Владимир Малягин

**ЖУКОВ. ВОЙНА ПОСЛЕ ПОБЕДЫ**

*драма в двух действиях*

**Москва, 2019**

 **ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

 Почти пустая сцена.

 Слева – спинка кресла, в котором кто-то сидит, глядя на большой экран посередине задника.

Справа, в полутьме – диван, на котором, возможно, кто-то лежит, накрывшись пледом.Но в целом правая сторона сцены погружена в темноту.

 Посередине – письменный стол большого начальника с какими-то обычными предметами на нем – часы, глобус, чернильный прибор, какие-то папки, сложенные в стопку...

 На киноэкране – беззвучные кадры кинохроники. Беззвучные потому, что негромко, как бы издалека, звучит песня «Валенки» в исполнении Лидии Руслановой. Это кадры нашей победы: последний штурм Берлина и водружение Знамени Победы над Рейхстагом… А вот маршал Жуков в окружении других военных идет по разрушенному Берлину… Маршал Жуков принимает парад Берлинского гарнизона советских оккупационных войск и стоит на трибуне вместе с союзными военачальниками –американцами и англичанами… Вот маршал Жуков на каком-то банкете вместе с генералом Эйзенхауэром с улыбкой поднимают бокалы, похлопывая друг друга по плечу… Вот Жуков в кругу соотечественников, среди которых – военные, штатские, певица Лидия Русланова…Вот Жуков на многолюдном приеме идет в присядку, танцуя «Русскую»… Иностранные газеты с портретом маршала Жукова на первых страницах… А вот иностранная кинохроника с маршалом Жуковым…

 Человек в кресле делает взмах рукой – песня Руслановой смолкает, зато включаются звуки кинохроники с Жуковым: звучит дикторский текст на английском, французском, немецком, испанском, итальянском, польском, еще каких-то языках. Дикторы с восторгом и восхищением ведут свои рассказы, в которых то и дело звучит: Жуков, Жуков, Жуков!.. Маршал Жуков… Маршал Жуков… Маршал Жуков!..

 Человек в кресле снова делает взмах рукой – кадры кинохроники обрываются. В комнате зажигается неяркий свет.

 Человек в кресле встает и медленно идет к письменному столу. Это Сталин. В руке его потухшая трубка, которую он небрежно бросает на стол. Берет одну из папок, листает, потом кладет обратно.

Сталин (ни к кому не обращаясь). Ну и что?

 Из темноты выходит человек, поблескивая стеклышками пенсне. Это Берия. В его руках тоже папка.

Берия. Есть новые документы и свидетельства информаторов, товарищ Сталин.

Сталин. Что за документы?

Берия. Факты общения с иностранными военачальниками.

Сталин. С кем?

Берия. Генерал Эйзенхауэр, фельдмаршал Монтгомери…

Сталин. Чепуха. Обычные служебные контакты.

Берия. С Эйзенхауэром они настоящие друзья. После того как Жуков пригласил Эйзенхауэра в Москву…

Сталин. С моего ведома. А что за свидетельства?

Берия. В бытовом плане – ежедневные приемы, банкеты… Обычно заканчивается всеобщими пьянками… Ближайший круг – генерал Крюков, певица Русланова…

Сталин. Ну и что? Мы пьем за победу в Москве, они – в Берлине.

Что-то еще?

Берия. Странные факты… Жуков, например, организует снабжение детей Берлина молоком. Для этого со всех окрестностей свезено около пяти тысяч единиц крупного рогатого скота. И это в то время, когда мы вывозим, в рамках репарации, коров и другой скот из Германии

Сталин. Пять тысяч коров? Это тоже мое указание. Немцы должны видеть, что их дети для нас – тоже дети…

Берия. Виноват.

Сталин. Что еще?

Берия. Еще по бомбе, товарищ Сталин.

Сталин. Да. По бомбе.

Берия. Американцы с подконтрольной территории Германии вывозят в Штаты всех специалистов-физиков, имеющих отношение к проекту. По нашим сведениям – вывезено уже более трехсот ученых…

Сталин. А мы?

Берия. Пока нашли сто семнадцать человек.

Сталин. Наверняка не все.

Берия. Ищем.

Сталин. А что с сырьем?

Берия. Из Штасфурта всё урановое сырье вывезено в США. Но институт Кайзера Вильгельма на нашей территории, а там несколько тонн руды.

Сталин. Сколько?

Берия. Физики уточняют. Но не меньше пять-шести тонн. Возможно, больше. Составляем список известных рудников в нашей зоне оккупации.

Сталин. Таджикистан!.. В этом году надо пустить завод! Если они сейчас взорвут большую бомбу…

Раздается взрыв!

 Сталин и Берия скрываются в темноте.

 Освещается правая сторона сцены. Человек на диване резко поднимается. Это Жуков. На нем обычный мундир не самого свежего вида. Он не сразу может прийти в себя.

 Звучит канонада. По сцене медленно, покачиваясь, неуверенно идет оборванная грязная женщина. Жуков делает два шага в ее сторону.

Жуков. Матушка!.. Вы не подскажете, как нам на Медынь проехать?.. По какой дороге?..

 Женщина всматривается в него, но не отвечает.

 Не подскажете, матушка?.. Нам на Медынь!..

Женщина (перекрикивая канонаду). Эти бьють, а эти – бягуть!.. Эти бьють, а эти – бягуть!.. Бягите, бягите, а то подохнете как мы подохли!.. Мы-то давно подохли, али не видишь?.. То не я, то смерть моя!.. Ха-ха-ха!.. Ха-ха-ха!..

 Выбегает вторая женщина. Хватает первую за рукав.

Вторая. Клава, молчи!.. Пойдем, Клава!.. Товарищ военный начальник, вы не обращайте внимания!.. Не в себе она… У нее вон там дом был!.. Она за коровой вышла, а в дом – прямым попаданием, одна яма осталась!.. Пять внучков у нее там зараз… Даже похоронить нечего… Она сразу с ума сошла!.. (Утирает слезы.) Господи, прости нас грешных…

Первая. Я и говорю: эти бьють, а эти бягуть!.. И бягуть, и бягуть ровно зайцы!..

Вторая. Вы не обижайтесь!.. Сумасшедшая, что взять?.. А на Медынь – это не сюда… Трошки ошиблись в направлении… На Медынь – это вон туда, вон туда!.. И направо держитесь, все время направо!..

 Женщины исчезают в темноте. Канонада резко стихает.

 Жуков в своем кабинете. Подходит к письменному столу, садится, придвигает тетрадь, начинает писать. Звучит его голос:

**…Всю местность в этом районе я знал прекрасно, так как в юные годы исходил ее вдоль и поперек. В десяти километрах от Обнинского разъезда моя родная деревня Стрелковка. Сейчас там остались мать, сестра и ее четверо детей. Как они? Что, если заехать? Но нет, невозможно, время не позволяет! Что будет с ними, если туда придут фашисты? Как они поступят с моими близкими, когда узнают, что это родные генерала Красной Армии? Наверняка расстреляют!..**

 **Через две недели Стрелковка была занята немецкими войсками. К счастью, я успел вывести мать и сестру с детьми…**

Первая женщина (на мгновение появившись из темноты). Я и говорю: эти бьють, а эти – бягуть!..

 Жуков откладывает ручку в сторону, опускает голову и подпирает ее руками.

 Дальнейшая сцена – только звуковая.

 Слышен звук ремня, бьющего по заднице. Долго бьющего…

Голос мужчины. Егор, проси прощенья, оголец!..

Голос мальчика. Не буду…

Мужчина. Ах ты дрянь!.. Ну получи еще!..

 Звук бьющего ремня. Долгий звук.

 Ну?.. Будешь прощенья просить?..

Мальчик. Не буду!.. Не буду!.. Не буду!.. Никогда не попрошу!..

Мужчина. Тогда получай!.. Получай!.. Получай!..

 Звук бьющего ремня…

 С двух сторон выходят две женщины с младенцами на руках. Это Александра Диевна и Мария Волохова.

Александра(протягивая своего младенца). Жорж! Эрочка такая болезненная… А вдруг с ней что-то случится?.. Я не переживу!.. Мне нужна твоя помощь!.. Я решила: теперь уже мы с тобой будем навсегда вместе!..

Мария(протягивая к нему своего младенца). Егор, ты только посмотри на нее!.. Только посмотри!.. Сама розовенькая, а глазки голубые… Настоящая Маргаритка!.. А давай назовем ее Маргаритой?..

 Жуков поднимает голову. Смотрит на Александру, потом поворачивается к Марии. Снова опускает голову на руки.

 Женщины, не дождавшись его реакции, выходят на авансцену.

Александра. Да точно ли девочка от него, Мария?

Мария. Не смеши меня, Александра!..

Александра. А хочешь, я ее у тебя заберу? На время, пока подрастет? Зачем она тебе сейчас? Ведь ты не замужем – что тут хорошего, без мужа-то ребенка воспитывать?..

Мария. Чтобы я собственного ребенка – тебе?.. Его ребенка?.. С ума ты сошла, Сашка?..

Александра. Оставь его!.. По-хорошему прошу!.. Ты еще не знаешь, что я могу… Я всё могу, Маруська!.. Я тебе кислотой… в бесстыжие твои глаза…

Мария. Ну точно с ума сошла!.. Что ты городишь?.. Какая кислота?.. Тоже мне, жена красного командира!..

Александра. Да, я жена!.. Я и есть законная жена!..

Мария. Законная?.. А штампик в паспорте покажешь?..

Александра. Мы девять лет вместе!.. Душа в душу!.. Мы не по штампику!..

Мария. Да неужто душа в душу?.. Оно заметно!.. Чуть поводок ослабнет – так он и ко мне!.. Десять лет уже, с девятнадцатого года, с госпиталя никак от меня отлипнуть не может!.. Да еще и от кого у тебя твоя Эрочка – разобраться бы!..

Александра. Что? Ах ты, мерзавка… Значит, не хочешь по-хорошему? Ну гляди…

Мария. А ты не пугай. Знаешь, какое у нее отчество, у моей Маргаритки? Георгиевна!.. А фамилия, знаешь, какая?..

Александра. Георгиевна?.. Врешь!.. Она – Георгиевна?.. Ах ты подлая!.. Ну держись теперь!.. А он-то хорош!.. Оба теперь у меня держитесь!..

 Она резко уходит со сцены.

 Мария остается на авансцене с младенцем на руках.

 Жуков встает и после паузы как-то смущенно подходит к ней.

Мария. Ну, хочешь посмотреть на нашу Маргаритку?

Жуков. Машенька…

Мария. Что? Опять разлюбил?

Жуков. Машенька, ты же знаешь!..

Мария. Нет, пока не знаю… И узнавать теперь как-то страшно… Зато я знаю я, когда у тебя такой виноватый вид бывает!.. Ладно, чему быть… Говори, Егор.

Жуков. Маша, я тебя люблю… С того самого госпиталя!..

Мария. И я тебя… Если б ты знал, как сильно я тебя…

Жуков. Но она же в парторганизацию заявление написала!

Мария(после паузы). Вон оно что… Исполнила, значит, обещание?.. А они?

Жуков. Как всегда! Завели персональное дело. А вчера вызывали меня на бюро…

Мария. Ну? И что там было, на вашем распрекрасном бюро? Спросили хоть, с нем ты хочешь остаться?

Жуков. Спросили.

Мария. Ну а ты?..

Жуков. Я сказал – с тобой!

Мария(радостно). Правда?.. Со мной?..

Жуков. Я тебе никогда не врал! Ты у кого хочешь можешь спросить – у Михайлова, у Гансюка, у Горбича…

Мария. Так… Так это еще не всё?..

Жуков. Не всё. Они сказали: если не вернусь к Александре – партбилет на стол.

Мария. Партбилет?.. Но разве это возможно?.. Это же личное дело!.. Так же не может быть!..

Жуков. Так они и разбирают мое личное дело!

Мария. Твое? А я?.. А мы?.. Не может так быть!..

Жуков. Только так и может быть, Машенька… Это ведь не шутки. Это партия…

Мария. Так вот оно как… Вот она какая, ваша партия… Ну, и что дальше?

Жуков. Но если партбилет на стол, значит – в отставку. Насовсем из армии, навсегда. Но я же больше ничего не умею и не люблю!.. И не хочу я больше ничего!.. Я только воевать, только воевать!.. Мне без армии – смерть, сама знаешь!..

 Пауза

 Она подходит к нему близко, смотрит в глаза. В это время младенец начинает подхныкивать.

Мария(с насмешливым сожалением). Бедный Егорушка… Со всех сторон обиженный… Ладно… Видать, кому-то надо себя в жертву принести. Ты ведь решил, что это мы будем? Я и Маргарита, правильно?.. Мы ведь с Маргариткой – не партия, верно, Егор?.. нас можно в жертву!..

Жуков. Машенька!.. Зачем ты так?..

Мария. Эх, Егор, Егор…

 Уходит.

 Жуков стоит несколько секунд, потом сердито машет кому-то рукой – и тут же невидимый баян начинает яростно играть плясовую. Жуков пляшет «русскую» - он бросается в пляс с пол-оборота, остервенело и задиристо. Слышны подбадривающие плясуна крики, поющие голоса. Видно, что пляска происходит в большом скоплении народа.

 Как вдруг мы слышим телефонный звонок – резкий, требовательный, который перебивает все звуки – музыки и пляски, подбадривающих криков.

 Быстро через толпу пробирается адъютант. Машет рукой Жукову. Тот недовольно останавливается. Адъютант быстро подходит и что-то говорит на ухо. Жуков отряхивается, поправляет мундир и идет к телефону, то есть – выходит на авансцену.

 Смолкает баян, исчезают все другие звуки.

Жуков (строго и официально). Здравия желаю, товарищ Верховный Главнокомандующий!

Сталин (так же выйдя на авансцену). Здравствуйте, товарищ Жуков. Мы тут с товарищами совещаемся по поводу изменившейся политической обстановки… Алло?

Жуков. Я внимательно слушаю, товарищ Сталин.

Сталин. Правительство США отозвало из Германии генерала Эйзенхауэра… А кто там теперь вместо него?

Жуков. Генерал Клей.

Сталин. Ну да, второразрядный командир… А англичане ведь отозвали фельдмаршала Монтгомери?..

Жуков. Так точно.

Сталин. Теперь в Берлине только вы у нас остались из боевых военачальников высшего ранга…

Жуков. Товарищ Сталин, я сам хотел вас просить…

Сталин. О чем хотели просить?

Жуков. Перевести меня на службу на территорию нашей страны.

Сталин. Что ж… Это правильное решение. Хорошее решение… Ну а какую бы должность вы для себя видели?

Жуков. Куда пошлете вы и партия.

Сталин. Ну а все-таки?

Жуков. Если бы можно было остаться вашим заместителем…

Сталин. К сожалению, это невозможно. На должность моего заместителя по общим вопросам Политбюро недавно назначило товарища Булганина…Хороший товарищ. Проверенный. Мы на него надеемся.

Жуков. Я мог бы работать в Генштабе…

Сталин. Начальником Генерального штаба мы назначили маршала Василевского…

Жуков(после паузы). Тогда… Тогда – куда пошлете, товарищ Сталин…

Сталин(после паузы). Вы это без обиды говорите?

Жуков. Готов командовать бригадой или даже полком…

Сталин. Вы про полк и бригаду говорили в октябре сорок первого года, когда немец по окраинам Москвы гулял… Но там у вас некоторая обида все же чувствовалась…

Жуков. Никак нет, товарищ Сталин!

Сталин. Да это я так, между прочим. Вы говорили про полк, да… А я вам доверил тогда всё западное направление. И маршалом вас сделал. И ни разу об этом не пожалел, верно?

Жуков. Так точно, очень на это надеюсь, товарищ Сталин.

Сталин. Хорош бы я был руководитель, если бы маршала Победы, который Берлин брал, который капитуляцию Германии подписывал, который парад Победы принимал, назначил сегодня полком командовать!..Вот уж посмеялся бы надо мной генерал Эйзенхауэр… Ведь посмеялся бы, а?

Жуков. Не могу знать, товарищ Сталин.

Сталин. А я знаю. Точно бы посмеялся. (После паузы, осторожно.) А, к примеру, должность главнокомандующего Сухопутными войсками вас устроит?

Жуков. Готов служить на любой должности, товарищ Сталин!

Сталин (после паузы). Так устроит или нет?

Жуков. Так точно, товарищ Сталин.

Сталин (растворяясь в темноте). Вы это без обиды говорите?.. Вы без обиды?.. Без обиды?..

Жуков (один на авансцене, уставшим тихим голосом). Так точно, товарищ Сталин… Так точно… Без обиды… Точно… Без обиды…

 Теперь он дома, в московской квартире. Снимает китель, устало садится на диван. Входит Александра Диевна, неся на подносе бутылку коньяка, рюмки, закуску. Ставит поднос на диванный столик.

Александра (сострадательно). Жорочка, ну что ты такой?.. Уже месяц как в воду опущенный!..

Жуков. Выпьешь со мной, Шура?

Александра. Разве я когда отказывалась?

 Он наливает коньяк по рюмкам. Жене в маленькую, себе – в большую.

 За тебя, Жорочка!

 Они выпивают.

Жуков (продолжая внутренний монолог). Товарищ Булганин – заместитель Верховного!.. А что он сделал, этот проверенный товарищ?.. Какие он победы одержал?.. Обосрался в сорок первом под Москвой, когда немецкие бомбардировщики в первый раз увидел?.. Мне его пришлось успокаивать как школьника… А теперь Булганин – заместитель Сталина?.. Сталина!..

Александра. Тише, Жора, тише!.. Ну что ты так кричишь?.. Зачем нам скандал?..

Жуков. Я же чувствую, с первого дня чувствую!.. Как только принял должность главкома Сухопутных войск – так сразу и началось!.. Косые взгляды партийных начальников, недомолвки, намеки какие-то…

Александра. Может, это просто мнительность?

Жуков. Мнительность?.. У меня, у Жукова, мнительность?.. Спасибо, утешила!..

Александра. Ну зачем ты так? Я тебя успокоить стараюсь… Поддержать хочу…

Жуков (не слушая и не слыша ее). На совещаниях у Сталина одно и то же: что Молотов, что Берия, что Маленков – все отворачиваются, стараются лишнего слова мне не сказать!.. Стараются, когда могут, мимо пройти, чтобы руки мне не подать… Но что я им-то сделал?..

Александра. Ну не может же это быть совсем без причины… А помнишь, ты рассказывал, что Вышинского выгнал из кабинета… Там, в Берлине, в прошлом году, когда вы с Эйзенхауэром разговаривали?.. Самого Вышинского!.. Да здесь от одного его имени до сих пор дрожь всех пробирает!.. А что ты Булганину неделю назад сказал? «Вам бы канализацией руководить, а не армией»?.. А он ведь сегодня твой прямой начальник!.. И ты хочешь с ними хороших отношений?..

Жуков. Булганин отличный хозяйственник, и я ему это тоже говорил!.. А Вышинский в том разговоре с Эйзенхауэром ни к чему был!.. Да мало ли кому и что и когда я сказал?.. Ерунда всё это, полная ерунда!..

 Александра молча укоризненно смотрит на него.

 Ну не может же из-за этого!.. Из-за таких мелочей… Ведь это мелочи!.. Ведь это мелочи, Шура?..

 Александра отрицательно качает головой.

 Значит, донос был?..

Александра. А ты думаешь, на тебя доносов не пишут? Даже смешно, Жора!.. Не такой уж ты наивный!.. Ты что, правда веришь, что никому никогда дороги не перешел?..

 Жуков задумчиво молчит. Потом наливает себе коньяк и выпивает один.

Жуков (убежденно). На войне было легче.

Александра (удивленно). Что?.. Как ты сказал?..

Жуков. На войне легче, факт. Там всё ясно: здесь враг, здесь – свои. Чтобы врага уничтожить, надо сделать то-то и то-то… Чтобы поддержать своих, надо поступить так-то… Но свой не ударит в спину, разве что по ошибке… По ошибке всяко бывало, конечно… Зато враг уж точно не поможет. Никогда не поможет, даже по ошибке!.. А здесь?.. Ведь здесь все свои, так?.. Ведь свои же?.. А почему они бьют в спину?..

Александра. Так значит, на войне легче?..

Жуков. Факт. Легче.

Александра (возмущенно). Ну конечно!.. На войне легче!.. А я-то и смотрю: да что же это с моим дорогим Георгием Константиновичем?.. Прямо сам не свой!.. Вроде и война кончилась, вроде и не убивают больше никого, вроде домой вернулся – жить бы да радоваться! А он прямо испереживался весь!.. Что ж, теперь я поняла, всё поняла!..

Жуков (удивленно). Ты о чем, Александра?

Александра. Конечно! На войне свобода, на войне воля!.. Такой большой начальник – кого хочу, того и в койку волочу!..

Жуков. Ты что говоришь?!

Александра. Думаешь, я не знаю про всех твоих сучек?.. Всё знаю, доносят добрые люди!.. И про Лидочку телефонистку наслышаны!.. И про то, как с Машкой до сих пор шуры-муры крутишь!.. И как Маргаритку свою ненаглядную воспитываешь, пылинки с нее сдуваешь… А наши дочери никогда доброго слова от отца не услышат!.. Да ты хотя бы мне-то не признавался, что на войне тебе лучше было, чем дома, со своей родной семьей!..

Жуков. Да как ты можешь, дура?.. Разве я сейчас с тобой об этом?.. Подо мной земля качается, а ты…

Александра. Земля качается?.. А подо мной ее и не было никогда!.. Я всю жизнь с тобой как по болоту хожу, товарищ маршал Советского Союза!..

Жуков. Да замолчишь ты?..

Александра. Ну конечно, мне только молчать!.. Я ведь права голоса не имею?.. Ой, забыла совсем: в нашей семье ведь только один голос!..

 Пауза

Жуков (спокойно и внушительно). Александра Диевна, если вам не трудно, я настоятельно прошу: оставьте меня сейчас. (Угрожающе.) Я вас очень прошу…

 Пауза

 Александра встает и молча выходит из комнаты.

 Но нет, не выходит! В дверях она останавливается и поворачивается к нему.

Александра. Мне за тебя просто страшно. Так не будет вечно! Ничто не бывает вечно, Георгий…

 Она выходит.

 Он наливает себе еще рюмку, встает, выходит вперед.

Жуков. Я же говорю: здесь даже свои все время в спину бьют!.. Ну ладно, она дура… И Лидочка вовсе не телефонистка, а военный фельдшер. Сколько она на войне жизней спасла!.. Хотя… Хотя у Александры по крайней мере есть основания для ревности… Но Сталин-то… Сталин – умный человек!.. Да что я говорю «умный» - гениальный человек!.. Так как этот гениальный человек может верить наветам?..

 Теперь мы в другом пространстве. То ли приемная, то ли гостиная. За столом сидит секретарь. Входит Молотов. Секретарь встает и отдает честь.

Секретарь. Здравия желаю, Вячеслав Михайлович!

Молотов. Ну что? Лучше ему?

Секретарь. Вроде уснул…

Молотов(облегченно). Тогда не надо будить!.. Я к вечеру позвоню, узнаю о состоянии… До видзення, как говорится…

 Он направляется к выходу. Непонятно откуда появляется Сталин. В руках его газета.

Сталин. Ты не торопись убегать…

Молотов. О, Иосиф!.. Рад видеть в добром здравии!..

Сталин. Да, вам еще рано меня хоронить. (Трясет газетой.) Это что?

Молотов(недоуменно). Газета… «Правда»…

 Сталин делает взмах рукой. Секретарь берет какую-то папку и выходит.

Сталин. Кто распорядился публиковать речь Черчилля?

Молотов. Только отрывки, Иосиф!.. И только те, где он тебя превозносит!.. Тебя и Россию…

Сталин. Я спрашиваю, кто распорядился?

Молотов. Я дал разрешение…

Сталин. А что ты западным корреспондентам говорил про цензуру?.. Что скоро ее отменят?.. Ты ее отменишь?..

Молотов. Но ведь цензура действительно ослаблена!.. Ты же сам подписывал указ…

Сталин. И поэтому «Нью-Йорк Таймс» публикует статью о разногласиях в Политбюро?.. Что, свободы вам всем захотелось, Молотов?.. Чтобы как в Америке было, да?..

Молотов. Да, Иосиф, признаю, с вопросом о цензуре неловко получилось… Тут я виноват, однозначно… Но с Черчиллем… Там же все хвалебные слова!.. Разве плохо, что наши люди будут это знать?..

Сталин. Ты что, правда веришь, что мне это нравится?.. Мне нравится, когда мой враг меня хвалит?.. Если враг меня хвалит - значит, я что-то сделал не так!.. Если враг хвалит – значит, я проиграл, а он выиграл!.. Ему надо свою ненависть к нашей стране спрятать, замаскировать – а мы ему в этом помогаем!.. Значит, если Черчилль с Трумэном нас хвалят – то мы хорошие?.. А если они нас ругать начнут – то мы плохие?.. Значит, они теперь наши главные судьи и оценщики?.. Они, наши враги, нас оценивать будут?.. Да это же значит, что мы уже сдались перед ними!.. Вот здесь сдались, внутри!.. Ты что, правда ничего не понимаешь, Молотов?..

Молотов. Ну, все же не совсем враги… Как-никак, союзники в войне…

Сталин. Да!.. Нашей кровью они победили! Нашим потом, нашими слезами… На наших жертвах, на нашем горе свои богатства делали… Америка в два раза богаче стала за четыре года войны… нашей войны!.. И что?.. Хоть в чем-то пошли нам навстречу? Хоть что-то отдали из того, что мы просили?.. Тебя спрашиваю, начальник советской внешней политики!.. Где Босфор и Дарданеллы?.. Где Триполитания?.. Где военная база в Карсе?.. Где остров Хоккайдо?.. Золото Германии, золото царской России – всё у них, и ни грамма отдавать не собираются!.. Даже из Ирана, из дружественного Ирана нам пришлось уйти – и нет больше для нас иранской нефти!.. Из Манчжурии пришлось уйти – а янки в Китае остались и еще войска свои увеличили!.. Это твои «не враги»? Твои союзники, Молотов?

Молотов. По поводу цензуры… Америка постоянно нажимает… Требует от нас свободы печати…

Сталин. Америка нажимает… Америка требует… И ты испугался… И решил поменять нашу международную политику… Единолично решил поменять, так?..

Молотов. Но как же я мог… Единолично – нет!.. Ну что ты, Иосиф!..

Сталин. Так может, ты просто не дорожишь государственными интересами?.. Может, в этом всё дело?.. Так ты скажи мне прямо, Молотов… (Он так же, как появился, незаметно растворяется в пространстве.)

 Пауза

Молотов(ошеломленный). Что?.. Да как же не дорожу?.. Я, может быть, не всё понимаю… Может, иногда ошибаюсь… Но государственные интересы… Да как можно не дорожить!.. Ради чего мы тогда живем?.. Да разве ты сам меня не знаешь?..

Секретарь(он опять на своем месте). Товарищ Молотов!

Молотов. А?.. Что?..

Секретарь. Товарищ Сталин велел передать, что вы на сегодня свободны. А к завтрашнему дню он ждет от вас исчерпывающей докладной записки…

Молотов(идя к двери, бормочет про себя). Но как можно, Иосиф… Я всю жизнь только ради государства… Меня в таком обвинить… Вон, на военных бы посмотрели!.. На маршалов победы!.. Вот где одни бонапарты собрались!.. Вот кого чистить надо!..

 Он уходит.

 Секретарь встает, надевает фуражку с синим околышем – и преображается. Теперь это следователь МГБ по особо важным делам. Он звонит, открывается дверь и вводят арестованного в кителе без погон. Арестованный идет покачиваясь – видно, что у него почти нет сил.

Арестованный. Подследственный Новиков прибыл…

 Следователь показывает ему рукой – сесть. Новиков садится на табурет.

Следователь(раскрывая папку). Почитаем… (Читает.) Связи с Жуковым у нас были чисто служебные, хотя и довольно близкие. Разговаривая о военных вопросах, политики мы не касались… Жуков, конечно, хороший командир и военачальник, что он доказал своим поведением на войне… Никогда не слышал от Жукова критики высшего руководства… Наоборот, он всегда подчеркивал мудрость политбюро и лично товарища Сталина…

 Следователь откладывает в сторону папку и долго смотрит на Новикова. Тот опускает голову.

 А ты правда нас за идиотов держишь, Новиков?

 Новиков молчит.

 Ну что, повторим конвейер?

Новиков. Не надо… конвейер…

Следователь. Надо, Новиков. Такие как ты по-хорошему не понимают. Пойдешь на конвейер.

Новиков. Не надо…

Следователь(не повышая голоса и не меняя интонации). Ты, сука, напишешь всё. Всю правду. Или живым отсюда не выйдешь. Выбирай, Новиков: правда или смерть… Но смерть не простая будет, Новиков… Не простая… Да ладно, что я тебя уговариваю… Я тебе не брат и не сват! Хочешь подохнуть– подыхай. А пока – на конвейер.

Новиков(умоляюще). Не надо на конвейер…

Следователь. Охрана!..

 Входит солдат.

 Увести!..

Новиков(его уводят). Не надо… Не надо!.. Не надо!.. Не на-а-а-а-до-о-о!..

 Его крик затихает вдали.

 На авансцену выходят и садятся на стулья лицом к залу несколько маршалов. Это Конев, Рокоссовский, Василевский и чуть отдельно от всех – сам Жуков.

 Вторым рядом, тоже лицом к нам, садятся Молотов, Берия и Маленков.

 За их спинами прохаживается Сталин.

 Тягостная пауза.

Сталин. Я для чего вас собрал, товарищи?.. К нам поступило письмо арестованного Новикова, в недавнем прошлом – маршала авиации. И вот что он пишет…

 Делает знак помощнику. Тот открывает папку и читает.

Помощник. А теперь я хочу рассказать о своей связи с Жуковым и политически вредных разговорах, которые мы вели…

 Жуков удивленно поворачивается к читающему.

 Считаю, что пора положить конец вредному поведению Жукова, иначе это приведет к пагубным последствиям… Он человек исключительно властолюбивый. Очень любит славу, почет и угодничество перед ним, а возражений никаких и ни от кого терпеть не хочет и не может…

 Жуков презрительно отворачивается от читающего и сидит набычившись.

 В войсках он старался бывать как можно чаще, но не в интересах государства, а чтобы завоевать у солдат и офицеров еще больший почет… Жуков очень хитро и тонко пытается умалить в войне роль Верховного Главнокомандующего, а свою роль как полководца выпячивает и заявляет, что все военные операции по разгрому немцев разработаны им – и под Ленинградом, и под Сталинградом, и на Курской дуге. После окончания Корсунь-Шевченковской операции Жуков говорил, что Конев получил звание маршала незаслуженно, а его самого правительство награждает очень мало… Когда после своего снятия я жаловался Жукову на якобы неправильные действия Сталина, Жуков сказал, что Сталину надо свои огрехи на кого-то свалить…

Сталин. Достаточно.

 Пауза

 Я предлагаю товарищам высказаться по существу данного письма.

Молотов(встает). Позвольте мне. То, что у нас в военной среде бонапартизм появился – это факт! Товарищи военные, конечно, люди заслуженные. Но нельзя же и после войны жить прошлой славой!. У товарища Жукова слава, конечно, большая, но для нас, большевиков, разве это главное?.. Разве не должны мы исполнять поручения партии?.. А то, что Жуков приписывает себе все победы – это для всех нас давно очевидно!.. И до какого предела мы так можем дойти?..

 Он садится. Встает Маленков.

Маленков. Бесспорно, Жуков заносчив, и это всем известно. Новиков тут нам ничего нового не открыл. А вот то, что Жуков вокруг себя сколачивает группку подпевал – это, по-моему, очень опасная тенденция! В целом как можно охарактеризовать маршала Жукова? Я думаю, как политически незрелого! А по большому счету – как попросту непартийного!.. И насчет бонапартистских замашек Жукова – я полностью согласен с Молотовым!.. Но куда это может всех нас привести? Так можно дойти и до отрицания руководящей роли партии!.. А что из этого дальше может случиться – я даже представлять не хочу!..

 Он садится. Наступает тяжелая пауза.

Сталин. Товарищи военные! А вы не хотите высказаться? Товарищ Василевский!..

Василевский(встает). Конечно, товарищ Жуков – не ангел. А на войне всякое бывало… Но то, что он может какие-то заговоры плести – в это я поверить не могу и никогда не поверю! Никогда не поверю!..

 Он садится.

Сталин. Так… А маршал Рокоссовский?

Рокоссовский(встает). Да, недостатки у Жукова есть. И грубым с подчиненными бывает. Но мы все этим грешим… А все же никакого бонапартизма я в нем не замечал. По-моему, показания маршала Новикова – это клевета!.. И я не знаю, сам ли он их писал, или кто-то за него написал. У меня всё.

 Он садится.

Сталин. Послушаем Конева.

Конев(встает). Да, ошибки у Жукова бывали, и он сам, я думаю, это знает. И характер у него нелегкий. Но у нас, у военных, работа такая… нелегкая. Но то, что он патриот своей Родины – разве он не доказал это на полях сражений Великой Отечественной войны?.. А по поводу заговора… По-моему, товарищи Молотов и Маленков чересчур легковерно отнеслись к доносу Новикова. А я в эти обвинения не верю. Да и народ не поверит. Такое мое мнение, товарищ Сталин.

 Он садится. Снова повисает пауза.

Сталин. Ну а вы что скажете, товарищ Жуков?

Жуков(встает). Мне, товарищ Сталин, оправдываться не в чем. Я родине и партии всегда честно служил. Да, согласен с тем, что несколько преувеличивал свою роль в организации победы… Характер у меня не ангельский, верно… Но я коммунист, и непартийным себя признать никак не могу. А то, что я ни к какому заговору не причастен – я думаю, понимают все присутствующие. Я очень прошу вас разобраться в одном: при каких обстоятельствах получены показания маршала Новикова. Я его знаю, работал с ним в условиях войны… И я глубоко убежден, что его к этим показаниям кто-то принудил! А вот кто и зачем – с этим нужно бы разобраться… Больше мне сказать нечего.

 Он садится.

 Пауза

Сталин. Ну так что же мы с Жуковым делать будем?..

 Вся сцена, кроме Жукова, погружается в темноту. В этой темноте звучит голос:

 Ну так что же мы с Жуковым делать будем?.. Ну так что же мы с Жуковым делать будем?.. Ну так что же мы с Жуковым… С Жуковым..

 Звучит голос, похожий на голос Левитана, как будто бы зачитывающий правительственное сообщение:

 **…и постарается ликвидировать свои ошибки на другом месте работы… Высший военный совет, рассмотрев вопрос о поведении маршала Жукова, единодушно признал это поведение вредным и решил просить Совет Министров Союза ССР освободить маршала Жукова от должности Главкома сухопутных войск и назначить его командующим войсками Одесского военного округа… Одесского военного округа… военного округа…**

 Голос диктора заглушается веселым фокстротом.

 Мы в большой прихожей квартиры Жукова. Снует прислуга, бегают из комнаты в комнату дочери – Эра и Элла. Из гостиной слышны веселые громкие голоса. В углу примостился охранник – незаметный сержант или старшина.

 Раздается звонок во входную дверь. Один, другой, третий.

 Стихает шум в гостиной, становится негромкой музыка.

 В прихожую выбегают обе дочери. Но тут же выходит прислуга, показывает им, чтобы они сами не открывали дверь.

 Выходят Жуков и Александра. Жуков в парадном мундире, Александра в шикарном платье, вся увешанная сверкающими украшениями. С ними выходят еще несколько гостей.

 Пауза

 А звонок становится уже беспрерывным – так звонят только те, кто имеет на это право.

 Все вопросительно смотрят на хозяина. Он кивает. Прислуга уходит открывать дверь. Все ждут в напряжении.

 И вот звучат голоса, точнее – один возбужденный голос. И тут же хозяева и гости начинают улыбаться с облегчением.

 В прихожую входят генерал Крюков и Лидия Русланова.

Русланова. Не хотят его пустить чудный город навестить!.. Ох, извините!.. Надо же приветствовать по форме!..

 Она строевым шагом подходит к Жукову и отдает честь. При этом заметно, что она навеселе и вообще – в отличном настроении.

 Товарищ маршал Советского Союза! Генерал Крюков и генеральша Русланова… Нет, не генеральша!.. И простая русская баба Русланова на торжество, посвященное вашим проводам в славный, хотя и заштатный город Одессу, прибыли!.. Здравия желаем всем присутствующим!..

Жуков(улыбаясь). Здравия желаем!..

Крюков(пожимая руку хозяину). Георгий Константинович, рад видеть!..

Александра. Лидочка!..

Дочери. Тетя Лида!.. Тетя Лида!..
Русланова. Погодите!.. Еще минутку внимания!.. А теперь - подарки!.. (Крюкову.) Товарищ генерал, доставай!..

 Крюков открывает охотничью сумку для дичи и достает двух или трех убитых уток.

 Товарищ маршал! Мы к вам прямо с охоты. И подарок у нас сугубо охотничий… Этих только что подстреленных уток мы вам дарим не просто так!.. Это очень символический подарок!.. Мы вам желаем, чтобы все ваши враги доставлялись вам только в таком виде!..

 Неловкая пауза

 Знаете пословицу – хороший враг – это мертвый враг?.. Эй, Глаша, где ты?.. Возьми врагов маршала Жукова у Владимира Викторовича!..

 Служанка забирает у нее уток и уносит. Впрочем, тут же возвращается и с любопытством наблюдает за происходящим.

Крюков. Да нет у него врагов, Лидочка!..

Жуков. Всех врагов мы с генералом Крюковым в сорок пятом победили!..

Крюков(предостерегающе). Давайте менять тему!..

Лидия. Погоди, Володенька, не перебивай!.. Александра Диевна! Для тебя у меня тоже есть подарок… И даже не подарок, а награда!..

Жуков. Лидия Андреевна, может, не сейчас?..

Русланова. Сейчас и только сейчас!.. А то вы, товарищи военные, за ваши подвиги все наградами увешаны… А вот ваши подруги… Ваши верные женщины. Ваши жены, которые с вами всю войну… Которые в огонь и воду… Которые в медные трубы и чертовы зубы… Кто про них вспомнит?.. Кто их наградит?.. От правительства разве дождешься?..

Крюков. Ох и язычок у Лидочки!..

Русланова. Конечно, не дождешься!.. Но нет, мы, русские бабы, об этом не забыли!.. Дорогая Александра Диевна!..

Александра(в тревоге). Лидочка… Лидия Андреевна, не надо!..

Жуков. Может, правда, потом?

Русланова. Сейчас и только сейчас!.. Товарищ Александра Диевна Жукова!.. За вашу беззаветную любовь к величайшему национальному герою Георгию Победоносцу… За вашу верность и преданность… За то, что вы шли за вашим мужем и в бой, и в огонь, и в воду – в общем, за всё… За всё вы награждаетесь этой золотой звездой с бриллиантами!..

 Она распахивает шубу, снимает со своей груди сверкающую бриллиантовую брошь в виде звезды и прикалывает ее на грудь Александры, где и так от бриллиантов живого места нет.

Александра(смущенно). Лидочка…

Русланова. Виват, виват, виват!..

 Вдруг мы видим, что по авансцене проходит сумасшедшая баба, которую мы видели в сцене 41-го года.

 Ее видит один Жуков и не замечают остальные, – и теперь свет только на них двоих – на Жукове и Сумасшедшей. Остальная компания – в полутьме.

 Сумасшедшая останавливается и смотрит на Жукова. Он не выдерживает ее взгляда и опускает глаза.

 Сумасшедшая исчезает, свет снова для всех.

Русланова. Товарищ маршал, а какие будут приказания?.. Не прикажете ли нам с генералом Крюковым по рюмочке?..

Крюков. По-моему, нам с тобой лучше чаю……

Жуков(очнувшись). Ну конечно!.. Что же я?.. К столу, к столу!.. Просим всех к столу!..

Русланова. Наконец-то!.. А то так зазябла на охоте… Если б не моя любимая шуба… Глаш, прими!..

 Она эффектным движением сбрасывает с себя шубу, которую тут же подхватывает Глаша.

Александра. За стол, все за стол!..

Дочери. Тетя Лида, тетя Лида, а вы нам споете?

Русланова. Ну, если очень сильно попросите…

 Компания шумной гурьбой уходит в гостиную. Вскоре оттуда снова начинает звучать приглушенный фокстрот.

 Глаша стоит, держа в руках шубу. Потом зарывается лицом в ее роскошный мех и блаженствует. Из своего угла появляется Охранник, подходит к Глаше.

Охранник. Глаш, а что всё это за херня?

Глаша(мечтательно). Что ж ты хочешь?.. Баре есть баре… По своей воле живут…

Охранник. Да нет, я про другое!.. Какая Диевна боевая подруга?.. Да она к нему в Германию примчалась в сорок пятом, когда война кончилась!.. Тогда можно было прибарахлиться, вот она и подхватилась, пока он там начальник!..Одних бриллиантов целый чемоданчик собрала!.. А фронтовой подругой совсем другая была, медсестра одна…

Глаша(испуганно). Т-с!.. Тише!.. Ты что, хочешь, чтоб и тебя поперли отсюда?.. Между прочим, Александра Диевна с ним всю Гражданскую прошла!..

Охранник. Да ладно, я и не про то… Мне за простых людей обидно, за мамку мою… Народ в деревне с голоду пухнет, а эти жируют, да бриллианты копят… Да одна такая брошка всю бы нашу деревню целый год кормила!..

Глаша. У, насмешил!.. Станут они твою деревню кормить!.. И чему тут удивляться? Справедливости он захотел!.. Где ты ее видел, справедливость?..Так всегда было, Пашка, будто сам не знаешь!.. Да может, еще и врут всё про ее бриллианты!..

Охранник. Врут? Да тогда в Берлине все об этом знали, даже рядовой состав!.. Ничего никогда от людей не спрячешь, Глаша, а особенно – свои грехи!..

Глаша. А ты других не суди!.. Грехи!.. Ишь, праведник с неба к нам свалился!.. Сам-то на их месте по-другому бы делал?

Охранник. А может, и по-другому!.. Ты откуда знаешь, как бы я делал?..

Глаша. И ничего бы не взял у поганых фрицев?..

Охранник. А может, и не взял бы!.. Вон, Суворов с Кутузовым ничего никогда у врагов не брали!..

Глаша. Так то Суворов с Кутузовым!.. Тоже, сравнил… Те благородные были, князья да графья… А эти из простых… Из грязи, да в князи… Нет теперь больше Суворовых, Паша…

 Охранник молчит. Видно, что он всерьез переживает. Глаша подходит к нему близко.

Глаша(откровенно кокетничая). А для меня бы такой тулупчик не привез, если б я попросила?.. Если б я сама тебя попросила, Паша!.. Лично!..

 Он молчит и отворачивается.

 (Обиженно.) Ну и дурак тогда, Пашка!..

 Она уходит с шубой.

Охранник(глядя вслед). Язва!.. Шубу она хочет… Вот из-за вас таких и мы такие…

 Кабинет Сталина. За столом Берия, Маленков, Молотов, Хрущев. Сталин прохаживается по кабинету.

Сталин. Все вопросы на сегодня?

Берия. Никак нет!..

Молотов. Товарищ Сталин, а как с Фултонской речью быть? Черчилль нам фактически войну объявил – нельзя нам не реагировать!..

Сталин. Вот пусть твой МИД и отреагирует.

Молотов. Мы ноту готовим, конечно, но этого мало!.. Первое лицо должно ответить!.. Все будут вашего слова ждать!..

Сталин(после паузы). Денька через три, через четыре пришлете ко мне корреспондента из «Правды»… Он задаст вопросы. Только вопросы продумайте хорошенько. А пока подождем… Посмотрим… Послушаем… Теперь всё?

Берия. Товарищ Сталин, по Жукову!..

Сталин. Ну что там еще?..

Берия. Докладная записка товарища Булганина, сообщения информаторов…

Маленков. И товарищ Кириченко ждет приема тоже по этому же вопросу!

Сталин. Товарищ Берия, кратко.

Берия(растерянно). Может быть, тогда в личном докладе?..

Сталин. Здесь только секретари ЦК. Будем считать это заседанием Секретариата. Только кратко!..

Берия(роясь в бумагах). Так точно, кратко!.. Вот, из докладной товарища Булганина… На Ковельской таможне задержано 7 вагонов с мебелью (всего в количестве 85 ящиков). Доставляется из Германии маршалу Жукову… Вагоны с мебелью отправлены в Одессу, но Одесской таможне дано указание адресату их не выдавать до особого распоряжения…

Сталин. Что, неужели награбленное добро?

Берия. Никак нет. По документам приобретено за наличный расчет на фабрике «Альбин Май»…

Сталин. Тогда в чем дело?..

Берия. Это не всё, товарищ Сталин. Произведен негласный досмотр в квартире и на даче Жукова в его отсутствие…

Сталин. И много чего нашли?

Берия. Вот, товарищ Сталин. Опись найденных предметов на восьми страницах…

 Он отдает Сталину бумаги. Тот смотрит.

Сталин. Часов наручных 24 штуки… Картин классической живописи 55 штук… Уникальных охотничьих ружей – 20 штук… Сервизы мейсоновские, серебро столовое, 4000 метров тканей… Что-то не вижу чемоданчика с бриллиантами…

Берия. Не обнаружено. Пока.

Сталин. А мне все уши про чемоданчик с бриллиантами прожужжали… Может, врали?

Берия. Показания подполковника Семочкина выдумать невозможно, товарищ Сталин! Он упоминал сервизы фирм Мейсон, Розенталь… Наши следователи и слов-то таких не знают… Есть подозрение, что жена маршала Александра Диевна возит чемоданчик с собой.

Сталин. Подозрения к делу не пришьешь. Это всё?

Берия. Нет. На банкете у Жукова певица Русланова подарила жене Жукова бриллиантовую звезду, принадлежавшую когда-то Наталье Гончаровой. Сказала, что это ее награда самой прославленной женщине, а то от Советского Правительства награды не дождешься…

Сталин. Какой Наталье Гончаровой принадлежала? Жене Пушкина?

Берия. Так точно.

Сталин. А у Руслановой брошь откуда?

Берия. Выясняем. Но похоже – из блокадного Ленинграда.

Сталин. Это нехорошо… Теперь всё?

Берия. На сегодня – основное.

Маленков. А что же с Руслановой?

Берия. Русланова и генерал Крюков на днях арестованы согласно… (Осекается.) Согласно поступившим сигналам.

Сталин(помолчав). А что там с Кириченко?

Хрущев. Товарищ Сталин, товарищ Кириченко за последний месяц мне уже раз пятнадцать звонил с жалобами… И я его прекрасно понимаю!.. Он просто не знает, что ему делать во вверенной области!..

Сталин. Партийный начальник области не знает, что ему делать? Так может, он плохой секретарь партии?

Хрущев. Товарищ Сталин, да я же его лично знаю с начала 30-х!.. Войну вместе проходили… И человек он решительный, за это отвечаю!.. Но такого у него ни разу не случалось… Просто вопиющая ситуация!..

Сталин. Поконкретней. В чем дело?

Хрущев. Ну Жуков же совершенно подмял под себя партийные органы!.. В Одессе теперь один начальник – маршал Жуков. И все это с опорой на военную силу!.. Ну и конечно, на славу среди простого народа…

Сталин. Зовите Кириченко.

 Помощник выходит. Через несколько секунд входит с Кириченко. Тот держится подчеркнуто вежливо, даже несколько подобострастно. Впрочем, старается не потерять достоинства.

Кириченко. Здравия желаю, товарищ Сталин!

Сталин. Что у вас, товарищ Кириченко? Только по возможности кратко!

Кириченко. Так точно!.. (Достает блокнот, листает.) По поводу жилищного фонда… Маршал Жуков самовольно, без обсуждения с партийным руководством, занял пустующие одесские квартиры и отдал их офицерскому составу…

Сталин. А что, много квартир пустовало?

Кириченко(замявшись). Несколько сотен…

Сталин. Сколько?

Кириченко. Около… Около…

Хрущев. Алексей Илларионович, ты же мне говорил, что больше трехсот!..

Кириченко(с болью). Да Никита Сергеевич, уже больше пятисот мои помощники насчитали!..

Сталин. А где до этого жили офицеры?

Кириченко. В гарнизонах… В казармах с солдатами…

Сталин. И это вместе с женами и детьми?

Кириченко. Так точно…

Сталин. Я бы так жить не хотел… Еще что?

Кириченко. Те методы, которыми Жуков наводил порядок с преступностью…

Сталин. И что, навел?

Кириченко. Более или менее… Но без суда и следствия уничтожено несколько сотен преступного элемента… Поступали жалобы, что не всегда аресты были обоснованы… Кое-кого пришлось выпускать с извинениями – это, как-никак, Одесса…

Сталин(удивлен). Жуков извинялся?..

Кириченко. Никак нет! Пришлось извиняться партийным органам…

Сталин. То есть вам… И что в результате? Можно теперь ночью по улицам ходить простому гражданину или нет?

Кириченко. Обстановка в целом стала спокойнее…

Сталин. Можно или нет?

Кириченко. В целом… в целом можно.

Сталин. А что с боевой подготовкой в войсках? Вы ведь член Военного совета округа?

Кириченко. Так точно.

Сталин. В каком состоянии войска?

Кириченко. Жуков, конечно, регулярно проводит учения… Маневры… Говорят, что дисциплина повысилась… Но в каком состоянии войска… Я не рискую взять ответственность… Товарищ Сталин, нужна серьезная партийная комиссия!..

Хрущев. А я давно об этом говорил!.. Если мы ослабим партийный контроль…

Маленков. Комиссия нужна срочно!.. А то наши полководцы так и будут воевать без передышки!..

Сталин. Товарищ Кириченко, у вас всё?

Кириченко. Так точно, товарищ Сталин.

Сталин(помощнику). Ну хорошо… Запишите в решения: послать в Одесский военный округ комиссию во главе с министром Вооруженных сил товарищем Булганиным для проверки положения на месте. Сделать это в течение недели… Комиссии отвести для всех проверок десять дней. Ну, я думаю, на сегодня всё. Свободны, товарищи…

 Все встают, направляются к двери.

 Молотов и Берия!.. Задержитесь.

 Молотов и Берия возвращаются. Остальные выходят.

 Садитесь.

 Молотов и Берия садятся.

 Лаврентий, что по бомбе?

Берия(встает). Работаем, товарищ Сталин. Разведка как всегда на высоте. Не меньше десяти американских физиков вольно или невольно участвуют в нашем спецпроекте. Включая Оппенгеймера и Ферми. И всё благодаря агенту Вардо…

Сталин. Результаты. Результаты!..

Берия. Чертежи американской бомбы, как вы знаете, давно нами предоставлены. Работы идут полным ходом. Но технологическое отставание налицо. Война даром не прошла…

Сталин. Заводы по производству плутония строятся в срок?

Берия. Стройки всех объектов идут с опережением графика. Семипалатинск, Кирово-Чепецк, Арзамас, Озерск, Новоуральск…

Сталин. Что говорят физики? Скоро будет своя бомба?..

Берия. Курчатов считает – полтора-два года… Капица говорит – до трех лет…

Сталин. Два года… Два года!.. И это будет только наша первая бомба!.. Первая и единственная! Сколько у американцев будет бомб к этому времени?

Берия. Несколько десятков. Но точно больше тридцати. Точнее сказать пока невозможно…

Сталин. Несколько десятков… Слышишь, Вячеслав? Несколько десятков. Достаточно, чтобы стереть все наши главные центры… Да и список наших городов для бомбардировки у них уже есть… А твой лучший друг Черчилль нам в открытую войну объявляет… Ты понял мою мысль?

Молотов. Не совсем, Иосиф…

Сталин. Когда МИД будет готовить ноту – надо будет четко разделить агрессивную политику зарвавшегося Черчилля, который потерял реальную власть в прошлом году и теперь является всего лишь представителем оппозиции в английском парламенте, – и взвешенную и, мы надеемся, мудрую политику официального правительства Соединенных Штатов, которое не допустит сползание мира к новой войне, к новому бедствию для десятков и сотен миллионов людей на всей планете… Теперь понял?

Молотов. Так точно.

 Свободны оба.

 Они встают и идут к двери.

 Да, еще вопрос!..

 Они останавливаются, слушают.

 А как вы думаете, каковы будут результаты проверки Одесского военного округа?

Молотов. Ну это ясно.

Сталин. Так поделись!

Молотов. Состояние воинских частей будет идеальным. Дисциплина и боеготовность на должной высоте.

Сталин. Согласен с Вячеславом, Лаврентий?

Берия. Конечно. Думаю, Одесский округ сейчас лучший в СССР. Только вот другое будет в провале…

Сталин. Что?

Берия. Сами знаете! Партийная работа. Вот она точно будет из рук вон…

Сталин(помолчав). Так давайте и накажем по партийной линии!.. Он у нас кто?

Молотов. Кандидат в члены Центрального комитета.

Сталин. Так долой из кандидатов в ЦК!.. Что еще?

Берия. Я бы его и из партии… Сколько можно терпеть этого беспартийного коммуниста?..

Сталин. А вот это будешь предлагать тогда, когда у нас будет своя бомба!.. И не одна, Берия, не одна, а хотя бы десять штук!.. А пока ее нет… А пока ее нет – вся наша надежда на прославленных полководцев Великой Отечественной!.. А без бомбы и без полководцев – нам хана… Понятно вам? Понятно, я спрашиваю?.. Значит, так: объявляем коммунисту Жукову выговор по партийной линии и последнее предупреждение… Ну и подумаем завтра, куда его теперь…

Молотов. Может, куда-то на Урал?..

Сталин. Завтра, завтра подумаем…

 Больничный холл с большим приемником, возможно трофейным. Диван, несколько кресел, цветы в кадках. В одиночестве рядом с приемником сидит Жуков в большом уютном халате, из-под которого видны форменные брюки с лампасами.

 Из приемника негромко звучит песня «Где же вы теперь, друзья-однополчане» в исполнении несравненной Клавдии Шульженко.

 Жуков слушает песню, прикрыв глаза. Видно, что она трогает его до глубины души. Кажется, что он даже с трудом, через силу дышит.

 В холл входит человек в застиранной больничной пижаме с белой тросточкой. Глаза закрыты темной повязкой. Тросточкой он привычно нащупывает ближайшее кресло и примащивается на него. Кладет руки на свою тросточку и опускает голову на руки. Тоже слушает песню.

 Но вот песня заканчивается. Звучит голос диктора:

*Вы слушали концерт военной песни в исполнении заслуженной артистки РСФСР Клавдии Шульженко. Просим направлять свои отзывы о передаче по адресу: Москва, улица Шаболовка…*

 Жуков прикручивает ручку громкости.

Слепой. А вот Русланову перестали передавать.

 Жуков вздрагивает и оборачивается. Видно, что он не думал, что в холле кто-то есть, кроме него.

 Я говорю, Русланову больше не крутят…

Жуков. Да. Не крутят.

Слепой. Слухи ходят, посадили их вместе с генералом Крюковым. Не знаю, правда, нет…

Жуков(неприязненно). Не знаю…

Слепой. А мои друзья-однополчане больше не придут… Жуков их всех положил. До одного…

Жуков. Какой Жуков?

Слепой. Ты что, про Жукова не слыхал?.. Про маршала Победы?.. Да ты воевал вообще?..

Жуков. Приходилось.

Слепой. На каком фронте?

Жуков. На разных.

Слепой. То-то и видно!.. На разных… А товарищам моим вот не пришлось на разных… Слыхал про Ржевскую мясорубку?

Жуков(после паузы). Слышал…

Слепой. А генерала Ефремова знаешь?

Жуков. Тридцать третья армия, знаю…

Слепой. Точно. Тридцать третья… Генерал Ефремов… Вот был человек!.. Вот командир был!.. Не чета этим сволочам… Маршалам Победы… Отец был всем нам, настоящий отец!.. За это его Жуков, сволочь, и погубил…

 Жуков медленно наливается негодованием.

Жуков. Как же его Жуков… погубил?

Слепой. Не знаешь, как на войне губят? Сразу видно – не был большим начальником!..

Жуков. Так как же он Ефремова?..

Слепой. Послал нас на верную смерть… Две армии, двадцать девятую и тридцать третью… «Ликвидировать Ржевский выступ противника»… Да только кишка у нас была тогда тонка!.. Танков мало, артиллерии мало, самолетов почти нет… Зима сорок второго, что ты хочешь?.. Только-только немца перед Москвой остановили!.. А этим, победным маршалам, уже наступление подавай!.. «Разгромим гитлеровцев в сорок втором году»!.. Короче, взяли нас немцы в кольцо… Двадцать девятую армию под Мончаловым, а нас под Вязьмой… Тогда генерал Ефремов, отец наш, стал просить, чтоб разрешили к своим прорываться… Ты понимаешь, брат?.. Разве это преступление – к своим прорваться, солдат спасти?.. А у нас тогда еще большие силы оставались, мы бы немцев легко порвали в клочья!.. Но Жуков, каменное сердце… «Бейтесь в окружении»… Бейтесь в окружении – и всё!.. Ни патронов, ни снарядов, ни еды – бейтесь в окружении!.. Немец нас день и ночь из артиллерии долбит – бейтесь в окружении!.. Две армии… Напрочь…

 Он плачет, уронив голову на руки.

Жуков. Да ведь за Ефремовым самолет посылали!..

Слепой(возмущенно). Да ты за кого его держишь?.. Для него честь выше жизни была!.. Он сказал: с солдатами сюда пришел – с солдатами уйду!.. А самолетом знамена частей отправил. Чтобы честь армии незапятнанной осталась… Потому что он настоящий был, генерал Ефремов… Не чета этим всем, которые все почести получили…

Жуков. А ты как выжил?

Слепой. Девятьсот человек нас к своим прорвалось… Из одиннадцати тысяч душ. Все по болотам легли… А отец наш родной сам застрелился, чтоб в плен не попадать. Он ведь не Власов – он Ефремов!.. Фрицы его с почестями похоронили, как героя… Генерал ихний сказал своим: защищайте Германию так, как генерал Ефремов Россию защищал…

 Жуков трет сердце, встает и начинает ходить по холлу. Видно, что не может совладать с собой.

Жуков. Ваша Тридцать третья армия до Одера дошла!.. В ней одних Героев больше сотни было!.. А уж сколько награжденных орденами – тому вообще счету нет!..

Слепой(возмущенно). А что это ты мне?.. Я что, не знаю?.. Я же на Одере глаз и лишился!.. А власовцев твоих мы били в сорок пятом!..

Жуков(не слушая). Жертвы!.. Теперь все умные!.. Все жертвы считают!.. После драки кулаками, понятно…А мы тогда не знали, выживем или нет!.. Мы вообще ничего не знали!.. Мы только по морде от них получали, раз за разом!.. Ржев – мясорубка?.. А Ржев нам позволил Сталинград спасти, понимаешь ты?.. Не было бы Ржева – что бы еще в Сталинграде было?.. Жертвы!.. Да все жертвы нужны были, все до одной!.. не было на войне бессмысленных жертв, не было!..

Слепой. Что ты врешь?.. А конницу на немецкие пулеметы по пять раз посылать – это как?.. Тоже смысл есть, по-твоему?.. Три полка пошло в атаку – три полка и осталось в снегу лежать!.. Большой смысл, да?.. Это чтобы немецкие пули русским мясом остановить – такой смысл?..

Жуков. Ты… Ты просто не понимаешь ничего!.. Смысла не понимаешь… Смысл есть у всего!.. Его понять… Его надо…

Слепой. Ну да, куда уж мне понимать!.. Я ведь капитаном войну закончил, не генералом… Что там капитан может понять?.. Ведь я вместе с ребятками моими в атаку ходил!..

Жуков. Вы… Вы все ничего не понимаете… Все!..

 Он трет сердце.

 Сестра!.. Сестра!.. Скорее!..

 Вбегают две медсестры.

1-я. Товарищ маршал, что с вами?..

2-я. Скорее!.. Жукову плохо!..

1-я. Санитары!..

Жуков. Не надо… Сам пойду…

2-я. Ах ты Господи!..

1-я. Скорей… Скорей!..

 Слепой изумленно крутит головой, потом замирает.

 Жукова уводят.

Слепой. Тьфу ты!.. Опять попал, правдолюбец хренов!.. Сколько раз говорил себе: держи язык за зубами, капитан Иванов!...

 Входит женщина-врач. Это Галина Семенова.

Врач. Иванов!

Слепой(испуганно). Я…

Врач. Вы тут о чем с маршалом говорили?

Слепой. С маршалом?.. Да я ведь и не знал…

Врач(строго). Я спрашиваю – о чем?..

Слепой. Концерт слушали вместе… Шульженко пела… Друзья-однополчане…

Врач(настойчиво). Говорили – о чем?

Слепой. Ну… Войну вспоминали…

Врач. Опять войну!.. Теперь всю жизнь ее вспоминать будете, войну эту?.. Пять лет прошло, хватит уже вспоминать!.. Маршалу вообще нельзя волноваться, у него инфаркт был!.. Вы это понимаете?.. Нам же его беречь надо!.. Если я узнаю, что ему стало плохо из-за вас…

Слепой. Из-за меня?.. Зачем из-за меня?..

Врач. И это ведь не первое нарушение дисциплины с вашей стороны!..

Слепой(обиженно). Галина Александровна!..

Врач. А как в палате тогда курили с Куприяновым?.. А ведь вас в госпиталь высшего комсостава поместили в виде исключения, за боевые заслуги как героя!..

Слепой. Галина Александровна, да не сердитесь вы… Помню я, как меня поместили… И очень вас благодарю…

Врач. Всё, всё, хватит разговоров!.. В палату, немедленно, Иванов!..

1-я медсестра(вбегая). Галина Александровна, маршал вас зовет!.. Он хочет, чтобы только вы…

Врач(взволнованно). Ой, бегу, бегу!.. (Уходит.)

1-я. А вы что здесь сидите? Сейчас лекарства будут разносить!.. В палату, быстро!..

Слепой. Я сейчас, сейчас…

1-я. Через пять минут приду, проверю!..

 Она уходит.

Слепой(после паузы, негромко). Войну забыть… Сказать-то легко… А как ее забудешь?.. Я бы рад забыть, да глаза… Глаза не дадут… В виде исключения… Да кто же знал, что это маршал?.. Глазки-то мои на войне потеряны… А Галина Александровна всё велит забыть… Легко забывать, когда ничего не было… Да, им, бабам, что нужно?.. Им любовь нужна…

 Капитан Иванов погружается в темноту под свое негромкое бормотание…

 Резко начинается веселая музыка. На сцену выбегают молодые люди и девушки. Наряжают елку, забрасывая ее конфетти и серебристым дождем.

 Двое парней растягивают самодельный плакат «С Новым 1953 годом!»

Элла. Так, друзья! До Нового года ровно час! Шампанское, обе бутылки, надо выставить в сени, чтобы охладилось!

Парень. Да оно за час там в ледышку превратится!

Элла. Вот ты, Эдик, и будешь за ним следить!

Эдик. Как что-то делать – так Эдик!.. А как командовать – так Эллочка!..

Девушка. А ты как думал?..

Парень. Ей не привыкать командовать!.. Она Жукова!..

Элла. Если еще кто-то как-то хоть раз пройдется на тему моей фамилии…

 Звонок телефона.

Девушка. Эдик, и опять тебе трубку снимать!..

Эдик(снимает трубку). Слушаю!.. Маршала Жукова?.. Сейчас позову… (Кладет трубку на стол.Недоуменно.) Из Москвы звонят… Какой-то Поскребышев…

Элла(встревожена). Поскребышев? Папа там!..

 Эдик выходит и тут же возвращается с Жуковым.

Жуков(беря трубку). Жуков у аппарата… Да… Слушаюсь… Есть. Вылетаю немедленно… (Кладет трубку.) Элла! Пока остаешься в Свердловске. Меня вызывают в Кремль…

Элла(возмущенно). Пап, а Новый год?.. Мы же мечтали вместе!.. Единственный Новый год… Как же так?.. Мы с ребятами такой концерт приготовили!.. Почему на детей у вас никогда времени не остается?.. Из-за какого-то Поскребышева…

Жуков. Это Сталин, девочка.

Элла(озадаченно). Сталин?..

 Исчезают молодые ребята и все новогодние декорации свердловской дачи.

 Мы в кабинете Сталина. На письменном столе – огромная стопа документов.

 К Жукову подходит Поскребышев.

Поскребышев. Товарищ Жуков! Товарищ Сталин просил подождать в кабинете несколько минут…

Жуков. Конечно.

 Поскребышев выходит. Жуков оглядывает кабинет, подходит к огромной карте на стене. Он буквально впивается глазами в карту, И даже водит по ней пальцем, что-то вспоминая.

 Незаметно появляется и подходит к маршалу Сталин.

Сталин. Я почему-то был уверен, что вы к карте подойдете!.. И не ошибся…

Жуков. Привычка, товарищ Сталин…

 Они обмениваются рукопожатиями.

Сталин. Вы быстро долетели…

Жуков. Самолет всегда держу наготове.

Сталин. Это хорошо. Руководитель должен быть готов ко всему. Всегда.

Жуков. Так точно.

Сталин. Выпьем за Новый год. А потом немножко поработаем…

 Он подходит к банкетному столику, наливает шампанского Жукову и себе.

 За Новый год?

Жуков. За Новый год, товарищ Сталин!

 Они выпивают.

Сталин. Ну а теперь к делу… Сядьте за этот стол и ознакомьтесь с этими документами.

Жуков. За ваш стол?

Сталин(подчеркнуто). За этот стол. Садитесь и читайте!..

 Жуков идет к столу, садится, придвигает к себе стопу документов. Начинает читать.

 Сталин садится за банкетный столик, достает несколько папирос, разламывает их и начинает набивать трубку. Издали наблюдает за Жуковым, читающим документы.

 Жуков начинает читать первые документы очень внимательно. Постепенно в его лице появляется саркастическое выражение. Он просматривает бумаги всё быстрее и быстрее. Наконец несколько последних папок он даже не раскрывает, а только читает их заголовки и кидает на стол.

Сталин. Ознакомились?

Жуков. Так точно.

Сталин. Что скажете?

Жуков. Тут всё ясно. Есть правда, есть полуправда. А в целом всё это – ложь!

Сталин(встает и подходит к столу). Я вам верю. Запомните это. Верю. Иначе бы вас сегодня не вызвал…

Жуков. Я запомню.

Сталин. Вы что будете, водку или коньяк?

Жуков. После инфаркта… Рюмку коньяку.

 Сталин наливает коньяк, поднимает рюмку.

Сталин. За понимание. Это очень важно – понимание… Это, может, самое главное…

 Они пьют.

 Как там у вас на Урале?

Жуков. Состояние военного округа хорошее.

Сталин. Не сомневаюсь… Конечно, военный округ – это не большая страна, но все же… А вот ваш друг Эйзенхауэр стал президентом США. Слышали?

Жуков. Так точно. Только он мне не друг…

Сталин. Он вас всегда считал другом… Говорил: после Сталина Жуков станет руководителем СССР – и мы с ним поладим…

Жуков(протестующее). Товарищ Сталин!..

Сталин. Я же сказал: я вам верю!.. Неужели забыли?

Жуков. Не забыл.

Сталин. Вот и хорошо… (После паузы.) А вы бы смогли поладить с Эйзенхауэром? Откровенно!..

Жуков. Никогда об этом не думал.

Сталин. А вы подумайте! Прямо сейчас подумаете… А я пока поразмышляю вслух…

 Он начинает медленно ходить по кабинету.

 Если б они на нас напали году в сорок седьмом или сорок восьмом – плохо бы нам пришлось: бомбы своей у нас тогда не было… Сейчас – другое дело… Своя бомба в сорок девятом появилась, а водородную, похоже, мы сделаем раньше их… Раньше, товарищ Жуков!.. По секрету: летом будущего пятьдесят третьего года собираемся взорвать первую водородную бомбу… А что это означает? Это означает паритет. Теперь силы равны. Теперь с нами договариваться надо… И вот тут вступают в игру человеческие отношения… Вы знаете, что политика от личных отношений тоже зависит?

Жуков. Догадываюсь.

Сталин. Еще как зависит!.. Тем, кто друг друга уважает - договариваться легче. А нам надо с ними договариваться! нам война не нужна!.. Страну поднимать надо… (После паузы.) Мне кажется, Эйзенхауэр разумный человек…

Жуков. Но он мне, все-таки, не друг…

Сталин. Значит, вы бы с ним договориться не смогли?

Жуков. Почему же… Если б стояла такая задача… Но в качестве кого?..

Сталин(не отвечая). Александр Третий был патриотом России. Но своего сына Николая не успел подготовить к царствованию. Какие получились последствия – известно всем… К власти надо готовить и готовиться заранее… Еще по одной?

 Наливает в рюмки.

 За вас, Георгий Константинович! За ваш успех!..

Жуков. Благодарю, товарищ Сталин!

 Они выпивают.

 Я старею. Это факт…Смерть меня не тревожит. Меня страна тревожит… Кому передавать дела?.. Те, кто заслуживает доверия – власти не хотят. Власти хотят те, кто не заслуживает доверия… Впрочем, так всегда было, во все времена… Понимаете этот парадокс?

Жуков. Понимаю, товарищ Сталин. Власть тяжелая ноша…

Сталин. Для того, кто имеет совесть! Только такие и заслуживают доверия… Для тех, кто не имеет совести, власть – это возможность прославлять себя, воровать и развратничать. Если такие люди придут к власти – стране будет плохо… Согласны, Георгий Константинович?

Жуков. Так точно.

Сталин. А как не допустить их к власти? Как?..

 Пауза

Жуков. Товарищ Сталин… Я не политик… Я военный!.. И всегда был военным, сколько себя помню… В войне я понимаю, а в политике…

Сталин. А вы что, считаете, что война кончилась?.. Они нас считали, считают и будут считать врагами!.. Война идет всегда!.. Она просто меняет формы… Война – продолжение политики иными средствами!.. Кто сказал, не помните?

Жуков. Ленин?

Сталин. Ленин так говорил, да. Но до него это сказал Клаузевиц. Разве Клаузевица в академии не изучают?

Жуков(обиженно). Я – самоучка, академий не кончал.

Сталин(примирительно). Ну а может, оно и к лучшему?..

Жуков. И все-таки, я не политик, а военный, товарищ Сталин. Далеко от меня всё это…

Сталин. Ну что ж… Эйзенхауэр тоже военный! И Наполеон был военным!..

Жуков. Насчет Эйзенхауэра не знаю. Жизнь, конечно, покажет, какой он будет президент… А Наполеон кончил плохо, товарищ Сталин… Все бонапарты плохо кончают… Особенно в нашей стране…

 Пауза

 Видно, что Сталин глубоко задет.

Сталин(задумчиво). Ну что ж… Если вы так настроены… А может, вы и правда не политик?.. (Резко обрывает себя.) Будем считать, что этого разговора не было.

Жуков. Так точно. Не было.

Сталин. Поскребышев!..

 Входит Поскребышев.

 Проводи товарища Жукова.

Поскребышев. Слушаюсь.

 Жуков хочет попрощаться, но Сталин отворачивается и как будто не замечает этого движения.

 Жуков и Поскребышев выходят.

Сталин(после паузы). Не верит… Не может друзей мне простить… Правду про него говорят – злопамятный…

 **КОНЕЦ ПЕРВОГО ДЕЙСТВИЯ**

 **ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

 На киноэкране – документальные кадры похорон Сталина. Очередь к гробу в Колонный зал…Сталин, лежащий в гробу… Члены Политбюро в почетном карауле у гроба… Сталин, лежащий в гробу… Люди, идущие мимо гроба в процессе прощания… Сталин, лежащий в гробу… Плачущие женщины в очередях к Колонному залу… Сталин, лежащий в гробу… Толпы, толпы, толпы на улицах Москвы на фоне знакомых всем нам Кремля и Большого театра…

 И все эти неспешные картины – под торжественную и трагическую музыкусамых знаменитых похоронных маршей…

 Но вот кончается кинохроника и смолкают звуки похоронных маршей.

 На сцену с разных сторон медленно и скорбно выходят Берия, Молотов, Маленков, Булганин и Хрущев. Причем получается так, что Берия и Хрущев оказываются напротив друг друга на переднем плане.

 Пауза

Берия(почти весело). Ну что, товарищи, диктатура кончилась? Свежим ветерком потянуло?

 Все смотрят на него несколько удивленно. Он принимает серьезный вид.

Берия. Я хочу сказать – надо нам учиться жить в совершенно новых условиях! Согласны?

Молотов. Надо.

Маленков. Еще как!.

Булганин. Обязательно надо!

Берия. А ты как мыслишь, Никита Сергеевич?

Хрущев. Партия должна сплотиться вокруг Центрального Комитета. Единство нужно…

Маленков. Обязательно!

Булганин. Конечно!

Берия. Без единства никуда!.. Я думаю, по поводу распределения постов у нас нет разногласий?

Хрущев. Тут, по-моему, всё ясно. Молотов – министр иностранных дел, Маленков – Председатель Совета Министров, Булганин – Министр обороны. Ты, Лаврентий Павлович – министр внутренних дел…

Булганин. Ну а ты, Никита Сергеевич – первый секретарь нашей партии!..

Хрущев(скромно). Ну, если вы мне доверяете…

Маленков. Конечно, доверяем!.. Мы друг друга целую жизнь знаем!..

Булганин. Доверяем и еще как!..

Берия. Кстати, всем на обсуждение… Я тут подумываю: не соединить ли нам МВД и МГБ? Так чтобы госбезопасность больше не претендовала на исключительность?.. Подчинить ее, так сказать, внутренним нуждам страны?

Молотов(после паузы). А объединить под чьим руководством?

Берия. Ну, это уж как решит Политбюро!..

Хрущев. Надо обмозговать…

Булганин. Да, подумаем…

Маленков. А может, и стоит объединить…

Молотов. Под чьим руководством, вопрос?

Маленков. Может, товарищ Берия и станет единоначальником?..

Берия. Ну, это как вы решите…

Хрущев. Надо хорошенько подумать…

Молотов. Подумаем…

Булганин. Обмозгуем…

Хрущев. Ладно! Расходимся до завтра?..

 Он протягивает свою правую руку. Все остальные кладут свои руки наего. Нечто вроде клятвы соратников на верность…

 Они расходятся так же в разные стороны, как и вышли.

 Пауза

 Они снова выходят и сходятся на том же месте. Но теперь среди них нет Берии.

Хрущев. Ну, у кого какие соображения?

Булганин. Берия что-то задумал.

Молотов. Что-то!.. Ясно, что!

Хрущев. Да, дело пахнет керосином… Жуков нам нужен, братцы! Жукова надо вызывать!.. Срочно!..

Булганин. В качестве кого? На какую должность?

Маленков. Это сейчас не главное. Сделаем твоим замом, например...

Хрущев. А что? Заместитель министра обороны – это для Жукова подходящее место! В политике он, конечно, ни бельмеса – но нам сейчас сила нужна!..

Булганин. Я против! Категорически против!.. Он меня в военном плане ни во что не ставит!.. Считает, что мне только канализацией прилично заниматься… Как он может быть моим заместителем, если он меня не уважает?..

Маленков. Знаешь, Николай Александрович, сейчас ситуация такая… Самолюбие свое придется тебе засунуть поглубже, уж извини!...

Хрущев. Вот именно! Речь о нашем существовании!.. Ты сам готов с Берией бороться?.. Лично?.. Готов?..

 Булганин обиженно молчит.

 Вот то-то! Значит, решили, товарищи?

Маленков. Решили.

Молотов. Вызывай, Никита.

 Пауза

 Выходит Жуков и присоединяется к ним.

Жуков. Здравия желаю, товарищи…

Маленков. Товарищ Жуков, мы тебя позвали не просто так… Во-первых, и это главное, хотим предложить тебе пост заместителя министра обороны.

Жуков. А кто министр?

Хрущев. Булганин. Он сам попросил тебя к себе в замы!.. Он тебя больше всех уважает!..

 Булганин отворачивается.

Маленков. Думаю, вы отлично сработаетесь!.. Ты согласен?

Жуков(помолчав). Если Булганин согласен – я согласен.

Хрущев. И прекрасно!.. Тогда в Свердловск больше не возвращаешься. Сегодня же приступай к новым обязанностям!

Жуков. Есть. Какие стоят задачи?

Маленков. Нам известно, что Берия вокруг себя сколачивает силы. Цель, я думаю, тебе понятна…

Хрущев. Мы твое отношение к Берии знаем. Ты и твои боевые товарищи от него немало пострадали… Я так понимаю, ты не большой его любитель?

Жуков. Что от меня нужно?

Маленков. Мужество, Георгий Константинович. Его тебе не занимать, мы все знаем.

Молотов. Интересы государства требуют твоего участия.

Хрущев. Вот-вот, точно сказано!.. Интересы партии тоже требуют!.. Давай, бери ситуацию в свои руки…

Жуков. Вы мне, все-таки, расскажите…

Хрущев. Всё расскажем!.. И расскажем, и покажем!.. Идемте, товарищи!..

 Они гурьбой, окружив Жукова, уходят со сцены.

 Мы в квартире Жукова. Жуков ходит из угла в угол, как большой зверь в клетке.

Александра(входя). Егор, нам на сегодня билеты в Оперный театр предлагают… На «Лебединое озеро»… Говорят, новая интересная постановка…

Жуков(непонимающе). Что?

Александра. Я говорю, билеты на «Лебединое озеро»…

Жуков. А… Идите, конечно…

Александра. Я думала, с тобой…

Жуков. Я не пойду.

Александра. Ты уже третий вечер сидишь дома как в клетке… Ждешь кого-нибудь?

Жуков. Жду.

Александра. И кого, если не секрет?

Жуков. Секрет.

Александра. Ну да… Конечно, секрет… От жены у тебя одни секреты… У меня к тебе очень серьезный вопрос… Как ты себя чувствуешь, Георгий?

Жуков. Нормально. А почему спрашиваешь?

Александра. Тебе на прошлой неделе звонила врач… Из Свердловска… Сказала, что она твой лечащий доктор… Людмила Александровна, кажется?

Жуков. Галина Александровна.

Александра(насмешливо). Ах да, извини, Галина Александровна… Очень она беспокоилась за твое здоровье… Они там, в Свердловске, все такие заботливые?..

Жуков. Все.

Александра. Вот я и подумала: может, ты очень плохо себя чувствуешь, если лечащий врач из Свердловска звонит даже в Москву? Просто я о твоих болезнях не знаю?..

 Жуков молчит.

 Ты мне ничего не хочешь ответить?

Жуков. Я себя нормально чувствую.

Александра. Правда?

Жуков. Абсолютная правда.

Александра. Тогда я скажу этому доктору, чтобы она больше не звонила!.. В конце концов, в Москве есть свои доктора, не хуже, чем в Свердловске…

Жуков. Я сам разберусь.

Александра. Ты про что? С чем ты разберешься?

Жуков. Со всем разберусь, Александра. Со всем и со всеми. Только сам…

Александра(насмешливо). Видишь ли, дорогой… Мы с тобой живем тридцать с лишним лет, а ты что-то так ни с чем и не успел разобраться… Ни с чем и ни с кем… Тебе скоро шестьдесят, а ты всё скачешь по полям, да цветочки пытаешься собирать…

 Раздается звонок телефона.

Жуков стремительно подходит и снимает трубку.

Жуков. Жуков у телефона! Так точно… Немедленно… Я всё понял!.. Да, прямо сейчас!.. Еду!..

 Жуков преображается. Теперь он собран, подтянут и вдохновенен. Он кладет трубку, открывает ящик стола, достает пистолет, проверяет обойму, прячет пистолет в карман.

Александра(она по-настоящему испугана). Ты что?.. Ты зачем?.. Георгий, скажи!..

Жуков(оживленно и почти весело). Ладно, Шурик… Если что – не поминай лихом!..

Александра. Куда ты?.. Что у вас там?..

Жуков. Направо пойдешь – коня потеряешь… Налево пойдешь… Но мы пойдем прямо!.. Только прямо!.. Девочек береги!..

 Он выходит. Она без сил садится на стул.

Александра. Господи… Только бы жив остался…

 Сцена погружается в темноту. В этой темноте звучит текст правительственного сообщения (голосом Левитана):

 **…он создал антисоветский заговор с целью захвата власти, хотел поставить МВД над партией и правительством, планировал ликвидацию советского строя и реставрацию капитализма… учитывая все совершенные государственные преступления, приговаривается к высшей мере наказания… обжалованию не подлежит… приведена в исполнение!..**

 В темноте видны вспышки и гремят звуки выстрелов…

 Зажигается свет. Так же с разных сторон выходят Хрущев, Молотов, Маленков, Жуков, Булганин. Так получается, что теперь Хрущев и Маленков стоят напротив друг друга на авансцене.

Хрущев. Ну что, товарищи? Социалистическая законность вступает в действие!.. Берия получил по заслугам!..

Булганин. Мало еще!..

Хрущев. Отдельное спасибо товарищу Жукову за его прекрасную операцию!

Маленков. Да, арест осуществлен блестяще!..

Жуков. Я по арестам не спец… Но у меня к нему свои счеты были… Никита Сергеевич, как бы пересмотреть дела военачальников?.. Ведь незаконно сидят люди!..

Хрущев. Пиши заявление, Георгий Константинович! На мое имя… Указывай фамилии… Крюков, Русланова, маршал Новиков – всех указывай… Всё пересмотрим!..

 Ну что, товарищи? За работу!..

 Он снова протягивает руку, все остальные кладут свои руки наего. Теперь уж это точно клятва верности…

 Они расходятся по разным сторонам, как и вышли.

 Снова выходят на авансцену два человека – Хрущев и Жуков.

Хрущев. Я тебя что позвал, Георгий Константинович… Мы тут посоветовались с товарищами… В общем, пора тебе министром обороны становиться. А потом и в ЦК тебя введем… Ты как к такому предложению?

Жуков. Министром? Но у нас же Булганин!

Хрущев. А Булганин пойдет председателем Совмина. Он потянет, он хороший хозяйственник, ты же знаешь!..

Жуков(удивленно). А Маленков куда?

Хрущев(обиженно как ребенок). Маленков!.. Слушай, ну совсем же зарвался человек!.. У него, вишь ты, собственные идеи появились!.. Культ личности развенчать, деревню поднять, товары широкого потребления в массы… Еще придумал – разрядка международной напряженности… А ты с кем посоветовался, волюнтарист?.. Ты с партией посоветовался?.. Ты с центральным комитетом посоветовался?.. Ездит по заграницам, всем понравиться хочет, очки набирает… Но так мы до чего дойдем, товарищи?.. Если у нас каждый будет в свою дуду дуть… В общем, снимать будем Маленкова.

Жуков(настороженно). И что с ним теперь будет?

Хрущев(подчеркнуто легко). Да нет, пусть живет!.. Пошлем его куда-нибудь подальше… Директором электростанции, например… Пусть конкретным делом доказывает преданность партии!.. Ну а про министерство обороны-то как мы решим? Берешь его?

Жуков. Беру.

Хрущев. И правильно! Мы с тобой поработаем!.. (Сжимает руку в кулак.) Еще как поработаем!..

 Он уходит. Жуков остается один.

Жуков(выходя вперед). Конечно, Маленков – хитрый пройдоха, тут Никита прав! Как Маленков ленинградцев громил?.. Боялся, что Кузнецов с Вознесенским их с Берией ототрут от власти… И за что люди, в сущности, пострадали?.. Нет, надо наводить порядок... На самом верху надо порядок наводить!.. Ну да ничего… Пришло наше время!.. Никита молодец!.. Он всё понимает!.. Всё делает правильно!..

 Свет на сцене зажигается. Оказывается, мы в квартире Жукова и эти слова он говорил присутствующим гостям. Праздничный стол, накрытый для банкета. Бросается в глаза роскошь, в которой теперь живет эта семья.

 За столом немного людей, и все места заняты, только два стула сбоку свободны.

 Какой-то генерал произносит тост.

Генерал. Совершенно верно, товарищ маршал!.. Нормальные люди наконец к власти пришли!.. Герои нашего времени… Потому-то я сегодня и поднимаю этот бокал за нового министра обороны, славного творца победы, за нашего выдающегося Георгия Победоносца…

Эра(бесцеремонно перебивая). Пап, а Русланова приедет?

Жуков(смотрит на часы). Обещала!..

Генерал(пытается продолжать). За человека, возглавившего нашу борьбу с фашизмом… За организатора и вдохновителя всех наших побед…

 Раздается звонок в дверь.

Эра. Это она!..

 Эра выскакивает из-за стола и идет в прихожую. Но, столкнувшись с кем-то в дверях, начинает медленно отступать обратно в гостиную.

 Следом за ней в гостиную входят двое, мужчина и женщина. А точнее – старик и старуха. Кто это?.. Мы с трудом узнаем в них Русланову и генерала Крюкова. Одежда на ней – темная, скромная. На нем – мундир, но сидящий как-то мешковато. Но самое главное – как изменились их лица. Они теперь серые, постаревшие, изможденные. Крюков согнут в пояснице и хромает. Они делают несколько шагов и останавливаются.

 Пауза

Крюков(хрипловато). Здравия желаю, товарищ маршал…

Жуков(ошеломленно). Владимир Викторович, это ты?.. Дорогой ты мой…

 Он идет к Крюкову, они обнимаются. Крюков сдерживает рыдания.

Эра(испуганно). Тетя Лида… Тетя Лидочка!.. (Она вытирает глаза.)

Александра(выйдя из-за стола). Лидочка, дорогая!..

 Она идет к Руслановой, обнимает, гладит.

Русланова. Укатали Сивку крутые горки… Такая вот я теперь стала…

Александра. Ничего, всё будет, всё вернется!..

Жуков. За стол, товарищи, за стол!.. Ваши места вас ждут!..

 Жуковы усаживают новых гостей за стол, садятся сами.

Генерал. Разрешите продолжать, товарищ маршал?

Жуков. Погоди, Иван Петрович… Может, новые гости… Владимир Викторович, хочешь тост сказать?..

Крюков. Я, товарищ Жуков… Я в своей жизни так много уже сказал… Мне теперь до самой смерти молчать надо…

 Он залпом выпивает стопку водки и опускает голову.

Русланова(встает с рюмкой в руках). А я скажу… По простоте… Я ведь правда – простая русская баба… Не очень-то грамотная… Но зато во Владимирском централе я с Зойкой Федоровой вместе сидела… А Зоенька всё знает!.. Она ведь у самого великого Завадского училась… И она меня одной фразе научила… Не простая фраза, а на латыни… Сик транзит глориа мунди… Знаете, что означает?

Эра. Так проходит мирская слава!..

Русланова. Точно, Эрочка… Сик транзит глориа мунди!.. Так о чем я сказать хотела?.. А!.. В общем, очень мне эти слова помогали выживать… Я их каждый день про себя повторяла… А без них… А без них я даже и не знаю, как бы вытерпела… И я тут подумала: а может, это вообще самые главные в жизни слова?.. Может, на них-то всё как на камне и стоит в этом подлом мире?.. Сик транзит глориа мунди…

Генерал(встает). Замечательно сказано!.. Позвольте теперь подвести итог… За товарища Жукова, нашего нового министра обороны!..

Жуков. Погоди, Иван Петрович!.. Этот тост я бы хотел провозгласить за человека, который нас уверенно ведет вперед… За того, кто начал разоблачать темное прошлое и возвращать невинно осужденных… За Никиту Сергеевича Хрущева!..

 Вдруг за столом всё смолкает. Звучит странная музыка. А на сцену выходит сумасшедшая старуха из 41-го года. Ее видит только Жуков. Но нет, еще Русланова оборачивается и испуганно смотрит на нее. Старуха пристально смотрит на Жукова. И опять он не выдерживает и опускает глаза. А она делает несколько взмахов рукой в его сторону…

 Сцена погружается в темноту.

 А на авансцену быстро, почти бегом, выходит Хрущев. Он мечется в освещенном пространстве как хищник в клетке.

 Из темноты появляется Жуков.

Хрущев. Ну наконец-то ты приехал!.. Георгий, мы, кажется, в полной жопе!..

Жуков. Что такое, Никита Сергеевич?

Хрущев. Эти сволочи хотят власть захватить!..

Жуков. Кто?..

Хрущев. Да эти же!.. Маленков, Молотов, Каганович… Ещё там несколько таких же уродов… Меня – в отставку, тебя – тоже!.. Рвутся, рвутся к власти! Что делать будем, Георгий?..

Жуков. Соберем пленум!

Хрущев. Как мы его соберем?.. Секретари обкомов сидят по областям и ни о чем не знают!..

Жуков. А я их тебе в течение суток военными самолетами доставлю!..

Хрущев. Военными самолетами? В течение суток?.. (Думает.) Ну соберем, а дальше что?.. Вдруг у них все-таки на пленуме большинство будет?..

Жуков. Не будет!..

Хрущев. Почему ты уверен?..

Жуков. Никита, если понадобится – я Кантемировскую танковую дивизию поближе к Москве подвину… Тогда большинство точно у нас будет…

Хрущев(восторженно). Кантемировскую?.. Правильно!.. Вот это по-нашему, по-большевицки!.. Георгий, родной, на тебя только вся моя надежда!.. Спасай партию, спасай ЦК!..

Жуков. Всё сделаю, Никита!.. Положись на меня!..

Хрущев. Я полагаюсь!.. А тебя отблагодарю!.. Наконец займешь место, которое заслужил!..

Жуков. Брось, Никита!.. Мне благодарности не надо. Я справедливости хочу!..

Хрущев. Конечно!.. Будет тебе справедливость!.. Сколько хочешь будет справедливости!.. (Подает Жукову руку.) Ну, Георгий, крепко надеюсь на тебя.

Жуков. Всё сделаю.

Хрущев(задерживая его руку в своей). Да, вот еще что… Может тогда и выступишь на пленуме с заглавным словом?..

Жуков. А сам ты что же?

Хрущев. А я в конце итоги подведу… Ты начнешь, я закончу… В клещи их возьмем с двух сторон, а?..

 Жуков выходит на самый край авансцены.

 Хрущев располагается слева. За его спиной – три-четыре человека президиума. Время от времени члены президиума подают реплики – неважно, кто именно. А справа, как на скамье подсудимых, – Молотов, Маленков, еще два-три человека. Получается, что мы в зале пленума ЦК, а его участники – это мы, зрители.

 Жукову приносят пачку листов бумаги, он берет их, надевает очки и начинает читать, обращаясь в зал.

Жуков. Мы, товарищи, все знаем: год назад, на двадцатом съезде партии, товарищ Хрущев доложил о массовых незаконных репрессиях со стороны Сталина… Но он тогда, по известным соображениям международного порядка, не назвал кое-кого… А кого?.. Вот их – Маленкова, Молотова, Кагановича!.. А они-то и есть главные виновники арестов и расстрелов партийных кадров!.. Их подписи стоят под приговорами!..

Президиум. Безобразие!..

Жуков. И еще какое!.. Мне эти товарищи говорили: время было такое… Что мы могли сделать?.. Да ведь они могли хотя бы сейчас нам всем рассказать о своей виновности, чтобы очистить от невинной крови свои руки!..

Президиум. Правильно!..

Жуков. Вот я читаю документы… Любой документ, наугад… 21 ноября 1938-го года НКВД представил список на 292 человека… И кто там был, в этом списке?.. Члены и кандидаты в члены ЦК – 45 человек… Члены Ревизионной комиссии – 28 человек… Бывшие наркомы и замы наркомов – 26 человек… Ответственные работники наркоматов – 149 человек… К расстрелу утверждено 229 человек!..

Президиум. Убийцы!..

Жуков. Они сейчас пытаются всё свалить на Сталина… Как бы не так!.. Молотов, Маленков, Каганович и сами лично инициировали репрессии сотен и тысяч людей!..

Президиум. Преступники!..

Жуков(помолчав). Конечно, виновны в этих темных делах и другие наши товарищи… Но они своей честной работой, своей откровенностью заслужили, чтобы им доверял Центральный комитет, чтобы им доверяла партия – и мы их публично компрометировать не будем…

 Молотов, Маленков и остальные «подсудимые» демонстративно поворачиваются и смотрят на Хрущева, переглядываются и усмехаются.

 Хрущев изумленно смотрит на Жукова… Он такого заявления явно не ожидал!

Жуков. И я задаю пленуму вопрос: могут ли Маленков, Каганович, Молотов дальше оставаться руководителями нашей родной коммунистической партии?..

Президиум. Не могут!..

Жуков. Правильно, не могут!.. Но мало исключить их из ЦК. Нет, они сейчасдолжны дать нам объяснения по поводу своих злоупотреблений!.. А если откажутся держать ответ за свои преступления – то я обращусь напрямую к армейским партийным организациям!.. И мы им спуску не дадим!..

Молотов. Армейские организации?..

Маленков. Здорово!.. Мы слышали, товарищ Жуков, что уже и танки под Москву подогнаны?..

Жуков. Вранье и бред, товарищ Маленков!.. Ни один танк в нашей армии не двинется без приказа министра обороны! А я такого приказа пока что не отдавал!.. Но если надо будет – я могу отдать и такой приказ!..

 В зале наступает гнетущая тишина. Молотов, Маленков и их товарищи теперь уже серьезно смотрят на Хрущева. А он застыл в напряженном внимании… Но торжествующий Жуков этой паузы не замечает.

Жуков. И ты, Маленков, здесь зубы товарищам не заговаривай!.. Речь сейчас идет не обо мне – речь идет о ваших преступлениях перед партией!..

Президиум. Правильно!.. Верно!..

 Кровавые преступники!..

 Агенты врага!..

 И пусть скажут о своих раскольничьих замыслах!..

 Долой!.. Позор!..

 Не место в наших рядах!..

 Сцена погружается в темноту. Высвечен только Жуков, который выходит вперед. Видно, что он удовлетворен своей ролью в этом историческом событии.

 К нему торопясь выходит Хрущев.

Жуков. Ну как, Никита, нормально я выступил?

Хрущев. Что значит нормально?.. Прекрасно, Георгий!.. Великолепно! Ты их просто размазал!.. Теперь посидят в отставке… Сорную траву – с поля вон!.. А как ты ввернул про армейские парторганизации… А как про танки сказанул!.. Прямо не в бровь, а в глаз!.. Всегда знал, что ты можешь всё!.. Да, вот еще что: вводим тебя в Президиум ЦК!.. Понимаешь?.. Я тебе обещал – и я тебе воздам по заслугам!..

Жуков(польщенно и смущенно). Ну, конечно, если ЦК считает нужным…

Хрущев. Считает, безусловно!.. Нет, добьем мы их, этих сталинистов, добьем… Но теперь вот еще что… Понимаешь, очень мне нужна твоя помощь на международной арене…

Жуков. На международной? А что такое?

Хрущев(обиженным тоном ребенка). Да Югославия с Албанией нас беспокоят… Маршал Тито и Энвер Ходжа – они, вообще-то, кто такие, если брать политический разрез?.. Коммунисты или капиталисты?.. Они с нами против американцев, или с американцами против нас?.. А то пока смотрим на них и понять не можем – они и нашим, и вашим, и нашим, и вашим…

Жуков. Так что же с ними делать?

Хрущев(заговорщически). Слушай, Георгий, мы решили тебя послать к ним. В Югославию и Албанию. Можно сказать, в разведку. С неофициальным визитом… Они ведь тебя очень уважают… Подчеркиваю: с неофициальным! Пообщаешься там в неформальной обстановке, поохотишься вместе с ними, за столом подольше посидишь… И прощупаешь их реальные настроения… Ну должны же мы понять, чем эти хитрецы дышат!.. Ведь должны же?

Жуков. Когда лететь, Никита?

Хрущев. Лететь не надо. Поплывешь туда на крейсере «Кутузов». Скажи, символично получается? Жуков плывет на Кутузове!.. (Серьезно.) Заодно продемонстрируешь в Средиземном море нашу военно-морскую силу!..

Жуков. Да ведь на корабле долго…

Хрущев. А куда тебе торопиться?

Жуков. Понимаешь, скоро в Киеве маневры Западного округа начинаются… Преодоление танками водной преграды в новых условиях войны…

Хрущев. Ну и что?.. Проведут маневры и без министра обороны… Преодолеют твои любимые танки все водные преграды!.. У тебя же в твоем ведомстве всё как часы работает!.. Ну так что, сделаешь этот визит для Центрального комитета? (Строго.) Повторяю, вопрос крайне серьезный!.. Международный вопрос!..

 Хрущев исчезает в темноте, а Жуков остается в луче света. Идет к столу, садится, начинает писать.

Звучит его голос:

**В Югославии нас принимали великолепно, демонстрируя большое гостеприимство и любовь к советскому народу… Да и сама страна показалась мне вполне социалистической, о чем я незамедлительно сообщил в центральный комитет… Из Югославии мы вылетели в Албанию… Нас гостеприимно встретил албанский народ, его армия и руководство партии… Находясь в Албании, я получил сведения о том, что созван партактив военных работников… На нем присутствует весь руководящий состав армии и флота и весь президиум ЦК… Но мне почему-то не могут сказать, какой вопрос обсуждается… Меня это не могло не насторожить… Почему этот актив собран в мое отсутствие?.. Я запросил своего первого заместителя маршала Конева… Но он тоже ничего мне не захотел ответить!.. Настроение мое было испорчено… Настроение было сильно испорчено… Очень сильно было испорчено настроение… А когда я вернулся самолетом в Москву, меня уже ждал пленум центрального комитета… Оказывается, он был собран специально для того, чтобы разбирать мое персональное дело!.. Оказывается, у пленума других вопросов кроме моего персонального дела просто не было!.. Видно, все другие вопросы в нашей стране были уже решены…**

 Он выходит вперед и теперь оказывается на том месте, той «скамье подсудимых», где совсем недавно сидели Маленков и Молотов, которых он громил в своей речи. Слева так же сидит президиум. Зато на трибуну теперь выходит Хрущев.

Хрущев. Я уж тут настроился кое-что доложить пленуму, но товарищ Жуков просит слова вне очереди… Что, товарищи, я думаю, дадим?

Президиум. Предоставляем слово товарищу Жукову. Только с места!

Жуков(встает и говорит с места). Я, товарищи, слушал выступающих… И я осознал… Да, признаю, немало мной допущено ошибок в руководстве армией… Я искренне, товарищи, благодарю всех за критику… Хотя она и горькая, но объективная… Она мне помогла понять линию партии… И я, товарищи, обязуюсь свои ошибки исправить и учесть в дальнейшей работе…

Хрущев(останавливая его жестом). Спасибо, товарищ Жуков!..

 Жуков садится.

 Так-так-так… Так-так-так-так… Это что же получается?.. Признал ошибки – и дальше поехали?.. На белом коне, как мы привыкли?.. Нет, дорогой товарищ, так дело не пойдет!.. Придется всех выслушать!.. Всех и всё!..

Президиум. Говорите, говорите, товарищ Хрущев!

Хрущев. Я сразу хочу напомнить, что я против товарища Жукова никогда не выступал и даже никогда против него не думал!.. Так что если кто-то как-то что-то – то это неправда, сразу всех предупреждаю!..

 Аплодисменты в президиуме.

 Я Жукова как военного человека уважал и уважаю, да!.. Но как политического деятеля… Да он же оказался просто полным банкротом!.. Да что там банкротом – страшным человеком он оказался!.. Ты мне, Георгий Константинович, звонил позавчера, мы с тобой час говорили по телефону… «Ты лишаешься лучшего друга», – сказал он мне… (С пафосом и даже со слезой.) Нет, товарищ дорогой, не обо мне, не о каком-то там Хрущеве речь идет!.. О партии речь идет!..

 Аплодисменты в президиуме.

 Что Жуков сделал с политическим руководством армии? Да просто размазал!.. Товарища Желтова он ни во что не ставит!.. А товарищ Желтов – начальник политуправления Советской армии!.. И я его знаю с Донского фронта! И все знают товарища Желтова!.. И все его уважают, верно, товарищи?..

Президиум. Конечно, конечно, уважают!..

Хрущев. Про грубость Жукова я даже говорить не стану – это мелочи!.. Представляете, грубость к людям – это для него мелочи!.. Это каким же надо быть человеком?..

Президиум. Безобразие!..

Хрущев. Но, товарищи, он же нас просто ошарашил… Это же просто страшно становится, что он заявил на прошлом пленуме!.. Он сказал, что если ему решения пленума не понравятся – он обратится к армии и народу!.. Вы это понимаете?..

Жуков. Я сказал, что обращусь к армейским парторганизациям!.. И я боролся с антипартийной группировкой по поручению ЦК и лично по поручению…

Хрущев(резко прерывает). Стоп!.. А с кем ты, товарищ Жуков, в следующий раз будешь бороться?..

 Пауза

 Жуков пытается что-то сказать, но Хрущев мастерски перебивает его.

 Непартийный ты человек, товарищ Жуков!.. Он думает, у него есть армия, а армия – это сила… Он думает, обопрусь на армию, обопрусь на силу и добьюсь всего, что захочу!.. Товарищ Малиновский сказал, что эти слова Жукова про танки под Москвой его как кулаком по голове ударили!.. Вы очень опасны и вредны, товарищ Жуков!.. А члены президиума ЦК ко мне подходят и говорят: товарищ Хрущев, мы его боимся!..

Президиум. Мы его боимся!..

 Боимся!..

 Мы его очень боимся!..

Хрущев. А в чем корень всех зол? А в том, что Жуков – очень самонадеянный человек!.. Когда он в ЦК пришел, я помню, на первом же заседании он был готов давать советы по любому вопросу!.. Ну просто по любому!.. По запуску спутника – готов, по медицине – готов, по абортам… Представляете?.. даже по абортам – готов!.. Да ты же во всех этих вопросах ни черта не смыслишь – что ж ты нам советы даешь?..

Президиум. Смешно!..

Хрущев. Теперь о культе личности Жукова… (Со слезой.) Георгий Константинович, дорогой ты мой человек… Ну чего тебе только страна не дала, ну чем только тебя партия не наградила?.. Да это же, товарищи, просто сказка О рыбаке и рыбке!.. Только Жуков тут не старик получается, а та самая старуха!..

Президиум. Правильно!..

Хрущев. Всё дали, всем наградили – а ему мало!.. Он говорит: а теперь хочу, чтобы сама партия мне служила!.. Чтобы была у меня на посылках… Это что?.. Да это почище Наполеона будет бонапартизм!..

Жуков. Это неправда!.. И этого нет!..

Хрущев. Это правда и это есть!.. Но ты, товарищ Жуков, похоже, не знаешь, или забыл, что случилось с той старухой!.. И с тобой, с немолодым человеком, случится то же самое!.. Замахнулся на мать свою, на партию?.. Тогда она тебя всего лишит!.. И боюсь, что лишит сегодня!.. (Зловеще.) Вот сегодня ты и почувствуешь, что значит партия… Если через голову не доходит – дойдет через другие места!..

Президиум. И поделом всего лишит, поделом!..

Хрущев. Про то, что он все военные победы себе присвоил, и говорить нечего!.. Как поражение потерпели – это другие!.. Как победили – это Жуков победил!.. Что получается? Одним вершки, а другим корешки?.. У нас что, кроме Жукова военачальников не было?.. В Сталинград всего один раз приезжал, а теперь получается – и в Сталинграде он победил?..

Президиум. Ложь!..

Жуков. Но я этого никогда не говорил! И вообще, нельзя столько клеветать на одного человека!..

Хрущев. Клеветать?.. Так партия на тебя клевещет?.. А ты, стало быть, безгрешный херувим?.. Ну если так… Не хотел говорить, а теперь скажу… Так что там у тебя за школа диверсантов?.. Ответьте-ка нам всем, дорогой товарищ!..

Жуков. Войска специального назначения!.. В современной войне будут играть важнейшую роль… В американской армии уже несколько таких бригад!..

Хрущев. А, отмазка у нас всегда – американская армия!.. Но почему ЦК об этом не знает?..

Президиум. Безобразие!..

Хрущев. Школа диверсантов… Знают всего три человека – Жуков, Штеменко и Мамсуров… Штеменко, который по слухам осведомителем у Берии был!.. Может, потому-то его Жуков и приблизил?.. Мамсуров один из них троих оказался порядочным человеком. Поставил в известность ЦК, хотя Жуков его предупреждал: никому ни слова!.. Строго секретно!.. От кого секретно, Жуков?.. От партии, от матери твоей, секретно?.. Ну так получи же разбитое корыто как та старуха!..

Президиум. Поделом!..

 По заслугам!..

 Мы его боимся!..

 Голос: Проси прощенья, Егорка!..

 Не буду!.. Не буду просить!..

Президиум. Безобразие!..

 Получи разбитое корыто!..

 Мы его очень боимся!..

Хрущев(торжествующе). Нет, товарищи!.. Мы его больше не боимся!.. Партия – это сила!..

Президиум. Правильно!..

 Партия – сила!..

 Мы его не боимся!..

 Голос: Проси прощенья, оголец!..

 Не буду!.. Не буду просить!.. Не буду!..

 Так получай!.. Вот тебе!.. Вот тебе!.. Вот тебе!..

 Звук бьющей розги…

 Всё, кроме Жукова, погружается в темноту.

 Он встает и покачиваясь выходит вперед.

Жуков. Вот почему мне сегодня гадюка снилась… Будто я рыбу ловил и поймал чудище такое… Хвост рыбий, голова змеи… И лезет ко мне в лицо, вот-вот укусит… Пытаюсь задушить, а сил не хватает… И лезет, лезет, и уже зубы обнажила… (Трясет головой.) За что?.. За что они так со мной?.. Что я им всем сделал?.. Как шакалы, стаей… Все на одного… Что мне теперь?.. Зачем мне теперь?.. Куда мне теперь?.. Ведь я же без армии – кто?.. Мне же без армии – конец… Нет у меня в жизни другого смысла, кроме армии!..

 Из глубины выходит Александра. Мы в их квартире.

Александра. Что с тобой?.. Ты бледный такой…

Жуков. Ни один маршал не вступился… Испугались… Такого даже при Сталине не было…

Александра. Да что случилось, Егор?.. Егор, только не молчи!.. Может, хочешь выпить?.. Я сейчас коньячка принесу…

Жуков. Таблетки дай…

Александра. Какие таблетки?..

Жуков. Снотворное…

 Она уходит.

 Он тяжело делает несколько шагов, садится на какой-то стул, сидит, понурившись.

 За два шага от него освещается кресло. На нем сидит Сталин.

Жуков(после паузы). Вы мне снитесь что ли, товарищ Сталин?..

Сталин. Снюсь, не снюсь – какая вам разница?.. Жизнь вообще есть сон, как сказал один испанский писатель… Хороший писатель, кстати, хотя и католик…

Жуков. Зачем вы пришли? Вы ко мне каждую ночь ходите…

Сталин(удивленно). Я пришел?.. Это вы ко мне пришли, вы ко мне уже две недели ходите, товарищ Жуков!.. И я бы хотел услышать наконец о цели ваших визитов…

Жуков(растерянно). Не знаю…Я правда не знаю… Я вообще не понимаю, как я здесь оказался!.. И где мы сейчас?

Сталин. В свое время всё узнаете. У каждого в этой жизни есть свое время… **Время – ваше; то, чем оно станет – зависит от вас.** Не помните, кто сказал?

Жуков. Клаузевиц.

Сталин. Прочитал все-таки… Только немножко поздно… Так чего вы добились, товарищ Жуков? Свили канат, на котором вас повесили?.. И кто повесил? Жалкие шакалы, которых вы сами к власти привели… А вы, наверное, думали, что рядом с вами всегда только львы будут? Львов мало, Жуков, шакалов много… А вот ваш друг Эйзенхауэр на второй президентский срок пошел… Кстати, неплохой президент получился из боевого генерала!.. Потому что характер есть… Ну, так зачем вы ко мне пришли?

Жуков(растерянно). Я не знаю…

Сталин. Я знаю, Жуков. И мой ответ – нет!

Жуков(обиженно). Почему нет?..

Сталин. Потому что дверь наверх только однажды открывается. Один раз в жизни, да и то не для каждого!.. И входит тот, кому хватает смелости переступить порог...

 Сталин тяжело встает и удаляется. Но перед тем, как раствориться в темноте, останавливается.

Сталин. Характера вам не хватило, товарищ Жуков. Не смогли узел разрубить – придется терпеть…

 Он уходит.

 Из темноты выходит Александра.

Александра. Егорушка, может, тебе рюмку коньяку?..

Жуков. Таблетки дай!..

Александра. Какие таблетки, Егор?

Жуков. Снотворное!..

 К матери присоединяются Эра и Элла.

Эра. Папочка, не надо тебе здесь…

Элла. Пойдем в постель, папочка…

Эра. Мы тебя проводим!..

Элла. Папочка, любимый, ты только не переживай!..

Эра. Всё наладится!.. Ведь мы же вместе!..

Элла. Конечно!.. Вместе любые беды можно одолеть!..

Эра. Плюнь на всё и на всех!.. Не очень они тебе и нужны, эти карьеристы!..

 Они помогают ему подняться со стула и уводят.

 Александра, оставшись одна, садится на стул, на котором сидел муж. Ее поза выдает страшную усталость…

 Эра и Элла выходят к матери.

Эра(гладит мать по плечу). Ну что ты, мама?..

Александра. Две недели спит – и не хочет просыпаться!.. Мне, что ли, тоже заснуть?.. Да так, чтоб покрепче!..

Элла. И хорошо, что спит!..

Эра. А как иначе ему всё это пережить?..

Элла. Вот переживет – и проснется!..

Александра. А когда проснется – кем он будет?

Эра(встревоженно). Ты о чем, мама?

Александра. А я всё о том же… О своем, о бабьем… Галина недавно от него дочь родила… Вот и думайте, дочки, кто тут у нас проснется…

Элла. Ты все же не драматизируй…

Александра. Спасибо за совет, Эллочка. Обязательно им воспользуюсь… Если жива останусь.

 Они растворяются в пространстве…

 В темноте начинает звучать производственная гимнастика:

 Московское время одиннадцать часов. Начинаем производственную гимнастику! Встаньте прямо, ноги на ширине плеч, руки опущены… Упражнения на дыхание… Вдох – выдох!.. Вдох – выдох!..

 Сцена освещается. Это дача Жукова в Сосновке. Большие окна раскрыты, осенняя, слегка пожелтевшая зелень с улицы лезет в комнаты. И пролетело десять лет с прошлых событий…

 Жуков сидит за письменным столом, обложенный книгами и бумагами, сосредоточенно работает. Радио мешает ему и он встает, подходит к приемнику, выключает.

Жуков. Галя!.. Галчонок!..

 Входит Галина. Та самая, врач из Свердловска.

Галина. Я здесь, милый!..

 Она порывисто подходит к нему, обнимает. Он задерживает ее в объятиях, не хочет отпускать.

 Ну хватит, хватит!.. Неугомонный…

Жуков. Чайку бы…

Галина. Всё в наших руках!.. Слушай, там Бучин приехал…

Жуков. Бучин?.. Так что ж ты молчишь?..

Галина. Не даешь мне, не успеваю сказать!..

Жуков. Зови его, зови!.. И чайку нам… И по рюмочке…

Галина. Слушай, у Машки за четверть тройка по математике…

Жуков. Как так?.. Непорядок… Надо будет пропесочить…

Галина. Когда пропесочишь-то? Ты со своей книгой совсем нас забросил!..

Жуков. Немножко еще!.. Потерпите чуть-чуть… Сорок четвертый год кончается…

Галина(удивленно). Правда?.. А я думала шестьдесят седьмой на дворе!..

 Жуков улыбается и машет рукой.

 Галина выходит. Входит Бучин.

Бучин. Товарищ маршал…

Жуков. Александр Николаевич…

 Они идут навстречу друг другу, обнимаются.

Бучин. Не помешаю вам?.. Знаю, работаете…

Жуков. Ты не можешь мне помешать… Друзья никогда не мешают, особенно - фронтовые…

Бучин. Хорошо в вашей Сосновке… Спокойно.

Жуков. Хорошо…

Бучин. Что пишете сейчас?

Жуков. Сорок четвертый год… Помнишь, в сорок четвертом, на Втором Белорусском…

Бучин. Операция «Багратион»!.. Разве можно забыть?.. Вот где мы им, сукиным сынам, всыпали!..

Жуков. Да, на триста километров угнали за две недели… Как ты живешь, Александр Николаевич?

Бучин. Я? Как я живу… Вот и вопрос… Плохо я живу, товарищ маршал.

Жуков(удивленно). Что такое?..

 Бучин ходит по комнате, сжимая и разжимая кулаки.

Бучин(трудно выговаривая слова). Я его… каждую неделю… будто специально… встречаю… уже по улицам ходить боюсь…

Жуков. Кого?..

Бучин. Эту сволочь… Эту тварь…

Жуков. Да кого же, Александр Николаевич?..

Бучин. Следователя… который… который меня посадил… допросы со спецсредствами… сука…

 Пауза

Жуков. Что же теперь делать?..

Бучин. Однажды морду ему набил… Забрали в милицию… Разобрались – отпустили… сказали – ты фронтовик, держи себя в руках… Себя?.. Себя в руках?.. Я его хочу подержать в руках!.. Так, как он меня держал!.. И эта мразь свободно ходит по земле… По тем же самым улицам, что нормальные люди… И пенсию персональную получает, тварь… Георгий Константинович, дорогой мой… Где справедливость?.. Есть на этой земле справедливость, спрашиваю вас?..

Жуков. Ты же знаешь… Нет её.

 Пауза

Бучин. Нет… И что теперь делать?.. Что мне с ним делать, дорогой мой товарищ маршал?..

Жуков. Простить.

 Пауза

Бучин. Как вы сказали?.. Не верю ушам своим!.. Его простить?.. (С ударением на каждом слове.) Мне – его – простить?..

Жуков. Да.

Бучин(взволнованно ходит по комнате). Оно да, конечно… Простить… Да… Оно легко… Легко прощать, когда оно тебя не касается!..

Жуков. Меня касается, Бучин. Ты же знаешь.

Бучин(после паузы). То-то и странно… И что?.. Простил?

Жуков. Простил.

Бучин. Вот этих всех… Которые…

Жуков. Всех.

 Пауза

Бучин(возмущен). Ну это просто… Это уже что-то… Это уж смирение какое-то!.. Это что нам теперь?.. Христианами, что ли, становиться?.. Да я лучше в петлю!.. Нет… Никогда не прощу!.. Ни за что!.. А вы-то… А вы-то как можете?.. Ведь вы же маршал!.. Вы – Жуков!.. Маршал, ты забыл, что ты – Жуков?!.

 Жуков не отвечает. Тяжелая пауза.

 Входит веселая Галина с подносом. На нем чай, рюмки…

Галина. Вот и я!.. Заждались, наверное?.. Прошу к столу, перед обедом… по рюмочке…

Бучин(тяжело и иронично). Благодарствую за душевный прием! Пора мне… Извиняйте за беспокойство… Что нарушил, так сказать, процесс…

Жуков. Останься, Александр Николаевич!.. Сейчас Иван Дормидонтович приедет!..

Бучин. Не могу, увольте!.. Тихо тут у вас, даже слишком… Смирение душит!.. Боюсь в нем задохнуться… Как говорится, счастливо оставаться – и не поминайте лихом!.. (Уходит.)

Галина. Что он?

Жуков. Следователя своего на улице встречает… Простить не может.

Галина. Бедный… У каждого боль…

Жуков. И у каждого – своя, вот что плохо… Когда она общая была – легче было…

Галина. Не будет так больше, Егор… Теперь, видишь, все по своим норкам…

Жуков. Нет, Галя… Так только кажется… Русский народ – он друг без друга не может…

 Из прихожей раздается бас:

Голос. По диким степям Забайкалья!..

 Входит Иван Дормидонтович.

Жуков. Я же говорю!.. Иван Дормидонтович, родной!..

 Они обнимаются.

Иван. Ну что, товарищ маршал, какой год проживаете?..

Жуков. Сорок четвертый в конце!..

Иван. Ну!.. До Победы недалеко!..

Жуков. Победим… Все равно победим!..

Иван. Так что, маршал, грянем?..

 Запевает:

 По диким степям Забайкалья…

Жуков(подхватывает). Где золото роют в горах…

Поют вместе: Бродяга, судьбу проклиная,

 Тащился с сумой на плечах…

Жуков. Постой, Иван Дормидонтович… А помнишь эту: Да исправится молитва моя…

Иван. Еще бы!.. Всё детство на клиросе ее пел!..

Жуков. Споем?

Иван. А ты тоже помнишь?

Жуков. И я всё детство пел… Ну, запевай…

Иван(запевает обиходное). Да исправится молитва моя…

Жуков(подхватывает). Яко кадило, пред Тобою…

 (поют вместе) Воздеяние руку моею –

 Жертва вечерняя…

Голос: Егорушка, родной… Попроси прощенья!.. Попроси, сынок… Время пришло… Попроси прощенья…

Жуков(вздохнув, сердечно и просто, в зал). Простите… Простите меня!.. Братья и сестры, если кого чем обидел в жизни… Прощенья прошу…

 Выходит на сцену баба из 41-го года. Ее лицо спокойно и умиротворенно. Она ведет за руку слепого капитана Иванова. Он тоже спокоен и умиротворен.

 Они стоят неподалеку от Жукова и смотрят на него.

Звучит церковное пение:

 Да исправится молитва моя

 Яко кадило, пред Тобою:

 Воздеяние руку моею –

 Жертва вечерняя…

**К О Н Е Ц**