# ВИКТОР ОЛЬШАНСКИЙ

## ОЛОВЯННЫЙ, ДЕРЕВЯННЫЙ, СТЕКЛЯННЫЙ.

*Сказка в двух действиях.*

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

ХОЗЯИН.

ХОЗЯЙКА.

КОЛДУНЬЯ.

ОЛОВЯННЫЙ.

ДЕРЕВЯННЫЙ.

СТЕКЛЯННЫЙ.

МУРКА.

#### ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Зимняя ночь перед Рождеством. Горят свечи, скупо освещая самую простую, небогатую обстановку: длинный деревянный стол, лавка, половики, связанные из разноцветного тряпья. Тихо. Так тихо, что кажется, если станет ещё чуть-чуть тише, будет слышно, как падает за окном снег. Хозяин, высокий и немного сутулый мужчина, похожий на вопросительный знак, стоит в углу, в темноте.

ХОЗЯИН. Жили были муж и жена и держали трактир на большой дороге. Жили они счастливо, только детей у них не было…

ХОЗЯЙКА (незаметно появляясь) Что ты сказал?

ХОЗЯИН. Я сказал, не было у нас сегодня гостей, да, видно, и не будет. Кто в такую ночь из дому по доброй воле уйдёт?

ХОЗЯЙКА. Я бы ушла. Пропади она пропадом, наша торговля! На копейку прибыли, на полтину убытка. А ты что стоишь? Ты мне дров наколол?

ХОЗЯИН. Давно уже.

ХОЗЯЙКА. А воды натаскал?

ХОЗЯИН. С утра.

ХОЗЯЙКА. А стол вымыл?

ХОЗЯИН. И вымыл, и вычистил. Сверкает твой стол как звезда Вифлеемская.

ХОЗЯЙКА. Всё сделал, и поругать не за что… (помолчав) Увези меня отсюда. Давай всё бросим, в город уедем. Нет больше сил в четырёх стенах сидеть, век доживать!

ХОЗЯИН (подходит к ней, обнимает) Нельзя... Здесь наш дом. Тепло, светло, печка топится, огонёк с дороги видно. Люди знают, что здесь и стол, и ночлег найти можно. Всё вокруг снегом завалено, темень вокруг лесная, ели от мороза трещат, в такую ночь только в трактире придорожном проезжему человеку спасенье.

ХОЗЯЙКА. Вот так всю жизнь на одном месте и просидели. Сидим и ждём. Ох, как же я ненавижу ждать!

ХОЗЯИН. А я люблю. Ждать – это как игра. Только задумался, зазевался, а у тебя колокольчик над ухом: кто там? Звяк-звяк, динь-дон, бим-бом!.. Дверь нараспашку, шумно, весело, гостей полон дом! Звяк-звяк, тюфяки выбивай, самовар ставь, постели стели, пироги в печь заправляй, крутись-вертись, всё успевай! (после паузы) Хочешь, сказку тебе расскажу?

ХОЗЯЙКА. Потом расскажешь. Вот на стол накрою, рубаху чистую наденешь, сядем, тогда пожалуйста.

ХОЗЯИН. Эх ты, глупая женщина, разве я могу сказку на потом оставлять? Сказка, она как тесто – если подошла, ни минутки лишней терять нельзя.

ХОЗЯЙКА. Ладно, куда от тебя денешься... Давай, только побыстрее.

Она садится за стол, а Хозяин устраивается рядом с женой,

поправляет подсвечник, неловко смахнув со стола что-то

из посуды.

ХОЗЯИН. Вилка с ложкой свалились, гостей жди, это примета верная.

ХОЗЯЙКА. Чашку мою не разбил?

ХОЗЯИН. Успокойся, цела твоя чашка... Ну, теперь не мешай, теперь слушай… (начинает не сразу) Жили были в тридевятом царстве, тридесятом государстве мужик и баба. Жили они счастливо, только детей у них не было... Эй, ты что? Ты носом-то не хлюпай, не надо. Это так положено. Все сказки так начинаются: сперва грустно, а конец счастливый. И вот, в один прекрасный день… в один прекрасный зимний вечер сидели они за своим столом, грустили от нечего делать, и вдруг… Что такое? Будто дверь со двора отворилась. И шаги... И колокольчик звяк-звяк малиновым своим голосом. У них, к слову сказать, колокольчик над дверью в точности как у нас был.

Он замолчал. В наступившей тишине слышны шаги.

Отворилась дверь, звякнул колокольчик.

ХОЗЯЙКА. Господи!.. (вскочила, схватив подсвечник и подняв его повыше) Ты слышал?

ХОЗЯИН. Слышал. А может почудилось?

Чуть громче шаги. В придорожном трактире появляется

сгорбленная старуха с палкой в руке. Ступает она тяжело,

медленно. И тут же, следом за ней, ворвался в распахнутую

дверь ветер, погасли свечи. В полной темноте все звуки

зимнего леса наполнили дом: слышно, как где-то далеко

волки воют, деревья жалобно скрипят, сбрасывая снег с

прогнувшихся от тяжести веток. И, перекрывая шум метели,

бьётся и бьётся на ветру колокольчик, без конца повторяя

тревожное своё «кто там?», «кто там?», «кто там?». Наконец,

сумел Хозяин прикрыть дверь, зажёг свечу. Стало светлее.

Хозяйка, спрятавшись за спину мужа, осторожно выглянула.

ХОЗЯЙКА. Ой... Это что же такое делается?

Она не договорила, растерянно глядя на странную гостью.

А старуха, как ни в чём не бывало, сидела за празднично

накрытым столом, на котором неизвестно откуда появилось

всё, что было приготовлено и припасено в эту рождественскую

ночь. Только сейчас и стало ясно, что не простая это старушка,

совсем не простая.

КОЛДУНЬЯ. Уф… Хорош чай, и горяч, и душист, и золотист, на травках целебных настоен, мёдом лесным приправлен, все жилочки-поджилочки разогревает, до третьего пота прошибает, молодость возвращает!

Пьёт чай, сбрасывает с себя тулуп, снимает валенки, скидывает

прямо на пол старую одежду, которая надета на ней в несколько

слоёв. Чего здесь только нет… И какой-то рваный мундир с

погонами, и огромный дырявый платок с кистями, и

меховая безрукавка, и блестящее платье.

- Уф!.. Порадовала ты меня, хозяйка. Побаловала старуху… А это что такое?

ХОЗЯЙКА. Пироги с капустой. К празднику испекла.

КОЛДУНЬЯ. К празднику – это хорошо. Я к вам пришла, вот тебе и праздник!

Пробует подряд все пирожки и бросает обратно на блюдо.

Хозяйка хочет что-то сказать, но Хозяин удерживает

её за руку.

ХОЗЯИН. Ешьте на здоровье!

КОЛДУНЬЯ. А может я вам не нравлюсь? Может, вы не меня ждали? Так вы скажите, чего там… (ест) Ай да грибочки, ну и грибочки! Небось, груздочки, боровичочки? Жалко, поганочек не вижу. Поганочка, она и есть самый наивкуснейший грибок! (бросает грибы в самовар) Ой! Что же это я, неловкая такая… Ой! (выливает настойку из графина на пол, опрокидывает сладкий пирог и размазывает его по столу) Что-то я устала сегодня. Останусь-ка я у вас насовсем.

ХОЗЯЙКА. Ты что делаешь, поганка лесная?!

КОЛДУНЬЯ. Повтори.

ХОЗЯИН (быстро) Она сказала – на доброе здоровье, бабушка, на доброе здоровье! Все гости от Бога, а кто под Рождество к нам явился, тому двойное уважение.

КОЛДУНЬЯ. Да вы не стесняйтесь, вы меня вон гоните!

ХОЗЯИН. Мы гостей не выгоняем.

КОЛДУНЬЯ. Напрасно, я бы не стерпела. Пришла, понимаешь, карга старая, всё испортила…

ХОЗЯИН. Ничего, мы потерпим.

ХОЗЯЙКА. На доброе здоровье, бабушка! Мы тебе и с собой дадим, на дорожку. Ничего не пожалеем.

Подходит к столу, бросает остатки еды в валенок, наливает

туда же кипятку из самовара и встряхивает, тщательно

перемешивая содержимое. Колдунья смеётся. Хозяин

осторожно приближается к ним, стараясь отодвинуть

жену в сторону.

КОЛДУНЬЯ. Добрая у тебя хозяйка, мужик. Смелая.

ХОЗЯИН. Верно. И добрая, и смелая.

КОЛДУНЬЯ. Повезло тебе с ней.

ХОЗЯИН. Ещё как повезло.

КОЛДУНЬЯ (Хозяйке) И тебе с ним повезло. Умный он у тебя. Не дал меня обидеть… (вздохнула недовольно) Ну, так и быть. Три желания назвать можете,

только побыстрее! И смотрите, не прогадайте.

ХОЗЯИН. Я что, пусть жена скажет.

Хозяйка молчит. Колдунья подходит поближе и смотрит

на неё пристально, что-то говорит еле слышно,

сама себе.

КОЛДУНЬЯ (бормочет) Торопись, матушка, бежит времечко, уплывают минутки, не часто такое случается, раз в жизни такое бывает, ждёт тебя невиданное,

неслыханное, в снах загаданное, ждёт, не дождётся! Девица-краса, рыжая коса судьбу свою пытает, слезами солёными умывается, суженого своего сквозь леса тёмные, сквозь снега белые выглядывает, быстрее, матушка, уходят минутки. Все

ниточки в одну сплелись, все клубочки в один собрались, все кончики в твоих руках!

(грубо) Что молчишь, говори!..

ХОЗЯЙКА. Спасибо, конечно… Ничего мне не надо.

КОЛДУНЬЯ. Врёшь. Есть у тебя три желания. Знаю, что есть.

ХОЗЯЙКА. Нет.

КОЛДУНЬЯ. А я говорю – есть. Ты глаза-то не отворачивай, ты на меня смотри.

ХОЗЯЙКА. Что я хотела, всё у меня имеется. И муж, и дом, и хозяйство.

КОЛДУНЬЯ. Врёшь.

ХОЗЯЙКА. И здоровьем Бог не обидел, и сил пока что хватает. Всё у нас своё. И сад, и огород.

КОЛДУНЬЯ. Ну и правильно. Не верь мне, не говори. Вдруг обману?.. (не сразу) А если не обману? Кто знает, что у меня на уме… Ну! Смотри, не ошибись. Уйду – не догонишь. Босиком по снегу побежишь – всё равно не вернёшь!

Подождав ещё немного, она отворачивается, подбирает

с пола одежду.

ХОЗЯЙКА. Стой! (неожиданно бросается к старухе, хватает её за руку) Детей у меня нет. Трёх сыновей хочу! Вот мои три желания, слышишь?

Пауза

КОЛДУНЬЯ. Ага, вот оно что… Так я и знала! (посмеиваясь, возвращается к столу, садится) Ну, хозяюшка, ну, удивила… Три сына, это тебе не золота мешок. Мешок, он себе лежит, каши не просит. А от сыновей-то беспокойство одно. Пожалеешь небось?

ХОЗЯИН. Ты, бабушка, не смейся над нами. Взялась чудеса делать – делай, а нет, так иди своей дорогой.

КОЛДУНЬЯ. Какие там чудеса, это разве чудеса, это, мужик, баловство, да и только… (внимательным цепким взглядом быстро осматривает всё вокруг) Ну, что тут у вас есть? Болото есть? Змея хоть какая-никакая, завалящая?.. Лошадь одноглазая? Петух чёрный?.. И лягушек нет? Как же ты без лягушек-то справляешься? Ну конечно, ничего у них нету… Погоди! А это что такое?

ХОЗЯИН. Вилка. Обыкновенная, оловянная.

КОЛДУНЬЯ. Так, оно может и неплохо. А рядом что?

ХОЗЯИН. Ложка.

КОЛДУНЬЯ. Оловянная?

ХОЗЯИН. Нет. Ложка деревянная.

КОЛДУНЬЯ. А чашечка рядышком с ними стоит, симпатичная такая, тоже деревянная?

ХОЗЯЙКА. Стеклянная она, мерная. Надо, к примеру, молока налить, соли отмерить, муки отсыпать…

Пауза. Колдунья медленно подходит к Хозяйке.

КОЛДУНЬЯ. Нынче ночью что не бывает, сбывается, что не случалось, случается, что во сне снится, наяву творится… (тихо, словно прислушиваясь) Была у тебя мука, а будет м**у**ка, придётся теперь помучиться, ещё как придётся! Встречай сыновей своих, идут они к вам, спешат, торопятся… Жди: девица-краса, рыжая коса вслед за ними в дом твой войдёт, покой унесёт, всё перевернёт. Ещё пожалеешь, что мешок золота не захотела. А теперь прощайте!

ХОЗЯЙКА. Подожди… (растерянно) Как их зовут-то, сыновей наших?

КОЛДУНЬЯ. Как есть, так и зови. Оловянный, Деревянный, Стеклянный.

Исчезает.

ХОЗЯЙКА (повторяет, как во сне) Оловянный, Деревянный, Стеклянный… Оловянный, Деревянный, Стекля… Господи, что со мной?! Что же это было? Где она? (бросается к окну, потом возвращается, подбегает к столу) Ты посмотри, ложка пропала! И вилка, и чашка… Неужели украла, ведьма проклятая?.. Конечно! Заговорила, отвлекла, сунула потихоньку в карман, теперь ищи её! (тяжело опускается на лавку) И ты тоже хорош, стоял, как пень, уши развесил. Сколько раз повторяла – двери запирать надо. Не в городе живём, в глуши лесной.

ХОЗЯИН. Нельзя нам от людей запираться. Двери запрёшь, всё равно от судьбы не уйдёшь. Не печалься, жена. Куплю тебе другую чашку. И ложку, и вилку…

Не успевает договорить. В тишине слышен чей-то голос,

слабый, словно издалека.

ГОЛОС. Матушка…

Хозяйка, забыв обо всём, подбегает к двери, распахивает

её. Снова врывается в дом злой зимний ветер, гаснет свет.

Когда Хозяин зажигает свечу, посреди комнаты, неведомо

откуда взявшись, стоят три сына, три взрослых парня в

одинаковых белых рубашках

ХОЗЯЙКА. Господи! Уж не сон ли это? Мальчики… Оловянный…

Деревянный…Стеклянный… Дети мои долгожданные!

Прошло время. Светлый солнечный день. В доме у большой дороги никого нет, только спит на лавке младший из трёх сыновей, Стеклянный. Звякнул колокольчик, послышались шаги. Появляется Колдунья, оглядывается, осматривается. Медленно, тяжело шаркая ногами, она обходит дом, как будто ищет кого-то.

КОЛДУНЬЯ. Где ты?.. Знаю, что здесь. Чую. Кого-кого, а меня не обманешь… Покажись, моя радость! Покажись, сокровище моё, не прячься. Кс-кс-кс!.. (подождав немного) Ну? Как тебе среди людей? Ох, не сахар среди людей жить, трижды пожалеешь, что меня не послушалась. Кс-кс-кс!.. Не обижают тебя? За ухом чешут? Против шерсти не гладят? Смотри, если кто тебя обидит – в пыль сотру, огнём пожгу и камнем придавлю, чтоб следа не осталось!

Приближается к спящему на лавке парню, склоняется над ним.

- Хорошо спит стеклянный человек. Спит, и судьбы своей не знает. Каждому своя судьба дана, и сны свои, особенные. У оловянного сны оловянные, тяжёлые, беспробудные. Деревянные сны полегче, смолой приправлены, словно листья на ветру шумят. Самые лёгкие – стеклянные сны, прозрачные, воздушные. Дунь – и нету!

Хрипло засмеялась, дунула. Заворочался Стеклянный,

заметался.

- Вставай, человек, вставай. Ты мне и во сне служить будешь, все мысли свои откроешь.

Стеклянный встаёт, так и не проснувшись.

- Ну-ка, иди сюда.

Стеклянный подходит.

- Да… Давненько я людей не делала, давненько… (осматривает его со всех сторон) Что ж… Неплохо получился. Однако умница я, мастерица! Чёрт знает из чего, из какой-то чашки, грош ей цена… Эй! Что молчишь? Говори, Стекляшка, ты кого в лесу нашёл?

СТЕКЛЯННЫЙ. Кошку бездомную. Одна в лесу сидела, под сосной, сразу видно, что потерялась. Мяукала. На меня смотрела.

КОЛДУНЬЯ. И где теперь эта кошка?

СТЕКЛЯННЫЙ. Домой принёс. Теперь у нас живёт.

КОЛДУНЬЯ. А братья что?

СТЕКЛЯННЫЙ. Братьям всё равно. Сказали, пусть мышей ловит.

КОЛДУНЬЯ. Мышей? Вот дурачьё! Станет она всякую дрянь ловить, как же… Да что с них взять, с твоих братьев, если у одного голова оловянная, а у другого деревянная… (хрипло смеётся) А что родители твои?

СТЕКЛЯННЫЙ. Батюшка с матушкой добрые люди. Они всякому живому существу рады.

КОЛДУНЬЯ. Так-так… Кормить-то не забываешь?

СТЕКЛЯННЫЙ. Не забываю. Как можно…

КОЛДУНЬЯ. И погладить не забываешь?

СТЕКЛЯННЫЙ. Её гладить – самое удовольствие.

КОЛДУНЬЯ. А вдруг надоест? Что тогда? Небось выгонишь?

СТЕКЛЯННЫЙ. Не бывать этому… (не сразу) Люблю я её. Это она только с утра до вечера кошка. А ночью…

КОЛДУНЬЯ. Тс-с-с! Молчать! Об этом до поры до времени ни слова, ни полслова, ни четвертьслова! Понял?.. Ладно, сама вижу, что понял. Спи. Не нужен ты мне больше.

Стеклянный возвращается, ложится на лавку, продолжает

спать. Колдунья прислушивается и, услышав шаги,

исчезает. Потом, неожиданно, появляется где-то

наверху, под потолком.

- Помни! Слово своё нарушишь – ох, пожалеешь!

Исчезает и снова появляется, выглядывает из печки.

- Если что, своими руками разобью! Весело стекло бьётся, на мелкие осколочки… Дзынь – и нету!

Снова исчезает. И тут же входят Хозяин и Хозяйка.

ХОЗЯЙКА. Сынок, где ты?.. Гляди, опять спит. Может заболел?

ХОЗЯИН. В лесу живём, чистым воздухом дышим, родниковую воду пьём. Что ему сделается…

ХОЗЯЙКА. Устал, значит. Притомился.

ХОЗЯИН. От чего устал? Целыми днями валяется. Люди с рассветом встают, а он наоборот, ложится. Братья с утра за работу, а этот – шмыг на лавку! Видно уж такой ленивый уродился.

ХОЗЯЙКА. Не ворчи. Старшие братья сильные, крепкие, выносливые. А младший у нас какой?.. Сам знаешь, стеклянный. Беречь его надо.

Садится рядом со спящим сыном.

ХОЗЯИН. Да ты и так с ним, как с дитём малым.

ХОЗЯЙКА. Боюсь я.

ХОЗЯИН. Чего?

ХОЗЯЙКА. Помнишь, что колдунья сказала? Девица-краса, рыжая коса в дом наш войдёт, покой унесёт, всё перевернёт.

ХОЗЯИН. Вот глупая женщина! Да у нас в округе ни одной рыжей нету. И не было.

ХОЗЯЙКА. А кошка?

ХОЗЯИН. Что – кошка? Какая ещё кошка? (с удивлением) Ты это про киску, что Стеклянный в лесу нашёл?

ХОЗЯЙКА. Шерсть-то у неё самая что ни на есть рыжая. Шерстинка к шерстинке.

ХОЗЯИН. Ну жена, ну насмешила! Тебе сказано – девица-краса, а тут обыкновенная кошка, Мурка. Разве у кошки бывает коса? Хвост, лапы, да когти. Что она перевернуть может, кроме миски своей?

ХОЗЯЙКА. Оно верно… (вздохнула) И всё-таки страшно. Я не за себя боюсь, за детей.

ХОЗЯИН. Ну-ну, только чур не хлюпать! Можно подумать, они у тебя маленькие, беззащитные. Вон какие вымахали, повыше меня. Суп да кашу в ведре варить надо… Слышь, идут! Точно два медведя топают, как бы ступеньки под ними не проломились.

Шумно вваливаются в дом старшие братья, Оловянный и

Деревянный.

ОЛОВЯННЫЙ. Ого-го-го, матушка! А вот и мы… (обнимает мать, высоко приподняв её своими крепкими оловянными руками) Какая вы у нас лёгкая, прямо пушинка.

ХОЗЯИН. Эй, куда? Не смей! (сердито) А ну поставь мать на место.

Оловянный бережно опускает на пол мать, хватает и сжимает

в объятиях отца. Отец кряхтит, пытается вырваться.

ХОЗЯЙКА. Пусти, сынок. Раздавишь.

Оловянный хохочет, отпускает отца. Тот не сразу приходит

в себя.

ХОЗЯИН. Ну и ну… Уж лучше к косолапому в берлогу залезть, он и то осторожней ласкает.

ХОЗЯЙКА. А мы вас к вечеру ждали. Наработались, устали?

ОЛОВЯННЫЙ. Кто устал, я устал? (хохочет) Это для нас с братом не работа, это тьфу, пустяки!.. Эх, тесновато живём, развернуться негде! Верно, Деревянный? Скажи!

Шутя толкает брата. Деревянный с трудом удерживается на

ногах.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хм… Так-то оно так.

ОЛОВЯННЫЙ. Скучно у нас, леса кругом нетронутые стоят, ни одной живой души. Уж я хотел от нечего делать дуб с корнями выдрать – брат не дал.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Баловство, брат. Дуб, он живой. Как я.

ОЛОВЯННЫЙ. Хоть бы враги напали… Много не прошу, хоть десяточек.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Десяточек можно.

ОЛОВЯННЫЙ. Хоть бы разбойники что ли… Что за лес такой? Ягоды, грибы – сколько угодно, а чтоб, допустим, злодеи какие-нибудь водились, изверги там или душегубы – так нет, днём с огнём не сыщешь! (хватает лавку, на которой спит младший брат, поднимает её) Давай, брат, в озеро его отнесём, пока спит. Искупаем!

ХОЗЯЙКА. Ты что? Не надо!

ДЕРЕВЯННЫЙ. Оставь, брат. Он, брат, это… хрупкий. Не то, что мы.

Оловянный ставит на место лавку, потом, помедлив,

подходит к матери, опускается на колени.

ОЛОВЯННЫЙ. Благословите, матушка. В город с братом отправимся, на людей посмотреть, себя показать. Жениться нам пора. Скажи, брат.

Деревянный, подумав, тоже опускается на колени.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хм… Жениться, оно можно. Если жена подходящая попадётся.

ХОЗЯЙКА. Господи, только родились, и уже взрослые совсем!

ХОЗЯИН. Быстро время пробежало. Всё, о чём мы с тобой мечтать боялись – вот оно, сбылось. Ну, ты что? Сыновья жениться хотят, радоваться надо, а не плакать.

ХОЗЯЙКА. Радоваться… (вздыхает) Ещё неизвестно, кого в дом приведут.

ХОЗЯИН. Жену искать будете, почаще мать вспоминайте. Главное, чтобы добрая была, остальное неважно… Ну, конечно, чтоб красивая, да смелая, да крепкая, да работящая, да заботливая, да чтоб готовить умела, шить да вязать, за садом-огородом ухаживать, да чтоб и пела, и плясала, да вас любила, да нас уважала, больше ничего и не нужно!

ХОЗЯЙКА. И чтоб не рыжая была. Запомните моё слово.

Благословляет братьев.

ХОЗЯИН. Когда уходите?

ОЛОВЯННЫЙ. Чего ж тянуть, завтра с утра пойдём. Туда-сюда три дня. Два дня в дороге, один – невест сыскать.

ХОЗЯЙКА. Как же ты их искать будешь?

ОЛОВЯННЫЙ. Запросто. Крикну погромче: «Ого-го-го! Невесты!» Сами сбегутся.

ХОЗЯИН. А Стеклянного с собой возьмёте?

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хм… Однако рано ему жениться. Ему бы только на лавке спать, да с кошкой играть.

ХОЗЯЙКА. Хорошо. Отпускаю я вас, но с одним условием.

Все повернулись к ней. Стало совсем тихо. Заворочался на

лавке Стеклянный, но не проснулся, перевернулся

на другой бок.

- Кошку нашу поймайте, в мешок положите и с собой заберите. Отдадите в городе хорошим людям.

ХОЗЯИН. Что ты, жена? Ты что надумала?

ХОЗЯЙКА. Молчи! (сыновьям) Слышали, что я сказала?

ХОЗЯИН. Стеклянный узнает, горевать будет.

ХОЗЯЙКА. Ничего, погорюет – утешится. Мне самой жалко, а что делать…(сыновьям) Ловите сейчас, пока ваш брат спит.

ОЛОВЯННЫЙ. Ого-го-го, это мы мигом! Где она? Кс-кс-кс, Мурка, рыженькая… Да я её только что видел. Там, в углу спряталась, на нас смотрела. Брат, бери мешок.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Можно и мешок.

Берёт мешок и, вместе с Оловянным, начинает ловить кошку.

ОЛОВЯННЫЙ. Да нет, не так! Ты оттуда, я отсюда… Тихонько, ногами не топай, не пугай. Куда полез? Куда?! Кс-кс-кс! Нет, лучше я отсюда, а ты оттуда… Ты за хвост, а я за лапы, чтоб не царапалась… Ну?!

С грохотом падает, пытаясь поймать кошку. И Деревянный

тоже падает, стараясь накрыть её мешком. Оба вскакивают

и бегают по дому, мешая друг-другу. Возятся, опрокидывают

стол, гремит посуда, переворачивается лавка.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хм… Поймал, однако.

ОЛОВЯННЫЙ. Ты кого поймал, мозги деревянные? Ты мою ногу поймал.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Разве? (щупает) Однако… Кошки оловянные не бывают. И

вправду нога.

ХОЗЯЙКА. Держите! Вот она, под столом…

Братья вскакивают и кидаются с двух сторон. В этот момент

просыпается Стеклянный.

ОЛОВЯННЫЙ. Готово, матушка! Я её за хвост, а он за лапы… Мяукай, не мяукай, а в мешок полезай!

ДЕРЕВЯННЫЙ (поднимает мешок, показывает) От нас не уйдёт.

Медленно встаёт Стеклянный. Только что проснувшись, он

не сразу понимает, что происходит. И братья, и Хозяин, и

Хозяйка, все смотрят на младшего сына.

СТЕКЛЯННЫЙ. Что вы такое сделали, братья? Матушка… Отец!.. Вы зачем мою кошку схватили? (тихо) Убить задумали? Тогда и меня убейте.

Бросается к братьям, но Хозяйка преграждает ему дорогу.

ХОЗЯЙКА. Бог с тобой, сынок… Зачем убивать? (обнимает сына, прижимает к себе) Всё хорошо будет, вот увидишь. До утра пускай в мешке посидит, а завтра братья твои в город её отнесут.

СТЕКЛЯННЫЙ. Матушка!

ХОЗЯЙКА (твёрдо) Не проси. Так я решила, так и будет.

Ночь. Горит свеча. Возле крепко-накрепко завязанного мешка ходят кругами братья, Оловянный и Деревянный.

ОЛОВЯННЫЙ. Ого-го-го! (сонно) Ты, брат, смотри, не зевай. Матушка сказала не спать, всю ночь с мешка глаз не спускать. Кошка, она животная умная, и когти при ней острые. Порвёт мешок, убежит, что тогда?

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хм… Мы, брат, тоже не дураки… (зевает) Да я и спать-то совсем не хочу. Ты чего спотыкаешься?

ОЛОВЯННЫЙ. Кто спотыкается, я? Сам ты спотыкаешься! (зевает) Да я спать ещё больше чем ты не хочу.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Нет, я больше!

ОЛОВЯННЫЙ. Врёшь, брат. Больше чем я не хочу, никто не может не хотеть! Вот я, как матушка велела, глаз не спускаю. А ты спускаешь.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Ладно, мы с тобой оба… обое не спускаем. Мы с тобой умные! (сонно) И это… Когти у нас острые.

ОЛОВЯННЫЙ. Правильно, брат! (зевает) Это ты хорошо сказал… (зевает, спотыкается) Только я одного не пойму – почему мешок такой большой сделался, как будто там не одна кошка сидит, а целая дюжина.

ДЕРЕВЯННЫЙ. И я не пойму, брат… (зевает, спотыкается) Чего мы с тобой всё ходим и ходим? Давай постоим.

ОЛОВЯННЫЙ. Давай.

Они останавливаются рядом с мешком.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хорошо стоим. Стоя не спать оно лучше, чем на ходу.

ОЛОВЯННЫЙ. А чего мы с тобой всё стоим и стоим? Давай сядем, а? Сидя не спать поудобнее будет.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Ну, брат… Умный ты, брат.

ОЛОВЯННЫЙ. А как же… Мы с тобой ого-го-го братья! (сонно) Особенно я.

Садятся рядом с мешком, дружно зевают.

ДЕРЕВЯННЫЙ (обиженно) Выходит, ты ого-го-го, а я не ого-го-го?

ОЛОВЯННЫЙ (добродушно) Всё ж таки я оловянный, брат, а ты деревянный. Это, брат, большая разница.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Зато я деревянный, а он стеклянный. Ещё больше разница! (не сразу) А чего это мы с тобой всё сидим, да сидим? Давай ляжем.

ОЛОВЯННЫЙ. Твоя правда. Лёжа не спать ещё лучше, чем сидя.

Ложатся вокруг мешка и сразу же засыпают. Появляется

Стеклянный. Осторожно, стараясь не шуметь, подходит

поближе, берёт за ноги Оловянного и с трудом

оттаскивает его в сторону. Оловянный что-то

бормочет во сне.

СТЕКЛЯННЫЙ. Ш-ш-ш… Спи спокойно, старший брат. Пусть тебе оловянная невеста приснится.

Оловянный затихает в тёмном углу… Тогда Стеклянный

берёт за ноги Деревянного и оттаскивает его в другую

сторону. Деревянный вздрагивает.

- Ш-ш-ш… Спи спокойно, средний брат. А тебе пусть деревянная невеста приснится, не хуже, чем оловянная.

И Деревянный тоже затихает. Оглянувшись, Стеклянный

бросается к мешку, торопливо развязывает узел. Из

мешка вылезает красивая девушка с рыжей косой.

- Здравствуй, Мурка!

МУРКА. Здравствуй, Стеклянный! Как долго тебя не было. Грустно в мешке сидеть.

СТЕКЛЯННЫЙ. Прости, что сразу помочь не смог. Пришлось ждать, пока матушка с батюшкой заснут, пока братьев сон свалит.

МУРКА. Думала, и ты заснул. Думала, забыл про меня.

СТЕКЛЯННЫЙ. Что ты! Как я могу про тебя забыть, чудо моё рыжее… Знаешь, у меня день и ночь местами поменялись. Только ночью мы встречаемся, а днём я спать ложусь, чтобы скорей тебя во сне увидеть. Братья смеются, отец с матерью ленивым считают, ну и пусть! Я теперь темноту полюбил, тишину ночную.

МУРКА. Ничего, скоро опять солнышко дневное полюбишь. Скоро опять как все люди жить будешь. Днём гулять, ночью спать.

СТЕКЛЯННЫЙ. Если ты уйдёшь, и я с тобой уйду.

МУРКА. Куда? (смеётся невесело) Нет, милый, ты не зверь, ты в лесу не проживёшь.

СТЕКЛЯННЫЙ. Вместе по дорогам ходить будем. В городе поселимся. Поженимся. А я это… Работать стану.

МУРКА. А что ты делать умеешь?

СТЕКЛЯННЫЙ. Не знаю. Я всё могу, только я пока не пробовал. Понимаешь, хрупкий я. Матушка говорит, что меня беречь надо. Матушка говорит, пусть братья работают, потому что им ничего не сделается, а я от работы разбиться могу.

МУРКА. Что же это за семья, если муж от работы разбиться может, а у жены хвост да когти?.. Нет. В городе людей, как грибов в лесу, и у всех глаза есть, от них не скроешься.

СТЕКЛЯННЫЙ. Всё равно я что-нибудь придумаю! Ты только не уходи, Мурка. Как же я без тебя?

МУРКА. Забудешь. Другую себе найдёшь. Будет у тебя невеста обыкновенная, не рыжая.

СТЕКЛЯННЫЙ. Не забуду. Никогда не забуду! И другой мне не нужно.

МУРКА. Тогда быстрей думай. Ночь пролетит, рассвет придёт, снова я кошкой стану. Поймают меня братья твои, опять в мешок засунут. Что им матушка прикажет, то и сделают.

СТЕКЛЯННЫЙ. Не сердись на матушку. Она добрая, только её Колдунья испугала. Я знаю, Колдунья сказала, что девица-краса, рыжая коса в дом наш войдёт, покой унесёт, всё перевернёт… (растерянно) Вот она и решила, что ты…

МУРКА. Правильно. Посмотри на меня, Стеклянный. Я и есть девица-краса, рыжая коса.

СТЕКЛЯННЫЙ. Ты?

МУРКА. Я.

Пауза.

СТЕКЛЯННЫЙ. Ты тоже добрая. Ты такая красивая! Ты не можешь плохое сделать… (хватает её за руку) Пойду в лес, найду Колдунью, пусть меня в кота превратит. Будем вместе. Кот и кошка. Оба рыжие.

Ничего не ответив, подходит Мурка к нему поближе и смотрит

внимательно, словно прощаясь.

МУРКА. Не в добрый час мы с тобой встретились. Можно, поцелую тебя? В последний раз.

Целует его.

СТЕКЛЯННЫЙ. А теперь я… Можно?

Целует её. Они стоят, обнявшись, забыв обо всём, и не

замечают, как проснувшиеся братья, Оловянный и

Деревянный, приближаются с двух сторон.

ОЛОВЯННЫЙ. А это кто такая?

Испугавшись, Стеклянный отбегает в сторону.

- Ну и дела, брат! Мы с тобой всю ночь не спали, а тут вон что делается!

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хм… Однако!

ОЛОВЯННЫЙ. Гляди… Мешок-то пустой.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Точно. Надо батюшку с матушкой будить.

СТЕКЛЯННЫЙ. Не надо! Я вам сейчас всё объясню, всю правду скажу… (быстро) Кошка узел развязала, в лес убежала. А я поймать хотел, за ней побежал. Бежал-бежал, бежал-бежал…

ДЕРЕВЯННЫЙ. Не умеешь ты врать, брат. Стеклянный ты, прозрачный. Насквозь тебя видно.

ОЛОВЯННЫЙ. А ты, красавица, откуда взялась? Ну-ка, отвечай.

Мурка молчит, и Стеклянный тоже.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Ну, чудеса! Смотри… В мешке шкурка кошачья лежит. Рыжая.

МУРКА. Не трогай!

Пытается выхватить мешок. Оловянный и Деревянный

перекидывают мешок друг другу.

ОЛОВЯННЫЙ. Так… По всему выходит, что ты наша кошка и есть. Угадал?

ДЕРЕВЯННЫЙ. Она? Наша Мурка?.. (не сразу) Ну и умный ты, брат.

ОЛОВЯННЫЙ. Само собой.

Оба ходят вокруг Мурки, рассматривают её с искренним

удивлением.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хм… Подумать только! Была кошка-кошкой, и хвост при ней, и когти, и усы…

ОЛОВЯННЫЙ. Что ж ты раньше-то не призналась, какая ты есть на самом деле? Мур-мур, и весь разговор. Хоть бы словечком намекнула.

ДЕРЕВЯННЫЙ. А я её как-то ногой пнул. Ты уж извини.

ОЛОВЯННЫЙ. А я для смеху из ведра облил… Я ж не знал.

ДЕРЕВЯННЫЙ (виновато) В мешок тебя посадили. Разве можно такую красавицу в мешке держать?!

МУРКА. Отпустите меня, братья. Я на вас не в обиде, только лучше мне уйти. Скоро ночь кончится, рассвет скоро. Торопиться надо.

СТЕКЛЯННЫЙ. И меня отпустите. Куда она, туда и я.

Берёт Мурку за руку и хочет уйти, но Оловянный и

Деревянный встают перед ними.

ОЛОВЯННЫЙ. Эх, брат, плохо ты придумал. Матушка узнает, что ты сбежал, горевать будет.

ДЕРЕВЯННЫЙ. И нас заругает, что отпустили. Младший ты у неё, любимый.

ОЛОВЯННЫЙ. Нельзя, брат.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Никак нельзя.

ОЛОВЯННЫЙ. Утро вечера мудренее, утром батюшка с матушкой проснутся, на Мурку посмотрят, какая она красавица сделалась, может и переменят своё решение.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Верно, брат.

СТЕКЛЯННЫЙ. Ничего вы не понимаете! Утром она снова…

МУРКА (тихо) Молчи.

ОЛОВЯННЫЙ. У нас останешься. У нас хорошо. И жениха тебе найдём подходящего! (смеётся) Много у нас женихов, ого-го-го, целых трое, только выбирай. Один стеклянный, другой деревянный, а третий… Третий всем взял: и здоров, и силён, и никакой работы не боится. Большого оловянного ума человек!

ДЕРЕВЯННЫЙ. Ты, брат, того, не намекай… (Мурке) Он своим языком оловянным иной раз такого наоловянит, что уши вянут! А я так считаю: деревянный жених понадёжней оловянного будет. Деревянный, он как дуб прочный, как сосна стройный, как берёза белая красивый.

ОЛОВЯННЫЙ. Ну, брат, да ты ещё похлеще чем я намекаешь! Всякий знает, что деревянный сырости не любит. Сегодня дуб, завтра дуб, а послезавтра пень трухлявый.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Это я пень трухлявый? Я?! Всякий знает, что оловянный мороза не терпит. У него от мороза чума оловянная.

ОЛОВЯННЫЙ. Ты кого чумой назвал, деревяшка? (хватает брата за шиворот) Я тебя так потрясу, все листья облетят!

ДЕРЕВЯННЫЙ. А ты не толкайся! (вырывается) Я тоже ого-го-го как толкнуть могу…

Дерутся. Стеклянный пытается остановить братьев, но

у него ничего не получается.

ОЛОВЯННЫЙ. Вот сейчас как дам, последние мозги деревянные потеряешь!

ДЕРЕВЯННЫЙ. А я как двину, тебе и терять нечего!

ОЛОВЯННЫЙ. Ты у меня не сосной, ты у меня ёлкой криволапой станешь. Что, попробовал моего кулака?

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хм… Однако! Теперь моего попробуй!

Бьют друг друга и с грохотом падают. Появляются Хозяин

и Хозяйка. Увидев Мурку рядом с младшим сыном,

Хозяйка останавливается и пристально разглядывает

девушку. Пауза. С трудом поднимаются братья.

ХОЗЯЙКА. Знала я, что так будет. Помнишь? «Девица-краса, рыжая коса в дом ваш войдёт, покой унесёт, всё перевернёт». Правду Колдунья сказала.

ХОЗЯИН. Эх вы, братья… Вы из-за чего посреди ночи кулаками размахались?

ОЛОВЯННЫЙ. Из-за неё. Из-за Мурки.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Была кошкой, а теперь вон какая красавица!

ОЛОВЯННЫЙ. Пусть матушка рассудит, кому такая невеста достанется. Мне, Деревянному или Стеклянному. Всё ж таки я старший.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Пусть она сама выберет, за кого пойдёт.

ОЛОВЯННЫЙ (Мурке) Меня выбери. Понравилась ты мне. И семья у нас крепкая будет. Оловянная.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Меня выберешь – не ошибёшься. Ты не смотри, что я с виду неказистый. У деревянных в корнях сила.

СТЕКЛЯННЫЙ. Скажи, Мурка… Что ты молчишь?

И снова пауза. Сейчас все смотрят на неё, и братья, и

Хозяин с Хозяйкой. Медлит Мурка, ничего не говорит.

ХОЗЯЙКА. Нет. Не хочу!.. Не нужна сыновьям моим такая невеста. Она колдовством в наш дом проникла, кошкой прикинулась, обмануть нас хотела.

ХОЗЯИН. Молчи, жена, молчи. От судьбы не уйдёшь. Подумаешь, кошкой была… Бывают такие люди, что из них не то что кошки, мышки порядочной не сделаешь. Ты, дочка, не робей и не бойся. А если приглянулся тебе кто из наших парней, укажи.

Ждёт. Молчит Мурка.

- А вы что пялитесь? Не видите, стесняется она… (протягивает Мурке маленькую свечку) Ты огарочек возьми. Кого выбрала, тому передай.

Мурка молча берёт свечку и, подумав немного, задувает

огонь.

МУРКА. Не могу я выбирать. Какая из меня невеста, только несчастье одно… Рассвет скоро, а с рассветом я снова кошкой стану.

ОЛОВЯННЫЙ. Опять? (ничего не понимая) Зачем?

ДЕРЕВЯННЫЙ. Ну и дела, брат! То она человек, а то животная с когтями.

МУРКА. Не всегда так было… (не сразу) Кто мои родители, не знаю, никого не помню – ни отца, ни матери. Говорят, подобрала меня в лесу Колдунья, к себе взяла, в дочки.

ХОЗЯИН. Как же тебе у Колдуньи жилось?

МУРКА. Пока маленькая была – хорошо мы жили, счастливо. Баловала меня старуха, ни в чём не отказывала, любое моё желание выполняла. А вот как выросла, тоскливо стало. Так тоскливо, что сил нет терпеть! Дом наш в самой глуши лесной, в самой чаще укромной. Сколько ни зови, сколько ни кричи, ни одной живой души не увидишь. К людям меня потянуло. Уйти захотела. Убежать.

ХОЗЯЙКА. Разве от Колдуньи убежишь…

МУРКА. Верно. Дважды она меня ловила, обратно возвращала. А на третий раз так рассердилась, так разозлилась, что взяла и в кошку превратила!.. Целый день от рассвета до заката я кошка, и только ночью человек… (после паузы, сквозь слёзы) Хорошо родиться зверем. Зверь, он не знает, что он зверь, живёт себе и радуется. А я кто? Кому я такая нужна? Даже Колдунья пожалела, а ничего уже не сделаешь. Заколдовать легко, а вот расколдовать…Так и жила, пока сына вашего в лесу не повстречала. Забрал он меня, сюда принёс…

Она замолчала и не заметила, как Стеклянный, взяв мешок,

тихо ушёл куда-то. Никто не заметил.

ХОЗЯИН (задумался) Как бы тебе помочь, дочка?

МУРКА. Не знаю. Трудно это. Очень трудно. Чтобы меня расколдовать, надо…

Не договорила. Вдруг словно вспыхнуло что-то в доме, ярким

и тревожным багровым светом осветив всех, кто стоял вокруг

Мурки. Испуганно оглянулся Хозяин, бросилась к сыновьям

Хозяйка.

ХОЗЯЙКА. А Стеклянный где? Только что здесь стоял…

Пошатнулась Мурка. Оловянный и Деревянный подхватили

девушку, не дали упасть. Появился Стеклянный, подбежал

к ней.

СТЕКЛЯННЫЙ (радостно) Не бойся, я придумал! Ты теперь навсегда человеком останешься, вместе с нами жить будешь. Нет больше шкуры кошачьей, я её в печку бросил! Раз-два и сгорела!.. Теперь нас никто разлучить не сможет. Никогда. Ну?.. Что ж ты не радуешься? Что ты молчишь? Мурка… (медленно) Что с тобой?

Пауза.

МУРКА. Эх, милый… Что ты наделал! Погубил ты меня… (совсем тихо)

Прощай, Стеклянный! Прощай…

СТЕКЛЯННЫЙ. Не хочу с тобой прощаться! (хватает её за руку) Я тебя никуда не отпущу, слышишь? Я тебя никому не отдам!

МУРКА. Всё. Нет у меня больше времени. Рассвет пришёл, и жизни моей конец.

Исчезает.

СТЕКЛЯННЫЙ (отчаянно) Мурка, вернись! Мурка… Матушка, где она? Я сейчас… Я побегу, догоню. Она не могла далеко уйти!

Бросается к двери, но братья удерживают его.

ХОЗЯИН. Бесполезно, сынок. Нет Мурки. Поздно теперь бежать, теперь думать надо. Что делать, где искать, как сироту спасти… Не только ты, мы все виноваты.

Светает. Первые солнечные лучи освещают комнату. И Хозяин,

и Хозяйка, и трое сыновей молчат, не глядя друг на друга.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хм… Ты, брат, что делаешь? Плачешь? (вздохнул) Вот уж не думал, что стеклянные плакать умеют. У нас, у деревянных, слёз не бывает – только смола.

ОЛОВЯННЫЙ. Ого-го-го, не грусти, брат. Это дело поправимое. Клянусь, пока твою невесту не найдём, сами не женимся. Так вот!

ДЕРЕВЯННЫЙ. Верно. Отыщем твою красавицу, из-под земли достанем.

ОЛОВЯННЫЙ. И не сомневайся! Я. брат, никакого колдовства не боюсь… (сжимает кулаки) Пусть только попробуют, у меня для таких случаев разговор короткий – получай в рыло и отходи!

ДЕРЕВЯННЫЙ. Прямо сейчас за Муркой отправимся, сегодня. Чего ждать…

ОЛОВЯННЫЙ. Нам на это дело много времени не требуется. Туда-сюда три дня. Два дня в дороге, один Мурку сыскать.

СТЕКЛЯННЫЙ. А я?

Пауза. Хозяйка подбегает к сыну, обнимает его, словно

стараясь защитить, уберечь от любой опасности.

ХОЗЯЙКА. Ты, сынок, никуда не пойдёшь, со мной останешься, пока братья вернутся. Разве можно? Ты ведь стеклянный у меня… Нельзя тебе из дому уходить. Нельзя! (прижимает сына к себе, целует его) Обо мне подумай. Братья, слава Богу,

крепкие, сильные, а ты… Изболелось, изволновалось сердце моё, оно теперь тоже стеклянным стало. Ты разобьёшься, и оно разобьётся! Не жить мне без тебя. Ни дня, ни минутки, ни секундочки…

Прошло время, целый год прошёл. И снова зимняя ночь, горят свечи. Тихо. За столом сидят Хозяин, Хозяйка и Стеклянный. Перед ними скромный ужин, но никто не ест. На столе, чуть в стороне, две пустые тарелки.

ХОЗЯИН. Что же ты молчишь, жена? Не молчи, хоть слово скажи. Уж лучше поплачь, чем так сидеть. Пусть печаль твоя слезами выйдет.

Хозяйка не отвечает.

- Ладно, я твои мысли и без слов знаю. Не погибли они, живы. Чувствую, что живые, только вернуться не могут.

Хозяйка молчит.

- Не так-то много времени прошло. Время для всех по-разному идёт. Мы старые, нам делать нечего, вот оно и тянется, как болезнь. А сыновья наши на месте не сидят, для них дни, что вода в ручье. Бегут и бегут.

СТЕКЛЯННЫЙ (негромко) Это я. Я во всём виноват. Братья мою невесту искать пошли, а я испугался. Братья целый год не возвращаются, а я дома сижу, за юбку матушкину держусь. Сколько можно ждать, хватит!.. (встаёт) Если живые они, значит помощь им нужна. А если нет… Если нет, значит моя очередь Мурку искать.

ХОЗЯЙКА. Не пущу!

ХОЗЯИН. Пустишь.

ХОЗЯЙКА. Не могу!..

ХОЗЯИН. Сможешь.

ХОЗЯЙКА. Не вытерплю…

ХОЗЯИН. Ты мать, ты всё стерпишь… (выходит куда-то, возвращается с мешком заплечным, протягивает сыну) Держи. Что надо, всё в дороге найдёшь, а от нас только хлеба краюха, да свечи огарок. С этим мешком и я когда-то по дорогам ходил, счастье искал, невесту нашёл. Ты младший у нас, стеклянный… Смотри, чтобы грязь к тебе не пристала. Иногда простое стекло крепче железа бывает.

СТЕКЛЯННЫЙ (берёт мешок, кланяется) Прощайте! Найду братьев, Мурку найду, без них не вернусь.

ХОЗЯЙКА. И образок возьми. С ним и благословение моё… (благословляет сына) Прощай! Береги себя, сынок…

Стеклянный уходит, и родители уходят за ним. Несколько

секунд в комнате никого нет. И вдруг, словно из-под

земли, появляется Колдунья. Тяжело шаркая ногами,

она обходит дом.

КОЛДУНЬЯ. Эх ты, человек стеклянный… Ничего ты не понял, своими руками всё испортил, погубил! (бормочет) Бежит времечко, уплывают минутки… Девица-краса, рыжая коса судьбу свою пытает, слезами солёными умывается, суженого своего сквозь леса тёмные, сквозь снега белые выглядывает. Все ниточки в одну сплелись, все клубочки в один собрались, все кончики в твоих руках…

Взмахнула рукой… Становится темно, совсем темно.

Только одна маленькая свечка горит в темноте.

Еле-еле горит, из последних сил.

Конец первого действия.

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Дом Колдуньи в самой глуши лесной. Повсюду следы заброшенности и запустения. Жалобно скрипят на ветру распахнутые настежь ставни. Даже в солнечный день здесь темновато. Какие-то странные причудливые растения пробились сквозь дощатый пол и добрались почти до потолка. Пыль. Паутина. В левом и правом углах замерли, как изваяния, две человеческие фигуры – оловянная и деревянная. Только с большим трудом в них можно узнать пропавших братьев. Появляется Колдунья.

КОЛДУНЬЯ. Ну и денёк сегодня. Солнце из-за тучи выкатилось, над болотом пар клубится, как в бане, в лесу туман стелется… Змеи повыползли, на солнышке греются, волки голодные бегают, друг на друга кидаются, смех, да и только! (не сразу) Кс-кс-кс!.. Ты здесь, радость моя? Отзовись, откликнись!

ГОЛОС МУРКИ. Здесь.

КОЛДУНЬЯ. Опять тоскуешь?

ГОЛОС МУРКИ. Тоскую.

КОЛДУНЬЯ. Всё ждёшь?

ГОЛОС МУРКИ. Жду.

КОЛДУНЬЯ. Зря. Ничего хорошего от людей не дождёшься. Каждый из них только о себе думает, одного себя любит. И верить им нельзя, обманут. Со зверьём диким и то проще. Волк, он и есть волк. Посмотришь ему в глаза – сразу видно, что горло перегрызть готов… (помолчав) Не придёт твой Стеклянный, не надейся. Год прошёл – не пришёл. Трижды три года пройдёт – всё равно не придёт.

ГОЛОС МУРКИ. А я чувствую, помнит он меня. Близко он… Совсем близко.

КОЛДУНЬЯ. Тьфу!.. Что ты там чувствовать можешь, глупая? Небось, дома сидит, чай с малиной распивает. Если бы не Стеклянный, ты бы сейчас кошкой рыжей была, чем плохо... И поиграть, и погулять, и на травке зелёной поваляться! Говорила я тебе: уйдёшь к людям - жди беды.

ГОЛОС МУРКИ. Всё равно ни о чём не жалею. Люблю я его.

КОЛДУНЬЯ. Ох ты, ах ты!.. Твой Стеклянный братьев вместо себя прислал, полюбуйся на них.

ГОЛОС МУРКИ. Жалко братьев, ни за что у нас пропадают. Отпусти их…

КОЛДУНЬЯ. Разве я их в гости звала? Сами явились… Давно у меня таких хороших слуг не было. Эй, Оловянный! Деревянный!

Хлопает в ладоши. Братья оживают.

ОЛОВЯННЫЙ. Что прикажешь?

ДЕРЕВЯННЫЙ. Что надо, всё сделаем.

КОЛДУНЬЯ. Помнишь брата своего младшего, Оловянный?

ОЛОВЯННЫЙ. Не помню.

КОЛДУНЬЯ. А дом свой помнишь?

ОЛОВЯННЫЙ. Не помню.

КОЛДУНЬЯ. А ты, Деревянный, что помнишь?

ДЕРЕВЯННЫЙ. Ничего.

КОЛДУНЬЯ. А матушку?

ДЕРЕВЯННЫЙ. Ничего не помню.

Колдунья хлопает в ладоши. Братья замирают, снова потеряв

дар речи.

КОЛДУНЬЯ. Слышала? Легко без памяти жить. Спокойно. И ты Стеклянного поскорей забыть должна. Никто нам с тобой не нужен. Нам и вдвоём хорошо, радость моя!

ГОЛОС МУРКИ. Не могу его забыть. Не хочу.

КОЛДУНЬЯ (топнув ногой) Вот упрямая! Сама знаешь, кто тебя расколдовать может… Сильный, умный, бесстрашный. Тот, кто тебя так полюбит, что его самое злое колдовство не остановит. Тот, кто для тебя жизни своей не пожалеет!.. (усмехнувшись) Таких молодцов нынче не сыскать, перевелись. Разве только Кощей Бессмертный или Змей Горыныч… Ладно, не хотела говорить, теперь скажу. Не жди. Женился он, другую в дом привёл. Ух, и красавица! Румянец в полщеки и коса до пола!

ГОЛОС МУРКИ. Неправда. Он меня ищет.

КОЛДУНЬЯ. А я говорю – не нужна ты ему. Не уйдёт из дома, понятно? А если уйдёт – всё равно дороги не найдёт. А если найдёт – споткнётся да разобьётся! В лесу погибнет! В чаще непролазной потеряется! В тумане заблудится! В трясине болотной погрязнет!

ГОЛОС МУРКИ. А я знаю – нашёл Стеклянный тропинку. Прямо к нам идёт. Торопится.

КОЛДУНЬЯ (разозлившись) Что?! Что он там нашёл?.. Твой прынц ненаглядный третий день в тумане кругами ходит, вот-вот в болото угодит. Ему до нас ещё…

Не договорила, спохватившись, что сказала лишнее.

ГОЛОС МУРКИ (радостно) Значит не зря я ждала! Помнит меня Стеклянный. Ищет. Скоро здесь будет!

Пауза.

КОЛДУНЬЯ. Ну что ж…Придёт – встретим. Только ты не очень-то надейся. Не увидит он тебя. И не услышит.

ГОЛОС МУРКИ. Знаю. Зато я его увижу.

Колдунья, махнув рукой, пошла прочь. И вдруг

остановилась, прислушалась.

КОЛДУНЬЯ. Надо же! И вправду сюда идёт… Ну, ничего. Я для него тоже кое-что приготовлю.

Исчезает. В тишине слышны шаги. Через несколько секунд

в доме появляется Стеклянный. Он устал и измучен, еле

передвигает ноги. Одежда порвана, испачкана, но

заплечный мешок за спиной уцелел.

СТЕКЛЯННЫЙ (тяжело дыша) Где я?.. Странно, что за дом такой в самой глуши лесной… И колодец заброшенный, без воды. Деревья чёрные стоят, как после пожара. Кто здесь жить может? (громко) Эй, хозяин! Люди! Есть тут кто?

Ждёт. Тишина, только волки воют в лесу, где-то рядом,

совсем близко. Стеклянный, помедлив, опускается на

пол, снимает мешок.

- Да. Гиблые места. Трясина, словно живая, так и тянет к себе, так и манит. Один шаг в сторону и всё, конец… (встаёт с трудом) Ладно, некогда мне отдыхать. Дальше идти надо. Мурку искать.

ГОЛОС МУРКИ. Я здесь, милый. Здравствуй!

СТЕКЛЯННЫЙ (оглядывается) Похоже, нет никого. Странно! Говорят, в этих местах братьев моих видели.

ГОЛОС МУРКИ. Здесь они. Посмотри внимательнее.

СТЕКЛЯННЫЙ. Торопиться надо, а уходить не хочется. И тропинка, сколько ни петляла, сюда привела.

ГОЛОС МУРКИ. Не узнать тебя, изменился за год, повзрослел. Совсем другой человек.

СТЕКЛЯННЫЙ. Незаметная такая тропинка, а как пошёл по ней, сразу на душе легче стало. Как будто туда иду, куда нужно.

ГОЛОС МУРКИ. Это для тебя больше года прошло, а для меня несчитано… Когда ждёшь, каждая минута часом кажется, каждый час в день вырастает… Устала я без тебя, Стеклянный мой, единственный!

СТЕКЛЯННЫЙ (вздохнул) Эх, Мурка, где же ты прячешься? Хоть бы позвала меня, хоть бы крикнула… Тихо в лесу. Голос человеческий издалека услышать можно.

ГОЛОС МУРКИ. Нет, милый. Незачем кричать, всё равно не докричишься. Близко я, так близко, что ближе не бывает. Я тебя всем сердцем зову, а ты не чувствуешь. Я рядом, а ты не видишь. Я с тобой, а ты догадаться не можешь…

СТЕКЛЯННЫЙ. Ну всё, пора!

Подхватил мешок, пошёл к двери.

ГОЛОС МУРКИ. Не уходи! Нельзя тебе уходить!.. Тут я. И братья твои тут, рядом.

Стеклянный останавливается, возвращается.

СТЕКЛЯННЫЙ. Нет, нельзя уходить. Надо ещё дом осмотреть. Если братья здесь были, хоть какие-нибудь следы остались. Не могли они как сквозь землю провалиться!

Ходит по дому и, наконец, замечает замершие заколдованные

фигуры, узнаёт братьев.

- Да вот же они! (радостно) Оловянный! Деревянный! Вы почему молчите? Это же я, Стеклянный… Я за вами пришёл.

Молчание. Протянув руку, Стеклянный осторожно

дотрагивается до одного из братьев, потом

медленно приближается к другому.

- Холодные стоят, как неживые… Вот чудеса! (снова кидается к Оловянному,

хватает его за руку) Ого-го-го, брат, очнись, не пугай меня! Как долго вас не было, больше года прошло, матушка все глаза проплакала, целыми днями возле дома стоит, на дорогу смотрит… (подбегает к Деревянному) И отец постарел, не шутит, не смеётся, сказки не рассказывает… А у матушки волосы седые, я сам видел. Не молчите, братья! Жутко мне. Страшно!

ГОЛОС МУРКИ. Не ответят они. Не могут.

СТЕКЛЯННЫЙ. Проснитесь! Что с вами?.. Может, знаете, где Мурка спрятана, как искать её? Сказать нельзя – знак подайте, я догадаюсь.

Трясёт братьев, пытаясь пробудить их к жизни, и, наконец,

останавливается, начиная понимать, что все усилия

бесполезны.

- Нет, не скажут. Заколдовали их. Из-за меня все погибли, только из-за меня. Мурка исчезла, и братья не вернутся… (неожиданно кричит, бессильно сжав кулаки) Эй, Колдунья! Если ты меня слышишь, появись! Я теперь не уйду отсюда, нельзя мне одному возвращаться…

ГОЛОС МУРКИ. Не верь Колдунье, Стеклянный. Обманет она тебя. Перехитрит.

КОЛДУНЬЯ (появившись где-то наверху, под потолком) Не верь Колдунье, Стеклянный!

Исчезает.

СТЕКЛЯННЫЙ. Что? (оглядывается) Кто здесь?

КОЛДУНЬЯ (появляется в окне) Обманет она тебя…

Снова исчезает.

СТЕКЛЯННЫЙ. Есть тут кто нибудь? (испуганно) И голос как будто знакомый…

КОЛДУНЬЯ (появляется у него за спиной) Перехитрит… Ох, перехитрит!

Взмахнув рукой, она приближается к Стеклянному. Но в тот

момент, когда Стеклянный замечает Колдунью, мы видим,

что старуха преобразилась – сейчас она удивительно похожа

на Мурку. Лицо… Платье… Рыжая коса... Так похожа, что

отличить невозможно.

СТЕКЛЯННЫЙ. Мурка!

Бросается к ней, но Колдунья, подняв руку, останавливает

его властным жестом.

КОЛДУНЬЯ. Стой, где стоишь. Не приближайся!

СТЕКЛЯННЫЙ. Мурка! (радостно) Как долго я тебя искал… Какая ты красивая, ты ещё лучше стала!

Хочет подойти поближе.

КОЛДУНЬЯ. Не подходи. Нельзя. Близко подойдёшь – опять меня потеряешь.

СТЕКЛЯННЫЙ (останавливается) Я знал, что найду. Верил. Сколько раз с пути сбивался, но не сбился. Сколько раз разбиться мог, но не разбился. Скажи, что сделать надо? Всё сделаю. Мне без тебя жизни нет.

КОЛДУНЬЯ. И мне без тебя жизни нет, Стеклянный мой, единственный!

ГОЛОС МУРКИ. Не верь! Не я это говорю, Колдунья.

КОЛДУНЬЯ. Это для тебя больше года прошло, а для меня несчитано… Когда ждёшь, минута часом кажется, час в день вырастает.

ГОЛОС МУРКИ. Не верь! Это она мои слова украла, себе забрала. Ты ей в глаза посмотри, неужели не видишь?

КОЛДУНЬЯ. Трудно меня спасти, ох, трудно! Братья твои пытались – ничего не вышло. Теперь твой черёд.

ГОЛОС МУРКИ. Слова обманут, одежда обманет, и лицо обмануть может, только глаза не врут. Смотри, Стеклянный, внимательней смотри. Не я это, не я!

КОЛДУНЬЯ. Умел мою шкурку кошачью сжечь, умей и ответ держать… (быстро) У всякой загадки своя разгадка, на всякое колдовство своё волшебство… Сильный, умный, бесстрашный сто дорог пройдёт, любовь свою найдёт, девицу-красу в жёны возьмёт… Ну?! Говори прямо, а не криво – боишься? Непростое это дело.

СТЕКЛЯННЫЙ. Куда идти нужно?

КОЛДУНЬЯ. Хорошо. Не торопись, радость моя, не торопись… (усмехнулась) Судьба моя в иголке, иголка в яйце, яйцо в шкатулке, а шкатулка спрятана.

ГОЛОС МУРКИ. Правда это. Вот сейчас не врёт Колдунья.

КОЛДУНЬЯ. Кто шкатулку отыщет, яйцо разобьёт, иголку сломает, тот меня расколдует, облик человеческий навсегда вернёт.

ГОЛОС МУРКИ. И это правда.

Пауза.

СТЕКЛЯННЫЙ. Что же ты молчишь, Мурка? Скажи скорее, где искать шкатулку?

КОЛДУНЬЯ. В лесу, где ещё…

ГОЛОС МУРКИ. Неправда. Не в лесу. Здесь она, рядом!

КОЛДУНЬЯ. Ох, и далеко отсюда! Днём и ночью идти надо. А чтобы ты, милый, с дороги не сбился, я тебе клубок дам. Куда клубок покатится, туда и ты… Ниточка яркая, приметная, по ней и обратно вернёшься.

В руке у Колдуньи появляется клубок. Она бросает его

Стеклянному, тот ловит.

ГОЛОС МУРКИ. Не верь, не иди!.. Этот клубок в глушь невозвратную заведёт, в трясину заманит… (отчаянно) Ты ей в глаза посмотри, Стеклянный! Неужели не видишь?

СТЕКЛЯННЫЙ. Как ты сказала, всё в точности сделаю. Жди!

Бросается к двери.

КОЛДУНЬЯ. Стой! Вернись.

Стеклянный возвращается.

- Я тебя ждать буду, а ты для верности клятву произнести должен. Без клятвы пропадёшь в лесу, даже клубочек не поможет… (вздохнув) Что поделаешь, уж такие у нас тут места дикие.

СТЕКЛЯННЫЙ. Какая клятва?

КОЛДУНЬЯ. Обыкновенная. Ну-ка, повторяй за мной.

Подходит чуть ближе, и Стеклянный, глядя на Колдунью,

делает шаг ей навстречу. Потом ещё один шаг.

ГОЛОС МУРКИ. Не клянись! И себя погубишь, и нас не спасёшь.

КОЛДУНЬЯ. Повторяй… (медленно, но отчётливо произнося каждое слово) Серый волк и жаба, ворон и змея…

СТЕКЛЯННЫЙ. Серый волк и жаба, ворон и змея.

КОЛДУНЬЯ. Я забываю, как зовут меня…

СТЕКЛЯННЫЙ. Я забываю, как зовут меня.

КОЛДУНЬЯ. Чёрный лес, болото, дорога без конца…

СТЕКЛЯННЫЙ. Чёрный лес, болото, дорога без конца.

КОЛДУНЬЯ. Я забываю братьев и отца…

СТЕКЛЯННЫЙ (не сразу) Я забываю братьев и отца.

КОЛДУНЬЯ. Тот, кто верит в чудо, должен долго ждать…

СТЕКЛЯННЫЙ. Тот, кто верит в чудо, должен долго ждать.

КОЛДУНЬЯ. Я забываю дом родной и мать…

СТЕКЛЯННЫЙ. Я забываю дом родной и…

Замолкает на полуслове, так и не договорив до конца.

КОЛДУНЬЯ. Ну? (подходит ещё ближе) Не медли, радость моя. Быстрей говори!

СТЕКЛЯННЫЙ. Я забываю… (после паузы, словно очнувшись) Нет, не хочу забывать, не могу! Я всех помню. И отца, и братьев, и матушку… Что с тобой, Мурка?

КОЛДУНЬЯ. А что со мной?

СТЕКЛЯННЫЙ. Я тебе в глаза заглянул… Пустые они, холодные.

КОЛДУНЬЯ (ворчливо) Вот ещё, привычка, в глаза смотреть… Обыкновенные глаза. Глаза у всех одинаковые.

Отступает в тёмный угол.

СТЕКЛЯННЫЙ. Нет. Раньше они другие были. Добрые. Грустные. Иногда зелёные, как у кошки… А иногда, вдруг, синие-синие, как озеро лесное. Раньше я в них всё видел: и смех, и слёзы, и горе, и радость… (после паузы) А теперь ничего нет. Пусто.

КОЛДУНЬЯ. Чего болтать зря. Ты, радость моя, клятву повтори, клубочек возьми и иди себе потихоньку… Ну? Что стоишь, как истукан? Может, не нужна я тебе – так и скажи. Может, другую нашёл?

СТЕКЛЯННЫЙ. Странно. И глаза не твои, и слова не твои, и голос как будто не твой.

КОЛДУНЬЯ. Вот горе-то! Забыл он меня… (жалобно) Как есть забыл, сироту бедную обидел, последнюю надежду отобрал! А я-то сохла по нём, а я-то любила!

СТЕКЛЯННЫЙ. Нет. Не Мурка ты, хоть и лицом похожа. Ты… Ты Колдунья!

(уверенно) Верни братьев, Колдунья! Говори, куда невесту мою спрятала?

Он отбрасывает в сторону клубок, который дала ему

Колдунья, и там, где клубок упал, поднимается

чёрный дым.

ГОЛОС МУРКИ. Теперь держись, Стеклянный. Теперь она тебя пугать будет.

КОЛДУНЬЯ (усмехнулась) Молодец, Стекляшка, догадался… Да ты, оказывается, поумнее, чем братья. С таким умным и поиграть можно, и побаловаться…

Исчезает. Снова появляется у него за спиной, уже в своём

обычном виде, в лохмотьях и с палкой в руке. Медленно

приближается к Стеклянному, взмахивает рукой. Темнота.

Яркие вспышки молнии на какие-то доли секунды освещают

причудливым мерцающим светом заброшенный дом. Гремит

гром. Завывает ветер.

СТЕКЛЯННЫЙ (в темноте, словно уговаривая самого себя) Всё равно я тебя не боюсь! Вот сейчас найду шкатулку, разобью яйцо, сломаю иголку, и Мурка моя ко мне вернётся. И братья мои… Ни капельки не боюсь! Нельзя мне бояться.

Ещё ярче молния, ещё сильнее раскаты грома. Почти ничего

не видно, и только Колдунья, стоя посреди своего дома,

раскачивается в такт оглушительным ударам грома.

КОЛДУНЬЯ. Беги, стеклянный человек, спасайся! Один ты остался, никто тебе не поможет. Беги, пока не поздно, ищи тропинку, чтобы обратно вернуться… Вокруг леса нехоженые, болота бездонные, шаг в сторону сделаешь, и всё, конец. Матушка плачет, целыми днями возле дома стоит, на дорогу смотрит. И отец твой совсем старым стал, ждёт, надеется…

Воет ветер, хлопая ставнями. И волки воют где-то совсем

близко, рядом. Мечется Стеклянный, пытаясь спрятаться

от колдовской грозы.

- Брось братьев своих! Спасайся, пока силы есть…

СТЕКЛЯННЫЙ. Нет. Не брошу братьев.

КОЛДУНЬЯ. Беги! Не увидишь Мурку, только сам погибнешь.

СТЕКЛЯННЫЙ. Нет. Не могу!.. (зажимает уши, чтобы не слышать, повторяет, как клятву) Найду шкатулку, разобью яйцо, сломаю иголку! Найду… Обязательно найду!

И снова взмахнула рукой Колдунья, взмахнула и исчезла.

Светлеет в доме. Стихает гроза. Где-то в углу, скрючившись

на полу, лежит Стеклянный. Пауза. Наконец, он медленно

поднимается, открывает глаза... Вокруг него множество

шкатулок, маленьких и больших, появившихся неизвестно

откуда, как грибы после дождя. Они лежат повсюду, висят

под потолком, в самых труднодоступных местах.

ГОЛОС МУРКИ. Не верь Колдунье! Обманет она тебя. Перехитрит.

Несколько секунд Стеклянный стоит в растерянности, потом

бросается открывать шкатулки. Первую, вторую, третью…

Он открывает все подряд, отбрасывая пустые в сторону.

Ещё одна пустая... И ещё... И ещё... Слышен смех, но

Стеклянный не обращает внимания, продолжая искать ту

самую, единственную, в которой спрятано яйцо и игла.

Он лезет наверх, с трудом удерживая равновесие, забирается

под потолок, переворачивает всё новые и новые шкатулки.

И вот осталась только одна, огромная, тяжёлая. Массивная

крышка не поддаётся, но Стеклянный, поднатужившись,

откидывает её и невольно отступает. Там Колдунья в

длинном блестящем платье.

КОЛДУНЬЯ. Ну?.. Здравствуй, радость моя! Давненько мы с тобой не встречались, я уж соскучилась… (смеётся) Хочешь, сказку расскажу? Жили-были три брата: Оловяшка, Деревяшка и Стекляшка. Не захотели они дома сидеть, а отправились к Колдунье в гости. Старший ушёл – не вернулся, средний ушёл – не вернулся, младший ушёл – тоже не вернулся. Тут и сказке конец, кто слушал – молодец! (хохочет) Как говорится, по усам текло, а в рот не попало.

СТЕКЛЯННЫЙ. Неправда. У этой сказки другой конец будет… (не сразу) Нашёл младший брат Мурку-царевну и женился на ней. Жили они долго и счастливо, а злая Колдунья от злости в болоте утонула.

КОЛДУНЬЯ. Смелый… Его пальцем ткни – разобьётся, а он ещё петушится, угрожает! Нет, я смелых люблю. Я смелых уважаю. Не захотел уйти, значит тут останешься, навсегда… (задумавшись) Во что бы тебя превратить? Слуги у меня уже есть, больше не требуется. Места здесь болотистые, топкие… Из всей живности только змеи, волки да лягушки… (подходит поближе, рассматривает Стеклянного со всех сторон) Правильно, ты у меня лягушкой будешь. Ква-ква, и никакого беспокойства.

СТЕКЛЯННЫЙ (попятившись) Если я лягушкой стану, кто тогда Мурке поможет? Кто братьев выручит? Кто родителей поддержит на старости лет?

КОЛДУНЬЯ. Никто не поможет. Никто не выручит. Никто не поддержит.

СТЕКЛЯННЫЙ. А я не дамся! У меня… У меня в мешке сабля есть. Сейчас как достану, как замахнусь!..

Он пытается убежать, спрятаться, но Колдунья поднимает

руку, и Стеклянный замирает на месте.

КОЛДУНЬЯ (произносит негромко, глядя прямо перед собой) День обрывается, ночь начинается, колдовская сила возвращается, жизнь стеклянная кончается, человек в лягушку превращается!

Пауза. Стеклянный стоит, как стоял. Колдунья с удивлением

смотрит на него, потом повторяет снова, настойчиво,

нетерпеливо.

- Жизнь стеклянная кончается, человек в лягушку превращается!.. Ну?!

Взмахнула рукой… Ничего не изменилось. Стеклянный стоит

на том же месте.

СТЕКЛЯННЫЙ (радостно) Что, не вышло?

КОЛДУНЬЯ (топнув ногой от злости) Ничего, сейчас узнаем, почему моё колдовство не действует. Ну-ка, говори, что у тебя там, в мешке, спрятано?

СТЕКЛЯННЫЙ. Хлеба краюха, свечи огарок, да матушкино благословение.

КОЛДУНЬЯ. Давай сюда мешок.

СТЕКЛЯННЫЙ. Не отдам!

Отбегает в сторону. Колдунья хлопает в ладоши, и тут же оживают

старшие братья, Оловянный и Деревянный.

ОЛОВЯННЫЙ. Что прикажешь?

ДЕРЕВЯННЫЙ. Что надо, всё сделаем.

КОЛДУНЬЯ. Эй, слуги! Отберите у него мешок.

СТЕКЛЯННЫЙ. Братья… Живые! А я думал, погибли вы…

Братья медленно приближаются к нему с двух сторон.

- Вот матушка обрадуется, когда мы вернёмся!.. (растерянно) Что же вы смотрите так, как будто я вам чужой? Это я, Стеклянный. Трое нас было. Три брата. Оловянный, Деревянный, Стеклянный…

ОЛОВЯННЫЙ. Нет у меня никаких братьев.

ДЕРЕВЯННЫЙ. И у меня нет. Отдавай мешок, не то хуже будет.

Они подходят ещё ближе.

СТЕКЛЯННЫЙ. Как же вы забыть могли? Дом наш у дороги… Лес… Озеро…

Ты, Оловянный, в поле камни ворочал, землю под огород расчищал. А ты, Деревянный, деревья в саду сажал, неужели не помнишь?

ОЛОВЯННЫЙ. Нет у меня дома.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Ничего я не помню.

Подойдя вплотную, они хватают Стеклянного, забирают

мешок.

СТЕКЛЯННЫЙ (пытаясь вырваться) Пустите! Это она… Это Колдунья вас памяти лишила!

КОЛДУНЬЯ. Кричи, не кричи, кто тебя услышит… (слугам) Что там у него в мешке? Сабля есть?

ОЛОВЯННЫЙ. Нет.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хлеба краюха, свечи огарок и образок.

КОЛДУНЬЯ. Вот и всё, радость моя… (смеётся) Нет у тебя больше братьев, не узнают. И времени больше нет. Скоро ты им только ква-ква сказать сумеешь.

Пауза.

СТЕКЛЯННЫЙ. Что ж. Твоя взяла… (стараясь говорить спокойно) Прощайте, братья! Простите, виноват я перед вами.

Разламывает краюху хлеба пополам, протягивает им.

- Вот, возьмите. Вкусный хлеб. Зачерствел, правда, но зато наш, домашний. Матушка пекла.

Оловянный и Деревянный берут хлеб, едят.

- А что солёный такой, так это не соль, это слёзы солёные. Плакала матушка, когда тесто месила, когда в печь ставила. Вас вспоминала.

ОЛОВЯННЫЙ (словно проснувшись) Помню матушку! И дом наш помню!.. Эй, брат! Где мы? Что мы здесь делаем?

ДЕРЕВЯННЫЙ. И я вспомнил… (чешет затылок) Хм… Как же это, брат? Выходит, мы с тобой Колдунье служим?

СТЕКЛЯННЫЙ. Вспомнили! (обнимает братьев) Теперь не один я… Теперь мы вместе!

КОЛДУНЬЯ (кричит) Я вам что приказала?.. Хватайте его! В лес тащите, к волкам! В болото его!..

ОЛОВЯННЫЙ. Ого-го-го, это уж слишком… (сжимает кулаки) Я за брата и рассердиться могу.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Однако, мы лучше тебя в болото определим, карга старая.

КОЛДУНЬЯ. Что?! (наступает на братьев) Кто тут мне перечить смеет?.. Да я вас всех в пыль сотру, в лягушек превращу, втроём на болоте квакать станете… (сама себе) Нет! Мало… Я с вами по-другому… Оловянный в огне гореть будет, пока не расплавится, Деревянного – в воду, пока не сгниёт, а Стеклянного палкой угостим. Дзынь, и нету!..

Размахивая палкой, Колдунья подбегает к ним совсем близко.

Оловянный и Деревянный заслоняют брата. В этот момент в

доме появляются Хозяин и Хозяйка… Хозяйка бросается к

сыновьям. Хозяин, воспользовавшись общим замешательством,

выхватывает палку у Колдуньи.

ХОЗЯЙКА. Господи, наконец-то! Мальчики мои… (обнимает всех троих одновременно) А исхудали как, некормленые…

ХОЗЯИН (Колдунье) Ты моих сыновей не обижай. Мы с женой за ними пришли. Хватит, погостевали, пора домой собираться.

ХОЗЯЙКА. И Мурку нам отдай. Ей не здесь, ей среди людей жить нужно.

ХОЗЯИН. Отдай Мурку! (оглядывается) Где ты её прячешь? Какая ни есть, хоть кошка, хоть мышка, мы её всё равно любить будем.

СТЕКЛЯННЫЙ. И пугать нас не надо. Я своё отбоялся.

ОЛОВЯННЫЙ. Ты с нами не спорь, а то мы тут такое устроим, ого-го-го, не обрадуешься. Вот этими руками всех твоих волков переловлю, пусть они об меня зубы сломают.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Тебе же лучше, если мы побыстрей домой вернёмся. Тихо будет, спокойно. Колдуй себе на здоровье!..

ХОЗЯИН (не выпуская из рук палки) Мы люди простые. Пока нас не трогают, и мы не тронем.

СТЕКЛЯННЫЙ. Говори без обмана, где шкатулка?

Пауза. Колдунья молча отходит в сторону и остаётся одна.

Темнеет.

КОЛОДУНЬЯ (тихо) Ты здесь, радость моя? Отзовись, откликнись.

ГОЛОС МУРКИ. Здесь.

КОЛДУНЬЯ. Видишь, как всё обернулось?

ГОЛОС МУРКИ. Вижу.

КОЛДУНЬЯ. Я думала, он слабый, твой Стеклянный. Думала – не выдержит, откажется, убежит. А он вон каким стал. Сильный, умный, бесстрашный. И тебя любит. Надо же, любовь стеклянная крепче самого злого колдовства оказалась… (не сразу) Теперь последнее осталось. Пусть попробует.

ГОЛОС МУРКИ. Нет. Не хочу… Пусть живёт, пусть радуется, пусть домой уходит. Время пройдёт, забудет, другую себе найдёт. Не хочу, чтобы он из-за меня погибал! Отпусти их всех. Не говори ничего.

КОЛДУНЬЯ. Поздно. Не тебе, ему решать.

Она поворачивается к Стеклянному, медленно подходит к

нему, тяжело шаркая ногами.

- Здесь Мурка, рядом. Так близко, что ближе не бывает. Судьба её в иголке, иголка в яйце, яйцо в шкатулке, а шкатулка в колодце, на самом дне. Нелегко вниз спускаться, глубокий колодец, света белого не видно, одна чернота кромешная. Спускаться трудно, а наверх подняться ещё труднее. Только тот рискнуть может, кто любит, кто жизни своей не пожалеет. Не торопись, Стеклянный… Подумай. Далеко идти не надо. Возле дома колодец.

Стало совсем тихо. Сейчас все смотрели на Стеклянного – и

Колдунья, и родители, и братья.

ХОЗЯИН. Чего там говорить… Уж лучше я полезу. Я старый.

ОЛОВЯННЫЙ. Вот ещё! Ну-ка, где ваш колодец, покажите… Я оловянный, упасть не боюсь, значит мне идти.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Это почему вдруг тебе? Я тоже для брата постараться хочу. Нам, деревянным, в темноте привычно, у нас под землёй корни.

СТЕКЛЯННЫЙ. Нет, братья… Спасибо! (после паузы) Слышали? Только тот рискнуть может, кто любит, кто жизни своей не пожалеет.

Он подбирает мешок, лежавший на полу, берёт огарок свечи

и возвращается к родителям, кланяется.

- Долго вы ждали, да видно ещё подождать придётся. Извините, если что не так…

Убегает. Медленно, очень медленно тянутся секунды.

Колдунья что-то бормочет себе под нос. Хозяин обнял

жену, а старшие братья растерянно стоят рядом, не

глядя друг на друга.

ХОЗЯИН (жене) Ну-ну… Ты что? Всё хорошо будет, вот увидишь. Подумаешь, колодец глубокий… Было время, и я колодцы копал, ничего страшного. Спустится осторожно, найдёт шкатулку, яйцо разобьёт, иголку сломает и всех дел. А подниматься, это уже, считай, веселее. Оглянуться не успеешь, как они…

Он не договорил. В тишине слышен звук разбитого стекла,

глухой, долгий, идущий откуда-то из-под земли. Все

замерли. Сорвавшись с места, Хозяин подбегает к окну,

но почти сразу возвращается. Жена медленно идёт ему

навстречу, видно, что каждый шаг даётся ей с трудом

И он молча отводит глаза и тяжело опускается на пол,

привалившись спиной к стене.

ХОЗЯЙКА (не сразу) Всё. Нет у меня больше сына.

КОЛДУНЬЯ. Бежит времечко, уплывают минутки, не часто такое случается, раз в жизни такое бывает, ждёт тебя невиданное, неслыханное, в снах загаданное… (громко) Есть у тебя сын, не плачь. Сто дорог прошёл, судьбу свою нашёл, сам разбился, а невесту спас. Нет больше стеклянного, новый человек родился. Обыкновенный. Как все.

В доме появляются Стеклянный и Мурка. Все бросаются к

ним, только старая Колдунья остаётся в стороне.

ХОЗЯЙКА. Вот радость-то какая, вот счастье!..

Ощупывает сына, словно не веря собственным глазам.

ХОЗЯИН (смеётся) Эх, был бы я помоложе, и я бы за такой красавицей в колодец полез!

ОЛОВЯННЫЙ. Ого-го-го, брат! Вот это по-нашему, по-оловянному! Я что говорил?.. Пока не найдём твою невесту, сами не женимся. Теперь нашли, теперь и нам с братом можно.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Хм… Верно, брат. И я говорил: из-под земли достанем. Так и вышло.

ОЛОВЯННЫЙ (добродушно) Ты уж лучше молчи, деревяшка. Стоял тут, как дуб, всё на свете забыл.

ДЕРЕВЯННЫЙ. Кто забыл, я забыл?! (с возмущением) Как я забыл, ты помнишь, а как ты сам всё на свете забыл, забыл?

ОЛОВЯННЫЙ. Да ты не бойся, у меня от забывчивости верное средство есть… (суёт ему под нос свой кулак) На, попробуй!

ДЕРЕВЯННЫЙ. И у меня не хуже найдётся! (суёт ему свой кулак) Будешь мозги оловянные по окрестным болотам собирать!

Толкают друг друга. Дерутся. Хозяин разнимает их.

ХОЗЯИН. Успокойтесь, петухи! Пока вас не было, сад одичал, огород сорняком зарос, сколько работы накопилось… Пригодится силушка ваша.

ХОЗЯЙКА. Да. Теперь домой побыстрее!

СТЕКЛЯННЫЙ. Свадьбу сыграем.

ХОЗЯИН. Для молодых дом новый построим.

МУРКА. А в новом доме кошку заведём. Рыжую…

Все смеются. Стеклянный целует Мурку, и никто не

замечает, как уходит Колдунья.

КОЛДУНЬЯ (оглянувшись) Прощай, Мурка, прощай, радость моя! Я тебя вырастила, а теперь ничего не сделаешь, расставаться надо. Ох, плохо мне будет, тоскливо… Приходи в лес, дай хоть одним глазком на тебя взглянуть…

Хлопнув в ладоши, она уходит в темноту. И весь дом Колдуньи,

словно повинуясь её воле, тоже исчезает, растворяется в сумерках

Вот уже никого нет, ни старших братьев, ни Стеклянного с Муркой,

как будто их и не было никогда… Зимняя ночь перед Рождеством.

Горят свечи, скупо освещая простую, небогатую обстановку:

длинный деревянный стол, лавка, половики, связанные из

разноцветного тряпья. Тихо. Так тихо, что кажется, если станет ещё

чуть-чуть тише, будет слышно, как падает за окном снег. Хозяин,

высокий и немного сутулый мужчина, похожий на вопросительный

знак, сидит за столом рядом со своей женой.

ХОЗЯИН. И сыграли они весёлую свадьбу, и жили они долго и счастливо. Старшие братья, Оловянный и Деревянный, тоже судьбу свою нашли. И было у каждого сына по три сына, старикам на радость…

ХОЗЯЙКА. А дальше что?

ХОЗЯИН. Всё. Тут и сказке конец, кто слушал – молодец… Я же говорил, что конец счастливый получится.

ХОЗЯЙКА. Конец? Какой конец?.. (медленно приходя в себя) Господи, да что же это со мной такое?.. Заворожил ты меня сказкой своей. И я, дура, заслушалась, поверила, будто и вправду чудо с нами случилось, будто на самом деле у нас с тобой три сына есть. Оловянный, Деревянный, Стеклянный… (после паузы) Нет никого. Одни мы с тобой. Ты и я.

Тихо, почти беззвучно плачет, прижимая к себе оловянную

вилку, деревянную ложку и стеклянную чашку.

ХОЗЯИН. Не плачь, жена. Я как лучше хотел.

ХОЗЯЙКА. Зачем они, эти сказки, только хуже от них! Устала я. Не могу больше!.. Давай всё бросим, в город уедем. Нет сил в четырёх стенах сидеть, век доживать…

ХОЗЯИН. Нельзя. Здесь наш дом. Тепло, светло, печка топится, огонёк с дороги видно. Люди знают, что здесь и стол, и ночлег найти можно… (встаёт, подходит к окну) Ночь-то какая… Рождество. В такую ночь всё что угодно случиться может, любое чудо чудное. А вдруг и нам счастье улыбнётся?.. Вдруг и к нам Колдунья придёт, три желания исполнит?.. Ждать надо. И верить. И надеяться…

Он возвращается и садится на лавку рядом с женой. Ночь.

Тишина. И вдруг в тишине слышны шаги… Медленно,

со скрипом, отворяется дверь. Звенит колокольчик.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ольшанский Виктор Иосифович

Телефон (495) 593-55-00, (499) 151-19-84.

E-mail: violsh13@mail.ru