Денис СМИРНОВ

**ГРУППОВОЕ ЧАЕПИТИЕ С ОТЯГЧАЮЩИМИ КАЛОРИЯМИ**

Леха

Костя

Мать

Галина

Алена

Муха

ПЕРВОЕ ДЕЙСТВИЕ

*На авансцене стоит парень лет семнадцати, который чиркает зажигалкой. Это Леха. Ему пока семнадцать, но его руками уже вершатся судьбы людей*

ЛЕХА: День как-то сразу не задался… Сначала какой-то баран на «десятке» обдал меня грязью. В троллейбусе отказались брать мелочь и высадили на следующей остановке. В магазине обсчитали на 20 рублей. Мне не жалко, я понимаю, маленькие зарплаты, но вы скажите – я вам так отдам, че тырить-то? В довершение всего чикса призналась, что все это время спала с другим. Все это время – это значит, ровно год. Без одного дня. Мы тогда крепко поссорились и расстались, потом снова сошлись. Вот поэтому без одного дня… Стоит, главное, ревет, сопли вытирает: ты, говорит, такой хороший, у меня таких никогда не будет. А я смотрю и думаю: куда бы тебя ударить, чтоб также больно было? Домой пришел, на кровать завалился, лежу, в потолок таращусь, а перед глазами, словно в кино, как она с этим в постели кувыркается. Мать зашла, спрашивает: мол, че случилось? А я ей, отвянь, достала. Сам понимаю, нельзя так, а по-другому не могу. Как старше стал, так все. Взрослею что ли?.. Раньше все мама, мама, а сейчас… отвянь. А она даже не обижается. Только глаза грустнеют. Неправильно все как-то… А еще неправильно, когда с детства тебе вдалбливают, что ты особенный, не такой, как все. Начинаешь этому верить. Еще в школе как-то не замечаешь, а потом вдруг бац – а ничего особенного в тебе и не было. Нигде тебя не ждут, никто перед тобой двери не открывает. Ты нафиг никому не нужен. И чем быстрее это поймешь, тем проще будет жить… Я вот тоже верил... А потом водки нажрался и с балкона… Три месяца в гипсе провалялся. Мать тогда седеть начала…

Ночью полез в инет. Нашел страницу своей бывшей, написал пару ласковых и заблокировал. Как назло никого не было. Хотел уже выключать, но обнаружил предложение дружбы. Кликнул. Тут же прилетает вопрос: «Привет, Воробей. Как дела?» Воробей – это я. Не в смысле Джек Воробей. Просто в детстве так называли… Я отвечаю, нормально. Она пишет: «А меня зовут Аня. Я из Советска». Ну и как там, в Советске, спрашиваю. Ответ пришел не сразу, наверное, в окно выглядывала: «Хорошо. А в твоем городе?». «Темно, пасмурно, скверно», – написал я и добавил грустный смайлик. «Не грусти, Воробей! Хочешь, я тебя рассмешу?». «А оно тебе надо?», - набиваю на «клаве». «Просто хотелось, чтобы ты не грустил. Извини…». И исчезла. Я еще немного подождал и выключил «ноут». Вышел на балкон покурить, а внизу – Костя, дружбан мой. Рукой машет: спускайся, мол. Опять что-то придумал. Все бабок хочет по-быстрому срубить…

*На улице, возле подъезда, стоит и курит Костя, пытаясь скрыть волнение. Леха подходит к нему и раскуривает от его сигареты*

ЛЕХА: Че?

КОСТЯ: Лех, помнишь, че Серый придумал?.. Ну, там, с хатой…

ЛЕХА: Ну…

КОСТЯ: Я тут покумекал: дело-то беспроигрышное. Надо браться. Только это… пацаны не при делах.

ЛЕХА: А че так?

КОСТЯ: Долго объяснять.

ЛЕХА: А если просекут фишку. Че тогда?

КОСТЯ: А ты че, зассал?

ЛЕХА: Кто я?

КОСТЯ: Ладно, че ты, не кипятись. Я тебе дело говорю. У нас с тобой постоянный левак будет. Или че, у тебя бабла навалом?.. Да пойми ты: что мало пятерым, двоих вполне устроит.

ЛЕХА: У тебя хата появилась?

КОСТЯ: (Кивает головой) Помнишь, ты говорил, что мать у тебя за какой-то старухой ухаживает?

ЛЕХА: Ну…

КОСТЯ: У нее еще крыша поехала. Муж помер, сын на заработки уехал и пропал. Она перед сном сильное снотворное глушит, говорил?..

ЛЕХА: И че?

КОСТЯ: У нее ведь, кажись, «двушка»?

ЛЕХА: «Двушка».

КОСТЯ: Лех, счет идет на секунды. Смотри, ушами прохлопаем, другие «мастера» найдутся. Ты раскинь мозгами: все просто делается. Эта карга уже старая…

ЛЕХА: Кость, ты че, дурак? Это ж криминал.

КОСТЯ: Какой, нафиг, криминал? Че ты паришься? Топором или удавкой – вот криминал. А снотворным – это так, мелкое хулиганство.

*Леха непонимающе смотрит на Костю*

КОСТЯ: Ну, че ты не врубаешься?.. Прикинь – двушка! В одной из комнат, пусть это будет гостиная, ставим пару кроватей, вешаем красный абажур, шторы, всякую лабуду… Вот, в принципе, все затраты. Звонят клиенты, мы даем старухе снотворное – спи бабулька, сколько влезет, а в это время в соседней комнате люди делают то, че им вздумается.

ЛЕХА: И мы не будем ее…?

КОСТЯ: А тебе че, мокруха нужна?.. Запомни, пока она жива, никто и ниче не заподозрит. И потом, кому-то надо оплачивать коммуналку.

ЛЕХА: Мать сказала, у нее пенсия – пятнаха!

КОСТЯ: Я ведь тебе говорю, все продумано. Поспала, проснулась, а никого нет. Ни сном, ни духом, что квартира сдается.

*Леха задумывается*

ЛЕХА: Допустим… Но она открывает дверь только моей матери. Как мы к ней попадем?

КОСТЯ: И тебе откроет.

ЛЕХА: С фигов…?

КОСТЯ: Сам трепал, что она тебя в детстве конфетами угощала. Ты ей какого-то родственника напоминал.

ЛЕХА: Когда это было?..

КОСТЯ: Ну и что… Скажи, мать заболела: типа, ты за нее. Да придумай что-нибудь. Главное – забрать ключ.

ЛЕХА: А ты че будешь делать?

КОСТЯ: К вам приду, чай с пряниками лопать, чтобы мать твоя туда не поперлась.

ЛЕХА: Нормально… Я, значит, за ключом, а ты…

КОСТЯ: Извини, дружбан, это ваша старуха.

ЛЕХА: Только одно не учел. Если ты к нам притащился, куда меня-то дернуло?

*Костя не знает, что ответить*

ЛЕХА: Короче, скажешь, замок у нас на овощной яме сорвали. Я пока его "чиню", вы чай попьете. На вот, тортик купи – не срамись (Протягивает Косте деньги).

*Затемнение. Действие переходит в квартиру Галины. В комнате стоит старый комод, холодильник и кровать. Рядом с кроватью - стул с лекарствами и настольной лампой, свет которой едва освещает комнату. Дверь в гостиную закрыта. Раздается звонок в дверь. Звонок повторяется снова и снова. Из-под трех одеял появляется «мятое» лицо Галины*

ГАЛИНА: Убирайтесь к черту. Я все равно не встану.

*Галина снова прячется под одеялами. Какое-то время стоит тишина, потом в дверь снова начинают звонить. Галина приподнимается в кровати с недовольным лицом*

ГАЛИНА: Ну что за люди? Я же сказала, уходите! Слышите?.. Сдалось мне ваше кабельное.

*В дверь начинают стучать. Спустив ноги с кровати, Галина берет со стула будильник и долго щурится, глядя на циферблат. Затем надевает тапочки и встает. Накидывает на ночнушку старую вязаную кофту и идет в прихожую*

ГАЛИНА: Иду, иду, не стучите. Ишь, тарабанят… Только попробуйте сказать, что ошиблись дверью. (Подходит к двери и смотрит в глазок) Кто там?.. Чего надо?

ЛЕХА: Баб Галь, это я, Леха. Открой.

ГАЛИНА: Какой Леха? Иди отсюда, парень, пока я полицию не вызвала.

ЛЕХА: Открой, я - сын Натальи Сергеевны, соседки твоей. Алексей... Мать приболела: просила сходить к тебе, забрать грязные вещи.

*Пауза. Галина в растерянности стоит возле двери*

ГАЛИНА: А почему так поздно? Я уже спать легла. Давай, завтра?..

Пауза. Галина вслушивается в тишину

ЛЕХА: Завтра не могу. У меня график два на два.

ГАЛИНА: А я тут причем?

ЛЕХА: Ну что мне, мать сюда гнать? С температурой?

*Немного помедлив, Галина открывает дверь. На пороге стоит Леха*

ЛЕХА: Баб Галь, это я. Че, не узнала?

ГАЛИНА: Алеша?.. Батюшки, а вырос-то как. Я же тебя вот таким помню… Когда ж ты успел…? Ой, что ж мы стоим, проходи.

*Леха заходит в квартиру Галины*

ГАЛИНА: А я, видишь, на улицу давно не хожу… Совсем старая стала. Ох, встретила бы тебя – не узнала. Совсем на отца стал похож…

ЛЕХА: На кого?

ГАЛИНА: (Осекается) Да ты проходи, проходи, что на пороге-то стоять? Только не разувайся, слышишь, так проходи - на улице чисто. Давай, давай, смелее.

*Леха проходит в комнату. Галина закрывает дверь, идет вслед за Лехой*

ГАЛИНА: Ты только не пугайся – у меня тут потемки. Лампочка лопнула, а цоколь там остался. У тебя случаем плоскогубцев с собой нет?

ЛЕХА: Да я как-то не хожу с плоскогубцами…

ГАЛИНА: Ну да, ну да… А то бы вытащили цоколь-то. Без света как-то не люблю. Ты, Алешенька, чай будешь? Если будешь - надо поставить. Только ты уж сам похозяйничай на кухне.

ЛЕХА: (Оглядывает комнату) Не буду, пил уже.

ГАЛИНА: Там в канистре вода, оттуда и бери. Это хорошая, из скважины.

ЛЕХА: (Громче) Не буду, говорю.

ГАЛИНА: А, не будешь... Жаль, конечно, я бы попила чайку. У меня хороший, цейлонский, со слоником. Ну, как хочешь. Как говорится, хозяин-барин. Тогда, может, мороженку? У меня в стаканчике есть (Идет к холодильнику).

ЛЕХА: Я не ем мороженое.

ГАЛИНА: Тебе какое: с изюмом или простое? Шоколадное вот…

ЛЕХА: Ты че, совсем оглохла? Я же говорю, не ем.

ГАЛИНА: (Замирает на мгновение, держа в руках мороженое) Ну что ж, не ешь, так не ешь. Заставлять не буду. А вот раньше любил (Возвращается к кровати, кушая мороженое). Как сейчас помню, принесу тебе - ты малой по дому бегаешь, без штанов, смешной такой - одно сразу скушаешь, второе на подоконник в блюдечке поставишь, чтобы, значит, растаяло. Потом ложкой его деревянной. А ложка большая, ничего не подцепляет…

ЛЕХА: Не помню.

ГАЛИНА: Ну да, ну да, малой был...

*Галина сидит на кровати, ест мороженое и смотрит в пол*

ЛЕХА: Баб Галь, ну че села-то? Ты мне белье-то дашь? Мать ведь ждет. Где оно у тебя? В ванной?.. Сходи, принеси.

ГАЛИНА: Какое белье?.. А забыла уже. Здесь оно, под кроватью (Достает пакет из-под кровати и отдает Лехе) У мамы-то что?

ЛЕХА: Так, пустяки.

ГАЛИНА: Ты, Алеша, помогай ей, ладно? Один ты у нее. Пускай она, милая, выздоравливает. Святая женщина. Чтобы я без нее делала? (Пауза) Ты вот что... (Подходит к комоду, достает деньги) На-ка вот, возьми, лекарства сейчас дорогие.

ЛЕХА: Да перестань ты! Есть у нас деньги. Че мы, нищие?

ГАЛИНА: Возьми, Алешенька: купишь ей что-нибудь от меня. Виноградик, яблочек, сок какой-нибудь. Лучше морковный - там витаминов побольше. На вот еще…

*Леха забирает предложенные деньги*

ГАЛИНА: А у самого-то как? Не женился?

ЛЕХА: Молодой еще. Да и где жить-то? На мамкиных семнадцати метрах.

ГАЛИНА: Да, свое тебе жилье надо. Иначе никакой жизни не будет.

ЛЕХА: Где ж его взять-то, расскажи?

*Внезапно Галина меняется в лице*

ГАЛИНА: Ну, жаль, что уже уходишь. А то бы еще поболтали.

ЛЕХА: Так я вроде…

ГАЛИНА: (Подталкивает) Побегай - мне спать пора. Извини уж, режим.

ЛЕХА: (Растерянно) Может, чаю попьем? Я поставлю.

ГАЛИНА: Поздно уже, Алеша. Да и мама тебя, наверное, потеряла.

ЛЕХА: Так я это…

ГАЛИНА: Потом как-нибудь. Все, побегай…

*Галина открывает входную дверь, выпускает Леху и быстро ее закрывает. Затем вслушивается в тишину. Леха в растерянности прислоняется к двери и медленно по ней сползает на пол*

ГАЛИНА: Алеша...

ЛЕХА: Че?

ГАЛИНА: Тут еще?

ЛЕХА: Ага.

ГАЛИНА: А чего домой не идешь?

ЛЕХА: Не знаю…

ГАЛИНА: Алеша, а ты ведь ко мне не за бельем приходил.

ЛЕХА: Че вдруг?

ГАЛИНА: Забыл ты тут что-то. Ты сюда больше не приходи. Слышишь?.. Я тебе не открою. (Пауза) Че молчишь?

ЛЕХА: Да иди ты…

*Леха поднимается с пола и уходит. Затемнение. Действие переходит в Лехину квартиру. Леха бросает пакет с вещами в прихожей. Из кухни выглядывает мать*

МАТЬ: Леша…

ЛЕХА: Отстань (Уходит в комнату).

МАТЬ: Сынуля, что-то случилось?

ЛЕХА: (Из комнаты) Не называй меня сынулей! Сколько раз повторять? Я взрослый мужик.

МАТЬ: Тебя кто-то обидел?

ЛЕХА: Нет, все прекрасно!

МАТЬ: Я же чувствую.

ЛЕХА: Отвали.

МАТЬ: Костя тебя не дождался – домой убежал. Ему кто-то позвонил.

*Леха появляется из комнаты*

МАТЬ: Чай будешь? Налить?

ЛЕХА: Сам смогу.

*Леха наливает кипяток в кружку и садится за стол. Берет лежащий*

*в розетке использованный пакет чая и бросает в кружку*

МАТЬ: (Пытается вытащить пакетик из кружки) Леша, отдай! Возьми новый пакетик. Что у нас, чая в доме нет?

ЛЕХА: Мам, отстань, а?

МАТЬ: Так ведь есть новый.

ЛЕХА: А я не хочу.

МАТЬ: Ну, что ты как еж ощетинился?

ЛЕХА: Порода у меня такая.

*Мать садится за стол и смотрит с улыбкой на Леху, который*

*ест торт прямо из коробки*

МАТЬ: Что там с ямой?

ЛЕХА: А че с ней сделается?

МАТЬ: Много взяли?

ЛЕХА: Нет, спугнул кто-то. Бомжи явно «работали»: шли в первую попавшую. (Бьет кулаком по столу) Ну, гады, попадетесь мне.

МАТЬ: Не осуждай людей – их нужда заставила.

ЛЕХА: Нужда, говоришь?.. Может, нам с тобой тоже овощные ямы чистить? Или банк грабануть?

МАТЬ: Леша…

ЛЕХА: А что?.. Живем, последние копейки считаем. Нуждаемся, получается.

МАТЬ: Ну, уж не голодаем, поди? Молоко, хлеб всегда есть.

ЛЕХА: А иногда, знаешь, и мяска хочется. И приодеться бы не мешало. Сама в чем ходишь.

МАТЬ: Да я-то ладно… Куда мне наряжаться?

ЛЕХА: Как куда? Ты посмотри на себя! Ты же в старуху превратилась.

МАТЬ: Жизнь такая, Леша.

ЛЕХА: (Передразнивает) Жизнь такая… Ты даже разговариваешь как бабка. Нормальная она, жизнь-то. Ни плохая, ни хорошая… Все от тебя зависит, сама говорила. Я вырос, мам, вырос! Мне сопли больше подтирать не надо. Займись, наконец, собой. Найди себе нормального мужика. С отцом так вышло, че сейчас, век каяться?.. Давай, чтобы завтра же сходила, марафет навела.

*Леха достает из одного кармана деньги Галины,*

*из другого - свои и кладет на стол*

МАТЬ: Леша, откуда это?

ЛЕХА: Банк ограбил! (Смеется и идет в комнату) Только мой тебе совет: будешь знакомиться, молчи про квартиру – сейчас полно кидалово.

*Раздается телефонный звонок. Мать встает из-за стола и берет трубку*

ЛЕХА: (Из комнаты) Я сплю!

МАТЬ: Это, наверное, Аленкин отчим. Звонил уже. Тебя спрашивал. Сказал, позже перезвонит. (Берет трубку) Алло?..

ЛЕХА: (Выбегает из комнаты) Мам, положи трубку.

МАТЬ: Да. Пришел… Уже спит. А что случилось?..

*Леха бросается к матери и пытается вырвать трубку*

ЛЕХА: Не слушай его. Он – урка. Положи трубку… Слышишь, положи! Я тебе все сам объясню.

МАТЬ: (Отмахивается от Лехи) Нет, не заходила… Хорошо. Обязательно скажу… До свидания (Кладет трубку). Леша, что ты делаешь? Я же сказала, что ты спишь.

ЛЕХА: Че он тебе говорил?

МАТЬ: Алену ищет. От подружек час назад ушла. На сотовый не отвечает.

ЛЕХА: (Пауза) И больше ничего?

МАТЬ: Ничего.

*Леха заходит на кухню, ставит пепельницу на стол, молча закуривает*

МАТЬ: (Садится рядом) Сынуля, да что случилось-то?

ЛЕХА: Ничего.

МАТЬ: Что ты опять натворил? Обидел ее?

ЛЕХА: Кто, я? Да мы три дня не виделись.

МАТЬ: И тебя не волнует, куда она пропала? На улице уже темно.

ЛЕХА: Задержалась где-нибудь. Может, с кем-то на улице болтает. Господи, не маленькая уже… Боится она своего отчима, вот и не идет.

МАТЬ: Он что, бьет ее?

ЛЕХА: Не знаю… Короче, иди спать.

МАТЬ: Хорошая она девочка. Приветливая. На улице встретимся, всегда поговорит со мной. Что и как расспросит. Пообщаешься с ней, и на душе как-то легче становится. Ангелочек. Вот бы такую невестку…

ЛЕХА: Ты че? На кой она мне в четырнадцать лет?

МАТЬ: А тебя никто и не торопит. Подрастете – и, пожалуйста… Родите мне внучку и живите в свое удовольствие. А я буду нянчиться.

ЛЕХА: Слушай, давай вот только без этого…

*Мать улыбается и треплет Леху по волосам*

МАТЬ: Ладно, пойду я. (Зевает) А то опять не высплюсь… Проветришь потом.

*Мать уходит в комнату. Леха звонит по мобильнику*

ЛЕХА: Я не понял – ты где?.. Кто позвонил?.. А если б мать туда поперлась?.. И че бы я ей сказал?.. Ага, щас, поверила она... (Пауза) Че-че, облажался я, короче… Не знаю. Странная она какая-то. Говорит, на отца похожу, а сама его в глаза не видела. Даже не знает, что он по-пьяни в снегу окочурился. Мать ему денег на пузырь не дала, так он «Блеска» нажрался… (Прислушивается) Потом перезвоню, скребется кто-то.

*Леха подходит к входной двери и прислушивается. Слышно, что кто-то тихонько стучится в дверь*

ЛЕХА: Кто там?

АЛЕНА: Алеша, это я. Пусти.

ЛЕХА: (Открывает дверь) Ален, тебе че не спится?

АЛЕНА: Привет. Я пройду?

*Алена заходит в прихожую. Леха закрывает дверь. Алена внезапно крепко обнимает его со спины*

ЛЕХА: Ты че, мелкая?

АЛЕНА: Я так по тебе соскучилась.

ЛЕХА: Тебя отчим ищет. Ты в курсе?

АЛЕНА: Нет. Я телефон отключила.

ЛЕХА: Зачем?

АЛЕНА: Устала ждать, когда ты позвонишь. Все смотрю на мобильник, а он молчит, не шелохнется… А так снова включишь – смс-ки приходят: этот абонент звонил вам два раза. Вдруг это ты.

ЛЕХА: Я не звонил…

АЛЕНА: Знаю. (Пауза) Алеша, я тебе больше не нужна, да?

ЛЕХА: Ну, че ты как маленькая? Ну, забегался я, прости.

*Пауза*

АЛЕНА: Мне девчонки сказали, что ты Гошу из-за меня ударил. Это правда?

ЛЕХА: (Пауза) Из-за тебя.

АЛЕНА: (Лицо покрывается румянцем) Он шлюхой меня назвал, да? Что я за тобой таскаюсь, да?

ЛЕХА: И за это тоже.

АЛЕНА: (Прижимается еще крепче) Классно!

ЛЕХА: Дурочка ты…

*Леха освобождается от объятий, и сам обнимает Алену*

АЛЕНА: (Пауза) Хорошо как… А мы завтра увидимся? Ты говорил, через три дня… Или сегодня считается?

ЛЕХА: Ален, я не знаю…

АЛЕНА: Хорошо, я еще подожду. Я смогу. Ты только скажи, сколько дней? Просто так легче ждать.

ЛЕХА: Я тебе позвоню…

*Пауза*

АЛЕНА: Алеша, а ты маме уже рассказал?

ЛЕХА: Про ребенка?..

АЛЕНА: Лучше скажи – отчим грозился прийти к вам. Пусть, говорит, отвечает за своего…

*Леха отстраняется от Алены*

ЛЕХА: Ну, договаривай, раз начала.

АЛЕНА: (Краснея) За своего… ублюдка.

ЛЕХА: Гнида! Пусть только попробует.

АЛЕНА: Он уже заявление в полицию отнес. Говорит, у тебя два выхода: либо свадьба, либо нары.

ЛЕХА: Е-мое, ну, какая к черту свадьба? Че вы все, сговорились? Мне семнадцать, тебе и того меньше. Какую семью мы создадим?

АЛЕНА: Все будет хорошо. Я уже все продумала. Мы снимем квартиру…

ЛЕХА: (Встряхнув Алену за плечи) Мелкая, очнись. У нас нет будущего. Ты еще из-за парты выглядываешь, а мне бы - хоть какое-нибудь образование. Или че, вечно в подворотне стоять вот с этими…? Я не хочу, понимаешь, не хочу так всю жизнь! Я заслуживаю чего-то другого.

АЛЕНА: Я могу устроиться кондуктором. У него зарплата двадцать тысяч.

ЛЕХА: Ты меня, походу, не слышишь…

АЛЕНА: (На глазах выступают слезы) Алеша, я не пойду на аборт. Если отчим узнает, он тебя убьет. Он так и сказал…

*Со злости Леха бьет кулаком по стене*

ЛЕХА: Твою мать! Ну, кто тебя просил лезть к пьяному мужику? Кто? Покажи мне этого урода.

*Из комнаты выглядывает мать в ночной рубашке*

МАТЬ: Леша, ты с кем там разговариваешь? Алена?..

АЛЕНА: (Вытирая слезы) Здравствуйте, Наталья Сергеевна.

МАТЬ: Девочка моя, ты почему так поздно? С тобой все в порядке?

ЛЕХА: Все в порядке, мам, иди спать. Мы сами как-нибудь...

АЛЕНА: Да-да, все хорошо. Я уже ухожу.

МАТЬ: Может, чаем тебя напоить?

АЛЕНА: Нет, спасибо.

ЛЕХА: Какой к черту чай? Иди, иди…

МАТЬ: Леша, проводи девочку. Понял меня? (Исчезает в комнате).

ЛЕХА: Да понял я, понял. (Алене) Пойдем…

АЛЕНА: Алеша, не надо. Тут близко.

ЛЕХА: Слышь, хоть ты не ставь мне условия.

*Леха берет куртку, а пакет с вещами Галины отдает Алене*

АЛЕНА: Что это?

ЛЕХА: По дороге объясню.

*Леха и Алена уходят. Леха выходит на авансцену*

ЛЕХА: Я проводил ее до дома. Наши дома рядом, двор перейти. Аленка всю дорогу молчала. Я спросил ее о чем-то, а она, вроде как, не знаю, не помню… Короче, обиделась. Возле подъезда попросила поцеловать. Я чмокнул ее в лоб. Ну, не могу я по-взрослому – ребенок она еще. Сам понимаю, что скоро матерью станет, а не могу. Она даже ничего не сказала. Я еще раз намекнул ей про аборт: мол, деньги дам, и потом между нами все останется по-прежнему. Мужики обычно сразу линяют, а я, вроде как, по-честному. А она только шепчет: убьет он тебя… Я психанул: вот, говорю, белье, завтра чтобы чистое было. Типа, матери решил помочь. Не отказалась… Когда шел обратно, слышал, как на нее отчим орал. Жалко ее стало: маленькая, беззащитная, ко мне за помощью кидается. Родной матери не нужна, как замуж вышла, а этот - лось двухметровый. Зашибет ненароком… Вот тогда я впервые подумал, потом, правда, чертыхнулся от мысли… Подумал и такое чувство страха и облегчения одновременно. Короче, если что, мне только на руку будет. Я же не виноват, так сложилось. А этому урке одна дорога…

Домой пришел – аж знобить начало. Сигарету раскурить не могу. Пару затяжек сделал – не фига не помогает. Заначку достал, отхлебнул побольше через затяг, чтобы быстрее в голову дало, а сам к окну. Раму открыл, сколько мог высунулся, лишь бы окно ее увидеть… Горит свет. Потом погас и рядом включился, где кухня. Значит, чай пошла пить. «Каркаде» свой…

«Ноут» включил – два сообщения. Оба от этой, из Советска. Аня, кажется. Ты, говорит, меня, наверное, потерял? Я за хлебом ходила… Думаю, дура, что ли? За каким хлебом ночью? Пишу ей: а колбасу-то не забыла? Собрался выходить, она отвечает: у нас, типа, нет колбасы, мы – с солью… Совсем, думаю, у девки крыша поехала. Потом пишет: «Воробей, а ты - пират?». Я ей: нет, завязал. Тут же прилетело: «Это хорошо, а когда ты свою фотку поставишь?». А вдруг я страшный, отвечаю. Не боишься? А она пишет: «Нет, ты хороший!»… Короче, я потерялся. Бред какой-то несу: мол, а ты когда медведя с «аватарки» уберешь? Может, ты мальчик? А я с мальчиками не дружу… Она мне: глупенький, я, говорит, такую игрушку хочу – у меня нет. И исчезла. Я ждал, что она снова появится. Потом поставил «Ноут» на кровать, лег рядом и вырубился.

*Затемнение. Действие переходит в квартиру Галины, которая сидит на кровати и пытается замотать пальцы правой руки бинтом. На ней старое темно-синее платье. Галина собиралась куда-то пойти, но в последний момент передумала. Посреди комнаты лежит табурет. Раздается звонок в дверь*

ГАЛИНА: Кто там? Чего надо?

ЛЕХА: Баб Галь, это я, Леха. Шмотки свои забери. Мать их постирала.

*Затаив дыхание, Галина вслушивается в тишину*

ГАЛИНА: Алешенька, это ты?..

ЛЕХА: Я, кто еще-то?

ГАЛИНА: Заходи – открыто.

*Леха заходит в квартиру с пакетом, отодвигая стул,*

*которым была прижата дверь*

ЛЕХА: Ты че дверь не закрываешь. Зайдет кто-нибудь, по башке отоварит.

ГАЛИНА: У меня, Алешенька, ключ в замке обломился. Погулять, знаешь ли, решила, а то сижу тут, пыль глотаю. Да к вам, думала, загляну: узнаю, как мама твоя поживает?.. А он возьми да сломайся. Я его и так, и эдак – ни в какую. Погуляла, называется. А тут еще дождь пошел… (Машет рукой) Стулом дверь приперла, да и черт с ней. Зайдет кто – у меня брать нечего.

ЛЕХА: (Ставит пакет с одеждой возле кровати) А рука че?..

ГАЛИНА: Лампочка лопнула, помнишь? Так я это... цоколь достать пыталась. Пальцы вот только изрезала.

ЛЕХА: Ну-ка, дай сюда (Начинает забинтовывать пальцы).

ГАЛИНА: (Хнычет) Ай-ай…

ЛЕХА: Ну, че ты, как…? Терпи, короче.

ГАЛИНА: Алешенька, сильно не стягивай – занемеют.

ЛЕХА: Да не боись, не занемеют. А занемеют, так отрежем – будешь знать, куда совать.

*Леха небрежно отпускает руку Галины, встает на табурет, достает из кармана плоскогубцы и выворачивает из патрона сломанный цоколь лампочки*

ЛЕХА: Есть новая лампочка?

ГАЛИНА: Нет, Алешенька, не нашла я.

ЛЕХА: А че ж ты сюда-то полезла?

ГАЛИНА: Так вот я и хотела прогуляться до магазина.

*Леха достает из кармана лампочку и вкручивает ее.*

 *В комнате загорается свет*

ГАЛИНА: (С непривычки жмурясь от света) Ой, починил что ли?.. Светло-то как! Прямо как днем. Вот спасибо, родной. Не люблю я потемки. Как в детстве напугали меня…

*Леха спускается с табурета и идет в прихожую*

ГАЛИНА: Алешенька, ты куда? Может, чайку с пряничками?..

ЛЕХА: А че это больно вежливой стала?

*Леха подходит к двери и пытается извлечь сломанный ключ*

ГАЛИНА: Ты это… из-за вчерашнего, да? Так ты уж прости, я ведь вчера… в общем не то хотела сказать. Ты не поверишь, но я ведь ждала, что ты… в общем, придешь сюда. Бывает иногда: вот чувствуешь, что кто-то должен прийти. А я точно знала, что ты. Вот знала и все тут. Поэтому и сказала: мол, не за бельем…

ЛЕХА: Ты че, баб Галь, экстрасенс?

ГАЛИНА: Кто?.. А-а, нет.

КОСТЯ: Че ж ты меня сразу-то не впустила, если знала?

*Пауза*

ГАЛИНА: Струхнула малость. Одно дело предчувствие, другое – вот он ты, нарисовался. В чудеса вроде как не верю. А поверишь тут…

ЛЕХА: Понимаю.

ГАЛИНА: Вот должен был прийти. Забыл ты тут что-то. Поэтому и сказала. Ты уж не обижайся на меня.

*Леха возвращается в комнату и показывает Галине сломанный ключ*

ЛЕХА: Ключ я достал. У тебя дубликат есть?

ГАЛИНА: Кто?

ЛЕХА: Второй ключ.

ГАЛИНА: Нет, нету…

ЛЕХА: Тогда завтра закажу новый. Ну, все, я пошел. Ты стулом дверь посильнее прижми и никому не открывай, поняла?

ГАЛИНА: Спасибо, Алешенька. Чтобы я без тебя делала?

ЛЕХА: (Провоцируя) Ну, я ушел…?

ГАЛИНА: Нет-нет, без угощения я тебя не отпущу. Даже не думай. Давай-ка, похозяйничай там: заварка у меня в шкафу направо, сахар и пряники - в нижнем ящике. Варенье, если захочешь, на подоконнике.

ЛЕХА: А может, ты сама? Как-то не с руки мне по чужим шкафам лазить.

ГАЛИНА: Так я ведь это…

ЛЕХА: А я не тороплюсь. Иди. Гость я или не гость?

*С растерянным видом Галина смотрит на Леху, переводит взгляд на стул, где стоят лекарства, и идет в кухню. Леха бросается к стулу и ищет снотворное среди лекарств. Не найдя, подбегает к комоду и начинает в нем рыться. Раздается звонок мобильника. Леха достает его из кармана*

ЛЕХА: (Полушепотом) Че надо?.. Нет, не могу найти. Она куда-то его спрятала… Да искал уже. Тут искать-то негде. Разве что в гостиной… Слушай, она на улицу собиралась. Может, в аптеку?.. Че ты купишь? Ты знаешь, как оно называется?.. Ага, давай я у нее щас спрошу?.. Сиди и не светись…

*Леха убирает телефон. Возвращается к кровати, смотрит под подушкой, поднимает матрац. Осматривает полку с книгами. Достает старую фотографию, лежащую на книгах. Смотрит и кладет на место*

ГАЛИНА: (С кухни) Алешенька, ты чай с молоком пьешь?

ЛЕХА: Когда как.

ГАЛИНА: Что?..

ЛЕХА: Лей, не ошибешься.

*Леха снова достает фотографию и уже внимательной ее разглядывает*

ГАЛИНА: Я творожок поем – ты не против? Он не свежий, так что я тебе не предлагаю… Алешенька, а мне варенье в вазочку налить или так, по-простецки будем?..

*В комнате появляется Галина*

ГАЛИНА: Я говорю, варенье в вазочку или так…? (Изменяется в лице)

ЛЕХА: Че это?..

*Вопрос повисает в тишине. Леха поворачивается в сторону Галины*

ЛЕХА: Слышишь, меня?.. Я говорю, че это такое?

ГАЛИНА: Где?

ЛЕХА: Ты мне дурочку-то не включай! Ты че, блин, мастер фотошопа?

ГАЛИНА: Кого?

ЛЕХА: Ну-ка, иди сюда. Иди, я сказал.

*Леха хватает Галину за рукав платья и быстро «помогает»*

*Присесть на кровать*

ГАЛИНА: Алешенька…

ЛЕХА: Это че за хрень? Ты чем тут занимаешься?

ГАЛИНА: Я тебе все объясню.

ЛЕХА: Ты кого из меня сделала, а? Это че за баба? Ты нахрена меня к ней прилепила?

*Пауза*

ГАЛИНА: Это матушка моя.

ЛЕХА: А я, типа, твой папаша?

*Галина медленно поднимает глаза на Леху. С Лехиного лица сходит ухмылка. По спине бежит противный холодок*

ЛЕХА: Ты че, больная?

ГАЛИНА: Алешенька…

ЛЕХА: Ну, че ты мне паришь?.. Че я не вижу, что это моя рожа?

ГАЛИНА: Отец это мой. Илья Ильич. Пережила я его, почитай, втрое.

ЛЕХА: Бред какой-то!

ГАЛИНА: Понимаю, родной, в голове, наверное, не укладывается…

ЛЕХА: Да че ты понимаешь?

ГАЛИНА: Военным он был. Семья небольшая: жена да кошка. Война началась - его сразу на передовую. Через какое-то время матушка пишет ему, что ждет ребеночка. А он человеком черствым был, детей не любил, и потому отвечает: мол, иди к фельдшеру. А срок уже поздний. Дите ножками пихается. Она и пишет: оставлю, вдруг сынок народится. А тот ей: ежели, говорит, не по-моему будет, не жди обратно. Матушка его сильно любила, но ослушалась и родила. Уж шибко от него ребеночка хотела. Появилась дочка, назвали Галиной. Матушке бы радоваться, да где там... Отец с войны вернулся контуженным. Узнал о ребенке, начал ее в измене подозревать. Ремнем солдатским хлестал, последними словами бранил. Матушка унижений не стерпела и руки на себя наложила... Ему бы остановится, вину свою признать, так нет, он на ребенка ее свалил. Убить поклялся. Спасибо сестре матушкиной - не позволила, увезла в другой город…

*Пауза. Леха присаживается рядом с Галиной*

ЛЕХА: Сколько ему тут?

ГАЛИНА: Двадцать три, ежели память не изменяет.

ЛЕХА: А матери?

ГАЛИНА: Погодки они. Это их свадебная фотография.

ЛЕХА: Че ж ты ее хранишь, если он изверг такой?

ГАЛИНА: А у меня другой нет. Она мне от тети Зои досталась, сестры матушкиной… Тетя всегда обиды учила прощать, как господь велел. А я, дура, до сих пор жду, чтобы отцу в глаза посмотреть.

Пауза

ЛЕХА: Вот значит, кого я тебе напоминал?

ГАЛИНА: Когда вы с матушкой в наш дом переехали, я тебя сразу заприметила. Вот вроде впервые вижу, а лицо-то знакомое. Где видела – ума не приложу. Домой пришла, альбом открыла – и ахнула…

*Галина берет с полки альбом и достает из него две фотографии,*

 *которые поочередно протягивает Лехе*

ГАЛИНА: Вот это, Алешенька, мой отец. Здесь ему три года.

ЛЕХА: Ты ж сказала, у тебя другой нет…

ГАЛИНА: Взрослой нет, а детская – есть. В детстве вы все ангелочки... А вот это - ты!

ЛЕХА: Откуда у тебя моя фотография?

ГАЛИНА: Матушка твоя подарила, на память. Прочти с той стороны…

*Леха переворачивает фотографию, находит надпись, потом внимательно рассматривает оба снимка*

ГАЛИНА: Как братья, правда?.. Я долго за тобой наблюдала. В гости к вам ходила. Мы вместе гуляли. Я тебе про войну рассказывала – не помнишь?.. Ну, конечно, не помнишь – малой был. А ты рос, и все больше напоминал мне отца. И тогда я поняла…

*Галина начинает загадочно улыбаться. От этого Лехе*

*становится не по себе*

ЛЕХА: Че ты поняла?

ГАЛИНА: Он вернулся… Он поклялся, понимаешь? Я ему жизнь поломала. Он меня долго искал, а теперь вот я сама его нашла.

ЛЕХА: Слышь, по тебе, правда, психушка плачет.

*Галина встает с кровати, берет с полки какую-ту книгу и начинает*

*нервно перелистывать страницы*

ГАЛИНА: Я читала про это… Такое бывает… Правда, не со всеми, но бывает… Ученые не отрицают… Этому есть объяснение… Человек может снова вернуться на землю… Если у него что-то осталось незавершенным… В этой книге так и сказано.

ЛЕХА: Это че, Библия?

ГАЛИНА: Нет.

ЛЕХА: Тогда выбрось эту ерунду.

ГАЛИНА: Это не ерунда, слышишь? Не ерунда!

ЛЕХА: Значит, по-твоему, я просто тело, да? Какой-то мужик помер, его душу в меня вселили – живи, родной, дальше, а этому молодому не скажем…

ГАЛИНА: Ты все неправильно понял. Слышишь?! Ты - это и есть он. Просто в этой жизни тебя по-другому назвали.

ЛЕХА: Все, хватит мне мозг выносить! Дай сюда!

*Леха вырывает книгу из рук Галины, подходит к окну и выбрасывает ее в форточку. Закуривает. Курит быстро, пытаясь скрыть волнение*

ГАЛИНА: (Пауза) Отец вот тоже курил.

ЛЕХА: Прискорбно…

ГАЛИНА: А сигарету как ты в левой руке держал.

ЛЕХА: Левшой был, вот и держал.

ГАЛИНА: А на плече у него - родимое пятно. У тебя должно быть такое же.

ЛЕХА: Нет у меня никакого пятна, ясно тебе?

ГАЛИНА: А шрам над левым локтем? Он упал с дерева…

ЛЕХА: Не падал я ни с какого дерева.

ГАЛИНА: Ну да, ну да, того дерева поди уж нет… А яблоки ты любишь?

ЛЕХА: Терпеть не могу.

ГАЛИНА: Дед мой рассказывал, что отец в детстве проказником был: залез как-то в чужой сад и набрал яблок. Деду бы его выпороть, да не стал. Взял обещание, что тот никогда не притронется к яблокам. Отец слово сдержал.

ЛЕХА: (Смотрит на Галину) Откуда ты это знаешь? Тебя же увезли?

ГАЛИНА: (Пауза) Может, и не дед рассказывал… Только за мной ты пришел. Сам того не ведая. Потому и сказала: забыл ты тут что-то… А я ведь этого ждала. Столько лет готовилась. А теперь и спросить о чем – не знаю.

ЛЕХА: Слышь, пойду-ка я, пока не поздно…

*Леха тушит сигарету и быстро идет к выходу. Открывает входную*

*дверь – на пороге стоит Костя*

ЛЕХА: Ты че тут делаешь?

КОСТЯ: Лех, я там заколебался стоять. Ты все – нет?

ЛЕХА: Валим отсюда!

КОСТЯ: В смысле?..

ГАЛИНА: Алешенька, кто там пришел?

КОСТЯ: Она че, еще на ногах?

ЛЕХА: Дай пройти.

КОСТЯ: Да погоди ты…

ГАЛИНА: Что там, опять кабельное предлагают?

КОСТЯ: Баба Галя, это Костя. Я – племянник Натальи Сергеевны.

ЛЕХА: Ты че городишь?

ГАЛИНА: Кто?

КОСТЯ: Костя, племянник!

ЛЕХА: (Хватает Костю за одежду) Дай пройти!

КОСТЯ: (Хватает Леху за одежду) Дурак! Либо сейчас, либо никогда. Серый звонил. Справки про старуху наводит.

*Леха ослабляет хватку. В прихожую идет Галина*

КОСТЯ: Действовать надо. Мы на полпути к цели.

ГАЛИНА: Алешенька, кто это?.. Чужой?

*Пауза. Леха смотрит на Галину, переводит взгляд на Костю*

ЛЕХА: (Прячет глаза) Нет, свой… Брат. Двоюродный.

КОСТЯ: Костя. Сегодня из Москвы приехал. На пару дней. Погостить.

*Пауза*

ЛЕХА: Пойдем мы… Мать ждет. (Галине) Ты дверь стулом покрепче прижми…

ГАЛИНА: (С надеждой) Из Москвы?

КОСТЯ: Ага. Из Москвы.

ГАЛИНА: Ну и как там. Холодно?

КОСТЯ: Да нормально…

ГАЛИНА: А больше с тобой никто не приезжал?

КОСТЯ: Не знаю. В Москве много народу садилось…

ГАЛИНА: А сынка…? Сынка моего не видел?

КОСТЯ: Может, и видел. Как он выглядит?

*Галина молча смотрит на Костю. Пауза*

ЛЕХА: (Косте) Идем.

КОСТЯ: Да че ты заладил: идем да идем?.. Я, может, чая с дороги хочу.

ГАЛИНА: (Радостно) Ой, правда! Что ж мы с вами стоим? Идемте чай пить. У меня все готово.

КОСТЯ: Вот так бы сразу!

ГАЛИНА: Я заварку как раз новую сделала. С шиповничком. Чай крепкий будет, душистый. Хотела еще лист смородины положить, да не нашла… Алешенька, ты уже свой здесь, давай, приглашай брата. Я – на кухню.

*Галина спешит в кухню*

КОСТЯ: (Лехе) Че встал? Пошли, братец!

ЛЕХА: Кость, она больная на всю голову. В психушку бы ее. Знаешь, че она мне тут парила?

КОСТЯ: Тебе какая разница? Ты ключ взял?

ЛЕХА: Взял.

КОСТЯ: А снотворное?.. (Леха мотает головой) Ладно, иди, отвлекай ее, а я пороюсь.

ЛЕХА: Кость, я тебе предупредил. Она – реально ненормальная. Ты бы ее глаза видел.

КОСТЯ: Иди! Если нож всадит – держи ее за руку, чтобы я успел убежать.

ЛЕХА: Смешно…

*Леха подходит к кухне, осторожно заглядывает*

ЛЕХА: Баб Галь...

ГАЛИНА: (С кухни) Ой, господи!.. Алешенька, напугал-то как – душа в пятки ушла. Что ж ты подкрадываешься?.. Я ж глухая!

ЛЕХА: Да тебя не поймешь: то ты слышишь, то вдруг оглохла.

ГАЛИНА: Ох, разве так можно?

ЛЕХА: Я это… Может, че помочь? Ты говори…

ГАЛИНА: Помочь?.. Ты мне конфетки достань. Вон с той полки.

ЛЕХА: С той?

ГАЛИНА: Да-да…

*Леха уходит в кухню, Костя бегло оглядывает комнату Галины. Внезапно опускает взгляд на меховые тапочки, выглядывающие из-под кровати. Наклоняется и достает из одной емкость со снотворным*

КОСТЯ: Вот вы где, родимые. А Леха вас обыскался…

*Костя открывает емкость, принюхивается, закрывает, осматривает этикетку, достает мобильник, фотографирует и отсылает кому-то ммс*

КОСТЯ: (Звонит по мобильнику) Шурка, это я! Не спишь?.. Слушай, помощь твоя нужна. Я тебе ммс-ку кинул. Там лекарство. Пробей в инете, сколько капать?.. Это для матери, снотворное… Давай, жду.

*Появляется Галина и Леха, толкая перед собой старый столик на колесах, на котором стоит все необходимое для чаепития*

ГАЛИНА: Костенька, хотела тебя нашим малиновым вареньем угостить да не нашла. Вот только крыжовенное. Ты ведь ешь крыжовенное?

КОСТЯ: Да мне без разницы.

ГАЛИНА: Вот и хорошо. Я вот тоже любое ем. Лишь бы сладко было, правда?

*Галина аккуратно заправляет свою кровать*

ГАЛИНА: Мы тут чай попьем? Вы не против?.. Я бы вас в гостиную пригласила, да бардак у меня там. Ремонт надо делать.

ЛЕХА: Ты спать-то скоро ложишься?

ГАЛИНА: Скоро. Вот чай попьем и лягу. Сегодня буду спать крепко-крепко. А когда проснусь – гулять пойду. Может, компанию мне составите?

КОСТЯ: Не вопрос.

ГАЛИНА: До парка дойдем. Я в парке люблю гулять – там маленьких детей много.

*Галина садится на кровать и разливает чай*

ГАЛИНА: Подходите, ребята, – не стесняйся. Алешенька, тебе чай погуще или как…?

ЛЕХА: Как получится.

КОСТЯ: А мне можно крепкий.

ГАЛИНА: Молочком забелить?

КОСТЯ: Не, я с сахаром…

*Раздается звонок мобильника. Костя отходит в сторону*

КОСТЯ: Че, нашла?.. Читай.

ГАЛИНА: Тетка звонит?..

*В ответ Костя кивает головой. Галина протягивает Лехе кружку с чаем*

ГАЛИНА: Потеряла, небось? Скажет, племянника за сыном послала, и тот пропал. Передай: мол, старуха задержала. Пускай не волнуется. Скучно одной. Чайком побалуемся - и отпущу. (Лехе) Волнуется, родимая. Мало ли чего. Время сейчас неспокойное.

ЛЕХА: (Принюхивается к чаю) Неспокойное…

КОСТЯ: (В трубку) А если совсем не спится?.. Ну, никак… Сколько?.. А больше нельзя?.. Все, давай… Передам… (Убирает телефон, смотрит на Галину) Тебе привет, баб Галь.

ГАЛИНА: (Пауза, подозрительно) От кого?

КОСТЯ: (Улыбается) От меня…

ВТОРОЕ ДЕЙСТВИЕ

*Затемнение. Действие продолжается в квартире Галины. Укрытая двумя одеялами, Галина спит на кровати, отвернувшись лицом к стене. Снова ее комнату освещает свет от настольной лампы. Возле гостиной комнаты, двери в которую остаются закрытыми, прислонившись спиной к стене, стоит Костя и разговаривает по мобильнику. Одновременно с этим он пересчитывает дневную выручку*

КОСТЯ: На час. Я записал. Если не сможете – брякните, чтоб хата не простаивала. Адрес помните?.. Нет, я же сказал, девочек у меня нет. Я этим не занимаюсь. Все, до связи.

*Раздается стук в дверь. Костя смотрит на наручные часы и не спешит ее открывать. Стук повторяется. Костя осторожно подходит к двери*

КОСТЯ: Кто?

ЛЕХА: Кость, открой…

*Костя открывает дверь и впускает в квартиру Леху*

КОСТЯ: Че тебе?

ЛЕХА: Как тут? Нормально?

КОСТЯ: (Показывает деньги) Вот… Еще час назад меньше было. Бык один подкинул. С двумя тут кувыркался. Думал, кровать мне развалят.

ЛЕХА: Ты че, тут сидел?

КОСТЯ: Да я выгонять их пришел, а он мне денег сует: мы, говорит, еще немного попрыгаем, ты далеко не уходи…

ЛЕХА: (Поглядывая на деньги) А сколько тут?

КОСТЯ: А че?

ЛЕХА: Так я это… не помешало бы…

КОСТЯ: Не боись, получишь свое.

ЛЕХА: Так, может, сейчас?..

*Костя отсчитывает немного и протягивает Лехе. Остальное убирает в карман. Леха провожает взглядом то, что осталось у Кости*

ЛЕХА: Э-э, я не понял… Это че, все?

КОСТЯ: Дружбан, а как ты хотел? Вначале всегда так…

ЛЕХА: Че ты мне втираешь?

КОСТЯ: Тихо-тихо, не заводись. Мы ремонт сделали? Сделали. Бабки отдавать надо?.. А в коридоре на че сделаем?.. Лех, я ведь себе столько же возьму, че ты?

ЛЕХА: А где гарантии?

КОСТЯ: Ты че, предъявляешь?.. Может, мне еще тут кассу поставить?

*Пауза*

КОСТЯ: Лех, гадом буду, если хоть копейку возьму. Ты ж меня знаешь!

ЛЕХА: (Немного грустно) Бабки просто нужны…

КОСТЯ: Понимаю.

*Леха молча открывает входную дверь и уходит. Костя кричит ему вслед*

КОСТЯ: Лех, я к тебе через час нарисуюсь. Тема одна есть. Дождись.

*Галина громко стонет во сне. Костя закрывает дверь,*

*идет к ней. Наклоняется*

КОСТЯ: Баб Галь, ты че?.. Живая?.. Ты это, давай, не шути. Не хватало нам еще жмуриков… Ты спи, спи, а проснешься – чай вместе попьем. Там тортик в холодильнике остался, фрукты. Клиент нынче щедрый…

*Раздается стук в дверь*

КОСТЯ: А вот и гости…

*Костя идет в прихожую, открывает дверь – на пороге стоит сильно подвыпивший Муха. Муха старше Кости и выше на голову*

КОСТЯ: Муха?

МУХА: Дарова. Мы зайдем?

КОСТЯ: Че приперся? Лети отсюда.

МУХА: Че приперся?.. (Смеется) Нормально ты с клиентами базаришь. Ну и сервис. (Оглядывается) Значит так, мальчик. Если я плачу бабки, ты…

*Костя хватает Муху за одежду*

КОСТЯ: Слышь ты, насекомое. Вали отсюда, пока я тебе башку не проломил.

МУХА: (Пытается освободиться) Убери грабли, сопля! Я кому сказал?

*Костя с силой прижимает Муху к стене и замахивается кулаком*

МУХА: Все, все, сдаюсь. Остынь. Это я звонил… Я тут с девахой. Ненадолго. Ленка моя с Илюхой у матери ночует. Домой не повел: вдруг притащится. (Своей спутнице) Эй, ты где? Иди сюда… Короче, вот (Протягивает Косте деньги).

КОСТЯ: Где разнюхал?

МУХА: Люди рассказали.

КОСТЯ: (Отпускает Муху) Иди.

МУХА: Куда?

*Кивком головы Костя показывает на гостиную комнату*

МУХА: А ты че, тут будешь стоять?

КОСТЯ: Нет, блин, к вам присоединюсь.

*Муха нервно смеется*

КОСТЯ: У тебя где чикса-то? Не сбежала ли?

МУХА: (Свистит) Эй, слышь?.. Заходи – не укусят. Давай шустрее. (Косте, показывая на гостиную) Туда, да?.. (Открывает дверь, заходит) О, ништяк. А музон есть?.. А белье часто меняешь?.. А стирает кто, мать?.. Слышь, Кастет, а где у вас тут рюмки?..

*На пороге появляется Алена и пытается уверенно смотреть*

*в глаза Косте*

КОСТЯ: Не понял! Аленка, ты че тут делаешь?

АЛЕНА: Не твое дело.

КОСТЯ: А Леха знает, чем ты занимаешься?

АЛЕНА: Отвали!

МУХА: (Из комнаты) Кастет, ну че ты пристал к девушке? Слыхал - отвали! У нас и так мало времени. (Алене) Эй, как тебя там?.. Давай в койку.

*Алена быстро проходит мимо Кости и пытается зайти в гостиную. Костя останавливает ее, взяв за руку*

КОСТЯ: Ты че творишь, дуреха, ты же беременная?

АЛЕНА: (Шепотом) Так надо! Звони Алеше.

*Костя непонимающе смотрит на Алену. Алена освобождает свою руку, заходит в комнату и закрывает дверь. Муха включает музыку. Костя звонит Лехе. Смотрит на телефон*

КОСТЯ: Твою мать! Вовремя… (Начинает метаться по коридору, не зная, что делать) Блин, Аленка, че ты творишь?.. Ты… ты держись тут, я быстро…

*Костя открывает входную дверь и убегает. Леха выходит на авансцену*

ЛЕХА: Ночью не спалось. Бывает такое: вроде глаза закрыты, а все видишь. Голова на подушку валится, но сна нет – хоть тресни. «Ноут» включил – под него хорошо спится. Смотрю, сообщение от Ани. Такое длинное, как рассказ. Я, честно говоря, не люблю читать, когда много. А это начал и оторваться не могу. И понять не могу, че это?..

*Леха достает лист бумаги и читает вслух*

Нас привели с прогулки. Так-то мы на не ней и не были: пошел сильный дождь, и нас загнали под козырек. Мы думали, он быстро закончится, но нянечка сказала что-то про пузыри на лужах. Значит, опять будем сидеть на подоконниках рядом с цветами, о которых заботятся больше, чем о нас… Нас привели с прогулки. Того, кто успел промокнуть, заставили раздеться догола. Пока их одежду развешивали сушиться, они стояли на полу и дрожали от холода. Встать на дорожку не разрешили... Нас привели с прогулки, но отменять уборку не стали. Так мы и стояли в коридоре, дожидаясь, когда одной водой вымоют пол во всех комнатах.

Дождь все еще шел, по тротуарам спешили прохожие, прикрываясь зонтами и пакетами. Было смешно смотреть, как они прыгают через лужи. Но до них мне не было дела. Я ждала ее… Она появилась в моей жизни недавно. На улице еще лежал снег. Я также сидела на подоконнике и смотрела в окно. Она поскользнулась и упала. Наверное, ей было больно, но никто об этом не догадался. Все проходили мимо. Она нашла в себе силы подняться. И тут наши глаза встретились. Она улыбнулась и помахала мне рукой. После этого я всегда ждала ее появления. Моя жизнь обрела смысл…

Однажды я заболела. Просто выбежала на улицу, чтобы встретить ее у ворот. Хотелось прижаться к ней и не отпускать. Чтобы больше сюда не возвращаться и не бояться, что тебя изобьют свои же, отбирая еду… Я не видела ее целую неделю. Мне принесли печенье. Сказали, от какой-то женщины. Я поняла, это от нее. Всем раздали, чтобы не было обидно. Когда мы снова увиделись, она долго махала мне рукой. В ней что-то изменилось. Она шла осторожно, хотя не было скользко, как будто вновь боялась упасть…

Выпал первый снег. Наш двор стал красивым. Я сидела на подоконнике и ждала ее. Какая-то женщина с коляской остановилась и помахала мне рукой. Я не сразу обратила на нее внимание. А потом… потекли слезы. Руки не слушались: я махала ими, попадая по стеклу. Я пыталась улыбаться, чтобы она ничего не поняла... Она пошла, а я все махала ей вслед, надеясь, что она повернется… Трудно жить, когда не знаешь ради кого. Когда нет места, куда хочется возвращаться. Страшно осознавать, что завтрашний день будет похож на предыдущий. Мне всего десять, а в душе я давно старуха…

ЛЕХА: Я несколько раз перечитал это письмо. Ощущение… не передать словами. Не ночь бы, рванул до Советска… Десять лет. Ей всего десять! Вот почему она хочет игрушку... Быстро набираю на клаве, путая буквы: мол, Аня, где тебя искать? Тут же приходит адрес, я еще удивился: она че, всю ночь в инете сидит? И где она его находит? Наверное, ключи от кабинета тырит… Адрес записал, чтобы не потерять. Вышел на балкон, закурил, думаю, сейчас успокоюсь. Смотрю, Костя внизу руками машет и на весь двор орет. Я сначала не въехал, потом понял, что-то случилось. И рванул на улицу…

*Затемнение. Действие переходит в квартиру Галины. Из гостиной комнаты выбегает зареванная Алена. За ней вываливается Муха с голым торсом, крепко держа ее за блузку, снятую с одного плеча*

АЛЕНА: (Кричит) Не трогай меня, свинья!

МУХА: Ну, че ты как маленькая? Иди сюда. Я больно не сделаю.

АЛЕНА: Убери руки, подонок!

МУХА: Да ладно, че ты? Не ломайся. Сама сюда шла. Тебя никто не тащил…

*Муха пытается поцеловать Алену*

АЛЕНА: Не смей, гад! Я закричу.

МУХА: Ну, давай, че ты? Будь умницей.

АЛЕНА: (Отворачивает лицо) Помоги…

МУХА: (Закрывает Алене рот) Ты че, овца, творишь? Хочешь народ всполошить? (Алена кусает его за руку) А-а!.. (Бьет Алену по лицу) Твою мать! Шлюха! А ну быстро присела…

*Муха пытается опустить Алену на колени. Алена бьет ему коленом промеж ног. Муха сгибается от боли. Алена бежит к входной двери, но она оказывается закрытой. Алена прижимается к двери*

МУХА: (Держась за стену) Ах ты, паскуда! Да я ж тебя сейчас по стенке размажу. Ты у меня кровью харкать будешь. Иди сюда! Сюда я сказал!

АЛЕНА: (Стучит в дверь) Помогите! Кто-нибудь! На помощь!

МУХА: (Грубо хватает Алену за волосы) Любишь, когда грубо? Я тебе устрою. Только потом не обижайся, ладно?

*Алена пытается ударить Муху, тот останавливает удар*

*и бьет ей кулаком в живот*

АЛЕНА: (Вскрикивает) Мама!

МУХА: Еще раз дернешься, и я тебя так уделаю, мама не узнает. (Кричит) Усекла? А ну, пошла…

*Муха грубо толкает Алену в гостиную комнату. Открывается входная*

*дверь и появляется Костя*

МУХА: Кастет, ты че приперся? Мы только начали.

АЛЕНА: (Кричит) Костя!..

*В квартиру, оттолкнув Костю, врывается Леха*

КОСТЯ: Леха, держи себя в руках!

*Леха с разбегу бьет ногой в грудь Мухе, отчего тот далеко отлетает. Леха набрасывается на него и начинает молотить кулаками. Муха громко визжит. Костя забегает в комнату и выводит оттуда зареванную Алену*

АЛЕНА: (Кричит) Алеша!

КОСТЯ: (Алене) Стой тут! (Бросается к Лехе) Леха, хватит! Уймись! Ты его замочишь. Остынь! Все! (Оттаскивает Леху от Мухи).

ЛЕХА: Убью, гнида! Падла! Сволочь!

КОСТЯ: Довольно! Все! Оставь его…

ЛЕХА: (Снова пытается наброситься на Муху) Пусти меня! Пусти…

КОСТЯ: Стой, дурак! Стой!

АЛЕНА: (Плачет навзрыд) Алеша! Не надо…

*Тяжело дыша, Леха смотрит на Алену, медленно приходит в себя. Муха, громко хныча, подползает к стенке и прислоняется к ней. Все лицо Мухи в крови. Леха отталкивает Костю*

ЛЕХА: (Алене) Ты че сюда поперлась?

АЛЕНА: Алеша…

ЛЕХА: Я спрашиваю, ты че сюда поперлась? Ты каким местом думала?

КОСТЯ: Лех…

ЛЕХА: Отвали!.. (Алене) Он тебя силой сюда притащил?.. Че молчишь? Силой? Он тебе, угрожал?

*Алена мотает головой, боясь вымолвить слово. Пауза*

ЛЕХА: Ты сама пришла?.. Зачем?

АЛЕНА: Правду узнать.

КОСТЯ: Ален, ты че мелешь?

ЛЕХА: (Косте) Подожди… (Алене) Какую правду?

АЛЕНА: Чей у меня ребенок.

ЛЕХА: (Пауза) В смысле, чей? Мой.

АЛЕНА: (Пауза) Не твой!

ЛЕХА: Мы же вроде…

АЛЕНА: Не было ничего.

ЛЕХА: (Пауза) Че-то я не догоняю.

АЛЕНА: Вот именно, не догоняешь…

КОСТЯ: А че тогда было?

АЛЕНА: (Пауза) Меня брат двоюродный на ту вечеринку позвал. Сказал, ребята хорошие будут. Познакомишься с кем-нибудь. Ну, я выпила немного. Коктейль какой-то. Потом ничего не помню.

ЛЕХА: А кто помнит?

АЛЕНА: (Показывает на Муху) Он.

КОСТЯ: Муха?

*Леха с Костей подходят к Мухе и грубо ставят его на ноги*

МУХА: Не надо, не бейте меня – мне больно.

ЛЕХА: (Спокойно) Рассказывай.

МУХА: Че рассказывать? Я не знаю.

ЛЕХА: Я тебе сейчас кадык сломаю... (Кричит) Говори!

МУХА: Че? Че я должен говорить?

АЛЕНА: Что мне говорил, подонок.

МУХА: Ты сама это предложила. Она сама, правда… На улице подошла, видит, что я датый и давай глазки строить… Ты, говорит, расскажи все, как было, а я с тобой типа… того. Мне че, баба просит – мужик делает. Наплел ей всякого, а она вон че…

АЛЕНА: Не верьте ему – врет он все!

*Леха молча берет Муху за горло*

МУХА: Вы че, пацаны? Это ж такая игра. Я говорю слово, она снимает шмотки. Че, никогда не играли?.. Отпустите меня, пожалуйста. Меня жена, наверное, потеряла. Сын ждет. Три года всего…

ЛЕХА: Че ты ей рассказал?

МУХА: Пацаны, ну нафига вам это? Пусть останется между нами. Я же не в курсах, что она ваша. Готов загладить вину. Сколько?..

КОСТЯ: Ты че, урод, страх потерял? Тебя че просили сделать?

МУХА: (Пытается вырваться, пользуясь своими габаритами) Да отпустите вы меня! Думаете, вдвоем на одного, так все можно? Да я Серому только скажу – он вас обоих в порошок! И хату вашу…

ЛЕХА: Кость, дай нож: я ему сейчас башку отрежу!

МУХА: Э, пацаны, вы че? Я же так… Не в серьез… Не подумал… Вы че меня из какой-то девки под нож?

КОСТЯ: (Протягивает складной нож) Лех, держи (Бьет Муху коленом в живот) На пол! Быстро!

ЛЕХА: Ален, свали отсюда. Давай, все, пошла! Че уставилась?..

*Муха падает на колени, корчась от боли. Леха встает коленом*

*ему на спину*

МУХА: (Хрипит) Пацаны, вы че творите? Одумайтесь. Вас же посадят. Вы молодые. Это ж мокруха…

ЛЕХА: (Косте) Держи ему башку. Ну, живее!

МУХА: Нет! Не надо. Не убивайте!

КОСТЯ: Не рыпайся, козел!

ЛЕХА: Да держи ты его!

МУХА: Мама!

АЛЕНА: (Подходит к Лехе) Дайте я его подержу.

*Пауза. Все смотрят на Алену. Леха отпускает Муху*

ЛЕХА: Ален, ты че, бредишь?

АЛЕНА: А когда он меня держал, он тоже бредил?

ЛЕХА: Как это «держал»?..

АЛЕНА: Знаешь, что такое «пустить по кругу»? Не знаешь, спроси у него (Показывает на Муху). Хотя, вряд ли он найдет смелости ответить.

КОСТЯ: (Мухе) Это че, правда?.. Ты че молчишь, гнида двукрылая?

АЛЕНА: (Лехе) Семь человек сделали, что хотели, а потом подбросили к тебе… Кто последний, тот и папа… Но у нас тобой ничего не было. Ты был пьян.

КОСТЯ: (Кричит) Падла!

*Костя в исступлении начинает пинать ногами Муху.*

*Муха молча принимает удары*

АЛЕНА: Я специально его сюда привела. Он мне все рассказал. Теперь я требую расплаты. Самой жестокой.

ЛЕХА: (Долго смотрит на Алену, складывает нож) Кость, оставь его! Слышь?..

КОСТЯ: Че?

ЛЕХА: Оставь, говорю.

КОСТЯ: (Тяжело дыша) Не понял.

ЛЕХА: (Аленке) Иди домой – поздно уже. Мы сами разберемся.

АЛЕНА: Нет! Я хочу видеть!

ЛЕХА: Иди. Мы догоним.

*В растерянности Алена покидает квартиру, тихо прикрыв за собой дверь*

ЛЕХА: Поднимай его. Пошли.

КОСТЯ: Куда?

ЛЕХА: Тут рядом…

*Затемнение. Леха выходит на авансцену*

ЛЕХА: Я не думал, что так далеко зайдет. Честно, сам от себя не ожидал. Просто планка упала, как представил, что он Аленку обидит. А он уже… дальше некуда. Муху мы этой же ночью слили. Только он перед этим вырвался и рванул к гаражам. Там затеряться можно. Костя его еле догнал и снова отметелил. Я брякнул Аленкиному отчиму. Конечно, разбудил. Он ворчал что-то в трубку: бухой, видать, был. Потом все-таки спустился. Короче, Мухе сейчас не позавидуешь…

Спать не стал: до утра оставалось пару часов. Да и не спалось че-то… Сидел в инете. Все ждал, когда Аня появится. Хотел Аленке позвонить – как она там? Тоже, наверное, не спалось, да не смог подобрать нужные слова. Решил оставить все как есть.

*Затемнение. На улице, возле подъезда, молча курит Леха, держа в одной руке мобильник с включенным спикерфоном. Из мобильника слышится: «Аппарат абонента выключен или находится вне зоны доступа сети…». Леха снова и снова набирает чей-то номер, а в ответ - тоже самое. Из подъезда появляется мать Лехи с пакетом продуктов*

МАТЬ: Леша, опять куришь? Сказал же, что бросишь.

ЛЕША: Мам, давай, потом?

МАТЬ: Потом… Потом не жалуйся мне.

ЛЕША: Ты че пришла?

МАТЬ: Ключ дай – домой попасть не могу. Просила же не уходить…

*Леха достает из кармана ключ и протягивает матери. Снова звонит. Мать собирается уходить, задерживается*

МАТЬ: К бабе Гале ходила. Дверь не открывает. Может, что-то случилось?

ЛЕША: Че с ней сделается?

МАТЬ: Как что? Старый человек, мало ли чего. Вдруг помощь нужна. Позже еще зайду. Не откроет – надо бы дверь вскрывать.

ЛЕША: Да спит она, наверное, а ты ей дверь ломать вздумала…

МАТЬ: Я всегда в это время ей продукты приношу. Не будет она спать.

ЛЕША: Ой, прекрати…

*Пауза. Мать собирается уходить, задерживается*

МАТЬ: Соседка на нее жалуется. Говорит, «кабельное» себе провела.

ЛЕША: Кто?.. Баб Галя?

МАТЬ: Похабщину, говорит, всякую смотрит. Стеночки-то тонкие, все слышно. Стыдно в ее-то возрасте… А вчера, говорит, драка была. Так кричали…

ЛЕША: Вот нефиг делать этим старухам. Гуляли бы во дворе – погода путевая.

МАТЬ: Кто там драться-то мог? Может, открыла кому, а он и… Нет, надо бы еще сходить, пока не поздно.

ЛЕША: Да успокойся ты. Сама говоришь, никому не открывает. А тут, блин, открыла… Может, сын вернулся? Вот она от радости и прыгала.

МАТЬ: (Пауза) Какой сын?

ЛЕША: Ну, у нее же был кто-то. На заработки уезжал. Вот вернулся, наверное.

МАТЬ: (Растерянно) Как вернулся?

ЛЕША: Мам, ну как возвращаются?..

МАТЬ: (Пауза) Сынок, это точно?

ЛЕША: Не знаю, бабки во дворе шуршат…

*Появляется улыбающийся Костя, подходит к Лехе и его матери. Протягивает руку Лехе, тот отвечает на рукопожатие и убирает мобильник в карман*

КОСТЯ: Здрасте, Наталья Сергеевна. Вы, смотрю, че-то похорошели…

МАТЬ: Ой, Костя, тоже скажешь. Так, немного…

КОСТЯ: Не, вообще на сто баллов.

МАТЬ: Спасибо, конечно… Ты к нам?

КОСТЯ: Да нет, мне бы с Лехой поговорить.

МАТЬ: Ну, тогда не мешаю. Разговаривайте. Если желание будет – поднимайтесь, чаем напою. Я пирожные купила.

КОСТЯ: Спасибо, Наталья Сергеевна.

*Мать уходит в подъезд. С Костиного лица резко сходит улыбка*

ЛЕХА: Ты че, куда потерялся?

КОСТЯ: Лех, короче, хреново все. Кажись, Серый пронюхал. Собирается разборки чинить.

ЛЕХА: А ты че хотел? Я тебя предупреждал.

КОСТЯ: Дурак был, не послушал.

ЛЕХА: Ладно, не ссы, разберемся. Серый - нормальный пацан. Мы к нему сами пойдем, шкериться не будем.

КОСТЯ: И че скажем? Что идею его сперли?

ЛЕХА: А че, он один такой умный?.. На крайняк, тема про сына есть. Типа, вернулся, и мы свалили по-быстрому. Вон мать тут тоже про старуху докапывалась…

КОСТЯ: Лех, он Лысого подключает…

ЛЕХА: А че сразу Лысого? Че так решить нельзя?

КОСТЯ: Че ты меня-то спрашиваешь? Вот у Серого и спроси… Доигрались мы с тобой, короче.

Пауза

ЛЕХА: Да ладно, Кость, не дергайся раньше времени.

КОСТЯ: Не дергайся?.. А ты знаешь, кто Димона укатал?

ЛЕХА: Че ты гонишь? Он сам по пьяни из окна вышел.

КОСТЯ: Щас, как же! Это Лысый его отметелил и с пятого этажа ласточкой… Весь двор знает.

ЛЕХА: Иди ты…

КОСТЯ: Мусора сюда приезжали, допросы чинили, а все молчат. Всем жить охота. Никто, ниче не видел. А у Димона вся рожа синяя, хотя он на спине лежал. Тут следаком не надо быть.

ЛЕХА: И че ты предлагаешь?

КОСТЯ: Лех, жить охота... Лысый так не оставит. Мы у него под носом дела вершили. Откупаться надо.

ЛЕХА: Сколько?

КОСТЯ: Дружбан, ты не понял. Там парой косарей не отмазаться. И сотни не хватит. (Кричит, нервничает) Тебе че, жить-насрать? Это мы Муху попугали, а там тебе без базара перо под ребра.

ЛЕХА: Мне че, почку пойти сдать?

КОСТЯ: Лех, ты че все на «ха-ха» переводишь? Себя не жалеешь, хоть мать пожалей. Она у тебя и так вся седая.

ЛЕХА: А че, есть другие варианты?

КОСТЯ: Есть. (Оглядывается по сторонам) Слить старухину квартиру.

ЛЕХА: (Пауза) А бумажки всякие?..

КОСТЯ: Пацанчик один есть. За пару сотен все обстряпает… Лех, прикинь, мы и долг погасим, и при бабках останемся. Можно реальный бизнес начать, не это фуфло.

ЛЕХА: А че со старухой?

КОСТЯ: А это тебе решать, если не хочешь зажмуриться.

*Костя наблюдает за реакцией Лехи. Леха нервничает. Достает из кармана сигарету, чиркает зажигалкой, но долго не может высечь искру. Закуривает*

ЛЕХА: Кость, обмозговать бы надо…

КОСТЯ: Нет времени. Счет идет на секунды… Лех, пойми, она свое отжила. Теперь наше время наступило. Нам жить надо. Она еще спасибо скажет.

ЛЕХА: И кто это сделает? Ты?

КОСТЯ: Нет, мараться, так обоим. И прямо сейчас.

ЛЕХА: Ты че, офонарел? Нет, я так не могу. Я не согласен. Надо хотя бы подготовиться…

КОСТЯ: Дурак, к этому готовятся только психи.

*Затемнение. Действие переходит в квартиру Галины. Дверь осторожно открывается, и появляются Леха с Костей, которые не сразу замечают какую-то возню в потемках в комнате Галины*

КОСТЯ: (Подталкивает Леху, шепотом) Давай, иди. Че встал?

ЛЕХА: Кость, а мы как ее – сразу или сначала поговорим?

КОСТЯ: Ну, спроси про погоду…

ЛЕХА: Смешно.

КОСТЯ: Че, жим-жим? Можешь не отвечать: сам на измене. Надо только представить, что мы ей помогаем. Так легче.

ЛЕХА: (Пауза) Кость, у меня в детстве собака была.

КОСТЯ: И че?

ЛЕХА: Она состарилась, и дед повел ее усыплять. Я с ним пошел, думал, лечить будут. А когда понял… Короче, не дал убить. Она умерла у моих ног, ночью, когда все спали, совсем слепой и беспомощной. Но она была счастлива, понимаешь?..

КОСТЯ: Ты че, зассал?.. Ссышь, так и скажи.

ЛЕХА: Кость, я в принципе… (Слышит возню) Че там?

КОСТЯ: Свет вруби. Вечно у нее потемки.

*Леха включает свет. Стул и настольная лампа лежат в стороне, лекарства разбросаны по полу. На полу идет борьба: мать Лехи сидит верхом на Галине и с перекошенным лицом ее душит. Выпучив глаза, Галина пытается оторвать ее руки от горла. Из открытого рта старухи доносится хрип. Леха бросается к матери. Костя остается на месте, не зная, что делать*

ЛЕХА: Мам, ты че творишь? Отпусти. Ты же ее задушишь. Я кому сказал? Разожми руки! Руки убери! Ну, че ты вцепилась? Она уже синяя… Кость, да помоги же мне.

КОСТЯ: (Выйдя из оцепенения) Наталья Сергеевна...

*Леха с Костей не могут оттащить Лехину мать от уже практически*

*не сопротивляющейся Галины. Мать, понимая, что ей не дадут сделать задуманное, кричит*

МАТЬ: Сдохни, сволочь! Будь ты проклята со своим ублюдком! Думаешь, я просто так за тобой говно убирала, гадина полоумная. Сгниешь в своей квартире, а он и не вспомнит. Приехал, гнида, на все готовенькое…

*Леха оттаскивает мать от Галины и падает, уронив ее на себя.*

*Галина тяжело дышит, завалившись набок*

МАТЬ: (Пытается вырваться) Пустите меня! Пустите!

ЛЕХА: Мам, все, все, успокойся. Хватит. Хватит, я сказал! Это я! Я!.. (Мать перестает сопротивляться, Косте) Че там?

КОСТЯ: (Взглянув на Галину) Дышит…

МАТЬ: (Лицо меняется, плачет) Я же не для себя, для Лешеньки своего старалась. Для сыночка… Ему жить надо. Мучается он со мной. А мне самой ничего не надо. У меня все есть. Мне лишь бы он счастлив был.

ЛЕХА: Мам… Я здесь, слышишь? Я рядом. Успокойся… Тихо… Че случилось?

МАТЬ: (Сквозь слезы) Сыночек мой, Алешенька… Я же для него живу. Одна я у него. Никому он больше не нужен.

*Кивком головы Костя показывает на мать. Леха пожимает плечами*

КОСТЯ: Лех, отведи ее. Я дальше сам...

ЛЕХА: (Кивает Косте головой, поднимает мать) Мам, пойдем отсюда. Пойдем.

МАТЬ: Я ведь не для себя… Я не хотела…

*Леха с матерью идут в прихожую. Мать оборачивается*

МАТЬ: С ней все в порядке? Почему она лежит на полу? Она живая?

ЛЕХА: Идем, идем…

*Леха и мать уходят. Костя переворачивает Галину на спину и открывает емкость со снотворным. Смотрит на Галину, не решаясь совершить задуманное. Начинает нервничать. Встает, закрывает емкость. Подходит к окну, смотрит вниз. Возвращается*

КОСТЯ: Блин, че ж так сложно-то, а?.. Это ж пара пустяков: раз - и все. Надо просто открыть ей рот… (Приоткрывает рот Галине) Открыл и выливаю. Просто так. Не задумываясь. Ей будет легче. Да! К чему такая жизнь, когда ты никому не нужен? Все про тебя забыли. А кто помнит, только и ждет, когда ты сдохнешь. Я смогу… Я сделаю это… Иначе, меня самого…

*Костя все равно не решается сделать задуманное.*

*Внезапно Галина начинает быстро глотать воздух ртом*

КОСТЯ: (Боязливо) Э, ты че? Слышь?.. Че, хреново? (Оглядывается по сторонам, приподнимает голову Галины и пытается вылить в рот капли) Давай, давай, старая, тебе надо это выпить. Это лекарство. Пей. Сейчас станет получше.

*В квартиру врывается Леха*

ЛЕХА: Кость, не смей! Оставь ее.

КОСТЯ: Ты че, Лех, сдурел? Дверь закрой. Сейчас весь подъезд сбежится.

ЛЕХА: Хватит на сегодня.

КОСТЯ: Не понял.

*Леха отталкивает Костю, поднимает Галину на руки и укладывает на кровать*

ЛЕХА: Давай, баб Галь, держись. Сейчас помощь придет.

КОСТЯ: Дружбан, ты че? Охренел?

ЛЕХА: Вали отсюда. Чтоб духу твоего тут не было.

КОСТЯ: Ты че, дурак? Смотри, она уже и так дохнет. Другой возможности не будет.

ЛЕХ: Я че сказал?..

КОСТЯ: Лех, ты кого жалеешь? Себя пожалей. Или че, ты летать научился?

ЛЕХА: Ты меня че, не понял?

КОСТЯ: А ты меня на «понял» не бери. Ты че-то попутал, братец. Мы эту кашу вместе заваривали... А-а, может, ты решил все себе присвоить? Денежки замаячили - жадность проснулась. Да нихрена я отсюда не уйду, понял меня?

ЛЕХА: (Подходит к Косте) Уйди.

КОСТЯ: А то че? Ударишь?

ЛЕХА: Ударю.

КОСТЯ: Ударь, блин…

ЛЕХА: Давай…

КОСТЯ: Давай, че…

*Леха толкает Костю в грудь, тот отвечает и тут же наносит удар кулаком. Леха уходит от удара и бьет Косте по печени. От боли Костя сгибается пополам. Леха хватает его за одежду, тащит в прихожую и выпроваживает за дверь. Звонит по мобильнику и спешит в комнату Галины*

ЛЕХА: Скорая?.. Человеку плохо. Срочно приезжайте… Женщина… Откуда я знаю, сколько ей… Сосед я… Да какая разница? Старая она. Плохо с сердцем, наверное. Задыхается… Какие капли? Приезжайте, плохо ей… Как не приедете?.. Как не приедете? Вы че, твари, делаете? Она же умрет… (Кричит) Суки!

*Леха разбивает о пол свой мобильник. Подбегает к Галине*

ЛЕХА: Баб Галь, баб Галь… Ты слышь меня? Это я, Леха. Че мне тебе дать?.. Ну, че ты хрипишь? Помоги мне!

*Не дождавшись ответа, Леха бросается на пол и начинает подбирать емкости с лекарством. Находит какое-то. Бежит на кухню, тут же возвращается со стаканом воды. Капает туда лекарство. Пытается дать его Галине*

ЛЕХА: Пей, баб Галя, это корвалол. Больше я не знаю… Пей. Надо жить. Надо бороться, даже когда рядом одни уроды. Если из-за каждого козла дохнуть, кто останется-то?… Вот так, молодец. Полежи пока, я тряпку намочу – на лоб положим. Только не умирай, слышь меня?

*Леха убегает в кухню. Возвращается с мокрым полотенцем. Осторожно укладывает его на лоб Галине. Поднимает стул, ставит на него настольную лампу и включает. Подходит к выключателю и гасит верхний свет. Возвращается к кровати Галины, смотрит на нее*

ГАЛИНА: Папа…

*Леха на мгновение замирает*

ГАЛИНА: Папа, это ты?.. Почему ты молчишь? Мне страшно.

*Леха непроизвольно делает шаг назад*

ГАЛИНА: Папа, не оставляй меня одну – я боюсь темноты… Почему ты молчишь? Ты всегда приходишь ко мне и молчишь. Ну, скажи хоть что-нибудь…

ЛЕХА: (Пауза) Галя…

ГАЛИНА: Папа… Папа, я так ждала тебя. Поговори со мной еще. Я больше не боюсь, что ты обидишь меня. Нет, ты не можешь этого сделать. Ты же мой папа.

ЛЕХА: Я виноват перед тобой. И перед мамой тоже.

ГАЛИНА: Я тоже виновата перед вами. Все люди совершают ошибки. И многие из них нельзя искупить. Но если б мы знали, что ошибемся, разве стали бы это делать?

*Пауза*

ГАЛИНА: Господи, как я хотела, чтобы ты был рядом? И мама. Как мне вас всегда не хватало. Наверное, все было бы по-другому.

ЛЕХА: Ты меня простила?

ГАЛИНА: Давно… И я поняла, почему ты вернулся… Нет, можешь, не говорить. Молчи. Я догадалась. Только прошу тебя, больше не надо ошибок. Тогда была война…

ЛЕХА: Ты устала. Отдыхай.

ГАЛИНА: Папа, ты больше не уйдешь?

ЛЕХА: Нет. Я вернулся к тебе…

*Затемнение. Леха выходит на авансцену*

ЛЕХА: В тот вечер я был готов говорить что угодно, лишь бы только она жила. Я отвечал на ее вопросы, и сам начинал верить. Кто знает, может быть, правда, где-то там нам дают шанс на исправление. И я его сегодня не упустил.

Она все говорила, а я думал. Я ведь тоже рос без отца. Может, я не был бы таким, если б он был рядом. Не в смысле, жил в одной квартире, а рядом, по-настоящему, как отец с сыном. Я же пацан, у матери все не спросишь. Кто-то ведь должен ответить на мои вопросы. Отвечала улица. И я считал это за норму. Да, у каждого ребенка должен быть отец.

Я дождался, когда она уснет, и свалил домой. Проверил мать – она тоже спала. Взял ее мобилу - и на балкон, покурить. Выпил перед этим немного. Слишком много событий прошло за эти дни. Набрал Аленкин номер. Сначала были долгие гудки, потом – голос ее отчима. Аленка - в реанимации. Состояние тяжелое. Врачи не дают никаких гарантий. Короче, она набрала в клизму какую-то химию и ввела в себя, чтобы выжечь все это… Он сказал, чтоб я больше ей не звонил. Я так и сделал.

Рано утром я купил в магазине самого большого медведя. Дорогой, сволочь, да и фиг с ним. Взял билет и махнул до Советска. Приехал, ворота железные открыл, а за ними такое желтое, обшарпанное здание. Захожу, тетка какая-то встречает. Молодая. Я ей: мне бы Аню, только по-быстрому, пока я не разозлился. А у самого сердце так и прыгает. Она ведь ждет меня. А тетка глаза опускает и говорит: «А Ани нет». Я как заору: как нет? Че с ней случилось? Она мне: вы поймите меня правильно…

Я оттолкнул ее и понесся по коридору. Открываю одну дверь, там дети на ковре играют. Маленькие такие, года три-четыре, не больше. Вторую рву на себя – там тоже самое. Третью, четвертую, пятую… Все смотрят на меня своими глазенками и ручки к медведю тянут. Тут тетка эта подвалила. Я на нее набросился: че тут происходит, где моя Аня? А она снова: «Ани нет! Эти сообщения рассылаю я». Я опешил: стою, глазами хлопаю, ниче сказать не могу. А тетка мне: мол, у ребят мало игрушек и одежды не хватает, а помощи от меценатов не дождаться. Я говорю: но это же кидалово. Че нельзя просто попросить? А она: я готова понести наказание, если понадобится, но все это ради них. А у самой вот такие слезы в глазах.

Не знаю, че со мной произошло? Раньше бы послал матом или вообще в рожу дал: я ж на последние бабки… А сейчас говорю: вы все равно передайте ей мишку, а я еще раз приеду, как деньги будут. Пускай ждет. Она мне: оставайтесь, на вечернем уедете. У нас сегодня именинник, пирог испекли с клюквой. А я: нет, спасибо, домой хочется. Впервые ощутил, что мне есть куда возвращаться.

На улицу вышел, воротник поднял, закурил. Снег первыми хлопьями валит. До ворот дошел, повернулся на окна, тетка эта на меня смотрит. Руку подняла, помахать мне, да не решилась. Приложила пальцы к губам. Я улыбнулся ей. Теперь все будет по-другому…

З А Н А В Е С

**СМИРНОВ ДЕНИС ВЛАДИМИРОВИЧ**

**г. Киров**

**8-961-568-82-20**

**e-mail:** diss-s@yandex.ru

**сайт:** <http://dsmirnof.ucoz.ru/publ>