Ломовцев Павел

## Я нарисую Солнце

*Мир, что мы "нарисовали" вчера, сегодня становится явью. Мир завтрашний мы "рисуем" сегодня. Если мы не сделаем этого сами, то кто-то другой "нарисует" его за нас. Будет ли нам хорошо в этом чужом мире?*

Действующие лица и характеры

  -Марадор (правитель леса): властный, неторопливый. Под личиной заботы о лесе - ненависть ко всему живому. Одет в длинный черный плащ с большим капюшоном.. На лице - суровая маска старца. Говорит очень низким голосом (возможно, применяется фонограмма с модуляцией голоса).

  нимфы: (одеты в длинные платья с крыльями. В волосах и на запястьях рук - ленточки)

  - Рэйя - нимфа огня. Цвет - красный. Старшая. Суровая, серьезная, ответственная.

  - Лейя - нимфа воды. Цвет - голубой. Средняя. Неторопливая, задумчивая, плавная.

  - Дэйя - нимфа ветра. Цвет - белый. Младшая. Нетерпеливая, упрямая. Предпочитает сама искать правду и смысл жизни.

  звери:

  - Мышка - шустрая, веселая, смелая.

  - Киска - застенчивая, пугливая, но очень ценит дружбу и правду.

  - Сова - гламурная дама. Считает себя самой главной и самой мудрой в лесу после Марадора. Носит большие черные очки и цветную шаль на плечах.

  деревенские девочки: (все одеты в зеленые сарафаны)

  - Вера - старшая. Серьезная, работящая, умная.

  -Даша - средняя. Мечтательная, неторопливая.

  - Аленка - младшая. Веселая, шумная непоседа. Ей все надо, ей все интересно.

  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  Сцена:

  Фон - мрачный заброшенный лес. В глубине сцены - широкий подиум (пригорок). Два пня: в глубине слева и справа на переднем плане. Справа в глубине - ствол с большим дуплом в нижней его части.

  Явление 1

  (Занавес закрыт)

  Марадор-(голос звучит фонограммой под музыку, сопровождаемую раскатами грома и шумом дождя) Всякий лист когда-то желтеет и падает на землю, всякий цветок когда-то чахнет, всякое озеро когда-то высыхает... Наша беда в том, что мы боимся принять простуюистину, что все когда-то погибнет, и обманываем себя, стараясь жить так, будто мы вечны. ...И однажды, неожиданно оказавшись у края пропасти, мы в ужасе понимаем, что все кончено... (Открывается занавес. Медленной походкой входит Марадор. Вслед на зим, склонив головы, идут нимфы.) Я пришел в этот мир для того, чтобы подготовить каждого из вас к этой мысли. И когда всему придет конец, вы, мои возлюбленные нимфы вместе с жителями леса примете свою участь спокойно и покорно. ...Если уж суждено всему погибнуть, не мешайте судьбе, тем легче мир закончит свое безрадостное существование.

  (На сцену выкатывается мяч. Вслед на ним шумно выбегает Мышка, увлекая за собой Киску. Нимфы удивленно оборачиваются и переглядываются.)

  Мышка - Давай, лови! Давай, кидай! ...Так... Лови! Кидай! ...А вот давай-ка отними! ... Ага! Не можешь!(сопровождает игру смехом и междометиями) ... Ладно, догоняй!

  (Мышка быстро убегает. Киска, чуть замешкав, тоже устремляется вслед. Марадор и нимфы в недоумении провожают их взглядом.)

  Рэйя - (возмущенно) Как они посмели!?

  Дэйя - (мрачно) Кошмар!

  Лейя - (задумчиво) Преступная беспечность!

  Марадор - Эти звери слишком глупы, чтобы понимать настоящее и отвечать за будущее.

  Рэйя - (сурово) Позвольте, я спалю их зноем!

  Лейя - (отрешенно) Лучше я заманю их в топучее болото...

  Дэйя - (нетерпеливо) Дайте мне устроить ураган! Они будут летать как щепки!

  Марадор - Я благодарен вам за ваше рвение, но они не стоят нашего внимания. Итак... мы все же продолжим... (Нимфы снова садятся, покорно опустив головы. Марадор складывает руки на груди, задумчиво прохаживаясь.) ...Видите, мои дорогие нимфы, от зверей нет никакого толку, а люди... (оглядевшись вокруг) людей по праву можно назвать главными врагами леса. Остерегайтесь их. Гоните их. Дайте им понять, что здесь им не место. ...Пусть все закончится тихо и спокойно... (как бы снова задумавшись) ... Все кончается...

  Рэйя - (вставая и отдавая Марадору поклон) Все когда-то превращается в пепел...

  Лейя - (тоже вставая и отдавая поклон) Все когда-то утекает и сохнет...

  Дэйя - (повторяя жесты сестер) Все уносится ветром...

  Явление 2

  (На сцену возвращается шумная компания)

  Мышка - А вот так ты можешь? Смотри, вот так вот? Оп-па! (набивает мяч об пол) А, я еще вот чего могу! Смотри... (натыкается на нимфу, пытается отодвинуть ее в сторону) Уйди, не мешай!

  Рэйя - (Хватая Мышку за рукав) Да как ты смеешь?!

  Дэйя - Ты хоть знаешь, кто стоит перед тобой? (кивая в сторону Марадора)

  Мышка - (задиристо посмотрев на Рэйю) Бабочка-переросток.

  Дэйя - (переполняясь возмущением) Что?!!

  Лейя - (примирительно взяв Рэйю за руку) К твоему сведению, мы - нимфы. (плавным жестом указывая в сторону Марадора) А перед тобой - великий и мудрый правитель леса Марадор.

  Дэйя - (слегка толкая Мышку за затылок) Поклонилась бы, темнота...

  Мышка - (к Дэйе) Эй, полегче там! (к Марадору) ...Так значит... вот, кто у нас тут природу всю испоганил! (Киска испуганно дергает Мышку за рукав)

  Рэйя - Замолчи, глупое создание!

  Дэйя - Сама не знаешь, что говоришь!

  Мышка - (возмущенно) Это я не знаю? Да вы... А это что: все вокруг гибнет! (Киска снова дергает Мышку за рукав. Мышка к Киске:) Да погоди ты!

  Марадор- (медленно поворачиваясь к Мышке) Детка, все когда-то гибнет...

  Мышка - Неправда! Вон, дальний лес стоит зеленый и густой, цветастый, грибной и ягодный. И сохнуть не собирается!

  Марадор- И ему придет конец. Только позже.

  Мышка - Не придет! Потому что в том лесу нет "Великого и Мудрого"!

  Дэйя - Да как у тебя язык поворачивается?!

  Мышка - Вот так. (демонстрирует "владение языком")

  Рэйя - Как смеешь ты грубить хранителю леса!

  Мышка - Хранитель?! ... Да он... он хоронитель самый настоящий! (В очередной раз Киска дергает Мышку за рукав) Да не толкайся ты!

  (к Марадору) Как пришел к нам в лес, все тут гибнуть стало! Деревья сохнут, трава чахнет, озера заболотились, ручьи пересохли! Тут как будто разбойник орудовал! Чего ты сохранил-то? Ну, покажи!

  Марадор- Замолчи!!! (Резким взмахом руки поражает Мышку молнией. Мышка падает, продолжая держать мяч. Лейя и Дэйя осторожно, с сочувствием подходят к Мышке)

  Марадор - ... Не бойтесь, она жива. Я просто дал ей время одуматься.Идемте. (все уходят)

  (Шевельнув сначала ногой, потом рукой, Мышка начинает приходить в себя. Покачиваясь, медленно садится. Ноги в стороны. Между ног - мячик. Несколько раз вертит головой из стороны в сторону)

  Мышка -Так... (ощупывая мячик, говоря медленно и неуверенно) Голова на месте... (осторожно трогая голову) Мячик на месте... Жизнь продолжается...

  (Появляется киска и осторожной походкой виновато подходит к мышке)

  Киска - Прости меня, я тут немножко испугалась и немножко спряталась...

  Мышка - (сначала отрешенно поглядев на Киску) ... Ага... (вдруг резко вскакивает, задорным голосом) Ты водишь! Догоняй! ( быстро убегает)

  Киска - (непонимающе) ... Чего? ... А... ну да... (быстро и радостно убегает за мышкой)

  Явление 3

  (Из дупла, кряхтя, вылезает Сова)

  Сова - (глядя вслед зверятам, с сарказмом) О! Поскакали! (презрительно) Дети... (театрально жестикулируя) Лес умирает в страшных муках... а у них на уме одни догонялки! И куда мы только катимся?! (На сцену выкатывается мячик. Сова, пристально поглядев на мяч:) О! Что я говорила!Катимся...

  (нерешительно выглядывает Киска)

  Киска - Извините... я вот тут... мячик... (показывая на мяч)

  Сова - (осуждающе) Что? Играем?

  Киска - (сначала стыдливо кивнув) ... Играем...

  Сова - С мышами... играем?

  Киска - С... ну да...

  Сова - (покровительным жестом обнимая Киску за плечо) А разве ты не знаешь, милое создание, что кошки не дружат с мышами?

  Киска - Почему?

  Сова - А потому, что кошки - хищники! А хищники должны охотиться на мышей! (изобразив резкий выпад когтями)

  Киска - (категорично, отступив на шаг) Я не хищник!

  Сова - Ой, ну я вас умоляю! Она - не хищник! Тогда скажи мне, пожалуйста, милое дитя, чем ты питаешься?

  Киска - Я питаюсь... ну, например, ...колбаской...

  Сова - (умиленно сложив руки) Как мило! Колбаской... А скажи мне, пожалуйста, эта колбаска из чего?

  Киска - Из магазина.

  Сова - Из мяса эта колбаска, наивное ты создание! Так что, как ни крути, а ты - хищник!

  Киска -(мрачно, опустив голову)Я не буду больше есть колбасу!

  Сова - (оценивающе поглядев на Киску) Не буду... Да куда ты денешься!Мир жесток и беспощаден! Так говорит Марадор, а он никогда не ошибается. Кошки и мыши враги! Люди и звери враги! Не хочешь быть жертвой - стань хищником! Уж я-то знаю, что говорю. Я тут самая умная... после Марадора... Ладно, пойду спать... А ты сиди и думай, о чем я тебе сказала... (Зевая, залезает в дупло. Киска в задумчивости садится на пенек.)

  Явление 4

  (Мышка выкатывает большой гимнастический мяч.)

  Мышка - Вот. Этого на двоих точно хватит. ... (садясь на мяч и болтая ногами)Да, кстати, а ты кто?

  Киска - (выходя из состояния задумчивости) Что? А... Я - киска.

  Мышка - А я - мышка. А ты, вообще, откуда такая?

  Киска - (встает) Я - из деревни, что на краю зеленого луга. Мне наскучило гулять на дворе, вот я и решила на мир посмотреть.

  Мышка - Ну, смотри, раз пришла. ... (широким жестом) Это - лес, а я - Мирабелла.

  Киска - Мирабелла... Как красиво тебя назвали!

  Мышка - Вообще-то, меня никто не называл: я сама себя назвала.

  Киска - (недоверчиво) Разве так можно?

  Мышка - (задорно) А кто мне запретит? Хочешь - и тебя назову.

  Киска - А у меня уже есть имя. Мурка.

  Мышка - Мурка... Нет, это не интересно. (встает) Я тебя сейчас по-другому переназову... (размышляет) ...Я назову тебя... (ходит в задумчивости)

  Киска - А это обязательно?

  Мышка - (удивленно оборачиваясь к Киске) Конечно! Как ты не понимаешь? Имя - это все! Его надо такое придумать, такое, чтобы...

  Киска - Чтобы что?

  Мышка - Мария!

  Киска - Кто Мария?

  Мышка - Ты - Мария. Ты теперь - Мария. Нравится?

  Киска - Ну... да...

  Мышка - Мне тоже. Пошли?

  Киска - Куда?

  Мышка - Гулять. (Берет Киску за руку и идет, напеваяпод фонограмму песню "Мария-Мирабелла". Уходят, но почти сразу бегом возвращаются за большим мячом. Сначала Киска хочет взять мяч, но Мышка ее опережает. Потом, поглядев на Киску, Мышка отдает ей мяч. Киска пытается вернуть его Мышке, но та настойчиво возвращает мяч. Подумав, они берут его вместе.)

  Киска - (прислушавшись к музыке) Интересно о чем эта песня?

  Мышка - О нас с тобой.

  Киска - А какие интересно, в ней слова?

  Мышка - Хорошие и добрые. Побежали!

  Киска -Куда?

  Мышка - Вперед! И только вперед! (весело убегают, вместе держа мяч)

  Явление 5

  (В медленном танце на сцену выходят три сестры)

  Даша - Мрачен лес и неприветлив. Пни, болота и коряги. (садится на пригорок)

  Вера - Ни тропы и ни дороги. Заплутать простого проще! (присаживается к сестре)

  Аленка - И еще к тому же зябко! (ежится и потирает плечи) Бррррр... И ничего не видно!

  Даша - То туман гуляет в чаще. Солнца луч не попадает в лес заброшенный, забытый. И поэтому, сестрица, в нем так холодно и сыро.

  Аленка - Все понятно. Все противно. Я пошла. (намеревается уйти)

  Вера - (повелительным тоном) Сначала только... (Аленка останавливается и вздыхает) хворост собери в округе. (Встает. Вслед за ней встает Даша) ... Ну а нам найти дровишек хорошо бы на растопку.

  Даша - Раньше, помню, за цветами и за ягодой ходили, а теперь... сухие ветки лишь из леса мы приносим...

  Вера - Ну, довольно размышлений. Принимайтесь за работу, чтобы засветло вернуться.

  (Вера и Даша направляются к выходу. Аленка в задумчивости останавливается)

  Аленка - (резко оборачиваясь к сестрам) А скажите мне, сестрички...

  Вера - (остановившись) Что тебе?

  Аленка - Кто знает, может... Вобщем, мячик... никто мячик мой не видел?

  Вера - (с легким раздражением) Какой мячик?

  Аленка - Вот такой маленький вот. Никто не видел?

  Вера - (к Даше) Ты не видела?

  Даша - Нет.

  Вера - Нет, не видели. (снова собираются уйти)

  Аленка - (взволнованно) А большой мячик, большой... никто не видел? (Вера снова оборачивается и вздыхает)

  Даша - Да сколько же ты мячиков-то потеряла?

  Аленка - Три.

  Даша - Что, все три?

  Аленка - Да. (с заискивающей улыбкой) Помогите найти. Ну пока один, хотя бы... пока...

  Вера - Делать нам нечего! (отворачивается) Пошли. (уходят)

  Аленка - (вздыхает, проводив взглядом сестер) ...Вот так вот. Этим взрослым вечно нечего делать. ... Ладно. Сама найду... (задиристо) и никому не дам! (показывает сестрам язык).

  Явление 6

  (Аленка старательно осматривает все закоулки сцены в поисках мяча)

  Аленка - ... И что это за лес такой! Сколько уже ищу - и ни одного мячика! (увидев дупло) ... Ой, дерево дырявое. Надо посмотреть, что у него внутри. (заглядывает внутрь) ... Ау! ...Ау! (прислушивается, снова заглядывает внутрь) Ау! Есть там кто-нибудь? (вылезает) Никого. Странно... А может, что-нибудь там... (залезает в дупло теперь уже по пояс и энергично шарит внутри) так... ну-ка... ну-ка-ну-ка... ага... фу! (вылезает, вытирая руки о платье) Туда пойду. (Аленка решительно направляется за кулисы. Чуть позже из дупла вылезает Сова. Очки набекрень, платок перекошен. Возмущенно поправляет свой наряд.)

  Сова - Нахалка! ... Хулиганка! ... Вот за что ненавижу детей... Ну как же, все-таки, прав наш великий и мудрый Марадор: люди - это зло! А дети... дети - это... Она снова идет! (нервно оборачивается) Нет, только не в дупло! (убегает) Угу! Угу!

  (появляется Аленка)

  Аленка - Ух ты! Вот это - птица! (пытается поймать Сову)

  Сова - (из-за кулис) Угу! Угу!

  Аленка - (несколько озадаченно) ... Угу... угу... (чешет затылок) Кукушка, наверное... (неожиданно радостно) Эй, кукушечка, сколько мне еще жить осталось... без велосипеда? (подходя к краю кулисы) ...Эй, ау! ... Ау... (грустно возвращаясь) ...Велосипед будет не скоро... Пойду хворост собирать... (вздыхая, уходит)

  Явление 7

  (Сова осторожно выглядывает из-за кулис)

  Сова - ...Поразительная безграмотность! Меня, Сову, назвать кукушкой! (выкрикивая вслед Аленке) Чему вас только в школе учат, бездари! ... Бездельники! ... Лоботрясы! ...Нет... ну тысячу раз прав великий и мудрый Марадор! ... Долой оккупантов! Вон из нашего леса!

  (входит Киска и тут же пятится. Сова удивленно:) Ты куда?

  Киска - (растерянно) Вы же сказали "Вон"...

  Сова - (спокойно) Глупый. Я это людям говорила. Садись. (оба садятся) Ну давай, рассказывай.

  Киска - А что рассказывать?

  Сова - Как ты расправилась с этой мышью.

  Киска - Я с ней не расправлялась.

  Сова - Тогда почему ты одна?

  Киска - Мы играли в прятки, и я ее немножко потеряла. А вообще-то я сама немножко потерялась...

  Сова - Нет, ну я положительно не понимаю: зачем, зачем тебе эти грызуны?

  Киска - Она хорошая.

  Сова - (тыча пальцем Киске в грудь) Ты - хищник! Твое дело - нападать, красться, воевать, драться!

  Киска - Я не хочу воевать. И даже ссориться ни с кем не хочу.

  Сова - Что, слабó?

  Киска - Драться и ругаться много ума не надо! (вбегает Мышка)

  Мышка - (возмущенно, воинственно) Ты чего к ней пристала? (к Киске) Она тебя обижает? (к Сове) Ну-ка иди отсюда!

  Сова - (оторопев) Да я, собственно...

  Мышка - Иди-иди, давай!

  Сова - Ладно, ладно... (пятясь и залезая в дупло) ... Кошмар...

  Мышка - (взяв Киску за руку) А ты со всякими... в лесу не разговаривай. А то плохому научат. Пошли. (Уходят. Киска оборачивается)

  Сова - (осторожно выглядывая из дупла) ... Совсем озверели, звери... Что творится... (вздыхая, прячется в дупле)

  Явление 8

  (входят нимфы)

  Рэйя - Видели? Опять эта мышка сумасшедшая...

  Дэйя - (усмехнувшись) Веселая мышка...

  Лейя - Было бы, чему веселиться... (задумчиво, присаживаясь на пригорок) Вот скажите мне, сестры родные..., ну погибнет лес, ну превратится в пустыню... А дальше что?

  Рэйя - (не очень оптимистично) Света больше будет. От деревьев и кустов столько тени!

  Дэйя - (также без оптимизма) Ну и ветеркам будет, где разгуляться. ...Хотя в траве и ветвях они так весело резвились...

  Лейя - В пустыне не будет воды.... Ни речки, ни озера, ни росы, ни тумана... И облаков не будет. Только палящий зной... (к Рэйе, грустно) Веселись, сестренка! Твое время придет...

  Рэйя - (отводя глаза) Нечему особо веселиться.Раньше свету радовались цветы, птицы, звери, букашки выползали на полянку погреться... А сейчас...

  Дэйя - Сестрицы... (оглядевшись, осторожно:) А вам не кажется, что эта мышка в чем-то права?

  Рэйя - (встрепенувшись) Что ты имеешь в виду?

  Дэйя - Я иногда думаю, что сам по себе лес не мог погибнуть... (снова осторожно обернувшись, полушепотом) А что, если сам Марадор...

  Рэйя - (резко, с оттенком испуга) Замолчи! Я даже слушать не хочу эту ерунду!

  Дэйя - А нас заставляет поверить...

  Рэйя - (категорично, затыкая уши) За-мол-чи!!

  Лейя - (вздыхая) Да... Это все так сложно...

  Явление 9

  (Появляется Марадор. Нимфы, застигнутые врасплох, прячут глаза)

  Марадор- Простите, я, кажется, прервал ваши беседы? Наверное, я... не вовремя?

  Рэйя - (отдавая поклон вместе с сестрами и отступая на шаг) Что Вы, великий хранитель! Наши сплетни ничтожны перед Вашей мудростью! (Дэйя кланяется явно неохотно)

  Марадор- Что же... Приятно слышать. ...(задумчиво отворачиваясь) Весьма приятно... (обернувшись к Рэйе) ... Скажи мне, Рэйя, нимфа огня, ты замечала, что Солнечный свет с каждым днем все жарче и губительней? ... Скажи мне, Лейя, нимфа воды, ты видишь, как вянет листва от дождя и тумана? ... Дэйя, нимфа ветра, напомни мне, сколько деревьев свалил ураган, который недавно пронесся над лесом? (слегка повышая тон) Видимо, этого мало, чтобы развеять сомнения в моей правоте? Или, вы скажете, это я повелеваю Солнцем, дождем и ветром? Увы, я бы многое за это отдал! ... (понижая тон) Я всего лишь умею предвидеть. Я вижу будущее и предупреждаю вас о нем! (устало отворачивается, опуская голову)

  Рэйя - ... (склоняя голову) Прости нас, великий и мудрый!

  Дэйя - Ты прав, как всегда.

  Лейя - Наши сомнения не делают нам чести.

  Марадор- (медленно оборачиваясь) ...Я рад, что мы снова понимаем друг друга. Ведь вы - моя единственная радость, моя единственная надежда... Вместе с каждым жителем леса моя душа скорбит о скорой его гибели... Однако, мне пора. Слишком много забот...

  (все уходят)

  Сова - (с трудом вылезает из дупла) ...Браво, Марадор! Браво! (символически аплодирует) Какое красноречие! (встав в театральную позу) "Всех, кто верит в светлое будущее, ждет горькое разочарование и невыносимые душевные муки." Так мог сказать только поэт! Марадор - истинный поэт! Великий поэт и прорицатель! (прислушиваясь) ... Э... Что это? ... Это кто там? (всматриваясь вдаль) Опять это маленькое чудовище?! ... Спасайся, кто может... (не глядя, пытается нащупать свое дупло) Так... Где? А вот! (кряхтя, поспешно залезает в дупло) Если что, я вышла... Надолго вышла! ...

  Явление 10

  (появляются Аленка и Вера)

  Аленка - (жалобно) Вер, а Вер... ну давай отдохнем, ну вот столечко вот! Уже много палок собрали!

  Вера - Времени нет. Сумерки скоро.

  Аленка - (тянет Веру за подол) Ну Вер, ну пол-столечка! А потом бегом... (входит Даша) Даша, скажи ей, а?

  Даша - Может, правда, присядем ненадолго?

  Вера - Сговорились, разбойники? Ладно, ваша взяла. (Аленка радостно прыгает) Только совсем чуть-чуть!

  (Сначала садятся Вера и Даша, потом Аленка устраивается посередине, немного раздвигая сестер. Аленка весело болтает ногами. Даша задумчиво поглаживает волосы. Вера осматривает свое платье, периодически поглядывая на сестер)

  Аленка - А вот почему мы ходим в этот сухой лес? Даша, ты говорила, что в дальнем лесу все зеленое и красивое, цветастое и ягодное? Почему мы не ходим туда?

  Вера - Наверное, потому, что он намного дальше. А ты и в этом хнычешь, что далеко, что устала сильно.

  Аленка - (насупленно) Может, потому я и устаю, что тут противно и пусто. (с надеждой) Давайте в настоящий лес сходим! Завтра. Пожалуйста! Вера, Даша! Я не буду хныкать! Честно-пречестно!

  Даша - ...Понимаешь, Аленка, дело не только в расстоянии.

  Аленка - А в чем?

  Даша - ... У того леса тоже стоит деревня...

  Аленка - И...?

  Даша - Жители той деревни считают, что это мы не сумели сохранить наш лес... Они говорят...

  Аленка - (напряженно) Чего?

  Даша - Свой лес погубили, значит и наш погубят. Вобщем, ...не пускают они нас туда... (грустно опускает голову)

  Аленка - (озадаченно) ...А это мы, чего, правда, что ли, сами? (оглядываясь вокруг) ...А как это мы? А. Даш?

  Даша - Наверное, любили мало. Вот и посох он с горя...

  Вера - Ой, Даша, не пугай ребенка! Глупости все это.

  Аленка - (серьезно) Нет, Вера, не глупости... (горячо, взволнованно, обнимая сестер) Девочки, родные мои, давайте сильно-сильно друг друга любить, очень сильно, сестрички мои дорогие, давайте, ладно, чтобы... А то вот так вот тоже...

  Даша - (гладя Аленку по голове) Да что ты, маленькая, все будет хорошо!

  Вера - (обнимая Аленку) Мы не дадим тебя в обиду! (как бы строго поглядев на Аленку, коснувшись пальцем кончика носа) ... Надеюсь, ты нас тоже?

  Аленка - (Аленка горячо кивает, вытирая нос и снова обнимая сестер) Ага!

  Вера -Ну и славно. (все сестры дружно обнимаются и что-то шепчут друг другу)

  Явление 11

  (На заднем плане появляется Марадор. Вслед за ним выходит Лейя)

  Марадор - Усыпи их. И внуши им во сне страх и ненависть к нашему лесу. Нашепчи им, что звери враждебны и опасны, что темные дебри таят ужасные болезни. ...Иди. Ты знаешь, как это делать.

  (Марадор уходит. Лейя делает жест руками. Девочки начинают зевать и сонно потягиваться)

  Вера - Что-то совсем разморило. Видимо, надо немного вздремнуть...

  Даша - Ах, эти сладкие сны... (Вера и Даша укладываются спасть)

  Аленка - Ой, поспать люблю! Ну-ка двигайтесь... (ложится, расталкивая сестер)

  Лейя - (осторожно подойдя и убедившись, что все спят)Вот и заснули наконец. Крепко и безмятежно... Ну что же... Начну я, пожалуй, с самой маленькой. Ее околдовать будет проще простого. (Собирается с духом, делает плавные движения руками. Говорит плавно, монотонно:)

  ... Спи, дитя, тревожно, зыбко,

  Спи в лесу дремучем, темном.

  Спи, пока из мглы туманной

  Чудо страшное не выйдет.

  Аленка - (сквозь сон) Чё-чё?

  Лейя - ...Ты беги скорей из леса

  Аленка - Ага, уже разбежалась (во сне укладываясь поудобней)

  Лейя - (сначала немного растерявшись)

  ...А иначе зверь коварный

  Нападет и одолеет...

  Аленка - Ага, размечталась. А я его тапочкой, тапочкой... (заканчивает речь громким храпом)

  Лейя - ... Нет, колдовать в таких условиях - это выше моих сил! Лучше я пойду к старшей. Она уж наверняка посерьезней. (подходит в Вере, собирается с мыслями)

  Лес опасен, лес враждебен,

  По болотам, по туманам

  Ветры гиблые, сырые

  Хвори страшные проносят.

  Вера - (сквозь сон) Мне страшно...

  Лейя - ... Духи стонущего леса

  В чащи гиблые заманят,

  Ветви старые, кривые

  Тропы и дороги спрячут...

  Вера - Пустите меня домой... пожалуйста... (беспомощно съеживается, не открывая глаз)

  Лейя - ...Похоже, у меня все получилось. Прекрасно. (проходя мимо Аленки) ... Что же, я, наверное, пока... (задумчиво осматривается)

  Аленка - (снова сквозь сон) Щас как дам вот!

  Лейя - (от неожиданности слегка отскочив в сторону) Чего?

  Аленка - Чего-чего?! Спи, давай! (сладко переворачиваясь на другой бок)

  Лейя - А... ну да... (пятясь, осторожно уходит)

  Явление 12

  (После небольшой паузы просыпается Даша. Медленно поднимается. Осторожно будит сестер)

  Даша - Эй... сестрицы... Вы чего это тут уснули? Ну-ка вставайте.

  Аленка - (все еще во сне) Встану... поколочу...

  Даша - Чего-чего? Ну-ка подымайся.

  Аленка - (сонно поднимаясь) ...А, это ты... А бабочка злая ушла?

  Даша - Какая бабочка?

  Вера - (вставая в полусне) Это не бабочка, это - нимфа.

  Аленка - (удивленно) Она и тебе приснилась?

  Вера - (все еще сонно) А это разве... (резко проснувшись, радостно) Ой, девочки, как хорошо, что это - только сон!

  Даша - Что же тебе такое снилось?

  Вера - Да ну, не хочу рассказывать!

  Аленка - Злая, противная бабочка..., нимфа которая, страшилки всякие рассказывала, чтобы мы в лес больше не ходили.

  Вера - Странно... нам снилось одно и то же...

  Даша - Ну рассказали бы, что ли?

  Вера - Нет уж. (настороженно оглядываясь по сторонам) Давайте-ка, лучше, уйдем скорей из леса. Как-то неуютно тут...

  Аленка - Ты это чего, бабочку испугалась?!

  Вера - (немного смутившись) При чем здесь бабочка?! Поздно уже! Пошли. (уходят)

  Даша - (вдогонку) Да что за бабочка-то? ...Аленка, ну хоть ты расскажи...

  (чуть помедлив, уходит вслед за всеми)

  Явление 13

  (На сцену выходит Киска, оглядываясь по сторонам.)

  Киска - Туда я уже ходила... Туда тоже ходила... А может быть, не ходила... Этот лес такой одинаковый... В деревне бы я ни за что не заблудилась. ...Интересно, Мирабелла тоже меня потеряла? ... Ой, какие-то шорохи... (настороженно) Эй... это ты... или не ты? (Напряженно пятится. С другой стороны сцены появляются нимфы.)

  Рэйя - Постой, мы с тобой уже виделись... Ты ведь не из нашего леса. Кто ты такая?

  Киска - Я сначала была Муркой, потом я познакомилась с Мирабеллой и потом стала Марией.

  Рэйя - Вы что-нибудь поняли? (все пожимают плечами)

  Киска - ...А вы? Вы кто?

  Лейя - Мы - нимфы.

  Киска - (удивленно) А это чего?

  Дэйя - Ну... что-то вроде лесных духов.

  Киска - А... понятно...

  Рэйя - Я - Рэйя, нимфа огня. Мои стихии - свет и тепло.

  Лейя - Я - Лейя, нимфа воды. Ручьи, туманы, дождь - это все мои владения.

  Дэйя - А я - Дэйя, нимфа ветра. Дую, короче говоря. Сестренки меня иногда Дуней называют... Ветры мои нежные, ласковые..., если я в хорошем настроении. А если кто меня разозлит, я так могу дунуть..., что самой потом страшно станет!

  Киска - (отступая на шаг) ...Понятно...

  Лейя - А что ты делаешь в нашем лесу?

  Киска - Я играла в прятки. И я так хорошо спряталась, что сама потерялась. И теперь вот не знаю, куда идти.

  Лейя - Тебе нужно в деревню?

  Киска - Да. Но сначала мне надо найти Мирабеллу.

  Дэйя - А Мирабелла - это кто?

  Киска - Моя знакомая мышка.

  Дэйя - Это та сумасшедшая с мячиком?

  Киска - Она хорошая!

  Лейя - Возможно... (обернувшись к Дэйе) Дэйя, может, велишь своим ветрам поискать эту... Мирабеллу.

  Дэйя - Я бы рада, да ветры мои только и могут пыль поднимать да деревья ломать... Забыла я все...

  Лейя - Печально...

  Рэйя - ...Знаешь что... Наверное, стоит пойти туда, где ты потеряла свою подружку. Скорее всего, она тоже будет искать тебя там.

  Киска - Хорошо.

  Рэйя - Ну и... нам тоже пора. (все уходят)

  Явление 14

  (На сцену выходит Мышка, прижимая к себе средний и маленький мячики. Осматривается по сторонам. Вслед за ней с некоторым интервалом крадется Аленка. Иногда Мышка останавливается и прислушивается. Аленка останавливается тоже. Наконец, Мышка оборачивается и видит Аленку. В первый момент на лице у Мышки - легкий испуг. Потом с видом: "А в чем, собственно дело? Я тут не при чем" Мышка отворачивается от Аленки, как бы беспечно глядя в потолок? прижимая к себе мячики. Аленка подходит с другой стороны, своей позой подразумевая "Ну, что скажешь в свое оправдание?" Мышка снова отворачивается с комично-невинным лицом. И снова Аленка обходит Мышку)

  Аленка - (угрожающе подбоченившись) Вот, значит, кто мои мячики таскает!

  Мышка - (возмущенно) Пи!

  Аленка - Чего ты там пищишь?! Где ты мячики взяла?

  Мышка - Пи!

  (на заднем плане торопливо выбегает Дэйя)

  Дэйя - На опушке нашла.

  Аленка - А ну-ка отдавай, быстро! (пытается отнять мячики)

  Мышка - Пи! (уворачиваясь от Аленки)

  Дэйя - А ты докажи, что они твои!

  Аленка - (остановившись посреди сцены, возмущенно:) Только вчера на опушке оставила, а она уже вот! (подозрительно) А большой, зеленый, тоже ты украла? Ну-ка, признавайся!

  Мышка - (с оттенком обиды) Пи...

  Дэйя - Сама всё потеряла, а я виновата, как будто...

  Аленка - (уже почти спокойно, протягивая руку) Давай-давай, отдавай. ...Я жду...

  Мышка - (грустно протягивая Аленке маленький мячик) Пи...

  Дэйя - На, бери...

  Аленка - (взяв мячик, после некоторой паузы) ... А средний мячик... Тоже отдавай...

  (Мышка тяжело вздыхает и отдает второй мяч)

  Дэйя - (с оттенком грусти и обиды) Жадина...

  (Мышка медленно поворачивается и грустно идет к выходу. Дэйя тоже вздыхает и уходит)

  Аленка - (Несколько секунд стоит, прижав к себе мячики, потом, спохватившись:) А большой мячик, большой! ... (с укором) Где большой мячик?

  (Мышка слегка оборачивается, тяжело вздыхает и медленно уходит)

  Аленка - (Некоторое время глядя Мышке вслед) ...Всё... (обреченно опускает голову, вздыхает) Ушла... Прощай, мой любимый большой мячик... (еще раз оглядывается вслед мышке и очень медленно направляется к кулисе)

  (Через пару секунд из-за кулис выходит Мышка с несчастным лицом, держа большой мяч. Она кладет его на пол и подталкивает в сторону Аленки. Мяч подкатывается к ногам Аленки. Аленка вздрагивает, резко оборачивается, удивленно смотрит на мяч и на Мышку. Радостно хватает мяч, прижимая его к себе и роняя другие мячики. Мышка грустно разворачивается и направляется прочь. Чуть подумав, Аленка пускает мяч обратно, к ногам мышки. Мышка, вздрогнув, оборачивается, с удивлением смотрит то на мяч, то на Аленку. Потом так же грустно откатывает мяч обратно и отворачивается. Аленка снова отправляет мяч к мышке... Мышка, уже чуть повеселее, отправляет мяч обратно. Аленка берет средний и большой мячики и ставит их на большой в форме снежной бабы. Отпускает руки - и фигура рассыпается. Обе смеются и начинают весело собирать мячики. Мышка первая хватает большой мяч и задорно уворачивается от Аленки. Аленке не удается отобрать мяч. Тогда она, бросив игру, делает вид, что ей это не интересно и начинает пританцовывать. Мышка останавливается и с интересом смотрит на Аленку. Неожиданно Аленка быстро подбегает и отнимает мяч, показывая Мышке язык. Снова начинается веселая игра. Немного погодя, Аленка устает и, громко вздохнув, садится на пригорок. Мышка, чуть помедлив, садится рядом.)

  Явление 15

  Аленка - (сидит на пригорке, болтая ногами) Если что, меня Аленкой зовут. А тебя как?

  Мышка - (скромно) Пи...

  Аленка - (подумав) ...Нет, это слишком просто. Давай, я буду звать тебя... Мыся.

  Мышка - (возмущенно) Пи!

  Дэйя - (снова вбегая впопыхах) Меня зовут Мирабелла! Ну, то есть, ее... (указывая на Мышку)

  Аленка - ...Ну, не нравится Мыся, тогда... Мышана.

  Мышка - (еще более возмущенно) Пи!

  Дэйя - Без комментариев...

  Аленка - ... Ну ладно, ладно! (встает, как бы слегка обидевшись) Подумаешь, не нравится! (снова радостно) ...Вообще-то, знаешь что... Я лучше назову тебя... (Задумчиво ходит. Мышка поднимается и подозрительно косится на Аленку.)

  Дэйя - Стараюсь, перевожу, а что толку! Все равно ничего не понимают! Да ну вас! (махнув рукой, уходит)

  Аленка - Я назову тебя... Мы... Нет. Ме... Нет. Му... (радостно) Я тебя назову... (Мышка напряженно ждет) Мирабелла! (сама себе удивляясь, и с явной гордостью; мышка удивлена не меньше) Ух ты, неслабенькое, да, я тебе имя придумала? Вот такая вот я! Фантазёристая! ... Так... (задумчиво оглядевшись вокруг) Давай-ка мы с тобой сейчас...

  Мышка - (радостно) Пи!

  Аленка - (посмотрев на Мышку) Ничего не понимаю, о чем ты пищишь... Ну да ладно, неважно. Побежали! (Схватив средний и маленький мячики, Аленка быстро убегает. Чуть помешкав, Мышка хватает большой мяч и устремляется за Аленкой)

  (Из дупла, кряхтя, вылезает Сова)

  Явление 16

  Сова - Давай, давай, мышь глупая, дружи с человеком! Сегодня она умиляется твоим пушистым хвостиком, а завтра познакомит тебя с мышеловкой! А ты, детеныш человека, еще поплачешь от этой серой разбойницы! Она погрызет все, что ты не успеешь спрятать!

  (отряхивая и поправляя одежду) Радуйтесь, наивные, радуйтесь! Как бы скоро плакать не пришлось! (входит Киска, осматриваясь по сторонам. Сова многозначительно прищуривается) ... Что, все ищешь свою эту...?

  Киска - Да.

  Сова - А между прочим, твоя эта уже другую подружку завела...

  Киска - Какую другую?

  Сова - Какую-какую?! Не все ли тебе равно? Забыла она тебя, бросила! (резко оборачиваясь к Киске, поучительно) ...Что и требовалось ожидать!

  Киска - Неправда! Она меня не бросила! Значит, просто, у нее появилась еще одна подруга.

  Сова - (как бы с сочувствием, обнимая Киску за плечо) Наивное дитя! (задумчиво отходя в сторону) Ты еще не поняла, насколько жесток этот мир! А я знаю... я все знаю... Я слишком много прожила!

  Киска - Ну тогда... (немного воинственно) Если ты такая вся мудрая, почему же ты до сих пор живешь в одиночестве?

  Сова - (явно растерявшись) Да я...! Да ты...! Да между прочим... (немного взяв себя в руки) ... Да потому что не было еще того, кто бы оценил мой жизненный опыт, я бы сказала даже... мудрость! (обиженно отворачивается)

  Киска - ...А может, не нужна никому эта твоя мудрость? Ссорить одних с другими, натравливать друг на друга - это не мудрость, а подлость! Чтобы вредить и разрушать, много ума не надо. На это вообще не надо ума! А вот чтобы дружить, приносить радость и счастье - вот тут надо понимать что-нибудь в жизни! ...

  Сова - (не очень уверенно изображая возмущение) Ты на что намекаешь?

  Киска - Ведь ты же была ребенком! Ты же мечтала, надеялась, верила... Ну ведь мечтала же? Ну, скажи!

  Сова - (задумчиво - грустно) ... Мечтала... (придя в себя, с досадой) Да какие только глупости не лезут в голову в детстве!

  Киска - (задумчиво поворачиваясь к выходу) Это не глупости. Это - то, ради чего стоит жить... (уходит)

  Сова - (проводив Киску взглядом, мрачно) ... Много вы понимаете... Мечтатели... (тяжело вздохнув, снова оборачивается в сторону Киски, поправляет платок, ежится от холода и грузно залезает в дупло)

  Явление 17

  (На краю сцены появляется Марадор. Немного постояв в задумчивости, он медленно присаживается на пригорок. Звучит музыка, наводящая на воспоминания и тяжелые размышления. На сцену выкатываются разноцветные воздушные шарики. Откуда-то звучит беззаботный детский смех. Марадор осторожно берет то один, то другой шарик. Внимательно их рассматривает, словно пытается что-то вспомнить. Опускает шарики, тревожно смотрит куда-то вверх. Снова подносит шарик к лицу (опять звучит детский смех). Медленно опускает руки и голову. Вдруг резко хватает шарики и ожесточенно лопает один за другим. Тяжело дышит.)

  (С другого края сцены нерешительно выходит Рэйя)

  Рэйя - Простите, великий и мудрый...

  Марадор - (в отчаянном крике) Оставьте меня в покое!!!

  Рэйя - (сначала, вздрогнув, испуганно пятится, потом останавливается с поклоном) ...Не смею Вас тревожить... (собирается уйти)

  Марадор - Нет... Постой... (приходя в себя, вставая и выпрямляясь, обычным покровительственным тоном:) ...Ты извини, мне нынче немного нездоровится... Я, конечно же, рад тебя выслушать.

  Рэйя - ... (поклонившись) ... Великий и мудрый, возможно, мои опасения излишни..., но...

  Марадор - Ну говори же.

  Рэйя - ...Мне кажется, в последнее время у жителей леса стали возникать сомнения относительно Ваших пророчеств...

  Марадор - В чем они это выражают?

  Рэйя - ...Они говорят, что лес не мог погибнуть сам по себе. Они думают, что Вы... (в смятении) Нет, я не могу это говорить! Великий Марадор! Что нам сделать, чтобы укрепить нашу веру? Как нам снова призвать зверей к порядку и послушанию? Как нам быть?! (Марадор вздыхает и очень медленно направляется к выходу. Рэйя в оцепенении:) Вы... уходите? ...А как же мы?

  Марадор - (останавливается и медленно оборачивается) Попробуйте сами ответить на ваши вопросы. (уходит)

  Рэйя - (оторопев) ...Сами? ...Но... как?

  (после небольшой паузы на сцену нерешительно входят Лейя и Дэйя)

  Дэйя - (осторожно) ...Что он тебе сказал?

  Рэйя - (все еще в оцепенении) ...Сказал: "Сами решайте..."

  Лейя - (спрашивая у Дэйи) ...Что он сказал?

  Дэйя - (растерянно) Сами решайте...

  Лейя - А... как это делать? Мы уже разучились принимать собственные решения...

  Рэйя - (грустно кивая) ...Да, в последние времена Марадор думал один, за всех...

  Дэйя - ...Нет уж! ...Я не согласна сама решать! Это - такая ответственность!

  Лейя - (с легким сарказмом, глядя на Дэйю:) Помнится мне, кто-то недавно призывал нас к восстанию, о свободе говорил...

  Дэйя - (немного смутившись) Ну так я... Конечно, легко кричать, когда не тебе отвечать!

  Рэйя - ... Ну и...? Что будем делать?

  Лейя - Может, все само устроится?

  Явление 18-1

  (Выходит Аленка с большим мячом, пристально глядя на нимф. Вслед за ней появляется Мышка)

  Аленка - (очень удивленно и немного воинственно) Так это... сразу три злые бабочки?! (застигнутые врасплох нимфы растерянно переглядываются)

  Дэйя - (с досадой, всплеснув руками) Не успели спрятаться!

  (Аленка внимательно рассматривает нимф, обходя их с разных сторон и осторожно трогая)

  Лейя - (как бы стараясь говорить только нимфам) Наверное, надо что-то говорить... (Рэйя и Дэйя напряженно пожимают плечами. Лейя, наигранно улыбаясь:) Девочка, мы не бабочки. Мы - нимфы.

  Аленка - Знаю. Вера говорила. А вы опять что-то замышляете нехорошее?

  Рэйя - (подозрительно) С чего ты взяла?

  Аленка - Потому что эта синяя бабочка... (показывая на Лейю)

  Мышка - Пи...

  Аленка - Да, эта нимфа говорила нам всякие гадости, когда мы спали.

  Рэйя - Она хотела уберечь вас от опасностей.

  Дэйя - (заботливо) В гибнущем лесу нет места детям!

  Мышка - (возмущенно) Пи!

  Аленка - Сама знаю, что пи! А почему это вы решили, что он погибнет?

  Лейя - Все погибает... Листья опадают, цветы вянут...

  Аленка - Неправда! (отдавая Мышке мяч) На, подержи. (снова к нимфам) Осенью лист опадает, зато весной он рождается снова! Цветок вянет, а на его месте потом расцветает другой! Озеро высыхает, а вот оттуда (показывая вверх) приходит дождик и снова наполняет его! (к Мышке) Дай. (забирает мяч)

  Лейя - Ты совсем еще не видела жизни, а уже так горячо споришь...

  Аленка - (возмущенно) Это я не видела?! (снова отдавая Мышке мяч) Подержи. Да я...!! (немного успокоившись) Может, я и мало жила, но я уж точно знаю, что все хорошее и доброе вечно!

  Мышка - Пи! (уходит с мячом)

  Аленка - А еще, мне Вера говорила, что любовь сильнее смерти! (к Мышке) Дай. (не оборачиваясь, протягивает руку в сторону Мышки, потом удивленно оглядывается вокруг)

  Явление 18-2

  Рэйя - (немного растерянно) Но... Даже если ты и права, ...мы-то здесь при чем? Мы ничего этого не делали... (обводит лес руками)

  Мышка - (возвращаясь без мяча, с возмущением) Ах вы не делали?! А кто же, по-вашему, все это натворил?

  Аленка - (воинственно) Да! Кто?

  Дэйя - (неуверенно) ...Ну... не знаю...

  Мышка - А я вам сейчас объясню! Ты - Рэйя, нимфа огня? Правильно?

  Рэйя - Да...

  Мышка - Ну тогда смотри: палящий зной, лесные пожары, сухие деревья - разве это не твоя работа?

  Аленка - Да! Если не твоя, то чья же еще?

  Мышка - Ты - Лейя, нимфа воды. Я угадала?

  Лейя - (опуская глаза) Угадала...

  Мышка - Туман, гнилые болота, тучи беспросветные - может, тоже скажешь, что это не ты?

  Аленка - Да! Водой только ты умеешь колдовать!

  Мышка - Вот-вот!

  Аленка - (к Мышке, удивленно:) Слушай, погоди! Это мы что, уже понимаем друг друга?

  Мышка - (нетерпеливо) Подожди, не мешай! А ты, значит, Дэйя, ветром командуешь?

  Дэйя - Ну... управляю...

  Мышка - Сколько деревьев поломали, с корнем выдрали твои ураганы?! А вьюга твоя сколько всего поморозила?!

  Аленка - А пыль, какая летом пыль поднимается!

  Мышка - Тоже, скажешь, не виновата?

  Дэйя - (растерянно) ...Но мы ведь только...

  Лейя - Мы только слушали Марадора и повторяли его слова...

  Мышка - (ехидно) Повторяли... Да вы не повторяли, вы исполняли все, что он говорил!

  Аленка - Вот именно, исполняли! Я знаю, мне Даша в одной сказке читала: что нимфы говорят, то потом взаправду начинает случаться!

  Мышка - Эй, так мы с тобой уже разговариваем?!

  Аленка - Да подожди ты! (снова к нимфам) Вот! И вы, значит, вместо того, чтобы заботиться о лесе, вон чего натворили! ...Вредители!

  (Аленка идет к пригорку, отодвигая стоящую на пути нимфу) Ну-ка подвинься! (Садится. Нервно болтает ногами.)

  Рэйя - (растерянно) ...Пойдемте... Нам надо о многом подумать...

  (Нимфы уходят. Мышка подсаживается к Аленке)

  Явление 19

  (Мышка и Аленка сидят, серьезно глядя вдаль)

  Аленка - (задумчиво) ...Ну? Что теперь скажешь?

  Мышка - (тоже задумчиво) Пи...

  Аленка - (медленно встает) ...Так ты... (грустно) Значит..., мне показалось, что мы разговаривали...

  Мышка - ...Это я пошутила. Извини.

  Аленка - (возмущенно) Ну и шуточки у тебя! Щас как дам вот мячиком! (Мышка вскакивает. Аленка оглядывается по сторонам) ... Кстати, а где мячики?

  Мышка - (отойдя чуть в сторону) Маленький мячик я спрятала в своей норе...

  Аленка - (руки в боки) Опять украла?!

  Мышка - (как бы поправляя Аленку) Положила в надежное место!

  Аленка - (прищурившись) Ну-ну...

  Мышка - Средний мячик я спрятала в своей норе. А большой мячик я...

  Аленка - ...спрятала в своей норе.

  Мышка - Нет. Он туда не лезет. Я его спрятала в заросли папоротника.

  Аленка - Ладно, тащи, поиграем.

  Мышка - (почти уходит, но у края сцены оборачивается) Который тащить-то?

  Аленка - (удивленно) Большой, конечно! ... Вообще-то подожди! Я с тобой. Ой, нет, меня сестры потеряли! Я потом приду!

  (Мышка уходит. Аленка смотрит то вправо, то влево. Она явно не знает дороги.)

  Явление 20-1

  (появляется Даша)

  Даша - Вот ты где! А мы тебя потеряли.

  Аленка - И эти люди... ругают меня за мячики?! А сами детей теряют! ...Кошмар!

  Даша - (тоже с легкой иронией) Это точно! ..Такой туман вокруг болота: немудрено потеряться... (кричит в сторону) Вера! Нашлась Аленка! (к Аленке) Замерзла?

  Аленка - (задумавшись) Ммм... Не знаю, не думала... (входит Вера)

  Вера - Наконец-то все. (к Аленке) Ну что, страшно одной в лесу?

  Аленка - Не-а. Тут весело.

  Вера - Что же тебя развеселило?

  Аленка - Ну, там...

  Даша - (загадочно и радостно)Девочки! я вспомнила... (сестры удивленно оборачиваются)

  Вера - Что... вспомнила?

  Даша - Вспомнила, как бабушка туман заговаривала...

  Вера - Да не может быть. Я и то не помню.

  Даша - Нет, правда! Вспомнила.

  Аленка - А это...

  Вера - Сказки для маленьких.

  Даша - (немного обидевшись) А вот и не сказки вовсе!

  Аленка - (горячо, с укором) ...Эх ты, а еще Верой называешься! А сама ни во что не веришь!

  Вера - (уже немного с улыбкой) Снова все на одного? Как нехорошо!

  Аленка - Вот и я говорю: нехорошо. Даша, давай, заговаривай!

  Вера - (немного смущенно) Ну... показывай тогда...

  Даша - (все еще с оттенком обиды) Нет уж!... (уже смягчаясь) ...Ну... ладно... (немного волнуется) ...Сейчас... (собирается с мыслями) Сейчас попробую. Только не отвлекайте... И не смейтесь! (после некоторой паузы, прикрыв глаза, разводит руки в стороны)

  Расступись, разойдись мгла туманная,

  Воротись туда, где родилася.

  Где родилась, там и сгодилася,

  А у нас ты нежданна - непрошена.

  Ты открой наши тропы-дороженьки,

  Отпусти наши белы березоньки!

  Очи просятся в дали дальние,

  Зори алые, ночи звездные!

  Ты сойди, туман, пелена бела

  С нашей памяти затуманенной!

  Ты сойди, оставь сердце вольное,

  Поостывшее, позабывшее

  Силу мудрую, силу светлую.

  Белым лебедем распахну крыла,

  И растает мгла, словно нé была.

  Слово песнею в небо выпущу.

  А что сказано - все исполнится...

  Явление 20-2

  Даша - (вздохнув) ...Вот... Вроде, все правильно вспомнила...

  Аленка - (зачарованно глядя вперед) ... Правильно, Даша...

  Вера - (задумчиво) А ты откуда знаешь?

  Аленка - (продолжая зачарованно глядеть вперед) ... На болото посмотри...

  Вера - (посмотрев вперед, непонимающе) ... И ... что?

  Аленка - Что-что?! Туман исчез!

  Вера - (не веря своим глазам) Не может быть! ... Нет, это совпадение... Ну да, точно, совпадение...

  Аленка - (под впечатлением от увиденного, продолжая глядеть вперед) ... Даш, а ты еще что-нибудь помнишь?

  Даша - Не помню, Аленка. Только знаю, что были заговоры и от засухи, и от болезней, на мир в семье, на урожай были заговоры... Даже от врага лютого Родину словом уберечь могли!

  Аленка - (задумчиво-восхищенно) Ой, Дашенька, как бы нам все это вспомнить?

  Даша - (обнимая Аленку) Я думаю, вспомним, Аленка! Обязательно все вспомним!

  Аленка - (мечтательно-восторженно) Ой, и всем тогда такая радость настанет!

  Вера - ... (почти ласково) Ну а коли пока еще не настала, придется ручками поработать, да ножками потрудиться. Ну-ка подъем!

  Аленка - (медленно вставая, с досадой) Вот так всегда! На самом интересном месте...

  Вера - (игриво) Так ли уж на самом интересном? А дома-то...

  Аленка - (исподлобья) Чего дома?

  Вера - ...пряники мятные да чай с брусникой...

  Аленка - (встрепенувшись) Ой! Где там мои ветки? Где палки? Сейчас... щас все соберу... (Метнувшись то в одну, то в другую сторону, убегает. Сестры переглядываются и смеются)

  Даша - ...Пойду вслед: заблудится еще... (уходят)

  Явление 21

  (Входит Рэйя. Задумчиво-мрачно осматривается, потом садится на пригорок. Опускает голову. Входит Лейя, проделывает тот же путь. Появляется Дэйя.)

  Дэйя - (нерешительно подходя к сестрам) ... Ну? Что скажете?

  Рэйя - (медленно поднимая голову) ... Не знаю... А ты, ...Лейя?

  Лейя - ... Я уже боюсь говорить... Каждое наше слово претворяется в жизнь. Результат - у нас перед глазами: лес погибает, и мы не знаем, как его спасти...

  Рэйя - Мы даже не заметили, как стали игрушкой в руках Марадора...

  Дэйя - (мрачно-задумчиво) Самое обидное - что сам он ничего бы не смог сделать с лесом, если бы мы все ему не помогли! Все, на что он был способен - это только подкинуть нам мысль о том, что лес скоро погибнет. И все!

  Лейя - Это точно... Остальное сделали мы.

  Рэйя - Точнее говоря, это все сделали мы.

  Дэйя - (после паузы, осторожно, с оттенком страха) ... Не знаю, как вы отнесетесь к моему предложению...

  Рэйя - Ну, говори же...

  Дэйя - (оглядываясь) ... Мне кажется, ... у нас есть только один способ как-то помочь лесу.

  Лейя - ...И что это за способ?

  Дэйя - (еще раз нервно оглянувшись, напряженно:) ... Мы должны прогнать Марадора. (Рэйя и Лейя резко встают)

  Рэйя - (оглядевшись) ... Боюсь, что на этот раз ты права...

  Лейя - (с оттенком испуга) Даже не верю своим ушам: еще вчера мы не смели поднять голову в его присутствии... А сегодня...

  Дэйя - Значит, ты не согласна?

  Лейя - ... Нет, ...я с вами. ... Хотя мне очень страшно.

  Дэйя - Тогда по рукам?(берет сестер за руки) А теперь идем к Марадору. (Вместе направляются в сторону кулис. Резко останавливаются и пятятся назад)

  Явление 22-1

  (Появляется Марадор)

  Марадор - Я все слышал. (Нимфы переглядываются) В повторном оглашении приговора необходимости нет. (Медленно снимает маску. Нимфы, ахнув, отступают на шаг. Марадор далее говорит обычным человеческим голосом) ... Я не буду себя оправдывать: вы все сказали правильно... И в том, что я должен уйти, вы тоже правы. (поворачивается, чтобы уйти)

  Дэйя - (в оцепенении) ... Так ты... вы...

  Марадор - Да. Я не старец. Я обманывал вас. Если можете, когда-нибудь простите меня. И... прощайте... (Медленно направляется к кулисе. Появляется Мышка и преграждает ему дорогу)

  Мышка - (воинственно) Что, бежать собираемся?

  Марадор - (опустив голову) Здесь мне нет места.

  Мышка - (возмущенно) И что же это получается? Он, значит, уйдет в другой лес, красивый и чистый, полный цветов и ягод... А мы тут, значит, выживайте, как хотите?!

  (с противоположной стороны появляется Киска)

  Киска - Действительно! Где же тут справедливость?

  Мышка - Нет уж! Погубил лес, так пускай теперь и спасает вместе с нами! (к нимфам) ... Кстати, к вам это тоже относится.

  Киска - (горячо) Это уж точно!

  Мышка - (неожиданно радостно, подбегая к Киске) Мария!

  Киска - (радостно обнимая Мышку) Мирабелла! Я столько тебя искала!

  Мышка - Я тоже по тебе скучала!

  Киска - (радостно) Правда?

  Мышка - Конечно, правда! Мы же теперь друзья! (оглядываясь и меняя тон) ...Слушай, давай пока вот с этими разберемся, а потом...

  Киска - А, ну да!

  Мышка - ...На чем я остановилась?

  Киска - Если сам, то пускай тогда тоже сам...

  Мышка - (вспомнив тему разговора) Ага! ...Ведь это же мы... (быстрым взглядом оценив пространство, ко всем) ...Подождите... (к Киске) ...Помоги... (Киска подсаживает мышку на пригорок);(собравшись с духом, горячо) ...Ведь мы же сами наделили его этой великой и страшной властью! И не он, а мы погубили наш лес! Погубили своей беспечностью, своим безразличием! ...Он один ни на что не способен. (сильный акцент на "мы":) Мы - его власть, мы - его сила. Он без нас никто!

  Лейя - Мышка снова права...

  Рэйя - (задумчиво) Он без нас никто...

  Мышка - Вся сила Марадора в том, что мы не верим в себя, не верим в свое будущее!

  Киска - ... в свое прекрасное будущее...

  Дэйя - Да мы, как правило, о нем вообще не думаем...

  Лейя - И тогда приходит кто-то и забирает его у нас...

  Рэйя - ...оставляя лишь выжженный лес и пересохшие реки...

  (Мышка медленно слезает с пригорка. Киска помогает)

  Явление 22-2

  Марадор - ...Я не знаю, поверит ли мне теперь кто-нибудь, но... я сам давно уже пожалел, сильно пожалел, что сделал это... Слишком поздно я осознал, что, когда живешь за счет других, мы, как будто бы, обогащаемся тем, что отняли у них... Но... природу обмануть невозможно. Взяв чужое, мы столько же теряем своего. И однажды мы просыпаемся от страшной мысли, что от нас самих уже ничего не осталось... (В задумчивости делает несколько шагов. Все сторонятся его.) ...С огромной радостью я бы сейчас вернул все, как было. Но это уже невозможно! Посмотрите сами, что осталось от леса!

  Киска - Моя мама говорила мне: когда узнаешь причину болезни, тогда поймешь, как ее лечить.

  Марадор - Что ты хочешь этим сказать?

  Киска - Лишив жителей леса веры в будущее, ты остановил круговорот жизни. Старое погибало, а новое не могло родиться.

  Марадор - И что ты предлагаешь?

  Киска - Во-первых, расскажи всем правду. Во-вторых, надо всем вспомнить, каким был лес, когда в нем все было хорошо...

  Мышка - (воодушевленно) Точно! А еще давайте вместе помечтаем, каким прекрасным станет нам мир! Сильно-сильно помечтаем! И тогда все сбудется! ...Что скажете, нимфы? Наоборот-то у вас очень даже получалось...

  Лейя - Боже мой, как все просто! (вытирает слезу)

  Рэйя - (задумчиво) Как все просто...

  Дэйя - И гениально...

  Рэйя - Справимся?

  Лейя - Я думаю, справимся.

  Дэйя - (задорно) Да куда же мы денемся!

  Мышка - ...Я только одно понять не могу: зачем он все это делал?

  Киска- Да, зачем?

  Марадор - (тяжело вздыхает) ... Когда что-то разрушается, освобождается много энергии. Я напитывал себя этой энергией, получая с ней силу и власть. Так поступал мой отец, так поступал мой дед. И мы не знали, как можно без этого жить...

  Мышка - А теперь что, знаешь?

  Марадор - ... Теперь... Теперь того, что было прежде, уже не будет. А я, ...я в полной растерянности...

  Киска- Странно... Все же так просто... Дружба, любовь, радость созидания - эта энергия в миллионы раз богаче и приятнее. Мне так мама говорила.

  Марадор - (в раздумье) Радость... Любовь...

  Мышка - (к Марадору) ...А можно еще вопрос? ...Вас таких много?

  Марадор - Нет... Совсем немного... Но мы научились внушать миллионам свою волю. Или, точнее говоря... волю того, кто наложил на нас это проклятие...

  Киска - ...А он - это кто?

  Марадор - Я не знаю... Но я только что понял...

  Киска -Что?

  Марадор - Я понял, что это совсем неважно, кто мешает нам жить. Дело не в них.

  Мышка - А в ком?

  Марадор - В нас. Позволим ли мы это сделать...

  Рэйя - ...Мне кажется, ...мы теперь никому не дадим себя обмануть.

  Дэйя - И решать за нас тоже никому не позволим.

  Лейя - Значит, нам пора. Слишком много надо еще сделать...

  (направляются к выходу)

  Марадор - (нерешительно) ...Простите... Я могу пойти с вами?

  Мышка - И он еще спрашивает?!

  Дэйя - (с оттенком сарказма) Если командовать, то извините! У нас работать надо!

  Марадор - Я согласен! Я... я всему научусь!

  Дэйя - (недоверчиво) Так уж всему? ...Ладно, идем. Жизнь покажет...

  (уходят)

  Явление 23

  Мышка - (проводив Марадора взглядом) Когда он перевоспитается, мы его переназовем. ...Например...

  Киска - Мирадар...

  Мышка - (удивленно) Мирадар? А что, мне нравится.

  Киска - Мне тоже. Но он должен его заслужить!

  Мышка - Это уж понятно!

  (из дупла грузно вылезает Сова)

  Сова - Молодежь, слышали новость? Это же ужас! Кошмар! (изображая возмущение) Я-то его! А он! Он-то, оказывается... Подлец! Негодяй! ...Мерзавец! (встав на пенек) Звери! Слушайте меня все! Месть наша будет страшной!

  Киска - Ты же была первой подхалимкой!

  Сова - Я прозрела! Друзья мои, я прозрела! Мы отомстим ему! Вместе, в едином порыве гнева...

  Мышка - Мы не будем мстить. Иначе мы сами ему уподобимся. (направляясь к выходу, Киске) Пойдем. (Мышка уходит, Киска направляется вслед)

  Сова - А... друзья, куда же вы?

  Киска - (оборачиваясь у края кулисы) А мы тебе не друзья. ...К сожаленью.

  Сова - (умоляюще, протягивая руку в сторону зверят) Постойте... Ну хоть скажите... Что теперь делать?

  Киска - Дружить, любить и радоваться жизни.

  Сова - (озадаченно) ...Это так сложно...

  Киска - Что поделаешь! Без этого не будет будущего. (уходит)

  Сова - ...Я ...Я даже не знаю... Я ... постараюсь... (Задумчиво снимает очки и кладет на пригорок. Вздыхает. Оборачивается. Медленно идет к дуплу.) ...Я постараюсь... (уходит)

  Явление 24

  (Входит Вера. Вслед за ней - Даша и Аленка)

  Вера - Нет, девочки, мы тоже виноваты в гибели леса...

  Даша - А мы что могли сделать?

  Вера - Многое могли. Да и сейчас можем.

  Даша - Ну, что, например?

  Вера - Например...

  Аленка - (воодушевленно) Давайте украсим лес разноцветными шариками и флажками! А потом еще...

  Вера - (перебивая Аленку) Аленка! В лесу и без того мусору хватает...

  Аленка - (несколько озадаченно) Ну, если хватает, тогда... (снова радостно) тогда раскрасим все елки разными красками. Это же будет красиво!

  Даша - Я думаю, елкам это не очень понравится.

  Аленка - (недоверчиво) Ты уверена?

  Даша - Уверена.

  Аленка - Ладно. Каждому зверю по мячику.

  Вера - Ты знаешь, сколько в лесу зверей?

  Аленка - Сколько?

  Вера - Встать негде будет от твоих мячиков, вот сколько!

  Аленка - (задумчиво) Да... проблема...

  Даша - ... Я, кажется, поняла...

  Вера - Что поняла?

  Даша - (ходит в задумчивости) ...Когда-то мы любили наш лес, помогали ему, чем могли, и он тоже помогал нам. Потом... мы поверили, что лес скоро погибнет, и стали относиться к нему так, как будто его уже нет. Засорили все вокруг, стали брать беззастенчиво что надо и не надо. Деревья чахлые, но еще живые, рубили, мол, все равно не выживут. А помочь даже и не пытались... Вот и вышло так, что сбылось предсказанное, да только нашими руками пришла погибель лесу...

  Вера - Ты правильно все поняла.

  Аленка - (опустив голову и громко шмыгнув) Правильно... Нас наказать надо...

  Вера - (улыбнувшись) Наказать проще простого. А не лучше ли поправить то, что натворили?

  Аленка - (удивленно) Это как?

  Вера - Лес от мусора очистить, деревья молодые высадить, зверят подкормить, гиблое и сухое распилить, и дровишки кстати будут... Да мало ли еще что...

  Аленка - (радостно) Чур я зверей угощаю! А еще деревья... А потом еще...

  Вера - (гладя Аленку по голове) Всем, Аленка, работы хватит. Ты не волнуйся!

  Аленка - А я и не волнуюсь! (нетерпеливо, дергая Веру за рукав) Пошли скорее!

  Вера - (смеясь) Ну, пошли, ...непоседа!

  (уходят)

  Явление 25

  (появляются нимфы)

  Лейя - А я все думаю о том прекрасном мире, который мы скоро сотворим... Я рисую образы и сама ими восхищаюсь... Кто с чего начнет?

  Рэйя - (неспешно - торжественно) ...Я нарисую Солнце, спокойное и доброе...

  Лейя - (задумчиво, мечтательно) Как красиво звучит... Я... нарисую... Солнце... А я, наверное, нарисую веселую речку.

  Дэйя - (удивленно) Веселую?

  Лейя - Да. В ней будут играть солнечные зайчики. Рыбки будут плескаться: это тоже весело!

  Дэйя - Еще нарисуй, пожалуйста, дождик. Здесь так давно не было дождя!

  Лейя - Конечно, нарисую! (оборачиваясь к Рэйе) ...Рэйя, мне понадобится твоя помощь.

  Рэйя - С радостью..., правда, я мало, что понимаю в воде...

  Лейя - Ты осветишь капельки воды, и у нас с тобой получится радуга!

  Рэйя - Как здорово ты придумала!

  Дэйя - Лейя у нас умница! А я вот совсем не знаю, чего нарисовать. Ну подниму я ветер, ну погоняю пыль. А дальше что? Какая от меня польза? (нимфы растерянно переглядываются)

  Лейя - (неожиданно радостно) ... А вот какая! Там, на дальних лугах, поспевают семена. Пусть они прилетят к нам.

  Дэйя - (радостно) Запросто! Завтра все до одного у нас будут!

  Лейя - (встревоженно) Все не надо! Там они тоже нужны.

  Дэйя - (почесав затылок) Ладно...

  Рэйя - Хорошо бы еще деревья сухие повалить, чтобы новой поросли света больше было.

  Дэйя - (потешно нахмурившись) Угу... Не перестараться бы...

  Рэйя - (с улыбкой) Мы за тобой последим. Полетели!

  Дэйя - Полетели!

  (уходят)

  Явление 26

  (входят девочки)

  Даша - Старые люди сказывали: если что-то хорошее и доброе очень постараться представить, нарисовать мысленно, то это обязательно сбудется.

  Аленка - Точно. Нимфы то же самое говорили.

  Вера - (удивленно) Кто?

  Аленка - Я... тоже, наверное, нарисую Солнце! Вот такое вот большое-пребольшое! А нарисую я его... (осматривается) везде! На песке, на дороге, на снегу, на заборе...

  Вера - На заборе нехорошо рисовать!

  Даша - Мне кажется, Солнце можно...

  Аленка - Можно. Еще на сарафане солнышко вышью. А потом еще нарисую велосипед!

  Вера - А велосипед-то зачем?

  Аленка - (крайне удивленно) Как зачем? Чтобы он тоже сбылся!

  Даша - А я бы, девочки, нарисовала цветы... Маленькие, большие, голубые, розовые...

  Вера - Нет уж, если рисовать, то, хотя бы, что-нибудь полезное. Вот я бы нарисовала... ну, например... новый забор. Наш-то уже совсем покосился.

  Аленка - (в сторону) Да.. Небогато у нас с фантазией...

  Вера - Зато польза, в отличие от вас.

  Даша - А в красоте, разве, нет пользы?

  Вера - (с оттенком досады) Хм... Чего толку в красоте, когда счастья нет... (воодушевившись) Вот я что нарисую! Пусть все люди станут счастливыми! (обнимает сестер)

  Аленка - Ну, это совсем другое дело!

  (весело убегают)

  Явление 27

  (С одной стороны выходит Рэйя. Ходит в задумчивости. С другой стороны появляется Лейя. В руке у нее - цветущая ветвь)

  Лейя - (держа в руке цветок) Я не знала, что ты так умеешь...

  Рэйя - (удивленно) Цветы? (рассматривая цветок) Это не я...

  Лейя - Странно... Дэйя тоже сказала, что не она...

  Рэйя - Но ведь... больше некому...

  Лейя - ... Я так не думаю...

  Рэйя - Что ты хочешь этим сказать?

  Лейя - ... Знаешь, мне кажется...

  Рэйя - Ну? Говори же!

  Лейя - ... Люди всегда были склонны мечтать...

  Рэйя - И... что?

  Лейя - Похоже, их мечты начинают сбываться... (любуется цветком)

  Рэйя - (опустив голову направляется прочь, потом останавливается, оборачивается к сестре, обреченным голосом) Мы больше не нужны?

  Лейя - (посмотрев по сторонам) ...Я думаю, нужны. ... Посмотри вокруг. Сколько всего еще в этом мире нужно спасти, исправить, украсить и наполнить счастьем! Тут на всех работы хватит!

  Рэйя - А потом? Когда мы все сделаем... Что потом?

  Лейя - Разве у совершенства есть предел? Выше нос, сестренка! Мир прекрасен!

  (берет Рэйю за руку, и они вместе уходят)

  Явление 28

  (входят Мышка и Киска)

  Киска - Все уже о чем-то помечтали. А я даже ничего еще не успела...

  Мышка - Куда торопиться? Побегаем, поиграем, потом все придумаем!

  Киска - А мы успеем?

  Мышка - Я всегда все успеваю. А раз ты - моя подруга, то и ты все успеешь. Пошли!

  (Из дупла появляется Сова. Зверята, увидев ее, приостанавливаются)

  Сова - (мечтательно-задумчиво) А я знаю, что я нарисую... Я нарисую Сову, которая умеет дружить, умеет любить и радоваться жизни... (виновато поглядев на зверят) ... Извините, я помешала... (собирается снова спрятаться в дупло)

  Мышка - Стой! (Сова резко поднимает руки вверх) ...Пошли с нами играть!

  Сова - (удивленно-грустно) ...Я?

  Мышка - Ну да.

  Киска - ...Ну да...

  Сова - Но я...

  Мышка - Так ты идешь?

  Сова - Но ведь вы...

  Киска - Мы тоже...

  Сова - (неуверенно) ...Если, конечно, можно...

  Мышка - Нужно. Пошли. (решительно берет Сову за руку и ведет за собой)

  Сова - ...Спасибо...

  Киска - (чуть задержавшись) ...Пожалуйста... (уходят)

  Явление 29

  (Появляются Даша и Вера. Вслед вбегает радостная Аленка. Держит ветвь с цветами)

  Аленка - Девочки, смотрите, красотища-то какая!

  Даша - Ой, что за прелесть! Я как раз о таких мечтала!

  Аленка - (тихо-восторженно) Сбывается...

  Вера - ...Где ты их нашла?

  Аленка - Здесь!

  Вера - (недоверчиво) В сухом лесу?

  Аленка - (не глядя на Веру, мечтательно) ...Велосипед будет...

  Вера - (непонимающе) Чего? ...(улыбнувшись) А, ты все об этом...

  Даша - (загадочно улыбнувшись) ... Ну что, Вера, жди в скором будущем новый забор.

  Вера - Да откуда же он появится-то?

  Даша - А вон, Алешка из дальнего дома на тебя все засматривается, на ровном месте спотыкается ... Намекнуть ему, что ли?

  Вера - (испугавшись) Ты что! Не вздумай! (смущенно) Да он мне и не нравится вовсе!

  Аленка - (хитро прищурившись) Ага, конечно, я тоже не люблю варенье, а Даша цветы терпеть не может...

  Вера - (стараясь выглядеть строгой) Аленка, перестань! (на заднем плане нимфы пытаются незаметно пройти мимо)

  Даша - Ладно, не смущай Веру! Нет - так нет. (Отвернувшись, тихо смеется. Аленка ей вторит)

  Вера - Да ну вас! (встает и отворачивается) ...Ой, это кто? (нимфы испуганно замирают)

  Даша - (завороженно) Неужели эльфы?

  Вера - (в легком оцепенении) Нет, феи. ...Правда, фей тоже не бывает.

  Аленка - Ничего-то вы не знаете! Это же нимфы!

  Вера - (скептически) Да как хотите, называйте. А все одно: сказки - они и есть сказки!

  Аленка - (сделав шаг к нимфам, тоном заговорщика) Дэйя... Можно тебя на минуточку?

  (Нимфы сначала, растерявшись, намереваются скрыться, но потом останавливаются, переглядываясь в нерешительности)

  Дэйя - (осторожно подходит) Чего тебе?

  Аленка - Дунь, пожалуйста, на Веру, а то она в тебя не верит...

  Дэйя - Ну... Ладно, хорошо... (собирается с мыслями, потом неуверенно оборачивается к Аленке) Сильно дунуть, или как?

  Аленка - Ну... не очень: она нам живая нужна...

  Дэйя - Ладно... (Делает несколько медленных движений, потом резкий рывок руками. Вера отлетает в сторону)

  Вера - (испуганно) Ой! С ума сошли, что ли?

  Аленка - Ну, теперь поверила?

  Вера - (держась за голову) Теперь уж конечно... быть такого не может...

  Даша - Да... Вера неисправима!

  Явление 30

  (Появляются Мышка и Киска. Стоят нерешительно в стороне)

  Аленка - (увидев Мышку, к сестрам) А вон - мышка, Мирабелла! Иди сюда!

  Мышка - Привет. ...А это моя подруга...

  Аленка - Так это же - Мурка из соседнего двора! (на сцену осторожно выглядывает Сова)

  Киска - Только я теперь Мария. Так меня Мирабелла придумала.

  Аленка - Ну... ладно. Мария - так Мария.

  Мышка - А там еще у нас... (оборачивается) Сова знакомая.

  Сова - (скромно) Здравствуйте.

  Аленка - (удивленно) А я думала - кукушка...

  Сова - Ну вот так получилось, что... Сова...

  Даша - (удивленно) Глянь, Аленка-то наша зверей понимать научилась!

  Вера - Я уже ничему не удивляюсь! (задумчиво) Вот увидишь: завтра лошади летать научатся...

  Даша - (смеясь) Что ж, будет забавно...

  (входит Марадор)

  Марадор - Простите, что без приглашения... (все слегка расступаются) Я только хотел выразить почтение великой и мудрой Мирабелле! (слегка кланяется)

  Мышка - (с удивлением) Великой? Это кто, я, что ли?

  Марадор - Мне понадобились долгие годы, чтобы убедить нимф в скорой гибели леса. Ты всего за день убедила их в обратном. И теперь я знаю, что лес не только станет прежним, он будет намного красивее, чем был раньше, потому, что ты пробудила в них желание творить, радоваться, восхищаться... А эти чувства сильнее всякой магии... И я преклоняюсь перед твоей волшебной силой! (кланяется)

  Мышка - (сначала растерявшись) ..Ты это... Ты чего это вот...? А ну-ка вставай быстро! С ума сошел, что ли?!

  Киска - На самом деле!

  Мышка - Докланялись уже: вон что получилось! (показывает на засохший лес)

  Марадор - Так я..

  Дэйя - Иди лучше зрителям поклонись. Им можно.

  Аленка - (всматриваясь в зал и показывая на зрителей пальцем) ..Это вот этим, что ли?

  Киска - Вот этим. ..Наверное...

  (Марадор неуверенно делает шаг вперед и оглядывается назад)

  Лейя - (после небольшой паузы, тоже не очень уверенно) ...А вам не кажется... что нам тоже пришло время откланяться? Сказка-то уже кончилась...

  Сова - Ой, правда, что ли? Жаль! Я бы еще поиграла...

  Рэйя - Ничего, впереди целая жизнь! Это тоже весело!

  Даша - ...Ну что же, тогда беремся дружно за руки...

  Аленка - (неожиданно-взволнованно) Стойте! Подождите! (все оборачиваются) ...А мячики мои! ...Мячики я забыла!

  Вера - (с легким укором) Аленка!(все переглядываются и смеются)

  (Аленка убегает и возвращается с большим мячом)

  Аленка - Вот!...Это - наша любимая большая Земля, которую мы все вместе должны сберечь и наполнить счастьем!

  (Все бережно передают друг другу шар. Потом в центре сцены девочки поднимают его высоко над головой. Нимфы плавно движутся вокруг них, в конце соединяя вместе белую, голубую и красную ленты на фоне шара.. Далее - общий финальный танец под жизнеутверждающую музыку)

  ------------------------------------------------------------

  Музыку, адаптированную к пьесе, можно скачать по адресу:

  https://yadi.sk/d/kidbxBguuQcPJ

  Страничка автора в интернете:

   http://volhov-p.livejournal.com/