Владимир Лесовой

**«ТЕАТР БРАТИКА КРОЛИКА»**

*(Пьеса для театра кукол по мотивам «Сказок дядюшки Римуса»*

*Джоэля Гарриса.)*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

**Братец Кролик**

**Братец Лис**

**Братец Волк**

**КАРТИНА ПЕРВАЯ.**

*На сцене уголок фермерского хозяйства Братца Кролика: два столба, оставшиеся от ворот, между которыми натянута бельевая верёвка; уцелевшая местами изгородь и старый колодец. То там, то тут зеленеют кактусы.*

*Ранее утро предвещает прекрасный солнечный день. Голосисто щебечут беззаботные птички. Неожиданно они замолкают – это из-за забора появляются физиономии Братца Лиса и Братца Волка. Волк и Лис явно кого-то выслеживают. Так как в пьесе всего три персонажа, то мы с уверенностью можем предположить, что ждут они Братца Кролика. Так оно и есть – на сцене появляется Кролик с большим лоскутным одеялом на плече. Братец Кролик развешивает своё одеяло на верёвке и начинает выколачивать из него пыль. Однако, это занятие ему быстро надоедает – мысли Братца Кролика витают где-то вдалеке, и ему сегодня не до хозяйства.*

**КРОЛИК** *(задумчиво мурлычет).* Ля-ля! Ля-ля! Ля-ля-ля! *(Начинает играть на воображаемом банджо.)*

**ЛИС** *(незаметно подходит к Кролику).* Хеллоу!.. Доброе утро, Братец Кролик!

**КРОЛИК.** *(не прекращая «играть»).* Утро доброе, братец Лис!

**ЛИС.** А чем это ты занимаешься, приятель?

**КРОЛИК.** Я-то? Репетирую, Братец Лис!

**ЛИС.** А-а!.. *(Достаёт воображаемую скрипку и присоединяется к музицированию.)*

**ВОЛК** *(подходит к «музыкантам» и некоторое время удивлённо смотрит на них.)* Хеллоу, джентльмены! А что это вы делаете в такую рань?

**ЛИС.** Репетируем.

**ВОЛК.** А-а!.. *(Вынимает невидимый саксофон и поддерживает весёлую мелодию Кролика и Лиса, исполняемую, естественно в стиле «кантри».)*

**КРОЛИК** *(поёт).*  Спой, Братец Волк

Спой, Братец Лис,

Забыли песню что ли

О том, как всем вы поклялись,

Что будет пойман Кролик?

**ЛИС И ВОЛК** *(подпевают).* О нет, мы помним, как клялись,

Что будет пойман Кролик!

**КРОЛИК.** Меня вам, братцы, не поймать –

Напрасные старания.

А вас в театре показать

Имею я желание.

**ЛИС И ВОЛК.** А нас в театре показать

Имеет он желание…

**ЛИС.** Стоп! Нас показать? Как это показать?

**ВОЛК** *(угрожающе наступая на Кролика).* В каком таком театре?

**КРОЛИК** *(отступая к висящему на верёвке одеялу).* В кукольном театре Братца Кролика, джентльмены.

**ЛИС И ВОЛК.** Что? В кукольном?!

**КРОЛИК** *(прячется за одеялом, как за ширмой).* Ай!

**ВОЛК.** Братец Лис, пока он здесь, надо его схватить и съесть!

**ЛИС.** Это слишком просто, Братец Волк. Мы сначала его перехитрим, а уж потом поймаем и съедим.

*Над ширмой-одеялом появляется кукла Кролика.*

**ГОЛОС КРОЛИКА** *(из-за ширмы).* Руки вверх!

**ЛИС И ВОЛК** *(вскидывая лапы).* А? Что?

**КРОЛИК.** А теперь, уважаемые джентльмены, можете опустить руки и начинать ими хлопать. *(Волк и Лис нерешительно хлопают в ладоши.)* Смелее, господа, смелее!.. Кукольный театр Братца Кролика начинает представление! *(Волк и Лис, продолжая хлопать, оборачиваются к ширме и видят на ней Кролика-куклу.)*

**ЛИС.** Кто? Кто это?

**КРОЛИК.** Это я, Братец Лис, – Братец Кролик!

**ЛИС.** Тьфу ты, дьявол!

**ВОЛК.** Гы-гы-гы! Ловко! Вылитый Братец Кролик!.. Только маленький – на одну котлету хватит. Браво! Бис! *(Продолжает хлопать. Кукла-кролик кланяется.)*

**ЛИС** *(с досадою в сторону).* Вот дурень!.. *(Кролику.)* А что, Братец Кролик, и кукла Волка у тебя есть?

**КРОЛИК** *(опустив куклу и выглянув из-за ширмы).* А как же, уважаемая публика. Одну минуточку… *(Скрывается за ширмой.)*

**ВОЛК.** Вот здорово! Моя кукла есть! Браво! Бис! Просим! Просим!.. Э-э-э…

*На ширме появляется кукла-Волк.*

**ЛИС.** Ха-ха-ха! Вылитый Братец Волк!

**ВОЛК** *(обиженно).* И совсем не похож… *(Ехидно.)* Братец Кролик, покажи нам лучше Братца Лиса.

**ЛИС.** Тьфу ты!

**КРОЛИК.** Але – оп! *(Кукла-Волк проваливается и на её месте выскакивает кукла-Лис.)*

**ВОЛК** *(заходится смехом).* Ха-ха-ха! Ой, не могу! Глянь, Братец Лис, на себя – такой же рыжий, ха-ха-ха!

**ЛИС** *(показав кулак Волку).* Не вижу ничего смешного. Эй, Братец Кролик, а как будет называться твоё представление?

**КРОЛИК** *(выглянув из-за ширмы).* Очень просто – «Сказка о том, как Братец Кролик перехитрил Братца Лиса». *(Исчезает за ширмой.)*

**ВОЛК.** Братец Лис, ну давай, давай скорее сделаем жаркое из этого длинноухого наглеца!

**ЛИС.** Сделаем, обязательно сделаем, дружище. Но сначала мы его перехитрим, и слава о моём уме и твоей силе пойдёт по всему свету! *(Поёт.)*

Про то, что Лис умнее всех

Узнает скоро свет!

Я всех мудрей,

Я всех хитрей –

Меня умнее нет!

**ВОЛК** *(подхватывает).* Про то, что Волк сильнее всех,

Узнает также свет!

Я всех смелей,

Я всех храбрей –

Меня сильнее нет!

**КРОЛИК** *(из-за ширмы).* Эй, джентльмены! А что это вы там делаете?

**ЛИС.** Репетируем.

**ВОЛК.** Ага, репетируем.

**КРОЛИК** *(выходит).* А зачем?

**ЛИС.** Да вот, Братец Кролик, хотим поступить в твой театр артистами.

**КРОЛИК.** Артистами?

**ЛИС.** Конечно. На самые главные роли – умного Братца Лиса и…

**ВОЛК.** …и сильного Братца Волка.

**КРОЛИК.** Ну, что ж, на эти роли вы мне подходите.

**ЛИС.** Только уговор: если в нашем представлении я перехитрю тебя, братец Кролик, то ты будешь ездить по всей Америке и показывать «Великолепное шоу о том, как Братец Лис умён и как он перехитрил Братца Кролика!»

О кэй, Братец Кролик?

**КРОЛИК.** О кэй, Братец Лис!

**ЛИС.** Ну-с, тогда приступим! С чего начинается твоё шоу?

**КРОЛИК.** Как обычно – с самого начала. Итак, одним прекрасным тёплым утром Братец Кролик встал, как всегда, пораньше и приступил к работе на своей ферме… *(Братец Кролик подходит к ширме и скрывается за ней.)*

**КАРТИНА ВТОРАЯ.**

**ЛИС.** Наконец-то убрался… Эй, Братец Волк!

**ВОЛК.** Слушаю, сэр!

**ЛИС.** Пойдём посмотрим, чем занимается Братец Кролик. *(Подходят к ширме.)*

**ВОЛК.** Ничего не вижу.

**ЛИС.** Ну-ка, пригнись. Да ниже… Ещё ниже… *(Лис забирается на Волка.)*

**ВОЛК.** Ох, тяжело!.. Ну, что там, Братец Лис?

**ЛИС** *(заглядывает за ширму).* Тс-с-с! Вижу Братца Кролика… Он несёт ведро…

**ВОЛК.** С водой?

**ЛИС.** С водой, с водой… О! Наливает воду в чайник…

**ВОЛК.** Ох, не могу тебя держать, Братец Лис!.. У-у-у!..

**ЛИС.** Тихо ты!.. Так… Ставит чайник на огонь…

**ВОЛК.** Сейчас я упаду!..

**ЛИС.** Цыц, дубина!.. Братец Кролик взял метлу и направляется сюда… Пригнись, пригнись немного!..

**ВОЛК.** Не могу-у-у!..

*Лис втягивает голову в плечи, но над ширмой остаётся его шляпа, с другой стороны ширмы приближается метла. Она с размаху бьёт по шляпе – Лис кубарем летит с Волка на землю.*

**ЛИС** *(потирая ушибленные места).* Ну, братец Кролик, погоди! Как бы нам его перехитрить?

**ВОЛК.** Перехитрить? Изловить его надо и съесть!

**ЛИС.** Так-то оно так, только без хитрости с ним не управишься. Ничего, что-нибудь придумаем.

**ВОЛК.** Ещё как придумаем!

**ЛИС.** Уже придумал. Ты лаять умеешь?

**ВОЛК.** Как это?

**ЛИС.** По-собачьи.

**ВОЛК.** А-а-а! Ну, конечно, умею: «Гав-гав! Тяв-тяв!»

**ЛИС.** Не пойдёт. Ладно, лаять буду я, а ты слушай меня внимательно…

*Лис шепчет что-то на ухо Волку, тот согласно кивает головой и уходит за ширму. Братец Лис усаживается внизу, а на ширме появляется Братец Кролик с метлой. Он подметает свой двор, весело распевая свою песенку.*

**КРОЛИК** *(поёт).* Я хоть Кролик, но не прост –

Со мной шутить не надо!

Если близко лисий хвост,

Знать, и Лис весь рядом!

**ЛИС** *(перед ширмой).* Гав! Гав-гав! Гав!

**ВОЛК.** Спаси! Спаси меня, Братец Кролик! Собаки гонятся за мной по пятам! Чуть не разорвали. Слышишь, бегут?

**ЛИС.** Гав! Гав! Гав!

**КРОЛИК.** Собаки? Похоже, правда. И следовало бы проучить тебя, Братец Волк, да ладно уж – знай мою доброту. Заходи, приятель. *(Волк-кукла появляется на ширме.)* Собаки, значит?

**ВОЛК.** Ага! Спрячь меня, Братец Кролик! Спрячь скорее!

**КРОЛИК.** Спрячу. Есть у меня такое местечко. *(Выкатывает на ширму бочку.)* Полезай сюда, да поживее. Неровён час – ворвутся собаки, раздерут тебя на мелкие кусочки!

**ЛИС.** Гав-гав-гав!

**ВОЛК** *(ныряет в бочку).* Ох, ворвутся! Ох, раздерут!..

**КРОЛИК.** Ну вот, теперь ты в полной безопасности. Располагайся, как дома.

**ВОЛК.** Ох, Братец Кролик, тесно тут и душно. Посмотри, может, ушли собаки?

**КРОЛИК.** Какой там ушли! Я за ними наблюдаю.

**ЛИС.** Гав! Гав-гав! Гав-гав!

**КРОЛИК.** Одна – так особенно старается. Рыжая такая…

**ЛИС.** Гав-гав-гав!

**КРОЛИК.** Злая-презлая, видать. Страшно мне за тебя, Братец Волк.

**ВОЛК.** А мне за тебя страшно, Братец Кролик.

*(Кролик вынимает затычку из бочки.)* Что ты там делаешь, Братец Кролик?

**КРОЛИК.** Вынимаю затычку из бочки, чтобы ты не задохнулся.

**ВОЛК.** Спасибо, Братец Кролик. А сейчас что ты делаешь?

**КРОЛИК.** Да вот, чайник вскипел. Отличный кипяточек, Братец Волк. Хочу тебя чайком угостить.

**ВОЛК.** Чаёк – это хорошо! Потом и пообедать можно.

**КРОЛИК.** Ну, до обеда ещё далеко, а чайком я тебя побалую…

*Льёт кипяток в дырку бочки.*

**ВОЛК.** Ой, кто это щиплет меня, Братец Кролик?

**КРОЛИК.** Это блохи кусают тебя, Братец Волк. *(Льёт ещё.)*

**ВОЛК.** Ой-ёй! Ну и кусают же они, Братец Кролик!

**КРОЛИК.** А ты повернись на другой бок, дружище. *(Продолжает выливать кипяток в бочку.)*

**ВОЛК.** Ой-ё-ёй! Совсем заели блохи! Ой, не могу! Ой! Ай! Ой!

*Бочка запрыгала по ширме.*

**КРОЛИК.** Куда же ты, братец, а чай?

*Волк в бочке выскакивает из-за ширмы и движется на Лиса.*

**ЛИС.** Ой, что это?

**ВОЛК.** Караул! Ой-ё-ёй! Спасите!

**ЛИС.** Живая бочка! Спасайся, кто может!

*Лис в панике убегает, бочка катится за ним.*

**КАРТИНА ТРЕТЬЯ.**

**КРОЛИК** *(выходит из-за ширмы и поёт).*

Я всем известный кролик,

И прямо вам скажу,

Что лучше этой роли

Пока не нахожу. *(Скрывается за ширмой.)*

**ЛИС** *(появляется впереди, поёт).*

Так жизнь меня учила:

Мухлюй, бреши, дури –

Когда не хватит силы,

То хитростью бери!

Да, да, настоящая хитрость – это великая вещь! *(Показывает чучелко.)*

Вот смоляное чучелко. Липкое-прелипкое! Отличный сюрприз будет для Братца Кролика. Поставлю его вот здесь. Вот так… *(Ставит чучелко на ширму.)* Совсем как живое моё смоляное чучелко. Сбегаю я на речку, лапы надо помыть. Смотри, Братец Кролик, не влипни в историю! *(Убегает. На ширме появляется Кролик.)*

**КРОЛИК** *(поёт).* Я хожу себе, брожу

Без большого риска.

Коль завижу лисий хвост,

Знать, и Лис весь близко.

*(Братец Кролик замечает чучелко и приветствует его.)*Доброе утро! *(Раскланивается.)* Славная нынче погодка, не правда ли? Что же это ты молчишь? Да ты оглох, что ли? Если оглох, то я могу и погромче. Доброе утро! *(Снова раскланивается.)* Молчишь? Да ты, я вижу, приятель, грубиян! И за это тебя следует проучить! Да, да проучить! Когда тебя спрашивают, надо отвечать. Сейчас же сними шляпу и поздоровайся, не то я с тобой так разделаюсь!.. Молчишь?!. Ну, так получай же! *(Братец Кролик, размахнувшись, бьёт чучелко кулаком. Кулак Братца Кролика прилипает.)* Отпусти сейчас же! Не то снова ударю!.. Не отпускаешь! Ну, так получай ещё!.. *(Вторая лапа прилипает к чучелку.)* Отпусти, не то я сейчас свои ноги в ход пущу! Не отпускаешь?.. Ну, берегись! Раз! Раз!.. *(И ноги Братца Кролика прилипают к чучелку.)* Ой, так ведь это смола! Ну и влип же я! Что же теперь будет? Всё, Братец Кролик, спета твоя песенка… *(Издали доносится песня Лиса.)* И Братец Лис уже тут как тут.

**ЛИС** *(выходит и поёт).* Про то, что Лис умнее всех

Узнает скоро свет!

Я всех мудрей,

Я всех хитрей –

Меня умнее нет!

Кого я вижу! Здравствуй, братец Кролик! Как поживаешь? Да что же это ты не раскланиваешься со мной? Нехорошо! Ах, вот в чём дело! Выходит, ты моё чучелко присвоить захотел? Стыдно, приятель, стыдно!.. Но я на тебя не обижаюсь. И даже приглашаю к себе на обед. Ну да. Мы сегодня вместе пообедаем. Я – с тобой. Вернее, я – тобой! У меня и горчичка припасена, и перчик имеется.

**КРОЛИК.** Что ж, Братец Лис, твоя взяла… Так говоришь, горчичка и перчик есть?

**ЛИС.** Есть, есть, братец Кролик. Не беспокойся, давно припасены.

**КРОЛИК.** Это хорошо. Жаль, не догадался ты у речки укропа нарвать. Без укропа у моего мяса не тот вкус.

**ЛИС.** А не хитришь ли ты, Братец Кролик?

**КРОЛИК.** А чего мне хитрить, Братец Лис? Сам видишь – некуда мне деться.

**ЛИС.** И то верно, Братец Кролик. Ну, что ж, до речки – рукой подать. Сбегаю, пожалуй. Уж ты тут, Братец Кролик, не скучай без меня.

**КРОЛИК.** Давай, давай, Братец Лис, не задерживайся. Чего тянуть-то?

**ЛИС.** Ты прав – тянуть нечего. Я мигом вернусь. *(Лис убегает.)*

**КРОЛИК** *(сам себе).* Ну, что? Допрыгался, Братец Кролик?

*Доносится песня Волка.*

**ВОЛК** *(выходит и поёт).* От голода не я пою,

а мой урчит живот.

Я корку чёрствую жую,

А рядом тут живёт… Эх!..

Живёт себе, толстеет Братик Кролик,

Вкуснее никого на свете нет!

Подайте вы его скорей на столик

С укропчиком мне, Волку, на обед!

**КРОЛИК.** Эй, мистер!

**ВОЛК.** Кто тут? О, Братец Кролик! Какая встреча! Интересно, а что ты тут делаешь?

**КРОЛИК.** Не видишь, что ли, Братец Волк?

**ВОЛК.** Не вижу, Братец Кролик.

**КРОЛИК.** Подойди поближе, Братец Волк – всё и увидишь. Подходи, подходи, не бойся.

**ВОЛК.** Никак, ты что-то в лапах держишь? А что держишь, Братец Кролик, не разгляжу.

**КРОЛИК.** Эх, Братец Волк! А ведь я думал, что ты умный, сообразительный.

**ВОЛК.** А ведь и я так думал, Братец Кролик.

**КРОЛИК.** Выходит, мы вместе ошибались.

**ВОЛК.** А? Ага.

**КРОЛИК.** Так вот, слушай меня внимательно. Смастерил себе Братец Лис чучелко, чтобы оно стояло у него на огороде да птиц отпугивало. А чучелко возьми, да и сбеги. Вот и пообещал Братец Лис большую награду тому, кто поймает это чучелко и вернёт ему. Я его поймал. Целый день за ним гонялся. Да уж больно тяжёлое оно, самому никак не донести. Поможешь мне – всю награду пополам.

**ВОЛК.** Ну, уж нет! Дудки! Мне одному награда достанется. А тебя… Тебя я, Братец Кролик, изжарю на костре и съем!

**КРОЛИК.** За что, Братец Волк? Я к тебе с добром, а ты…

**ВОЛК.** Уж больно ты меня допёк! Ты бы, Братец Кролик, про блох вспомнил. До сих пор сесть не могу, так ты меня обварил! Вспомнил?

**КРОЛИК** *(вздохнув).* Вспомнил, Братец Волк, всё вспомнил. Видно, и в самом деле конец мой настал. Зажарь меня на костре, братец Волк. Об одном прошу: не вздумай бросать меня за колючий кактус.

**ВОЛК** (задумчиво). С костром, пожалуй, слишком много возни. Уж лучше я тебя повешу, Братец Кролик.

**КРОЛИК.** Вешай, как хочешь высоко, Братец Волк, только не бросай меня за вон тот колючий кактус.

**ВОЛК.** Вон тот?

**КРОЛИК.** Ага.

**ВОЛК.** А чего это ты так боишься того колючего кактуса?

**КРОЛИК.** Сказать не могу, но очень тебя прошу – не бросай!

**ВОЛК.** Ну, раз ты так его боишься, то я туда тебя и брошу, ха-ха-ха!

**КРОЛИК.** Жаль!.. Только не забудь чучелко от меня отлепить.

**ВОЛК.** Что ты, что ты! За это чучелко я от Братца Лиса большую награду получу. *(Одним ударом отлепляет Кролика от чучелка.)*

**КРОЛИК.** Получишь, обязательно получишь.

**ВОЛК.** Так куда ты не хочешь попасть, Братец Кролик?

**КРОЛИК.** Сюда, сюда, за этот колючий кактус.

**ВОЛК.** Так туда тебе и дорога!..  *(Бросает Кролика за кактус.)* Ну, как ты себя там чувствуешь, Братец Кролик?

**КРОЛИК.** А ничего, Братец Волк. Жив-здоров, как видишь.

**ВОЛК.** Жив?.. Здоров?..

**КРОЛИК.** Говорил же я тебе, Братец Волк, не бросай меня за этот кактус – для меня он, как дом родной. Эй ты, дурень! Попробуй меня теперь догнать!

**ВОЛК.** Стой! *(Бросается на Кролика, но натыкается на колючки кактуса.)*

Ай! Ай-я-яй!

**КРОЛИК.** Прощай, Братец Волк! Чучелко не потеряй!.. *(Кролик убегает.)*

**ВОЛК.** Убежал… Ну, ничего! Уж теперь-то точно вся награда мне одному достанется. Уж я-то у Братца Лиса найду что попросить! Не дурак! Эй, Братец Лис! Сюда, сюда скорей! *(Прячется за чучелком.)*

**ЛИС** *(появляется с большим пучком укропа в лапах).* Я здесь, Братец Кролик. Извини, задержался малость – посочнее укроп выбирал.

**ВОЛК.**  Укроп? А для чего укроп-то?..

**ЛИС.** Как, Братец Кролик, неужели ты уже забыл? Ведь я тебя на обед пригласил.

**ВОЛК** *(выходит из-за чучелка, радостно).* Не Братца Кролика, меня! Ведь это я изловил твоё чучелко. Вот оно. Стало быть, награда моя!

**ЛИС.** Ничего не понимаю!.. Ты-то как здесь очутился, Братец Волк?

**ВОЛК** *(пританцовывая).* Очутился, очутился! Так что – подавай награду, Братец Лис, да не скупись!

**ЛИС.** Кажется, начинаю понимать… Ну, что ж, Братец Волк, будет тебе награда. Не волнуйся, не поскуплюсь… Получай, Братец Волк, не жалко!

*(Лупит Волка пучком укропа.)*

**ВОЛК.** Ой, мама! За что, Братец Волк?

**ЛИС.** За то, что снова Братца Кролика упустил! Получай!

**ВОЛК.** Ой! Ай! Ну, Братец Кролик!.. *(Убегает.)*

**ЛИС** *(оставшись один, достаёт воображаемую скрипку и, наигрывая грустную мелодию, выходит вперёд).* Кролик, кролик, кролик… Всю жизнь я гоняюсь за Братцем Кроликом… А зачем? Зачем мне это нужно, ведь я и крольчатину-то не очень люблю… И тем не менее я буду ловить Кролика! Ведь Кролик – это моя мечта, моя удача, моя слава и успех! Перехитрив его, я стану самым знаменитым лисом, и слава обо мне пойдёт по всему свету!..

А если Братец Кролик снова улизнёт? О, нет! Тогда лучше… *(Складывает лапы на груди.)* Стоп! Я, кажется, придумал новую хитрость!

**КАРТИНА ЧЕТВЁРТАЯ.**

**ЛИС.** Эй, Братец Волк! Иди-ка сюда! Да иди, не бойся. Я тебе ничего худого не сделаю.

**ВОЛК** *(не показываясь).* А ты меня бить не будешь?

**ЛИС.** Не буду, не буду. *(Ложится, складывая лапы на груди.)* Тем более, что я уже умер.

**ВОЛК** *(появляется).* Умер?

**ЛИС.** Ага, умер. Преставился.

**ВОЛК.**  А почему же ты тогда разговариваешь?

**ЛИС.** Почему? По привычке.

**ВОЛК.** А-а-а!

**ЛИС.** Эх ты, дурья твоя голова! Я не для тебя умер, а для Братца Кролика. Зови скорей его и расскажи, какая со мной беда приключилась.

**ВОЛК.** Ай, да Братец Лис! Хитрую ловушку придумал для Братца Кролика!

**ЛИС.** Да зови, зови его скорей!

**ВОЛК.** Слушаюсь, сэр! Эй, Братец Кролик!

**КРОЛИК** *(появляется на ширме).* Кто меня звал?

**ВОЛК.** Это я – Братец Волк. Я с худыми вестями: Братец Лис помер.

**КРОЛИК.** От чего же это?

**ВОЛК.** Уж больно ты его огорчил, Братец Кролик. Выходи скорей – когда Братец Лис помер, он послал меня за тобой, чтобы ты с ним простился.

**КРОЛИК.** Ну, да! Я выйду, а ты меня сцапаешь.

**ВОЛК.** Что ты, что ты, Братец Кролик, я тебя не трону. А если ты меня боишься, так я уйду подальше. Прощай, Братец Кролик! *(Волк прячется. Братец Кролик осторожно подходит к Братцу Лису.)*

**КРОЛИК.** Бросили все бедняжку Лиса, и никто не придёт его навестить. *(Волк выглядывает из своего укрытия.)* Братец Волк и тот его бросил. *(Рассматривает Лиса.)* Странное дело, Братец Лис ну совсем мёртвый, а ведёт себя не как покойник. Настоящий покойник, если придут взглянуть на него, тотчас поднимет лапу кверху и крикнет: «О-го-го!»

*Братец Лис неуверенно поднимает лапу.*

**ЛИС** *(осторожно переспрашивает).* О-го-го?

**КРОЛИК.** О-го-го, о-го-го.

**ВОЛК** *(подсказывает из укрытия).* О-го-го! О-го-го!

**КРОЛИК.** Смелей, Братец Лис, смелей!

**ЛИС** *(громко).* О-го-го!

**КРОЛИК.** Покойник воскрес! Спасайтесь, братцы!

*Кролик убегает, Лис бросается за ним вдогонку, Волк присоединяется к погоне. Общая суматоха.*

**КАРТИНА ПЯТАЯ.**

**ЛИС** *(продолжая погоню).* Держи его!

**ВОЛК.** Лови! Хватай!

**ЛИС.** Эй, Братец Кролик, где ты?

**ВОЛК.** Где ты, Братец Кролик?

**КРОЛИК** *(из-за колодца).* Здесь я, в колодце сижу!

**ЛИС.** А что ты там делаешь?

**КРОЛИК.** Рыбку ловлю. Уж больно здесь рыбка хороша – пальчики оближешь.

**ЛИС.** Ну, наконец-то попался, длинноухий! Хватит в куклы играть – настал мой звёздный час! *(Волку.)* Стой здесь, а я с ним живо разделаюсь. *(Прыгает в колодец.)*

**ВОЛК** *(обеспокоено).* Ну, вот, сам прыгнул, а меня здесь оставил. *(Кричит в колодец.)* Братец Лис, ну как там, рыбы много?

**ЭХО.** …рыбы много! …много! …много!

**ВОЛК.** Ух ты! Много! *(В колодец.)* А она вкусная?

**ЭХО.** …вкусная! …вкусная! …вкусная!

**ВОЛК.** Жирная?

**ЭХО.** …жирная! жирная! …жирная!

**ВОЛК.** Ох, чует моё сердце – не спроста меня здесь Братец Лис оставил… Точно! Хочет сам всю рыбу съесть и Кроликом закусить! Как бы не так, Братец Лис! *(Прыгая в колодец.)* Ведь я тоже не дурак!..

**ЭХО.** …дурак! …дурак! …дурак!

**КРОЛИК** *(выходит из-за колодца).* Ха-ха-ха!

**ЛИС И ВОЛК** *(из колодца).* Помогите! Спасите! Тонем!..

**КРОЛИК.** Эй, кто там воду мутит в моём колодце?

**ГОЛОС ЛИСА.** Спаси!.. Спаси нас, Братец Кролик!..

**ГОЛОС ВОЛКА.** Мы больше не будем!.. Спаси!..

**КРОЛИК.** Сейчас, джентльмены, я вас достану… *(Крутит ворот колодца, и из него появляются головы Братца Лиса и Братца Волка.)* Вот так рыбка! Как живёте, караси?

**ВОЛК** *(дрожа от холода).* Н-н-ничего с-с-себе…

**ЛИС** *(вылезает и дрожит).* …м-м-мерси. *(Грустно.)* Твоя взяла, Братец Кролик… Можешь теперь ездить по всему свету и рассказывать о том, что Братец Лис не такой уж и умный…

**ВОЛК** *(всхлипывает).* …а Братец Волк не такой уж и сильный…

**ЛИС.** …что Братец Лис не самый хитрый…

**ВОЛК** *(почти плача).* …а Братец Волк не такой уж храбрый.

**КРОЛИК.** Э, джентльмены, да вы что? «Не самый хитрый, не самый храбрый…» Да зато вы талантливые актёры! И я предлагаю вам работу в моём театре – «Театре Братца Кролика». Публика будет от вас в полном восторге. Братец Лис прославится на всю Америку и даже за её пределами.

А Братец Волк заработает немного деньжат себе на пропитание. Ну что, джентльмены, идёт?

**ВОЛК.** Кто идёт?

**КРОЛИК.** Да не «кто идёт», а согласен?

**ВОЛК.** Я, пожалуй, соглашусь… А ты, Братец Лис?

**ЛИС.** Я?.. Ну, а что я – рыжий что ли!

**КРОЛИК.** По рукам, джентльмены?

**ЛИС И ВОЛК.** По рукам!

**ФИНАЛЬНАЯ ПЕСЕНКА.**

Вот и кончилося шоу,

И пора нам в путь.

На героев шоу снова

Можете взглянуть.

Братец Лис,

Проделки наши

Ты не забывай.

Братец Кролик,

До свиданья!

Братец Волк,

Гуд бай!

**КОНЕЦ.**

Лесовой Владимир Михайлович

Украина

[lesov@inbox.ru](mailto:lesov@inbox.ru)

[lesov47@gmail.com](mailto:lesov47@gmail.com)

моб. тел. (Viber, WhatsApp) +38 095 875 47 99

+38 097 074 49 51