне это провернуть, чтобы никто ни о чем не догадался – я твоя.

ВАДИМ: Но этого не потребуется.

КОРАБЛИКОВА: То есть?

ВАДИМ: Как раз об этом я и хотел с Вами поговорить… Но есть одно условие.

КОРАБЛИКОВА: Интересно, какое?

ВАДИМ: Вы сказали, что станете моей, и я хочу, чтобы Вы свое обещание не откладывали в долгий ящик.

КОРАБЛИКОВА: Если это стоящая новость – за мной не заржавеет, обещаю в ближайшее время…

ВАДИМ: Нет-нет. Вы меня неправильно поняли, я хочу здесь и сейчас.

КОРАБЛИКОВА: Как здесь? Но ведь он в любую минуту может войти.

ВАДИМ: А мы закроемся (направляется в сторону двери).

КОРАБЛИКОВА: Подождите! За кого Вы меня принимаете?! Я Вам не какая-нибудь…

ВАДИМ: Я принимаю вас за ту…

КОРАБЛИКОВА: Замолчите!

ВАДИМ: Нет, это Вы замолчите! Если Вы сейчас не сделаете то, что я хочу, тогда Ваш драгоценный супруг узнает все, что Вы мне тут на этом месте предложили.

КОРАБЛИКОВА: Вы не посмеете! Да он Вам и не поверит.

ВАДИМ: Вы думаете? Я буду очень убедителен.

КОРАБЛИКОВА: Я просто уверена, что он вам не поверит! И я сделаю так, что он Вас сотрет в порошок. Вам ясно? Он ведь во мне души не чает, да и я его очень люблю, и каждую ночь я ему это доказываю с такой убедительностью, что Вам и во сне не снилось. А Вы, милейший, очень рискуете, ведь он и шею может свернуть за наговор на его любимую супругу. Так что уймите пока свои аппетиты, разумеется, на время (наигранно улыбается).

ВАДИМ: Ну хорошо-хорошо, не будем ссориться, тем более, что Вы сдержите свое обещание, надеюсь.

КОРАБЛИКОВА: Да-да, я свои обещания всегда выполняю. Не будем терять время. Перейдем сразу к делу.

ВАДИМ: Дело в том, что он очень и очень болен. Скажу больше – неизлечимо болен. Ему осталось не более двух месяцев.

КОРАБЛИКОВА: Не может быть, он ведь здоров как бык!

ВАДИМ: А вот исследование, которое мы провели, говорит об обратном.

КОРАБЛИКОВА: Да что Вы, доктор, а как же «полон сил»? Нет, не могу поверить…. Он ведь каждую ночь не дает мне спать до утра.

ВАДИМ: Одно другому не мешает.

КОРАБЛИКОВА: Значит, Вы уверены?

Вадим подходит к столу, берет бумагу с результатами анализов, показывает ей.

ВАДИМ: Никаких сомнений!

КОРАБЛИКОВА: Вот это новость! Я об этом и мечтать не могла! Это ведь я настояла на том, чтобы он пошел обследоваться. Так, ради профилактики, а оказалось… Ха! Спасибо, доктор! (Целует его в лоб).

ВАДИМ: И только-то?

КОРАБЛИКОВА: Не спешите! Вы мне сообщили такую весть, что я никак не могу прийти в себя. У Вас есть что-нибудь выпить?

ВАДИМ: Что предпочитаете? Коньяк, водку, ликер?

КОРАБЛИКОВА: Коньяк?

Вадим достает из ящика стола коньяк, наливает в рюмочку, бутылку ставит на место. Корабликова выпивает и начинает смеяться, кружиться, всячески дурачиться. В это время в кабинет входит Корабликов. Она его не видит и продолжает. Вадим замечает Корабликова, подкащливает, пытаясь предупредить ее, но Корабликова не понимает. Останавливается, затем, как кошка, начинает подходить к Вадиму с сексуальнымизавлекаловками.

Вадим (спасая положение): Заходите, товарищ Корабликов.

Корабликова поворачивается и видит мужа.

КОРАБЛИКОВ (несколько ошарашенный происходящим): Я ждал, ждал, да вот не выдержал…

КОРАБЛИКОВА: Мог бы еще немного подождать!

НИКОЛАЙ: С тобой все в порядке?... Я подумал, что от неожиданности тебе может стать плохо..

КОРАБЛИКОВА: Мне? Плохо?

ВАДИМ (останавливая ее агрессию): Вот именно! Поэтому я не торопился. Вашу жену нужно было подготовить и так далее. И я уже почти добился своего, но Вы, извините, вошли в самый неподходящий момент.

КОРАБЛИКОВА: Да, доктор, вы правы.

КОРАБЛИКОВА: Я ничего не понимаю!

ВАДИМ: Но чтобы …. Сообщить такую весть…я хотел..

КОРАБЛИКОВА: Меня трахнуть?

ВАДИМ: Что Вы говорите?

НИКОЛАЙ: Как так трахнуть? (угрожающе) Не понял?

КОРАБЛИКОВА: И я была не против. Он прав – ты вошел в самый неподходящий момент.

НИКОЛАЙ: Что? Что я слышу!

КОРАБЛИКОВА: Да, дорогой! Это сущая правда. Теперь, когда я все знаю, у меня больше нет необходимости притворяться. Два месяца не такой большой срок, мой милый. Я подожду, и тогда полная свобода. Вы слышите, доктор – полная свобода (легко целует доктора в губы).

Скажи, милый, какой ты предпочитаешь гробик: сосновый, дубовый, черный, красный с черным?..

НИКОЛАЙ: Замолчи! Сейчас же замолчи или я тебя убью!

КОРАБЛИКОВА: Остаток жизни в тюрьме – неплохая перспектива. Милый доктор, через месяц я буду свободной и богатой. Вот тогда я и рассчитаюсь с Вами полностью, а теперь пока!

НИКОЛАЙ: Ты куда?!

КОРАБЛИКОВА: Я дождусь твоей кончины где-нибудь далеко-далеко. Ну допустим, в Вологде или Саратове, или в Пензе. Широка страна моя родная! Горшки, милый мой, я за тобой выносить не намерена! Чао!

КОРАБЛИКОВ (ошеломленный): Не понял? Что это было? Ой, мне что-то плохо…(хватается за сердце, доктор быстро подает ему воды).

ВАДИМ: Может, валерьяночки?

НИКОЛАЙ: Какой валерьяночки? Валерьянка тут не поможет. У тебя есть спирт?

ВАДИМ: Есть!

НИКОЛАЙ: Налей!

Вадим достает спирт, рюмки, хочет налить, Корабликов отбирает у него спирт и пьет прямо из колбы, выпивает до дна, запивает водой.

НИКОЛАЙ: Так, теперь я хочу понять, что здесь произошло, док. Как она с тобой будет рассчитываться? (наступает).

ВАДИМ: Как, как – никак. Она просто не так меня поняла (отступает от него).

НИКОЛАЙ: Не так поняла, говоришь? Лучше сам признавайся, не то я с тобой по-другому буду разговаривать (продолжает наступать).

ВАДИМ: Да не в чем признаваться, ей-богу. Отстаньте от меня, в конце концов, у меня идет прием, больные ждут.

НИКОЛАЙ: Больные, говоришь? (Выходит, слышен его голос из-за кулис). Извините, господа, сегодня приема не будет. Сам док заболел (возвращается). Ты понял, козявка?

ВАДИМ: Перестаньте безобразничать или я сейчас вызову полицию!

Вбегает Света.

СВЕТА: Вадим Петрович, что случилось? Почему Вы отменили прием? Там пациенты скандалят.

НИКОЛАЙ: Поскандалят и перестанут. Подойди ко мне, красавица.

ВАДИМ: Все, я вызываю полицию (достает мобильник).

НИКОЛАЙ: Вызывай!! (Достает пушку и наводит на Вадима).

ВАДИМ: Понял (кладет мобильник на стол).

НИКОЛАЙ: То-то!

Подходит к столу, берет мобильник, ломает. Лезет в карман, достает деньги, бросает на стол. Купишь новый! (Подходит к Свете). Вы все поняли?

СВЕТА: Да. (Достает свой мобильник, отдает ему).

НИКОЛАЙ:Ну этот я ломать не буду (отключает). Пусть останется на память об очаровательной женщине (кладет мобильник в карман достаёт деньги, кладет ей за лифчик).

СВЕТА: Спасибо.

НИКОЛАЙ: Как тебя звать?

СВЕТА: Света.

НИКОЛАЙ: Хорошее имя. Итак, Света, там еще кто-то есть?

СВЕТА: Пациенты ждут меня.

НИКОЛАЙ: Ключи от входных дверей у Вас?

СВЕТА: Да.

НИКОЛАЙ: Давайте их сюда!

Света смотрит на Вадима, тот кивает головой – вот, пожалуйста!

НИКОЛАЙ: Я сейчас вернусь (выходит).

СВЕТА: Вадим Петрович, что будем делать?

ВАДИМ: Ничего.

СВЕТА: Как ничего? У него ведь пистолет. Он нас убьет.

ВАДИМ: Не волнуйтесь. Вас он не тронет, если кого и убьет, так это меня.

СВЕТА: За что?

КОРАБЛИКОВ (входит): Ну вот и все. Теперь нам никто не помешает.

КОРАБЛИКОВ (берет стул, выносит ближе к авансцене, садится на него, развалившись, в профиль к зрителю): Док, я хочу еще выпить.

ВАДИМ: Ну извините, спирта больше нет.

НИКОЛАЙ: А что есть?

ВАДИМ: Но здесь ведь не бар!!

НИКОЛАЙ: Ты не понял вопроса? (Опять достает пистолет).

ВАДИМ (сдается): Понял. Есть водка, коньяк, ликер, пиво.

НИКОЛАЙ: А говоришь - не бар!

ВАДИМ (ерничая, подходит к Корабликову, изображая официанта): Что предпочитаете?

НИКОЛАЙ: Водки!

ВАДИМ: Сию минуту!

Подходит к своему столу, достает бутылку водки, рюмку. Потом, передумав, берет большой стакан, наполняет до краев и подает Корабликову, стоит рядом с шоколадкой в руках.

НИКОЛАЙ: Смотри-ка, растем на глазах! (Выпивает, игнорируя шоколадку. Шатаясь, подходит к столу, наливает из графина воду в стакан, запивает. Поворачивается к Вадиму, наводит на него пистолет): На колени, паскуда!

ВАДИМ: Но за что?

НИКОЛАЙ: Я тебе сказал, на колени!

СВЕТА: Что Вы себе позволяете?

НИКОЛАЙ: Еще вякнешь!

СВЕТА: Извините…

НИКОЛАЙ: А теперь все по порядку, что и когда она тебе обещала.

ВАДИМ: Но послушайте, зачем это Вам?

НИКОЛАЙ: Ты, кажется, не понял. Мне все равно, где прожить оставшиеся два месяца в тюряге или в Париже. В тюряге даже лучше. Понял? Так что продырявить тебе черепок мне ничего не стоит.

ВАДИМ: Ну хорошо, хорошо. Я все скажу. Ваша жена за хорошие новости…

НИКОЛАЙ: Какие новости?

ВАДИМ: Ну новости по поводу Вашего здоровья!

НИКОЛАЙ: Продолжай.

ВАДИМ: Так вот, за хорошие новости для нее, конечно, обещала меня отблагодарить.

НИКОЛАЙ: Как?

ВАДИМ: Извините, как красивые женщины обычно оплачивают некоторые услуги…

СВЕТА: Вадим Петрович! (Тот поворачивается к ней, она дает ему пощечину). Подлец!

ВАДИМ: Как Вы посмели!

НИКОЛАЙ: Молчи, Вадим.

ВАДИМ: Молчу, молчу.

НИКОЛАЙ: Значит, она обещала лечь с тобой в постель?

ВАДИМ: Но ведь Вам тогда уже будет все равно, Вы уже будете там (показывает вверх пальцем), в ином мире.

КОРАБЛИКОВ (кричит): Шлюха! Подлая шлюха!

ВАДИМ: Да Вы не волнуйтесь так, это ведь в конце концов почти с каждым случается.

НИКОЛАЙ: Не волноваться, говоришь? Ах ты, скотина трусливая, я тебе сейчас косточки переломаю! (Хватает его за шиворот, поднимает с колен): Будешь знать, как на чужих баб западать!

ВАДИМ: На помощь! Кто-нибудь остановите этого сумасшедшего!

СВЕТА: Остановитесь, прошу Вас!

НИКОЛАЙ: Заткнись, сука!

СВЕТА: Молчу.

НИКОЛАЙ: Да, я сумасшедший, да, я чокнутый. Слышишь ты меня? Я сниму шкуру с тебя живого, я оторву твой член и засуну его тебе…

ВАДИМ: Она хочет убить Вас.

НИКОЛАЙ: Что?

ВАДИМ: Она хотела меня подкупить, чтобы я убил Вас.

НИКОЛАЙ: Ты врешь! (Отталкивает его).

ВАДИМ: Не, не вру. Ей-богу, не вру! Ну, подумайте, зачем Вам жена, которая мечтает о Вашей смерти? Я-то отказался, но она может найти другого. И зачем Вам из-за такой сучки садиться в тюрьму, тем более, Вам осталось не так много. Используйте это время, эту свободу, гульните хорошо на прощание. Деньги у Вас, слава богу, есть. Да и ей меньше достанется.

НИКОЛАЙ: А что, это мысль. Только, вот беда, не смогу я за два месяца все мои бабки потратить. Этой стерве немало останется.

ВАДИМ: А вы займитесь благотворительностью. Мало ли у нас нуждающихся.

СВЕТА: Да, да. Это такая чудесная мысль! Знаете, Вы оставите на этой земле о себе добрую память. Многие будут Вас…

НИКОЛАЙ: Хватит, знаю, куда метите.

ВАДИМ: Что Вы, я не имел в виду себя. Хотя, если Вы мне тоже немного поможете.. Я, в общем, был бы очень Вам признателен.

НИКОЛАЙ: Ладно, так и быть – будет тебе благотворительность. Хотя ты этого не достоин. А ты, красотка, чего молчишь. У меня и на тебя хватит.

СВЕТА: Мне как-то неловко. Дело в том, что я не привыкла просить. Обычно мне сами всё дарят.

НИКОЛАЙ: Понял, не обижу только в том случае, если Вы поможете мне.

ВАДИМ: Чем?

СВЕТА: Да что мы должны сделать?

НИКОЛАЙ:Заглушать мою печаль-тоску.

СВЕТА: Лично я на все готова (начинает показывать, что она может исполнить стриптиз).

НИКОЛАЙ: А что потом?

ВАДИМ: А хотите анекдот?

НИКОЛАЙ: Смешной?

ВАДИМ: Очень (хочет рассказать, не сдерживается, начинает смеяться, берет себя в руки) Уехал муж в командировку (смеется).

НИКОЛАЙ: Стоп! Про это не надо!

ВАДИМ: Извините, понял.

КОРАБЛИКОВ (достает свой мобильник, звонит): Алло! Мясоедов, привет! Ты чего, не узнаешь? Это я – Колян. Дела - как сажа бела… Короче, хреново… Потом, все потом. Ты мне вот что скажи, твой кабак уже работает?

ВАДИМ (отводит Свету в сторону): Ты чего себе позволяешь?

СВЕТА: А что?

ВАДИМ: Я тебе такой стриптиз устрою, что ты у меня вылетишь отсюда в три счета!

КОРАБЛИКОВ (по телефону): Нет, нет, делай, что хочешь, а чтобы через десять минут… Эй, так какой здесь адрес?

ВАДИМ: Светлая, 15.

НИКОЛАЙ: По адресу ул. Светлая, ну, ты знаешь, частная клиника. Ящик водки, ящик коньяка, закусок – всё, что есть, ну не знаю, тащи больше, а там разберемся! Так, ну давай, слушаю… Пойдет (повторяет)… так, пойдет (пока у Вадима и Светланы диалог).

СВЕТА: Не надо мне угрожать, пуганая!

ВАДИМ: Я тебя уволю!

СВЕТА: Ну тогда твоя благоверная всё узнает, чем ты тут занимаешься со мной! И не только со мной.

ВАДИМ: Ты не посмеешь!

СВЕТА: Еще как посмею!

ВАДИМ: Шлюха!

НИКОЛАЙ: Так, хорошо. Эй, как сюда попасть, когда дверь закрыта?

ВАДИМ: Там есть кнопка для звонка…

КОРАБЛИКОВ (в трубку): слышал, там есть кнопка для звонка, пусть твой придурок позвонит, ему откроют!

ВАДИМ: Но что Вы собираетесь делать?

НИКОЛАЙ: Как что? Пить будем, гулять будем, а смерть придет, помирать будем.

ВАДИМ: Но это нельзя, здесь ведь лечебное заведение, здесь нельзя!

НИКОЛАЙ: Я на сегодня арендую твою халупу!

ВАДИМ: К сожалению, она не моя.

НИКОЛАЙ: Кто владелец?

СВЕТА: Его благоверная.

НИКОЛАЙ: Благоверная? Это что, жена?

СВЕТА: Да.

ВАДИМ: Да, жена! Это ее клиника, а я здесь типа наемного работника.

НИКОЛАЙ: Не боись! Я куплю тебе эту клинику!

ВАДИМ: Ха!

(Настойчивый звонок в дверь).

НИКОЛАЙ: Вот, наверное, и наш официант! Светочка, впустите его! (Бросает ключи, Света выходит).

ВАДИМ: Сомневаюсь, что это официант.

НИКОЛАЙ: А кто?

(слышны голоса)

НАДЯ (из коридора): Что здесь происходит? Почему не работаете?

СВЕТА: Ой, Надежда Ивановна, здесь такое, такое!!!

НАДЯ: Я вам покажу – такое! Немедленно открыть, а то все вылетите отсюда!

СВЕТА: Сейчас!

НИКОЛАЙ: Это кто?

ВАДИМ: Она!

КОРАБЛИКОВ (садится на стул, развалился, нога на ноге, ждет, когда войдет Надежда).

НАДЯ (входя): Так, что тут происходит? Ты мне объяснишь, почему не работаешь? Мне уже человек пять звонили!

ВАДИМ: Видишь ли, тут…

НАДЯ: Перестань мямлить! Или ты сейчас же начнешь прием, или убираешься навсегда отсюда и из моей жизни!

НИКОЛАЙ: Извини, красотка, но это невозможно.

НАДЯ: А это еще кто такой? Послушайте, сударь, что Вы тут делаете?

НИКОЛАЙ: Отдыхаю.

ВАДИМ: Это наш пациент. Я потом тебе все объясню.

НАДЯ: Нет, я не хочу потом, я хочу немедленно! Сейчас, черт побери!

НИКОЛАЙ: Док, налей выпить.

ВАДИМ: Сейчас…

НАДЯ: Выпить? Да что здесь происходит? Эй, как Вас там? Немедленно убирайтесь отсюда!

НИКОЛАЙ: Не утомляй!

НАДЯ: Что Вы сказали?

ВАДИМ (подходит со стаканами и конфетами на закуску): Вот.

НИКОЛАЙ: Не мне, ей!

ВАДИМ: Ей?

НИКОЛАЙ: Ты что, оглох? Пусть выпьет. Может, это приведет ее в чувства.

НАДЯ: Это возмутительно!

ВАДИМ (подходит к ней): С ним лучше не спорить.

НАДЯ: С кем? Вот с этим? Один звонок, и его надолго упрячут в места не столь отдаленные!

КОРАБЛИКОВ (Вадиму): Забери у нее телефон!

ВАДИМ: Я не могу, она не поймет.

НИКОЛАЙ:Поймет! (Опять достает пушку).

НАДЯ (увидев пистолет, перестает набирать номер): Что это?!

ВАДИМ: Я ведь тебя предупреждал. Давай сюда телефон (она отдает телефон, Вадим передает его Корабликову).

НИКОЛАЙ: Хорошая девочка, ну а теперь выпей, а потом побалакаем.

НАДЯ: Но я не могу это выпить! Я это не пью!

НИКОЛАЙ: В первый раз слышу, чтобы в России кто-то это не пил.

НАДЯ: Ну, может, есть что-то другое.

ВАДИМ: Да, конечно.

НИКОЛАЙ: Другого нет… Слышишь, нет? Или ты выпьешь то, что тебе дают, или…

ВАДИМ: Она выпьет. Ты ведь, Наденька, выпьешь?

НАДЯ: Но если я свалюсь…

НИКОЛАЙ: Всё, мне это… (встает)

НАДЯ: Уже пью! (Выпивает быстро, залпом. Стоит некоторое время с открытым ртом. Вадим кладет ей в рот конфету. Надя ест ее).

НИКОЛАЙ: Ну, это другое дело!

НАДЯ (начинает дико смеяться, потом внезапно останавливается, делает серьезное лицо, говорит пьяным голосом): Извините. (Вскрикивает, опять смеется, останавливается). Как хорошо. Голова кружится, а ноги так и рвутся в пляс. Вадим, давай музыку! (Начинает выделывать плясовые движения) Эх, раз, еще раз!..

НИКОЛАЙ: Док, принеси стул (Вадим несет свой стул, на котором сидит, когда ведет прием). Поставь сюда (показывает напротив себя, Вадим ставит). Посади ее на стул.

ВАДИМ (подходит к Наде, хочет подвести ее к стулу): Надюш, пойдем…

НАДЯ: Что такое? Отпусти! Почему ты меня куда-то тащишь?

ВАДИМ: Надюш, тебе надо сесть вот на этот стул.

НАДЯ: Я не хочу садиться на стул, я хочу танцевать!

ВАДИМ: Потом потанцуем, человек ждет.

НАДЯ: Какой еще человек?

ВАДИМ (ему наконец удается подвести Надю к стулу, усадить, но она пытается встать, Вадим ее держит за плечи, приговаривает): Успокойся, посиди несколько минут спокойно!

НАДЯ: Не держи меня, ты, придурок несчастный! Отпусти, говорю, а то плохо будет!

НИКОЛАЙ: Замолчи!

НАДЯ: Что? (к Вадиму) Эй, придурок, кто это такой?

ВАДИМ: Это человек, у которого есть пушка, которая стреляет пульками.

НАДЯ: Пульками? О! Тогда это страшно. А что он хочет? А! Поняла! Он в меня влюбился и очень хочет меня! Я в общем, непротив.

НИКОЛАЙ: Это потом.

НАДЯ: А почему потом? Я хочу сейчас! Вы, наверное, смущаетесь моего благоверного. Не смущайтесь! Он давно привык… И нам мешать не будет.

ВАДИМ: Надя!

НИКОЛАЙ: Надя, я хочу поговорить…

СВЕТА (быстро входит): Там пациенты, что им сказать?

НИКОЛАЙ: Я уже всё сказал!

СВЕТА: Ой, извините! Поняла!

НИКОЛАЙ: Так вот, Надя, я хочу купить у тебя эту клинику!

НАДЯ: Не поняла!

НИКОЛАЙ: Сколько?

НАДЯ: Что сколько?

НИКОЛАЙ: Назови свою цену!

НАДЯ: Какую цену? Я ничего продавать не собираюсь!

НИКОЛАЙ: Я заплачу тройную цену!

НАДЯ: Хоть десятерную! И потом, если я ее продам, этот придурок (показывает на Вадима) опять станет домохозяйкой…

ВАДИМ: Надя!

НАДЯ: Опять будет лезть в мою личную жизнь, а я этого не хочу, пусть лучше тут сидит.

НИКОЛАЙ: Вот и договорились! Я как раз хочу это купить для него!

НАДЯ: Как для него? Вадим, что это значит?

ВАДИМ: Наденька, я тут не при чем. Человек хочет сделать мне подарок – вот и всё.

НАДЯ: За что?

ВАДИМ: Ну просто… В общем, это длинная история, я потом тебе всё объясню.

НИКОЛАЙ: Итак?

НАДЯ: Значит, хозяином этого всего станет он? (Показывает на Вадима). Слушай, ты, как тебя там, этому никогда не бывать! По крайней мере, пока я жива!

НИКОЛАЙ: Пока жива?

НАДЯ: Да, пока жива!

НИКОЛАЙ: Но это ведь легко исправить.

НАДЯ: Ты что, мне угрожаешь? (Смеется) Он мне угрожает! Слушай, ты, пуганая я! Я таких, как ты, знаешь, где видала?

ВАДИМ: Не обращайте на нее внимания, это в ней водка говорит.

НАДЯ: Что ты сказал? (Ей удается вырваться и встать, она поворачивается к Вадиму и начинает его лупить) Подонок! Подлец! Негодяй! Ненавижу тебя! Если бы не дети, я бы давно от тебя избавилась! Сволочь! Шлюха проклятая!

СВЕТА (входит): Все, я всех выгнала. Ой, что здесь?

НАДЯ: А, Светик! Ну, Светик, эта шлюха (показывает на Вадима) тебя удовлетворяет?

СВЕТА: Что Вы такое говорите?..

НАДЯ: Не тушуйся! Не ты, так другая. Дело не в тебе, а в нем. Этот боров ни одной юбки не пропускает. И это при том, что я его одеваю, обуваю, кормлю, даю ему его любимую работу, его ведь отовсюду выгнали. Господи, ну за что мне такое, за что? А ты его хочешь хозяином сделать?! Да здесь не клиника будет, а бордель!

НИКОЛАЙ: А что ж ты его не бросишь?

НАДЯ: Не могу, дочь его очень любит, прямо души в нем не чает, в этом подонке! Больная она у меня, психика неуравновешенная. Врачи говорят, сильный стресс – и может с катушек слететь.

СВЕТА: Да Вы не расстраивайтесь так. Вот честное слово, между нами ничего не было!

НИКОЛАЙ: Хватит тарахтеть! Так, оставим этот разговор до лучших времен. Как-никак у меня ведь еще месяца два есть? Как, док, есть?

ВАДИМ: Да, два месяца есть. Может быть, даже немного больше.

НАДЯ: Я устала и хочу прилечь.

ВАДИМ: Там кушетка за ширмой (провожает ее). Ты напрасно так расстроилась (скрываются за ширмой).

СВЕТА (когда они ушли, вздыхает): Слава богу, пронесло!

НИКОЛАЙ: Что, грешна?

СВЕТА (показывает, чтобы говорил тише): А что мне оставалось делать? Не согласилась бы, потеряла работу. А где сейчас найдешь хорошее место с такой зарплатой?

НИКОЛАЙ: Скучно стало жить! Всюду деньги, деньги, деньги. Что это за страна такая, где всё измеряется деньгами, где всё продается и покупается. Возьмите меня – я не гнушался ничем, чтобы разбогатеть. И что в результате? Что с этим делать? Туда не унести. Оставить всё подлой шлюхе-жене? Нет! Не дождется! Ни за что не дождется!

СВЕТА: Да, Вам хорошо говорить. Вы набили себе полные карманы и в ус не дуете. Жрете, пьете от пуза. Вы ведь не думаете, сколько детей сидят сегодня на хлебе и воде. Помните тот кризис 98-го года? Я была ребенком, матери не давали зарплату несколько месяцев. У меня живот прилип к спине с голодухи. Моя мать чуть руки на себя не наложила! (Плачет).

НИКОЛАЙ: Да успокойся ты! Я тебе столько дам, хватит на то, чтобы открыть свое дело, будешь бабки лопатой загребать.

СВЕТА: Не надо мне от тебя ничего!

НИКОЛАЙ: Ох, ох, ох! Не надо! Посмотрим, как потом запоешь!

СВЕТА: Никак не запою, понял? Никак! (Выбегает).

НИКОЛАЙ: Погоди, вот дура!

ВАДИМ (выходит из-за ширмы): Слава богу, уснула.

НИКОЛАЙ: Она что, не пьет что ли?

ВАДИМ: Такими дозами…

НИКОЛАЙ: Это разве доза для русской бабы? Есть еще что выпить?

ВАДИМ: Есть, конечно! Как насчет коньяка?

НИКОЛАЙ: Пойдет! Хотя водка лучше.

ВАДИМ: Водки, к сожалению, осталось мало.

НИКОЛАЙ: Сойдет и коньяк. Налей и себе.

ВАДИМ: Но я как бы…

НИКОЛАЙ: Налей!

ВАДИМ (наливает две стопочки, открывает коробку конфет, ставит все это на стол): Прошу!

КОРАБЛИКОВ (подходит, выпивает, закусывает, наливает еще стопочку, опять выпивает, но уже не закусывает, ставит стопку, достает мобильник, звонит): Алло! Это я, Николай. Что там с моим заказом? Выехал уже давно?.. Водку везет?.. Отлично… Сбашлями потом разберемся… Окей.

СВЕТА (входит): Там какие-то две девки… Они говорят, что их сюда прислали…

НИКОЛАЙ: Впусти их.

СВЕТА: Хорошо… Но… Они…

НИКОЛАЙ: Все нормально, впусти.

СВЕТА: Ага.

ВАДИМ: Что еще за девки?

НИКОЛАЙ: Они прилагаются к меню из ресторана.

ВАДИМ: Но послушай, здесь ведь Надя, если она их увидит…

НИКОЛАЙ: Заткнись!

ДЕВКИ (появляются): А вот и мы!

НИКОЛАЙ:Ну наконец! (Подходит к ним). Заходите, Танечка, Манечка(машет им рукой, те заходят).

НИКОЛАЙ: Познакомьтесь, это мой друг, самый хороший доктор на свете…

ТАНЯ, МАНЯ (Таня, Маня по очереди представляются): Таня, Маня.

ВАДИМ: Очень приятно, Вадим.

НИКОЛАЙ: А теперь, девочки, ваш коронный номер!

ТАНЯ: Но а как же с…

НИКОЛАЙ: Ах, да! (Достает портмоне, дает им деньги).

ТАНЯ: Ну, это другое дело! (Берет деньги, кладет в сумочку). Маня, начали!

(Начинает звучать музыка, они в центре начинают танцевать и постепенно раздеваться.Девочки увлекают в свой танец Вадима, садятся к нему на колени, в это время появляется Надя).

НАДЯ: Очень даже ничего! (Пауза.Все замерли). Продолжайте, ну что же вы остановились? (Она еще не совсем отошла от хмеля).

ВАДИМ (вскакивает): Надюш, ты уже проснулась? Как хорошо!

НАДЯ (игнорирует его): Девочки, а я тоже так могу! Эй, как там тебя? Бизнесмен! Иди сюда!

НИКОЛАЙ: Что Вы хотите? (Подходит).

НАДЯ: Лови меня! (Спиной падает назад, Корабликову удается ее поймать, она поднимает одну ногу, лежа у него на руках, потом начинает громко смеяться, садится на пол, Корабликов пытается ее поднять, успокоить).

НИКОЛАЙ: Ну что Вы, все хорошо! Этих девочек пригласил…

НАДЯ: О! Девочки прелестны! Но я не хуже! Уйдите, я покажу!

ВАДИМ: Надя, не надо.

НАДЯ: Надо, Федя, надо! Ха… (кричит) А ну, оставьте меня!

Вадим и Корабликов отходят.

НАДЯ: Вот и хорошо! Девочки, ко мне! (Девочки подходят, Надя расставляет их – одну с одной стороны, другую с другой). Вы мне будете помогать!

ДЕВКИ (вместе): Не поняла!

НАДЯ: Цыц!

Девки смотрят вопросительно на Корабликова, тот им кивает, мол, не возражайте, они нехотя подчиняются.

НАДЯ: Музыка! (Звучит музыка, она начинает танцевать, снимает блузку, кидает одной из девочек, та ловит, снимает юбку, кидает другой, та так же ловит, начинает снимать сорочку, медленно, одну бретельку, затем другую, сорочка падает на пол, в этот момент к ней подбегает Вадим).

ВАДИМ: Надя, остановись!

Надя поднимает с пола сорочку, накидывает Вадиму на шею, так крутится с ним, потом останавливается – Вадим лицом к зрительному залу, она сзади, начинает душить его сорочкой, при этом хохоча.

ВАДИМ: Что ты делаешь? (Пытается вырваться, но ему не удается, Корабликов хохочет, девочки в растерянности, Вадим красный, кричит, но ничего не может сделать; вдруг Корабликов перестает смеяться, подходит к Наде, предлагает сигарету, та машинально отпускает одну руку, Вадим спасен, он быстро на коленках уползает, Надя не понимает, в чем дело).

НАДЯ (Корабликову): Ну зачем, зачем Вы его спасли?

НИКОЛАЙ: Мне жаль Вашего ребенка!

НАДЯ: Слушайте, Вы, как Вас там?

НИКОЛАЙ: Николай.

НАДЯ: Николай-чудотворец. (Берет сигарету).

НИКОЛАЙ: Нет, не чудотворец. (Вынимает пистолет. Надя опешила. Корабликов нажимает на курок, пистолет оказывается зажигалкой).

НАДЯ (прикуривает): Спасибо! (Разворачивается, идет к девочкам, забирает свою одежду, оборачивается). А знаете, Николай, Вы мне начинаете нравиться! (Идет за ширму, одевается).

ВАДИМ (подбегает к Николаю): Спасибо, если бы не Вы… Вы понимаете? А пистолетик-то…

НИКОЛАЙ: Это не тот.

ВАДИМ: Да?

НИКОЛАЙ: Слушай, док!

Девочки подходят.

ТАНЯ: Коль, а Коль, может, мы пойдем?

МАНЯ: А то мы к таким экстримам не привыкшие…

НИКОЛАЙ:Экстримов больше не будет. А это вам (достает портмоне, кидает деньги). За неудобства!

Девочки подбирают деньги с пола.

НАДЯ (выходя из-за ширмы уже одетая): Я согласна! (Девочки уходят в сторону, она выходит в центр). Вы слышали? Я согласна!

ВАДИМ: На что согласна?

НАДЯ: На все!

КОРАБЛОКОВ: А если точнее?

НАДЯ: Я согласна продать эту долбанную клинику. Вам продать!!!

НИКОЛАЙ: И всё?

НАДЯ: Что же еще? Вы, кажется, этого от меня требовали? Пистолетом угрожали. Я правильно Вас поняла? Вы ведь этого хотели? Ну что Вы молчите? Да или нет?

НИКОЛАЙ: Хотел. Теперь не хочу!

НАДЯ: Очень хорошо. Хочу - не хочу. Семь пятниц на неделе. А как же этот? (Показывает на Вадима, который сидит за столом и внимательно слушает). Вы ведь для него хотели купить мою клинику?

НИКОЛАЙ: Я куплю ему другую. Эта пусть останется Вашей.

НАДЯ: Какое благородство! Вы посмотрите на него! Рыцарь печального образа! Дон Кихот долбанный! А, может, я не хочу Вашего благородства? Не хочу Вашей подачки?

ВАДИМ: Надя!

НАДЯ: Заткнись!

ВАДИМ (кричит): Не затыкай мне рот! Слышишь? Не затыкай мне рот!

НАДЯ (с иронией): Не поняла!

ВАДИМ: Посмотри на себя! Что ты из себя представляешь? Да если бы не твой папаша, который оказался в нужное время в нужном месте, ты бы на панели жизнь свою закончила, как последняя шлюха!

НАДЯ: Замолчи!

ВАДИМ: Что, разве не так? Ты сама ничего не умеешь. Все, что у тебя есть – твой папаша преподнес тебе на блюдечке с золотой каемочкой. И нечего из себя жертву корчить! Никакая ты не жертва, ты самая настоящая хапуга!

НАДЯ: Заткнись, я тебе говорю!

ВАДИМ (кричит): Не затыкай мне рот, шлюха!

Заходит Света.

СВЕТА: Там из ресторана приехали с закусками.

НИКОЛАЙ: Наконец-то. Праздник начинается!

Музыка. Девочки выходят в центр, танцуют, остальные готовят все необходимое к предстоящему пиру – то есть выносят в центр стол, ставят стулья и т.д.

КОНЕЦ ПЕРВОГО ДЕЙСТВИЯ

Действие второе

Все тот же кабинет, все сидят за накрытым столом, уже немного подвыпившие. Когда идет занавес, звучит песня, это поют пирующие, но песня грустная, всем нам известная «Черный ворон, что ты вьешься…»

КОРАБЛИКОВ (прерывает пение): Дамы и господа, прошу минуту внимания! Я поднимаю этот бокал за то, чтобы на том свете, куда мне скоро придется отправиться, существовала жизнь, пусть другая, но существовала… и все эти байки о рае и аде оказались бы правдой…

НАДЯ: Размечтался.

НИКОЛАЙ: Прошу меня не перебивать.

НАДЯ: Тебя, конечно, перебьешь. И вообще, с чего Вы решили, что скоро отправитесь на тот свет?

ВАДИМ: Надя, у него неизлечимая болезнь.

НАДЯ: С чего ты это взял?

ВАДИМ: Обследование показало…

НИКОЛАЙ: Не надо, док…

МАНЯ: Ну что вы все о делах, о делах, как будто заняться нечем.

ТАНЯ: Точно, подружечка, сидим, как на производственном собрании в похоронном бюро (смеются).

НИКОЛАЙ: Вы правы, девчонки. Пока никто не умер, заводите шарманку, танцевать будем.

НАДЯ: Нет, не будем!

НИКОЛАЙ: Не понял.

НАДЯ: И я не поняла.

НИКОЛАЙ: Про что?

НАДЯ: Про все.

СВЕТА: Можно, я скажу?

НАДЯ: Говори.

СВЕТА: Дело в том, что Николай…

НИКОЛАЙ: Можно просто Коля.

СВЕТА: Спасибо. Дело в том, что Коля неизлечимо болен, ему осталось не больше двух месяцев. Это трагическое событие и объясняет такое его поведение. На самом деле он добрый и чуткий человек…

НИКОЛАЙ:Ну это ты, милочка, загибаешь.

СВЕТА: Нет, я ведь вижу. Я вижу, как Вы страдаете, как хотите помочь неимущим, только не знаете, как это сделать.

НИКОЛАЙ:Ну ты даешь, девка! Я не знаю? Вот сейчас ты у меня станешь самой завидной невестой! (Достает из кармана чековую книжку и ручку, пишет.Все остальные пытаются заглянуть). Как ты думаешь, сколько я нарисую нулей? Раз, два, три, четыре, пять… Пожалуй, хватит (смотрит на нее). Нет, добавим еще один нулик. Вот теперь красиво! Держи!

СВЕТА (берет, смотрит): Мамочки!!! (падает на стул).

ДЕВОЧКИ (подбегают к ней, смотрят в чек вместе): Мамочки, три лимона!

МАНЯ: Ну ты даешь, Колян!

ТАНЯ: А нам?

МАНЯ: Колечка, миленький, отвали и нам немножечко!

ТАНЯ: Коля, Колечка, мы для тебя – все что захочешь!

МАНЯ: А, Коль…

НАДЯ: Замолчите, как вам не стыдно!

МАНЯ: Что?

ТАНЯ: Что ты вякаешь, лярва!

МАНЯ: Мы тебе сейчас харю-то размалюем, поняла? (наступают на Надю).

НИКОЛАЙ:Ша, девочки! Будет и вам. Потом.

ТАНЯ и МАНЯ (подбегают к Корабликову, целуют в щеки с обеих сторон): Ой, спасибо, Коленька, мы все, все для тебя (перебивая друг друга).

НИКОЛАЙ: Я это понял. Отвяньте. (Девочки отходят).

СВЕТА (очухалась): Спасибо! (Прячет чек).

НИКОЛАЙ: На здоровьице!

НАДЯ: Ну хватит! Мне надоел этот балаган! Я пошла. (Встает, идет к выходу).

НИКОЛАЙ: Никто никуда не пойдет.

НАДЯ: Это еще почему?

НИКОЛАЙ: А потому, что ты мне нравишься.

НАДЯ: Вот как? И что дальше?

НИКОЛАЙ: А дальше видно будет.

НАДЯ: Вы, кажется, забыли, что я пока замужем!

НИКОЛАЙ: Ну, это не проблема.

ВАДИМ: Как не проблема? Что вы себе позволяете?

НАДЯ: Ты смотри-ка, голосок прорезался. А ну-ка, полай-ка еще, шавка!

ВАДИМ: Прекрати, немедленно прекрати!

НАДЯ: А ты знаешь, шавка, он мне тоже начинает нравиться.

ВАДИМ: Что ты мелешь?

НАДЯ: Я тебе сказала, что он мне нравится.

ВАДИМ: Дура! Он ведь через…

НАДЯ: Я это уже слышала, и мне наплевать на это! Зато два месяца красивой счастливой жизни что-то да стоит!

ВАДИМ: Шлюха!

НИКОЛАЙ: Заткнись, гнида, иначе я тебя урою.

ВАДИМ: Да я тебя сам урою, дебил. Если ты думаешь, что я тебя боюсь, то ты ошибаешься. Таких, как ты, давить надо, как клопов! Вы воспользовались моментом и всосались как кровопийцы в наши тела и сосете и сосете нашу кровь!

НАДЯ: Браво! Браво! Браво! Дорогой, что с тобой? Ты как будто перевоплотился! Прям Гамлет какой-то!

ВАДИМ: Что?

НАДЯ: Гамлет, говорю!

НИКОЛАЙ: Гамлет – это кто?

НАДЯ: Гамлет – это… как Вам сказать… мститель!

КОРАБЛИКОВ (смеется): Мститель?

ВАДИМ: Ты что смеешься?

НИКОЛАЙ: Ты еще не остыл?

ВАДИМ: Не тыкай мне!

НИКОЛАЙ: Понял, пора тебя убирать!

ДЕВОЧКИ: Колян, ты обещал, что экстрима не будет!

СВЕТА: Я прошу Вас! Вот увидите, все уладится!

НАДЯ: Не лезьте! Пусть разберутся по-мужски.

ДЕВОЧКИ: Мы не хотим с ментами корячиться. Да, сами разбирайтесь, а мы линяем (собираются уходить).

НАДЯ: А как же бабки? Он ведь вам обещал?

СВЕТА: Но как же вам не стыдно? Вы понимаете, что здесь может произойти?

НАДЯ: Понимаю. И мне это нравится. За меня еще никто на дуэли не дрался.

МАНЯ: Правда, Колян, ты же обещал!

ТАНЯ: А, Колян?

НИКОЛАЙ: Валите отсюда, лярвы! Будете мешать – замочу!

ВАДИМ: Кишка тонка!

МАНЯ: Ты че, Колян, ты че, взбесился что ли?

ТАНЯ: Маня, валим отсюда.

МАНЯ: Нет, я никуда не уйду, я хочу посмотреть, как этого козла менты будут ломать.

НИКОЛАЙ: Кого?

МАНЯ: Тебя.

НИКОЛАЙ: Ты как меня назвала?

МАНЯ: Козликом!!!

ВАДИМ: Точно определила – животное!

Надя начинает громко хохотать.

НИКОЛАЙ:Ну если бы ты была мужиком…

МАНЯ: Ой, ой, ой! Испугалась! Трепло!

НАДЯ: Ну хватит! Надоело! Ну и мужики пошли – даже подраться нормально не могут!

ВАДИМ: А тебе, я вижу, очень весело!

НАДЯ: Да не очень, но ты меня сильно удивил. Раньше тебе было все равно – с кем я, когда я… Что вдруг случилось?

ВАДИМ: Ничего (отходит).

НАДЯ: Не хочет говорить, гордый!

ВАДИМ: Да, гордый (подходит к столу, наливает себе, выпивает).

СВЕТА (подает ему закусить): Правильно, Вадим Петрович, выпейте, закусите, успокойтесь! И вообще, что мы все о делах, о делах, такая закуска пропадает! (Наливает всем).

МАНЯ: И то правда, что добру пропадать? Танечка, налетай! (Таня подходит, они выпивают).

НИКОЛАЙ: Ладно, потом разберемся (подходит, выпивает). Ну почему, почему именно на меня свалилась эта напасть? Только все устаканилось, только жить начал в удовольствие, и вот подыхать пора. Ну почему такая несправедливость? А женушка-то, женушка, ну держись, красавица! Голая по миру пойдешь! (Достает мобильный телефон). Вот я тебе сейчас устрою! (Набирает номер) Алло, Ржавый! Я, Колян. Знаешь, я хочу продать свой бизнес. Сколько? Да недорого! Берешь? Отлично! Бабки наличными. Да, сегодня, жду. (Диктует адрес). Отлично.

КОРАБЛИКОВ (снова набирает номер): Алло, Вован, моя благоверная еще не появлялась? Нет? Хорошо. А теперь слушай. В дом ее не пускать. Ключи от машины, цацки, бабки все забрать и вытолкать ее взашей. Понял? Нет, нет, пусть катится на все четыре стороны. Пока всё! Ну вот еще одно дело сделано. Теперь дальше. Дальше. Танька, Манька, сюда! (Девочки подбегают, он достает чековую книжку, выписывает чеки.Первый отдает Таньке) Держи!

ТАНЯ (смотрит): Ну это другое дело!

КОРАБЛИКОВ (отдает чек Маньке): На!

МАНЯ (читает): Ой, Колян, ты человек! Танька, бежим скорей, пока банк открыт!

ТАНЯ: Колян, мы пойдем, а?

НИКОЛАЙ: Валите, и чтобы я вас больше не видел!

ТАНЯ: Будет сделано! Бежим, Манька! (Уходят).

СВЕТА: Я им дверь открою (выходит).

НИКОЛАЙ:Ну теперь, док, будем с тобой разбираться.

НАДЯ: А что с ним разбираться? Он ведь никто, не стоит пачкаться.

ВАДИМ: Это я никто?

НАДЯ: Да, ты.

ВАДИМ: Ну я вам сейчас покажу! (Снимает халат, надевает пиджак).

НИКОЛАЙ: Ты куда намылился?

ВАДИМ: А вот сейчас узнаешь. Лет этак на десять загремишь, тогда узнаешь.

НИКОЛАЙ: Никак в ментовку намылился?

НАДЯ: Не дури, муженек, от тебя же водкой за километр разит.

ВАДИМ: Ну и что?

НАДЯ: А то. Миленький, у нас еще существуют медицинские учреждения особого типа для таких, как ты.

ВАДИМ: Какие еще медицинские учреждения?

НАДЯ: Ну ты сегодня явно тупишь. Да вытрезвитель называется!

ВАДИМ: Но я ведь не пьян?

НАДЯ: Это тебе так только кажется!

Слышен шум из коридора.

(Голос Светы): Извините, но мы сегодня не работаем.

(Голос Посетителя): Да отцепись ты, он меня ждет.

(Голос Светы): Но как Вы не понимаете?

(Голос Посетителя): Вот не понимаю, уйди, урою.

СВЕТА (вбегает): Извините, я никак не могла его остановить!

Входит Ржавый.

РЖАВЫЙ: Ну и шавку ты себе нашел.

НИКОЛАЙ: Света, впустите его.

Света пропускает, входит Ржавый с дипломатом в руке, здороваются.

РЖАВЫЙ: Слушай, что ты здесь забаррикадировался?

НИКОЛАЙ: Привез?

РЖАВЫЙ: Вот! (Открывает дипломат с деньгами). Извини, это все, что наскреб.

НИКОЛАЙ: Этого достаточно!

РЖАВЫЙ: Ты думаешь?

НИКОЛАЙ: Вполне!

РЖАВЫЙ: Ну тогда по рукам! В бумажках распишись! (Корабликов расписывается).

НИКОЛАЙ: Владей, Ржавый, мне не жалко!

РЖАВЫЙ (забирает бумажки): Накатим по этому поводу! (Наливает).

НИКОЛАЙ: Надя, посмотрите, хватит этого за Вашу богадельню?

Пока Ржавый и Корабликов выпивают, Надя подходит к дипломату, пересчитывает деньги по пачкам.

НАДЯ: Вполне, владейте! (Закрывает дипломат). Что ж, я пошла. Эй, шавка, вот теперь твой хозяин. Все формальности оформим потом. Пока! (Уходит).

РЖАВЫЙ: Не понял, Колян, что это?

НИКОЛАЙ: Это значит, что я для этого фраера клинику купил.

РЖАВЫЙ: Не понял?

НИКОЛАЙ: Неважно.

(Голос Нади): Что вам надо? Оставьте меня в покое!

(Голос Корабликовой): Отвечай, где этот хмырь? Он, наверное, еще здесь?

Обе входят.

ЮЛИЯ КОРАБЛИКОВА (увидела Корабликова): Ах, я так и знала! Что это значит, муженек? Почему меня не пускают в свой собственный дом?

Надя пытается улизнуть.

ЮЛИЯ: Стоять! Никто отсюда никуда не уйдет, вы все будете свидетелями…

НАДЯ: Я не желаю быть никаким свидетелем!

ЮЛИЯ: Стоять, я сказала! А ну-ка чемоданчик открой! Я чувствую, в нем есть то, что нужно мне.

НИКОЛАЙ: Прекрати, не то сама знаешь, что я могу с тобой сделать!

РЖАВЫЙ: Колян, не надо.

ЮЛИЯ: Ржавый, ты знаешь, что в этом чемоданчике?

РЖАВЫЙ: Ну, знаю.

ЮЛИЯ: И что же?

РЖАВЫЙ: Бабки, большие бабки!

ЮЛИЯ: Я так и знала! (Вырывает чемодан у Нади из рук, открывает его, видит деньги, закрывает). Этого мне на какое-то время хватит, муженек. А теперь звони своим шавкам, чтобы все мне вернули, не то пеняй на себя.

НИКОЛАЙ: И что же ты мне сделаешь, прелесть моя? (Смеется некоторое время, останавливается.Грозно): А теперь верни чемоданчик даме быстро! (Наступает на нее).

РЖАВЫЙ (встает у него на пути): Не надо, Колян.

НИКОЛАЙ: Отойди, Ржавый!

РЖАВЫЙ: Нет, Колян, не отойду.

НИКОЛАЙ: Ты что?

РЖАВЫЙ: Тронешь ее, будешь иметь дело со мной.

НИКОЛАЙ: Не понял.

РЖАВЫЙ: Извини, друг, но…

НИКОЛАЙ: А, теперь понял, ты с ней, значит, того… Ах я лох, ах лох, Так, значит, от тебя она узнала, что в чемоданчике? А ну отдай бумажки! (Начинают драться).

НАДЯ: Николай, поддай ему хорошенько!

СВЕТА: Что же это делается? Надо милицию вызывать.

ВАДИМ: Не надо никакой милиции, а то хлопот не оберешься.

НИКОЛАЙ: Отдай, говорю, хмырь поганый!

РЖАВЫЙ: А ты попробуй возьми! А ты на кого похож, лох гребаный (в драке уходят за ширму и там продолжают потасовку).

ЮЛИЯ: Ржавый, кончай с ним поскорее и линяем отсюда.

НАДЯ: Куда это ты собралась линять?

ЮЛИЯ: А тебе какое дело, лярва?

НАДЯ: Я лярва? Сейчас ты у меня узнаешь, какая я лярва! (Наступает на нее).

ЮЛИЯ: Эй, поосторожней, предупреждаю, я покалечить могу! (Замахивается на Надю дипломатом, Надя ловит дипломат, они пытаются вырвать его друг у друга, крутятся с ним.Вадим, видя такое дело, быстро выхватывает у них дипломат и убегает, эти две остановились в растерянности, но через секунду пришли в себя).

ОБЕ: Стой! (побежали за Вадимом).

СВЕТА: Господи, что творится! Деньги, по-моему, в этой стране всех свели с ума!

КОРАБЛИКОВ (выходит из-за ширмы, еле дышит): Все, готов. А где остальные?

СВЕТА: Тут такое произошло!

НИКОЛАЙ: Короче!

СВЕТА: Ну, если короче – Вадим сбежал с Вашими деньгами, а эти побежали за ним.

РЖАВЫЙ (выходя из-за ширмы): Что ты сказала? Кто убежал с деньгами?

НИКОЛАЙ: Оклемался, док? Переиграл нас? Чемоданчик и был таков.

РЖАВЫЙ: Нет, этот док кровью у меня будет харкать, я его из-под земли достану (уходит).

НИКОЛАЙ: Света, налей водки.

СВЕТА: Да, конечно (подходит к столу, наливает в стакан водки и подносит ему водку и тарелку с закуской).

НИКОЛАЙ: Благодарю! (Выпивает, закусывает). Хорошая ты баба, Светлана, как тебя там по батюшке?

СВЕТА: По батюшке не надо, и так хорошо.

НИКОЛАЙ: Эх, Светочка, если бы не эта проклятая болезнь, я бы обязательно приударил за Вами и увез бы далеко-далеко от этого сумасшедшего мира.

СВЕТА: А почему Вы решили, что я с Вами поеду?

НИКОЛАЙ: Редко кто может отказаться от шикарной жизни.

СВЕТА: Да, Вы правы, соблазн большой.

КОРБЛИКОВ: Вот видите, и Вы не против пожить на всю катушку.

СВЕТА: Да, я не против…

НИКОЛАЙ:Ну вот видите, вот Вы и согласились…

СВЕТА: Нет, Вы ошибаетесь.

НИКОЛАЙ: Вы хотите сказать, что Вы бы не согласились?

СВЕТА: Не буду врать, если честно, я не знаю.

НИКОЛАЙ: Вот тебе и на. Если бы Вы сказали свое твердое нет, я бы Вам ни за что не поверил. Но Вы сказали – не знаю. Почему? Неужели Вам не хочется пожить по-человечески?

СВЕТА: Если б Вы знали, как хочется, если б Вы знали. Господи! Что по-Вашему значит по-человечески? Это шикарные виллы на побережье, это шикарные вина, это шикарный секс. Я не против всего этого, но Вы забыли, что всю эту шикарную жизнь надо заработать честным трудом, Вы забыли про элементарные заповиди: не убей, не укради… Ну и все остальные. Хотя, я думаю, Вы их никогда и не знали. Вас этому в детстве никто не учил.

НИКОЛАЙ: Да, тут ты права. Меня этому не учили. А мне этого и не надо! Ты че, думаешь, я вот такой злодей, хочу всех убивать, грабить? Думаешь, мне нравится весь этот беспредел? Ошибаешься, милочка.

СВЕТА: Я Вам не милочка.

НИКОЛАЙ: Хорошо, не милочка.

СВЕТА: Вы знаете, оставьте свою исповедь при себе.

НИКОЛАЙ: А почему?

СВЕТА: А потому.

НИКОЛАЙ: А все-таки.

СВЕТА: Не пытайте меня, прошу Вас, это будет не в Вашу пользу.

НИКОЛАЙ: Да что ты знаешь обо мне, чтобы судить?

СВЕТА: Не знаю и знать не хочу.

НИКОЛАЙ: Нет, ты уж послушай, справедливая ты наша. Небось, сама выросла в тепличных условиях. Тебя любили, тебя учили, кормили досыта, гордились тобой!

СВЕТА: Да, любили, гордились, и что дальше?

НИКОЛАЙ: А дальше вот что. (Берет со стола кусок хлеба, показывает). Ты видишь, что это?

СВЕТА: Что-что, хлеб.

НИКОЛАЙ: Вот именно, хлеб. Ты когда-нибудь мечтала о таком кусочке хлеба? У тебя когда-нибудь сводило живот от голода?

СВЕТА: К чему это Вы ведете? Вы ведь росли, когда еще был Советский Союз. В то время дети не голодали, тогда…

НИКОЛАЙ: Что ты говоришь? Дети не голодали? Много ты знаешь? (Наливает себе водку, пьет). Не голодали. Ха!

СВЕТА: Но послушайте…

НИКОЛАЙ:Заткнись, корова! Мать тебя не бросала, отец твой не спивался! Тебя за один паршивый бублик, который ты пытался украсть из булочной, не сажали на нары, откуда был один выход – нары, нары и еще раз нары!

СВЕТА: Но Вы ведь после тюрьмы могли устроиться на работу?

НИКОЛАЙ: А кто бы меня взял на эту самую работу с такой биографией? Вот и пришлось выживать. А каждый выживает по-своему.

СВЕТА: И как же Вы выживали?

НИКОЛАЙ: Как? Как! Ха-ха!Кооперативщики были сговорчивы, особенно когда перед их носом маячил раскаленный утюг.

СВЕТА: Я не хочу этого слушать!

НИКОЛАЙ: Ох, какая вся пушистая! (Забегает врач с дипломатом в руке).

ВАДИМ: Их тут нету…

НИКОЛАЙ: А вот и наш доктор вернулся. Док, ты что это бабки увел? Они не твои.

ВАДИМ: А Вас это не касается. Я их заслужил!

НИКОЛАЙ: Я ведь тебе целую клинику купил, тебе мало?

ВАДИМ: Зачем мне клиника? Мне все вы вот где (показывает, проводя пальцем по горлу). Надоело вашими болячками заниматься. Светка, закрой дверь, никого не пускай, мне тут надо навести кое-какой порядок.

НИКОЛАЙ: Док, бабло ты верни, оно не твое.

ВАДИМ: Были ваши, стали наши. (Подбегает к сейфу, открывает его, и начинает его содержимое складывать в дипломат, что-то выбрасывает (это карточки пациентов), а ценности – деньги, золотишко складывает в дипломат, достает паспорт, быстро кладет в карман и собирается убегать.

КОРАБЛИКОВ (наблюдает за всем этим, как только Вадим закрыл дипломат и собрался бежать, Корабликов перекрывает ему выход). Док, ты, кажется, меня не понял.

ВАДИМ: Пусти!

НИКОЛАЙ: Дипломат! (Протягивает руку, ждет, пока тот отдаст ему дипломат).

ВАДИМ: Ну тебе-то какая разница, я или эта стерва?

КОРАБЛИКОВ (угрожающе): Бабки!

ВАДИМ: Ничего ты не получишь, хоть режь меня.

НИКОЛАЙ: За мной не заржавеет!

ВАДИМ: Слушай, давай договоримся, ты ведь купил эту клинику, теперь она твоя, найдешь хорошего врача, он тебя лечить будет, а я по-тихому слиняю, ну пойми, я тебе ничем помочь не смогу, отпусти меня! Это твой шанс прожить чуть дольше…

НИКОЛАЙ: Бабки!!!

Стук, крики, слышно, что стучат в дверь, женские голоса, шум и гам.

СВЕТА (вбегает): Ваши жены!

ВАДИМ: Задержи их! (Бежит к окну).

НИКОЛАЙ: Стой! Стрелять буду!

ВАДИМ (останавливается, поворачивается, видит, пистолета нет): Блефуете, товарищ! (В это время женщины, отталкивая Свету, входят в помещение).

НАДЯ и ЮЛИЯ: Уйди, дура, не мешай!

НИКОЛАЙ: Вот он! Ах ты, сука такая (бежит к нему). Ох, не завидую я ему.

НАДЯ: Стой. Сейчас ты у меня получишь (тоже бежит на Вадима).

ВАДИМ (отбивается от них карточками, которые ранее достал из сейфа, он эти карточки бросает в них, Света их подбирает).

СВЕТА: Что же Вы делаете, Вадим Петрович? Это ведь карточки пациентов. Как же так?

В это время женщины подступили к Вадиму настолько близко, что он отбивается от них дипломатом, не подпуская к себе. Улучив момент, он проскакивает между ними, пытается сбежать, но видит на своем пути Корабликова, ищет, куда бы спрятаться и ныряет под стол все время твердя:

ВАДИМ: Не отдам, все мое, я заслужил. Слышите? Мое!

Женщины подбегают к столу.

НИКОЛАЙ: Попался, скотина!

НАДЯ: Эй, подонок, вылезай! (Они стоят с обеих сторон стола.Света подходит к центру стола).

СВЕТА: Вадим Петрович, это карточки старых пациентов, куда их?

ВАДИМ: К черту, сожгите, порвите, делайте с ними, что хотите!

СВЕТА: А вдруг они опять придут?

НАДЯ: Света, уйдите, Вы нам мешаете!

Пытаются поднять стол, стол не поддается, Вадим держит не даёт поднять.

ВАДИМ: Как придут, так и уйдут, лохи…

СВЕТА: Что?

ВАДИМ: Это коллекция лохов, поняли?

СВЕТА: Нет.

НАДЯ и ЮЛИЯ (подходят к Свете, отстраняют ее и вместе переворачивают стол крышкой на пол, Вадим оказывается с той стороны крышки, лежит, прикрыв своим телом дипломат.Женщины пытаются перевернуть его, чтобы отобрать дипломат).

НИКОЛАЙ: Отставить!

ЮЛИЯ: Что?!

НИКОЛАЙ: Я сказал разойтись! (наступает на них, женщины отступают).

КОРАБЛИКОВ (обращается к Свете): Подай-ка мне (Света подходит, он берет одну карточку, читает:Чистогорелов. Смешная фамилия. Вы его знаете, Света?

СВЕТА: Да, я его помню, у него был рак, но Вадим Петрович его спас, правда, это ему стоило не так дешево.

НИКОЛАЙ: Света, тут написано: «Чистогорелов - лох №3».

СВЕТА: Ну, я этого не видела. Эта надпись, видимо, потом появилась.

КОРАБЛИКОВ (берет следующую карточку): Иванов Петр Сергеевич.

СВЕТА: Это очень, очень богатый бизнесмен, а у него тоже был рак, и Вадим Петрович его тоже вылечил.

НИКОЛАЙ: Лох №2. Эй, Петрович, как это понять?

ВАДИМ: А никак!

НИКОЛАЙ: Говори, а то плохо тебе будет, это я тебе ох как обещаю!

ВАДИМ: В общем, ну, это коллекция лохов, хобби у меня такое, кого вылечил якобы…

НИКОЛАЙ:Якобы..

ВАДИМ: А Вы никогда никого не надували?

НИКОЛАЙ: Так ты ставил им ложный диагноз, чтобы потом доить?

ВАДИМ: А сам-то, наверное, пушистый, да? Пушистенький?

НИКОЛАЙ: Нет, я не пушистенький, я справедливый.

ВАДИМ: Ох-ох-ох, умру от смеха. Справедливый рэкетир. Ой, насмешил!

НИКОЛАЙ: Заткнись, клоун, а не то… (Замахивается на него). А теперь скажи мне, я-то для тебя кто? Тоже лох?

ВАДИМ: Нет, Вы не лох. Вы трупик через месяц-другой (смеется).

НИКОЛАЙ: Светик, будь любезна, найди мою карту.

СВЕТА: Сейчас поищу (идет искать карточку).

ЮЛИЯ: Ты на что-то надеешься?

НИКОЛАЙ: Замолчи!!!

ЮЛИЯ: Тебе ведь русским языком сказали, что ты – трупик.

НИКОЛАЙ: Заткнись, тебе говорю!

Вбегает Ржавый.

РЖАВЫЙ: Ушел, гад! (Увидел Вадима). А нет, не ушел (приближается). Я тебя, гад…

НИКОЛАЙ: Остынь, Ржавый.

СВЕТА: Вот, нашла. Корабликов Николай Григорьевич.

НИКОЛАЙ: Какой Григорьевич?

СВЕТА: Но тут так записано.

НИКОЛАЙ: Я не Григорьевич, я Петрович!

СВЕТА: А тут Григорьевич, может, однофамилец?

РЖАВЫЙ: Не врубаюсь, что тут происходит!

НИКОЛАЙ: Сейчас поймешь, а ты давай пошуруй еще и найди мою карту.

СВЕТА: Да, конечно. Я поищу в регистратуре, в кабинете нету (выходит).

РЖАВЫЙ: Ну, ты объясни.

НАДЯ: Все очень просто. Этот, с позволения сказать, доктор, видимо, перепутал карточки и объявил здорового человека трупиком.

РЖАВЫЙ: Не понял. Ты что, не болен? А твоя мне сказала… Вот это номер!

НИКОЛАЙ: Погоди, надо еще разобраться.

РЖАВЫЙ: В любом случае, здоровый ты или больной, меня это не волнует, понял? Я тебе заплатил, твое стало моим, и обратной дороги нет!

НИКОЛАЙ: Не юли, Ржавый, я своих решений не меняю.

РЖАВЫЙ: Отлично, на том и порешим (протягивает руку для рукопожатия).

КОРАБЛИКОВ (не жмет руку): Пошел ты…

СВЕТА (входит): Вот, нашла!

НИКОЛАЙ: Давай сюда!

СВЕТА (отдает карту): А Вы разве понимаете что-то в медицине?

НИКОЛАЙ: Абсолютно ничего, но фамилию, имя и отчество прочитать в состоянии. (Читает). Корабликов Николай Петрович, год рождения правильно, да, видимо, это моя карта. А теперь я хочу знать, каковы мои шансы на жизнь. Кто мне это разъяснит. Ну, док, давай.

ВАДИМ: Этого не может быть! Я не мог перепутать! Света, как это случилось?

НИКОЛАЙ: Об этом потом, а теперь бери карту и смотри.

ВАДИМ (берет карту, смотрит анализы): Не может быть. Нет, это невозможно. Так облажаться! Вы совершенно здоровый человек, никаких патологий. Я не понимаю, зачем Вы приходили к нам в клинику.

НИКОЛАЙ: Не твое собачье дело! Итак, я здоров, как бык. Ты слышишь, женушка моя ненаглядная? Я здоров!

ЮЛИЯ: А разве это что-нибудь меняет?

НИКОЛАЙ: Да, меняет. Теперь я с тобой по-другому разбираться буду. Прежде всего – развод, и тю-тю твое наследство!

ЮЛИЯ: Какое наследство, клоун? У тебя же ничего нет!

НИКОЛАЙ: Как это ничего?

ЮЛИЯ: А вот так. Дом на чье имя? А на мое. Загородный дом – на имя моей мамы, машина – и та на мое имя. А что касается бабла, так ты его все раздал, как я поняла. Значит, и денег у тебя, мой родной, нет. Ты гол, как сокол!

СВЕТА: Это не совсем так. Вот, Николай Петрович, Ваш чек. Я не успела им воспользоваться, и я этому рада. Тут много денег, Вам надолго хватит.

НИКОЛАЙ: Я, кажется, уже говорил, я своих решений не меняю.

СВЕТА: Но как же Вы теперь совсем без…

НИКОЛАЙ: Ну, не совсем без… На пару месячишек я себе все же оставил, но а что потом…

ЮЛИЯ: А потом – суп с котом! Пошли, Ржавый, обмоем нашу новую житуху!

РЖАВЫЙ: Ты прости, Колян, ничего личного…

ЮЛИЯ: Ржавый, чемоданчик не забудь! (Выходит).

НИКОЛАЙ: Чемоданчик – мой. Только попробуй тронуть, Ржавый!

РЖАВЫЙ: Понял, Колян, не дурак. Теперь он тебе самому нужен, а это уже совсем другой коленкор. Ну, покедова (уходит).

НАДЯ: Я так понимаю, сделка отменяется?

НИКОЛАЙ: Это почему?

НАДЯ: Ну как, теперь Вам самому понадобятся деньги. Надо ведь как-то жить, долго жить.

НИКОЛАЙ: Повторяю для глухих – я своих решений не меняю! Эй, док, отдай чемоданчик!

ВАДИМ: Не отдам, он мой!!!

НИКОЛАЙ: Ты, кажется, меня не понял. Твоего здесь ничего нет – клиника моя, чемоданчик – ее.

ВАДИМ: Нет, чемоданчик мой, я работал в этой клинике, я здесь главный, тем более, все мои сбережения тоже в этом чемоданчике, теперь он мой.

НАДЯ: Николай, не волнуйтесь, все нормально. (К Вадиму) Эй, шавка, ты помнишь или тебе напомнить, кому ты должен за свою свободу? Срок давности еще не прошел.

ВАДИМ: Ну что ты, Надюш, это ведь подло, это шантаж. Товарищи, объясните ей, что так нельзя!

НАНДЯ: Ну, я жду, мой дорогой!

ВАДИМ: Хорошо, только я заберу то, что принадлежит мне.

НАДЯ: Нет, ты оттуда ничего не заберешь. Все, что лежит в чемодане – все мое. Ты украл это у меня, у своей хозяйки.

ВАДИМ: Как это украл? Это все я заработал.. Хоть и не честно, но заработал. Я рисковал, я ведь мог загреметь за это в места не столь отдаленные…

НАДЯ: Еще не поздно. Заберешь оттуда хоть одну копейку – загремишь, это я тебе гарантирую!

ВАДИМ: Ладно, забирай, сучка, я еще заработаю. Правда ведь, Коля? Мы с Вами в этой клинике такие бабки сможем сделать!

НАДЯ: Желаю удачи. Адьё (уходит).

ВАДИМ (Наде): Давай-давай, вали, дура безмозглая. Николай, накатим по маленькой, а?

НИКОЛАЙ: Нет, не накатим!

ВАДИМ: Не понял.

НИКОЛАЙ: Я сказал, вали отсюда!

ВАДИМ: Куда? Мне некуда идти! И вообще, это моя клиника. Ты ведь обещал ее мне.

НИКОЛАЙ: Я передумал.

ВАДИМ: Э, нет, ты ведь своих решений не меняешь.

НИКОЛАЙ: Это исключение из правил.

ВАДИМ: Какое исключение? Нет, так не пойдет, я буду жаловаться! Это ведь захват, бандитский захват.

СВЕТА: Никакого захвата не было. Николай Петрович честно купил эту клинику, и я тому свидетель.

ВАДИМ: Ты мне еще повякай… подстилка!

КОРАБЛИКОВ (кричит): Заткнись! Клянусь богом, если ты сейчас же не свалишь отсюда, я тебя, гнида, на куски разорву!

СВЕТА (вставая между ними): Не надо, Николай Петрович, прошу Вас, не надо об него руки пачкать.

ВАДИМ: Хорошо, я уйду, но вы-то что будете делать с этой клиникой без врача? Ничего, скоро за мной на карачках приползете! Желаю здравствовать! (Уходит).

СВЕТА: И то правда, что же мы будем делать без врача? Может, догнать его? Николай Петрович, Вы меня слышите? Я говорю, может, догнать его?

НИКОЛАЙ: Нет, не надо. Найдем другого.

СВЕТА: И то правда. Он ведь не один в стране нашей врач. Широка страна моя родная! Ох, я так рада, я так рада, что аж петь хочется! Много в ней лесов, полей и рек…

НИКОЛАЙ: А чему Вы рады, Света?

СВЕТА: А что не будет этого Вадима Петровича, он меня задолбал, чтоб ему пусто было. Слушайте, а он тоже Петрович. Вот совпадение! Вы Петрович, и он Петрович. Один Петрович сменил другого Петровича, и запоминать не надо.

НИКОЛАЙ: Что ты такое говоришь? Я ведь не док. И он прав, что я буду иметь с этой клиники? Пока найдем толкового доктора, все пойдет прахом… У меня ведь ничего не осталось. Я ведь сейчас гол как сокол. Начало девяностых уже не вернуть, когда деньги из воздуха делали. Не те сейчас времена. Эх, а лихие были годы… придешь, бывало, к какому-нибудь кооперативщику, утюжок покажешь, он тебе сразу бабки на тарелочке и принесет. А сейчас, нет, не хочется вспоминать, не хочется.

Слышны голоса, поющие цирковой гимн. Это поют Таня и Маня, они входят в кабинет и

ВМЕСТЕ: Оп ля!

НИКОЛАЙ: Это вы?

МАНЯ: Да, это мы.

ТАНЯ: Собственной персоной!

НИКОЛАЙ: И что же вас сюда привело, милые дамы?

МАНЯ: Вишь, как с нами заговорил? Это потому, что мы теперь миллионщицы!

ТАНЯ: А мне нравится. Милые дамы – звучит, а?

МАНЯ: Звучит (смеются). Ну что же милым дамам никто не наливает?

ТАНЯ: Да, так вести себя с дамами неприлично!

СВЕТА: Девочки, вы не вовремя, ей-богу. Тут такое произошло.

НИКОЛАЙ: Светочка, ша! Я сам разберусь. Ну что, девочки, счастливы?

МАНЯ (1), ТАНЯ (2) (наперебой): Ой, Колян, ты даже не представляешь, как мы счастливы! Теперь-то у нас все есть и все будет. 1) Хата есть. 2) Правда, пока одна на двоих. 1) Но это временно. Тачки есть. 2) У каждой своя. А самое главное – планы есть, как наше бабло приумножить. 1) Аха.

НИКОЛАЙ: Погодите, не тарахтите, рассказывайте, какие планы.

МАНЯ: Планы грандиозные!

ТАНЯ: Точно!

МАНЯ: Помолчи, я говорю!

ТАНЯ: Молчу.

МАНЯ: Так вот. Мы решили создать свой ансамбль.

ТАНЯ: Точно!!

МАНЯ: Помолчи, а?

ТАНЯ: Молчу-молчу!

МАНЯ: Мы уже и название ему придумали!

ТАНЯ: Такое название – закачаешься! Гон…

МАНЯ: Ты заткнешься или нет?

ТАНЯ: Ну что ты, Манька, я ведь тоже хочу…

МАНЯ: Кто руководитель ансамбля?

ТАНЯ: Ну ты, конечно, ты ведь у нас консерватории заканчивала.

МАНЯ: То-то и оно, а раз я руководитель, то что?

ТАНЯ: Что?

МАНЯ: Ну что ты, Танюша, элементарных вещей не понимаешь. Культуры в тебе нет. По правилам, руководителя перебивать нельзя. Правда, Колян?

НИКОЛАЙ: Правда, правда. Только, боюсь, вас туда, в этот шоу-бизнес и близко не подпустят!

МАНЯ: Ну это мы еще посмотрим. С таким-то названием, как у нас – и не пробиться?

НИКОЛАЙ: Причем здесь название? А, впрочем, любопытно, что это такое за название, которое откроет вам дорогу в мир шоу-бизнеса?

ТАНЯ (гордо, с пафосом): «Гондольерки»!

МАНЯ (замахивается на Таню): Ух!

НИКОЛАЙ: Как-как?

МАНЯ: Ну, «Гондольерки»!

КОРАБЛИКОВ (начинает смеяться, заливается): Погодите, ой, не могу, погодите, это от слова гон…, ой, не могу!

МАНЯ: И совсем не от этого слова. А от слова (романтично) гондола! (Николай еще больше начинает смеяться). Ну что ржать-то? Это в Италии каналы разные, и гондольеры людейп о этим каналам на гондолах катают. Романтично ведь?

НИКОЛАЙ: Романтично, конечно, романтично. Но мне кажется, это от другого слова.

МАНЯ: Не будем лицемерить. Да, название наше тянет на двойной смысл. Для интеллигенции – одно, а для остальных – то, что они хотят больше всего. Ну, такая замануха, понимаешь?

НИКОЛАЙ: Что ж, хитро придумано. Может, шпана и клюнет на это. Но при этом еще что-то петь надо.

МАНЯ: Петь – это мы умеем. Наш главный хит на сегодня – «Калина красная».

МАНЯ (начинает петь): Калина красная

ТАНЯ (подпевает): Калина красная

МАНЯ: Калина красная

ТАНЯ: А у порожика

МАНЯ: А у порожика

ТАНЯ: Стоит и ждет

МАНЯ: Калина красная

ТАНЯ: Стоит и ждет, стоит и ждет

МАНЯ: Когда придет, когда придет

ТАНЯ: И наконец ее он заведет

ВМЕСТЕ: И наконец, и наконец,

 И наконец ее он заведет!

МАНЯ: Все. Конец песни. Доставай!

ТАНЯ (достает из сумки ключи от машины): Дорогой Николай, в знак нашего глубокого уважения к тебе и за ту непомерную щедрость, которую ты проявил по отношению к нам, бедным, не побоюсь этого слова, проституточкам, дарим тебе вот эти ключи! Вот, это тебе ! (Отдает ключи).

НИКОЛАЙ: Не понял.

МАНЯ: Да что тут понимать? Ты нас по-царски наградил, вот мы и решили тебе в знак благодарности «Калину» красную пригнать, новенькую, только из салона. Вот документы, держи (отдает документы), правда, пришлось оформить на мое имя, но это ничего, там дарственная имеется на тебя. Пользуйся, родной! (Целует, то же проделывает Таня).

НИКОЛАЙ: Спасибо, конечно! Но я это взять не могу.

МАНЯ: Колян обиделся, что не иномарка.

ТАНЯ: Иномарки, Колян, сильно по карману бьют.

МАНЯ: А наш российский автопром выручать надо. Если не мы, то кто же?

ТАНЯ: И вообще она ведь едет, мы-то на ней и приехали. Во, сам убедись, ну посмотри, она ведь стоит тут.

МАНЯ:Инаш этот самый (показывает пальцем в небо) на ней рулил, я ведь сама видела, по телику показывали!

ТАНЯ: Короче, слушай наш второй хит:

Не поедем за кордон

 Покупать машины.

 Наш российский автопром

 Всех обставит, милый.

Импровизуха (смеется).

НИКОЛАЙ: Да не в этом дело. Спасибо, девчата! Так, конечно, обмыть надо.

МАНЯ: Нет-нет, уже некогда. Когда-нибудь в следующий раз. Нас продюсер ждет. Нам сегодня ему надо наше главное шоу показать, сам понимаешь. Ну, покедова, Колюнчик! (Уходят).

СВЕТА: Девчата все-таки молодцы, какой подарок Вам сделали! Автомобиль, надо же! А Вы знаете, я Вам тоже хочу что-нибудь подарить, Вы только скажите, что, ну, что Вам очень хочется.

НИКОЛАЙ: Очень хочется. Очень хочется вернуть прежнюю жизнь, только без бывших жен и прочих неприятных радостей.

СВЕТА: Машина у вас уже есть. А все остальное – наживное.

НИКОЛАЙ: Машина? Надо ее срочно загнать.

СВЕТА: Как загнать? Это ведь подарок.

НИКОЛАЙ: Да понимаешь, Света, для того, чтобы начать новое дело, необходим первоначальный капитал.

СВЕТА: Зачем же новое? А клиника? Что будет с клиникой? Вы ведь теперь владелец клиники?

НИКОЛАЙ: Да разве на этой клинике что-нибудь можно заработать?

СВЕТА: Конечно, можно. Вон Вадим Петрович неплохо жил, он… подарки… разные…

НИКОЛАЙ: Не надо про подарки… Значит, Вадим неплохо жил. А скажите, Света, Вы давно работаете медсестрой?

СВЕТА: Да уже десять лет.

НИКОЛАЙ: Стаж неплохой. И Вы вполне можете отличить хорошие анализы от плохих? Ну, я имею в виду – здорового человека от больного?

СВЕТА: Конечно, а Вы что, подумали, нет-нет, я не врач, у меня нет образования, я только так – принеси, помоги, выпиши рецепт, сделай укол – вот и все.

НИКОЛАЙ: А Вам больше ничего и не надо. Скажите, Вы моргать одним глазом умеете?

СВЕТА (не поняла): Каким?

НИКОЛАЙ: Ну, правым, левым…

СВЕТА: Ну, могу.

НИКОЛАЙ: Ну, моргайте.

СВЕТА: Что?

НИКОЛАЙ: Моргайте сначала правым, а потом левым.

(Света делает то, что ей говорят).

НИКОЛАЙ: Отлично. Теперь возьмите любую карту, так, левый глаз – пациент больной, правый – здоровый. Начали. Пациент сидит на стуле, я на месте врача, Вы за пациентом, я Вас прошу найти карту пациента, Вы ее берете, смотрите анализы и из-за спины пациента моргаете мне правым или левым глазом. Ну, смотрите карту, моргайте! (Света смотрит, моргает левым глазом). Понятно, дайте, я посмотрю (открывает карту, делает вид, что изучает анализы). Знаете, дорогой, за здоровьем надо следить! Так что Вам надо обязательно лечиться! Итак, Светочка, выпишите пациенту все, что надо и объясните, как и что принимать, действуйте! (Отдает ей карту).

СВЕТА: Но доктор…

НИКОЛАЙ: Мы будем вести прием сами, пока не найдем хорошего доктора. И никаких возражений!

(Звонит телефон, Корабликов поднимает трубку).

НИКОЛАЙ: Петров Иван Николаевич? Сейчас найдем Вашу карту. Света!

СВЕТА: Ищу, вот нашла! (Открывает, смотрит).

НИКОЛАЙ: Сейчас я как раз смотрю Ваши анализы, так, хорошо, так, ой…

(Света моргает правым глазом).

НИКОЛАЙ: Так, все понятно. Скажите, кем Вы работаете?, а у Вас свой бизнес?Так, знаете, дорогой, Вы смертельно больны.

СВЕТА: Нет, я моргнула правым глазом, правым!

КОРАБЛИКОВ (в трубку): Вылечить Вас, конечно, можно, но это обойдется Вам в кругленькую сумму.

СВЕТА (все поняла, она начинает петь): Широка страна моя родная…

(Корабликов продолжает телефонный разговор, но его почти не слышно, а песня звучит все громче и громче, можно некоторые слова переделать).

КОНЕЦ

Юсуфов Рахамим Юсуфович

телефон: 89125282187

email: n.elnik@mail.ru