# Владимир Александрович Лифшиц, Ирина Николаевна Кичанова

## КЛОУНАДЫ

### СПОСОБНОСТИ

Участвуют два клоуна: Коля и Вася.

**Коля.** Привет! Привет! Здорово, ребятки! Забудем на время про книжки и тетрадки! Кто умеет хорошо учиться, тот сумеет и повеселиться! Всем на радость, всем на удивление начинаем наше весёлое представление!.. Слышите, как складно у меня выходит? А знаете почему? Потому что у меня есть такая способность – говорить в рифму. Помню, я ещё совсем маленьким был, мама посылает меня гулять и говорит: «Коленька, надень калошки». А я говорю: «А ты мне дай варенья пол‑ложки!» Вот какой был способный ребёнок! У каждого из вас, ребята, тоже есть какая-нибудь способность…

*Появляется Вася. Он громко рыдает.*

Почему он плачет? Что это значит?.. Видите, опять в рифму получилось. *(Васе).* Что с тобой?

**Вася.** Как же мне не плакать? У всех есть, а у меня нету! *(Плачет).*

**Коля.** Что есть? Чего нету?

**Вася.** Способности. У всех есть, а у меня нету.

**Коля.** Этого не может быть! К чему-нибудь у тебя обязательно должны быть способности.

**Вася.** А вот нету!

**Коля.** А вот есть! Нужно только их обнаружить.

**Вася.** Я пробовал.

**Коля.** Ну и как?

**Вася.** Да ничего не обнаруживается.

**Коля.** А хочешь, я попробую обнаружить твои способности?

**Вася.** Попробуй. Только ничего не выйдет.

**Коля.** А это мы посмотрим. Ты какие‑нибудь песни знаешь?

**Вася.** Песни? Песни я знаю.

**Коля.** Какие?

**Вася.** Я все песни знаю.

**Коля.** Ну, всех никто не знает.

**Вася.** А я знаю!

**Коля.** Ну, раз ты знаешь все песни, спой нам тогда, пожалуйста, песенку «Капитан, капитан, улыбнитесь!».

**Вася.** Нет, этой песни я как раз не знаю.

**Коля.** Хорошо, назови тогда сам какую‑нибудь песню, которую ты знаешь.

**Вася.** Вообще‑то я все песни знаю. Кроме «Капитана».

**Коля.** Спой тогда «Катюшу».

**Вася.** С удовольствием. *(Откашливается).* Нет, «Катюшу» я тоже не знаю. Я лучше спою «В лесу родилась ёлочка». Можно?

**Коля.** Пожалуйста.

*Вася собирается петь. Пианист проигрывает вступление, но Вася молчит.*

Ну, начинай! Чего же ты?

**Вася.** Я смущаюсь… *(Потупился).*

**Коля.** Да ты не смущайся, тут все свои. Начинай!

*Вася начинает петь невероятно пискливым голосом.*

Стоп, – стоп! Хватит!.. Я вижу, что ошибся. К пению у тебя действительно нет способностей. Может, ты играешь на каком‑нибудь музыкальном инструменте?

**Вася.** Как ты угадал? Я играю на балалайке!

**Коля.** Вот видишь! Ну, сыграй‑ка нам что‑нибудь!

**Вася.** Охотно!.. *(Достаёт из кармана игрушечную балалайку с ручкой и начинает «играть», крутя ручку).*

**Коля.** Стоп! Стоп! Хватит!.. Это не подойдёт. Да‑а‑а, и вправду никаких способностей не обнаруживается. Может, ты умеешь декламировать стихи? Прочитай нам какое‑нибудь стихотворение.

**Вася.** Это я могу! *(Становится в позу).* Отрывок из поэмы Некрасова «Крестьянские дети»…

Однажды в студёную зимнюю пору

Я из лесу вышел; был сильный мороз.

Гляжу, поднимается медленно в гору

Лошадка, везущая воз хворосту…

**Коля** *(перебивая).* Стоп. Напутал! Давай сначала.

**Вася.** Можно и сначала. *(Читает сначала, опять произнося «воз хворосту» вместо «хворосту воз»).*

**Коля.** Опять напутал! *(Зрителям).* Ребята, правильно он прочёл?.. Вот и я говорю, что неправильно! Вот как будет правильно! *(Читает правильно).*

**Вася.** Да что ты ко мне придираешься? «Хворосту воз» или «воз хворосту»? Что в лоб, что по лбу! Какая разница? Не понимаю!

**Коля.** Вот и я вижу, что ты стихов не понимаешь. Да, плохо дело. Послушай, может, у тебя призвание к спорту? Ты зарядку делаешь?

**Вася.** Делаю.

**Коля.** Ну, давай сделаем вместе!

*Идёт комическая «зарядка»: Коля делает упражнения, а у Васи всё получается шиворот‑навыворот.*

Стоп! Стоп! Ничего у тебя, милый мой, не выходит!

**Вася.** Вот и я говорю, что ни к чему у меня нет способностей. Бесталанный я совсем! *(Опять плачет).*

**Коля.** Погоди, погоди, перестань плакать! Я, кажется, обнаружил твои способности!

**Вася.** Где? *(Оглядывается по сторонам).*

**Коля.** Да в тебе самом, конечно!.. На тебя ребята смотрят?

**Вася.** Ну, смотрят.

**Коля.** Смеются?

**Вася.** Ну, смеются… *(Зрителям).* Я вам посмеюсь! *(Грозит кулаком).*

**Коля.** Так неужели же ты не понимаешь? У тебя замечательная способность веселить людей, и ты должен выступать перед ребятами!

**Вася.** Да что ты говоришь?!

**Коля.** Конечно!

**Вася.** Спасибо, Коленька, спасибо, дорогой! Ты меня очень обрадовал! Будем выступать вместе, ладно?

**Коля.** Вместе так вместе!

**Вася и Коля** *(поют).*

Напомним в назидание

Мы прежде, чем уйти:

Сумей своё призвание

Ты сам, дружок, найти!

### МЛАДШИЙ БРАТИШКА

Навстречу друг другу выходят Коля и Вася. Вася катит детскую коляску с клеёнчатым верхом. Вид у него печальный.

**Коля.** Здравствуй, Вася! Почему ты такой грустный?

**Вася.** Как почему? Все ребята во время каникул отдыхают, развлекаются, в кино ходят, в цирк, а меня мама заставляет с братишкой гулять. Вот катаю этого пискуна в колясочке. Интересное занятие? Все ребята в кино ходят, в цирк… *(Плачет).*

**Коля.** Бедный ты, бедный! Неужели даже в кино не был?

**Вася.** Был… всего пять разиков…

**Коля.** А в цирке?

**Вася.** Всего два разика… И в кукольном театре раз, и в ТЮЗе… А сегодня только собрался с ребятами в футбол во дворе погонять, мама говорит: «Сперва с братишкой погуляй». Вот и катаю его, пискуна!.. *(Плачет).*

**Коля.** Пискун‑то, как я погляжу, не он, а ты! Ну, погуляй с братишкой, помоги маме! Все ребята помогают. Кто пол подметёт, кто на стол накроет, кто за хлебом сбегает. *(Зрителям).* Верно, ребята?

**Зрители.** Верно!

**Вася.** Неправду они говорят! *(Мальчику‑зрителю).* Вот ты, например. Ты разве дома помогаешь?

**Зритель.** Помогаю.

**Вася.** Ну что ж, и я помогаю! Мама сварила вчера во‑о‑от такую кастрюлю киселя, я сел за стол и помог его съесть!.. *(Девочке‑зрительнице).* А ты? Неужели ты тоже маме помогаешь?

**Зрительница.** Помогаю.

**Вася.** А я разве нет? Я вчера, например, за обедом нечаянно тарелку разбил!

**Коля.** Какая же это помощь?

**Вася.** Как какая? Маме теперь на одну тарелку меньше мыть!.. *(Заглядывает в коляску).* Уснул наконец! А то всё пищит и пищит. Ходить не умеет, говорить не умеет, только пищит… Слушай, Коля! Ты моей маме не скажешь? Я его тут в колясочке оставлю, а сам сбегаю к ребятам, ладно?

**Коля.** Нехорошо маленького оставлять.

**Вася.** Ничего с ним не сделается! Пусть лежит на свежем воздухе, подрастает.

**Коля.** Неправильно ты поступаешь!

**Вася.** Нет, правильно!

**Коля.** Давай у ребят спросим. *(Зрителям).* Ребята, хорошо это или плохо?

**Зрители.** Плохо!

**Коля.** Слышал?

**Вася.** Они говорят: «Прохор!»

**Коля.** Какой Прохор?

**Вася.** Наш дворник, дядя Прохор. Он за маленьким и посмотрит. А я побежал. *(Убегает).*

*Входит дворник.*

**Дворник.** Коля, а Коля! А где твой приятель?

**Коля.** Кто, Вася? Он убежал в футбол играть.

**Дворник.** И оставил малыша? А мать велела его домой везти. Кормить, говорит, пора. Придётся мне самому отвезти. *(Берётся за колясочку).*

**Коля.** Постойте минутку! *(Зрителям)* Я, кажется, что‑то придумал! *(Дворнику).* Вы его так отнесите, без коляски. А коляску мы с Васей потом привезём.

**Дворник.** Можно и без коляски. *(Вынимает из коляски закутанного младенца и, укачивая, уносит).*

**Коля.** Ну, Вася, сейчас я тебе такое представление устрою, только держись! *(Заглянул в коляску).* Вот и соска здесь… *(Укладывается в коляску. Зрителям).* Ребята, не выдавайте меня, хорошо?

**Зрители.** Хорошо!

**Коля.** Уговорились! *(Засовывает в рот большую соску).* Ой, что сейчас бу‑у‑дет!..

*Вбегает Вася.*

**Вася.** Эх, зд***о*** рово я Митьке мячом в нос угодил! А Игорю ножку подставил! Эх, зд***о*** рово! А где же Колька? Ушёл? Не дождался? Тоже мне – товарищ называется! Ну и пускай!.. Что, пискун, поехали?.. *(Катит коляску).* Ой, какая она тяжёлая стала! Отчего бы это?

**Коля** *(из коляски).* Оттого, что я вырос!

**Вася.** Ой, заговорил!

**Коля.** И говорить научился, пока ты от меня бегал. Ещё как заговорил! Всё дома маме скажу!

**Вася.** Вот тебе на! Сколько же это я гулял, если он и говорить научился? Ох и попадёт же мне!

**Коля.** Ещё как попадёт! Будь здоров!..

**Вася** *(заискивая).* А ты, Петенька, ничего маме не скажешь, правда? Ты хороший мальчик.

**Коля.** Ещё как скажу!

**Вася.** Ябедничать нехорошо.

**Коля.** А братишку бросать хорошо? *(Плачет басом).* Уа, уа, уа!..

**Вася.** Я больше не буду. Агусеньки, агусеньки!.. Коля. То пискуном обзываешь, а то – агусеньки? Пой мне песню!

**Вася.** Я не умею.

**Коля.** Пой, тебе говорят!

**Вася** *(поёт фальшивым голосом).*

Спи, малютка, баю, бай,

Спи, малютка, засыпай!

Птички спят, и мышки спят,

И детишки тоже спят!..

**Коля.** Дальше пой! Кто там ещё спит? Про всех пой!

**Вася.**

Спит лошадка, и козёл,

И верблюдик, и осёл,

И лисичка, и енот,

И медведь, и бегемот!..

**Коля.** Ещё кто там спит? Пой!

**Вася** *(с отчаянием).*

Спит собачка, спит петух,

Спят пятьсот двенадцать мух,

Спят зайчата, спят слоны,

Спят ботинки, спят штаны…

**Коля.** Плохо ты поёшь. А теперь пляши!

**Вася.** Не стану я плясать!

**Коля.** А не станешь, всё маме скажу!

**Вася.** У, ябеда! *(Пляшет).*

**Коля.** А теперь кувыркайся!

**Вася.** Вот беда на мою голову! *(Кувыркается).*

**Коля.** Верно, стань на голову! И на руках ходи! Не дразни маленького! Уа, уа, уа!..

*Вася покорно ходит на руках.*

А теперь катай меня!

**Вася.** Изверг ты, а не ребёнок! *(Катит коляску).* Коля. Быстрей!.. Бегом!.. Живо!..

*Вася бежит с коляской.*

Эх, прокачусь!.. *(Поёт).*

Мы едем, едем, едем

В далёкие края!

Ты, Вася,

Не пугайся,

Гляди, как вырос я!

*Коля выскакивает из коляски. Перепуганный Вася с криком убегает. Коля, подхватив коляску, с криком «уа, уа, уа!» бежит за ним.*

### ТАИНСТВЕННОЕ ЯЙЦО

Участвуют два клоуна: Рыжий (Разоритель) и Белый. Запыхавшись, вбегает Белый.

**Белый.**

Сообщаю вам, ребятки,

Что сейчас придёт сюда

Человек плохой, и гадкий,

И не знающий стыда!

Вам, конечно, интересно –

Кто же он?

Ответ мой прост:

Он известный повсеместно

Разоритель птичьих гнёзд!

На глазах у вас, ребятки,

От его позорных дел

Обладателя рогатки

Отучить я захотел!

Прямо ***из*** лесу идёт он…

*Слышен крик Рыжего: «Ого‑го‑о‑о‑о!..»*

Слыхали?

Вот он –

Бессердечный человек!

Только вы ему – ни звука,

Чтобы впрок пошла наука

И запомнилась навек!..

*Появляется Рыжий. У него красный нос, подбитый глаз, на голове рваная соломенная шляпа, в руке палка, в другой – громадная рогатка, за спиной – мешок.*

**Рыжий.** Здор***о*** во, приятель!

**Белый.**

Здравствуй, дружок!

Скажи, пожалуйста, что это за мешок?

**Рыжий.**

Сейчас ты ахнешь, заступник птичий,

Когда увидишь, с какой я добычей!

По деревьям лазил чуть не до звёзд –

В мешке у меня яйца из разорённых гнёзд!

Гляди!

*(Достаёт из мешка и хвастливо показывает яйца).*

Грачиное, соловьиное, аистиное, перепелиное, тетеревиное, голубиное, лебединое, воробьиное…

**Белый** *(насмешливо).* Ты бы ещё показал куриное! Рыжий. А что?

**Белый.** Или гусиное!

**Рыжий.** А в чем дело?

**Белый.** А в том, что самого главного, самого большого, самого‑самого‑распресамого яйца в твоём мешке нет! Рыжий *(оскорблённо).* Это какого же?

**Белый.** Страусиного!

**Рыжий.** Чего?

**Белый.** Вот тебе и «чего»! Яйцо страуса – это, брат, не воробьиное или утиное. Это, брат… эх, да что там говорить! Только тебя дразнить. Его у тебя нет и не будет! Рыжий *(обиженно).* Это почему это?

**Белый.** Такой, как ты, его не добудет!

**Рыжий.** Нет, добуду!

**Белый.** Нет, не добудешь!

**Рыжий** *(распаляясь).* Нет, добуду!

**Белый.** Нет, не добудешь! А если и добудешь, то как тебя звать позабудешь!

**Рыжий.** Это почему это?

**Белый.** А потому, что страус – это тебе не воробей. Он сам величиной с быка, яйцо – не меньше бочонка, а страусёнок – величиной с телёнка! Если даже яйцо и найдёшь – потом костей не соберёшь! Страус шутить не любит!

**Рыжий.** Врёшь!

**Белый.** Ну что ж! Не веришь – проверь. А лучше – поверь!

**Рыжий** . И проверю!

**Белый** *(подзадоривая).* Посмотрю на тебя, на тетерю!

**Рыжий.** По всем лесам ходить не устану, покуда это яйцо не достану!

**Белый** *(зрителям).* Видели? Он думает, что африканская птица страус обитает в нашем лесу. Тёмный, невежественный человек! А учиться, между прочим, не хочет.

**Рыжий** *(подозрительно).* Чего это он бормочет?.. Давай поспорим, что я найду страусиное яйцо и положу его в свой мешок!

**Белый.** Давай, давай поспорим, дружок! Найти ты его можешь, а в мешок не положишь!

**Рыжий.** Нет, положу!

**Белый.** Нет, не положишь!

**Рыжий.** На что поспорим?

**Белый.** Ты ставишь свою палку и рогатку!

**Рыжий.** А ты – говорю по порядку: десять коробок конфет, десять ящиков яблок ранет, десять пирожных…

**Белый.** Каких?

**Рыжий.** Всевозможных! Десять порций мороженого…

**Белый.** Какого?

**Рыжий.** Всевозможного! Десять банок халвы, десять кусков пахлавы, десять килограммов пастилы… Эх, жаль, что я только до десяти считать умею… По рукам?

**Белый.** По рукам!

*Заключают пари.*

**Рыжий** *(зрителям).* А вы все будьте свидетелями!

**Белый** *(незаметно для Рыжего кладёт на сцену большущее белое яйцо).* Ты ищи, а я пойду.

**Рыжий.** Не беспокойся, обязательно найду!.. Не забудь: десять коробок конфет, десять ящиков яблок ранет…

**Белый.** Помню, помню! *(Уходит).*

**Рыжий** *(злорадно).* Ха‑ха‑ха! Здорово он у меня попался! Чтобы я – самый знаменитый Разоритель птичьих гнёзд – не нашёл какого‑то страусиного яйца! Ха‑ха‑ха! *(Увидел яйцо).* Ой, что это? Никак, яйцо? Какое большое!.. Я таких ещё и не видывал. А что, если это и есть яйцо страуса? Недолго же я его искал! Да на нём что‑то написано… *(Наклоняется над яйцом и читает по складам).* «Яй‑цо стра‑у‑са…» Яйцо страуса! Так и есть. «Ди‑е‑ти‑чес‑ко‑е…» Диетическое! Вот повезло так повезло! Сейчас положу его в мешок, пойду и получу свой выигрыш! *(Хочет взять яйцо, но оно тихонько от него откатывается).* Стой!.. Ты куда?.. *(Пытается схватить яйцо, но оно катается по сцене и не даётся в руки).* Стой, тебе говорят!.. *(Гоняется за яйцом).* Нет, не уйдёшь!.. Ах так?.. Тогда держись! *(Стреляет в яйцо из рогатки).*

*Яйцо со страшным треском раскалывается, и из него валит густой дым.*

Ой, что это?!

*Удивлённый Рыжий не замечает, что на сцене появился «страус». Его изображает Белый. На голых ногах у него длинные птичьи пальцы с когтями, над яйцевидным горизонтальным туловищем качается на длинной шее птичья головка с клювом и зловеще сверкающими круглыми глазками.*

*По бокам туловища хлопают короткие толстые крылья.*

*(Оглянулся и увидел «страуса»).* Ой‑ой‑ой… Спасите меня!.. Защитите меня!.. *(Бегает по сцене).*

*«Страус» преследует его, ударяя клювом по голове, как молотком по наковальне, – при каждом ударе раздаётся звон. Вопли Рыжего и резкие крики «страуса» создают соответствующее звуковое оформление.*

Я больше не буду‑у‑у‑у!.. Мамочка‑а‑а‑а!

«Страус» клювом вырывает у Рыжего рогатку и швыряет за кулисы. Вырывает палку и лупит ею Рыжего. В заключение «страус» по‑страусиному даёт Разорителю пинка ногой, затем хватает клювом за шиворот и уволакивает за кулисы. И тут же появляется снова, держа в руке шею и голову «страуса».

**Белый.**

Дал я славный урок

Птичьих гнёзд разорителям!

Не пойдёт ли он впрок

И каким‑нибудь зрителям?

### МАЛЮТКА

Участвуют два клоуна: малютка (Рыжий) и старший брат (Белый).

**Старший брат.** Что нам делать, дорогие ребятки? В нашей семье большие беспорядки! Мой младший братишка – малютка Колечка – не слушается никого нисколечко! Ни маму, ни папу, ни деда, ни бабу, ни тётю Матрёну, ни дворника Игната, ни даже меня – своего старшего брата! Капризничает, проказничает, привередничает, безобразничает; хоть я и старший брат, ума не приложу, кто в этом виноват?.. Мы ли его не любим, мы ли его не голубим, ни в чём не мешаем, всё ему разрешаем, а он на всех орёт, всё делает наоборот. Да вот он и сам сюда идёт!

*Появляется малютка. Это здоровый, толстый верзила. Он так закутан, что виднеется только нос. На нём поверх полушубка пуховый платок, поверх платка берет, на ногах валенки, на руках рукавицы. Тем не менее малютка в бодром настроении и горланит песню.*

**Малютка** *(поёт).*

Возвращаюсь я с прогулки,

Час гулял я в переулке,

Там гонял я с криком «Бей!»

Воробьёв и голубей!

**Старший брат.**

Ах ты, мой светик,

Ах ты, мой голубчик,

Дай сниму беретик,

Дай сниму тулупчик!

**Малютка.** Отстань, дуралей! *(Поёт).*

На прогулке

По привычке

Малышей поколотил,

А девчонок

За косички

Оттаскал что было сил:

Дёрнул Машку,

Дёрнул Лизку –

Ох и много было визгу!

Даром время не терял,

Очень славно погулял!

**Старший брат.**

Помочь тебе раздеться?

Так ведь не годится –

Можешь разогреться

И, значит, простудиться!

**Малютка.** Отвяжись, тебе говорят! *(Поёт).*

Дали мне, малютке, волю,

И теперь малютку Колю,

То есть, стало быть, меня,

Все боятся, как огня!

*(Старшему брату).*

Ну, что стоишь как столб? Давай раздевай!

**Старший брат.**

Сейчас, моя прелесть,

Сейчас, мой маленький!

Первым делом

Сниму с тебя валенки!

**Малютка.** Валяй снимай! *(Садится).*

*Старший брат стаскивает с него валенок.*

*Тот не стаскивается. Старший брат делает усилие – и летит кувырком вместе с валенком на пол. Встаёт, потирает бок.*

*(Хохочет).* Ха‑ха‑ха!

**Старший брат** *(потирая бок).* Ха‑ха‑ха! *(Стаскивает с малютки второй валенок).*

*Малютка нарочно упирается, а потом освобождает валенок.*

*(Снова летит через голову. Встаёт, держась за шею).* Малютка. Ха‑ха‑ха!

**Старший брат** *(потирая шею).* Ха‑ха‑ха! *(Умильно).*

А теперь, светик,

Сниму с тебя беретик!

*(Снимает с малютки берет).*

*А* сейчас, мой цветочек,

Сниму с тебя платочек!

*(Снимает платок).*

*А* теперь, голубчик,

Сниму с тебя тулупчик!

*(Снимает тулупчик, под которым оказывается пальто).*

*А* сейчас, братишка,

Сниму с тебя пальтишко!

*(Снимает пальто).*

*А* вот и фуфайка!

Сниму её дай‑ка!

*(Снимает фуфайку).*

*А* теперь, дружок,

Сниму с тебя свитерок!

*(Снимает свитер).*

**Малютка** *(ревёт отвратительным голосом).* Ша‑а‑а‑а!.. Ша‑а‑а‑а!.. Ша‑а‑а‑а!..

**Старший брат** *(испуганно).* Что с тобой, деточка? Что с тобой, крошка?

**Малютка** *(топая ногами, истошно вопит).* Ша‑а‑а!.. Ша‑а‑а‑а!.. Ша‑а‑а‑а!..

**Старший брат.** Ша?.. *(Догадался).*

Шалить тебе хочется?

Пошали немножко!

**Малютка** *(совсем зашёлся).* Ша‑а‑а‑а!.. Ша‑а‑а‑а!.. Ша‑а‑а!..

**Старший брат.** Ша?.. *(Догадался. В публику).*

Пожалуйста!

Слышите? Ша!

Чтоб не смела пикнуть

Ни одна душа!

**Малютка** *(в ярости).* Ша‑а‑а‑а!.. Ша‑а‑а‑а!.. Ша‑а‑ар‑фик забыл с меня снять!.. Недотёпа!

**Старший брат** *(хлопнув себя по лбу).* И впрямь недотёпа! Прости, малютка! Недоглядел!.. *(Снимает с малютки шарф длиною метров в десять).*

**Малютка** *(мгновенно успокоившись).*

А теперь – за стол.

Я проголодался!

**Старший брат.**

Конечно, за стол!

Как я сам не догадался?

*(Суетливо накрывает стол, усаживает малютку на детский стульчик, повязывает ему салфетку).*

Дать тебе, малюточка, чаю?

**Малютка.**

Не желаю!

**Старший брат.**

Может, съешь винегрет?

**Малютка.**

Нет!

**Старший брат.**

Тогда попробуй сметану!

**Малютка.**

Не стану!

**Старший брат.**

Может, калач и молочко к калачу?

**Малютка.**

Калача не желаю, молочка не хочу!

**Старший брат (в растерянности).**

Чего же тебе, малютка, охота?

**Малютка.**

Банку варенья и кастрюлю компота!

*(Достаёт из‑под стола и ставит на стол большую банку варенья и громадную кастрюлю с компотом. Ест поварёшкой, зачерпывая то варенье, то компот. Старшему брату, милостиво).* А ты что стоишь?

**Старший брат.**

Кто, я‑то?

**Малютка.**

Ты‑то!

*Старший брат хочет тоже сесть за стол.*

Сыграй мне что‑нибудь для аппетита!..

*Старший брат играет на гармошке «Ехал на ярмарку ухарь‑купец».*

*(Уплетает варенье и компот, изредка «подыгрывая», как на барабанах, на банке и кастрюле).* Ну, вот я и сыт! Ой, как было сла‑а‑адко!.. *(Зевает).* Спать захотелось…

**Старший брат.** Постелена кроватка! Иди, малютка, иди, мой хороший!

**Малютка.** То есть как это – «иди»? Не знаешь порядка?.. *(Вскакивает старшему брату на шею).* А ну, поехали!.. Гоп! Гоп! Гоп!

*Старший брат послушно везёт малютку. На ходу жалуется публике.*

**Старший брат.** Уж мы его любим, уж мы его голубим, уж мы его обожаем, уж мы его ублажаем, и всё ему разрешаем, и ни в чём ему не мешаем…

**Малютка.** Гоп! Гоп! Гоп! А теперь обратно!

**Старший брат** *(гарцуя с малюткой на шее).* Почему он такой вырос? Нам совершенно непонятно! Ни папе, ни маме, ни деду, ни бабе, ни тёте Матрёне, ни дворнику Игнату, ни даже мне – его старшему брату!

**Малютка.** Гоп! Гоп! Гоп! А ну‑ка, вприпрыжку!

*Старший брат бежит быстрее.*

**Рассудительный голос из публики.** Чего же непонятно? Избаловали мальчишку!

**Старший брат** *(замедляя бег).* Вы так думаете? А может, и верно? *(Останавливается).* Может, потому и ведёт себя скверно?

**Малютка.** Гоп! Гоп! Гоп!

**Старший брат.**

Слезай, лоботряс!

И чтоб это было в последний раз!

*(Сбрасывает малютку с шеи и пинками гонит со сцены).*

Малютка трусливо ревёт и убегает.

### ПЯТИВАСЕЦ

Участвуют два клоуна: Белый (Петя) и Рыжий (Вася). Рыжий сгибается под тяжестью всевозможного спортивного инвентаря.

**Рыжий.** Привет, Петя!

**Белый.** Привет, Вася!

**Рыжий.** А я больше не Вася!

**Белый.** То есть как это не Вася?

**Рыжий.** Я Пятивасец!

**Белый.** Что это значит?

**Рыжий** *(гордо).* Это значит, что я занимаюсь пятью видами лёгкой атлетики!

**Белый.** Ты хочешь сказать, что ты пятиборец?

**Рыжий.** Если бы я был Борей, я был бы Пятиборец. А я Пятивасец! Понял?

**Белый.** Ну ладно, будь по‑твоему. Какими же видами спорта ты занимаешься?

**Рыжий** *(скороговоркой).* Прыжками в высоту с шестом, прыжками в высоту без шеста, бегаю с барьерами, бегаю без барьеров и толкаю ядро!

**Белый.** Подумать только! Я и не знал за тобой таких способностей.

**Рыжий.** Я и сам не знал.

**Белый.** И какие результаты?

**Рыжий.** Пока ещё неизвестно. Сейчас увидим. У меня в пять ноль‑ноль первая тренировка.

**Белый.** Ну так начинай! А я посмотрю.

**Рыжий** *(смотрит на часы).* Рано. Без двух минут пять. Надо быть точным.

**Белый.** А с чего ты начинаешь?

**Рыжий.** С прыжков в высоту без шеста. *(Ставит стойки, берёт рейку, задумался).*

**Белый.** С какой высоты ты начнёшь?

**Рыжий.** Вот я об этом и размышляю. Какой мировой рекорд?

**Белый.** Два метра двадцать девять сантиметров! Рыжий. Я начну скромно. С двух метров тридцати сантиметров.

**Белый.** Вот это здорово! Идёшь на побитие рекорда? Рыжий. Иду на побитие рекорда! *(Устанавливает рейку).* Ну вот. Порядок. *(Смотрит на часы).* Ровно пять ноль‑ноль. Главное – точность. А ты отойди в сторону. Вот так. Хорошо. *(Отмеряет мелкими шажками расстояние для разбега).*

**Белый.** Можно тебя сфотографировать в прыжке?

**Рыжий.** Пожалуйста.

*Белый наводит фотоаппарат.*

Я пошёл!.. *(Разбегается, задирает ногу).*

*Щёлкает аппарат, но… Рыжий остаётся в этом положении, с задранной ногой.*

Слушай, а ты уверен, что рекорд – два двадцать девять?

**Белый** *(с досадой).* Эх, испортил плёнку!.. Совершенно уверен! Прыгай!

**Рыжий.** Точно?

**Белый.** Абсолютно точно.

**Рыжий.** А то ведь я иду на побитие. У нас – два тридцать?

**Белый.** Два тридцать!

**Рыжий.** Отлично. Пошёл… *(Разбегается, задирает ногу).*

*Щёлкает аппарат, но Рыжий опять останавливается.*

А сколько даётся попыток?

**Белый.** По правилам – три попытки.

**Рыжий.** По международным?

**Белый.** По международным.

**Рыжий.** Чтобы потом не опротестовали… Ну, пошёл!

*Повторяется та же история.*

**Белый.** Дьявольщина!.. А теперь что?

**Рыжий.** А то, что я раздумал прыгать на два тридцать. Эту высоту я пропущу. Ставлю сразу на два тридцать пять! *(Переставляет планку).*

**Белый.** Молодец!

**Рыжий.** Конечно, молодец. А то – два тридцать. Ни то ни сё. Ну, я пошёл…

**Белый.** Только смотри, на этот раз прыгай. У меня последний кадрик остался. Не прыгнешь – я сам пойду на побитие!

**Рыжий.** Рекорда?

**Белый.** Нет. Тебя!

**Рыжий.** Глупые шутки… Пошёл!.. Внимание… *(Разбегается и, пробежав под планкой, возвращается на исходную позицию).*

*Аппарат опять щёлкнул зря.*

**Белый** *(грозно).* А это как понять?

**Рыжий.** А так, что я сперва для разминки прыгну с шестом.

**Белый.** Ну, давай с шестом. Всё равно у меня плёнка кончилась. У тебя какой шест?

**Рыжий.** Длинный.

**Белый.** Из чего он сделан? Нейлоновый? Фиберглассовый?

**Рыжий.** Берёзовый. Собственной работы. *(Берёт шест).* Внимание!..

*Рыжий примеряется, разбегается, упирается о шест, и тот со страшным треском складывается, как ножка штатива. Пятивасец шлёпается на пол.*

**Белый** *(злорадно).* Красота!

**Рыжий** *(встаёт и ковыляет, прихрамывая).* Я не виноват. Нужно доработать конструкцию шеста! А пока – бег с барьерами. В этом виде спорта я особенно силён, я знаю! *(Расставляет барьеры).* Держи стартовый пистолет. Командуй!

**Белый** *(взял пистолет).* С удовольствием… На старт!

*Пятивасец на старте.*

Внимание…

*Пятивасец оглядывается и видит, что дуло пистолета направлено прямо на него.*

**Рыжий.** Что ты делаешь?!

**Белый.** А что?

**Рыжий.** Куда ты наставил пистолет? Надо вверх! Белый. Ах, вверх?.. Пожалуйста… На старт!.. Вниманиение…

*Выстрел. Белый от страха бросает пистолет и с воплем убегает за кулису. Рыжий, тоже с воплями, – за другую. Выглядывают.*

**Рыжий.** Ты что?

**Белый.** А ты что?

**Рыжий.** Я ничего.

**Белый.** И я ничего.

**Рыжий.** Ну так давай командуй!

**Белый** *(подняв пистолет).* На старт!.. Внимание…

*Выстрел. Рыжий бежит, подхватывая на бегу барьеры один за другим. Так, с барьерами под мышкой, он и рвёт финишную ленточку.*

*(Ошеломлён).* Что ты сделал?!

**Рыжий.** Как – что? Бежал с барьерами.

**Белый.** Зачем ты их подхватил?

**Рыжий.** А как же? Иначе бы я бежал без барьеров. А так я бежал с барьерами!

**Белый.** Барьеры – это препятствия. Их надо преодолевать, а не бежать с ними! Понятно?

**Рыжий** *(с сомнением).* Ты думаешь? Ладно. Буду преодолевать. Начали!

**Белый.** На старт!.. Внимание!..

*Выстрел. Рыжий бежит, лавируя между барьерами.*

Стой, стой!

**Рыжий.** Почему? Я же преодолеваю препятствия! Белый. Надо через них прыгать! Понимаешь? Прыгать!

**Рыжий.** Это ты брось. Сегодня я уже прыгал. Надоело! Давай‑ка я лучше толкну ядро!

**Белый.** Толкни.

**Рыжий.** Отойди‑ка в сторонку. *(Берёт чёрное тяжёлое ядро, взвешивает его на ладони, укладывает поудобней, примеривается и хочет толкнуть его в сторону Белого).*

**Белый.** Что ты делаешь? Сумасшедший!

**Рыжий.** Прости, пожалуйста. Не рассчитал. Надо в другую сторону. *(Приседает слегка на правую ногу, прыгает вперёд и толкает ядро в зрительный зал. Ядро оказывается простым чёрным мячиком).*

Пусть будет побольше

Любителей спорта!

**Белый** *(указывая на Рыжего).*

Но поменьше любителей

Подобного сорта!

### ДЕДУШКИН СУНДУЧОК

Участвуют два клоуна: Вася и Коля. Появляется Вася с сундучком. Ставит его на табуретку.

**Вася.** Ну что за упрямый сундук! Не открывается – и только! Я уже все слова перепробовал, какие знал. Попробую ещё. *(Обращается к сундучку).* Сундук, откройся сразу!.. Нет, не открывается… Сундук, откройся по моему приказу!.. Не открывается… Сундук, откройся, брось свои шутки!.. Нет… Сундук, откройся хоть на две минутки!.. Не помогает. Что же мне делать с этим сундуком?

*Входит Коля.*

**Коля.** Ты чего это, Вася, кричишь?

**Вася.** Я не кричу. Я слово подбираю.

**Коля.** Какое слово?

**Вася.** «Какое, какое»!.. Нужное!

**Коля.** А зачем оно тебе?

**Вася.** «Зачем, зачем»!.. Чтобы сундук открылся. Он без этого слова не открывается!

**Коля.** А почему?

**Вася.** «Почему, почему»!.. Потому что сундук‑то заколдованный! Мне его дедушка прислал. Я тебе разве не говорил?

**Коля.** Ничего ты мне не говорил.

**Вася.** У меня дедушка на Кавказе живёт. Работает в большом‑пребольшом фруктовом саду. И вот он прислал мне сундучок с фруктами. И письмо. А в письме написано… Послушай! *(Достаёт письмо, читает).*

«Посылаю тебе, внук,

Замечательный сундук.

В нём найдёшь ты А

пельсины,

Яблоки И мандарины,

Но висит на нём зам***о*** к.

Чтоб открыть его ты мог,

Нужно знать

простое слово,

Только скажешь –

и готово!

Если внучек дорогой

В памяти пороется,

Это слово он припомнит –

И сундук откроется!»

**Коля.** Вот в чём дело! И ты не можешь этого одного‑единственного слова припомнить?

**Вася.** Да я уж ему, наверно, тысячу слов говорил!

**Коля.** И не открывается?

**Вася.** Ни в какую!

**Коля.** А ты попробуй ещё.

**Вася.** Попробую. *(Сундуку).* Сундук, откройся быстро! Сундук, откройся немедленно!.. Сундук, откройся сию же минуту!.. Открывайся, а то как дам!.. *(Ударяет по сундуку кулаком, ушибает руку).* Ой‑ой‑ой!.. Ах ты, деревяшка негодная!..

**Коля.** А я, кажется, знаю, какое слово тебе нужно сказать, чтобы он открылся.

**Вася.** Что же ты молчишь? Говори!

**Коля.** Я тебе на ухо скажу. *(Шепчет).*

**Вася.** Не может быть! Неужели я этого слова не говорил? Я же миллион слов сказал!

**Коля.** А этого не говорил. Попробуй!

**Вася.** Попробовать? Слово‑то для меня какое‑то непривычное. Я его никогда никому не говорю. Ну что ж, попробую, была не была… *(К сундучку).* Сундучок, откройся… пожалуйста!

*Крышка сундучка со щёлканьем открывается.*

Открылся!.. Смотри‑ка, яблоки! *(Достаёт яблоко, ест, другое даёт приятелю).* Вкусно?

**Коля.** Очень. Спасибо тебе. А где же мандарины и апельсины?

**Вася.** Тут одни яблоки. А в письме что написано? *(Читает).* «…Апельсины, яблоки и мандарины…» Чёрным по белому написано!

**Коля** *(берёт письмо).* Да ведь ты же не до конца дочитал! Тут вот что сказано. *(Читает).* «Апельсинов нету, ибо ты забыл сказать…» *(Зрителям).* Ребята, что он забыл сказать?

**Зрители.** Спасибо!

**Вася.** Спасибо! Спасибо, дедушка!.. *(Заглядывает в сундучок).* Гляди, и апельсины появились и мандарины! Вот так сундучок!

**Коля.** А он как и люди. Любит, чтобы с ним вежливо обращались. Понял?

**Вася.** Понял!

**Коля** *(зрителям).* И вы поняли?

**Зрители.** Поняли.

**Коля.** Тогда спасибо за внимание!

**Вася.** Окончен номер!

**Вместе.** До свидания!