Виктор Калитвянский

**ШЕСТОЙ КИРПИЧ**

*КОМЕДИЯ В 2-х ДЕЙСТВИЯХ*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

# Муж

Жена

Любовница Мужа

Друг Жены

Сосед

1-й бандит

2-й бандит

3-й бандит

ПЕРВОЕ ДЕЙСТВИЕ

**Гостиная свежевыстроенного дома.**

**Дверь наружу. Окно. Лестница наверх. Стол, два стула. Ширма. За ширмой - тахта. В углу — холодильник.**

**В другом углу – двери в туалет и в ванную комнату. Возле дверей – строительные козлы.**

**Слышен звук подъехавшего автомобиля.**

**Открывается дверь, входят двое - Муж, Любовница.**

**Едва закрылась дверь, Муж набрасывается**

**на любовницу, принимается её лапать,**

**тянет за ширму.**

Любовница. Да погоди ты, господи...

Муж. Давай, давай, сладенькая, душа горит...

Любовница. Душа у него горит... Знаем, что у тебя горит.

Муж. А коли знаешь, чего тогда... Давай, ну!

Любовница. Погоди, дай передохнуть.

Муж. Чего там годить, ты же знаешь, пока я...

Любовница. Да знаю я тебя как облупленного... Поэтому я и здесь. Слушай, а твоя не может сюда заявиться?

Муж. Я ж тебе говорил... Она в Москву, на семинар уехала.

Любовница. Ага, она на семинар в Москву, а ты, значит, в командировку в Тверь?

Муж. Ну да, она в Москву, а я... А я, значит, в Тверь... ну пошли, душа горит!

Любовница. Душа... Она у тебя что, в штанах обретается? Не проткнула ещё штаны-то? Обожди... что за семинары такие? Нынче учителям зарплату и ту не платят, а тут - семинар? Она же у тебя по литературе, училка твоя?

Муж. Ну да, по литературе... А чё ты так?

Любовница. Как?

Муж. Ну, как-то так... Нехорошо.

Любовница. Нехорошо? Во, блин, защитничек нашёлся!.

Муж. Ну, защитник не защитник, а... Она же мать. Ну и учительница.

Любовница. Дурное дело нехитрое.

Муж. Зря ты так. Что я от неё гуляю, к делу не относится.

Любовница. Не относится? Ишь ты!.. Слушай, а чего я тут делаю?

Муж. Да перестань ты, ё-моё, ну чего ты меня дразнишь? Я сейчас лопну, идем, моя сладенькая, душа горит...

Любовница. Ага, вон как заговорил... Как душа в штанах загорается, так моя сладенькая... А как душа успокоится, сразу - мать семейства... Так что ли?

Муж. Ну да... то есть... да что ты, ей богу! Чего ты заводишься? Смотри как здесь хорошо! Не то что у Петьки в его халупе...

Любовница. Да, ничего не скажешь, хорош домик... Ещё бы хозяйку сюда настоящую...

Муж. Ну вот, опять...

Любовница. А что - опять? Я просто на тебя удивляюсь. Такой мужик - всё у тебя не месте: и руки, и голова, и... и всё остальное... и с такой бабой живет! Ни рыба, ни мясо. Одно слово - училка!

Муж. Значит, судьба моя такая. Ну, пошли, моя аппетитная...

Любовница. Ты гляди, уже аппетитная... ты мне зубы-то не заговаривай! Судьба... Как говорится, мы не можем ждать подарков от судьбы. Взять их своими руками - вот наша задача! Ну ладно, мы ещё к этому вернемся... Куда ты меня всё тянешь?

Муж. Да вон же!.. За ширмой!.. Там!.. Скорей!..

Любовница. Ну, идем, идем... А то и вправду лопнешь... Ой, да тише ты, порвешь же, там замок сбоку...

Муж. Ох, какие мы упругенькие!..

Любовница. Колготки!.. сам будешь покупать!..

Муж. М-м... Купим, купим... обязательно купим...

Любовница. Не жми так, больно...

Муж. М-м...А тут не больно?

Любовница. Тут не больно... О-ой!..

**За окном начинает выть сирена аварийной**

 **сигнализации. Муж замирает, не отрываясь от любовницы, ждёт полминуты. Сирена не умолкает.**

Муж. Чтоб ты сдохла, проклятая!.. Я быстро...

**Исчезает за дверью. Сирена замолкает.**

**Муж возвращается, увлекает Любовницу за ширму.**

Любовница. Что там такое?

Муж. Да кто ж его знает! Может, собачонка какая, а может...

Любовница. Осторожней!..

Муж. Ох, ты моя гладенькая...

Любовница. Да уж...

Муж. Ах, вы мои лебедушки...

Любовница. Да уж, лебедушки...

Муж. Распустили крылышки...

Любовница. А ты как думал...

My ж. А вот я вас!..

Любовница. Ой!

My ж. А вот я вас ещё раз...

Любовница. Да больно же, осел ты эдакий! Это же тебе не баранку крутить!

Муж. Да уж!.. Не в пример вкуснее будет!

Любовница. Вкуснее... Что я тебе, мороженное, что ли?

Муж. Ты не мороженое! Ты торт, который я щас сожру за милую душу!

Любовница. Ой, больно! Чёрт неловкий...

**Стук в дверь. За ширмой замерли. Стук снова. За ширмой ждут.**

**Стук в третий раз.**

Муж. Кто там?

Голос за окном. Эт самое... это я, сосед.

Муж. Тьфу!.. Импотентом сделают.

Любовница. Тебя сделаешь...

Муж. Чего тебе, дед?

Сосед. Доложиться.

Муж. Ё-моё... доложиться! Ты чё, в самом деле... Потом, через час.

Сосед. Не могу. У меня очередь занята.

Муж. Какая ещё очередь?

Со се д. За комбикормом. Уйду, так и до вечера.

Муж. Ё-моё, ты только подумай! Ну, точно инструмент на полку задвинешь с такими соседями... **(Выходит из-за ширмы, натягивает штаны)**. Комбикорм, вишь, у него!

**Открывает дверь. Входит Сосед.**

Муж. Ну! Быстро.

Сосед **(глядя в сторону ширмы).** Да вот, значит... А кто там?

Муж. А тебе-то что?

Сосед. Да я так... Ваше дело молодое.

Муж. Вот именно. Ну, давай, по быстрому!

Сосед. Утром, значит, какой-то джип тут тёрся... Туда, сюда, постоял, да и уехал. Вот.

Муж. Ну?

Сосед. Вот я и говорю, постоял и уехал.

Муж. И что?

Сосед. Да ничего. Но как ты мне, сосед, велел присматривать и докладать, я и...

Муж. Понятно. Ну, может, покупатель какой, учас­ток присматривают. Их тут из Москвы наезжают немеряно. Так, ещё что?

Сосед. Перед обедом этот заезжал, ну, из исполкома, то есть из мэрии.

Муж. Землемер хренов.

Сосед. Ну. Он через два дома участок обмерял. Говорит, чтоб порядок в документах навели, а то, дескать, ежели не оформите, как положено, то...

Муж. Взятку, гад, вымогает! Вот народ, а!

**Оглядывается на ширму, крутит головой.**

Сосед. Непорядок, говорит. Нельзя, чтобы, значит, сначала пятьдесят седьмой номер на улице, а потом - пятьдесят пять... Говорит, передай соседу, пусть...

Муж. Пусть! Ишь, распоряжается! Ладно, с этим разберемся, я заеду... Всё?

Сосед. Да вроде всё.

Муж. Тогда, дед, свободен.

Сосед **(оглядываясь на ширму).** Ладно, мне за комбикормом надо...

Муж. Зачем тебе комбикорм, дед?

Сосед **(оборачиваясь от двери).** Дак у меня ж поросёнок в сараюшке... как же?..

Муж. Не было заботы, так купила порося... Ты ж один, как перст? На базаре что ль кусок мяса не купишь? Чай, не социализм на дворе.

Сосед. Кому капитализьм, а кому пенсия... Я на базаре на октябрьские продам поросеночка, четыре тыщи мои. А комбикорм - он что? Ничего не стоит, за ним только постоять.

**Уходит. Муж бежит за ширму.**

Любовница. Да тише ты, поросенок.

Муж. Это я-то поросенок? Нет, коли на то пошло, я тогда боров... а?

Любовница. Ой! Тише, тише, тише... О-о-о-й...

Муж. Во как!..

Любовница. Да уж, силен, поросеночек...

Муж. Щас я тебе покажу и поросеночка, и борова, и всю остальную живность!

Любовница. О, господи!

Муж. О, чёрт! Чёрт! Чёрт!

Любовница. А! А! А-а...

# Муж. О! О! О-о-о-о!

**Бесшумно открывается дверь.**

**Заглядывает 1-й бандит.**

,

Любовница. О! О! О-о-о...

Муж. А! А! А-а-а...

Любовница. Подожди...

Муж. Поздно!

**1-й бандит проходит на авансцену.**

**2-й бандит появляется в дверях, следом – 3-й.**

Любовница. Всё, поросеночек, слазь.

Муж. Фу...

Любовница. Тяжелый боров. Пить хочу...

Муж. Там в холодильнике... Сейчас.

**Натягивая штаны, выходит из-за ширмы.**

**Проходит через авансцену к холодильнику, открывает его,**

 **Достаёт бутылку.**

**Поворачивается и сталкивается с 1-м бандитом.**

Муж. Ё-моё! Ты кто такой?.. Ты что тут?..

**Поднимает руку с бутылкой.**

1-й бандит. Коллега...

**3-й бандит подходит сзади и одним ударом ноги опрокидывает Мужа на пол. Бутылка катится к 1-му бандиту.**

**Тот поднимает бутылку.**

1-й бандит. Тверское тёмное... Мадам, вы пьете тёмное?..

**Из-за ширмы выглядывает Любовница.**

Любовница. Ой! Кто это?

1-й бандит. Кто-кто? Незваный гость... который лучше татарина.

**Муж стремительно бросается в угол, хватает нож с**

**холодильника, поворачивается и упирается в пистолет, который направляет ему в грудь 3-й бандит.**

1-й бандит. Ей богу, тебе что, колено отстрелить, чтоб ты унялся? Чего ты меня глазюками поедаешь? Я ж всё одно не испужаюсь. Не для того я сюда явился, чтоб твоего честного взгляда застыдиться.

Муж. Ты кто?

1-й бандит. Как говорил один мой знакомый, я тот, которого не ждут, но от кого никуда не деться... Нет, не угадал. Это ещё не смерть. Но уже не налоговая полиция. Судя по твоему дому, налоговой полиции ты не боишься. Это хорошо.

Муж. Почему это хорошо?

1-й бандит.Не всё сразу, негостеприимный ты наш. Мадам, вы привели в себя в порядок? Прошу вас, покажитесь на люди.

**Любовница выходит из-за ширмы, по дуге обходит 1-го бандита, прячется за Мужа.**

1-й бандит. Документы есть?

Муж. Какие документы?

1-й бандит.Удостоверяющие личность.

Муж. Зачем тебе мои документы?

1-й бандит. А чтоб не перепутать.

Муж. Чего - не перепутать?

1-й бандит. Скорее - кого. Чтоб вместо тебя не шлёпнуть кого-нибудь другого.

**Муж и любовница переглядываются.**

**Любовница инстинктивно пятится от Мужа.**

**3-й бандит подаёт 1-му бумажник.**

**1-й достает из бумажника водительские права.**

Муж **(оглядываясь на Любовницу)**. Да вы что, мужики, охренели что ли? Вломились в мой дом, пушкой размахиваете...

1-й бандит. Ладно, не боись, пошутил. Мы не мокрушники, мы только по денежным делам. Но если ты будешь запираться, можем и шлёпнуть... Либо тебя сначала, либо, вон, бабу твою. В зависимости от обстоя­тельств. Как будешь себя вести.

Муж. Так вы бандюки? Кто ж вас послал? Да вы знаете, кто я?

1-й бандит. Да мы-то всё про тебя знаем. Всё! Даже то, что ты предпочел бы забыть... Понимаешь, о чем я толкую?

Myж. А о чем ты толкуешь?

1-й бандит.Не понимаешь? Ну-ну...

**Швыряет права 2-му бандиту. Тот ставит на стол переносной компьютер, открывает крышку.**

2-й бандит. У нас всё занесено в протокол. Вот. Возраст - неполных сорок два. Жена, двое детей. Трудовая деятельность: замдиректора завода, начальник ЖКУ, департамент в мэрии, снова замдиректора. В общем, номенклатура районного масштаба.

1-й бандит. А ты говоришь, не знаем.

Муж. Вы кто, мужики? Чё вам нужно-то?

1-й бандит. Я ж тебе объясняю. Мы те, кого не ждут, но от кого всё одно не спрячешься. И денежки не укроешь от нашего проницательного ока. Понимаешь, о чём я?

Муж. Какие деньги? Я никому ничё не должен. У меня принцип такой. Я если не отдам, меня беспокойство гложет. Сжирает прямо, пока не отдам, нет никакого покою.

1-й бандит. Да? Что-то не похоже.

Муж. Что - не похоже?

1-й бандит. Не сходится.

Муж. Что не сходится? Что ты всё загадки строишь?

1-й бандит. Не получается, не сходится. Ведь если ты и в самом деле переживал бы из-за долгов, ты б не смог так лихо бабу свою охаживать... Я застал ваш счастливый миг. Ты там сопел как совершенно здоровый кобелина без всяких признаков беспокойства по уведенным бабкам!

Муж **(взглянув на Любовницу и пожав плечами).** Не пойму я тебя, мужик. Какие бабки? А что до бабы моей... **(Ещё раз посмотрел на Любовницу).** Так то тебя вовсе не касается.

Любовница. Вы можете сказать просто и ясно, кто вы такой и что вам нужно?

1-й бандит. Так я ж сказал, мадам. Мы по денежным делам. Восстанавливаем справедливость. Наводим порядок. Возвращаем хозяевам то, что им принадлежит. Да он-то **(кивает на мужа)** понимает...

**Муж и Любовница снова переглядываются.**

**Муж пожимает плечами.**

 **Любовница смотрит на часы.**

Любовница. Ну ладно, вы тут побеседуйте, а я пойду, у меня дел ещё полно.

**Направляется к двери.**

**У дверей - 3-й бандит поигрывает пистолетом.**

Любовница. Что это значит? Вы не имеете права!

1-й бандит. Никто отсюда не выйдет, пока мы не закончим дела.

Любовница. Я ж имею к вашим делам никакого отношения!

1-й бандит. Ещё как имеешь! Муж да жена - одна сатана!

Любовница. Какая жена? Выпустите меня немед­ленно, иначе я... я закричу!

1-й бандит. Коллега...

**3-й бандит хватает Любовницу за горло,**

**тащит на авансцену, толкает её к Мужу.**

Муж. Ну, мужики, вы даёте!..

1-й бандит. А ты как думал? Ты думал - что? Всё быльем поросло, тиной завлоклося, чужие денежки сделались ровно как свои, с мясом теперича отдирать надо... Ничего, отдерём и с мясом. Отпилим, отрубим, выжгем каленым железом. А как будет правильно: «выжгем» или «выжжем»?

Муж. Что? Ё-моё! Мужики, да у вас крыша в натуре поехала. Или вы так на меня наезжаете, чтоб я в штаны наделал... Так вам чего нужно? Кто вас послал?

1-й бандит. Так. Хорошо. Ты хочешь знать, кто, зачем, откуда и почему. Хорошо. В сущности, вопрос очень простой. Слушай внимательно, чтоб не пропустить важное. Так вот, где бабки, которые ты увел в одна тысяча девятьсот восемьдесят восьмом году в городе Ростове у очень уважаемых людей. Говори по-хорошему.

Муж. Какие... Да вы что, мужики?.. Какой Ростов вы что, охренели?

1-й бандит. Выбирай выражения, тем более, по краю ходишь. Так сказать, над пропастью во ржи, можно сказать, по лезвию бритвы.

Муж. Какая рожь, какие бритвы, что ты мне лапшу вешаешь? Явился в мой дом, размахиваешь тут пушкой... Чё те надо?

1-й бандит. Я ей не просто так размахиваю... Я ещё и выстрелить могу. Если ты будешь слишком долго запираться, врать, изворачиваться, корчить из себя ос­корбленную добродетель или, тем паче, святую невинность.

Муж. Чего паче? Чё ты там плетешь?

1-й бандит. Не понимает. Коллега... пожалуйста.

**3-й бандит делает шаг и одним ловким ударом ноги укладывает Мужа на пол. 2-й бандит не отрывается от**

**экрана компьютера.**

Муж. Ну, вы даете, мужики! За что?

1-й бандит.Это ещё что. Как в том анекдоте. Будет за что - вообще убьём.

Любовница. Послушайте, ребята, давайте спокойно... вы уверены, что всё это - не ошибка?.. А кстати, сколько денег-то?

1-й бандит. Ну, ежели округлить, то, пожалуй, будет около миллиона.

Любовница. Сколько?

Муж. Чего?

1-й бандит. Миллион долларов. Американских, так сказать, рублей.

Муж. Ё-моё, охренеть можно!

1-й бандит. Вот-вот, и я говорю, офанареешь тут: столько лет на таких бабках сидеть!

Любовница. Погодите, погодите, ребята, тут какая-то путаница... да вы на него посмотрите, какой он миллионер! Он, конечно, мужик хваткий, туда-сюда и всё такое, но чтоб миллион... да ещё увести... нет... да вы посмотрите на него!

Муж. Не понял. Чего на меня смотреть?

1-й бандит. И то верно. Чего на него смотреть? Я лучше вот чем полюбуюсь. **(Обводит рукой двусветную гостиную).** Тысяч на сто потянет только этот домик... а, коллега?

2-й бандит. Максимум - девяносто.

Муж. Да ладно тебе... откуда?

1-й бандит. Ну, тебе виднее...

Муж. Ты на что намекаешь?

1-й бандит. А я не намекаю, я прямо, без обиняков спрашиваю: бабки как будем возвращать – по хорошему или... как?

Муж. Опять двадцать пять!

Любовница. Господи! Послушайте, вы, я вижу, человек серьезный, давайте разберемся...

1-й бандит. Довольно! Энаф, как выражаются на Туманном Альбионе. Мне надоел этот базар! Мадам, вы совершенно правы, мы серьезные люди. И мы здесь именно для того, чтобы разобраться и поставить всё на свои места. Я русским языком говорю вам: ваш муженёк украл миллион долларов. Это не шутка! Шутки кончились. Мы нашли его, мы намерены вернуть деньги, чего бы это не стоило...

Любовница. Что? Муженёк? Да я...

**Шаги на крыльце, затем слышен скрежет в замке.**

**1-й бандит делает знак 3-му. Тот хватает Любовницу, закрывает ей рот и тащит в угол авансцены.**

**1-й бандит пистолетом толкает Мужа**

**в другой угол авансцены, за холодильник. 2-й бандит хватает компьютер и убегает в туалет.**

**Открывается дверь, входит Жена. За ней - Друг жены.**

Друг. А ты уверена, что твой здесь не появится?

**Жена обегает гостиную, заглядывает за ширму.**

Жена. Что?.. Да нет, похоже, он и в самом деле в Твери.

Друг. Скатертью дорога...

**Осматривается.**

Ай да хоромы! И это ты называешь дачным домиком? Твой мужлан превзошел себя. Вот ворюга!

**Муж вскидывается в своём укрытии за холодильником,**

**1-й бандит приставляет ему пистолет ко лбу.**

Жена. Почему же сразу - ворюга? Экий ты, право! Даже на тебя не похоже.

Друг. Не похоже... А чего ты от меня ожидала?

Жена. Понимания, присущего настоящему интеллигенту. А ты - ярлыки клеить. Ну, разве не может быть так, что человек крутится, зарабатывает, думает о семье, и вот так, понемногу, потихоньку что-то получается?

Друг. Ну да, получается такой вот домина. Потихоньку, полегоньку. Вот я, простой русский интеллигент...

Жена. Советский...

Друг. Ну, пусть будет советский... Хотя, да будет тебе известно, Россия - правопреемница Советского Союза, так что... Ты меня сбила, о чем это я?

Жена. Ты - простой русский интеллигент...

Друг. Вот именно! Я простой русский интеллигент... впрочем, простой - звучит как-то уничижительно. Русский интеллигент не может быть простым! По определению.

Жена. А говорят, что не русских интеллигентов не бывает в природе.

Друг. О, это верно! Откуда ты знаешь?.. наверное, я тебе говорил... Интеллигент - это чисто русское явле­ние. Интеллигент в России - больше чем интеллектуал на Западе... Это - аномалия! Это - нечто! Этому нет объяснения, это ещё ждет своего истолкования... **(Замирает).** Что это?

Жена. Где?

Друг. Там, за ширмой.

Жена. Тахта.

ДРУГ. Ты же говорила, что вы не живете здесь.

Жена. Не живем. Но, видишь ли...

Друг. Понятно. Ты позаботилась о том, чтобы у твоего мужлана было где отдохнуть от своих неправедных забот.

Жена. Ну, почему же сразу - неправедных? Он, конечно, не ангел, но...

Друг. Ангел! Ха-ха!

Жена. Ты можешь иронизировать, но для семьи он очень даже неплохой человек...

Друг. Ты ещё скажи - идеальный муж!

Жена. Он очень любит детей...

Друг. Ещё бы он не любил своих собственных детей!

Жена. Он хороший хозяин. Он за каждым пустяком будет...

Друг. А ещё - за каждой юбкой!

Жена. Ну почему - каждой? Просто нашлась какая-то проститутка... а вам, мужикам, только покажи, вы и рады бежать с поднятым хвостом.

**Любовница вскидывается в своем укрытии,**

**3-й бандит зажимает ей рот.**

Друг **(игриво).** И что ж она ему такое показала?

**Жена подозрительно оглядывается.**

Жена. Что?.. А-а... Что плохо лежит.

**Поднимается по лестнице на второй этаж.**

**Друг (стоя у лестницы, глядя вверх).** Дорогая, что ты там делаешь?

**Жена спускается с озабоченно-разочарованным видом.**

Жена. Проверила...

Друг. Всё чисто? Ни воров, ни мужа?

Жена **(бросая на Друга пытливый взгляд).** Вот именно...

Друг **(встречая Жену внизу, игриво-возвышенно).** Так что же всё-таки у нас плохо лежит?

**Обнимает и пытается увлечь к ширме.**

Жена. Послушай, мы ведь договорились...

Друг **(декламируя нарочито возвышенно).** О чем же мы уговорились, о чём, тончайшая моя?

Жена. Что мы просто заглянем в дом. Что с твоей стороны не будет никаких попыток...

Друг **(в том же тоне).** А если мне невмоготу? А если плоть с душою слилась?

Жена. Вот и пусть твоя плоть совершенно успокоится.

Друг. Нет, это невозможно. Мы духовные существа лишь наполовину...

Жена. До пояса, да?

Друг. Да. К сожалению или к счастью, ниже пояса мы - существа вполне животные.

Жена. Вот и одухотворяй себя.

Друг. Не могу... Я, конечно, как настоящий интеллигент, ставлю перед собой высокие цели, но...

**Настойчиво тянет Жену к ширме.**

Жена. Вот и не отвлекайся по дороге к своей высокой цели. Ты же так меня учил?

Друг. Да, учил. Но я вовсе не предлагал воздержание. И потом... ему, значит, можно, на этой тахте тебя поганить, а мне - нельзя?

Жена. А ты, конечно, как настоящий русский интеллигент, хочешь меня на этой тахте не опоганить, а - одухотворить, облагородить?

Друг. Да, я не побоюсь этого слова. Одухотворить! Облагородить! Разве моя близость, близость настоящего духовного человека, не благотворна для женщины? Да я одних только книг прочитал больше, чем твой мужлан рублей у государства скоммуниздил! Я с моим духовным багажом способен преобразить низменный плотский акт в духовное деяние... И потом... не могу я! Я должен на этой тахте...

Жена. Послушай, даже не верится... такое впечатле­ние, что ты ему завидуешь.

Друг. Я? Твоему мужлану? Как ты можешь так вот - пальцем в небо?.. А ещё тонкая натура, литературу преподаешь...

Жена. Какие мы обидчивые!

Друг. А вот и нет! Просто я люблю правду. Так сказать, истину. И если вижу - украдено, так и говорю - воровство!

Жена. Знаешь, не по душе мне этот поворот нашего разговора.

Друг. Колет, колет глаза правда-то... А ты терпи. Раз связала свою жизнь с этим пронырой, значит - придется терпеть.

Жена. А я ничуть не жалею, что связала с ним свою жизнь. Ведь я за ним как за каменной стеной. А что женщине нужно? Вот, интересно, твоя жена...

Друг. Зачем ты касаешься моей жены?

Жена. Мне просто интересно знать: у неё есть такое чувство - что за тобой как за каменной стеной?

Друг. Об этом у неё надо спросить.

Жена. Как-нибудь спрошу...

Друг. Только попробуй!.. **(Обнимая Жену, заглядывает за ширму.)** Хорошая тахта.

Жена. Да, неплохая, муж купил её...

Друг. Да наплевать мне на твоего мужлана!

**Муж снова дергается в своем углу,**

**1-й бандит грозит ему пистолетом.**

Жена. Господи, ну почему ты так реагируешь?

Друг. Это нормальная реакция... Г-м, реакция... эрекция... к чему это?

Жена. Совершенно ни к чему. Мы же договорились.

Друг. А если сердце горит и зовет?..

Жена. Сердце? И куда же зовёт тебя твоё сердце?

Друг. Как куда? На ложе наслаждений!

Жена. Мы ведь договорились...

Друг. Обстоятельства изменились. Мое духовное существо полностью настроено на великолепное соитие.

Жена. А моё не настроено.

Друг. Ты ещё плохо знаешь себя. Прошу тебя, не сопротивляйся, такое случается раз в десять лет.

Жена. Неужели - в десять?

Друг. А может, и в двадцать.

Жена. Мне очень лестно, но я хочу напомнить тебе, что мы с самого начала... У нас с тобой чисто дружеские отношения. Ведь так?

Друг. Ну да, был такой разговор.

Жена. Так что извини...

Друг. Нет, моя дорогая, это ты извини. Мало ли что говорят люди, когда знакомятся?.. Ну, я понимаю, первая встреча, ну вторая, в конце концов, третья... У меня была одна знакомая, у неё теория такая - отдаваться только в третий раз... Кстати, у нас как раз третья встреча.

Жена. Да?

Друг. Да. Так что...

Жена. Нет, ты меня не так понял. Видишь ли...

Друг. Не так? А что я, по-твоему, должен думать? Ты срываешь меня с работы, предлагаешь посмотреть дачу... Влюбленного мужчину предмет его страсти зовёт на дачу! И вот я прилетаю! И что же? Мне говорят, что я что-то не так понял!

Жена. Ну, прости, пожалуйста. Ведь ты такой тонкий, умный, знаток женщин... Верно?

Друг. Допустим, верно.

Жена. Тогда ты знать понимать, что у женщины бывают такие периоды...

Друг. Что? О, женщины! А о чём же ты думала, когда звала меня?

Жена. О чём я думала? Ах, вот ты о чём! Да нет, я не об этом.

Друг. Не об этом? Ну, тогда - пустяки... Комплекс замужней женщины. Мы его преодолеем.

Жена. Комплекс замужней женщины? Интересно...

**Друг уходит за ширму. По звукам слышно, - улёгся.**

Жена. Что ты там делаешь?

Друг. Отдыхаю. И настраиваюсь.

Жена. На что ты настраиваешься?

Друг. Ты прекрасно знаешь, на что.

Жена. Тогда не надо.

Друг. Надо. Процесс уже не остановить.

Жена. Не остановить?

Друг. Нет. Я могу рассказать, что будет в ближайшие полчаса.

Жена. Не стоит...

Друг. Ты ещё минут десять вот так поупираешься, потом придёшь за ширму, и мы начнём поощрение...

Жена **(улыбаясь, с любопытством).** Что, что? Поощрение?

Друг. А я разве тебе не говорил?

Жена. Нет.

Друг. Видишь ли, мы находимся в таком возрасте, что мужчину необходимо поощрять и стимулировать...

Жена. Ты серьёзно?

Друг. Вполне. Специальную литературу надо читать. Поэтому, лозунг: поощрение, поощрение и поощрение... **(Капризно).** А ты даже не хочешь присесть ко мне?

Жена. Интересно... А мне казалось, что мужчин вообще нет никакой надобности поощрять.

Друг. Я же говорю, комплекс жены. Работа, кухня, муж, ребенок...

Жена. Просто есть мужчины, которых не нужно стимулировать. В таком же возрасте, как и ты. Они всегда в боевой готовности.

Друг. Как мартовские коты.

Жена. Ну да. Примерно.

Друг. Но ведь это неинтересно, моя милая...

Жена. Почему же? Иногда...

Друг. Что такое? И в тебе, такой утонченной, тоже просыпается... Неужели тебе хочется, чтоб какой-нибудь грубиян-мужлан с порога схватил тебя за грудь или за ягодицу, да поволок в кровать, да овладел бы тобой в одну минуту самым обыкновенным образом, как это делают миллионы неучей по всему миру?

Жена. Как тебе сказать...

Друг **(высовываясь из-за ширмы).** Но ведь это примитивное, убогое действо! А человек должен стремиться к прекрасному!

Жена. Да, конечно, должен...

Друг. И мне казалось, что ты уже пошла по этой дороге. Не так ли?

Жена. Да, наверное...

Друг. Секс должен быть облагорожен, возвышен. Поэтому он должен быть нечастым, но - утонченным, долгим.

Жена. Долгим? Это хорошо.

Друг. Только тогда в отношениях мужчины и женщины появляется настоящая поэзия...

Жена. Да, там поэзии нет, зато без всякого поощренья...

Друг. Помнишь, как там у нашего гения: нет, я не дорожу мятежным наслажденьем... ла-ла-ла-ла-ла... когда виясь в моих объятиях змеёй... ла-ла-ла-ла... О, как милее ты, смиренница моя... И я могу повторить: ты, смиренница моя!

Жена. Смиренница... Да, но...

Друг. Почему - но? Или ты не дорожишь нашими отношениями, в которых бездна поэзии и нет грубого, животного начала... Я не верю, что тебя привлекает это непотребство, это сопенье, эти вопли, эти стоны, это рычанье, наконец...

**Муж делает шаг из своего угла,**

**1-й бандит удерживает его за плечо.**

Жена **(вздыхая).** Нет, конечно, меня это не привлекает, просто...

Друг **(насторожасъ).** Что это?

Жена. Что?

Друг. Так ты уверена, что твой мужлан не заявится сюда?

Жена. Сказал, что едет в Москву. Будет к ночи.

Друг. Как - в Москву? Ты же говорила - в Тверь?

Жена. Ах, нет, конечно, в Тверь. Это я в Москву, прости господи...

Друг. А что он там делает, в Твери?

Жена. С заказчиком встречается. Деньги зарабатывает.

Друг. Какая проза.

Жена. Да, это так. Но надо отдать ему должное...

Друг. Ты и так отдаешь ему должное. Дома. В семейной цитадели. В семейной постели. А здесь я. То есть ты и я. **(Идиотски-возвышенно).** Иди же ко мне... на ложе наслаждений...

Жена. Послушай...

**Муж вырывается из рук 1-го бандита, бежит через гостиную. Вытаскивает из-за ширмы Друга, хватает его за горло.**

Муж. Я тебе, блин, покажу! Я тебя щас поощрю, поощрялку-то выдерну к чертям собачьим!..

1-й бандит. Коллега...

**3-й бандит одним движением расшвыривает**

**Мужа и Друга в разные стороны.**

1-й бандит. Да... Должен сказать, друзья мои, я понимаю нашего негостеприимного хозяина. И я едва терпел. Но сколько можно: сюси-пуси, сюси-пуси... Слушать противно. То ли дело хозяин **(кивает на Любовницу)** - раз-два, и в дамки.

Друг **(полулежа у холодильника).** Кто это?

Жена. Понятия не имею

1-й бандит**(Мужу).** Кто это?

Муж **(из угла авансцены).** Кто-кто... Жена!

1-й бандит. Так... А это **(показывает на Любовницу)** кто?

Муж. Кто-кто... Дед пихто!

1-й бандит. Так... Понятно... Что ничего не понятно. Будем разбираться. Документы! Коллега...

**2-й бандит забирает сумочки у Жены и Любовницы, бумажник у Друга, садится за компьютер.**

Муж **(Жене).** Ну и как там, в Москве?

Жена. Что? А... Так же, как в Твери.

# Муж. И тебе не стыдно?

# Жена. Мне?

Муж. Тебе!

Жена. Немного. Вон - перед людьми. За нас с тобой, дураков.

Муж. Перед людьми? Перед ними? Ё-моё! А передо мной?.. Передо мной тебе не стыдно?

Жена. Перед тобой - нет.

Муж. И где же ты успела стыд-то потерять? Ведь ты...

Жена **(вздыхая).** Ну что? Что - я?

Муж. Ведь ты - мать двух детей!

Жена. Да, я мать двоих детей.

Муж. Ты - учительница литературы!

Жена **(вздыхая).** Да, я учительница литературы.

Муж. И как же ты?.. **(Машет рукой в сторону ширмы).** Как ты могла с этим полудурком...

Друг. Выбирайте, выражение, мужлан!

Любовница. Да уж... нашла себе паренька.

Жена. Я так полагаю, что это та самая...

Муж. Кто? А... как тебе сказать...

Жена. А так и скажи: это та самая шлюха, с которой я с прошлой зимы по чердакам да гаражам трусь...

Муж. Ну, зачем ты так?..

Жена. А как?

Любовница. Господи ты боже мой!.. Она заговори­ла! И кто бы голос подавал? Я-то холостая. Мне сам бог... или чёрт... Я-то никого не обманываю!

Жена. Ну да. Ты просто честно охотишься за женатыми мужиками.

Любовница. Охочусь? Я? Да они сами за мной табунами бегают!

Жена. Ну да. Точно как кобели за жучкой.

Любовница. Слушай, я тебе язык твой поганый... Тоже мне, учительница! Правильно тебе твой ненаглядный говорит...

Жена. Что он мне говорит, то не твое стервино дело!

Любовница. Во, ещё!.. Много слов знаешь, училка!

1-й бандит. Брейк. Славно поговорили, по-род­ственному. Итак **(Жене)**, выходит, жена - вы?

Жена. Я-то жена. А вы кто такой? И что вы здесь устроили?

1-й бандит. Я-то? О, господи!.. Что ж, жена - дело серьезное. Без жены - никуда. Муж да жена - одна сатана. Ладно, коротко. Без шуток. Поняла, училка? Твой муж увёл большие деньги. Он должен их отдать. Мы приехали за деньгами. Придётся отдать. Весь вопрос - как этот процесс будет происходить. Если будете запираться, дело - швах. Если договоримся - всё будет тип-топ, цивилизованно, по образцам самой высокой литературы.

Жена. И много денег он у вас увёл?

1-й бандит. А ты, я гляжу, совсем не удивилась. Что, водится за муженьком такой грех - тащить что плохо лежит?

Жена. Как вам сказать...

Муж. Ё-моё! И ты туда же...

Жена. Да нет, я вовсе...

Любовница. Миллион! Поняла?

Жена. Что?

1-й бандит. Да, это так. Миллион.

Жена. И сколько это в долларах будет? Я с этими инфляциями и кризисами совсем запуталась.

Любовница. Господи ты боже мой!

Муж. Да не верь ты им, какой ещё миллион...

1-й бандит. Сайленс! То есть тишина. **(Жене).** Смотрите, достойная жена, только на меня, а то совсем рассудок потеряете... Мужайтесь. Речь идет о миллионе долларов, которые ваш муж украл у почтенных ростовс­ких бизнесменов ещё в перестройку. Ясно? Миллион долларов в долларах так и останется миллионом. Ду ю андестенд ми?

Жена. В Ростове?.. Да нет... Ну да, мы бывали в Ростове, у нас там даже тётка живет, его тётка, но...

Муж. Да при чем тут тётка! Она уже пять лет как померла!

1-й бандит. Вот, и корни обнаружились! Кстати, **(2-му бандиту)** коллега, почему в нашем досье нет ничего про тётку?

2-й бандит **(озабоченно глядя в экран компьютера).** Какая-то накладка.

1-й бандит. Разберитесь, коллега... Итак...

Жена. Миллион долларов!

Друг **(стоя за холодильником).** Миллион баксов! Я, конечно, знал, что он ворюга, но чтоб лимон...

Муж. А-а! Признал я тебя, мозгляк! Думаю, где я тебя видел? Стишки в ДК по праздникам... В наробразе! Инспектор! Поощрение симуляции! Чё ты отворачиваешься! А ну, покажи морду! Я в неё плюну!

1-й бандит. Коллега...

**3-й бандит подходит к Мужу и Другу,**

**растаскивает.**

1-й бандит. Слушайте, вы! Эй, народное образование! И в самом деле, почему вы не смотрите нам всем в лицо?

Друг. А зачем?

1-й бандит. Как зачем? Так ведь легче разговаривать.

Друг. Ну, нет. Я правила знаю.

1-й бандит. Какие такие правила, любезный?

Друг. Правила поведения в экстремальных ситуаци­ях.

1-й бандит. И что же вам подсказывают правила?

Жена. Он имеет в виду, что при контакте с бандитами лучше не видеть их лиц.

1-й бандит. Вот как? Предусмотрительно. Но мы не бандиты.

Друг. Хрен редьки не слаще.

1-й бандит. Ну и кто хрен, а кто - редька?

Друг. Старая китайская притча гласит: когда дерутся два тигра, лучше всего сидеть на дереве.

1-й бандит. Так вы философ?

Жена. Поклонник учения про инь и янь.

1-й бандит. А-а... Тогда я вас не поздравляю. Они, китайцы, там что-то с половым вопросом намудрили. Боюсь, нашим женщинам такие поклонники не придутся по вкусу...

Друг. Иное соитие, осуществлённое один раз в ме­сяц, способно заменить сотню торопливых и грубых.

Любовница. Раз в месяц! Господи ты боже мой!

Жена. Ну, ещё бы! Такой мастерице, как ты, подавай трижды в день. И с разными мужиками!

Любовница. Я тебе всю твою литературную морду разобью!

1-й бандит. Брейк! Уймитесь, сестры по несчастью! Или кем вы там друг другу приходитесь?.. Кстати, это я для вас, поклонник великой китайской философии, говорю... Голос однозначно идентифицирует человека. Понимаете? Так что хотя вы не смотрите на нас...

**Друг, по-прежнему глядя в угол,**

**затыкает указательными пальцами уши.**

Любовница. Придурок!

1-й бандит. Интеллигентный человек. Понимает с полуслова. **(Мужу).** Не то, что некоторые...

**Воет аварийная сигнализация.**

**Муж порывается к двери, но 3-й бандит не пускает.**

1-й бандит. Ваша?

Муж. Чья же ещё?

1-й бандит. Форд-Мондео. Сколько потянет, коллега?

2-й бандит. Девять тысяч.

 Муж. Я за неё тринадцать отдал!

**Снова воет аварийная сигнализация.**

Муж. Уведут же!

2-й бандит. Среди бела дня?

Муж. Да запросто!

1-й бандит. Вот нравы-то!

Муж. При чём тут нравы? Просто уведут! У вас что, по-другому что ли?

1-й бандит. У нас... Где это - у нас? А у вас? А у нас? Ладно... Уведут, значит, судьба, будешь должен на тринадцать тысяч больше. Когда речь идет о миллионе, всё это семечки... Верно, господин философ? (**Друг молчит, хотя по спине видно, - слышит. 2-му бандиту).** Кстати, коллега, что у нас по философу?

2-й бандит. Что?.. А… **(Машет рукой).** Закончил педагогический, три года в школе, потом горком комсомола, потом - в исполкоме, потом - наробраз и так по сей день.

Муж. Это всё в одном здании. Кроме школы... **(Жене).** И сколько времени ты с ним... поощрялась?

Жена. Я-то? Я, глупая женщина, имела дело только со своим мужем.

Муж. Глупая?

Любовница. Не поощрялась, болван, а поощряла, это две большие разницы.

My ж. А это не твоё дело...

Жена. А что касается разницы, то разница - всегда одна. И разницы между шлюхой, потаскухой, стервой - нет никакой, как ни поверни, получается одна гулящая баба, которая устраивает свою жизнь за счет одного мокрого места!

Любовница. Ах, ты, училка заплесневелая! Да я тебя...

1-й бандит. Замолчать! Разойтись! Лучше б вы молчали, как этот философ из наробраза... Черт знает что, а ещё женщины... Коллега, что можно добавить по поводу мадам?

2-й бандит **(хмуро).** Не замужем, проблемы с налогами, три года назад проходила по делу о разборках в культурно-развлекательном заведении...

Любовница. Это что у вас там, блин, за компьютер такой?

2-й бандит **(привставая, с раздражением).** Какой надо, такой и есть! И правильно училка говорит, не тебе, зараза, тут возникать!..

1-й бандит. Коллега! Успокойтесь... Что с вами? Хладнокровие, иначе мы до утра не управимся...

**Звонок мобильного телефона.**

**3-й бандит достает телефон из сумочки.**

**Жена пытается взять телефон, 1-й бандит отбирает.**

1-й бандит. Чей звонок?

Жена. Это сын звонит. Он беспокоится.

1-й бандит. Сколько сыну?

Муж и 2-й бандит **(вместе)**. Одиннадцать!

1-й бандит. Подождёт, не маленький. У мамы ещё семинар не закончился.

**Снова звонок мобильного телефона.**

**3-й бандит ищет в сумочках, начинает оглядывать**

**присутствующих. Подходит к Мужу, вынимает телефон**

**из заднего кармана брюк и передает 1-му бандиту.**

1-й бандит. Чей звонок?

Муж. Это дочка... Беспокоится.

1-й бандит.Возраст?

Жена и 2-й бандит **(вместе).** Двенадцать!

1-й бандит. Тем более подождёт. Папа ещё пере­говоры не завершил.

**Стук в дверь. Все замирают.**

КОНЕЦ 1-го ДЕЙСТВИЯ.

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

**Стук в дверь. 1-й бандит поднимает пистолет.**

**3-й быстро выстраивает всех спиной к двери,**

**лицом к зрителям.**

1-й бандит **(Мужу, тихо).** Кто там?

Муж. Откуда я...

1-й бандит. Тише! Кто может быть?

Муж. Откуда я... А, может, сосед? Он тут присматривает.

1-й бандит. А, помню... Глаза такие сверлящие... Сам уйдет?

Муж. Он-то? Откуда я... Нет, не уйдет.

1-й бандит. Спроси, чего ему надо?

Муж. Кто там?

Сосед. Эт самое, значит, опять я...

Муж. Чего тебе, дед?

Сосед. Да вот, тут... эт самое, машину твою пограбили.

Муж. Что?.. Ё-моё! Что там с ней?

Сосед. Ну, стекло вышибли... а там уж не знаю... Что делать-то?

Муж. Что делать? А что теперь сделаешь?

Сосед. Вот я и думаю... Джип-то этот утрешний, пустой стоит, никого... А где они, эти-то?

Муж **(отталкивая приставленный к его носу пистолет 2-го бандита).** А я откуда знаю?

# Сосед. Я и думаю... эт самое... откуда тебе знать?

Муж. Комбикорма взял?

Сосед. А как же? Пять мешков, теперь до самых октябрьских... Так что делать-то? Выйдешь что ли?

Муж **(с ненавистью глядя в дуло пистолета).** Не могу пока. Теперь уже поздно... Ё-моё!

Сосед. Понимаю. Дело молодое.

Муж. Вот именно. Слушай, дед, а ты мне два мешка не притаранишь?

Сосед. Два?

Муж. Два!

Сосед. Так ты вроде...

Муж. Обстоятельства изменились.

Сосед. Понял. Так я пошел тогда...

Муж. Иди, родной, да побыстрей, а то комбикорм кончится...

1**-й бандит делает знак 3-му, тот распахивает дверь и**

**втаскивает Соседа внутрь.**

1-й бандит. Пять мешков, говоришь? Ах ты, старый пень... **(Мужу).** А ты, гляжу, силен дурачком-то прикидываться... Я уж и впрямь подумал, что... Ладно. **(Соседу)**. Кто таков?

Сосед. Соседи мы...

1-й бандит. Ишь ты, мы, Николай второй... Какой такой сосед?

Сосед. Да вон... рядом мы... то есть, рядышком, пятьдесят седьмой номер.

1-й бандит. Так, ну и что ты здесь шляешься, пятьдесят седьмой номер?

Сосед. Так ведь, эт самое, сосед меня подрядил...

1-й бандит. На что он тебя подрядил?

Сосед. Так, за хоромами его приглядывать.

1-й бандит. Так ведь за хоромами! А ты шныряешь по всему, понимаешь, околотку, суёшь нос в чужие дела... Что там за комбикорм?

Сосед. Так, эт самое... комбикорм, дело известное. Поросенку моему.

1-й бандит. Какому поросенку, черт тебя раздери?

Сосед. Так поросеночек у меня. Вон, в сараюшке. Я его на октябрьские-то зарежу, да и продам...

1-й бандит. Ну, а комбикорм?

Сосед. Так... кормлю я его комбикормом.

1-й бандит. Так... ну и где ты его покупаешь, комбикорм твой?

Сосед. Так вон, на свинокомплексе... то есть там теперь не поймешь что, но комбикорм продают.

1-й бандит. Так... **(Мужу).** А тебе зачем комбикорм понадобился?

Муж **(с вызовом).** А может, я тоже хочу поросёнка завести? Вон, у меня подвал какой отгрохан, хоть корову держи...

1-й бандит. С тобой всё ясно. Так, коллега, что у нас там на втором этаже, взгляните...

**3-й бандит поднимается по лестнице наверх.**

3-й бандит. Пусто. Ремонт ещё не закончен.

1-й бандит. Вот что, соседушка, залазь-ка ты наверх и сиди там смирненько, чтоб никто тебя не слышал, никто тебя не видел. Вон, как этот **(кивает на Друга).** Понял?

Сосед. А может, я... эт самое, домой, а?

1-й бандит. Коллега...

**3-й бандит хватает Соседа за шиворот, волочёт его вверх по лестнице, толкает и закрывает за ним дверь.**

1-й бандит. Так, вернемся к нашим баранам. Слушайте все. Вопросы буду задавать я, всем помалкивать, буду наказывать. Мне надоела эта демократия. Ясно? Философ, уразумел?

**Друг, продолжая затыкать уши пальцами,**

 **кивает головой.**

Любовница. Идиот!

Жена. Путана районного пошиба!

1-й бандит. Молчать! В последний раз! А не то запру в туалете!

2-й бандит. Там света нет.

1-й бандит. Самое то. **(Мужу).** Чего волком глядишь?

Муж. Как хочу, так и гляжу. Я хозяин. А ты думаешь, пушку взял, так уж и твоя власть?.. Что хочу, то и ворочу?.. Погоди, пожалеешь ещё...

1-й бандит. Может, и так. А пока что тебе подмогу вызвать не удалось. Не прошёл твой фокус с двумя мешками комбикорма.

Муж. Какой фокус? Да я пошутил, на кой ляд мне тот комбикорм?..

1-й бандит. Комбикорм тебе точно не нужен. При таких бабках смешно комбикорм таскать.... Итак, дом - девяносто тысяч, квартира - сорок...

2-й бандит. Максимум - тридцать пять.

1-й бандит. Пусть - тридцать пять. Квартира сестры - ещё двадцать. Получается всего сто пятьдесят с Фордом. А где остальное?

Муж. Какое остальное? Ты чё, мужик, опомнись?

1-й бандит. Это всё на тебя оформлено?

Муж. Квартира - на неё. А тебе-то - что?

1-й бандит. Ещё квартира - на сестру. Остальное - на кого? Где остальные бабки?

Муж. Что значит, остальные? А с этим **(показывает на стены дома)** тебе всё ясно, что ли?

1-й бандит. С этим - ясно. Завтра ты и твоя училка подпишите дарственную на меня. С этим - всё ясно. Где остальные денежки?

Myж. А где ж мы жить-то будем? У меня двое детей!

Жена. Погоди ты с детьми... Послушайте, всё это уже не смешно... Бред какой-то.

1-й бандит. От вас требуется одно. Чистосердечно рассказать мне, где укрытые деньги. А где вам жить, мы потом решим. Нешто мы разбойники какие бессердечные. Будете жить в сестриной квартире и выплачивать остаток долга в рассрочку. Лет на пять. С процентами.

Муж. Лет на пять! С процентами! Ну, ты и наглец! Да я никому в жизни процентов не платил! Из принципа. Я если кому должен, меня всего чесотка донимает, у меня сна нет... А он - на пять лет!

Жена. Да погоди ты!

Муж. Чего это я годить должен! Я всю жизнь как проклятый... света белого... а тут какой-то хмырь с пушкой вылазит и... всё ясно ему!.. Дарственную ему! А хрен в сумку не хочешь!

1-й бандит. Не хочу. Я хочу одного. Чтоб мы договорились и расстались, довольные друг другом.

Жена. Послушайте, вы умный человек... Вы понимаете, я его жена вот уже тринадцать лет. Ни о каких деньгах из Ростова я слыхом не слыхивала. Вы понимаете, я жена, от меня ничего не скрыть... Да, тётка в Ростове... кстати, она уже давно померла... Но такие деньги... Да у нас вечные проблемы с деньгами... За квартиру, теперь вот за дочку в лицее...

Любовница. Ну да, у кого суп жидкий, а у кого бриллианты мелкие...

Жена. А тебе, гулящая, слова не давали. Ещё услышу, в туалете запрём.

Любовница. Ты посмотри! Запрём!... Вот, зараза! Да я...

1-й бандит.Молчать! Коллега...

Любовница. Не надо! Молчу как рыба!

1-й бандит.Последнее китайское предупрежде­ние. Чёрт, сбили меня... Итак... Вы, мадам, утверждаете, что у вас постоянные проблемы с деньгами... За квартиру, за дочку... Так?

Жена. Так.

1-й бандит. Вы меня достали! Не хочется быть грубым, применять крайние меры... Наоборот, хочется быть добрым, остроумным, хочется убеждать словом... вы понимаете меня?

Жена. Понимаю.

1-й бандит. И я вас очень хорошо понимаю. Вы учительница. Вы несёте добро детям. Это высокая стезя. Только очень хороший человек может отдаться этому делу без остатка. Ведь это так трудно, достучаться до душ этих молодых обормотов. Ты им одно, всё разжевал, с любовью, а они... как об стенку горохом!

Муж. Чё ты нам лапшу на уши вешаешь! Отдаться, с любовью... Ещё один поощрятель!

1-й бандит **(вздыхая).** Кто кому лапшу вешает - это, знаете ли, большой вопрос. У них, видите ли, денег не хватает на квартплату, а отгрохать такой домину - пожалуйста! Вот вы, мадам, в отличие от вашего супруга, разумная женщина... как вы объясните такой парадокс!

Жена. Господи, да это же так просто!

1-й бандит. Вы думаете?

Жена. Я вам сейчас всё объясню.

1-й бандит.Извольте.

Муж. Что ты там расстилаешься перед этим...

Жена. Помолчи! Видите ли, у моего мужа есть такое свойство... как бы это попроще... Вот когда мы только поженились, жили на частной квартире. Я бывало, с работы приду, смотрю, а у нас новый стол стоит... Я спрашиваю: откуда? А он говорит: да там, на складе, валялась ножка, я её и захватил. Я спрашиваю: так ведь ножка, а тут целый стол? А он отвечает: мол, с ножки началось, а получился стол. (**Любовница иронически кашляет. Друг крутит затылком).** Когда мы переезжали на первую жилплощадь, мой папа, помню, все удивлялся: приехали, говорит, с двумя чемоданами, а вывозим двумя машинами...

1-й бандит. Слушайте, вы, я смотрю, два сапога пара. Не морочьте мне голову своими чемоданами и столами. То, что ваш муж - малый не промах, видно с первого взгляда. Но это **(показывает рукой)** дом, а не ножка от стола, дом с заводского склада не вывезешь в качестве дров... Это вам, знаете ли, не усушка с утрус­кой... Дом - это дом!

Жена. Вы совершенно правы, но... Видите ли, сначала он был молодой, молодой специалист, а потом, потом...

1-й бандит. Вы хотите сказать, что мере служеб­ного роста развивались его способности? Что сделавшись начальником отдела, он стал находить целые никому не нужные гарнитуры... Или вон, дубовые панели?

Муж. Какие панели! Это ящики!

1-й бандит. Что? Ящики? Какие ящики? Я что, не могу отличить дубовые панели от ящиков? Где вы видели ящики из дуба?

Муж. Где, где... У тебя на бороде! Сразу видно, что бандит, всё по тюрьмам да по ссылкам, а на хорошем оборонном предприятии не работал... Да у нас половина оборудования в таких вот ящиках приходила! Бывало, ящиков этих скопится до сотни, все примериваются, как бы выписать по дешёвке... А тут раз, майские праздники, директор орет: мать вашу так, завтра из ЦК приезжают, а территория захламлена! Всё убрать, сжечь, чтоб ни одной бумажки или доски! Ну, мы и... Двое суток дым столбом стоит на свалке, зато - чисто.

1-й бандит. Ну?

Муж. Лапти гну.

1-й бандит. Сожгли?

Муж. Сожгли.

1-й бандит. Всё?

Муж. Ну... почти всё.

**1-й бандит подходит к панелям, скребет пальцем,**

**качает головой.**

1-й бандит. Ну, хорошо, чёрт с ними, с этими ящиками, то есть панелями... может быть, это и неудачный пример. Но дом, посмотрите на дом! Это ж как минимум, десять на десять!

Муж. Двенадцать на двенадцать!

1-й бандит. Тем более. Тут одного кирпича на сто кубов!

Муж. На сто пятьдесят!

1-й бандит. Тем более. Столько кирпича не спишешь на свалку и уборку территории.

Муж. Это совсем другая история...

1-й бандит. Да? Так поведайте нам её, только врите, пожалуйста, поправдивей и побыстрей! Время не ждёт. Моё терпение тоже.

Муж. Подумаешь, твоё терпение... Вот каково было мне с моим терпением работать с такими людьми, как наш главный конструктор. Я ему говорю: зачем нужно в шесть кирпичей? Это ж с ума сойти, ядерной бомбой не прошибить!.. А он мне: не твоё дело спорить и обсуждать, твоё дело - исполнять, тут, говорит, всё просчитано, испытательная станция и всё такое прочее. А я с прочнистом пошептался, и он мне говорит: дескать, тут вот коэффициентик случайно завысили. Вместо единицы семерка сразу после запятой, а в результате, по большому счету, один кирпич лишний, но никто не решается сказать, потому что документация уже военпредом подписана, кому хочется с работы вылететь... Понял?

1-й бандит. Не понял.

Муж. А чего тут понимать? Испытательную станцию только сдали приемке, а тут социализм-то возьми да и рухни! Она теперь стоит заброшенная, пятнадцатиметровой высоты стена плесенью пошла, штукатурка осыпалась, а мой шестой кирпич, вот он, родимый!

**Жена смотрит на 1-го бандита и разводит руки.**

**Любовница усмехается. 1-й бандит встряхивает головой.**

1-й бандит. Расхитители социалистической соб­ственности... **(2-му бандиту).** Коллега, сколько у него в бумажнике денег?

2-й бандит **(глядя в монитор компьютера, рассеянно).** У кого?

1-й бандит. У хозяина, у кого же ещё?

2-й бандит. А-а... Триста пятьдесят.

1-й бандит. И всё? Может, где-нибудь сотня-другая баксов завалялась?

2-й бандит. Триста пятьдесят семь рублей двад­цать копеек.

1-й бандит. Так... А у неё?

2-й бандит (**недовольно).** У кого?

1-й банд и т. У хозяйки, у кого же ещё? **(Укоризненно).** Коллега...

2-й бандит. Восемьсот двадцать два рубля... Раз, два, три... сорок пять копеек.

1-й бандит. Так... Ладно, пойдем дальше. Ваша, сестра, дорогой хозяин, работает в налоговой инспекции... **(Щёлкает пальцами)**. Надо же, наша жизнь полна парадоксами... Сестра - в налоговой, а брат... по брату тюрьма давно плачет.

Муж. Да чья бы корова мычала!

1-й бандит. Вы намекаете на мое криминальное прошлое?

Муж. А чего там намекать!

1-й бандит. Чужое прошлое - всегда потемки. И можно ой как ошибиться.

Жена. А разве настоящее - лучше?

1-й бандит. Как вы хорошо дополняете друг друга... Я не стану оправдываться. Мой жизненный путь сложен, извилист, можно сказать - прихотлив. Но у меня есть чувство, что по сравнению с вашим, наш дорогой хозяин, мой путь - прямая линия... Вы, я гляжу, хорошо успели... на всех фронтах. И при социализме, и при капитализме. И частных лиц щипали, и общенародную собственность.

Муж. Да кого я щипал? Я... я можно сказать... спасал!

1-й бандит. Спаситель вы наш.

Жена. Не спаситель, а спасатель.

1-й бандит. Спасибо. Очень профессионально.

Муж. А что, разве не так? Ящики бы сожгли на заводской свалке. Кирпич бы гнил сейчас на испытательной станции. А квартира...

1-й бандит. Какая квартира?

Муж **(спохватываясь)**. Квартира? Какая квартира?

1-й бандит. Вот и я говорю, какая квартира?

Муж. Я не знаю никакой квартиры.

1-й бандит. На воре шапка горит... Итак, ваша сестра служит в налоговой инспекции, ей там платят... Коллега, сколь много ей там платят?

2-й бандит. Тыщу двести.

1-й бандит. Вот сколько ей платят. Да и за что ей платить, если она под носом нарушителя не видит... Тысячу двести! Одна с ребенком. Муж помогает?

Жена. Как же, помогает. Каждую неделю на бутылку клянчит...

1-й бандит. Понятно. И вот у такой замечательной семьи два года назад - праздник, новая квартира. На какие, спрашивается, шиши? Ответьте! **(Любовнице).** Вопрос не к вам. Вы помалкивайте по-прежнему. Можете присоединиться к философу. Философ, вы не против красивой женщины? (**Друг молчит, но по спине видно, - всё слышит).** Ну, какие будут версии?

Муж. Какие там к чертям собачьим версии? Ты кто такой, чтоб из меня всю подноготную вытряхивать?

1-й бандит. По всякому - круче налоговой инспекции. Что, не веришь? Ну-ка, коллега...

**3-й бандит делает шаг вперёд.**

Жена **(поспешно).** Мы верим, верим... Понимаете, это очень просто.

1-й бандит. Разумеется! Я нисколько не сомневаюсь. После того, что я здесь уже услышал.

Жена. Да, это просто... Только... только если рассказать, то получится... все узнают, что муж использовал служебное положение.

**Любовница саркастически крутит головой.**

**Друг передёргивает плечами.**

1-й бандит **(вздыхает)**. Мадам, поверьте, это не добавит ничего нового к портрету вашего мужа. Он уже и так тянет на максимальный срок. На вышку.

Муж. Это я на вышку? Да я ничего плохого никому не сделал кроме хорошего. А вот ты, гад, явился в чужой дом, размахиваешь пушкой, вымогаешь какие-то деньги... Смотри, как бы...

Жена. Молчи! Хорошо, я всё расскажу... Видите ли, у нас в городе недавно ломали бараки. Последние бараки, они ещё с войны. То есть после войны их построили, потому что жить было негде... осталось два, у них там было неплохо, только вода на улице... И вот муж прописал сестру и её дочку в этот барак...

1-й бандит. Послушайте, но ведь это запрещено. Дом под снос, нужно давать новое жилье... как это возможно?

Жена. Этого я не знаю, я знаю только, что прописали, а через полтора года дали жилье на двоих, потому что девочке как раз исполнилось десять...

1-й бандит. Ну и дела! А куда смотрели начальник ЖКО, паспортный стол?

Муж. Подумаешь, начальник ЖКО... Да он сам за год до того поселил сына в квартиру умершей старухи без наследников. Что он мне мог сказать! А начальник пас­портного стола во второй барак прописал свою тёщу, так что...

1-й бандит. Боже мой, что вы сделали со страной! А мы говорим, происки американского империализма, сионизма, масонов и демократов! Да вот он, разрушитель государства, перед вами в полной красе!

Муж. Сам ты разрушитель! Я всю жизнь только строил и ничего не разрушал. Я, бывало, иду по улице, вижу - забор падает, так я пока его не подопру, успокоиться не могу. Характер у меня такой. Разрушитель... Я... я ж тебе говорил, спасатель!

1-й бандит. Ну да, спасатель. А свой форд ты от кого спасаешь?

Муж. Какой форд? А... Форд на мне не числится.

1-й бандит. Ну да. Просто ты на нем ездишь.

Муж. Езжу.

1-й бандит. По доверенности.

Муж. По доверенности.

1-й бандит. И кто же тебе доверил? Она **(показывает на жену)** что ли?

Муж. Да нет. На ней...

1-й бандит. Что на ней?

Муж. Ничего на ней! Твоё какое дело?

1-й бандит. Самое прямое. Моё дело - составить полный реестр твоей собственности, твоей и твоих родственников, а также найти всё, что ты распихал по всяким доверенным лицам. Посчитать, а потом предъявить тебе счет. Понял?

Муж. Какие ещё доверенные лица? Я никому ничего не доверяю. Я всё сам.

1-й бандит. Вижу. Черта, достойная настоящего мужчины. Так что, там, коллега, у жены?

2-й бандит. Квартира, дачный участок, жигулё­нок девятой модели и катер.

1-й бандит. Во! Ещё и катер!

Муж. Подумаешь, катер...

2-й бандит**(задумчиво).** Катер хороший. Настоящий. Это тебе не какая-нибудь лодчонка.

Жена. Да с катером самое простое дело.

1-й бандит.У вас чего не коснись, всё самое простое дело. Народ в нищете, народ голодает, а ваша семья - ну прямо в самой настоящей зажиточной Европе. Квартира, загородный дом, две машины, катер. Простота... Гораздо лучше воровства!

Муж. Ты на что это намекаешь?

1-й бандит. Да я не намекаю! Я уже устал прямо так и говорить: как деньги будем возвращать? По доброй воле или силком? Тихо-мирно или шумно, с побоями, с моральным и материальным ущербом?

Жена. Ой, да я об этом всё время думаю. Конечно, стыдно. Мне уже в школе глаза искололи этим домом, этим катером, этим фордом. Да я им говорю, что форд по доверенности, а они не слушают...

1-й бандит. И правильно делают, заметьте!

Жена. Стыдно, ужасно стыдно, я в школу стараюсь пешком ходить... Я им говорю, в школе, ну что делать, если он такой неугомонный!

1-й бандит. Неугомонный, вы только послушайте! Не угомонится, пока наши денежки не кончатся!

Муж. Какие такие ваши денежки? Я сроду чужих денег не брал! Мне они руки жгут!

1-й бандит. Руки ему жгут! Страдалец! Сколько лет терпит, бедняжка! А катер - для охлажденья рук, что ли?

Жена. Дался вам этот катер! Это всё мой двоюродный дядя, он главный инженер на сибирском заводе, где эти катера делают теперь вместо военных самолетов. Они решили тут коттеджный поселок построить для своих сотрудников, нужна была земля и всё такое прочее... Вот муж ему помогал, так они нам этот самый катер привезли...

1-й бандит. Ну да. И крышу в этом милом домике покрыли...

Муж. Крышу? Да нет, крыша по-другому... они забор ставили.

1-й бандит. Забор. Ну да, забор. Тоже неплохо. Дядино наследство... Форд тоже от него?

Жена. Нет, форд он пригнал из Питера, когда менял мятые фруктовые консервы из Ирландии на секонд-хэнд из Бельгии... Там получилось так, что…

1-й бандит. Всё! Хватит. Вы меня достали ваши­ми правдивыми историями. А дело, между тем, не движется. Надо принимать экстраординарные меры. Как вы думаете, коллега, может, начать бить его смертным боем?

3-й бандит. Как скажете.

Муж. Ой, напугал!

1-й бандит.Тут пугай не пугай, а что делать, ежели виновник запирается.

Жена. Ну, зачем же так? Давайте ещё поговорим...

1-й бандит. Поздно, мадам. В том смысле, что времени нет. И денег. Так что... **(Вздыхает).** Не люблю я эти экзекуции...

Жена. Да, вы ведь цивилизованный человек...

1-й бандит. Да, пожалуй, я цивилизованный человек...

Жена. Конечно, это же сразу видно!..

1-й бандит. Что вы говорите?..

Жена. Просто-таки невооруженным взглядом...

1-й бандит. Так таки?.. Паки... Ну ладно... А что, коллега, как вы думаете?.. Вот скажите мне, что у нашего хозяина самое дорогое?

3-й бандит. Дом.

1-й бандит. Это верно, но я не о том... Самое дорогое, конечно, дети.

Муж. Только попробуй, я тебя на том свете отыщу!

1-й бандит. Детки есть. Но далеко. Длинная исто­рия. Так, остаётся... женщины. А у нас их целых две. И обе, надо полагать, ему дороги, коли он с ними с обеими спит в свободное от укрывания наших денег время. Вот, коллега, вопрос на засыпку. Ответьте, мой друг, которая из этих двух достойных женщин ему дороже? Как вы думаете? Ну, напрягите свои накаченные тренажёром мозги!

3-й бандит **(показывая на жену).** Вот эта!

1-й бандит. Коллега, это его жена. Вы понимаете, что такое жена? Когда есть такая любовница, как эта вот? Вы посмотрите. Вся гладенькая, все выпуклости на месте... а?

Любовница. Тоже мне...

1-й бандит. А жена... Жена, она жена и есть. Кстати, коллега, у вас есть жена?

3-й бандит. Слава богу.

1-й бандит. Слава богу – да или слава богу - нет?

3-й бандит. Слава богу - никогда.

**1-й бандит с интересом смотрит на 3-го.**

1-й бандит. Ну, хорошо, будь по-вашему. Просто - никогда. И ни при каких обстоятельствах. В сущности, это совершенно правильный рецепт. Но кто же из них, из двоих, более матери-истории ценен... то есть мужу?

**Берет Любовницу за руку.**

1-й бандит. Ну, что, греховодница... Будете у нас детектором лжи. Эдаким соблазнительным детектором.

Любовница. Каким ещё детектором?

1-й бандит. Слыхали про детектор лжи?

Любовница. Ну, слышала. А я-то тут при чем?

1-й бандит. С одной стороны - ни при чем. А с другой...

Любовница. С какой с другой?

1-й бандит. А вот с этой!

**1-й бандит хлопает Любовницу по ягодице.**

**Муж дергается, но натыкается на пистолет, который**

**приставлен к его груди 3-м бандитом.**

Любовница. Вы тут разбирайтесь, а рукам волю не давайте!

1-й бандит. А если нет другого выхода? **(2-му бандиту).** Коллега, вы должны пожертвовать собой ради общего дела...

2-й бандит **(отрываясь от компьютера, рассеяно).** В каком смысле?

1-й бандит. В прямом. Мы сейчас нашего смышлёного хозяина будем тестировать на детекторе лжи...

2-й бандит. На детекторе?..

1-й бандит. Да, на нём.

2-й бандит. А у меня детектора нет. Так задача не стояла.

1-й бандит **(нетерпеливо).** Что с вами, коллега? Проснитесь! Вот перед вами детектор! Самый лучший детектор! Мир ещё не видывал такого детектора! Я бы сам не прочь стать оператором на таком детекторе, да должен кто-то процессом управлять...

2-й бандит. Вот так прямо и...

1-й бандит. Да, так прямо! Тащите её на тахту и можете вволю поиграть на всей её клавиатуре! **(Мужу).** Ай, щас прям вспыхну под твоим испепеляющим взром!

2-й бандит. А если у меня... ну, а вдруг...

1-й бандит. Ничего страшного, сейчас не до качества, о качестве потом побеседуете с нашим половым философом... Ну, пошёл!

2-й бандит. Нет, я не могу, в контракте это не значится...

1-й бандит (пожимая плечами). Да ради бога… **(3-му бандиту).** Коллега, ваш ход!

**3-й бандит окидывает Любовницу взглядом с головы до ног, берёт её за руку, тащит её за ширму.**

Любовница. Что ты делаешь, сволочь?

3-й бандит. Что надо, то и делаю.

Любовница. Ой! У тебя совесть есть?

3-й бандит. У меня всё есть. Видишь?

Любовница. Вижу, да... Послушай, так нельзя...

3-й бандит. Почему?

Любовница. Так дела не делаются... Надо по-другому...

1-й бандит. Коллега, не слушайте её! Клавиатура перед вами?

3-й бандит. Практически, да.

1-й бандит. Ну и как?

3-й бандит. Хай фай.

1-й бандит. Я вам завидую. Ну, за дело!

**Муж, упираясь грудью в пистолет, напирает на 1-го бандита, тот медленно отступает. Жена идет рядом и смотрит на Мужа.**

1-й бандит. Ну, скажи, где деньги, и твоя милая будет целёхонька!

Любовница. Да скажи ты ему!

Муж. Да нет у меня денег, сколько раз можно повто­рять!

1-й бандит. Коллега, вперед!

Любовница. Не дам без резинки!

3-й бандит. Да где же я тебе резинку возьму?

Любовница. Где хочешь!

3-й бандит **(высовываясь из-за ширмы).** А она без резинки не хочет...

Муж. Тьфу!

**Останавливается, поворачивается,**

**уходит на авансцену.**

1-й бандит. Не сработало. Что ж, ошибки надо уметь признавать... Коллега, вы привели себя в порядок?

**Из-за ширмы выходят Любовница и 3-й бандит.**

Возьмите хозяина на мушку... Ну-ка!

**Берёт Жену за руку.**

Муж. Не трожь!

1-й бандит. Во как! Пошли, жена...

Муж. Не трогай, её, гад!

1-й бандит. Это почему же?

Муж. Её - нельзя!

1-й бандит. Ага. Вот просто так: нельзя, и всё?..

Муж. Да, нельзя.

Любовница. Меня, значит, можно, а её - нельзя?

Муж. Отцепитесь от неё.

Любовница. Что значит, отцепитесь? Из меня можно детектор делать, а из неё - нельзя? Кто она такая? Что за цаца? Чего отворачиваешь свои зенки?

Муж. Я не отворачиваю.

Любовница. А что же ты делаешь, козёл? Меня - так пожалуйста, ты даже бровью не ведёшь... Свои бабки прячешь, они тебе дороже меня... Но это я ещё могу понять – бабки. В конце концов, за такие бабки можно и не так, и не с таким... Ну, а эта? Может, ты из-за неё расколешься, слабак?

Муж. Дура ты, не понимаешь...

Любовница. Не понимаю? Чего я такого не пони­маю?

Муж. Ты не понимаешь, что такое семья, жена, дети...

Любовница. Ах ты, боже мой, как он заговорил-то... Семья, жена, дети... А ты думал о жене с детьми, когда меня уговаривал час тому назад... самая гладенькая, самая вкусненькая... Козёл!

Муж. Я, может, и козёл, а ты...

Любовница. Что - я? Говори?

Муж. Ладно, не заводись. Жена одно, а ты – другое.

Любовница. Что я другое - то я хорошо знаю. Какая гладенькая, сладенькая, лучше на свете не сыс­кать... а она-то - что? Чего ты за неё глотку дерешь?

Муж. Она... Она мать двоих детей!

Любовница. Удивил! Поразил в самое сердце! Да у меня четыре аборта было и два выкидыша, на третьем и пятом месяце...

Муж. Она ведь учительница!

Любовница. Мы знаем, что училка! И что?

Муж. Она же детей литературе учит!

Любовница. Что с тобой? Ты что, со своими ворованными деньгами совсем ополоумел?

Муж. Она детям про Пушкина рассказывает и всё такое прочее... Буря мглою небо кроет...

Любовница **(изумлённо).** Блин, да вы, гляжу, та ещё парочка!.. И как же это меня угораздило? Ну и болван, прости господи! Пушкин, видите ли... Да что ты мне Пушкиным мозги пудришь?.. Я читала, что Пушкин тот ещё ходок был по бабам, он даже свояченицу свою, жёнину сестру, не пропустил... Пушкин, Пушкин... Да заткнитесь вы с вашим Пушкиным... Буря мглою небо кроет... Сказка о рыбаке и рыбке... **(1-му бандиту).** Чего стоишь, рот разинул? Бери её и...

1-й бандит. Какие ещё будут указания?

Любовница. Ты мне голову не морочь! Детектор так детектор! Видал, как он заегозил, как только... ничего, проверим... тащи её!

1-й бандит. Успокойся...

Любовница. Я тебе говорю, тащи её за ширму! Или может, тебе тоже поощрение нужно? Дунуть, блин, на крайнюю плоть?

1-й бандит. Ну и женщины! Дай вам волю, вы почище всякого Берия будете...

Любовница. О, запела птичка! Дела до конца не можешь довести!

1-й бандит. Умолкни! А не то - в туалет!

Любовница. Ладно, ладно, я - помолчу! Только ты её, училочку, давай, милый, вот, правильно, туда её, болезную...

Муж **(кидаясь вперёд).** Оставь её!

1-й бандит. Коллега!

**3-й бандит бьёт мужа, тот падает.**

1-й бандит. Ну, вы тут поговорите, а я...

**Тянет Жену за ширму.**

Муж **(вскакивая).** Отпусти её, гад!

1-й бандит.Коллега...

**3-й бандит ударом ноги сваливает Мужа на пол.**

1-й бандит. Ну вот, дорогой ты наш подпольный миллионер! Или скажешь, где бабки, или мы сейчас с коллегой будем пользовать твою женушку до тех пор, пока...

**Муж вскакивает на ноги, бросается вперед,**

**3-й бандит бьёт снова.**

1-й бандит. Тк его, болезного... **(Жене)**. Не надо плакать, надо всего лишь отдать чужие деньги.

**Муж тяжело поднимается на ноги, идет на 3-го бандита.**

**Вдруг вскакивает 2-й бандит, останавливает Мужа.**

2-й бандит. Погоди, стой. Погоди!

**Муж останавливается, стоит перед ним**

 **со сжатыми кулаками.**

Послушай. Какой у тебя номер дома?

Муж. А тебе какое дело, сволочь!

2-й бандит. Да погоди! Пятьдесят семь?

Муж. Не скажу!

2-й бандит. Пятьдесят семь или пятьдесят пять?

1-й бандит**(у ширмы).** В самом деле, коллега, какого чёрта вы пристали к нему с этим номером?

2-й бандит. Какой номер правильный?

# Муж. Не скажу, сволочь!

2-й бандит. Говори!

**3-й бандит бьёт Мужа наотмашь, тот падает.**

Жена. Господи! Что вы делаете? Номер какой-то... Да пятьдесят пятый у нас, путаница вышла ещё при регистрации, с тех пор тянется, в мэрии нас с соседом всё пугают...

1-й бандит. Коллега, что у вас там?..

2-й бандит. Да тут в файле... сбой... похоже, накладка...

1-й бандит. Накладка? Какая ещё накладка? Та-а-к... Всё понапрасну... Погоди? А у соседа - какой номер у соседа?

Жена. Пятьдесят седьмой! Я ж вам толкую...

1-й бандит и 2-й бандит**(вместе).** Сосед!

**Смотрят друг на друга и прикладывают палец к губам. 3-й бандит крадётся по лестнице вверх, распахивает дверь.**

3-й бандит **(сверху, приглушенно)**. Стой, сука!

1-й бандит **(второму, выбегая на улицу)**. Оставайся здесь! Все остаются на своих местах!

**3-й бандит скатывается по лестнице сверху вниз**

**и прямиком – тоже на улицу.**

**С минуту все напряжённо прислушиваются.**

**Наконец в дверях появляется Сосед – его вталкивает внутрь 3-й бандит.**

**Следом входит 1-й бандит и прикрывает дверь.**

1-й бандит. Ну вот, и слава богу. Теперь-то, я надеюсь, мы сможем закончить наши дела. А то уж я начал нервничать. **(Соседу).** Однако, ловок ты, папаша по стенам лазать… Почему бежал?

Сосед. Да я… эт самое…

1-й бандит. Довольно прикидываться дурачком. Ты ведь всё слышал… Где деньги?

Сосед. Деньги? Эт самое…

1-й бандит **(хватая его за грудки).** Довольно! Хватит! Мне надоело слушать всю эту чушь! Где деньги? Говори, иначе я тебе мозги вышибу… комбикорм твою мать!

Жена. Вот как. И манеры куда-то делись.

1-й бандит. К чёрту манеры! Я устал рыскать по стране в поисках этого миллиона. Ну!

Сосед. Эт самое…

1-й бандит. Убью!

2-й бандит **(обеспокоено).** Послушай, ты не даёшь ему сказать. Отпусти его! Не дай бог, и вправду отдаст концы.

**1-й бандит отталкивает Соседа. Тот падает на стул.**

1-й бандит. Только не говори мне, что ты ничего не знаешь о деньгах из Ростова.

**Пауза.**

Сосед. Хорошо. Не буду.

1-й бандит. Слава тебе, господи! Где деньги?

Сосед. Где деньги? На этот вопрос не так-то просто ответить.

1-й бандит. Ничего. Мы потерпим.

Сосед. Я лучше напишу. Дайте лист бумаги.

1-й бандит **(второму).** Дайте ему бумагу и ручку.

**2-й бандит даёт Соседу бумагу. Тот пишет. 1-й бандит заглядывает ему через плечо. Муж заглядывает через плечо 1-му бандиту.**

Сосед. Вот. Весь портфель.

1-й бандит. Что? Какой ещё портфель?

Сосед. Инвестиционный.

1-й бандит. Инвестиционный?

Сосед. Да.

1-й бандит **(тычет пальцем в бумагу).** А это что?

Сосед. Сумма. Общий итог.

1-й бандит. Сумма? Общий итог? Один ноль пять?

Сосед. Да. Общая стоимость инвестиционного портфеля – один миллион пятьдесят тысяч.

1-й бандит. Миллион пятьдесят? Ага… **(Смотрит на 2-го бандита. Тот пожимает плечами).** Так, так…

Муж. Миллион пятьдесят? За пятнадцать лет?

Сосед **(холодно).** Не суй свой длинный нос в чужие дела…

Жена. Ишь ты, как заговорил. Вот что деньги делают с людьми.

1-й бандит. Золотые ваши слова. **(Мужу).** А что ты имеешь в виду?

Муж. Ё-моё, так ежу ведь ясно. За столько лет, при таких инфляциях он мог уже два заработать. А может, и три.

Сосед. А ты бы заработал пять.

Муж. А что? Может, и пять.

1-й бандит. Так, так… **(Мужу).** Думаешь, он не всё нам показывает?

Муж. Само собой.

1-й бандит. Ты бы тоже так поступил, да?

Муж **(застенчиво улыбнувшись).** В общем, да.

1-й бандит. Понял. Ладно, спасибо.

Муж. Спасибо? С тебя комиссионные.

1-й бандит. Комиссионные? За что?

Муж. За всё!

1-й бандит. Хорошо сказал. Комиссионные, говоришь? Так их надо отработать.

Муж. Бери меня советником.

Сосед. Зачем он нам нужен? Без него разберёмся!

1-й бандит. Разберёмся и без него. Но с ним, может быть, быстрее.

Сосед. Да ладно, ребята… **(Пальцем подзывает 1-го бандита поближе. Тихо).** Там на всех хватит…

1-й бандит. Твоим бы устами… Так, все свободны, мы переходим на другую площадку. **(Другу).** По-прежнему ничего не вижу, ничего не слышу? **(Тот кивает головой).** Ко всем относится…

Любовница. А компенсация?

1-й бандит. Компенсация? За что?

Любовница. За моральный ущерб. За попытку изнасилования!

1-й бандит. За попытку? А что, есть свидетели?

Жена. Свидетелей нет!

1-й бандит. Вот видите, мадам… Всё, идём, дядя!

Жена. Постойте! У меня вопрос.

1-й бандит. Вопрос? Вам ещё не надоело играть в эту игру?

Жена **(Соседу).** Послушайте, вы ведь были миллионером…

Сосед **(гордо).** Что значит, был?

Жена. Ну, я не знаю… Может, и останетесь… Я не об этом. Я хотела спросить: ведь это, наверное, ужасно трудно – прикидываться бедным пенсионером, будучи очень богатым человеком?

Сосед. Нет, это нетрудно.

Жена. Ну как же… Сараюшка, поросёночек…

Сосед. Во-первых, каждые три месяца я куда-нибудь выбирался…

Муж. Ты говорил, что к сестре в деревню.

Сосед. Это я так говорил.

Жена. А на самом деле?

Сосед. А на самом деле я летел куда-нибудь на тёплое море. Или в горы. Или в Африку. Последний раз на Каймановых островах охотился на акул. Две-три недели – и снова можно заняться делом.

Жена. Делом? Комбикорм? Поросёнок?

Сосед. Комбикорм… Да я на всех биржах мира играю. У меня в подвале удалённое рабочее место – по последнему слову техники…

Муж. Ну ты даёшь! Жаль, что тебя замели. Мы б с тобой поладили.

Сосед. Это точно. Я бы тебя научил. Ты бы смог, ты хваткий.

1-й бандит. Увы, как точно выразился наш гостеприимный хозяин, тебя, дядя, замели. Так что теперь у тебя начинается новая жизнь.

Сосед. Думаешь?

1-й бандит. Уверен.

Сосед. Ну, тогда обгоняй.

**1-й бандит и Сосед смотрят друг на друга.**

1-й бандит. Мне нравится твой оптимизм. Ты легко прощаешься со деньгами.

Сосед. Думаешь?

1-й бандит **(после паузы).** Понимаю… ты устал ждать гостей. А я думаю: чего ты не дал дёру, когда нас увидел?.

Сосед. Ну, сначала я не был уверен…

1-й бандит. А потом решил, что лучше сдаться, чем бегать до конца дней? Сколько ж ты в самом деле заработал: три, пять? А может, десять?

Сосед. Ладно, пошли. Нам нужно спешить. Ты прав в том, что сегодня моя прошлая жизнь заканчивается.

1-й бандит. Идём. **(Мужу).** Подходи, советник…

Сосед. И нотариуса привези.

1-й бандит. Нотариуса? Точно, нам нужен нотариус.

Сосед **(Мужу).** Заодно я тебе участок продам.

Муж. Почём?

Сосед. Договоримся.

Муж. Замётано!

**Все бандиты и Сосед уходят.**

Любовница. Наш пострел везде поспел!

Друг. Что, горизонт чист?

Любовница. Можешь повернуться. Твоей поэти­ческой заднице больше ничего не угрожает.

Друг. Мне импонирует ваш сарказм, коллега по несчастью. **(Поворачивается из своего угла).** Ну, вот и прекрасно. Главное, мы выжили. В наше нелегкое время это уже успех. **(Приглядывается к Любовнице).** Впрочем, мне импонирует и ваш образ. Несмотря на вашу бушующую энергетику... А, может, благодаря ей? Как вы думаете? Может, обсудим?

Любовница **(усмехаясь).** Может быть... **(Проверяет сумочку, оглядывает гостиную - не забыла ли чего).** Прощай, неудавшийся миллионер.

Друг. Да, как сказал поэт: прощай, и если навсегда, то навсегда прощай...

**Уходят.**

Жена **(подходя к Мужу, осматривает его лицо).** Живой?

Муж **(отмахнувшись).** Да ладно...

**Звонит мобильный телефон.**

Жена. Да, сынок. Нет, я уже вернулась из Твери... То есть из Москвы, господи... Да, скоро буду.

**Звонит другой мобильный телефон.**

Муж. Да, доча... Да, уже приехал. Да здесь мы, на дому... Да, и мама тоже вернулась. Да, из Твери... тьфу ты, из Москвы. Да, щас мы... Ладно, куплю. Пока.

Жена. Нагулялись, пора домой. На вот, пять рублей, приложи, синяк будет, завтра на работе засмеютю.

Муж. У тебя вон юбка... отряхни. Люди бог знает что подумают.

Жена. Люди... Слушай, а я даже на минуту поверила… ну, про этот миллион.

Муж. Ё-моё, если бы у меня был миллион!

Жена. Я только на секунду представила, что этот миллион у нас есть. Миллион долларов. Да, это другая жизнь.

Муж. Ну да, другая. Как с этим... **(Закрывает глаза ладонями).** Стимулёвщик! Как тебе только не стыдно!

Жена. Мне? А тебе?

# Муж. Так ведь ты мать двоих детей!

Жена **(с интересом).** Так-так... и что дальше?

Муж **(оробев).** Да ладно, это я так...

Жена. Кстати, я знала, что ты здесь с этой шлюхой. Я подслушала твой телефонный разговор. Я всё слышала, как ты её зазывал. Сладенькая моя... Поганец! (**Муж ёжится).** Я не поехала на семинар, вызвала его... этого... **(затыкая уши пальцами)** потому что одной мне было неловко... В общем, имей в виду. В первый и последний раз я прощаю тебя. Понял?

Муж. Понял, милая, понял... **(Застенчиво).** Слушай, а что он там... этот... **(Закрывает глаза ладонями).** Что он там плел, дескать, змеёй в объятьях... и всё такое... это что?

Жена. Это? **(Выходит на авансцену).** Видишь ли, дорогой мой муженёк, есть люди, которые своим жёнам пишут гениальные стихи... Вот один такой мужчина написал, что он не дорожит мятежным наслажденьем... Как там?..

...стенаньем, криками вахканки молодой,

Когда виясь в моих объятиях змеёй,

Порывом пылких ласк и язвою лобзаний

Она торопит миг последних содроганий...

Муж. Содроганий... Это же надо!

Жена. Но это ещё не всё... Он говорит ей, жене, что ему милее она, его смиренница... как там?..

...ты предаешься мне нежна без упоенья,

 Стыдливо холодна, восторгу моему

Едва ответствуешь, не внемлешь ничему,

И разгораешься потом всё боле, боле –

И делишь, наконец, мой пламень поневоле.

Муж. Поневоле... Круто! Неужели этот сочинил?

**Закрывает глаза ладонями.**

Жена. Нет, мой просвещенный супруг, эти стихи сочинил совсем другой человек. Но ты его тоже знаешь.

Муж. Неужели кто-то из наших, ё-моё? Кто же это?

Жена. Кто? Дед пихто. В школе проходили. Ладно, в конце концов, у меня достанет поэзии на нас обоих. **(Останавливается в дверях).** Но имей в виду, что с этого дня ты живешь в новых условиях... Во-первых, полный контроль с моей сторо­ны, полное послушание с твоей стороны... Клянись нашими детьми.

Муж. Клянусь.

Жена. Второе. С этим кобелизмом в нашей семье покончено раз и навсегда. Понял?

Муж. Я клянусь...

Жена. Собственно, я имела в виду, что весь этот твой животный половой экстремизм надо направить в правильное русло.

Муж. Куда скажешь, туда и направим!

Жена. Я позабочусь об этом.

Муж. Слушай, а как там у него?.. Ну, у этого, которого я знаю... И кто же это, ё-моё?.. Виясь в моих объятиях змеёй... Это же надо! Но вообще-то он прав, этот самый... Со смиренницей-то лучше будет!

Жена. То-то!

Муж. Ладно, поехали. Надо ещё нотариуса уговорить. А то они все, блин, гордые теперь, на дохлой козе не подъедешь.

Жена. Едем!

Муж. Дочке сникерс купи, она просила.

**Уходят.**

**Дверь закрывается,**

**взрёвывает автомобиль**

**и - звук стихает.**

ЗАНАВЕС