Дарья Латышева

Соседушки

*(Басня в 2-действиях)*

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

**Картина первая**

*Полянка в лесу. На полянке напротив друг друга расположены два домика, двух лисиц: Алисы Патрикеевны и Елизаветы Потаповны. Денно и нощно они спорят: кто из них лучше, да кто умнее… Спорят, спорят, спорят, спорят, а спор свой решить не могут.*

*Раннее утро. На цыпочках, стараясь даже не дышать, полянку пересекает Заяц Петрович. Дверь дома Патрикеевны громко открывается. С перепугу Петрович падает в обморок, будто пуля подкосила.*

**Алиса** *(выходит с вёдрами на крыльцо, потягивается.)* - Ах! Какое чудесное утро!

*Петрович, придя в себя, по-пластунски ползет с поляны. Из окна своего домика высовывается Елизавета Потаповна.*

**Алиса и Елизавета.** Привет, Петрович.

**Петрович.** И вам того же. - *Ползет.* - Или инфаркт или инсульт, точно получу с вашими дверями, ей богу! Чего вы ими брякаете-то так. Громко. - *Уползает.*

**Елизавета** *(с насмешкой, Алисе*). – Здрассте, что ли! Куда это мы намылились с утра пораньше?

**Алиса** *(с ещё большей насмешкой, показывая на вёдра.)-* Вы чего это, кумушка, совсем ослепли, вёдер не видите? За водой и пошла. Кто рано встаёт тому бог подаёт!

**Елизавета.** *(Язвительно.)* Это мы и без вас знаем! Я-то уже сходила за водицей. *(Хвалится.)*Ой, каждое утро только солнце на горизонте покажется, я уж на ногах. И топчусь и топчусь.… И работаю и работаю!

**Алиса***. (Едко.)* Как же вы, кумушка, поспать-то любите! Я встаю, когда солнце ещё и глазу не кажет! И воды с утра я уже и принесла, и выпить успела…

**Елизавета**.- Да вы соня, соседушка! «Солнце глазу не кажет…» Я порой и не ложусь вовсе! Да! Вся в трудах, вся в трудах…

**Алиса.** Да, так не ложитесь, что храп на весь лес стоит! Это я с вами заснуть не могу «гудите», уж простите, меня за честность, как «паровоз»!

**Елизавета*. (*** *Возмущённо).* Гуду, тьфу…Гудю…тьфу! Я?! Да кто бы говорил! Сами-то порой такого храпака даёте, стены трясутся!

**Алиса.** И неправда!

**Елизавета.** (*Победоносно.)* А зачем мне ваша, правда?! Я истину говорю!

**Алиса.** *(Растеряно.) -* А вот и нет!

**Елизавета.** А вот и да!

**Алиса.** Нет!

**Елизавета.** Да! Да! Да! Да! Да! Да! Да!

**Алиса.** *(Уши зажала, верещит.)* Нет!!!! *- Уходит*.

**Елизавета.** *( Выбегает на полянку, кричит Алисе вслед.)-* Да! Да! Да! … *(Себе).* Шапка драная!

**Картина вторая**

*Алиса тащит вёдра с водой.*

**Алиса.** Ой,…тяжеленные-то какие! Помог бы кто!

*Из кустов с дровами выходит Волк.*

**Волк** *(отставляя охапку дров*.) Да разве можно девушке такие тяжести носить! Дайте-ка, я вам подмогну!

**Алиса** *(застенчиво.)-* Ой! Спасибо вам!

**Волк** *(относит вёдра ей на крыльцо*). Не за что! Красивой девушке грех не помочь!- *Протягивает лапу*. – Очень приятно, Волк.

**Елизавета*. (****Выглядывая в окно).* Ой, кто там пришёл, и часу не прошло-о? О-о!

**Алиса***. (Громко.)* Алиса. Для вас просто Алиса. А что вы там давеча-то сказали, не расслышала я?

**Волк.** Красивой девушке, говорю, грех не помочь!

**Алиса** *(громко).* Ой, как приятно такие комплименты получать! Спасибо вам.

**Елизавета.** А-а…

*Волк собирает полешки, уходит.*

**Алиса*. (****Затаскивает вёдра в дом. Елизавете, с вызовом.)-* Видала!

*Из своего дома, с тазиком мокрого белья, выходит Елизавета.*

**Елизавета.** *( Вытирая пот.)-* «Красивая», не красивее забора. *(Себе.)-*А что, мой заборчик, очень даже красивенький. Зелененький. *(Губу прикусила, с завистью.)*И где она его подцепила?-  *Встает на табуретку развешивает бельё.*

*Из противоположной стороны выходит Волк с лопатой и ведром.*

**Волк***. (Елизавете.)* Я как посмотрю на вас, вы всё работаете и работаете! И присесть вам, бедной, некогда? Волк, очень приятно. Сосед.

**Елизавета** *(Нарочито громко.)* – Елизавета Потаповна. Здрасте. Как же не работать. Каждый день, то стирка, то сушка, то готовка. Ох, нелегко быть чистюлей!

*В окно выглядывает Алиса.*

**Алиса.** С кем ты там болтаешь, соседка?

*Тут Елизавета соскальзывает с табуретки и падает Волку на руки.*

**Елизавета.** Ноженька подвернулась.

**Волк.** Не зашиблись, лисонька?

**Елизавета.** Кабы не вы, так беда!

**Волк.** Эх, что за день девчонки сами в руки падают!

*Ставит Елизавету на землю.*

**Волк.** Осторожней будь!

**Алиса*.(****С досадой, себе).* Вот ведь.

**Волк**. Ладно, я пошёл. Червей ещё накопать надо. *- Волк уходит.*

*Из своего дома выходит Алиса.*

**Елизавета.** Ой, этот Волк такой проказник. Проходу не даёт…

**Алиса** *(с издёвкой*). Да что вы говорите? Вам то и проходу не даёт… нда..да.. конечно!

**Елизавета.** А что ж ты, кумушка, не уж то не видела, как он меня на руки подхватил!

**Алиса** *(Пожимает плечами.)* Не имею привычки подглядывать.

**Елизавета** (*самозабвенно врёт*) Подхватил! Да так и сказал.. мол… « Ах, кумушка, весь день на ногах и стираешь и убираешь, да такую, на руках носить надо!» И как схватит… ох! Озорник, одним словом! Прямо в жар бросило!

**Алиса.** Соседушка, не льстите себе! Вас, действительно, на руках носить надо: стираете и убираете, каждый божий день, себя не бережёте. А года то уже не те! Он что имел в виду: что сами-то вы уже скоро ходить не сможете! А мы то, молодые, и на своих двоих ещё походить можем, нас носить рано!

**Елизавета.** И не правда! Я, моя дорогая, если хотите знать, в самом соку! И ноги у меня, откуда надо растут и прослужат ещё лет сто!

**Алиса.** Вот-вот, вам они только служат, а меня, мои ноги, ещё и украшают! Пойду, заболталась я с вами. - *Уходит.*

**Елизавета.** Иди, иди. Украшения не потеряй!

**Алиса.** *(В окно.)* А вы за собой подметать не забывайте, а то песок-то из вас так и сыпется, так сыпется.

**Елизавета.** *(Нарочито задиристо.) А и* что не говори, как не задирайся, а Волку я больше по нраву…

**Алиса.** Поживем, увидим!

**Картина третья.**

*Через поляну Петрович волочит огромный мешок. Кряхтит, чертыхается. В своё окно высовывается Алиса.*

**Алиса.** Чего тащишь, Петрович?

**Петрович.** Да вот, люди всю речку захламили, что со дна собрал, то и тащу. На свалку. Тяжело, но надо. А кто ещё, кроме меня косого.

**Алиса.** А чего собрал?

*Петрович выворачивает мешок, а там обувь, утюги, гири…Алиса выбегает из дому, разглядывает вещи.*

(*Хитрит.)* Ой, Петрович, ну вот исключительно, чтобы тебе легче нести было, вот эти сапоги возьму. Уж, сама снесу на помойку, уважу тебя косенького. *- И цап пару сапог, да домой.*

*Петрович затылок почесал, на кучу посмотрел и к окошку Потаповны.*

**Петрович. *(****Стучит в окно.)* Елизавета Потаповна, выгляни на минутку.

*Из дому выглядывает Елизавета, в переднике, руки в муке.*

**Елизавета.** Чего тебе, Петрович?

**Петрович*. (****Приглашая к куче мусора).* Вот извольте, полюбопытствовать.

**Елизавета.** (*Подходит к куче).* Ну, и чего здесь?

**Петрович.** Сапоги вот, посмотрите*. (Поднимает сапоги.)* Один правый, другой… тоже правый. Мода.

**Елизавета.** Да на что мне те сапоги. Ух, ты, утюг?!

**Петрович.** Берите, не пожалеете! – *Руку протянул для денег.*

**Елизавета.** Беру!- *И шмыг в дом.*

*Петрович, плюнул в пустую руку, почесал затылок, подхватил мусор и, на манер торговца, закричал.*

**Петрович.** *(Весело, да задорно.)* А кому сапоги, утюги, гири…Чайники! Цепи! И так ерунда всякая! Не дорого! Товар дня! Подходи, налетай, разбирай! – *Уходит с поляны.*

**Алиса***. (Выглядывает в дверь).* Ушёл. *– Выходит на крыльцо надевает новые сапоги*. - *(Громко.)* А что вроде и ничего. И ноги сразу супер длинными, кажутся.

**Елизавета***. (Выскакивает на крыльцо, с вязанием в руках*).- Мне показалась, что это Волк? Жаль.

**Алиса**. Слушайте, Елизавета Потаповна, рядом со мной у вас шансов нет, так что не суетитесь там внизу.

**Елизавета. *(****Наиграно пугается).* Кто здесь?

**Алиса.** Я здесь!

**Елизавета.** *(Нарочито задирает голову).* А-а-а! Я вас сразу и не заметила.

**Алиса.** Это в вас ваша зависть говорит.

**Елизавета.** Чему завидовать то?

**Алиса.** Тому, что у меня ноги от ушей растут.

**Елизавета.** Нет, Алиса. Снизу видится совсем не так.

**Алиса.** *(Победно ухмыляясь.)* Что не так?

**Елизавета**. Не от ушей, а из ушей. Ноги из ушей растут, руки из…

**Алиса*. (****Прерывая отповедь Елизаветы).* Вы там вязали, вот и вяжите дальше.

**Елизавета.** Как думаешь, соседушка, угадала я с размером. Свитер для Волка.

**Алиса.** А-а-а…Больная голова, рукам покоя не даёт? А вы знаете что для того чтобы связать один свитер, требуется три овцы.

**Елизавета.** Я даже не знала, что они вязать умеют. Я так и одна справлюсь.

**Алиса.** И цвет? Потрясающий: бе-е-елый.

**Елизавета.** Это в вас ваша зависть говорит.

**Алиса.** И чему завидовать?

**Елизавета.** Тому, что я вязать умею, а вы нет. - *Уходит.*

**Алиса.**Вы и двух слов связать не можете, а туда же. *-Пытается уйти в дом красиво, в сапогах, но не тут то было*. -Н-да, в этих сапогах можно только постоять. Постоять за себя – это уже дело.

**Картина четвертая**

*Двери домика Алисы открываются. Алиса,* в вечернем платье, *укутана эффектным шарфом, нетерпеливо всматривается в сторону дома Волка.*

**Алиса.** Не прокараулить бы. *(Подкрадывается к окошку Елизаветы.)* И что там наша соседушка делает? Опять стирает, гладит, варит, парит.…И ведь охота ей! *(Принюхивается).* Пахнет вкусненько. Аппетитненько пахнет-то, чёрт бы её побрал! *(Испуганно.)* А-а-а!!!! Потаповна-то права: путь к сердцу волка лежит через желудок. Вот что б ей! Что-же делать? Делать то что? Думаем Алиса, напрягаем извилины! (*Заглядывает в окно.)* Чего она там готовит-то? - *просовывает голову в окно.*

*На поляну выходит Волк.*

**Волк***. (Деликатно покашливает).* Кыхим-кыхим…

**Алиса** *(Пребольно ударившись головой.)* Ой!

**Волк.** Что это вы там так делаете, Алиса?

**Алиса.** Да вот, пыль вытирала. По-соседски. Ой! (*Потирает шишку на голове*). - Смотрю пыль. Чего думаю не вытереть. *– И давай шарфом окно тереть.* - А вы куда собрались?

**Волк.** На рыбалку.

**Алиса.** Рыбку уважаете?

**Волк.** Чего её уважать то? Её кушать надо. Кушать я её люблю.

**Алиса.** Понятно. *(Быстро придя в себя.)-* А приходите сегодня ко мне, соседушка… на пирог! С рыбой! Сама ловила, сама варила! То есть жарила! То есть пекла!

**Волк.** Пирог-это хорошо, соседушка! Но боюсь, не смогу. Я на рыбалку!

**Алиса.** А вы не отказывайтесь, ну я вас прошу! Пожалуйста!

**Волк.** Ну,если получиться.

**Алиса.** Ну, так я пошла. *(Кокетничает).*Так я буду ждать!

*Алиса исчезает за дверью своего домика. Вдруг открывает дверь.*

*(Поёт)*

У любви как у пташки крылья

Её нельзя никак поймать.

*Закрывает дверь. Открывает дверь, поёт.*

Тщетны были бы все усилья,

Но крыльев ей нам не связать.

Любовь! -*Закрывает дверь.*

**Волк.** Какая соседушка Алиса кудесница. И хозяюшка и красавица.

**Алиса.** *( Открывает дверь, поёт.)* Любовь! Любовь! - *Закрывает дверь.*

*Из своего домика появляется Елизавета. Она домывает полы.*

**Волк.***(Деликатно покашливая).*Кыхим-кыхим…

**Елизавета.** Ой, я извиняюсь…

*Алиса открывает дверь, но видит Елизавету и молча, закрывает дверь.*

Не ловко-то как получилось. Ха-ха…Полы вот домываю. Чистоту люблю. Уф! А вы куда? - *Заметила удочку*. - На рыбалку. Любите откушать рыбки, стало быть?

**Волк.** Уважаю…

**Елизавета.** А знаете что? А приходите сегодня ко мне на уху, а? Уха у меня знатная. А чего, с рыбалки и заходите. Потрапезничаем.

**Волк.** Ну, это навряд ли.

**Елизавета.** (*Злобно глядя на дом Алисы.) -* А чего так? По-соседски, а?!

**Волк.** Не обещаю. Как получиться.

**Елизавета.** *(Расцвела.)* Вот и хорошо. Жду. - *Уходит в дом.*

**Волк.** И Елизавета Потаповна, ай, какая хозяйка. Хорошие у меня соседки!– *Уходит.*

**Картина пятая**

*Из кустов появляется Петрович.*

**Алиса.** (*В окно, шёпотом.)* Эй, Петрович?

**Петрович.** Аюшки?

**Алиса.** «Аюшки» у Заюшки, а у меня разговор к тебе! А ну, подь сюды.

**Петрович.** Чего тебе, Патрикеевна?

**Алиса.** (*Заговорщицки.)* Слушай, косенький, а ты не мог бы мне яиц и муки принести? И рыбы. Две. Нет, три. Три рыбы какой-нибудь, какую обычно Елизавете покупаешь и соль. И масло, как для селёдки…(*Поправляет себя.)* Сосёдки. Соседки, конечно. Сделаешь, драгоценный ты наш?

**Петрович.** *( Со снисходительной ухмылкой.)* Тебе?! Зачем?

**Алиса.** *(Растеряно.)* Ну…Надо! *(Оглядывается.)* Только, миленький, никому ни слова! Пожалуйста.

**Петрович.** Ну… *- Тянет руку для денег.*

**Алиса.** Спасибо. - *Уходит в домик.*

**Петрович.** А-а-а…

*Из своего домика появляется Елизавета.*

**Елизавета.** Вот ты-то мне и нужен. Значится так, слушай мою команду, купишь: трубки, на которые волосы закручивают, ну как у Алиски. Мазюку для губ и глаз, как у Патрикеевны. Понятно?

**Петрович.** Да вам-то на что?

**Елизавета.** Как говориться - не хлебом единым.

**Петрович.** Понятно. А пожалуйста?

**Елизавета.** И, пожалуйста, живее. К выполнению заданья приступить!

**Петрович.** Есть.

**Елизавета.** А есть будешь, когда всё принесёшь. И чтобы одна нога здесь, другая там! Шагом марш: раз-раз, раз-два-три…

*Петрович марширует на месте.*

Так-то вот.- *Уходит.*

**Петрович**. Раз-два, шире шаг,

Три –четыре, я дурак!

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

**Картина шестая**

*На крылечки своих домиков выходят Елизавета и Алиса.*

1.**Алиса и Елизавета.(**Поют)

Ах, сердечко, что ж ты бьешься:

через раз, а то частишь.

Вот с рыбалки Волк вернется

О любви заговоришь.

2.**Алиса**

Волк сказал, что я красива,

Говорит, что я мила…

**Елизавета.**

Отчего ж ты наша дива

Грязь в избушке развела.

3**.Елизавета**

Волк заглянет ко мне в гости

Всё наварено сполна…

**Алиса**

На тебя, соседка, глянет

До чего же ты страшна.

4**.Алиса**

Всем давно известно: миром

Правит только красота!

**Елизавета.**

А по мне так правит мыло,

Губка, швабра и вода.

.

5.

**Елизавета.**

Хоть встречают по одежке,

провожают по уму.

**Алиса.**

Ну, меня-то хоть встречают,

ты причём я не пойму.

6.

**Елизавета и Алиса.**

Ах, ты сердце, моё сердце

Волка нет, и ты болишь.

Он придет в глаза заглянет,

О любви заговоришь.

*На поляне появляется Петрович с двумя мешками.*

7

**Петрович**

Что просили вам принес я

Вот тебе, а тут тебе.

Тут мазюки, тут продукты

Ну, а я пошел к себе.

*Петрович уходит.*

**Елизавета.** Не уж то вы, кумушка, за ум взялись, - *кивает на мешок.-* И хоть раз что-то вкусней яичницы решили приготовить! С чего бы вдруг?

**Алиса.** Ох, да что вы, я каждый день, да через день себе пир на весь мир закатываю и никогда не повторяю одного и того же блюда дважды! А сегодня так и вовсе Волк зайти обещался. Так просился, уж так просился…ну как откажешь. (*Самозабвенно врёт*.) Говорит, « ты краше всех в белом свете, моя Алисочка». Да, да. Не сойти мне с этого места. А вы-то верно в первый раз (*кивает на мешок*) с бигуди столкнулись? Оно и видно…

**Елизавета.** А вы не беспокойтесь, красоту навести - любая сможет! А Волк ко мне нонеча пожалует. Так и сказал, мол, жди меня, и я вернусь. После рыбалки, как штык у тебя. «Кой-куды загляну, и к тебе». «Кой-куды» это к тебе верно? Заглянет, как ясно солнышко. И ко мне!

**Алиса.** Да нет. «Кой-куды» это к Петровичу, он мне про это толковал. Затем к тебе, на халяву ухи похлебать, а потом ко мне, как водится. (Т*ыкает в бигуди).* Так вы бигуди для него купили?

**Елизавета.** Бигуди - мне. Ему - уха. Настоящая. Уж поверь мне, он оценит. *(Многозначительно.)* Ой, как оценит. Сготовить еду, милочка, нужно чтобы руки из правильного места росли. И голову хоть иногда включать…

**Алиса.** А-а-а, так вы голову только «иногда и включаете»! Теперь понятно!-*Уходит.*

**Елизавета.** *(Алисе в след).* Мне хоть есть, что включать. - Уходит.

**Седьмая картина.**

**Петрович.** Вот я живу в этом лесу с рождения. Я - заяц. Обыкновенный заяц средней полосы. Охотники на меня охотятся в сезон охоты. Браконьеры - всегда. Люди. Хищники съесть пытаются, когда голодные. Обидно другое. Вам, что есть нечего? Вот я ем кору деревьев, ягоду, растения…и никогда, никого из вас. И не потому, что я трус. Просто я понимаю, что других живых есть нельзя. Ведь мы одним миром мазаны. Я это понимаю и принимаю, а вы нет. Вот и получается, что я заяц человечней, чем вы человеки. Парадокс.

*Из домика Алисы раздаётся страшный вопль.*

**Алиса**. Помогите!!!! - *Выбегает перепуганная, в руках у неё сковородка, а в ней дымящее незнамо что, угольного цвета… -* Петрович, помоги…Горит! Помоги-и-и! - *Бежит к Петровичу со сковородой.*

**Петрович***. ( Испуганно крякнув. Сам себе.).*А и да…Вот вам и ёлки-иголки! *(Алисе*) - Помогу. Помогу, милая… Ты сковородку то убери! *– Убегает от Алисы.* - А-а-а-…

**Алиса.** Горит! Помогите! Туши, Петрович! Туши!

**Петрович.** Алиса, ты это…Не беги за мной со сковородой! Ты её брось, слышишь?! Да не в меня!!!! Не в меня! А-а-а! Помогите, убивают! Алиса, фу!

**Алиса.** Оно дымит! Горим! Помоги-и-и, Петрович, голубчик! Туши его!

*Из своего домика важно выходит накрашенная Елизавета. Ярко синие тени. Ярко рыжие румяна. Ярко зелёные брови. Ярко черная помада. Высокий начес, высокий каблук, яркая одежда…*

**Елизавета.** Ну, как?!

*Петрович и Алиса, как то слишком резко остановились, будто на что-то наткнулись.*

**Алиса.** Мама…!

**Петрович**. Мама...?

**Елизавета.** Ну, как я вам?!

**Петрович.** Это ж надо так себя. И не жалко?

**Елизавета.** (*Идёт к Петровичу).* – Кого не жалко?

**Петрович*. (****Отодвигаясь от Елизаветы). -* Себя!

**Елизавета.** Себя, чего? Не поняла.

**Алиса.** *(Петровичу).* Это она красоту навела.

**Петрович.** В первый раз встречаю такую красоту. Если это красота, то, что тогда красота? Вы это, Елизавета Потаповна, стойте, где стоите, ладно? А то сегодня я уже как то набегался…

Елизавета. *(Спешит к Петровичу).* А что не так, Петрович, скажи?

**Петрович** *(убегая от Елизаветы).* Всё так. Всё так! Ты главное не беги. Или беги, но от меня подальше! Ко мне не приближайся.

**Алиса***. (Убегая от Петровича).* Петрович, ты это беги в другую сторону, слышь. Чего за мной-то бежишь?

**Елизавета.** Стой, Петрович! Скажи мне, что не так?!

**Петрович.** А куда мне ещё бежать, если за мной «красота» бежит…А красота это страшная сила! Беги, Алиса, она догоняет! Беги!

**Алиса.** А-а-а!!!

**Петрович.** А-а-а!!!

**Елизавета.** А-а-а!!!

**Алиса***. (Изнемогая от беготни).* Я больше не могу! - *Останавливается.*

**Елизавета**. *(Тяжело дышит.)* И я… - *дышит через раз*. - Чего не так, Петрович?!

*И только Петрович, по инерции, всё бежал и бежал по кругу, словно цирковой ослик.*

**Алиса.** Ты…соседка, красотой никогда не славилась, но сегодня превзошла саму себя. Мой пирог выглядит симпатичней.

**Елизавета**. *(Обидевшись.)* Я, Алиса, умоюсь и вновь хозяюшка, а ты как не умела готовить, так и не научишься. Посмотрит на тебя Волк и уйдет. Ко мне.

**Алиса.** Угольки скину, и новый пирог испеку, а ты как была страшилкой, так ею и останешься. К тебе придет, а есть будет с закрытыми глазами.

*Елизавета и Алиса уходят по своим домам, громко хлопают дверями. Петрович падает в обморок, словно пулей срубленный.*

**Картина восьмая**

*Берег реки. На бревне сидит Волк рыбачит.*

**Волк.** Ловись, рыбка, большая и маленькая. Ловись, не ленись. Большая, маленькая и средненькая*. (Подумав.)* Всякая.

Ох, ловись, ловись ты щука,

Ряпушка ловись, лосось.

Чтоб краснеть перед подругой

За рыбалку не пришлось.

Скажет, ходишь ты напрасно,

Больше не пойдешь, учти!

Так что, рыбка, выручай,

За крючок меня держи!

Припев:

Эх, ловись, не ленись,

Моя красотуленька.

На крючке такой червяк

Ждёт тебя рыбуленька.

*Кусты, позади Волка, зашевелились, показалась голова Алисы.*

**Алиса***.(Осмотревшись. В зал.)* Ага, вот он! *(Волку.)* Добрый вечер. Рыбачите?

**Волк.** Вечер добрый. Рыбачу. А вы как тут?

**Алиса.** (*Кокетничает.)* Да вот подумалось, может Волк устал, проголодался? А тут я. С пирогом.

**Волк.** Да что вы, Алиса, как можно от рыбалки устать. Рыбалка - это удовольствие! А от пирога не откажусь. Уважу, так сказать!

**Алиса.** Так я сейчас, *- исчезает в кустах.*

*Кусты вновь зашевелились, из кустов появляется Елизавета.*

**Елизавета.** Насилу нашла. Вечер, как говориться, добрым не бывает, если вечер без ухи!– *Вытаскивает кастрюлю с ухой.*

**Волк.** И вам, здрассте!

*Из кустов с разносом в руках выползает Алиса.*

**Алиса.** А вот и я…*(видит Елизавету*) ах, ты…(*Елизавете.*) Ну-ну! *(Волку).* Соседушка, вам пирога от какой части отрезать: серединку, уголок или бочок? А то может вскрыть, да просто рыбкой побалуетесь?

**Елизавета.** *(Раскладывает приборы на бревне, повязывает Волку слюнявчик).* Ну, пироги то, как известно, опосля супа едят, да сосед? А у меня уха такая, что после первой тарелки не остановишься, так что до вашего «пирожка», боюсь, и очередь не дойдёт, ха-ха…

Ой, цветет калина в поле у ручья,

Парня молодого полюбила я,

Парня полюбила на свою беду…

Не могу открыться, слов я не найду.

*Волк ухватил ложку, уху пробует.*

**Алиса.** Елизавета Потаповна, кумушка, ну если по совести, ты уху-то солила, или как обычно песка с себя ссыпала и довольна?

*Волк, от новости такой, прямо поперхнулся.*

**Волк.** Какого песка?

**Елизавета. *(****Успокаивая Волка).* Никакого песка там нет. Не слушайте её! Она это от зависти! Она чего свой пирог вскрыть то предложила, у неё верх подгорел, а рыба стухла!

**Волк.** Как?!

**Алиса.** А так!- Х*ряпнула разносом Елизавету по голове!* - И этак!

**Елизавета.** Значит, этак! Ах ты, шапка драная!

*И давай две соседки друг друга мутузить. Одна половником машется, другая разносом*.

**Волк.** Соседки, соседушки прекратите!

**Елизавета.** А вы кушайте, кушайте соседушка!

**Алиса.** Приятного вам аппетита!

**Елизавета.** А ну, иди сюда, соседка! Давно у меня на тебя кулаки чешутся!

**Алиса.** Чешутся? Да вы никак чесотку подхватили?! Заразная болячка!? Вам бы к доктору…

**Елизавета**. Ты у меня сейчас сама к доктору попадёшь!

**Алиса.** Только после вас, старикам везде у нас дорога! *(Шипит.) -* И чтобы возле моего Волка больше не крутилась!

**Елизавета***. (Шипит.) -* Он не твой, а мой! И близко к нему не подходи! Ясно!

*Уцепились друг другу в волосы, и давай друг друга за космы таскать…Смех, да и только!*

**Волк** *(кричит.)* Прекратите! Прекратите! Немедленно! Знаете что, я лучше дома поем… - *Собирает удочку.*

**Елизавета** (*заботливо.)* Сосед, да кто тебе дома приготовит?

**Алиса.** Кто?! Известно кто! Я и приготовлю. Пойдем домой, Волк.

**Волк.** *(Выворачивается из лап Алисы).* У меня, соседушки, и свой дом имеется. А готовит мне волчица моя! Чай жена в доме есть, значит, и стол всегда накрыт!

*Алиса и Елизавета замерли.*

**Алиса и Елизавета** (вместе). Жена?!

**Волк.** Да! Волчица…

**Волчица** *(голос).* Дорогой! Домой! Поздно уже! Я тебе щей наварила!

**Волк.** Иду, милая! – *Уходит.* – Ну, девчонки, не скучайте! До встречи!

**Картина девятая.**

*Алиса и Елизавета как стояли, так и сели.*

**Алиса.** Жена?!

**Елизавета.** *(Ёрничает.)* «Жена», Алиса!

**Алиса и Елизавета** *(вместе).* Жена!!!! - *И взвыли на весь лес.-* Вот мы дуры! Ой, дурры-ы! А он-то каков!

**Елизавета.** Как он тебе «Красавица!», «Краше тебя никого нет…»,а у самого-то…есть!

**Алиса.** А тебе «буду, как штык», «жди меня»…Дождалась?!

**Елизавета.*(****Врёт.)* Мне-то вообще кольцо предлагал. А я ему, ты чего мол, я второпях такие дела не решаю. Представляешь, какой он!

**Алиса. (***Врёт)* Тебе кольцо, а мне и вовсе – детей!

**Елизавета.** Да иди ты. Чужих?

**Алиса.** Своих. Завести. Совместных.

*Вдруг обнялись, ревут в два ручья.*

**Алиса и Елизавета.** Все они одинаковые.

**Елизавета.** Есть будешь?

**Алиса.** Эх…. А давай

*Едят из кастрюли Елизаветы, закусывая Алисиным пирогом.*

**Петрович.** Вы чего орёте?

**Алиса и Елизавета** *(удивляясь и радуясь одновременно).* Петрович?!

**Елизавета.** *(Строго.)* Петрович, ты женат?

**Петрович.** А как же. 256 детей, 11978 внуков, а правнуков и не считал никто.

*Алиса и Елизавета надули губки.*

**Алиса.** *(Толкает в бок Елизавету).* За то, честный! *(Петровичу.)* Миленький, кушать хочешь?

**Елизавета.** Ухи будешь?

**Алиса.** Умотался бедненький! Хочешь кусочек пирога?

**Петрович** *(ошарашено).* Не разыгрывайте?! А то, может, откармливаете, чтобы съесть?

**Елизавета** *(протягивая ему ложку с супом.)* Да что ты, косенький! Открывай ротик, аааам!

**Петрович.** Спокойно! *( Проверяет температуру у обоих*.) Не больны!? Голова не кружится? Не тошнит!?

**Алиса.** Да что ты говоришь то! Давай за папу!- *Протягивает ему кусок пирога.*

**Петрович.** *(В полной безнадёге, садится между лисами).* Значит, заболел я!

**Елизавета** *(справа протягивает ложку).* За маму!

**Петрович.** Ам!

**Алиса.** За папу!

**Петрович.** Ам!

**Елизавета.** А скажи, Петрович, хороша уха?

**Алиса.** *(Петровичу на ухо.)* Скажи мол, хороша, а пирожок лучше!

**Петрович.** Э-э…

**Елизавета.** Чего это лучше? Чем?

**Алиса.** Чем? Всем! Всем лучше!

*И давай опять спорить да припираться.*

**Петрович.** *(Зрителям.)* Ну, я же говорил: мы как вы, вы как мы! Все мы одинаковые! Эх! (*Достаёт из-за бревна гармошку, и давай наяривать)*

Жизнь как в басне у нас,

Всё понятно без слов.

Чтоб мораль разглядеть,

Не зови мудрецов.

Как бы мы не хвалились,

И как бы ни врали,

Только лучше чем есть,

От вранья мы не стали!

Припев:

Басня вся, басня вся,

Басня кончилася.

Вы сидите, мы пойдем!

Приходите завтра! Ждём!

Конец

Постановка пьесы возможна, только с письменного разрешения автора.

[super.d-2002@ya.ru](mailto:super.d-2002@ya.ru)