Плоткин Григорий Давыдович

**ПИСЬМО В ЦК**

*Драматическая поэма*

*Перевод Д. Седых*

Действующие лица

С е р г е й  З а п о р о ж е ц — заместитель начальника порта по делам строительства.

Н а с т у с я — его жена.

М а к а р  И в а н о в и ч  С е в е р и н — начальник порта.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а — его жена.

В а л е р к а — их сын.

Г а н н а  А л е к с а н д р о в н а  К у к а н о в а — секретарь горкома партии.

С е м е н  С т у п а к — инженер, председатель портового комитета профсоюза.

К с ю ш а — его сестра, радистка.

М а к с и м  А н д р е е в и ч  Ц ы б а — потомственный портовый грузчик.

Т у р л я й — начальник Мостостроя.

А б р и к о с о в — заместитель начальника пароходства.

Б а к л а н — колхозный бригадир.

З а в ь я л о в — начальник нефтепромысла, расположенного по соседству с портом.

Т а м а р а  И г н а т ь е в н а — ординатор городской больницы.

С а н и т а р к а.

Д и с п е т ч е р.

С т р о и т е л и, м о р я к и, с л у ж а щ и е  п о р т а.

Место действия — строительство нового порта на Черном море.

Время действия — наши дни.

Все события происходят в течение одних суток.

**ГЛАВА ПЕРВАЯ**

*На берегу Белого озера в луче прожектора Сергей.*

С е р г е й

Письмо в ЦК!

                     Трудов и дней итоги,

Которые диктует жизнь сама,

Мои раздумья, планы и тревоги —

Вот содержанье этого письма.

Пока его не выразил словами

И не послал в Центральный Комитет,

Хочу я посоветоваться с вами —

В чем был я прав, а в чем, возможно, нет.

Я должен был решить вопрос…

                                                Короче,

Чтоб это все понятней стало вам,

Начну, пожалуй, с той бессонной ночи,

Когда приказ я отдал взрывникам…

*Гаснет свет, и в темноте вслед за внезапной вспышкой, озаряющей берега Белого озера, гремит мощный взрыв. Гулкое степное эхо многократно повторяет его. В воцарившейся вновь предутренней тишине резко звучит зуммер полевого телефона. Поднимаются люди, лежавшие в укрытиях, замирают, взволнованно прислушиваясь. С е р г е й  в своем окопчике снимает телефонную трубку.*

Так… Что? Заносит?.. Хорошо, ускорю…

Взорвем еще раз… Паникуешь? Брось!

*(Кладет трубку, выпрямляется.)*

Коса исчезла. Наконец-то море

Навеки с Белым озером слилось!

В с е

Ура!

Ц ы б а

        Глядите — чайка! Вон кружится!

С т у п а к*(иронически)*

Вот невидаль!

Ц ы б а

                       Смеешься? Никогда

Не залетали в эту бухту птицы,

А это значит: жизнь идет сюда!

С е р г е й

Да, Цыба, мы открыли жизни шлюзы,

И порт здесь будет сказочный!

В а л е р к а

                                                Ура!

С е р г е й

Тут швартоваться будут сухогрузы,

И лайнеры, и супертанкера́.

Они уйдут и грудью встретят бури

В краях, где зной и где метет пурга.

В Архангельске, в Гаване, в Сингапуре

Им будут сниться эти берега.

Простор степей за сотни лет впервые

Веселыми огнями расцветет:

Здесь гордо встанут вышки нефтяные

И примут вахту у морских ворот.

Ц ы б а

А глубина!.. Да тут сама природа

Решила порту место отвести.*(Указывает.)*Вон бухта Света.

*Вдали появляются очертания расцвеченной фонарями бухты. Цыба продолжает показывать.*

                            Там — залив Свободы.

А вон, вдали, — мыс Доброго Пути…

*Вновь и вновь вспыхивают огоньки, вырисовывая причалы будущего порта.*

С е р г е й

Мыс Доброго Пути?..

Ц ы б а

                                 Да.

С е р г е й

                                        Бухта Света?..Залив Свободы?.. Где?..

Ц ы б а

                                      Гляди, вон там!

За отмелью…

С е р г е й

                      Откуда взял ты это?

Ц ы б а

Названья, что ли?

С т у п а к

                             Он придумал сам.

Ц ы б а

Ну, сам… А что? Запрещено?

С е р г е й

                                              Красиво!

Тебе Совет Верховный поручилДавать названья?

Ц ы б а*(разворачивает карту)*

                             Вот он — порт Счастливый!

Я все на карте здесь изобразил.

С е р г е й

Ишь, тихоход! Все втихомолку…*(Протягивает к карте руку.)*                                                  Дай-ка!

Показывай художество свое!

Ц ы б а*(отдает карту)*

Тут, братец мой, мечта… Она как чайка:

Нельзя шуметь, не то спугнешь ее.

С т у п а к*(заглядывая в карту)*

Фантазии мальчишки-пионера!*(Указывает в сторону озера.)*Песок там, да и только!

*Светает, и в сумраке рассвета исчезает видение будущего порта. Вместо него проступает изуродованный взрывом песчаный берег.*

С е р г е й

                                      Что ж, один,

Взглянув на мрамор, видит в нем Венеру,

Другой — лишь камень. Спорить нет причин.

С т у п а к*(Цыбе)*

Ты, полагаю, ставишь и рекорды?

Ц ы б а

Чего, чего?

С т у п а к

                   А что, и тут секрет?

Ведь должен докер будущего порта

Грузить в мечтах суда, которых нет!

Ц ы б а

Ты, погляжу я, остроумен больно!

С т у п а к

Смешишь людей, хватаешь через край!

С е р г е й

Да перестаньте ссориться! Довольно!

Взорвали косу, надо петь…

Ц ы б а

                                           Давай!

С е р г е й*(запевает)*

Что ты, палуба, ходишь, как пьяная?

Эй, штормяга, не спишешь в расход!

Мне любовь через дали туманные

Обязательно в порт приведет.

В с е*(подхватывают)*

А вернешься из дальнего плаванья,

С корабля поспешишь на причал,

И тебя обязательно в гавани

Встретит та, о которой мечтал.

*З а т е м н е н и е. И снова в луче прожектора  С е р г е й.*

С е р г е й

Так началось. Мы все одним порывом

Тогда согреты были, а потом…

Нет, вы сперва должны узнать о том,

Что было раньше… То есть перед взрывом.

Все по порядку обрисую вам,

Но опущу отдельные детали.

Одни событья пережил я сам,

А о других мне позже рассказали.…

В тот день тревога Настю донимала…

*Гаснет свет. Из тьмы проступает небольшой зеленый дворик на окраине города. У калитки  Н а с т у с я  удерживает  С е р г е я.*

Н а с т у с я

Таишься ты, Сережа. Не сердись!

Мне кажется, тебя я понимала…

С е р г е й

Спешу…

Н а с т у с я

              Случилось что-то? Поделись!

Неладно на работе?

С е р г е й

                                Вот ей-богу!..

*(Отворачивается, бормочет себе под нос какую-то песенку.)*

Н а с т у с я

Когда, Сергей, ты напеваешь так,

Я знаю: хочешь скрыть свою тревогу.

С е р г е й

Да нет, Настуся, ерунда… пустяк…

*Из дома с чемоданчиком в руке выходит  М а к а р  И в а н о в и ч, направляется к калитке. За ним семенит  В а р в а р а  С т е п а н о в н а.*

М а к а р  И в а н о в и ч

Ну что ж, Сергей, дай на прощанье руку.

Ты остаешься на моем посту.

Жаль уезжать, когда такая штука,

Такой удар готовится в порту.

С е р г е й*(проводя рукой по горлу)*

Ты здесь вот так, Макар Иваныч, нужен.

Н а с т у с я

Останьтесь!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                   Нет, он болен. Это факт!

Гипертонию доктор обнаружил

И, так сказать, без трех минут инфаркт.

Ему ходить и то не разрешили!

С е р г е й

Что ж, полежать придется на печи.

Гляди, однако, чтоб не залечили.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Ну что вы, там отличные врачи.

И санаторий — высший класс!

М а к а р  И в а н о в и ч

                                               Проведай!

Туда идет семнадцатый трамвай…

С е р г е й

Не обещаю. Может быть, приеду…

Боюсь, нарушу твой покой. Прощай!

*Макар Иванович и Варвара Степановна уходят.*

Н а с т у с я

Тут что-то есть… Конечно, каждый волен

Лечиться, но…

С е р г е й

                        Ушел, как в землю крот.

А впрочем, он и впрямь серьезно болен.

Н а с т у с я

Ей волю дай — такого наплетет!

С е р г е й

Пускай плетет! Взорву я эту косу.

Нам заложить осталось динамит.

Н а с т у с я

Сереженька!..

С е р г е й

                       Ну что ты смотришь косо?

Н а с т у с я

Не знаю… Сердце у меня щемит.

Не торопись! Взорвешь на месяц позже…

С е р г е й

Спешу не я. Меня торопит план.

Н а с т у с я

Мы, женщины, хитрее вас, Сережа,

И чувствуем, где правда, где обман.

Ты говорил: не каждое столетье

Морские порты строят. Так поверь,

Макар Иваныч никому на свете

Не уступил бы первенства теперь,

Когда бы все на стройке было гладко.

С е р г е й*(нетерпеливо)*

Ну, мне пора… А ты домой иди.

Н а с т у с я

Прошу тебя, со взрывом погоди!

С е р г е й

Боишься?

Н а с т у с я

                Да.

С е р г е й

                      Не бойся. Все в порядке.

Н а с т у с я

Да ты меня хоть выслушать попробуй!

Ведь раньше обсуждал свои дела

Со мною…

С е р г е й*(с упреком)*

                 Настя!..

Н а с т у с я*(в раздумье)*

                               Бросила учебу,

Без колебаний за тобой пошла.

Я понимала и твое молчанье,

И полуслово, и случайный взгляд.

Я разделяла все твои дерзанья

И все, что думал, знала наугад.

Теперь не то… Ты новый, незнакомый.

А я?.. Жена… Пока еще не мать…

Предмет, какой привычно видеть дома.

Не инженер, хотя могла бы стать…

С е р г е й

Трещишь, трещишь, ей-богу, как сорока,

Когда дела и так… Ты что, назло?

Н а с т у с я

Я поняла: не полетишь далеко,

Когда осталось лишь одно крыло.

У нас вот-вот ребенок…

С е р г е й

*(ласково обнимая ее)*

                                      И отлично!

Н а с т у с я

*(продолжая)*

Его не дам любовью обмануть!

С е р г е й

Оставь!

*(Идет.)*

Н а с т у с я

*(вслед ему)*

             Ну что ж, тебе мы безразличны!

Тогда о нас, пожалуйста, забудь!

*Сергей прикрывает за собою калитку, останавливается в раздумье. Настуся не видит его. Возвращается  В а р в а р а  С т е п а н о в н а. Заметив отчаяние Настуси, сокрушенно качает головой.*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Вы плачете, соседка?

Н а с т у с я*(вытирает рукою щеку)*

                                    Это… дождик.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Когда дойдет до ливня… сразу к нам

Переезжайте.

Н а с т у с я

                      Что?

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                              Пожить. А позже

Наверняка дадут жилплощадь вам.

Ваш муж… Он даже не подаст пальто!

Простите, но я вижу. Не слепая.

Тут лучше точка, а не запятая.

Мы вас, как дочь, устроим…

Н а с т у с я

                                            Ни за что!

*Сергей потянулся к калитке, хотел что-то сказать, но, махнув рукой, вновь углубился в свои мысли и торопливо пошел прочь. Через мгновение мы видим его в радиорубке, где  К с ю ш а  настраивает рацию. В другом конце сцены освещается пульт управления диспетчерской пароходства.*

Д и с п е т ч е р

Я — пароходство.

С е р г е й

                            У себя начальник?

Д и с п е т ч е р

Вчера уехал. Рим, Нью-Йорк, Париж.

Командировка.

С е р г е й

                        Черт возьми, печально.

Д и с п е т ч е р

Есть заместитель. С ним поговоришь?

С е р г е й

Давай!

Д и с п е т ч е р

           Переключаю.

*Освещается кабинет одного из заместителей начальника пароходства. А б р и к о с о в  придвигает к себе микрофон.*

А б р и к о с о в

                                  Абрикосов.

Ну как у вас строительство идет?

С е р г е й

Мы завершили первый цикл работ.

Теперь взорвать необходимо косу.

А б р и к о с о в

Уж до косы добрались? Чудеса!

А волнорез?

С е р г е й

                    Еще вчера уложен.

Мы дальше делать ничего не можем,

Нам всю работу тормозит коса.

А б р и к о с о в

Ну что ж, взрывай. Как говорится, с богом!

С е р г е й

Уже готовы шурфы.

А б р и к о с о в

                               Стой! Склероз…

Ведь вы с косой взрываете дорогу,

А моста нет!

С е р г е й

                     Да, мост — больной вопрос.

А б р и к о с о в

Какие меры приняты?

С е р г е й

                                   Сначала

Мы каждый день долбили Мостострой,

Потом махнули на него рукой

И сделали паромные причалы.

Мы ждем от вас парома.

А б р и к о с о в

                                      Скажем прямо,

Напрасно ждете. Отменяй аврал!

С е р г е й

Начальник пароходства обещал.

К с ю ш а

У нас лежит его радиограмма.

С е р г е й

Паром как воздух нам необходим!

А б р и к о с о в

Ты что же, первый день живешь на свете?

Паром у нас не предусмотрен в смете.

И потому не можем, не дадим.

С е р г е й

Из-за парома дать сигнал отбоя?

А б р и к о с о в

Ты что, не понял? Надо повторять?

Кредит отпущен в банке Мостострою,

А нам прикажешь деньгами швырять?!

С е р г е й

Да это же — гроши!

А б р и к о с о в

                                Мы не педанты,

Но кто позволит выйти из границ?

Ведь на пароме двадцать душ команды,

А это — двадцать штатных единиц!

Хотел бы дать, но… Хлеб и мой не сладок!

К с ю ш а*(в сторону)*

Распелся! Кормит басней соловья!

А б р и к о с о в

Правительством указанный порядок

Не вправе изменить ни ты, ни я.

С е р г е й

Но если дело не решится быстро…

А б р и к о с о в

Не торопись! Давай без лишних драм!

Вернется шеф и позвонит министру,

А тот — повыше…

С е р г е й

                             А покуда нам

Гонять козла, курить и ждать ответа?!

А б р и к о с о в

Нельзя решать такое на «ура».

С е р г е й

Но скоро хлынет нефть. До нефти этой

Не смогут дотянуться танкера!

А б р и к о с о в

Берешь на бога! Мы знакомы с планом.

По плану нефть получим к январю.

С е р г е й

А если вопреки календарю

Она пойдет? Прикажете фонтанам

Ждать шефа?

А б р и к о с о в

                      Если… Я вам не гадалка.

С е р г е й

Соревнованье надо взять в расчет.

Нефтяники — напористый народ!

А б р и к о с о в

Послушай, разве мне парома жалко?

Здесь пахнет нарушением бюджета,

А значит, быть безжалостным изволь!

Ведь и меня не пощадит за это

Партийно-государственный контроль.

С е р г е й

Мы воду пьем из одного колодца,

И цели наши…

А б р и к о с о в

                        Что ни говори,

А подождать с косою вам придется.

С е р г е й

Взрыв отложить?

А б р и к о с о в

                           Да, на недельки три.

С е р г е й

Нельзя! Поймите, мы должны спешить.

Ведь через месяц — осень и норд-осты!

Песчаный берег в шторм не укрепить,

Да и сейчас вгонять шпунты не просто.

Уже ночами здорово штормит…

Ждать три недели, — значит, все пропало!

Весной придется начинать сначала…

А б р и к о с о в

Тогда какой же выход?

С е р г е й

                                      Динамит!

А б р и к о с о в

Что?

С е р г е й

        Кончится вся эта кутерьма!

Включу рубильник! Не могу иначе.

А б р и к о с о в

Но ты нарушишь связь меж четырьмя

Районами! Зарежешь хлебосдачу!

Смеешься?

С е р г е й

                  Мне, поверьте, не до смеха.

А б р и к о с о в

А, черт! С ума сойдешь от этих дел!

С е р г е й

Вам что коса? Пустячная помеха,

А нам задержка — гибель!

А б р и к о с о в

                                          Обалдел!

Тебе никак, я вижу, не втолкую

Того, что ясно даже школяру.

Да ты берешь ответственность какую!

С е р г е й

Я знаю сам. И все-таки беру!

А б р и к о с о в

Ну что ж, бери! Видать, тебе охота

Идти на риск. Перед тобой — стена.

Здесь неуместна поза Дон Кихота,

Сочувствия не вызовет она.

Отложишь взрыв — тебе никто до смерти

Не будет ставить этого в вину.

С е р г е й

Не оправданья я ищу, поверьте,

И что бы ни случилось, я начну!

А б р и к о с о в

Мальчишество!.. Черт знает что творится!

Встал на дыбы, как норовистый конь!..

Не разрешаю!

*(Выключает микрофон. Свет в его кабинете гаснет.)*

С е р г е й

*(Ксюше)*

                       Значит, так: в три тридцать

Ты передашь приказ.

К с ю ш а

                                 Какой?

С е р г е й

                                             Огонь!

К с ю ш а

Прости, Сережа… Ты продумал это?

С е р г е й

Да, я продумал.

К с ю ш а

                          Значит, передать?

С е р г е й

Ненужные вопросы и советы

Прошу радистов при себе держать!

*Входит  Н а с т у с я.*

Н а с т у с я

Сережа…

С е р г е й

                 Что? И ты пришла сюда?

Сидела б дома…

Н а с т у с я

                           Что с тобой, Сережа?

С е р г е й

Не до тебя. Я занят!

Н а с т у с я

                                 Как всегда…

С е р г е й

Пойми меня!..

*(Убегает.)*

К с ю ш а

                       Не тронь его…

Н а с т у с я

                                               Ты тоже?!

К с ю ш а

Когда б ты знала все…

Н а с т у с я

                                    Тебе известно,

Конечно, больше. Он все время тут.

Ему теперь со мной неинтересно.

К с ю ш а

При чем здесь ты? Он влез в такой хомут!

Н а с т у с я

С меня довольно!*(Уходит.)*

К с ю ш а*(вслед)*

                            Настя, не печалься!

Не выбивай его из колеи!

*Входит  С т у п а к. Он чем-то взволнован.*

С т у п а к

Как хорошо, что я вчера начальству

Радировал сомнения свои!

Пришел ответ, синьора?

*(Шутливо кланяется.)*

К с ю ш а

                                      Не юродствуй!

С т у п а к

Ах, у синьоры важные дела!

Ну, где радиограмма?

К с ю ш а

                                   В пароходство

Я твой протест…

С т у п а к

                           Что?

К с ю ш а

                                   …Не передала.

С т у п а к

Не может быть!..

К с ю ш а

                          Нет, может.

С т у п а к

                                              Это… низко!

Не передать…

К с ю ш а

                       Бранись хоть до утра!

С т у п а к

Но по какому праву? Ты — радистка!

К с ю ш а

Да, но не только. Я — твоя сестра.

Пиши донос. Пусть снимут…

С т у п а к

                                           Ищешь ссоры?

Да что мне ты?! Я там раскрыл…

К с ю ш а

                                                  Поверь,

Тебя спасла я этим от позора.

С т у п а к

Как оправдаться я смогу теперь?

Когда бы знал, что ты такою стала,

Тебя сюда не взял бы я…

К с ю ш а

                                        Чудак!

Я плавала три года. Разве мало?

Меня, конечно, приняли б и так.

Я не боюсь, а ты боишься правды

И потому хотел уйти в кусты.

С т у п а к

Наоборот!

К с ю ш а

                 Ах, Сеня! Вечно прав ты,

Тоска берет от этой правоты!

*Свет в радиорубке гаснет. Мы снова видим  С е р г е я  на строительной площадке.*

С е р г е й

По радио последовал сигнал.

Я не тревогу чувствовал, а счастье!

Когда ж над бухтой взрыв отгрохотал,

Я спохватился, что обидел Настю.

Искал ее, метался, сбился с ног,

Излазил щели, нервничал, извелся…

И ожидать, конечно, я не мог,

Что утешитель у нее нашелся.

*Садится у обломка скалы неподалеку от своего окопчика. К той же скале с другой стороны подходят  Н а с т у с я  и  С т у п а к.*

С т у п а к

Ты ждешь совета? Я, конечно, рад…

Н а с т у с я

Тебя всегда товарищем считала.

Еще студентом ты мне был…

С т у п а к*(с горькой иронией)*

                                            Как брат?..

Конечно, братом тоже быть немало…

Н а с т у с я

Зачем так зло?..

С т у п а к

                          А разве ты добрее?

Совсем недавно говорила ты,

Что я занять хотел бы пост Сергея,

Затмить его — предел моей мечты.

Н а с т у с я

Не надо, Сеня… Я ждала участья.

Зачем такое вспоминать?

С т у п а к

                                        Прости!

Н а с т у с я

Я поняла, что потеряла счастье

И что назад отрезаны пути.

Ему была несвойственна небрежность,

А тут ушел, как будто бы не знал,

Что женщине в такую пору нежность

Необходима. Душу растоптал!

В слезах бродила я по дому тенью,

Прислушивалась: может, скрипнет дверь.

Не скрипнула. Он не вернулся, Сеня.

Всему конец. Все кончено теперь!..

С т у п а к

Наладится.

Н а с т у с я

                  Нет, нет!

С т у п а к

                                  Ты не права —

Тебя он любит.

Н а с т у с я

                         Утешать не надо.

С т у п а к

Ужели ты серьезно? Вот досада!

Поверить трудно мне в твои слова.

Я так желал вам счастья, но… прости,

Давно тоска ночами сердце гложет.

Подумай, почему до тридцати

Я не женат… А я люблю, быть может!

Не спрашивай — кого. Сказать не смею…

Н а с т у с я

Да что с тобой сегодня, не пойму.

С т у п а к

В любви, как всюду, повезло Сергею,

Я искренне завидовал ему,

И вдруг… Не знаю, что теперь со мною.

Н а с т у с я

Нет, нет, не надо, Сеня!

С т у п а к

                                      Да, да, да!

Оставь Сергея. Будь моей женою!

Н а с т у с я

Ничьей женой не буду никогда!

Я не одна. Ребенок…

С т у п а к

                                 Ничего!

Я в загс пойду… Я заявлю повсюду,

Что я отец…

Н а с т у с я

                    Ничьей женой не буду.

С т у п а к

Официально запишу его!

Н а с т у с я

Опомнись!

С т у п а к

                 Нет, не замолчу, Настуся!

Твой каждый вздох ловлю я столько лет!

По стуку каблучков твоих берусь я

Сказать, печальна, радостна ли…

Н а с т у с я

                                                     Нет!

Остановись! Все это так ужасно…

С т у п а к

Ведь мы с тобой живем в одном дворе,

И я невольно вижу, как напрасно

Ты ищешь душу в этом сухаре.

Он одержим пустой и мелкой страстью,

Он для карьеры не жалеет сил.

И где, поверь, понять ему, что счастье

Он на билет трамвайный получил.

Я друг Сергею… Как доброжелатель,

Скажу ему: «Не мучь ее! Отдай

Тому, кто любит. Не мешай!..»

Н а с т у с я

                                                Ты спятил!

Я прошлому сама скажу «прощай»!

*С е р г е й  выходит из своего укрытия.*

С е р г е й

Спасибо, Сеня, ты речист, как бог!

Утешил Настю добрым словом друга.

С т у п а к *(встревожено)*

Ты все слыхал?

С е р г е й

                         Я, кажется, оглох,

Не остерегся… Что-то слышу туго.

С т у п а к

Пройдет.

С е р г е й*(прикидываясь глухим)*

               Что-что?

С т у п а к *(после некоторого колебания решается)*

                               Твоя жена, Сережа,

Прелестна!

С е р г е й

                  Да?

С т у п а к

                        Я… я ее люблю!

С е р г е й

Естественно. Вкус неплохой. Хвалю.

Мне эта дама симпатична тоже.

Н а с т у с я*(огорченно)*

Он не ревнует!

С е р г е й

                        Настенька, родная,

Прости меня…

Н а с т у с я

                       Я завтрак принесла.

Ты рано встал. Ты голоден, я знаю.

С е р г е й

Но я спешу…

Н а с т у с я*(настойчиво)*

                      Поешь!

С е р г е й*(довольный)*

                                   Ты будто зла?

*(С аппетитом уплетает бутерброд.)*

Н а с т у с я

Мне надо… Я поговорить хотела.

С е р г е й

Пожалуйста.

Н а с т у с я

                     Нет, нет, не на ходу.

С е р г е й

Так погоди. Сперва, Настуся, дело,

А после я минуточку найду.

Н а с т у с я

Что ж, подожду.

С е р г е й

                         А может, лучше дома?

Н а с т у с я

Нет, мы с тобой пойдем и по пути

Поговорим.

*Сергей направляется к телефону, установленному в его окопчике.*

С т у п а к*(иронически)*

                   Сегодня нет приема.

Зайдите завтра!

Н а с т у с я

                          Хватит! Прекрати!

*Входят  с т р о и т е л и, о чем-то взволнованно разговаривая между собою.*

*Прислушиваются к тому, что говорит по телефону Сергей.*

С е р г е й *(в трубку)*

Пост?.. Пост, алло! Вам уши заложило?..

Как уровень?.. Погромче говори!

А заносимость? Берегитесь ила!

Да, да… Следите за объектом три.

И за вторым… Все сделано? Спасибо!..

Необходима выдержка, пойми!

Дадим сигнал!*(Кладет трубку.)*

Ц ы б а

                       Заносит?

С е р г е й

                                      Надо, Цыба,

Все уложить…

Ц ы б а

                       А люди?

С е р г е й

                                     Всех возьми,

До одного. Любого человека

Мобилизуй… И действуй, не робей!

Ц ы б а

Аврал?.. Все будет сделано. Аптека!

*(Всем.)*Орлы, за мной!

*(Валерке.)*                        За мною, воробей!

*Строители уходят. Остаются Сергей, Настуся и Ступак. Вбегает запыхавшаяся  В а р в а р а  С т е п а н о в н а.*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Валерка здесь?

Н а с т у с я

                         Был только что.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                                                   В могилу

Меня сведет! Ушел вчера в обед.

Я даже в «помощь скорую» звонила,

В милицию… Нигде мальчишки нет!

Один сынок. Как говорится, мамин.

Чуть долго нет — смертельная тоска!

Сказал, что будто у него экзамен,

Что ночевать придется у дружка.

Вдруг ночью взрыв… Упала этажерка…

Вскочила я и сразу поняла,

Где ночевать остался мой Валерка,

Какого я мерзавца родила!

Не то что дня, нет ночи без тревоги…

Я мучаюсь уже семнадцать лет!

С е р г е й

Валерка здесь, на вахте у дороги.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

На вахте?.. Он?! А пороху там нет?

С е р г е й

Нет.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

       Почему же в доме все валилось?

С е р г е й

От динамита.

*Слышен голос Баклана.*

Б а к л а н

                      Тоже постовой!

Ты подрасти сначала…

С е р г е й

                                    Что случилось?

*Входит  Б а к л а н  в сопровождении  В а л е р к и  и  Ц ы б ы.*

В а л е р к а

Я не позволю!

Б а к л а н

                       Ишь какой герой!

Н а с т у с я *(Варваре Степановне)*

Вот ваш сынок.

Б а к л а н*(Валерке)*

                         Пусти рукав, иначе…

Ц ы б а

Потише! Он — дружинник.

Б а к л а н *(Валерке)*

                                          Эх, пострел!

Коль у тебя горела б хлебосдача,

Ты не такое верно бы запел.

Где тут начальник?

С е р г е й

                              Слушаю. В чем дело?

Б а к л а н

Да я гоню с пшеницей эшелон

И наскочил на этого пострела…

В а л е р к а

«Сдавай назад!» — кричим ему, а он…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Валерка!

В а л е р к а*(отстраняясь)*

               Мама!..

Ц ы б а

                            Убеждаю, спорю:

Запрещено движенье по косе…

С е р г е й *(Баклану)*

Вас известили?

Ц ы б а

                         Это знали все.

Б а к л а н

Так что же мне, машины сбросить в море?

Нам говорили: мост построят здесь.

А где он, мост?

С е р г е й

                        Спросите в Мостострое.

Б а к л а н

Ну и дела! Да что ж это такое?

Куда ж вы нам прикажете?

С т у п а к*(усмехаясь)*

                                          В объезд.

Б а к л а н

В объезд?! Да это ж километров двести

Крутить баранку! Ну и чертовня!

А срок? У нас всего четыре дня.

Да и бензину на таком объезде

Уйдет дай боже сколько…

С е р г е й

                                         Ты шофер?

Б а к л а н

Нет, бригадир. Баклан. Из «Полной чаши».

Мы первыми сдавали до сих пор,

Теперь к чертям пойдут успехи наши.

С е р г е й

Не горячись! Ты, вижу, парень дельный

И, что к чему, сообразишь. Так вот…

Теперь у нас в стране еженедельно

Со стапелей спускают теплоход.

И ГДР, и Швеция, и Польша

Для нас сегодня строят корабли.

Где зимовать им? Разве мы могли

Тянуть с началом нашей стройки дольше?

Я объясню колхозникам все честно.

Пошли!

Б а к л а н *(с угрозой)*

             Пошли! Они тебя поймут!

С е р г е й *(Настусе)*

Я отлучусь на несколько минут.

С т у п а к

Да, разговорчик будет интересный!

*Сергей и Баклан уходят.*

Н а с т у с я *(Ступаку)*

Опять, Семен, в твоих словах горчица.

Желаешь зла ему?

С т у п а к

                             Наоборот!

Но посуди: как на него не злиться,

Когда он в петлю голову кладет!

*(Тихо продолжает с нею разговор.)*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а *(Валерке)*

Ты, может быть, надеешься на чудо,

Готовясь сдать экзамены вот так?

В а л е р к а

Да все равно я доктором но буду!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Что?

Ц ы б а

         Твой Валерка — истинный моряк.

В а л е р к а

Таблетки, капли, порошки, микстуры…

Для этого учиться столько лет!

Нет, это все не для моей натуры.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а *(с угрозой)*

Пойду к отцу…

В а л е р к а

                        Иди, иди. Привет! *(Убегает.)*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а *(Цыбе)*

Все ты… Все ты… Подсовываешь книжки

Про шхуны и лагуны…

Ц ы б а

                                    Объясни,

Чего ты вечно дергаешь мальчишку?

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

И без Валерки хватит матросни!

Ц ы б а

А твой Макар?..

С т у п а к *(шепотом Цыбе)*

                         Держи себя пристойно.

Ц ы б а *(не слушая)*

Он был простым одесским моряком.

*(Махнув рукой, уходит.)*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а *(вслед Цыбе)*

Не та эпоха! Чтобы жить спокойно,

Теперь в кармане должен быть диплом.

*(Настусе.)* Ну как, до ливня не дошло?

Н а с т у с я

                                           Вас очень

Волнует это?

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                     Я хотела вам

Помочь в беде…

Н а с т у с я*(сухо)*

                          Спасибо!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а *(заметив иронию, смутилась)*

                                         Между прочим…

Я с вами тут, а мой Валерка там.

Пойду. *(Уходит.)*

С т у п а к

            Копаться так в чужом несчастье!

Бестактная и глупая возня!

Но в самом деле… ты решилась, Настя?

Н а с т у с я

Да что вы все хотите от меня?!

С т у п а к

Прости!

*Возвращается  С е р г е й.*

Н а с т у с я*(Сергею)*

Ну как?

С е р г е й

             Как в песенке поется:

«Не пробудил сочувствия ни в ком!»

Они звонить отправились в горком.

Н а с т у с я

Как быть? Что делать? Может, обойдется?

*Входит  З а в ь я л о в.*

З а в ь я л о в*(Сергею)*

Ну как назвать, скажи, твою затею?

С е р г е й

Привет!

С т у п а к

             Привет!

З а в ь я л о в

                          Настуся, добрый день!

*(Сергею)*Сказал бы, знаешь… Да при ней не смею.

Угробил нас!.. Ну что молчишь, как пень?

Ругаться мы, Сережа, будем очень!

С е р г е й

Ругаться? Мы?

З а в ь я л о в

                       Устроил тут бузу.

Дороги нет. Как завтра я рабочих

На нефтеразработки повезу?!

С т у п а к

Вопросик!

З а в ь я л о в

                 М-да! На нынешнем этапе

У нас нет связи города с селом.

С е р г е й

Я б вам ответил раньше: дело в шляпе,

Дороги нет — ну что ж, дадим паром.

Причалы есть…

З а в ь я л о в

                         Но только нет порядка?

С е р г е й

Парома нет!

*Входит  К с ю ш а.*

К с ю ш а

                    Вот пять радиограмм:

Из Ленинграда поздравленье нам,

Приветствуют и Ялта и Камчатка.

*(Вручает радиограммы.)*

С е р г е й*(с горькой усмешкой)*

Приветствуют…

К с ю ш а

                         Не то еще заслужим!

На высоте мы!

Н а с т у с я

                       Этой высоты

Я и боюсь.

К с ю ш а

                  Боишься? Что ты?! Мужем

Таким, как твой, гордиться бы, а ты…

С т у п а к

Ты, кажется, уже сменилась, Ксюша?

Пошла б гулять…

К с ю ш а

                           В мои дела не лезь.

Мне этот воздух нравится.

С т у п а к

                                         Послушай.

Прошу, уйди!

К с ю ш а

                      Нет, я останусь здесь.

З а в ь я л о в(Сергею)

Что будешь делать?

С е р г е й

                               Настя!

Н а с т у с я

                                           Что?

С е р г е й

                                                   Ступай

Домой.

Н а с т у с я

            Ты снова?

С е р г е й

                             Разве не понятно,

Что будет взрыв, что тут передний край?

Все может быть…

Н а с т у с я

                            Волнуешься?.. Приятно.

Все ж попытаюсь…

С е р г е й

                              Да в таком чаду

Зачем тебе бессмысленно слоняться?

Ступай домой! Ты слышишь?

Н а с т у с я

                                             Что ж, пойду.

А ты с кем хочешь можешь оставаться!

*(Направляется к выходу.)*

С е р г е й

Настуся, тут такая кутерьма!

Тебя контузить может не на шутку…

*(Ксюше.)*А ты чего тут?

К с ю ш а

                      Настенька, минутку!

Я провожу.

Н а с т у с я

                    Спасибо, я сама. *(Уходит.)*

К с ю ш а(взглянув на Сергея)

Нет, нет, я тоже…*(Торопливо уходит вслед за Настей.)*

С е р г е й*(снимает телефонную трубку)*

                            Пост? Места занять!

Готово?.. Наблюдать за эхолотом!

Давай сигнал!.. Да, можно начинать!

*(Кладет трубку, и тотчас взвыла сирена.)*

З а в ь я л о в

Полундра! Видишь, чья-то «Волга»…

С е р г е й

                                                          Кто там?

*Входит  К у к а н о в а.*

К у к а н о в а *(подняв руку)*

Отбой!

С е р г е й

           Простите, не пойму…

К у к а н о в а

                                             Герои!

Ответите за это головой!

Вы слышите? Отбой!

С е р г е й *(в телефонную трубку)*

Сигнал отбоя!

Что? Почему?! Приказано: отбой!

*(Кладет трубку.)*

*Вновь — сирена. Теперь она звучит прерывисто. На площадку сбегаются  с т р о и т е л и.*

К у к а н о в а

Что здесь творится? По какому праву?

Вы что, с ума сошли? Кто дал приказ?

С е р г е й

Я!.. Дольше ждать не мог.

К у к а н о в а

                                        Но переправу

Не навели. И моста нет у вас.

*Входят  Ц ы б а, В а л е р к а  и  В а р в а р а  С т е п а н о в н а.*

Ц ы б а

Что тут случилось? Сколько можно ждать?

В а л е р к а

Мы подвели шнуры…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                                 И он туда же!

Скажите!

В а л е р к а

                Начинается!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                                    Я — мать.

В а л е р к а

Ну ладно, мать…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                           Отец тебе покажет!

Ц ы б а

Оставь, Варвара! Мы сейчас оттуда…

Все на мази. Взрывчатка — высший класс!

В а л е р к а

И вдруг — отбой…

К у к а н о в а

                             Отло́жите покуда.

Ц ы б а

Что? Я не очень понимаю вас.

К у к а н о в а

Я говорю…

Ц ы б а

                  Простите, я нервозный.

Когда волнуюсь, я теряю нить…

Мы землю грызли, зарядили гнезда,

А вы теперь…

К у к а н о в а

                      Придется разрядить.

Вот так.

Ц ы б а

             А вы скажите нам причину!

Ведь был приказ.

К у к а н о в а

                            Забудьте про приказ.

Ц ы б а

Желаете, чтоб я труддисциплину

Расшатывал?

К у к а н о в а

                     Не надо лишних фраз.

Ц ы б а

Я говорю, возможно, бестолково,

В особенности при такой жаре,

Но я могу сказать такое слово,

Что не найдете даже в словаре!

Примите мой совет на всякий случай!

*(Указывает на Варвару Степановну.)*

Тут все понятно даже и таким!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Ты вовсе разбосячился, Максим!

Ц ы б а

А ты меня воспитывай получше!

*Входит  М а к а р  И в а н о в и ч.*

М а к а р  И в а н о в и ч

О, вся семейка тут! Мое почтенье!..

И Ганна Александровна!

С е р г е й

                                      Привет!

К у к а н о в а*(Макару Ивановичу)*

Не выдержали?

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                         Боже, а леченье!

Еще трех дней, как ты уехал, нет!

В а л е р к а

Ну, батька, молодец!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                                 Самоубийца!

В а л е р к а

Сидеть на кашке, соблюдать режим,

Когда у нас такое тут творится!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Он хочет смерти! Что мне делать с ним?

М а к а р  И в а н о в и ч

Варвара, стоп!

*(Вытирает носовым платком лоб.)*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                        Гляди, лицо вспотело,

А здесь, у моря, дует…

М а к а р  И в а н о в и ч

                                    Ты опять?

К у к а н о в а *(Макару Ивановичу)*

Ломать ваш отпуск я бы не хотела,

Но вас придется все же отозвать.

М а к а р  И в а н о в и ч

Понятно.

К у к а н о в а

               Я прошу без промедленья

Во всем здесь разобраться. На бюро

Явитесь завтра в десять. Предложенья

И выводы доло́жите.

М а к а р  И в а н о в и ч

                                   Добро.

Я разберусь, но должен вам сказать я,

Идея тут хорошая была…

К у к а н о в а

Когда добро мы делаем некстати,

Его порой не отличишь от зла.

Автомашин у нас нехватка… Значит,

Не перебросишь все в один присест,

А хлеб идет. Затянет хлебосдачу

По меньшей мере вдвое ваш объезд!

С е р г е й *(Кукановой)*

Ну пусть сдадут позднее на неделю,

Пусть даже на две… Хлеб не пропадет!

А тут, считайте, с этой канителью

Пустить на ветер можем целый год!

Скажите, вы смотрели косу?

К у к а н о в а

                                            Косу?

Зачем?

С е р г е й

            Взрыв надо повторить, не то

Там ил такие сделает заносы,

Что всю работу превратит в ничто.

К у к а н о в а

И так уж сил понадобится много,

Чтоб через косу путь восстановить,

А если взрыв еще и повторить,

То вы совсем угробите дорогу.

С е р г е й

Но что важнее?

К у к а н о в а

                         Вас в горкоме спросят

И кое-что подробно объяснят.

Ц ы б а

Пропала бухта! Как ее заносит!

С е р г е й

Без взрыва мы откатимся назад!

М а к а р  И в а н о в и ч *(Кукановой)*

Задержка эта, скажем без утайки,

Немалых будет стоить нам потерь.

К у к а н о в а*(резко)*

Там разберем!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а *(дергает Макара Ивановича за рукав)*

                       Не суйся в петлю!

Ц ы б а*(вздыхая)*

                                                    Чайки

Покинут наше озеро теперь!

**ГЛАВА ВТОРАЯ**

*По приморской улице проходят  М а к а р  И в а н о в и ч  с  В а р в а р о й  С т е п а н о в н о й  и  В а л е р к о й.*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Тебя спасаю от таких историй…

М а к а р  И в а н о в и ч

Прошу, Варвара, не совать свой нос!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

С таким трудом заткнула в санаторий:

Пересиди! Нет, черт его принес!

В а л е р к а

И хорошо!.. А я глядел из щели.

Какой был взрыв, видал бы ты, отец!

Еще б разок… Все, знаешь, как жалели,

Что нет тебя! Приехал — молодец!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Да у него склероз сосудов!

В а л е р к а*(насмешливо)*

                                           Знаю!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Уж если глуп, так умного не корчь!

В а л е р к а

Боюсь, маманя, ты у нас больная.

Холецистит!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                   Что?

В а л е р к а

                           В каждом слове жёлчь!

М а к а р  И в а н о в и ч

А ты чего тут, в этой заварухе?

Экзамены буквально на носу!

В а л е р к а

Чем объяснить: как только ты не в духе,

Так я за все ответственность несу.

М а к а р  И в а н о в и ч

Прочь!

В а л е р к а

           Не уйду.

М а к а р  И в а н о в и ч

                          Еще полслова — тресну!

Забудешь даже думать о косе!

В а л е р к а

Ну до чего ж ты, батя, интересный!

Грозишь — и то, ей-богу, не как все.

М а к а р  И в а н о в и ч

Ступай домой!

В а л е р к а

                       Успею.*(Убегает.)*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                                   Сладу нет.

Валерка наш совсем от рук отбился!

Ты побеседуй…

М а к а р  И в а н о в и ч

                         Мне не до бесед.

Я промеж двух бушпритов очутился.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

В порту, Макар, известен ты давно,

А заболел — ну что ж, стряслось несчастье.

Зато теперь ты к взрыву непричастен…

М а к а р  И в а н о в и ч

Здесь порт, Варвара, будет все равно,

Огромный порт…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                           Начальником назначат

Кого? Сергея! Ты уж староват.

Он молодой, он энергичный… Значит,

Пускай его в горкоме поскоблят,

Потеребят, дурить не разрешая.

Тебе-то что за горе?

М а к а р  И в а н о в и ч

                                Снова ложь?!

Болтаешь и сама не сознаешь,

Что сделать подлость — радость небольшая.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

А в чем тут подлость?

М а к а р  И в а н о в и ч

                                   Если человеку

Грозит беда, то надо…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                                   Голова!

Ты что, обязан брать над ним опеку?

М а к а р  И в а н о в и ч

Я коммунист…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                        Ба! Громкие слова!

И коммунисту, чтобы жить на свете,

Необходимо тоже есть и пить.

М а к а р  И в а н о в и ч

Да как ты смеешь…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                               Мы с тобой не дети…

М а к а р  И в а н о в и ч

Ко всем чертям!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                          Гляди, какая прыть!

М а к а р  И в а н о в и ч

Вон!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

        Я уйду! Взрывай хоть целый берег!

По мне — пускай хоть с бухтою снесут!

Но не волнуйся! От таких истерик

В одну минуту может быть инсульт!

*После затемнения мы видим  С е р г е я, стоящего в раздумье перед бараком управления порта.*

С е р г е й

Конечно, не был я при их беседе,

Но я ручаюсь: был подобный спор!

К взаимоотношениям соседей

Я пригляделся с некоторых пор.

Макар порой закатывает сцены,

Кричит жене: «Во всем твоя вина!» —

Но хоть своей Варваре знает цену,

А поступает, как велит она.

*Входит в управление, где уже собрались  М а к а р  И в а н о в и ч, Ц ы б а и С т у п а к.*

М а к а р  И в а н о в и ч

Не волноваться? Сохранять здоровье?

И кувырком катиться под обрыв?

С е р г е й

Кому угодно доказать готов я,

Что до зарезу нужен новый взрыв.

Держать такую стройку на приколе,

Когда заносит бухту…

М а к а р  И в а н о в и ч

                                   Ты опять?!

Я вам второго взрыва не позволю!

Ц ы б а

Так что ж нам делать?

С т у п а к

                                   Указаний ждать.

С е р г е й

Каких?

М а к а р  И в а н о в и ч

            Твоя позиция знакома:

Все, кроме нас, на свете дураки!

Есть мненье…

С е р г е й

                      Чье?

М а к а р  И в а н о в и ч

                              Ты знаешь сам: горкома.

И поступать горкому вопреки

Я не могу.

Ц ы б а

                Боишься?

М а к а р  И в а н о в и ч

                                Спор бесцельный.

Куканова сказала — и конец.

Ц ы б а

Она серьезный человек и дельный,

Но в нашем деле все-таки не спец.

С е р г е й

Мы ей докажем!

М а к а р  И в а н о в и ч

                          Хоть кричите хором

Хоть каждый врозь, я дам один ответ.

Ц ы б а

Да ты моряк, Макар! Ты знаешь, с морем

Плохие шутки.

М а к а р  И в а н о в и ч

                       Но парома нет.

Будь хоть надежда, я бы не перечил.

Сейчас бы дал команду: «Полный ход!»

С е р г е й

Ну, а покуда ил противоречий

Пускай тебя и косу занесет!

М а к а р  И в а н о в и ч

Я из такой же, как и ты, породы,

Но только пожил… Годы позади.

Не суйся в воду, не узнавши броду:

Есть указанье — делай, нет — сиди.

С е р г е й

Преподаешь хорошие манеры!..

Какой огонь! Горение!

М а к а р  И в а н о в и ч

                                    Остришь?..

Гореть разумно следует и в меру,

Иначе очень скоро погоришь.

И я б хотел идти не вкось, а прямо,

В горкоме карты выложить на стол,

Да что мне скажут! Не прижучил зама,

И на буксире у него пошел.

Вам хорошо храбриться не рискуя.

Для вас все просто: крутит Северин!

А стукнут там — и все вы врассыпную,

Тогда неси ответственность один.

С е р г е й

Надеюсь, нас роднит не только служба?

М а к а р  И в а н о в и ч

А что, никто не дрогнет, не сбежит?

Ц ы б а

Своим друзьям не веришь?

М а к а р  И в а н о в и ч

                                          Дружба дружбой,

Да всяк своею шкурой дорожит.

Ц ы б а

Ты что несешь?..

С е р г е й

                           Народ пойдет за нами.

С т у п а к

Народ?.. Конкретно. Он?*(Указывает на Макара Ивановича.)*                                      А может, я?..

Зачем швыряться попусту словами?

С е р г е й*(указывая на Макара Ивановича)*

Работа это, видимо, твоя!

М а к а р  И в а н о в и ч

А у меня что, ум второго сорта?

Сам не могу раскинуть головой?

Ц ы б а

Я карту занесу тебе домой,

И ты увидишь…

М а к а р  И в а н о в и ч

                         Карту? Мне? На черта?!

Ц ы б а

Ну, знаешь, я могу с одесским шиком

Тебе сейчас ответить!

М а к а р  И в а н о в и ч

                                  Сам хорош!

С е р г е й

Ты убедить себя желаешь криком?

Свой темперамент южный выдаешь?

М а к а р  И в а н о в и ч

Засыпался?

С е р г е й

                  Чему ж ты рад?

М а к а р  И в а н о в и ч

                                           Я просто…

А, черт! С таким попробуй строить порт!

С е р г е й

Ты хочешь, чтобы я ушел?

М а к а р  И в а н о в и ч

                                         Да брось ты!

С е р г е й

Желаешь, чтобы подал я рапо́рт?

С т у п а к

Прошу, Сергей, прощения заране,

Советовать — неблагодарный труд,

Но все ж уйти по своему желанью

Не так уж плохо, а иначе суд.

С е р г е й

Такое скажешь!..

С т у п а к

                           Из прокуратуры

Уже звонили дважды в порткомвод.

Хотят привлечь тебя за авантюру

К суду.

Ц ы б а

            Кого?.. Сергея?.. Анекдот!

С е р г е й

Дать по рукам? Привлечь меня к ответу?..

Я от тебя умнее шуток ждал.

С т у п а к

Я не шучу. И, право, слышать это

Мне было очень больно.

С е р г е й

                                      Ты рыдал!

С т у п а к

Смеешься? Я по-дружески, пойми же…

Ц ы б а

Еще слезу пускает.

М а к а р  И в а н о в и ч

                              Видишь сам,

Что дружба дружбой…

С е р г е й

                                   Все прекрасно вижу!

Но ни за что рапо́рта не подам!

*(Выходит на авансцену и размышляет вслух.)*

Подать рапо́рт? Нет, я не кончил спора.

Пускай снимают! Сам я не уйду.

Готов держать ответ хоть прокурору,

Хоть самому Верховному суду.

А Настя?.. Скажет: «Я боюсь, Сережа!

Вдруг дело примет скверный оборот?»

Я объясню Настусе… Только позже…

Нет, нет, сейчас! Она меня поймет!

*Скромно обставленная комната. Вернувшись домой, С е р г е й  ищет Настусю.*

С е р г е й

Опять играешь в прятки? Очень мило!

Спешу, а тут ищи тебя, кричи!

Ну где ты, Настя? Хватит, пошутила…

Ну, выходи! Я есть хочу…*(Удивленно.)*

                                        Ключи?!

Забыла? Настенька?.. Нет, что-то непохоже.

И стол не убран… Недопитый чай…

*(Допивает чай и, вдруг заметив записку, читает.)*

«Уже давно все сказано, Сережа.Ушла. Иначе не могу. Прощай!»

Что, что?*(Перечитывает записку.)*

              «Прощай!»… Ко всем моим несчастьям

Еще такого не хватало мне!

Ушла… Совсем… Неправда!.. Настя!

                                                        Настя!..

Кружится пол… И пятна на стене…

*(Садится.)*Ну хорошо, бывал с тобою мало…

Ну, занят был… За что же — наповал?!

Ты никогда меня не понимала,

А может, я тебя не понимал?..

Нет, ты права: я был нежней когда-то,

Твою любовь совсем не так берег…

Но в эти дни другим я быть не мог,

Нельзя же брать за них такую плату!

Так что же делать? Так оставить это?

Нет, нет! Сломать!.. Сейчас же! На корню!

Ушла… Куда?.. Ну не на край же света.

Я разыщу… Я все ей объясню…

*(Бросается к дверям и едва не сбивает с ног входящую К с ю ш у.)*

К с ю ш а

Куда?

С е р г е й

          Не знаю… Приходи попозже.*(Порывается уйти.)*

К с ю ш а

Но я по делу. Погоди!

С е р г е й*(на ходу)*

                                  Потом!

Я не могу…

К с ю ш а*(решительно)*

                   Постой! Тебя, Сережа,

Сию минуту требуют в горком.

С е р г е й

Куканова?

К с ю ш а

                Я Сене позвонила,

Чтоб он послал… Машина у ворот.

С е р г е й

Нет… Я не в силах…

К с ю ш а

                                Должен. Через силу.

С е р г е й

Когда б ты знала!..

К с ю ш а

                              Знаю все.

С е р г е й

                                               Ну вот,

Уже соседи знают… Тары-бары!

Им только сунуть нос в чужой горшок!

К с ю ш а

Настуся поселилась у Варвары,

А у Варвары, знаешь, язычок!

С е р г е й

Все так внезапно… Два удара сряду…

К с ю ш а

Я понимаю, что в душе твоей

Сейчас творится, все же ты…

С е р г е й

                                             Не надо!

К с ю ш а

В горкоме ждут. Езжай, и поскорей!

С е р г е й

Дай с мыслями собраться.

К с ю ш а

                                        Не тревожься.

Пройдет беда, как полая вода.

Ты не пуглив и своего добьешься!

Все обойдется… Ну, идешь?

С е р г е й*(словно очнувшись)*

                                            Куда?

К с ю ш а

В горкоме ждут… О господи! Послушай,

Ты невменяем! Разве можно так?

С е р г е й

А почему ты горячишься, Ксюша?

К с ю ш а

Да потому, что я… Что ты… Тюфяк!

Растяпа! Пентюх! Рохля!

С е р г е й

                                      Ну и натиск!

К с ю ш а

Желаешь киснуть? Ладно, раскисай,

Покуда мой достопочтенный братец

Подложит мину под тебя… Пускай!

*(Махнув с отчаянием рукой, убегает.)*

*Сергей удивленно смотрит ей вслед.*

*Квартира Севериных.*

*У стола, подперев голову руками, сидит печальная  Н а с т у с я. Рядом, на полу, ее чемодан. В а р в а р а  С т е п а н о в н а  сочувственно смотрит на свою гостью.*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

А может, Ксюшка к этому причастна?

*Настуся молча пожимает плечами.*

Она к нему… Любой мужик — простак.

Пойти бы к ней и выразиться ясно:

Мол, так и так, гражданка, так и так!

Спокойно, но внушительно и строго.

Закон на вашей стороне: жена!

Н а с т у с я

Нет, это раньше началось намного,

Когда радисткой плавала она.

Он изменился до того…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                                     О боже!

Наивно как! Вас надо в колыбель!

Такая с толку сбить мужчину может

По радио, за тридевять земель!

Н а с т у с я *(думая о своем)*

Кто знает, может, я погорячилась…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Вы думаете, это пустяки?

Как только вертихвостка появилась,

Буквально все рехнулись мужики.

Макар Иваныч… Только это тайна…

Как я о Ксюшке заикнусь — пожар!

Конечно, может, это и случайно,

Но я слежу…

*Входит  Ц ы б а.*

Ц ы б а

                      Варвара, где Макар?

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Он не сидит на привязи пока.

Не знаю.

Ц ы б а

              Я по делу.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                                По какому?

Ц ы б а

Служебному.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                     Не принимает дома.

Ц ы б а

Да ты с какого сорвалась крючка?

А! Ты остришь… Острот такого сорта

Не выношу. От них шибает в нос…

Макар не видел карты. Я принес.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Какой там карты?

Ц ы б а

                            Будущего порта.

Сам начертил.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                       Опять мудришь, наверно?

А без тебя не ясно, что и как?

Ц ы б а

Да я пришел не с картой инженерной,

А, я сказал бы, с внутренней.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                                             Чудак!

Ц ы б а*(разворачивая карту)*

Вот видишь… Гавань. Город рядом с нею.

Меж двух заливов площадь Баррикад…

Все учтено… Вдоль берега — аллея.

Вот парк Шевченко. Рынок. Детский сад.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

А где кино?

Ц ы б а

                   Вот здесь.

Н а с т у с я*(заинтересовавшись, рассматривает)*

                                    Все это будет?

Ц ы б а

Да, это будет делом наших рук.

Недаром сказку выдумали люди

Ту, где рисунок оживает вдруг.

Н а с т у с я

Я не слыхала.

Ц ы б а

                       Жил старик на свете.

Он был волшебной силой наделен.

Рисует сети — рыба входит в сети,

Рисует лодку — едет в лодке он.

Был как-то год неурожайный очень.

Схватил он кисть — и встало поле ржи…

Осуществится все, когда захочешь,

С любовью только руки приложи.

Н а с т у с я

Не разделяю вашего азарта:

От карты к делу…

Ц ы б а

                             Чтобы жизнь пройти,

Нужна любому собственная карта,

Не то собьешься запросто с пути.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Философ! Намазюкал на потеху

Такое, что не разберет и сам.

Н а с т у с я

Когда теряешь карту, не до смеха!

И очень грустно…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а *(Цыбе, растерянно)*

                            Ладно, передам.

Ц ы б а

На этой карте все открыто глазу,

Слепой, пожалуй, разберется в ней.

*(Настусе.)* Макар Иваныч убедится сразу,

Что ваш Сергей, конечно…

Н а с т у с я

                                          Мой Сергей?..

*Вбегает  В а л е р к а. В руках у него лист бумаги.*

В а л е р к а

Где батька?

В а р в а р а  С т е п а н о в н а*(подчеркнуто)*

                   Здравствуй!

В а л е р к а

                                      Вновь нравоученье?..

Не до поклонов. Там…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а*(всполошившись)*

                                   Опять аврал?

Да говори же: что там?

В а л е р к а

                                     Объявленье.

Ступак повесил. Я его сорвал.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Сорвал?.. Да он… Повесь назад скорее!

В а л е р к а

Сергей Сергеич прав! Однако тут

Такое написали…

Н а с т у с я *(встревоженно)*

                           Про Сергея?

Что?.. Что там?..

Ц ы б а

                          Покажи.

В а л е р к а

                                        Читайте!

Н а с т у с я*(пораженная)*

                                                        Суд?!

*Комната Ступака и Ксюши. К с ю ш а  сидит на диване. С т у п а к  ходит по комнате.*

К с ю ш а*(задумчиво напевает)*

Почему — и сама я не знаю,

Вдалеке от норд-остов и гроз

Слово «милый» в эфир посылаю,

А выходит тревожно, как «SOS».

Где-то там, у чужого причала,

Ты другую подругу найдешь,

Не услышишь, не примешь сигнала

И на помощь ко мне не придешь…*(Умолкает.)*

С т у п а к

Плохое настроение?

К с ю ш а

                                Нет, даже

Отличное.

С т у п а к

                 А на лице — минор.

К с ю ш а

А ты самодоволен, точно вор,

Которому сошла удачно кража.

С т у п а к*(останавливается)*

За что ты ненавидишь так меня?

К с ю ш а

Оставь! Могу я подшутить над братом?

С т у п а к

Нет, нет! Ты скажешь!

К с ю ш а

                                   Это ультиматум?..

Я просто так.

С т у п а к

                     Без дыма нет огня.

С тех пор как ты у нас в порту осталась,

Ну просто я тебя не узнаю.

Все злишься…

К с ю ш а

                       Сделай скидку на усталость,

На неуравновешенность мою.

С т у п а к

Причины — что и говорить! Напрасно

Так мягко стелешь… Песенка стара!

Не заслужил я разве, чтоб сестра

Была со мной хотя б тактична?

К с ю ш а

                                                Ясно.

Ты снова хочешь мне напомнить, Сеня,

Какую роль сыграл в моей судьбе,

Что спас меня, сиротку, от лишений.

За это я признательна тебе.

С т у п а к

Совсем нет нужды говорить спасибо.

Ты сводишь спор к обидным мелочам.

А разве мы с тобою не могли бы

Договориться?..

*В дверь стучатся.*

                          Кто там?

*Входит  Н а с т у с я.*

Н а с т у с я

                                         Можно к вам?

С т у п а к

Настуся, ты?! Не призрак, не виденье?..

Пришла! Пришла! Я жду тебя давно!

*(Бросается к ней.)*

Н а с т у с я *(уклоняясь)*

Меня, Семен, тревожит объявленье.

К с ю ш а

Ты подала?

С т у п а к

                  Да что для нас оно?!

Я все еще не в силах верить счастью.

Садись! Отныне ты хозяйка тут.

Располагайся!

К с ю ш а *(удивленно)*

                      Это правда, Настя?

Все решено?

Н а с т у с я

                   Хочу узнать про суд.

К с ю ш а

Так скоро суд? А если не захочет,

Не разведет?

С т у п а к

                      А почему развод

Тебя волнует?

К с ю ш а

                      Сверхтактичный ход!

С т у п а к

А ты могла б сдержаться, между прочим.

Н а с т у с я

Я не о том.*(Протягивает объявление.)*

К с ю ш а

                  Да что ж это! Абсурд!

С т у п а к

Сергея я предупреждал заране,

Но он готов идти хоть на закланье.

К с ю ш а

Что это значит?

С т у п а к

                         Это значит — суд.

Об этом всё… Поговорили — баста!

Присядь, Настуся!

*(Суетится, выбирая для нее место.)*

                             Лучше у окна…Чайку?

Н а с т у с я

            Постой!

С т у п а к

                         Тебе что, дурно, Настя?

Н а с т у с я

Нет, очень хорошо.

С т у п а к

                               Глоток вина?

Н а с т у с я*(не слушая)*

Что будет с ним? Его посадят, Сеня?

С т у п а к

Я не юрист. Я только знаю — суд

Назначили на это воскресенье.

Ну, а статью какую подберут,

Могу о том узнать в прокуратуре.

Конечно, жаль…

К с ю ш а

                          А подложил свинью

Не ты ли сам?

С т у п а к*(раздраженно)*

                       Что?.. Не в моей натуре.

Я все тебе, Настуся, поясню.

Серега сам тому виною…

Н а с т у с я

                                       Сеня,

Я так боюсь… Боюсь как никогда…

Что можешь, сделай для его спасенья.

Ты — друг!..

С т у п а к

                    Спасти Сергея от суда?..

Н а с т у с я

Ну для меня хоть… У тебя влиянье…

С т у п а к

А почему скорбишь об этом ты?

Красивый жест супруги на прощанье?

Ведь между вами сожжены мосты!

Н а с т у с я

Ты сделаешь? Прошу, скажи мне честно.

С т у п а к

Решал не я. Мне трудно обещать.

Сергей — мой друг, об этом всем известно,

И потому неловко защищать…

К с ю ш а

А обвинять удобно?

С т у п а к

                               Мы солдаты:

Приказано… И если бы не я,

Намного хуже было б…

К с ю ш а

                                     Ну и брата

Судьба послала!

С т у п а к*(Ксюше)*

                          Замолчи, змея!

(Настусе.) Поверь, что мне пришлось сегодня туго.

Мне даже дважды сделали упрек,

Что друг не тот, кто защищает друга,

А кто всю правду режет…

К с ю ш а

                                        Демагог!

Все это ложь!

С т у п а к

                      Ну, знаешь ли, сестрица,

Я — человек! И есть предел всему…

К с ю ш а

Ты думаешь, что все вокруг — тупицы

И твой маневр не ясен никому?

С т у п а к

Какой маневр?

К с ю ш а

                        Ты снова лицемеришь…

Я поняла, кто мой безгрешный брат!

Ужель ты, Настя, этой маске веришь?

Он весь фальшивый — с головы до пят.

С т у п а к

Да ты рехнулась!

К с ю ш а

                           Может быть. Не диво!

Такие речи слышать столько лет!

*(Настусе.)* Ты с этим типом хочешь быть счастливой?..

Вернись назад, к Сергею! Слышишь?

С т у п а к

                                                         Бред!

Н а с т у с я

Зачем вы так?

С т у п а к*(Ксюше)*

                       Меня под корень рубишь?

Отвадить Настю хочешь клеветой?

К с ю ш а *(Настусе)*

Сергей… Ушла ты потому, что… любишь.

А он, я знаю, дышит лишь тобой.

Н а с т у с я

Ты знаешь?

К с ю ш а

                   Да.

С т у п а к*(Ксюше)*

                         С какой же целью снова

Ты сводишь их? Какой тебе расчет?

К с ю ш а

Возможно, я сильней кого другого

Хотела бы, чтоб он ей дал развод.

*После затемнения мы попадаем в кабинет секретаря горкома партии. За столом перед  К у к а н о в о й  в напряженных позах сидят  С е р г е й  и  Т у р л я й.*

К у к а н о в а*(Сергею)*

Но ты же знал, что нет покуда моста?..

С е р г е й

Выходит, если кто-нибудь с ленцой,

Оброс бюрократической коростой,

Сиди и жди!

К у к а н о в а

                    Что скажет Мостострой?

Т у р л я й

Спешить с проектом было безрассудно.

Чтоб там поставить настоящий мост,

Нам нужно время… Творческий вопрос!

Вопрос капризный…

С е р г е й

                                Нет, вопрос подсудный!

Я понимал: Турляй нас подведет.

Вы — тоже, но не придали значенья…

К у к а н о в а

Так ты нарочно… Забежал вперед?

Такой поступок — это…

Т у р л я й

                                     Преступленье!

К у к а н о в а *(Турляю)*

Не надо мне подсказывать.

Т у р л я й

                                           Ему

Нужны газетный шум и популярность!

С е р г е й

И перед взрывом, верно, потому

Я внес поправку на твою бездарность:

Предусмотрел паром.

К у к а н о в а

                                 Но, к сожаленью,

На содержанье штата денег нет.

С е р г е й

Пусть нам поможет в этом горсовет.

Он обеспечить должен населенье?!

Пусть финотдел немного потревожат!

К у к а н о в а

Не выйдет.

С е р г е й

                  Почему?

К у к а н о в а

                                Исключено.

Бюджет, ты знаешь, утвержден давно.

Внеплановых расходов быть не может.

С е р г е й

Бухгалтеров боимся, а кричим,

Что нам до коммунизма недалеко.

К у к а н о в а

Не вижу в бухгалтерии порока.

Финансовый контроль необходим!

С е р г е й

Контроль не тормоз.

К у к а н о в а

                                Как это понять?

С е р г е й

Прижмут тебя статьей, а делу — крышка!

К у к а н о в а

А ты не нарушай…

С е р г е й

                              Я не мальчишка

И сам себе желаю доверять!

Всегда дрожи, всегда скрывай волненье,

Что кто-то из финансовых служак

Сумеет все истолковать не так

И там, где нет, отыщет нарушенье.

К у к а н о в а

Без дисциплины…

С е р г е й

                            Не об этом речь.

Держи ключи от сейфа на запоре,

Но двадцать капель нечего беречь,

Когда на этом ты теряешь море.

К у к а н о в а

Ну хорошо… Ну, денег не дают…

Но если б ты не подорвал дорогу,

Нам не пришлось бы поднимать тревогу!

С е р г е й

Я думал прежде, что отсталых бьют,

А вы!..

К у к а н о в а

            Эх, друг, тебе понять бы надо,

Что нас порою душит и пустяк.

Бывает, я как лучше сделать рада,

А поступаю все-таки не так.

Ломайте график!.. Будь все по-другому,

Возник бы разве этот разговор?

Подумай сам: я, секретарь горкома,

К чему зову?! Да это же позор!

И все ж нельзя, нельзя ни на мгновенье,

Чтоб кто-то рвался с места, как стрела,

А кто-то полз, и что ни учрежденье,

То княжеская вотчина была.

С е р г е й*(в сторону)*

Пускай орлы с воробушками дружно

Чирикают, клюют себе пшено…

К у к а н о в а

У нас хозяйство плановое. Нужно,

Чтобы единым строем шло оно.

Пойми, хаос — опаснейшая штука.

Нам очень больно сдерживать полет

Того, кто рвется всей душой вперед,

Но ведь иначе… лебедь, рак и щука!

Порыв порывом, но без дисциплины

Не побеждает армия в бою.

У нас должны все винтики машины

Работать четко…

С е р г е й

                           Я вас перебью.

Судите, если неумно дерзаю,

Иду преступно не плечом к плечу,

Но я не винтик! Ясно? Я — хозяин

И по-хозяйски сам решать хочу!

*Вбегает взволнованный  З а в ь я л о в.*

З а в ь я л о в

Прошу простить! На промысле событье!

Т у р л я й

Что, досверлились до морского дна?

З а в ь я л о в

Фонтан!

К у к а н о в а

             Фонтан?

З а в ь я л о в

                           Езжайте, поглядите!

Забил фонтан! Досрочно нефть дана!

*Куканова звонит. Входит ее  с е к р е т а р ь.*

К у к а н о в а

Машину!

С е к р е т а р ь

              Ясно.

С е р г е й

                       Как нам нужен порт!

З а в ь я л о в*(в сторону Турляя)*

Начальнички! Сидят такие боссы

И в ус не дуют. Круглый год — курорт!

С е р г е й*(Кукановой)*

Сейчас добить, немедля, надо косу!

К у к а н о в а*(гневно Турляю)*

Хочу узнать еще одну деталь.

Урвать заказ — ты, несомненно, дока,

А то, что мост к условленному сроку

Ты не построишь, знал?

Т у р л я й

                                     Нам было жаль

Такие упустить ассигнованья.

Хотелось их скорее на крючок!

Финансы — это гвоздь существованья.

Хозяйственник обязан…

К у к а н о в а

                                      Ты — жучок.

Да, да, жучок!

Т у р л я й

                       Позвольте, что за тон?!

К у к а н о в а

Ах, нет у нас взаимопониманья?

Тебя давно пора бы выгнать вон!

Т у р л я й

Но на каком, простите, основанье?

К у к а н о в а

Да, оснований не было, ты прав.

Диплом в кармане, вежлив, тих и скромен,

Ходил в чинах, не пьянствовал, не крал,

А что душою беден и никчемен,

Что в жизни ты синоним пустоты,

О том сказать никто не брался смело,

Пока совсем ты не угробил дела,

Нам не поверят, что негоден ты!

Совсем не сложно быть в анкете чистым.

А ты бы мог сказать открыто нам:

«Я не справляюсь, вижу это сам!» —

Когда б ты был, конечно, коммунистом.

Да, коммунистом!

Т у р л я й

                            В партии, однако,

Я состою давно…

К у к а н о в а

                            Да, состоишь!..

Где безопасно, даже лезешь в драку,

А где исход неясен — промолчишь.

Ты не забудешь вовремя явиться

На партсобранье, взносы уплатить.

Читаешь в «Правде» все передовицы,

Чтоб знать, о чем в докладах говорить.

Член партии! Видали мы таких,

Вертящихся, юлящих перед нею,

Считающих, что партия для них,

А не они для партии. Пигмеи!

Кричат: «Вперед!» — негромко много лет,

А рвутся с места только за зарплатой,

И партии святой авторитет

Таким людишкам нужен, чтобы спрятать,

Как за щитом, убогую корысть,

Благополучье сытости и лени.

В эпоху самых чистых устремлений

Откуда вы, подобные, взялись?!

Да, партия, как жизнь, нам дорога!

Не для того мы с прошлым воевали,

Чтоб в ней теперь турляи пребывали.

Они порой опаснее врага!

Т у р л я й

Но если зря мне дали партбилет,

Тогда, простите, я не разумею:

Чем объяснить, что я за столько лет

Ни одного взысканья не имею?

К у к а н о в а

Да потому, что косу не взрывал,

Жил без горенья, без мечты, без риска!

Наверняка уже обмозговал

И заготовил для меня отписку,

Вручишь ее, спасаясь от беды,

Отыщешь объективные причины:

Рельеф не тот и люди не машины…

Вот так сухим и выйдешь из воды,

Умело в строчках напустив туману,

А вот Сергей легко не хочет жить,

Горел, старался, делал все по плану,

А партбилет свой может положить.

*З а т е м н е н и е. В луче прожектора на авансцене  С е р г е й.*

С е р г е й

Неправда! Нет!.. Расстаться с партбилетом?!.

Но я ведь слышал это наяву!

Отдать его и потерять при этом

Все, чем я жил и чем сейчас живу?!

Нет, лучше смерть, когда того я стою,

Чем покориться горестной судьбе,

Чем вдруг узнать, что изгнан я тобою,

Что я не нужен, партия, тебе!

Покаяться?.. С фальшивою улыбкой

Признать, что был не вовремя аврал,

И сделать вид, что осознал ошибку,

Которой вовсе я не совершал?

Я из игры тогда бы вышел чистым,

По форме мой понравился б ответ.

Однако я бы не был коммунистом,

Таким путем спасая партбилет!

*Луч прожектора гаснет. Затем, снова вспыхнув, освещает здание горкома партии. Здесь  Н а с т у с я  перехватила выходившую  К у к а н о в у.*

Н а с т у с я

За что, скажите, так бесчеловечно?!

Он не виновен. Я убеждена.

К у к а н о в а

Но, извините, кто вы?

Н а с т у с я

                                  Я — жена.

Его я знаю лучше вас, конечно.

К у к а н о в а

Не стану с вами спорить. Но поймите:

Вопрос партийный… Так вот, среди дня,

Нам открывать на эту тему митинг…

Н а с т у с я

Нет, я прошу вас выслушать меня!

Не задержу… Я постараюсь быстро.

Вы — секретарь, и вы понять должны:

Когда стоит вопрос о коммунисте,

Нелишне знать и мнение жены.

Мы понимаем, — сами не безгрешны, —

Когда, и где, и в чем ошибся муж.

К у к а н о в а

Но в вашей объективности, конечно,

Я вправе усомниться…

Н а с т у с я

                                    Почему ж?

К у к а н о в а

Ну, это всем понятно…

Н а с т у с я

                                    Погодите!

Еще не все я высказала вам.

Поговорим как женщины, а там

Как вы сочтете нужным, так судите.

Случается, что тесен дом двоим…

Тоска гнетет все больше, безысходней…

К у к а н о в а

Не понимаю.

Н а с т у с я

                    Именно сегодня…

Так получилось… я рассталась с ним.

К у к а н о в а

Расстались?.. Да, простите, ваше имя?

Н а с т у с я

Анастасия… Очень нелегко,

Когда он всеми мыслями своими

И всей душою где-то далеко.

Я не ждала подарков от Сережи,

Мне ни к чему наряды и комфорт,

Но знать хотела, что ему дороже:

Наш будущий ребенок или порт?

Уж о себе молчу… И вечерами,

И в воскресенье — я всегда одна.

Он вечно там!.. Он поглощен волнами!

Он с головою в них ушел, до дна!

К у к а н о в а

Я понимаю, вам тоскливо дома.

Но чем могу помочь?

Н а с т у с я

                                 Не в этом суть.

Я не из жен, что бегают в парткомы

И умоляют мужа им вернуть.

Любовь ушла — напрасны все метанья.

Кричи! Моли!.. Что проку в той мольбе?

Ведь никогда на этаком аркане

Ты не удержишь мужа при себе.

В ночной тиши, гоня свои сомненья,

Сама с собой вступая в долгий спор,

Завидовала я его горенью,

Тому, что спит и видит этот порт.

И на Сергея долго я глядела

При лунном свете, лившемся в окно…

Когда бы все так отдавались делу,

Мы коммунизм построили б давно!

Я все терпела, все переносила,

Ждала вниманья, если не любви…

Нет, сердце больше выдержать не в силах!

И если так хоть раз любили вы…

К у к а н о в а

Сочувствую, поверьте, всей душою,

Но не пойму: любовь-то здесь при чем?

Н а с т у с я

Он изменил мне со своей мечтою,

Он отдал ей жену, ребенка, дом!

Он до конца, всецело слился с нею,

И надо быть не человеком, нет,

Чтоб, не поняв и осудив Сергея,

Отнять за это партбилет!

К у к а н о в а

Не человеком…

Н а с т у с я

                         Этими словами

Я не хотела…

К у к а н о в а

                      Понимаю вас.

Я разберусь, поверьте. А сейчас

Прощайте!

Н а с т у с я*(пошатнувшись, с усилием выговаривая слова)*

                  Он не виноват!

К у к а н о в а *(встревожено подхватывает ее)*

                                          Что с вами?!..

*Смена света. Коридор городской больницы. У двери с табличкой «Врач»  С е р г е й  вопросительно и тревожно смотрит на  Т а м а р у  И г н а т ь е в н у.*

С е р г е й

Ну как?

Т а м а р а  И г н а т ь е в н а

             Нет, нет! Нельзя вам оставаться.

С е р г е й

Пришла в себя?

Т а м а р а  И г н а т ь е в н а

                         Пришла. Однако мы…

С е р г е й

Пустите к ней!

Т а м а р а  И г н а т ь е в н а

                       Ей вредно волноваться.

Напрасно вы стоите под дверьми.

С е р г е й

Хоть заглянуть!

Т а м а р а  И г н а т ь е в н а

                         Я, право, не бездушна,

Но вас потом не выдворишь.

*Из дверей выбегает  с а н и т а р к а.*

                                            Куда?

С а н и т а р к а

За кислородом. Ей нужна подушка.

Т а м а р а  И г н а т ь е в н а *(взволнованно, Сергею)*

Пройдите, сядьте. Там, в углу, вода.

*Поспешно удаляется. Сергей проходит в угол, наливает воду из графина, стоящего на тумбочке, отпивает, присаживается.*

С е р г е й

Безумный день! За горем снова горе…

Удар, другой, за ним опять удар.

Замерзнуть можно в этом коридоре,

А губы сохнут, и бросает в жар!

*(Замечает торопливо возвращающуюся санитарку.)*

Постойте!

С а н и т а р к а

               Я спешу.

С е р г е й

                               Одно мгновенье!

С а н и т а р к а

Но у меня подушка. Я должна…

С е р г е й

К моей жене примите порученье,

Я не сказал ей главного…

С а н и т а р к а

                                        Она

Совсем слаба. Поймите, может снова…

С е р г е й

Скажите ей, я рядом!.. С нею, там…

С а н и т а р к а

Скажу.

С е р г е й

            Еще единственное слово…

Что я ее…

С а н и т а р к а

                 Понятно. Передам.

*(Убегает.)*

С е р г е й

Слаба… Нет, нет!.. Тогда зачем подушка?

Привиделось? Да нет же, я не спал.

Как жарко здесь! Как в коридоре душно!

Ужель?*(Склоняется над тумбочкой, подперев голову руками.)*

*Входит  Т а м а р а  И г н а т ь е в н а.*

Т а м а р а  И г н а т ь е в н а

Сейчас ей… Спите?.. Задремал.

*Выключает свет, оставляя только одну лампочку. Снова взглянув на Сергея, уходит. А Сергею, впавшему от усталости в забытье, кажется… Под приглушенную мелодию уже звучавшей в первом действии песни вдалеке возникает построенный порт. По залу разносится усиленный динамиками голос, напоминающий голос Цыбы.*

Г о л о с

Гордись! Ты видишь плод своей работы!

И хоть она нелегкою была,

Ты распахнул мне новые ворота

В широкий мир. За то тебе хвала!

Ты поступил по совести. Однако

Не все при этом здраво оценил:

Поторопился, бросился в атаку,

Забыв, что надо обеспечить тыл.

Я разделю с тобою все заботы

И постараюсь, чтобы без хлопот

Ты строить мог…

С е р г е й

                           Чей это голос? Кто ты?

Г о л о с

Не узнаешь, Сережа? Я — народ!

С е р г е й

Народ?.. Спасибо! Постараюсь честно

Тебе служить. Но почему не так

Со мной сегодня говорил Ступак,

Хоть он тобою клялся?

Г о л о с

                                    Интересно!

Ступак? А кто он?.. Есть такие люди,

Что любят ради низменных страстей

Расписываться за меня повсюду.

Я не просил их. Сам я грамотей.

Хвалю в лицо, а если что плохое,

Спрошу с тебя, и строго, не взыщи!

С е р г е й*(озирается)*

Скажи, откуда говоришь со мною?

Ты где, скажи!

Г о л о с

                       В себе меня ищи!

С е р г е й

Найду! С тобой во что бы то ни стало

Все одолею…*(Всматривается в даль.)*

                     Что произошло?

Взлетела чайка… Взмыла и упала.

У этой чайки сломано крыло!

*Делает движение в сторону раненой птицы, но видение изменяется: на берегу лежит в полузабытьи  Н а с т у с я.*

Н а с т у с я

Ты снова поздно. Почему, Сережа?

С е р г е й

Работе нет ни края, ни конца.

Н а с т у с я

Но для меня часок найдешь ты?

С е р г е й

                                                 Позже.

Н а с т у с я

Ах, снова позже! Этого словца

С меня довольно!

С е р г е й

                            Успокойся, Настя!

Ну хоть сегодня, что ли, воздержись.

Н а с т у с я

Любовь и нежность, радости и счастье —

Все позже, позже, позже. Так всю жизнь!

Давно устала я от этой сказки.

Хочу сейчас.

С е р г е й

                    Но у меня дела.

Я тороплюсь.

Н а с т у с я

                     А сердце просит ласки,

Оно томится, вянет без тепла,

Как без воды в пустыне, сохнут губы

И молят: «Каплю! Хоть бы каплю дай!»

С е р г е й

Да, я недолюбил, недоголубил,

Но всей душою…*(Вскрикивает.)*

                           Нет, не умирай!

Н а с т у с я

Ты опоздал. Уже я у порога…

С е р г е й

Прости мне, Настя! Каждый день — аврал.

Для счастья всех я так работал много,

Что о своем нередко забывал.

*Из темноты появляется  Т а м а р а  И г н а т ь е в н а.*

Т а м а р а  И г н а т ь е в н а

Мне выпала тяжелая задача…

Я знаю, тут беспомощны слова.

Мне жаль ее…

С е р г е й

                        Неправда! Я не плачу.

А это значит, что она жива!

*Перед ним возникает  В а р в а р а  С т е п а н о в н а.*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Вы не виляйте: по заслугам кара.

Вам не удастся снять с себя вину.

Когда б во всем вы слушались Макара,

Уберегли б тогда свою жену.

Спокойно жили б, не трепали нервы

И шли рядком, не путая ноги.

А до чего допрыгались теперь вы?

Настуси нет, с Макаром вы враги!

*Сергей замечает в полумраке  М а к а р а  И в а н о в и ч а.*

М а к а р  И в а н о в и ч

Нет, я не враг. Однако другом тоже

Быть не могу. Иначе я пропал.

Ведь человек я маленький, Сережа!

С е р г е й

Да, маленький. Ты даже очень мал.

М а к а р  И в а н о в и ч

Подай рапо́рт, оформим все, как должно,

И перебросим, сохранив оклад,

Хоть завтра утром на другую должность.

Утихнет шторм — вернем тебя назад.

Я доложу о том, что принял меры,

Ты покаянье дал как на духу,

Переведен на должность инженера,

И нас не станут трогать наверху.

С е р г е й

Придать стремишься свежей политурой

Начальственному креслу новый шик?

Дрожи, цепляйся за номенклатуру,

А я пойду без дрожи напрямик!

*Место Макара Ивановича незаметно занимает  С т у п а к.*

С т у п а к

Что, погорел? Ты был не в меру прыткий!

Чтоб не упасть, соизмеряй прыжок!

Сиди, сиди, считай свои убытки.

А я слыхал, что у тебя сынок?

Возьму его к себе на воспитанье,

Чтоб стало ясно всем, как я хорош,

И можешь быть уверенным заране.

Что на тебя не будет он похож.

Я дам ему такую подготовку,

Чтоб с малых лет, беря с меня пример,

Умел учесть любую обстановку

И в ней сыграть, как тонкий лицемер.

С е р г е й

Мы жили вместе, общею семьею.

Как подлецом ты в ней сложиться мог?

С т у п а к

Ты не боролся вовремя со мною,

Отпора не дал. Вот тебе итог.

С е р г е й

Да я тебе сверну, проклятый, шею!

*(Бросается к Ступаку, пытается его схватить, но тот ускользает из его рук.)*

С т у п а к

Ха-ха! Сверни! Я не такой простак!

С десяток разных щелок я имею.

С е р г е й

Вертлявый, черт! И скользкий, как червяк!

Ну нет! Не жди, что дам опять осечку!

Не увернешься от меня, змея!

С т у п а к*(пританцовывая, произносит стаккато)*

Пиши! Рапо́рт! Отдай! Свое! Местечко!

Тогда тебя не стану трогать я.*(Исчезает.)*

*Появляется  Б а к л а н.*

Б а к л а н

Ну где ж паром?

С е р г е й

                          Сожрали.

Б а к л а н

                                          Я с тобою

Всерьез, а ты, брат… Что за ерунда?

С е р г е й

Сожрали, правда! Начисто… с трубою…

Б а к л а нКто?

С е р г е й

        Крысы канцелярские! Да, да!

Б а к л а н

А, будь им пусто! Что ж это такое?

Нам хлеб сдавать…

С е р г е й

                               Не в силах вам помочь.

Б а к л а н

Я утром слышал от тебя другое.

С е р г е й

То было утром. Наступила ночь.

Я сел на мель. Пробоина в посуде.

Дружок — подлец. Начальник оробел…

Б а к л а н

И потому, что есть такие люди,

Предпочитаешь отойти от дел?!

С е р г е й

Я — человек, и нервы не из тросов…

Тону. Ушел под воду по фальшборт.

*Баклан исчезает. На его месте — К у к а н о в а.*

К у к а н о в а

Пойми, Сергей, ты строишь только порт,

А я решаю тысячи вопросов.

Порою разных дел невпроворот,

Захлестывает бурное теченье.

Умей свои отстаивать сужденья,

Дерзай и действуй! Партия поймет.

С е р г е й

А суд?

К у к а н о в а

           Но ты же в правоте уверен.

Суд разберется, что по чьей вине…

*Видение рассеивается. В больничном коридоре обычное освещение. К с ю ш а  тормошит  С е р г е я.*

К с ю ш а

Ну-ну, проснись! Ты долго спать намерен?

С е р г е й

Кто?.. Ксюша, ты?.. Не призрак?.. Не во сне?..

К с ю ш а

Давно, Сережа, никому не снюсь я…

Есть новости. Решила — забегу.

*Входит  Т а м а р а  И г н а т ь е в н а.*

Т а м а р а  И г н а т ь е в н а

Пожалуйста, потише!

С е р г е й

                                  Как Настуся?

Т а м а р а  И г н а т ь е в н а

Пока что вас утешить не могу.

За ней следит профессор неотлучно.

Поговорите. Скоро выйдет он.

С е р г е й

Как затянулся этот страшный сон!

Т а м а р а  И г н а т ь е в н а

Надеюсь, будет все благополучно.

*(Уходит.)*

С е р г е й

Качает, как на штормовом ветру.

К с ю ш а

А ты держись! И вот что, действуй быстро!

Большая новость! Нашего министра

В Одессе ждут не позже чем к утру.

По радио слыхала. Так что спешно

Ты должен с ним связаться.

С е р г е й

                                           Он и так

О нашей стройке знает все, конечно…

К с ю ш а

А ты напомни.

С е р г е й

                       Нет, на этот шаг

Я не пойду. С души воротит, Ксюша.

Как будто оправдания ищу.

К с ю ш а

С души воротит!.. Нежности!.. Послушай,

Ведь все могло б решиться.

С е р г е й

                                           Не хочу.

Оставить Настю?

К с ю ш а

                           Поспеши, Сережа!

Я вахту буду за тебя нести.

С е р г е й

Нет, Ксюша, нет… Я не могу пойти…

К с ю ш а

Для дела должен! И для Насти тоже!

С е р г е й

Не убеждай. Моли хоть на коленях,

Я не пойду отсюда.

К с ю ш а

                               Почему?

Министр поддержит, — значит, суд отменят.

Иди, Сергей!

С е р г е й

                     Что я скажу ему?

Мол, так и так, явите благородство,

Я ни при чем, я не мутил воды,

Мол, утверждало график пароходство,

А потому спасите от беды!

Не вижу смысла я в твоем совете.

К с ю ш а

Нельзя стоять, Сережа, в стороне…

С е р г е й

Нет, речь идет совсем не обо мне, —

О том, как надо жить на свете!

**ГЛАВА ТРЕТЬЯ**

*Кабинет начальника порта. Перед  М а к а р о м  И в а н о в и ч е м  сидит хмурый  В а л е р к а.*

М а к а р  И в а н о в и ч

Не я затеял суд.

В а л е р к а

                          Но ты ни слова

Не обронил, чтоб не было его.

М а к а р  И в а н о в и ч

Да я не мог поделать ничего!

В а л е р к а

Заслуживаешь звания святого!

М а к а р  И в а н о в и ч

Не по нутру кого-то мне топить,

А поддержу — меня столкнут со сходней.

В а л е р к а

А почему ты этого сегодня

Не попытался людям пояснить?

М а к а р  И в а н о в и ч

Да вот недавно… Ты стоял в толпе…

Я подошел, но всех как ветром сдуло.

В чем дело? Я не волк и не акула.

В а л е р к а

А мне, считаешь, легче, чем тебе?

Я с гордостью рассказывал ребятам

О том, что ты прошел нелегкий путь,

Был грузчиком, подводником, солдатом…

Мечтал я стать таким когда-нибудь.

Бывало, знаешь, если в драке струшу,

Неловко даже встретиться с тобой…

А кто теперь ты? Капитан-чинуша!

Стыжусь людей…

М а к а р  И в а н о в и ч

                            Гляди, мудрец какой!

Наговорил! Развел, как поп, обедню.

Ступай домой! Пока что мал учить!

Возьму ремень, поговорим, как жить!

В а л е р к а

Нет… Разговор с тобой у нас последний!

М а к а р  И в а н о в и ч

Дерзишь? Мальчишка!

В а л е р к а

                                   Я пошел.*(Уходит.)*

М а к а р  И в а н о в и ч

                                                   Куда?

Валерка, стой!*(Вслед.)*

                       Ишь, говорить не будет!

*Входят  С т у п а к  и  Ц ы б а.*

С т у п а к

Пускай Макар Иванович рассудит!

Ц ы б а

Не признаю Шемякина суда!

М а к а р  И в а н о в и ч*(обернувшись)*

А, это вы? О чем у вас дебаты?

С т у п а к

Таких упрямых не видал нигде.

Ц ы б а

И вообще, как ты меня ни сватай,

Моей ноги не будет на суде.

Я никакой тебе не заседатель!

С т у п а к

Не горячись!

Ц ы б а

                    Ты слышал мой ответ?!

С т у п а к

Когда доходит до мероприятья,

Так никого во всем профкоме нет!

Ц ы б а

Ме-ро-при-я-тье! Вон как! Ну и слово!

Не провернешь такого натощак.

Сказал бы ты — убийство, и готово!

М а к а р  И в а н о в и ч

Максим!

Ц ы б а

              Отстань! Он кто тебе — свояк?

М а к а р  И в а н о в и ч

Да ведь никто не требует заранее

Готового решенья. Поглядишь,

Что скажут…

Ц ы б а

                     Нет! На это заседанье

Не завлечешь, как в мышеловку мышь.

Не по душе мне вся эта затея.

Я Ступаку втолковывал не раз:

Мы оправдаем на суде Сергея,

А вот Сергей… Он оправдает нас?

М а к а р  И в а н о в и ч

Пришли ко мне ругаться? Надоело!

Я целый день сегодня как в чаду.

Рядитесь как угодно…

Ц ы б а

                                    А, задело!

В сторонку хочешь? Подло!

М а к а р  И в а н о в и ч

                                           Я пойду.

Ц ы б а*(удерживая)*

Постой!

М а к а р  И в а н о в и ч

             Спешу.

Ц ы б а*(отводя его в сторону)*

                         Всего лишь пару слов!

Макар, очнись, приди в себя! Не ты ли,

Когда еще под стол пешком ходили,

Ловил со мной рубашками мальков?

И в комсомол вступали мы на пару.

Да разве вспомнишь сразу все дела?

Одна любовь была у нас — Варвара.

Судьба мне, правда, счастья не дала:

Ты был культурней…

М а к а р  И в а н о в и ч

                                 Ладно, разболтался!

И до утра не кончишь свой рассказ.

*(Вновь порывается уйти.)*

Ц ы б а

Постой! Ты стал начальником у нас,

А я, как прежде, грузчиком остался.

Завидую? Нет! Я по жизни прямо

Привык шагать, с дороги — никуда.

И ты, Макар, таким же был всегда.

А вот теперь пытаешься упрямо

Свернуть…

М а к а р  И в а н о в и ч

                  Не мучай! Хватит мне речей!

И так уж я хожу от мыслей пьяный.

Ц ы б а

Мелеют от песчинок океаны.

А ты не море, даже не ручей.

М а к а р  И в а н о в и ч

Ишь как загнул!

Ц ы б а

                         В тебе знавал я силу.

Когда в осаду — помню как сейчас —

Взорвать причалы отдан был приказ,

Взорвал, да так, что небу жарко было!

Я чуть не плакал. Ты хрипел: «Не ной!

Война! Раз надо, значит, к черту жалость!

Пусть все летит, чтоб гадам не осталось!»

Так почему же ты теперь иной?

Кто-кто, а я тебя, по крайней мере,

Неплохо знаю. Сколько ни трави

Баланду эту, я тебе не верю!

Нет у тебя предательства в крови.

Я убежден. Не ошибаюсь в друге!

М а к а р  И в а н о в и ч

Ну, все?.. Устал от этой маеты…

Ц ы б а*(в сторону Ступака)*

Не верю я, что в руки сволочуги

Отдашь Сергея… Или ты — не ты!

С т у п а к

Я в суд подам!

Ц ы б а

                        Тебе же плохо будет.

*(Макару Ивановичу.)*

Все изменилось за короткий срок.

Народ тебя, а не Сергея судит,

Он за него.

М а к а р  И в а н о в и ч

                   Нет, я не одинок.

*Входит  С е р г е й. В пылу спора присутствующие его не замечают.*

Ц ы б а *(Макару Ивановичу)*

Ну что ж, тогда напорешься на стену.

Народ не даст…

М а к а р  И в а н о в и ч

                         Грозишь?

С т у п а к

                                         Напрасный труд!

Ц ы б а

Портовики не явятся на суд!

С е р г е й *(неожиданно)*

Суд состояться должен непременно!

М а к а р  И в а н о в и ч

Смеешься?

С е р г е й

                 Нет.

С т у п а к

                         Афиша у дверей.

Суд в воскресенье. Так нас известили.

С е р г е й

Нельзя ли…

М а к а р  И в а н о в и ч

                    Хочешь, чтобы отложили?

С е р г е й

Нет, провели, но только поскорей!

Чтоб не тянули…

С т у п а к

                            Если он так просит…

С е р г е й

Нельзя тянуть, пора закончить спор.

Ц ы б а

Тебя я что-то не пойму…

С е р г е й

                                        Заносит!

Скорее суд, скорее приговор!

Хочу суда! Хочу без промедленья!

По ходу дела выступит народ,

И ступакам добиться осужденья,

Я убежден, не даст. Наоборот!

С т у п а к

Не торопись! Считай, что песня спета.

С е р г е й

Напрасно тень наводишь на плетень.

Пускай петух не возвестит рассвета,

И без него наступит новый день!

С т у п а к

Кичиться силой лучше после боя!

С е р г е й

Ну что ж, посмотрим… Я пошел.*(Порывается уйти.)*

М а к а р  И в а н о в и ч

                                                   Прости!

Хочу, Сергей, поговорить с тобою.

Ц ы б а *(многозначительно Ступаку)*

Мы засиделись. Нам пора идти.

С т у п а к *(Макару Ивановичу)*

Могу?

М а к а р  И в а н о в и ч

Ступай!

*Цыба и Ступак уходят. Макар Иванович смущенно молчит, не зная, с чего начать. Наконец обращается к Сергею.*

              Как Настя?

С е р г е й

                                 Насте лучше.

М а к а р  И в а н о в и ч

Возможно, надо чем-нибудь помочь?

С е р г е й

Спасибо! Все пока благополучно.

М а к а р  И в а н о в и ч

Ты хочешь выслушать меня?

С е р г е й

                                            Не прочь.

М а к а р  И в а н о в и ч

Мне эта каша тоже неприятна.

И я б хотел скомандовать: «Вперед!»

Куканова, однако, не поймет…

С е р г е й

А почему ей будет непонятно?

М а к а р  И в а н о в и ч

На свой аршин всяк мерит молодец…

Меня корят: не спорил, дескать, с нею,

А мне плевать на эту ахинею.

Без дисциплины — партии конец!

С е р г е й

Да разве суть партийной дисциплины

В том, чтоб, забыв достоинство и честь,

В руках начальства быть безвольной глиной,

На всякий чих кричать с поклоном: «Есть!»,

Чуть что, идти тотчас же на попятный,

Ползти назад, утратив пыл бойца,

И говорить начальству, что приятно,

А не всю правду резать до конца?

М а к а р  И в а н о в и ч*(задумавшись)*

Возможно, я не тот канат рублю,

Но румб менять не буду ни на ноготь.

Ведь если я внезапно отступлю,

Что обо мне в порту подумать могут?

С е р г е й

И только этим ты встревожен?

М а к а р  И в а н о в и ч

                                                Что ж,

Прислушиваться к мнению не значит…

С е р г е й

Слыхал в порту: всем был бы он хорош,

Когда б не слушал, что о нем судачат.

М а к а р  И в а н о в и ч

Да я ведь честно дожил до седин,

Не плел интриг. Пускай трещат сороки,

Мол, растерялся, сдрейфил Северин,

Дал крен старик, ему бы место в доке.

Все это чушь! Сорок я не боюсь.

Придерживаюсь всех инструкций точно.

Я человек открытый и не склочный…

Не нравится кому-то — ну и пусть!

Я понимаю, положенье сложно…

За правду я всегда стоял горой

И делал, что возможно…

С е р г е й

                                       Но порой

Должны мы делать то, что невозможно!

И если видишь, что тебе дана

Инструкция неверная, — для дела

Отбрось ее к чертям, когда она

Давно и безнадежно устарела.

М а к а р  И в а н о в и ч

Слова, слова! А в жизни все сложнее.

Бывают вещи — с виду проще нет,

А сам себе не можешь дать совет,

Как поступить, как сделать поумнее.

Прикинешь эдак — нет, глядишь, не то,

Прикинешь так — и хорошо как будто,

А червячок все точит… И никто

Помочь тебе не может в ту минуту…

Неужто ты такого не знавал?

С е р г е й

Знавал… Бывало, ходишь до рассвета,

Как будто в шхерах, в лабиринте скал,

И все тупик, и не найти ответа.

М а к а р  И в а н о в и ч

Выходит, это и тебе знакомо?

С е р г е й

Считай, что встретил в жизни чудака,

Но я…

М а к а р  И в а н о в и ч

           Берешь двойную дозу брома

И — на бок? Так?

С е р г е й

                            Нет, я пишу в ЦК.

М а к а р  И в а н о в и ч

В ЦК? Поклепы?

С е р г е й

                          Ну зачем так злобно?!

М а к а р  И в а н о в и ч

А ты при этом думал или нет,

Что, может быть, тревожить неудобно

По мелочам Центральный Комитет?

Небось отчалишь, поднимаешь флаги

И — полный ход!.. Ну что ж, пиши, пиши…

С е р г е й

А я пишу письмо не на бумаге,

А мысленно… Ну, как бы крик души!

Я без письма беспомощнее шлюпки

Болтался б в море на крутой волне.

С ЦК сверяю все свои поступки,

ЦК немедля отвечает мне.

Мы обсуждаем все мои сомненья,

На все находим правильный ответ.

Тогда и скалы тают, точно тени,

И никакого лабиринта нет.

Принципиальность, убежденность, вера

На точный курс всегда выводят нас.

Не страх чинуш, а совесть наша мера,

И с нею мы сличаем наш компас.

Быть может, это странная причуда,

Но только так, нащупав сердцем путь,

Взглянув на все свои дела оттуда,

Ты знаешь, как их надо повернуть.

М а к а р  И в а н о в и ч

Все это так. Но как с твоим советом

Сейчас не сбиться с верного пути?

С е р г е й

Решай как знаешь… Мне пора идти. *(Уходит.)*

М а к а р  И в а н о в и ч*(в глубоком раздумье)*

Письмо в ЦК!.. Не думал я об этом.

*Входит  К с ю ш а.*

К с ю ш а

Я к вам.

М а к а р  И в а н о в и ч

             Прошу. И у тебя забота?

К с ю ш а

Вы можете меня принять?

М а к а р  И в а н о в и ч

                                        Приму.

К с ю ш а

Пришла просить… Отпустите с работы?

Решила снова плавать.

М а к а р  И в а н о в и ч

                                    Почему?

К с ю ш а

Так. Есть причины у меня.

М а к а р  И в а н о в и ч

                                         Усталость?

Не нравятся портовые дела?

К с ю ш а

Нет, я в порту охотно бы осталась,

Но… своего причала не нашла.

М а к а р  И в а н о в и ч

Надеюсь все же, случай не пожарный?

А может, я обидел? Не помог?

Поговорим…

К с ю ш а

                     Нет, вам я благодарна.

М а к а р  И в а н о в и ч

Какой же ветер гонит твой челнок?

К с ю ш а

Какой?.. Тот самый ветер бездорожный,

Что и когда-то гнал меня в моря.

М а к а р  И в а н о в и ч

Ты от себя бежишь?

К с ю ш а

                               Весьма возможно.

М а к а р  И в а н о в и ч

Не убежишь! Нас держат якоря.

К с ю ш а

Не от себя, хоть и была бы рада…

Нет, здесь другое…

М а к а р  И в а н о в и ч

                               Что? Попутал черт?

К с ю ш а

Быть может… Понимаете, не надо

Мне оставаться здесь.

М а к а р  И в а н о в и ч*(недовольно)*

                                   Пиши рапорт!

*(Вручает ей листок бумаги.)*

*Ксюша присаживается к столу, принимается писать. Входит  В а р в а р а  С т е п а н о в н а.*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Я вам не помешала?

М а к а р  И в а н о в и ч

                                Деликатно!

Вот только жаль, вошла не постучась.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а*(подчеркнуто)*

У вас дела служебные, понятно?

М а к а р  И в а н о в и ч

Ты угадала! Так!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                           Радиосвязь?!

К с ю ш а

Готово.*(Поднимается, вручает рапорт.)*

М а к а р  И в а н о в и ч

             Ладно. Полежит, а там я

Посовещаюсь, дам тебе ответ.

К с ю ш а

А разве вы решаете не сами?

М а к а р  И в а н о в и ч

Решим вдвоем. С тобою. Спешки нет.

*Пожав плечами, Ксюша уходит.*

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

М-да! Интересно!

М а к а р  И в а н о в и ч

                            Что, хотел бы знать я?

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Все это!

М а к а р  И в а н о в и ч

             А, ты в форме боевой!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Я понимаю, ворвалась некстати,

Но твой сынок…

М а к а р  И в а н о в и ч *(встревоженно)*

                          Что?

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                                   Ходит сам не свой!

М а к а р  И в а н о в и ч

У нас возникли кой-какие тренья.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Ах, вот как! Тренья…

М а к а р  И в а н о в и ч

                                 Липнет как смола.

Пытается читать нравоученья.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

А ты не лез бы в скользкие дела!

Ведь говорил тебе Ступак, как другу,

Но ты… Тебе хоть на ухо кричи!

М а к а р  И в а н о в и ч

Ступак, Ступак! Все знают, что подлюга,

И все молчат…

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                        Молчат — и ты молчи.

М а к а р  И в а н о в и ч

Осточертели доводы такие.

И что могу я?..

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                        Что? Конечно, слечь!

Да при твоей, Макар, стенокардии!..

М а к а р  И в а н о в и ч

Стать подлецом? Опять удрать на печь?

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

А в чем тут подлость? Ты не первый день

Серьезно болен, и притом — усталость,

Теперь еще волнение сказалось,

А если что, предъявим бюллетень.

Я думаю, поверят бюллетеню?!

М а к а р  И в а н о в и ч

Нет, не желаю прятаться в кустах!

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

Но для тебя сейчас одно спасенье:

Постель, сердечный приступ и соцстрах!

М а к а р  И в а н о в и ч

Старо, как быль.

В а р в а р а  С т е п а н о в н а

                          Не слушаемся — плачем!

М а к а р  И в а н о в и ч

Довольно я паясничал, как шут.

Я не желаю больше быть лежачим!

Таких лежачих бьют!

*Луч света переносит нас в коридор городской больницы. Здесь  К у к а н о в а  и  Ц ы б а.*

К у к а н о в а

Вот-вот свершится таинство рожденья,

А почему отца не видно тут?

Ц ы б а

Отцу грозит, как вам известно, суд,

И даже день назначен — воскресенье.

К у к а н о в а

Да, суд… Некстати… Что ж, просить мы будем,

Чтоб отложили на десяток дней.

Ц ы б а

Десяток дней?.. Скажите вашим судьям,

Чтоб отменили!

К у к а н о в а

                         Это им видней.

Помочь Сергею мне б хотелось лично.

Но…

Ц ы б а

        Как у вас выходит, не смекну:

Все на словах красиво и логично,

А вот на деле — так ни тпру ни ну!

Была б команда ваша, все сомненья

В один момент прикончила б она.

К у к а н о в а

Командовать? Навязывать решенья?

Теперь совсем другие времена.

Ц ы б а

Я за Сергея головой…

К у к а н о в а*(улыбаясь)*

                                   Наивно!

Ц ы б а

Я докажу!

К у к а н о в а

                 Что он непогрешим?..

Мы разберемся в этом коллективно

И, полагаю, правильно решим.

Минуточку!*(Прислушивается к крику за стеной.)*

Ц ы б а

                   Нет, не в ее палате.

И голос не мальчишки.

К у к а н о в а

                                    Вот те на!

А вдруг не он родится, а она?

Ц ы б а

Не думаю. Он! Портовик! В бушлате!

Косая сажень! С богатырской грудью!

К у к а н о в а

Пройдут года, он станет моряком,

А этот порт давно построен будет…

Ц ы б а

Да, если взрывы разрешит горком!

*Входит  С т у п а к с букетом в руках.*

С т у п а к

Привет!

Ц ы б а*(отвернувшись, говорит в сторону)*

             Не отвечаю паразитам.

С т у п а к

О, Ганна Александровна! Как раз

Повсюду я искал сегодня вас.

К у к а н о в а

Так вы в больницу шли ко мне с визитом?

С т у п а к

С цветами… я нелепый вид имею?

К у к а н о в а

Я не пойму, как вы могли сюда

Прийти спокойно?

С т у п а к

                             Я… к жене Сергея.

Ведь мы друзьями были с ней всегда.

К у к а н о в а

А с ним?

С т у п а к

              Конечно, тоже.

К у к а н о в а

                                        Потому

Вы подарить по-дружески готовы

Его жене цветочки, а ему

Букет тяжелых обвинений?

С т у п а к

                                           Что вы?!

Писал я правду, это не позор.

И если вижу нарушенье правил…

К у к а н о в а

Мне доложил сегодня прокурор,

Как ловко правду ложью ты приправил!

Ц ы б а*(грозно надвигается на Ступака)*

Так это ты напакостил? Иуда!

С т у п а к

Я попрошу не выражаться так!

К у к а н о в а *(Ступаку)*

Пожалуй, лучше вам уйти отсюда.

С т у п а к

Но почему?

К у к а н о в а*(с трудом сдерживаясь)*

                  Подите прочь, Ступак!

*Затемнение. Затем освещается строительная площадка. На берегу у прибоя  С е р г е й.*

С е р г е й

Заносит!.. Черт бы взял водовороты!

Несут песок — и все на этот край…

Как в бухту Света сузились ворота!

Заносит, хоть руками разгребай!

*Входит  С т у п а к. Заметив Сергея, он боязливо озирается. С минуту оба молчат. Наконец Ступак решается нарушить молчание.*

С т у п а к

Пейзаж довольно грустный, прямо скажем.

С е р г е й *(удивленно меряя его взглядом)*

Что, не по вкусу?

С т у п а к

                            Мне, признаться, жаль,

Что так случилось…

С е р г е й

                               Но в таком пейзаже

Ты, кстати, не последняя деталь.

С т у п а к

Ты полагаешь, я хитрю?

С е р г е й

                                       Да что ты?!

Я знаю: ты бесхитростен и мил.

С т у п а к

Оставь, Сергей! Забудем наши счеты.

Я все продумал, переоценил.

С е р г е й

Чем объяснить такое откровенье?

Устал, быть может, от своих атак

Или проснулась совесть на мгновенье

И ты все понял?

С т у п а к

                         Может быть, и так.

Но разгадать хотелось бы другое,

Чего один, должно быть, не пойму.

Несправедливо обойден судьбою

Я был на всех этапах. Почему?

Еще студентом ревность изводила

И жгла меня на медленном огне:

Вся молодежь тебя боготворила

И относилась холодно ко мне.

И что скрывать? Иная ревность гложет,

Поныне сердце точит вновь и вновь.

Души не чаял в Насте я. И что же?

Тебе досталась Настина любовь.

Хоть ты в порту замучил всех работой,

Все за тебя, что ты ни соверши,

Я не гоняю никого до пота…

С е р г е й

Но нет ни в чем, что делаешь, души!

С т у п а к

Ну, возражал… У каждого есть право

На собственное мнение. Считал,

Что тем и кончится твоя забава.

С е р г е й

А ты б хоть раз немного помечтал!

С т у п а к

В игре сказать порою лучше — пас!

С е р г е й

Но пас ведет и к жалкому итогу!

Нельзя шагать и думать каждый раз,

Куда при этом ты поставишь ногу!

Но, собственно, к чему ты клонишь, Сеня?

С т у п а к

Вот, убедись в намереньях моих!

*(Показывает Сергею бумаги.)*

Четыре дня писал я возраженья,

Но в пароходство не отправил их!

С е р г е й

Поступок настоящего героя!

С т у п а к

Вот ты сегодня требовал суда.

Заявишь там, что я его подстроил…

С е р г е й

Ну, заявлю, допустим… Что тогда?

С т у п а к

А страсти, знаешь, могут разгореться.

Накинутся…

С е р г е й

                    И схватят?

С т у п а к

                                      Не смешно.

С е р г е й

Боишься, что не сможешь отвертеться?

Людей боишься?

С т у п а к

                          Мне-то все равно.

Однако, знаешь, есть «энтузиасты»,

Которым все охаивать не лень,

Заварят кашу, как бывает часто,

И наведут на руководство тень.

А надо сделать все дипломатично,

Так повернуть общественную мысль,

Чтоб стало ясно: это нетипично…

С е р г е й

И что ты предлагаешь?

С т у п а к

                                    Компромисс.

Мы на суде друг друга не затронем,

А я немало выставлю причин,

Чтоб доказать, что ты по всем законам

Не виноват…

С е р г е й

                      Ты просто сукин сын!

Вертишь хвостом, подводишь ловко базу,

Как будто благом всех руководясь,

А стоит правде вынырнуть — и сразу

Видна душа, на дне которой грязь!

С т у п а к

Наедине в словесной перепалке

Ты смел весьма. А встанешь пред судом…

С е р г е й

Ты копошишься в мусоре на свалке

И для себя поживы ищешь в нем.Но если ты убог и нищ душою,

Свою вину не ставь судьбе в укор!

С т у п а к

А почему ты говоришь со мною

Как обвинитель?

С е р г е й

                           Да, я прокурор!

Сейчас нагим во всем своем уродстве

Передо мною ты открылся тут.

Ступай! Хитри под маской благородства,

Однако помни: послезавтра суд!

*Входит  М а к а р  И в а н о в и ч.*

М а к а р  И в а н о в и ч*(Сергею)*

Идти под суд придется нам вдвоем!

С е р г е й

Как?.. Почему?

М а к а р  И в а н о в и ч*(наклоняясь, снимает телефонную трубку)*

                        Алло! Готовы к взрыву?..

Да… Приступайте! *(Кладет трубку.)*

С т у п а к

                              К взрыву?.. А паром?

М а к а р  И в а н о в и ч

Взлетит коса — распорядятся живо.

*(Сергею.)*Теперь я знаю: тот канат рублю!

С е р г е й

Ты… ты всерьез?

С т у п а к

                           А по чьему приказу?

М а к а р  И в а н о в и ч

По моему.

С т у п а к

                 Да нет же! Так вот… сразу?..

М а к а р  И в а н о в и ч*(протягивая руку Сергею)*

И верь, Сергей, назад не отступлю!

С т у п а к

Да как же так? Вы знаете, есть мненье…

Не изменилось ничего пока.

М а к а р  И в а н о в и ч

Но я, однако, изменил решенье,

Поскольку знаю мнение ЦК.

С т у п а к

Пронюхали?

М а к а р  И в а н о в и ч

                    Нашел источник.

С т у п а к

                                               Браво!

Снимаю шляпу! Это ловкий ход!

*(Указывая на Сергея.)*

Урвете часть его слепящей славы,

И за поддержку нового — почет!

*Звонит телефон.*

М а к а р  И в а н о в и ч *(берет трубку)*

Я слушаю… Да, Запорожец тут.

Я передам… Три килограмма с лишком?

*(Кладет трубку. Сергею.)*

Куканова… Поздравь себя с сынишкой!

С е р г е й

Сын! Я бегу!

М а к а р  И в а н о в и ч*(останавливает его)*

                    Сначала — наш салют!

*Ревет сигнальная сирена. Сергей замирает, и кажется ему, что видит залитую солнцем палату городской больницы. Н а с т у с я  взволнованно смотрит на  К у к а н о в у.*

Н а с т у с я

Он там, в порту?

К у к а н о в а

                          С трудом найти сумела…

Теперь летит взглянуть на сорванца.

Ваш сын — ровесник порта.

Н а с т у с я

                                           Я б хотела,

Чтоб вырос он похожим на отца,

Мечтателем, всегда нетерпеливым,

Не знающим покоя никогда

И потому, наверное, счастливым…

Я от Сережи — больше никуда.

С ним я найду и жизнь и радость в сыне.

Ему отдам я сердца теплоту,

Но и сама хочу летать отныне.

Я непременно крылья обрету!

*Гаснет свет. И вновь в луче прожектора  С е р г е й.*

С е р г е й

Ну вот и все мои переживанья.

Теперь пора вернуться нам к письму.

У вас, возможно, будут замечанья,

Из добрых рук охотно их приму.

Сегодня — суд. Что он решит — не знаю.

В одном уверен: жить нельзя сейчас

По поговорке «наша хата с краю»

И дело гробить, прячась за приказ.

Нелепо ждать, пока повыше кто-то

Его исправит, спустит вниз другой.

А ты не видишь, разве ты слепой,

Что надо строить иначе работу?!

Нет, сам себе умей отдать приказ,

К письму в ЦК прибегнув за советом.

Ведь коммунизм — не забывай об этом! —

Не для кого-то строим, а для нас!

Лишь у того и правильное слово,

И зоркий глаз, и верная рука,

Кто не теряет провода прямого

Меж собственной душою и ЦК!

*(Он смотрит вперед, где над волнами весело кружат белые чайки.)*