Павел Соловецкий

**Блудные боги**

*комедия*

Краткое содержание: Древнегреческие боги попадают в современную Россию, где с ними происходят забавные и не очень происшествия.

Дей-щие лица: Олимпийские боги:

Зевс - верховный бог древнегреческого пантеона.

Гера - жена Зевса.

Гермес - бог торговли.

Аполлон - бог искусств.

Арес - бог войны.

Асклепий - бог врачевания.

Фемида - богиня правосудия.

Афродита - богиня любви.

Пан - сатир, но не польский а тот, что с козлиными ногами.

И др. боги, губернатор, прокурор, начальник милиции и другие чиновники (ну куда же без них!), уличный музыкант и прочие по мере их

появления на сцене.

1.

(Вершина горы Олимп, окружённая облаками.Зевс в шикарной драгоценной короне спит сидя на троне. Позади него

стоит дремлющий Пан, опершись на декорацию которую он должен поддерживать. Аполлон, стоя за мольбертом, рисует

Зевса.Гермес, что-то подсчитывает на счётах, Арес фехтует на мечах с Афиной, Асклепий что-то смешивает в пробирках,

Афродита прихорашивается, глядя в зеркало, а один из сатиров признаётся ей в любви, Фемида точит свой меч, с луком

в руках туда сюда носится Артемида...Внезапно, окончательно уснувший Пан, роняет декорации на главного бога и тот

просыпается.)

Зевс(испуганно):

-А-а-а! Что я! Где я?!.Это был сон всего лишь сон! О нет опять Олимп!!!Я опять Дома! Как мне всё надоело!

(Осматривается вокруг, затем встаёт и начинает вышагивать взад вперёд.)

Зевс:

-Как же мне надоело сидеть сиднем на нашем Олимпе!!!Как вы мне все надоели!!!Кто бы знал, кто бы знал!!!Одно

и тоже век от века! Аполлошка рисует,Гермес считает,Арес фехтует, Артемидка носится туда сюда как угорелая!И

век от века, век от века!!!О-о-о-о! (Хватается за голову)

Пан:

-О громовержец, я не зашиб тебя?!

Зевс(раздражённо):

-Отстань, идиот, как ты можешь меня зашибить если я бессмертный!

Аполлон(недовольно):

-Совершенно не возможно работать в такой нервозной обстановке!Вы батюшка перебили всё моё вдохновение!Если вы

любезный отец сию же минуту не вернётесь на место...

Зевс:

-Да иди ты на Парнас вместе со своим художеством!!!

(Аполлон с обиженным видом, сложив мольберт уходит)

Зевс:

-Как же скучно на нашем Олимпе!Уже давно не происходит ничего нового!Одно и тоже, одно и тоже!!!

Гермес(не отрываясь от счёт):

-Э-э-э, папаша, и всего-то делов - скучно!Стоит ли расстраиваться из-за такой мелочи!Да ещё на нас зло срываете.

Хотите дам вам совет как враз развеять вашу скуку!

Зевс:

-Ну-у-у

Гермес:

-Вам папаша, нужно отправиться в путешествие. В путешествии всегда происходят какие нибудь приключения, иногда

очень даже уморительные! А приключения есть самое верное лекарство от скуки! Заодно и людей наведаете - не нужно

ли им чего! А то вы всё на Олимпе да на Олимпе - так и зачахнуть не долго, папаша!

Зевс:

-Хм. А что неплохая идея!Молодец Гермес!..Только куда в какую страну?

Гермес:

-Да вон хоть...В Скифию!Точно в Скифию!!!

Зевс:

-Почему именно в Скифию?

Гермес:

-Да слышал я от наших греков что развесёлый народ эти варвары.Вот и проверите так ли это на самом деле, заодно

и развеселитесь!

Зевс:

-Ну что ж в Скифию так в Скифию!Кто нибудь желает составить мне компанию?

(Воцаряется тишина, все боги сосредоточенно продолжают заниматься своими делами.)

Зевс:

-Ясно, ну уж ты то Пан точно пойдёшь со мной!

Пан:

-А может я...

Зевс:

-Не может, пошли.(обращаясь ко всем) к обеду вернёмся!(тащит Пана за собой и вскоре оба исчезают за кулисами)

Асклепий:

-Зря ты, Гермес, посоветовал ему идти в Скифию!

Гермес:

- Это почему же?

Асклепий:

- Говорят будто бы скифы вино водой не разбавляют - как бы чего худого не случилось!

Гермес:

-Да брось ты! Он же сам сказал, что ему скучно, а где вино там и веселье вот и пускай веселиться!

(занавес)

2.

Дей-щие лица: Зевс,Пан,губернатор,прокурор,начальник милиции, их жёны и прочие чиновники.

(Живописная поляна.На ней огромный, по царски накрытый стол. Чиновники и их жёны отмечают какое то событие)

Губернатор(встав из-за стола):

-Господа, минуточку внимания... Попрошу всех наполнить бокалы!... Господа, выпьем за удачно прошедшую, очередную

в нашей захолустной губернии ревизии! За то, господа, чтобы и впредь у нас всегда хватало водки. пельменей и девок

для наших честных ревизоров! Ура, господа!!!

(Смеясь все чокаются и выпивают. Тем временем на поляне появляются Зевс и Пан. Они двигаются к столу. Чиновники завидев гостей замирают. Постепенно взгляды отдыхающих притягивает золотая, усыпанная драгоценностями корона Зевса. Слышаться возгласы восхищения.)

Зевс(заметив восхищение чиновников):

-Чего это они?

Пан:

-Впервые видят главного олимпийца, тучегонитель! Немудрено онеметь от восхищения и удивления!

Зевс:

-Так они вроде бы...

Губернатор(выходя из-за стола слащавым голоском):

-Добро пожаловать, гости дорогие! Прошу, так сказать, к нашему шалашу! Не стесняйтесь угощайтесь!

(Все чиновники и женщины как по команде бросаются ухаживать за вновь прибывшими гостями.Их усаживают за стол и потчуют яствами и вином.Губернатор, находясь позади Зевса, незаметно осматривает и ощупывает корону.)

Губернатор:(как бы невзначай)

-Какой красивый у вас головной убор! Он ведь золотой?

Зевс:(с набитым ртом)

-Конечно!

Губернатор

-И камни драгоценные?

Зевс:

-Угу!

Губернатор:

-Угощайтесь, будьте как дома, гости дорогие! (незаметно пробует корону на зубок, затем подаёт знак

прокурору и начальнику милиции.Все трое отходят в сторонку.)

Губернатор(своим товарищам):

-Вы видите что у него на голове?!

Начальник милиции:

-Ничего так себе коронка!!!

Прокурор:

-Целое состояние!Такое бабло нам само в руки пришло!Нельзя упускать, Василич!!!На взятках рано или поздно

погореть можно а тут дело верное... раз и в дамках!!!

Губернатор:

-Тише ты услышат! Но ты прав, прокурор!Только как бы нам это дело без сучка и задоринки провернуть?Чтоб комар

носу не подточил?!

Начальник милиции:

-Может напоить их до упада? Видно ж что иностранцы!

Прокурор:

-Нет не годиться проспятся могут возникнуть проблемы!

Губернатор:

-А проблемы нам ни к чему!Нужен более радикальный способ!

Прокурор:

-А я кажется придумал!!!

(Сбиваются в кучу и начинают шушукаться.Прокурор жестами показывает что кого то нужно будет

убить.С довольным видом все трое возвращаются к столу.О чём то шепчутся с жёнами и остальными

чиновниками. После недолгой паузы жены под известным предлогом удаляются со сцены.

Губернатор встаёт за спиной с аппетитом кушающих Зевса и Пана.)

Губернатор:(громко)

-Раз,два,три!!!

(Несколько чиновников бросаются на Зевса, и начинают выкручивать ему руки, губернатор

хватает корону.Прокурор, вооружившись бутылкой бросается на Пана, но тот ловко отпрыгивает

в сторону и с криком: "караул, убивают!" пускается наутёк.Прокурор и начальник милиции преследуют его

все трое исчезают за кулисами.Между тем Зевса связывают и заклеивают рот скотчем.За кулисами слышится

пронзительный визг Пана, затем на поляне с довольным видом появляются прокурор и начальник милиции.)

Прокурор(вытирая пот со лба)

-Уф!Еле догнали гада!Скачет как... козёл!!Вернее скакал!

Губернатор :(он уже с короной на голове)

-Ну и что там у вас?

Прокурор:

-Всё в порядке - готов!Этого значит в сизо (пинает ногой лежащего Зевса) а тот пусть полежит пока кто нибудь

не обнаружит и не заявит в милицию. Борисыч, не боись, дело на мази!Труп есть убийца тоже имеется, так что никто

не подкопается - всё шито крыто!

Начальник милиции:(испуганно озираясь)

-Пора закругляться а то как бы кто не появился, нам лишние свидетели ни к чему!

Губернатор:

-Это точно, давай берём этого и уходим и чтоб все держали язык за зубами!

(Чиновники поднимают связанного Зевса и уходят.На поляне появляется Пан.Он держится руками за

окровавленную голову, покачивается и стонет.)

Пан:

-Что со мной?Почему так болит голова и кровь откуда кровь?..Что со мной?Что?! А кто я?..Что я?!.А-а-а-а-а!

Кто!Кто!Кто! А-а-а-а ничего не помню не знаю! Мама! Кто я, кто я, кто?!!

(с дикими воплями убегает)

ЗАНАВЕС.

3.

(Гора Олимп.Картина первой сцены, но без Зевса и Пана.Туда сюда нервно расхаживает жена Зевса Гера.)

Гера:(глядя на песочные часы)

-Да где же он?Он точно сказал что вернётся к обеду?

Гермес:(щелкая счётами)

-Угу!

Гера:

-Так почему же его до сих пор нет!..Уж не завёл ли он шашни с какой нибудь скифской царицей?!.Ну если так то

ему не сдобровать!.. Эй, Гермес, довольно подсчитывать барыши, ты отправил его в Скифию ты и отправляйся за ним!

Скажи что обед давно остыл!.. И без него не возвращайся!

Гермес:(недовольно)

-Ладно схожу.

(со счётами в руках уходит.)

ЗАНАВЕС.

4.

Дей-щие лица: Гермес, Аполлон,торговцы, жители города, охранники, рабочие, уличный музыкант, Арес,

бандиты.

(Площадь провинциального города.Базарный день.Повсюду среди прилавков и палаток толпиться народ.

Сквозь толпу, с изумлением разглядывая товары, продирается Гермес.Тут и там слышаться крики

продавцов: "Честь, честь!Девичья честь! Оптовым покупателем скидка!", "Сердца парные - только что

из тела!", "Дружба. верная. недорого!", "Всего за миллион продам душу - гарантия кристальной

чистоты!")

Гермес:(с изумлённым видом обходя ряды и присвистывая.)

-Ух ты!Ух ты!Вот это да! Вот это я понимаю торговля! Да нашим грекам такое и ни снилось!И чего только тут нет!

Кажется всё!..Всё? Не может быть чтобы я, бог торговли чего нибудь здесь не продал! Продам, продам... но что!

(после минутного раздумия) Ура! Придумал! Я гений, гений торговли! Никто не превзойдёт меня в искусстве торговли!

(Ненадолго исчезает в толпе, затем появляется с пустыми полиэтиленовыми пакетами в руках.

Похихикивая надувает пакеты и делает на них какие то надписи.)

Гермес:(размахивая надутыми мешочками)

-Подходи народ, покупай! Чистейший горный воздух из Греции, с вершины самого Олимпа - жилища бессмертных богов!

Подходи народ, налетай! Богов дыханье покупай!!!Дыханье Зевса, Аполлона - по целой четверти галлона!..

(Собирается толпа.Шум, гвалт и ругань.Гермес быстро распродаёт пакеты.Народ расходится)

Гермес:(подсчитывая выручку)

- Нет не даром я - бог торговли!Куда этим жалким смертным до меня!Теперь мои дела пойдут в гору, теперь то я

развернусь!!

(пританцовывая снова ненадолго пропадает.Появляется в сопровождении двух рабочих, которые тащат

вывеску. Надпись на ней гласит: "Банк ОЛИМП - берём рубль возвращаем доллар!" Все трое подходят

ко входу в одно из городских зданий.)

Гермес:(указывая на вход)

-Крепите здесь!

(Рабочие начинают монтировать вывеску.Гермес заходит в здание.Рабочие закончив работу уходят.

в здание начинает тянуться народ.Затем на площади вновь появляются те же рабочие с другой

вывеской "Казино ОЛИМП".Её крепят над входом в соседнее здание.Вскоре рабочие крепят ещё несколько

вывесок - "Олимп нефтегаз", "Олимп металл", "Ресторан Олимп", "Рынок Олимп".Наконец из банка

выходит шикарно разодетый Гермес в сопровождении толпы охранников.Он, с удовлетворённым видом

осматривает площадь.)

Гермес:

-это всё моё! Моя империя!Мои Олимпы!Да какой там Зевс - я Гермес главный бог! У папашки Олимп один а у

меня их вон сколько!!!(грозит небу кулаком) да я и твой скоро прикуплю!

(Исчезает вместе с охраной за дверью ресторана.На опустевшей площади появляется уличный

музыкант с аккордеоном.Он садиться посреди площади и начинает исполнять грустную мелодию.

На площади появляется растерянный Аполлон.)

Аполлон:(недовольно)

-Найди и приведи!Найди и приведи!Легко сказать!Во- первых Скифия это вам, дорогая мамочка не Греция!Где ж я

их тут найду? А во- вторых, как я их приведу- на привязи что ли? Но я категорически против всяческого

насилия.Я , да будет вам известно, творческая личность - сливки олимпийского общества! Я - Аполлон!Аполлон!

Бог искусств и решать какие то земные дела, увольте - это совершенно не моя прерогатива!Несчастный я несчастный!

Где же их искать?

(Подходит к музыканту останавливается и слушает песню.Музыкант вскоре заканчивает играть.)

Аполлон:(вытирая слёзы)

-Как же приятно встретить в этом скифском захолустье родственную душу!Ох!Браво, маэстро, браво!..Послушайте,

о скифский Орфей, а не могли бы вы быть столь любезным и сыграть вот эту мелодию...О соле, о соле мио...

Музыкант:

-Обижаете, любезный, я да будет вам известно обучался в консерватории у самого профессора N !Пожалуйста!

(Начинает играть, а Аполлон звонким чистым голосом, невероятно талантливо исполняет песню.

Вокруг артистов собираются заворожённые песней люди.Они щедро бросают деньги в коробку музыканта.

Артисты заканчивают и толпа взрывается аплодисментами и похвалами.)

Аполлон:(прижав руку к груди и кланяясь.)

-Спасибо, спасибо огромное! Я не достоин столь бурных оваций! Благодарю, благодарю вас!

(Вскоре люди постепенно расходятся.)

Музыкант:

-Браво, браво! Слушай у тебя потрясающий голос и в ноты ты попадаешь значит со слухом всё в порядке!Да что там

скромничать наша эстрада по сравнению с тобой полный отстой, дружище!

Аполлон:

-Ну что вы маэстро, не стоит. Сегодня я не распелся ещё!

Музыкант:

-Я представляю что ты выдашь когда распоёшься!.. Грех такому таланту пропадать...Как тебя зовут?

Аполлон:

-Аполлон.

Музыкант:

-Точно поёшь ты и взаправду божественно!

Аполлон:

-Да я бог! Бог искусств!

Музыкант:

-А меня Витя "Монстр" будем знакомы!Послушай, Аполлон, у меня есть к тебе деловое предложение.

Аполлон:

-Какое?

Музыкант:

-А не создать ли нам ансамбль?..У тебя ведь потрясающие вокальные данные.Успех нам гарантирован стопроцентно,

дружище!

Аполлон:

-Ой, ну я даже не знаю...

Музыкант:

-Да что там знать то, вся страна будет рукоплескать тебе!.. Да что там страна - весь мир, чёрт меня подери!!!

Да мы просто утонем в славе, дружище!

Аполлон:

-Вы так думаете?

Музыкант:

-Я не думаю я знаю, приятель.Первоначальный капитал мы сегодня с тобой заработали...А ну ка пойдём!

(Музыкант забирает коробку с выручкой и в обнимку с Аполлоном, разговаривая, уходят.

Городская площадь на время погружается во тьму.Затем вдруг освещается яркими разноцветными огнями.

На площади появляются рабочие и устанавливают музыкальную аппаратуру.После всех приготовлений появляется

конферансье.)

Конферансье:

-Дамы и господа, леди и джентльмены! Вам несказанно повезло! Вы оказались в нужном месте в нужный час!В эту

ночь, на этой самой площади вы станете свидетелями величайшего исторического события, когда либо происходившего

в вашем городе!Вы станете очевидцами появления на этой сцене музыкального божества!!! Народного артиста всех

времён и народов, обладателя всевозможных наград и премий, владельца чарующего голоса и невероятного таланта!

Дамы и господа, леди и джентльмены! Встречайте , на сцене несравненная АПОЛЛОНИЯ!!!

(Слышатся крики, девичий визг и бурные аплодисменты!На площадь выходят музыканты и танцевальная

группа.Следом появляется Аполлон переодетый в женщину.Хриплым прокуренным голосом он исполняет песню.)

Шуры муры я-ха-ха!

Где б найти мне жениха?

Чтобы денюжки не жал,

И совсем не ревновал!

Где б найти мне жениха?

Шуры муры я-ха-ха!

В рестораны, чтоб водил,

Бриллиянты, чтоб дарил!

Шуры муры я-ха-ха!

Как увижу жениха.

Носик мигом припудрю,

И в два счёта охмурю!

(Аплодисменты.Аполлон и музыканты покидают сцену, огни постепенно гаснут и городская площадь

погружается в полумрак.В глубине сцены появляется Арес.Он облачён в латы, в руках у него копьё

и щит.Вид чрезвычайно напыщенный.)

Арес:

-Туда что ли я попал, или не туда? Ничего не вижу!Хоть бы указатель какой повесили дикие скифы!Этот Зевс ещё

пропал!Сидел бы себе на Олимпе жрал бы нектар спокойно!Ещё и сынки его сгинули!Ну и Пан бы с ними!Почему я

Арес-бог войны должен всё это расхлёбывать?В конце то концов я воин а не шпик какой то!..Ничего не вижу!

(В это время слышится шум подъезжающих автомобилей и сцена перед Аресом ярко освещается

светом автомобильных фар.Хлопают двери и на сцене с разных сторон появляются по десятку

бандитов.В свете фар они выстраиваются друг против друга.)

Арес:

-Пойду ка у этих варваров спрошу, что это за город.

(Подходит и встаёт прямо меж бандитскими группами.)

Арес:

-Эй вы, смертные...

Главарь одной из банд:

-Это ещё что за олень борзый?!.Ты чё Прыщ, договорились же конкретно 10 на 10 толковище вести!Вы чё пацаны

берега попутали?!

Главарь второй банды:

-Ты чё Кабан?!Ты чё мне фуфло гонишь, гопота голимая!В натуре!За лохов что ли нас держишь?!Это ж твой бычыра -

сразу видно такой же урод как и ты!

Главарь первой банды:

-ЧЁ-Ё-Ё-Ё!Прыщара ты видать вконец оборзел, ты чё пальцы гнёшь?!Да ты на кого... Да чё с вами базарить...

И тот и другой вместе:

-Мочи их пацаны!!!

(Бандиты выхватывают оружие и начинают бешено палить друг в друга.Арес оказавшийся на линии огня истошно

визжит и скачет на месте, затем падает на землю и закрывая голову руками молиться.)

Арес:

-О Зевс великий и всемогущий спаси сохрани и помилуй, спаси сохрани и помилуй, спаси сохрани и помилуй!Не

дай сгинуть в безвестности, родненький!Прости все мои прегрешения. не буду я больше нектар из твоей бочки пить!

Прости Зевсушка-а-а-а!!!

(стрельба прекращается все бандиты лежат бездыханными.Арес робко поднимает голову ощупывает себя и

осматривается.)

Арес:

-Вроде цел! О Зевс всемогущий пронесло! (поднимается)... Эй есть кто живой?..Ничего себе. видел я битвы жаркие

но такого!..Громы небесные ай да скифы!Не даром Дарий дал дёру отсюда!Да я им и в подмётки не гожусь, даром что бог

войны!Ай да скифы, надо же такое оружие придумать!

(поднимает пистолет, внимательно его осматривает, затем стреляет в воздух

и приплясывает.)

Арес:

-Вот это я понимаю оружие!Похоже у скифов война в почёте!Да с таким оружием и богом быть не надо чтоб поединок

выиграть.Решено остаюсь, остаюсь здесь!Ух и повеселюсь же я на славу!А Зевса пускай другие ищут больно надо!..

В натуре!

(уходит)

ЗАНАВЕС.

5.

(Гора Олимп.Гера восседает на троне своего мужа.Позади трона толпятся богини а перед

троном, на коленях, стоит Асклепий.)

Асклепий(жалобно всхлипывая):

-Пощади о всемогущая, о волоокая, умоляю!Если уж Арес исчез в этих треклятых просторах Скифии, то что могу

сделать я старый больной бедный врачеватель?!Пощади, о добрейшая, не отправляй на верную гибель раба твоего

верного!..

Гера:

-Довольно, мне надоело твоё нытьё, Асклепий. Ты же прекрасно знаешь,что Арес никогда не отличался умом.

Тем более он задирист до невозможности!Наверняка ввязался в какую нибудь битвочку и напрочь забыл о своей миссии!

И вообще как тебе не стыдно Асклепий? А если Арес вступил в неравную битву за нашего верховного Зевса и лежит

сейчас израненный на поле брани, истекая кровью, окружённый тысячами кровожадных врагов!!!!Твой священный долг.

Асклепий оказать ему медицинскую помощь!

Асклепий:

-О мне дурно, дурно откройте окна!

Гера:

-Ну хватит уже Асклепий, не притворяйся ничего тебе не поможет!В конце то концов будь мужчиной!

Асклепий :(сквозь истерические рыдания)

-Я не мужчина я врач!(рыдает) пощади, о добрейшая. о справедливая, о блистательная!

Гера(хватая Асклепия за шиворот):

-Да отправляйся же ты наконец в Скифию!

(Асклепий визжит и молит о пощаде.Гера вздыхает и даёт ему пинка.Асклепий с воплями кубарем

улетает за кулисы.Богини за троном хихикают.)

Гера:(отряхивая ладони)

-Ну и мужики пошли - ужас!

ЗАНАВЕС.

6.

Дей-щие лица:Асклепий,водитель скорой помощи, фельдшер, Афродита, сутенёрша, проститутки.

(Ночь.Пустынная площадь города.Крадучись, пугаясь всякого незначительного шороха, появляется Асклепий.)

Асклепий:(испуганно)

-Чур меня, чур меня, чур меня!Ну почему именно я?!. Уж если Арес исчез!..Страшно подумать что сделают со мной

эти жестокие варвары! Бедный я бедный, ну за что мне такое наказание? А ведь я предупреждал Гермеса, говорил

ведь что скифы вино водой не разбавляют!

(Сворачивает на боковую улочку и исчезает из виду.Через мгновение слышится визг тормозов и

дикий вопль Асклепия. Он вылетает из боковой улочки и падает посреди площади.)

Асклепий:(трагическим голосом)

-О всемогущий Зевс - за что?За что? (теряет сознание)

(Появляются фельдшер и водитель скорой помощи с носилками.)

Фельдшер:

-Ну ты Вася, совсем! У нас ведь дежурство кончилось!..Теперь возись с этим пьянчугой!..Жив он хоть?

Вася:

-Да жив, они бомжи живучие как кошки!Ничего ему не будет! Может ну его? Полежит оклемается, дежурство наше

кончилось?

Фельдшер:

-Ну ты то куда смотрел?

Вася:

-Да ты же сам видел он вылетел как ненормальный и под колеса - ну что я мог сделать?Говорю тебе давай уедем пока

никто не увидел.

Фельдшер:

-Ладно.Только давай хоть с дороги его оттащим.

(Хватают неподвижного Асклепия за ноги и утаскивают прочь.На площадь выходит стайка путан

во главе с сутенёршей. Сутенёрша разговаривает по телефону.)

Сутенёрша:(В телефон)

-И где же прикажешь мне её взять то? Красивую молоденькую да ещё и невинную!Вдобавок через полчаса! Я не

волшебница. Да чем его козла то старого мои девки не устраивают?..(отодвигает телефон от уха - так здорово

на другом конце провода ругаются!)Да что я могу придумать?!.Ну знаешь что, дорогой, моим девкам уже ничто и

никто свежести не предаст!..(в этот самый момент на площадь выходит Афродита в полупрозрачной одежде) Подожди ка.

Давай я тебе через несколько минут перезвоню.(Подходит к Афродите, обходит её кругом и внимательно рассматривает.

Цокает языком выражая восхищение.Афродита и взаправду воплощение невинности и скромности.)

Сутенёрша:(хлопая в ладоши)

-Вау,ай да девонька, ай да красавица, ай сладенькая, ай персик!!!(Афродита стыдливо отворачивается) Ай скромница!

Ай прелестница!Да за такую красоту наши коз...мужчины что хочешь отдадут!Позволь узнать как тебя зовут

девонька?

Афродита:

-Афродита.

Сутенёрша:

-Да ты богиня!

Афродита:

-Да я богиня, богиня любви.А откуда вы знаете?

Сутенёрша:

-Ай родненькая моя, я много чего знаю!Я например знаю что ты мечтаешь о большой и чистой любви.

Афродита:(удивлённо)

-А откуда вы...Вы прорицательница!Да верно.Кто же не мечтает о большой и чистой любви?!

Сутенёрша:

-Правильно, лапуля, правильно, кто ж о ней не мечтает, ну если только полные дуры! (строго смотрит на

расхихикавшихся проституток и цыкает на них.) Тем более за хорошие деньги!

Афродита:

-Как это за деньги? Разве так бывает?

Сутенёрша:

-Конечно бывает, милая!Тебя любят большой и чистой любовью да ещё и деньги за это платят!

Афродита:(прыгая и хлопая в ладоши.)

-Ой как здорово!Любят и деньги платят!

Сутенёрша:

-Причём хорошие деньги, девонька!..Ну как ты согласна на большую и чистую любовь за хорошие деньги?

Афродита:

-Конечно, конечно согласна!Что ж я полная дура что ли!

Сутенёрша:

-Так чего ж зря время терять, пойдём же скорее навстречу большому и чистому чувству, богинька ты моя

ненаглядная!Я сейчас враз всё устрою. можешь не сомневаться, дорогуша ты будешь на седьмом небе от счастья!

(звонит по мобильному и подталкивает Афродиту в спину.)...Всё в порядке.Нашла я вам то что надо.Думаю ваш

будет доволен.Только цена тройная!..Потому что товар со знаком качества!(идёт вслед за Афродитой, за

сутенёршей тянутся и проститутки)

Одна из проституток:

-Богиня!Принцёсса!..Да наша мамка кого хочешь уболтает!Хоть богиню, хоть золушку!

Вторая:

-Это уж точно!

(хихикая уходят)

ЗАНАВЕС.

7.

(Гора Олимп.Гера бродит в одиночестве, заглядывая во все закоулки.)

Гера:

-Да куда ж это все запропастились?..Можно подумать что скифы страшнее титанов будут!..Точно страшнее не зря же

все бессмертные попрятались кто куда!

(Наконец то в одном из винных бочонков Гера кого то находит.Она переворачивает бочонок и начинает его

трясти.Из бочонка вываливается Фемида.)

Фемида:

-Нет, нет!..Только не я!Нет!(Вскакивает и пытается бежать.Гера ловит Фемиду за волосы.)

Гера:

-Стоять, смирно! (Фемида замирает и вытягивается по стойке смирно, дрожа при этом как осиновый лист.)...Как

же тебе не стыдно,Фемида!Священный Олимп - наше любимое отечество в величайшей опасности!В такой опасности

в которой не находилось со времён битвы с титанами!И не время сейчас проявлять малодушие!Взбодрись Фемида!

(Обходит дрожащую богиню правосудия кругом.)...Я понимаю что на твои хрупкие женские плечи выпала нелёгкая

доля!Но вместе с тем тебе досталась великая честь - честь стать спасительницей нашего горячо любимого Олимпа!..

(Фемида падает в обморок.Гера приводит её в чувство и продолжает.)Кто?Я спрашиваю кто если не ты - богиня

справедливости и правосудия достойна такой чести! Кроме тебя, дорогая ,некому - ты наша последняя надежда!

(Гера притворно всхлипывает и обнимает Фемиду за плечи.)Мужайся, Фемида!Я верю в тебя!Благословляю тебя,

Фемида. на героический подвиг во имя священного Олимпа!Да не дрогнет дух твой перед тяжестью битв и испытаний!

Иди же. иди и верни наконец то блудных богов осиротевшему отечеству!(подталкивает рыдающую Фемиду и та уходит.)

Гера(сев на трон и смахнув слёзы.):

-Уф!Уморилась!..Хи-хи, во имя священного Олимпа... героический подвиг...да не дрогнет твой дух!Хи-хи!..Но

интересно, что там вообще происходит?Ай да скифы, заварили кашу!

ЗАНАВЕС.

8.

Дей-щие лица: Фемида, милиционеры.

(Сумерки, городская площадь.На ней весело переговариваясь стоят два милиционера.Из глубины сцены

появляется Фемида с мечом и весами в руках.Из-за надетой на глаза повязки она ничего не видит и

постоянно на что то натыкается.)

Первый милиционер:(завидев Фемиду)

-Так, так, так! Глянь ка старшой!

Второй:

-Оба на, похоже наш клиент!..Наркоманка...Точно видишь весы аптекарские - это чтобы наркоту точнее взвешивать!

А может она наркодилер!

Первый:

-Да ладно!Просто ненормальная какая-то!

Второй:

-Точно наркодилерша всё берём давай ты справа я слева заходим и крутим руки.

(Подходят к Фемиде и пытаются её скрутить. Фемида начинает испуганно визжать и наугад размахивать мечом.

Милиционеры колотят богиню палками.)

Второй:(выкручивая руки)

-Гражданка вы блин того арестованы! Вы имеете право хранить... это самое... молчание ибо всё сказанное вами

может быть использовано против нас... или вас.

Фемида:(плача)

-За что?..Да вы знаете кто я такая?

Первый:

-Знаем, знаем наркоторговка ты, давай заткнись а то хуже будет!

(Закованную в наручники Фемиду уводят)

ЗАНАВЕС.

9.

Дей-щие лица: Фемида, Афродита, милиционеры, Проститутки и сутенёрша.

(Дежурная часть отделения милиции.В КПЗ весело переговариваясь сидят проститутки.Двое стражей порядка

вводят рыдающую Фемиду.)

Старший:(дежурному)

-Глянь, Гриша, наркодилершу повязали!

(кладёт перед дежурным меч и аптекарские весы.)

Дежурный:(присвистнув)

-Ничего себе!Ну совсем народ оборзел!Давай её к бабочкам в кпз, а я сейчас всё оформлю как полагается.

(Милиционеры вталкивают Фемиду в камеру и уходят.Та робко здоровается с проститутками и садиться

на краешек скамьи.И вдруг, одна из ночных бабочек бросается к Фемиде и начинает её горячо целовать.

Это Афродита.)

Афродита:

-Фемида!Фемидушка, моя родная!Милая ты моя!..

Фемида:(отодвигаясь)

-Простите, но разве мы знакомы?

Афродита:

-Фемида, что ты родная моя, разве ты меня не узнаёшь?Посмотри на меня это же я - Афродита!

Фемида:

-Афродита!!!О Зевс великий и всемогущий что с тобой сделали?!Ты же сама на себя не похожа, Афродита!

Афродита:(рыдая)

-Что со мной сделали?!. Что со мной сделали...А-а-а-а-а, если б ты знала Фемидушка как я от всего этого устала!..

Как я устала от этой гребанной любви!..Как мне всё осточертело!..А-а-а-а-а-а!..Я домой хочу, на Олимп!Каждый

день по десятку мужиков... А-а-а-а-а!Не могу больше, не могу всё это терпеть!..Ты ведь меня заберёшь отсюда,

правда? Ты ведь за мной пришла, правда Фемидушка?!

Фемида:(гладя Афродиту по голове)

-Конечно, конечно заберу дорогая, можешь не сомневаться... Но нам бы ещё и остальных найти. а главное твоего

папашу.Его супруга вне себя от гнева.

Афродита:

-А чего их искать, Гермес здешний олигарх - кстати миллиардер! Пан - чиновник какой то, Аполлошка у Гермеса в

ресторане "Олимп" поёт.Прикинь - бабой вырядился!

Фемида:

-Аполлон - женщиной!

Афродита:

-Ага и зовут его теперь Аполлония!

Фемида:

-О Зевс великий и всемогущий!

Афродита:

-Асклепий тоже у Гермеса личный врачеватель - целитель!

Фемида:

-А Арес?

Афродита:(махнув рукой)

-А-а, этот я слышала в киллеры подался!

Фемида:(непонимающе)

-В кого подался?

Афродита:

-Фу ты темнота олимпийская! Ну бандит он - наемный убийца!

Фемида:

-Час от часу не легче!То Аполлон женщина, теперь Арес наёмный убийца! А Зевс тогда кто - подумать страшно!

Афродита:

-А вот этого я не знаю!Я не знаю куда папик запропастился!Да ты сама то - богиня правосудия и за решёткой!

Фемида:

-И то правда!

(обе смеются.Затем Афродита крепко обнимает Фемиду.)

Афродита:

-Как же я рада тебя видеть, Фемида! Как там наш Олимп? Я так хочу поскорее вернуться домой!

Фемида:

-Потерпи, милая, скоро вернёмся!Нам бы только отсюда выбраться!

Афродита:

-Тоже мне проблема!Сейчас мамка придёт и враз всё разрулит!И папашу найдём - заявление в местные органы

напишем, пусть ищут, хоть какая то от них польза будет!

Фемида:

-Что это за мамка?

Афродита:

-Ну начальница наша- вроде Геры.

(Входит сутенёрша. Проститутки завидев её, встают и начинают радостно галдеть.)

Афродита:

-А вот и мамка! Я ей скажу что ты с нами хочешь работать.

Сутенёрша:(дежурному)

-Ну как тут мои девоньки, Гриша, не буянят?

Дежурный:

-Нет, Петровна, что ты они у тебя дисциплинированные! Там кстати ещё одна нарисовалась не твоя случаем?

Афродита:

-Мамуся она наша, со мной она, новенькая.Подруга моя - мы с ней с колыбели дружили!

Сутенёрша:

-Значит моя!Новенькая просто, ни разу ещё не попадалась.

Дежурный:

-А это ты как объяснишь?(кладёт перед женщиной меч и весы.)

Сутенёрша:

-А это...это...это ,Гришенька. клиенты у неё такие!Сплошь садисты мазохисты!Одним словом извращенцы!

Дежурный:

-Ах вот оно что!Ну теперь всё ясно!Ладно забирай своих бабочек, Петровна.

(Выходит из дежурки и открывает камеру.)

Сутенёрша:

-Вот спасибо тебе, Гришенька!Не переживай сочтёмся обязательно!

ЗАНАВЕС.

10.

Дей-щие лица: Гермес, ведущий аукциона, покупатели.

(Иностранный аукционный зал.Среди покупателей сидит Гермес.)

Ведущий:(по английски)

-Лот номер 357 так называемая "корона Зевса". Творение неизвестного античного ювелира.Предположительно

создана в 10 тысячелетии до нашей эры.Изделие выполнено из чистого золота и украшено 70 драгоценными камнями.

Остальные подробности можно прочесть в пресс релизе.Начальная цена 100 миллионов долларов. Шаг аукциона 1

миллион долларов.

Гермес:(про себя)

-Корона Зевса?..Ничего себе!(всматривается в корону) Чёрт возьми да это же папашкина корона!..А где же он сам?

Что вообще происходит неужели Олимп банкрот?!.(поднимает табличку)

Ведущий:

-101 МИЛЛИОН РАЗ..

Гермес:

-500 миллионов!

Ведущий:

-Простите, мистер я не ошибся? 500 миллионов?!

Гермес:

- Нет вы не ошиблись!500 миллионов!Чего ж мелочиться как никак корона главного олимпийского бога!

(По залу проноситься возгласы удивления.Все смотрят на Гермеса.)

Ведущий:

-500 миллионов раз, 500 миллионов два, 500 миллионов три! Продано!!!Прошу вас мистер вы можете забрать корону!

(Гермес под присмотром охраны забирает корону и под бурные аплодисменты и восхищённые возгласы

покидает аукцион.)

Кто то:

-Сумасшедшие русские!

(ЗАНАВЕС)

11.

(Кабинет начальника милиции. Главный милиционер сидит за столом.)

Начальник:(в трубку телефона)

-Борисыч, у нас кажется проблемы нарисовались...Помнишь того типа у которого мы корону отжали?..Да нет не убежал

так и париться на нарах, ни за что ни про что кстати...А труп другого до сих пор никем не найден!..А этого

у которого корона то была, разыскивают его...Да две каких то проститутки.Одна Афродита а другая Фемида что ли...

Что делать то?..Ну это то понятно...Радикально?..Ну как скажешь...Есть у меня один молодец на примете, человек надёжный

работает чётко, всё будет шито крыто...А корону кстати продали?Да ты что 100 миллионов!..Ничего себе не зря мы

значит это дельце замутили!..Ладно ,Борисыч будь здоров, позднее перезвоню доложу что и как!

(Кладёт трубку и вновь набирает чей то номер)

Начальник :(в трубку)

\_Арес?Здорово !Встретиться бы надо. есть работа для тебя.Хорошо выезжаю.

(Встаёт из за стола и идёт к выходу)

Начальник:(бормочет про себя)

-Арес,Фемида, Афродита прямо древнегреческий миф какой то!

(ЗАНАВЕС)

12.

Дей-щие лица: Гермес,Асклепий,Аполлон,Фемида,Афродита, Пан,Арес, охранники Гермеса и посетители ресторана.

(Роскошный зал ресторана "Олимп". За одним из столов сидят Гермес,Аполлон, Асклепий, Фемида,

Афродита)

Гермес (убирая сотовый телефон)

-Ведут голубчика! Сейчас этот козлоногий нам всё выложит. И куда папаша запропастился и как его корона на

аукционе оказалась!..Пол - миллиарда пришлось выложить! Пол - миллиарда!!!Да папик со мной в век не

рассчитается!

Афродита:

-Ну ты, Гермес, совсем барыга барыгой стал!

Гермес:

-Кто бы говорил, шлюшка!

Афродита:

-Да как ты смеешь! Да если б ты знал!..

(Фемида успокаивает подругу.Между тем охранники Гермеса вводят в ресторан запуганного Пана)

Гермес:

-А вот и Пан! Ну здравствуй, дорогой!

Пан (прижимая к груди портфель и испуганно озираясь)

-Здравствуйте, здравствуйте, уважаемый Гермес Зевсович! Ну зачем же вы меня под конвоем я бы и сам по первому

вашему зову, так сказать! Если какие то документы то я готов быстро и недорого...комар носа не подточит!..

Асклепий:

-Что это с ним? Кажется он никого из нас не узнаёт! Алло, Пан!

Пан:

-Пан? Простите но я не поляк.Но если вам угодно... а пожалуй что и пан!

Афродита:

-Ну ты, поляк чертов, ты тут ваньку не валяй! Давай колись куда Зевса дел?!

Пан:

-Какого Зевса, какого ваньку? Никого я никуда не девал? Я простите вообще не понимаю о чём идёт речь?!

Аполлон(рассматривая ногти)

-Да, тяжёлый случай. Дорогуша вы вообще то кто?

Пан:

-Как кто?! Я Лев Абрамович, начальник отдела по...

Гермес:

-Какой Лев, ты Пан и ноги у тебя козлиные!

Пан:

-Вы и это знаете! Ну разве я виноват что таким уродился!

Асклепий:

-Кажется я догадываюсь в чём дело!..Пан пропал!

Аполлон:

-Простите, дорогуша, так Пан или пропал?

Асклепий:

-Именно Пан пропал!Бьюсь об заклад что у него амнезия!Потеря памяти в следствии какой то травмы.

Гермес:

-И что теперь делать? Без его памяти нам папашку не найти!

Асклепий:

-Сначала нужно провести тщательное медицинское обследование поставить правильный диагноз и потом назначить

курс лечения...А это может быть долгой историей...

Афродита:

-Да какое на хрен лечение!Ну ты, козёл, говори где Зевс?!

(Бросается на Пана с кулаками и начинает его колотить)

-Говори, сволочь, а то хуже будет, убью я тебя, гада! Это из-за тебя я сюда попала, из-за тебя!Да если б

тебя любили столько сколько меня!..Ненавижу!Всю жизнь мне испортил, гад! Говори!!!

Пан (испуганно):

-А-а-а-а-а, не бейте меня, я ни в чём не виноват!..А-а-а-а-а! Не бейте!...Я вспомнил, я вспомнил!

Я всё вспомнил! (отталкивает от себя Афродиту) Я Пан, я Пан и живу я на Олимпе!.. Ура! Я всё вспомнил!

Афродита, милая спасибо!( бросается всех обнимать) Дорогие вы мои боги!!!Я Пан, я Пан, хвала Зевсу, хвала

громовержцу!

Аполлон(Асклепию):

А вы, лапочка, говорите лечение, долгая история!..Вот полюбуйтесь пара пощёчин и память вернулась! Мы женщины,

кого угодно и от чего угодно исцелим!

Асклепий:

-Молчи уж, позор Олимпа!

Гермес( обнимающему его Пану):

-Ладно, ладно успокойся уже!..Присаживайся и расскажи ка нам где папик, где Зевс?

Пан:

-Зевс?Где он не знаю, честное олимпийское! Но помню что мы с ним попали на пикник местного начальства. теперь то

я это точно знаю!

Гермес:

-Так так так! Очень интересно и что дальше?

Пан:

-Дальше, дальше они почему то на нас напали! Я помню что Зевса схватили а за мной погнался сам прокурор!..

Он меня догнал и ударил бутылкой по голове и всё... дальше я ничего не помню.

Гермес(после недолгого раздумья)

-Кажется я понял в чём тут дело!

Все:

-В чём же?

Гермес:

-Всё просто, всё дело в короне папаши!Когда наши местные чинуши увидели её на голове папика они обезумели от

алчности. Их можно понять, шутка ли пол миллиарда долларов!И вот они решили ей во что бы то ни стало

завладеть а чтобы замести следы Пана и Зевса скорее всего задумали порешить...Хорошо что они у нас бессмертны!

Фемида:

-Но это же чудовищно - человек слуга закона сам совершает преступление!

Аполлон:

-А что ты хочешь, милочка, они же варвары!

(В зале ресторана появляется Арес в тёмных очках и в чёрной одежде)

Асклепий:

-Глянь те ка, это же Арес! А мы его искали!..Что это он так вырядился?

(Арес увидев компанию решительно направляется к столику.)

Афродита:

-Что он задумал?

(Меж тем Арес подходит к столику и, достав из - под полы пистолет с глушителем,

стреляет в женщин. Те истошно визжат и лезут под стол. Пауза.Затем мужчины начинают

громко хохотать.)

Гермес(сквозь смех)

-Идиот, идиот, какой же ты всё таки идиот!..Они же богини!..Они бессмертны!

(подбегает охрана но Гермес останавливает её рукой. 0

Гермес:

-Всё в порядке, ребята, расслабьтесь это розыгрыш, шутка!(охрана уходит) Они же бессмертны, Арес!

(из под стола вылезают испуганные женщины.)

Арес(почесав бритый затылок):

-Об этом я что то как то не подумал!..Что ж теперь делать то?

Гермес:

-Ладно кончай смеяться!

Арес:

-А вы что тут собрались?

Пан(продолжая хихикать):

-Да вот домой намыливаемся, на Олимп!

Арес:

-На Олимп!..Ах, Олимп!..Отечество родное!.. (всхлипывает от нахлынувших чувств)Тогда и я с вами, что я тут

по боям да походам совсем одичал!

Гермес:

-С нами так с нами, теперь скажи кто тебе наших девочек заказал?

Арес:

-Кто, кто сам начальник местной полиции и заказал!Он правда не знает что я знаю, что он начальник, но я

знаю!Они ему дорогу перешли, как я понял подали заявление на розыск пропавшего без вести гражданина Зевса

Кроновича Олимпийского. Сказал, кончай их Арес заплачу щедро.

Гермес:

-Вот оно что!Теперь всё сходится, ох повезло нам с начальством!.. Остаётся только узнать где папик тусуется?

Арес:

-А чего узнавать то, он на местной зоне срок мотает, мне дружки про него говорили.Я кстати слышал что он там

в авторитете и погоняло у него что надо "Дед"!

Фемида:

-Час от часу не легче Зевс криминальный авторитет!

Аполлон:

-Чего ж тут удивительного, дорогуша?

Фемида:

-Но это же ужасно, это не правильно!Люди призванные блюсти порядок и служить закону сами пускаются во все

тяжкие!Это не справедливо!

Асклепий:

-Ничего не поделаешь, дорогая Фемида, такова местная специфика.

Афродита:

-Тоже мне новость!

Фемида:

-Но такое нельзя оставлять безнаказанным!Эти люди должны понести заслуженное наказание!Справедливость должна

восторжествовать!

Асклепий:

-Должна то должна, никто с этим не спорит. Весь вопрос в том как их наказать?

Афродита:

-Ага, как же накажешь их, когда они местная власть! Да они сами кого хочешь накажут, догонят и ещё накажут!

Гермес:

-Афродита права. законными методами вывести их на чистую воду фактически нереально. Возни будет...

Арес:

-А зачем возни то пиф паф и все дела!

Пан:

-Да ни надо никаких пиф пафов в самом деле.Насколько я знаю нашу... э-э-э-э то есть скифскую чиновничью

систему у них всё решают деньги! Всего и делов то дать им побольше денег и они сами во всём

признаются и Зевса освободят, вы уж поверьте мне на слово!

(пауза)

Гермес:

-Ловко придумал! Это действительно может сработать! Да нет что я это гарантированно сработает!..Осталось только

раздобыть такие деньги.А может скинемся?

(все пристально смотрят на Гермеса)

Гермес:

-А что вы так на меня смотрите?..Дыру протрёте! Я конечно не бедняк но...Ах да, о чём это я я же бог моё место

на Олимпе!..Что ж я готов потратить на эту затею половину своего состояния...Хорошо, хорошо решено отдам

им всё своё состояние! Думаю за него они будут готовы на всё!..А мы давайте ка лучше выпьем за скорейшее

возвращение домой на наш дорогой Олимп!

(чокаются и выпивают)

ЗАНАВЕС.

13.

Дей-щие лица: Гермес и областные чиновники.

(кабинет губернатора.Чиновники нервно чего то ждут.)

Губернатор:

-Наш олигарх сказал что у него к нам дело. Какое то выгодное предложение от которого мы не сможем отказаться!

Что бы это значило?

Прокурор:

-Да чего гадать то, сейчас он подойдёт и всё выяснится. А будет наезжать, так мы ему враз рога обломаем

один звонок в Москву и всё! Так что ли Петрович?!

Начальник милиции:

-Так, так.

Кто то из чиновников:

-Идёт, идёт!

( В кабинет входит Гермес и все замирают.)

Гермес:

-Приветствую вас, господа чиновники!

Губернатор:

-Мы так же рады вас видеть. Так что же привело вас к нам, чем мы можем быть вам полезны, уважаемый Гермес

Зевсович?

Гермес:

-Что ж, пожалуй я не буду тянуть резину и сразу перейду к делу. Как вам всем наверняка известно моё состояние

на сегодняшний день составляет без малого 15 миллиардов долларов...

Губернатор:

- Увольте, какое ж нам дело до вашего состояния?..

Гермес:

-Я покидаю вашу страну, господа!И там, куда я отправляюсь, деньги не имеют никакой ценности, деньги там мусор,

ничто!..

Кто то (шёпотом)

-Это где же деньги мусор?!

Другой:

-Эх туда бы мусорщиком устроиться работать!

Гермес:

-...Поэтому я и решил передать, переписать всё своё состояние на одного из вас...

(воцаряется гробовая тишина.)

Губернатор:

-И кто же, позвольте узнать, этот счастливец?

Все (наперебой)

-Да кто же он?!

Гермес:

-Пока еще не знаю, но думаю скоро всё станет ясным.Моё состояние перейдёт к тому кто первый выполнит

некоторые условия...

Все:

-Какие именно! Говорите, говорите же скорее!

Гермес:

-Мои деньги, господа, достанутся тому из вас, кто первый добежит до городской прокуратуры и признается

в убийстве вот этого человека(бросает на стол фотографию Пана) а так же в краже короны вот у этого человека

(бросает на стол фотографию Зевса) Тем самым вы снимите с него все несправедливые обвинения за которые

он был упрятан вами в тюрьму.Надеюсь что он скоро выйдет на свободу...Дерзайте, господа, моё богатство

в ваших руках, точнее даже ногах, господа!Засим позвольте откланяться, желаю удачи!

(Гермес уходит)

Прокурор (возмущённо)

-Каков наглец!

Начальник полиции:

-И не говори!

Кто то(вполголоса)

-Но 15 миллиардов!..

(прокурор поднимается с места)

Все:

-Что! Куда? Стоять!Держи его!

Прокурор:

-Да я, да вы! Да нет вы просто неправильно меня поняли! Как вы могли так плохо обо мне подумать - я ж

собрался идти возбуждать дело против этого наглеца! Надо же его приструнить!

Губернатор:

-Вот вместе и пойдём, голубчик! И возбудим!

(Чиновники подозрительно и свирепо смотрят друг на друга.Затем, будто по команде бросаются

к двери.Образуется куча мала.Через мгновение дверь падает вместе с косяком и чиновники убегают)

ЗАНАВЕС.

14.

Дей-щие лица: чиновники, уличные зеваки.

(Городская площадь.По ней, сломя голову, несутся чиновники.Слышаться крики.)

-Это я убил!

-Нет я!

-А я украл!

-А я и убил и украл!

-Я виновен!

-Нет я!

-Врёшь, не уйдёшь!

(Чиновники начинают драться.Тут же вокруг собираются зеваки.)

Один из прохожих:

-Смотри, смотри это же сам губернатор!

Второй:

-Чего это они?!

Третий:

-Похоже что то не поделили!

Четвёртый:

-Так ему, так! Бей его, бей в рыло в рыло его!Ха-ха-ха!

(зеваки громко смеются)

ЗАНАВЕС.

15.

(Гора Олимп.За столом, уставленным яствами и бутылками водки, в одиночестве, сидит Зевс.На голове

у него шапка ушанка, в зубах беломор.Его голый торс весь покрыт тюремными наколками.Хриплым голосом

он поёт песню.)

-...Голуби летят над нашей зоной.Голубям нигде преграды нет!(всхлипывает и вытирает слёзы) Ой ё-ё-ё, в натуре!

Как бы мне хотелось с теми голубями на родную землю улететь!Как бы мне хотелось с теми голубями

на родную землю улететь!..Но забор высокий мне мешает.И колючка в несколько рядов, часовые с вышек наблюдают..

эх, волки позорные, менты поганые, век воли не видать!.. (бьёт кулаком по столу и снова пускает слезу)...

И собаки рвутся с поводов! Часовые с вышек наблюдают и собаки рвутся с поводов!

ЗАНАВЕС.

Павел Соловецкий

[psolovetskiy@mail.ru](mailto:psolovetskiy@mail.ru)