**«СИВКА-БУРКА»**

*(по мотивам русской народной сказки)*

***ЕВГЕНИЙ ТАРАСОВ.***

***1994г.***

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

**Сивка-Бурка**

**Иван -** младший брат

**Пётр –** средний брат

**Василий –** старший брат

**Царь -** *(царя может играть и Иван)*

**Царевна Маша**

**Две сказительницы –** *(молодые, весёлые девчата в коротких сарафанчиках)*

*(Ширмы разрисованы: поле, лес, деревня…, по центру занавес-раздёжка. Под весёлую музыку в танце появляются три скомороха (они же братья) и две сказительницы)*

ПЕРВЫЙ СКОМОРОХ - Здравствуйте мальчики! Мальчики с пальчики!

ВТОРОЙ СКОМОРОХ - Здравствуйте девочки! Девочки- припевочки!

ПЕРВЫЙ СКОМОРОХ - Приготовьте АХИ. *(вместе с детьми)* АХ!

ВТОРОЙ СКОМОРОХ - Приготовьте ОХИ. *(вместе с детьми)* ОХ!

ТРЕТИЙ СКОМОРОХ - В гости к вам приехали

ВСЕ ХОРОМ - Братья скоморохи!

ПЕРВЫЙ СКОМОРОХ - Мы пришли не с пустыми руками,

ВТОРОЙ СКОМОРОХ - Путешествует сказочка с нами!

ТРЕТИЙ СКОМОРОХ - Уму-разуму всех она учит

- И, надеемся, вам не наскучит!

ПЕРВЫЙ СКОМОРОХ - Сказка сложена народом!

ВТОРОЙ СКОМОРОХ - И названье дал народ!

ТРЕТИЙ СКОМОРОХ - «Сивка-Бурка»!

ВСЕ ХОРОМ - «Сивка-Бурка»!

ТРЕТИЙ СКОМОРОХ - Тс-с! Она уже идёт!

*(Скоморохи убегают за занавес. Сказительницы начинают сказку, открывая занавес)*

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - В некотором царстве.

В некотором государстве!

Жили-были три брата!

*(появляются скоморохи в образе братьев)*

ПЕТЯ - Старшего брата - Василием звали!

ВАСЯ - Среднего - Петром величали!

СКАЗИТЕЛЬНИЦА - Старшие братья и на пашне работники!

СКАЗИТЕЛЬНИЦА - И собой щеголеваты!

ВАСЯ И ПЕТЯ - И умом дароваты!

- А младший брат - так себе. Простак!

ПЕТЯ - Летом всё в лес по грибы ходил,

ВАСЯ - А в иное время всё на печке сидел, да песни пел!

ИВАН - Эх, мать честна!

*(Иван поёт)*

ПЕТЯ - Хватит тебе, дурак! Наслушались уже! Правильно, Вась?

ВАСЯ - Правильно! Наслушались уже! Вот лучше бы сказали, как беде-то помочь?!

- А что за беда?

ВАНЯ - Да! Что за беда?

ВАСЯ - Беда в нонешний год велика! Вон глянь-ка! Пшеница уродилась хорошая?

ВАНЯ И ПЕТЯ - ВО-о-о! *(показывают).*

ВАСЯ - Да вот повадился кто-то нашу пшеницу топтать, да травить! Кто бы это мог быть? Ума не приложу…

ПЕТЯ - Кабы знать кто - я б ему!...

- Ты б ему…

ПЕТЯ - Вась, а может у дурака спросить?

*(смеются)*

ВАСЯ - Цыц! Наржались уже как лошади! Хватит шутки шутить! Дело серьёзное! Тут подумать надо!

ПЕТЯ - Вась! Я придумал! А может его ЭЭЭХ! *(показывает)*

ВАСЯ - Нет. Это не то.

ИВАН - А может вот так? *(показывает)*

ВАСЯ - Петь, убери этого дурака с глаз долой! А то я за себя не отвечаю!

ПЕТЯ - Сиди ты уже, дурак! Тебя никто не спрашивает!

ВАСЯ - Придумал! А что, братушки, а не покараулить ли нам ночку, другую, третью да и не вызнать кто вор? Можно?

ВАНЯ - А что, можно! Ну ты, Вась, у нас голова!!!

ПЕТЯ - По ночке на брата? Я согласен! Кто пойдёт сторожить?

ВАСЯ - Да известно кто! *(указывя на Ивана)*

ИВАН - Посчитаться бы надо!

ВАСЯ - Правильно, дурак, посчитаться…

ИВАН - «Шишли-мышли сопли вышли» *(Попал на Петю)*

ПЕТЯ - Куда это они вышли?! Никуда они не вышли!!!

По старшинству надо!

ПЕТЯ И ИВАН - Да!

ВАСЯ - Это что? С меня что ли начинать?(*Иван вручает пень)*

Ладно, пойду я. Не поминайте лихом!

ПЕТЯ И ИВАН - Не помнём! *(уходят)*

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ *(делят между собой текст)* - И пошёл старший брат пшеницу стеречь.

*(фоновая музыка)*

Вышел он в поле. Огляделся.

Сел на пенёк и стал ждать.

А в это время… Глянь! Глянь! Бежит!

А этот всё спит!!! Так и проспал до утра… Засоня!

Наступило утро!.. Вась, утро наступило!!!

Ребята, давайте дружно крикнем Ку-ка-реку!

*(работа с залом)*

ВАСЯ - Утро что ли? Эх и выспался же я на свежем воздухе!...Глянь! Мать честна! А пшеница-то потоптана!?

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - Потоптана!

ВАСЯ - А что же я теперь братушкам-то скажу?

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - Пора домой!

ВАСЯ - Пойду…

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - И пошёл старший брат домой.

ПЕТЯ - Вань, а Вань! Глянь Вася пришёл!

ИВАН - Живой?!

ВАСЯ - Живой.

ПЕТЯ - Ну рассказывай, Вась…

ИВАН - Видал ли вора?

ПЕТЯ - Споймал ли?

ВАСЯ - Значит дело было так: всю ночь не спал, пшеницу стерёг! Замёрз весь, иззяб…

ПЕТЯ И ИВАН - А вора? Вора то видал?

ВАСЯ - А вора не видал!

ПЕТЯ - Как не видал?

ВАСЯ - Так не видал и всё тут!

ПЕТЯ - Ну-ка, дурак, подь сюды! (Петя забирается на Ивана и вглядывается в даль)

ПЕТЯ И ИВАН - Так и есть! Пшеница-то потоптана!

ВАСЯ - Ну, есть малость… С краешку потоптали немного, что ж теперь?

ПЕТЯ - Вась, как же так? Всю ночь не спал, пшеницу стерёг?!..

ВАСЯ - А нонче чей черёд в поле идтить?

ПЕТЯ - Как чей? Его *(указывает на дурака)*

ИВАН - Кого его? *(замахивается топором)*

ВАСЯ - *(выхватывает топор у дурака и вручает Пете)* Вперёд и не пыли дорога.

ПЕТЯ - Ладно, пойду.. Вась, если что..

ВАСЯ - Что если что? *(показывает кулак)*

ПЕТЯ - Не поминайте лихом…

ВАСЯ - Вперёд и «не пыли дорога»!

*(фоновая музыка)*

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - И пошёл средний брат пшеницу стеречь.

Вышел он в поле, огляделся и стал ждать…

И вот ровно в полночь, когда на небе взошла большая луна,

*(работа с залом)*

Собаки залаяли *(гав-гав),* филины заухали *(ух-ух)*, волки завыли *(у-у-у…)* !!!

Стало страшно старшему брату!

Спрятался он за камень, а в это время…

Глянь! Бежит! Бежит!......

Наступило утро.

*(крик петухов)*

ПЕТЯ - Утро что ли? Слава Богу! Натерпелся же я страху за ночь! Мать честна! А пшеница-то …

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - Потоптана!

ПЕТЯ - Что же я братушкам скажу?

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - Пора домой!

СКАЗИТЕЛЬНИЦА - И пошёл средний брат домой.

ИВАН - Петя!!!

ПЕТЯ - Держи топор, дурак.

ИВАН - Вась, а Вась!

ВАСЯ - Чего?

ВАНЯ - Петя-петушок вернулся!

ВАСЯ - Ну, рассказывай видал ли вора?

ИВАН - Споймал ли?

ПЕТЯ - Значит дело было так: Вышел я значит в поле, встал по середине, как…

ИВАН - Как статуя?

ПЕТЯ - Правильно, дурак, как статуя! И вдруг, Вася, ты не поверишь, гляжу - один оттуда прэ, другой оттуда…

Ну я одному - на! Другому - на! Так и стоял всю ночь до утра!

ИВАН - Как статуя?

ПЕТЯ - Правильно, дурак, как статуя!

ВАСЯ - Ну-ка, дурак, подь сюды. *(залезает на дурака и вглядывается вдаль)* Ну так и есть! Пшеница-то

ИВАН И ВАСЯ - Потоптана!

ПЕТЯ - Ну так я одному - на! Другому - на!...

ВАСЯ - *(замахиваясь)* «Один отсюда прэ,…

ИВАН - «…другой оттуда прэ»!?...

СКАЗИТЕЛЬНИЦА - Да ну , вас, мужики, с вами каши не сваришь!

ПЕТЯ - Вась, говорят, что с нами каши не сваришь…

ВА СЯ - Это кто это говорит?

*(работа с залом)*

ВАСЯ - Народ, я сторожил?

ПЕТЯ - А я сторожил?

ВАСЯ - А кто у нас ещё не сторожил? Ванька встанька!

ПЕТЯ - Вань, тут Вася интересуется…

ВАСЯ - Петя спрашивает…

ПЕТЯ - Чей нынче черёд в поле идтить?

ИВАН - Ваш.

ВАСЯ - Я тебе дам - ваш!

ИВАН - А вот возьму, да и пойду.

ВАСЯ - Ой, напугал!... Петь, мы с тобой вора споймали?

ПЕТЯ - Нет.

ВАСЯ - Так неужто он дураку в руки дастся?

ПЕТЯ - Так всю ночь проваландается ни с чем домой и явится!

ВАНЯ - Вот возьму, да и пойду!

ВАСЯ и Петя - Да пошёл бы уже…

(фоновая музыка)

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - И пошёл младший брат пшеницу стеречь! Вышел он в поле, огляделся, встал посередине и стал ждать…

и вот, ровно в полночь когда на небе взошла большая луна… Появился!... Появился!... Появился!...

Конь богатырский! И как начал, как начал пшеницу топтать!... Долго бегал за конём Иван!... Изловчился и поймал коня! И взмолился конь!

СИВКА - Отпусти меня, Иванушка, я тебе великую службу сослужу!

ИВАН - Глянь-ка, конь говорящий!!!... А ты пшеницу топтать больше не будешь?

СИВКА - Не буду!

ИВАН - Ну, тады ладно! А только как я тебя потом найду?

СИВКА - Выйдешь за околицу, свистнешь три раза и скажешь таковы слова: «Сивка-Бурка, вещая каурка встань передо мной, как лист перед травой!» Я и прибегу! Запомнил что ли?

ИВАН - Да, вроде, запомнил…

СИВКА - Если что - зови, а ребята помогут! Поможете , ребята? … Прощай Иванушка!...

ИВАН - Прощай, конь говорящий!

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - Наступило утро!

*(крик петухов)*

СКАЗИТЕЛЬНИЦА - И пошёл младший брат домой!

ПЕТЯ - Вась, а Вась! Дурак пришёл!

ВАСЯ - Ну, рассказывай видал ли вора?

ПЕТЯ - Споймал ли?

ИВАН - Видал!

ПЕТЯ - Кого видал?

ВАСЯ - Чего видал?

ИВАН - Вора видал!

ВАСЯ - Говори! Не томи душу!

ИВАН - Ну ладно-ладно! Значит дело было так: Вышел я в поле, встал посередине, как Петя и вот ровно в полночь, когда на небе взошла вот такая луна… Собаки залаяли, филины заухали, волки завыли и появился!... Появился! Появился!…

*(Вася и Петя пятятся от страха)*

ВАСЯ - Да кто появился-то, дурак?

ИВАН - Конь богатырский! Да как начал, как начал пшеницу топтать! Не столько есть, сколько топтать. Вот те крест!

ВАСЯ - А был ли конь?

ПЕТЯ - И где же он?

ИВАН - Отпустил я его.

ВАСЯ - Что? Такого коня взял и отпустил?

ИВАН - А он сказал, что больше не будет нашу пшеницу топтать.

ПЕТЯ - Кто пообещал?

ИВАН - Конь пообещал! Человеческим голосом!

ВАСЯ - Петь, ты ему веришь?

ПЕТЯ - Нет! А ты?

ВАСЯ - Врёт он всё!

ПЕТЯ - Выдумал!

ИВАН - Сами вы врёте! А я правду сказал!

- Прошло время.

ПЕТЯ - Братья позабыли рассказ Ивана,

ВАСЯ - Но столько с той ночи пшеницу никто не топтал!

ИВАН - Вот и сказочке конец! А кто слушал…

ВСЕ - Молодец!!!

*(танец с поклоном, как будто уже конец сказки)*

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - Какой конец!???

СКАЗИТЕЛЬНИЦА - А к тому времени вышел царский указ:

*(фанфары)*

«Всем молодым, холостым и не женатым срочно явиться на царский двор! Задумал царь выдать замуж дочь свою единственную! Но за лихого наездника, который на одном лошадином скаку допрыгнет до её окошка и поцелует в сахарны уста! Вот за такого наездника царь отдаст свою дочь замуж и пол царства в придачу!»

ВАСЯ И ПЕТЯ - Сколько?

СКАЗИТЕЛЬНИЦА - ПОЛ царства! Подписано - Царь!

ПЕТЯ - Вася!

ВАСЯ - Петя! Это же про нас с тобой! Коней надо взять!

ПЕТЯ - И кудри расчесать!

ВАСЯ - Не куды-нибудь - на царский двор едем!

ИВАН - Братушки! Братушки, возьмите меня с собой?

ВАСЯ - Да куды тебе запечному…

ПЕТЯ - За нами - соколами?

ВАСЯ И ПЕТЯ - Курица!

ВАСЯ - Сиди на печке и жуй свои грибы!

ПЕТЯ - Поехали, Вась, поехали!

*(братья уехали)*

ИВАН - Прощевайте, братушки… А может и мне на царский двор слетать, да счастья попытать?! А как?

*(работа с залом)*

Ах да - Сивка-Бурка!.. А что он мне сказал?.. Свистнуть три раза?... Это сколько?... Вот столько?... Ну, свищу… Всё?... Еще два раза? Ну свищу… Ещё? Это вот столько? А этот говорит вот столько! Врёт? … Ух ты какой… Ну свищу!... Точно?... Свищу!... Точно-преточно?... Всё!... А где конь?...А-а-а, слова сказать надо? А какие?... Давайте все хором дружно позовём….. «Сивка -Бурка, вещая каурка встань передо мной, как лист перед травой!»

*(под музыку появляется конь, танец «Встреча друзей)*

СИВКА - Здравствуй, Иванушка!

ИВАН - Здравствуй Сивка-Бурка!

СИВКА - Звал меня?

ИВАН - Звал.

СИВКА - А зачем?

ИВАН - Задумал я на царский двор слетать счастья попытать!

СИВКА - Ожениться надумал что ли?

ИВАН - Ну, жаниться…

СИВКА - Ну что, ребята, поможем Иванушке?

ЗАЛ - Да!

СИВКА - Ну, так и быть! Помогу тебе! Но прежде сделаю из тебя такого доброго молодца, что ни в сказке сказать, ни пером описать!

*(три превращения Ивана - две сказительницы и Сивка отправляют Ивана за ширмы. Колдовство коня. Все три превращения носят узнаваемый шуточно-пародийный характер. К примеру в первой попытке появление Морячка под « Шаланды полные ...», во второй Ковбоя под музыку Кантри, на что Сивка-бурка говорит: « Не то!».Третья попытка удачна. Предположим популярный эстрадный исполнитель на выбор режиссера. )*

СИВКА - Поехали, Иванушка! Нас во дворце ждут! *(убегает)*

ИВАН - Подожди, Сивка, я же так и не сел!... *(Убегает следом)*

*(Смена картин. Два старших брата приезжают на царский двор.)*

ВАСЯ - О! Царский двор! А народу-то сколько!

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ *(выпадая из сказки выбегают с истерикой)* - Царя нет!

СКОМОРОХИ *(старшие братья)* - Опять! Не театр, а балаган какой-то! Срочный ввод!…...

*(поиски Царя - работа с залом)*

- Вот это не царь?... Нет этот кудрявый!... А вот этот?…

*( на сцену одного из детей, прикидывая на него костюм Царя )*

*-* Этот - мал еще!... Вот он царь - форменный!…

(*Скоморохи не выбрав царя в зале одевают царский наряд на появившегося актера- Ивана. Возможен танец царя с подтанцовкой скоморохов* )

- Так, царя-то мы нашли, а где царевна?…

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - Да вот она царевна-матушка!

*(Появление царевны. Танец)*

ЦАРЕВНА - Ой, народу-то сколько понаехало!!! И копошатся все ако букашки! Бать, а бать, глянь - женихов скоко!?

*(Царь спит)*

ЦАРВНА - Батя-я-я!

ЦАРЬ - А-а-а!

ЦарЕНА - Говорю женихов скоко!

ЦАРЬ - Ну, здравия желаю что ли, добры молодцы!... Кто же так с царём-то здоровается?

ВАСЯ - А как?

ЦАРЬ - Вот ты и научи.

ВАСЯ - А я безграмотный.

ЦАРЬ - Вот сейчас палача позову - он тебя враз грамоте обучит!

ВАСЯ и Петя - *(работа с залом)* Народ! Как только царь-батюшка с вами поздоровкается, так сразу ему и ответите: «Здравствуй, царь-батюшка!» Ну, поняли что ли? Пожалуйста царь-батюшка…

ЦАРЬ - Ну, здравствуйте, что ли добры молодцы!

*(ответ зала)*

ЦАРЬ - Вот другое дело. Значится так: задумала моя дочь Машка замуж выскочить. Но вот незадача - не хочет она ни за знатного, ни за богатого, не из княжеского роду, не из боярского, а за такого хочет, чтобы лихим наездником был! Вон видите то окошко?

ВАСЯ - Это которое? Вот это?

ЦАРЬ - Да куды ты смотришь?

ВАСЯ - А куды?

ЦАРЬ - Вон где её харя торчит, извиняюсь личико значит! Так вот, кто допрыгнет до ентого лица и поцелует её в уста сахарны, тот ей и жених! Ну, поняли что ль? Ну, вы прыгайте, а я пошёл…

ЦАРЕВНА - Бать, ты куды?

ЦАРЬ - Куды, куды… Спать буду!

ЦАРЕВНА - А пол царства? Обещал ведь?

ЦАРЬ - Ничего я не обещал!

ЦАРЕВНА - Обещал! Обещал! *(переходит на визг)*

ЦАРЬ - Ну, хорошо, хорошо - обещал! *(апартом)* Но не дам.

ЦАРЕВНА - Бать, присутствуй!

ВАСЯ - Царь-батюшка, отец родной, мне что ли начинать?

ЦАРЬ - Прыгай! Тоже мне, сынок выискался…

ВАСЯ - Эх, Петя, сейчас я её пацалую!...

ПЕТЯ - Не посрами фамилию.

ВАСЯ - Эх, выноси, родимая! Раз, два, три…*(музыкальный фон. Разбегась, промахивается и целует Царя)* Поцеловал! Поцеловал!

ЦАРЕВНА - Ты кого поцеловал? Ты царя поцеловал!... *(Царь убегает)*

ВАСЯ - Эх, незадача! Брат родной, выручай!

ПЕТЯ - Эх, я сейчас поцалую! *(музыкальный фон.Прыгает, но неудачно).*

*(появляются Сивка-Бурка и Иван.)*

СИВКА - Ух ты, красота какая!

ИВАН - А не поцеловать ли мне её?

СИВКА - Ребята, поможем Ивану - считаем до трёх! (работа с залом) Раз два, три!.

*(Иван прыгает и целует царевну. Музыкальный акцент. Они танцуют. Царевна надевает Ивану кольцо на руку)*

ВАСЯ - *(обращаясь к Петру, указывая на Ивана)*  Эта рожа на кого-то похожа...

ИВАН - Сивка, бежим скорей, а то братья меня узнают!…

*(Сивка и Иван убегают. За ними вслед скачут и старшие братья с криком: « За ним!»)*

ЦАРЕВНА - Батя! Батя! Иди знакомиться я жениха нашла!... Ой! А где жених?

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - Сбежал!.. Да ладно тебе - другого найдёшь.

ЦАРЕВНА - Не хочу другого! Я этого хочу!!!!!

*(гоняет дворню и уходит)*

*(смена картин. Появляются Сивка и Иван. Иван плачет)*

СИВКА - Да не плачь ты, Иван!

ИВАН - Как не плакать? Потерял я своё счастье - не вернуть! *(игра с залом)* Да вот же она моя царевна-матушка!

*(работа с партнёршей из зала. В конце танца СИВКА слышит возвращающихся братьев и помогает проводить партнёршу в зал)*

СИВКА - Хороша Маша, да не наша… Братья возвращаются! Не забудь палец перемотать - кольцо спрятать!

*(Сивка убегает)*

ВАСЯ - Петя-я-я!

ПЕТЯ - Вася-я-я!

ВАСЯ - Петь, ты какой дорогой поехал?

ПЕТЯ - Асфальтированной!

ВАСЯ - О, дурак, а ты всё сидишь?

ИВАН - Сижу…

ПЕТЯ - А чё палец-то перевязал?

ИВАН - В носу ковырялся - поцарапался. А вы, братушки, рассказывайте где были, что видели?

ВАСЯ - Известно где!

ПЕТЯ - На царском дворе!

ВАСЯ - Царя видели - вот такого!

ПЕТЯ - И царевну - вот такую!

ВАСЯ - Да всё напрасно…

ИВАН - А что так? Царевну-то так никто и не поцеловал?

ВАСЯ - Ну, были удальцы-молодцы, но один лучше всех, удалее всех!

ПЕТЯ - Царевну с одного скока так и поцеловал!

ВАСЯ - Видели откуда приехал…

ИВАН - Дык-дык-дык-дык?

ПЕТЯ - Да не видели куда уехал…

ИВАН - Дык-дык-дык-дык?

ВАСЯ - Дыг-дыг-дыг-дыг…

ИВАН - Братушки, а не я ли это был?

БРАТЬЯ - *(смеются)*

ВАСЯ - Сиди на печке…

ПЕТЯ - и жуй свои грибы!

*(фанфары)*

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - Царский указ №2: «Всем молодым и холостым срочно вернуться на царский двор!»

ВАСЯ - А чё мы там не видели?

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - Кто не явится - тому голову с плеч!

СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ - Жениха искать будут! Подписано - Царь.

ВАСЯ - Придётся ехать.

ПЕТЯ - Поехали от греха подальше!

ИВАН - Братушки, а возьмите меня с собой?

ПЕТЯ - Да ты ж чумазый и грязный.

ВАСЯ - Позорить и стыдить нас будешь!

ИВАН - Велено всем ехать, не то голову с плеч.

ПЕТЯ - Вась, с народом бы надо посоветоваться?

ВАСЯ - Верно.

ПЕТЯ - Народ!

ВАСЯ - Народ! Возьмём дурака во дворец?

ЗАЛ - ДА!

ПЕТЯ - Так он же чумазый и грязный?!

ВАСЯ - Позорить и стыдить нас будет?! *(зал настаивает)*

Петь, объясни дураку.

ПЕТЯ - Значится так, дурак, как приедем во дворец, дурак, сядешь в самый дальний угол, дурак! И чтоб тебя, дурака, никто не видел, дурак! Ты меня понял, дурак?

ВАНЯ - Понял, дурак!

ВАСЯ - Так ты понял, дурак?

ВАНЯ - Понял, дурак.

ВАСЯ - Тьфу ты! Дурак! Поехали, поехали!

*(Ваня садится вместе с Петей на коня)*

ПЕТЯ - Слезь с кобылы, дурак!

ВАНЯ - А чё, я ж пешком не пойду?!

ПЕТЯ - Слезь с кобылы! Кому говорю?!

ВАСЯ - Поехали, поехали!

ВАНЯ - А как же я?

ПЕТЯ - Пешком дойдёшь! И «не пыли дорога»!

*(смена картин. Царский двор. Танец царевны и братьев «Дорога». После танца братья спускаются в зрительный зал.)*

ЦАРЕВНА - Все вернулись? Хорошо! Значит так: я одела ему кольцо на палец…

ВАСЯ - Кому?

ЦАРЕВНА - Жениху своему! Вот по нему-то и буду его искать!

ВАСЯ - Кого?

ЦАРЕВНА - Жениха своего!.. Поднимите-ка все ручки!

ВАСЯ - Подняли ка все грабли, то есть руки! Нет ни у кого кольца!

ЦАРЕВНА - Опустите! Эй, вот ты! Пошто руки не поднимал? Ну ка подь сюды! Мужик, я к тебе обращаюсь!

ВАСЯ - *(игра с залом)* Эй, мужик, тебе говорят.

ЦАРЕВНА - Да я к тебе обращаюсь. Руки покажи!

ВАСЯ - *(Поднимается на сцену)* От всего честного народа с почтением!

ЦАРЕВНА - Руки покажи! Пошёл вон!

ВАСЯ - Куда послали, Петя?

ЦАРЕВНА - Вон! А теперь ты руки покажи, Петя! Ты по что на царский двор с конём?

ПЕТЯ - Это не конь, это кобыла.

ЦАРЕВНА - А мне без разницы.

ВАСЯ - Петя, не посрами фамилию!

ПЕТЯ - Спокойно, Вася! Царевна-матушка, от всего честного народа челом бью!

ЦАРЕВНА - Руки покажи! Пошёл вон!

ПЕТЯ - Куда послали?

ВАСЯ - Далеко! Туда же, куда и меня.

ЦАРЕВНА - Я всех посмотрела? Или кого проглядела? *(работа с залом)* Эй, ты, чумазый. Ну-ка подь сюды!

*(Иван поднимается на сцену)*

ЦАРЕВНА - Мужик!!!

ВАНЯ - Мужик.

ЦАРЕВНА - Мужик, а ты кто?

ВАСЯ - Это дурак наш.

ЦАРЕВНА - Цыц!... Мужик, тебя звать-то как?

ИВАН - Ваня.

ВАСЯ - Запечина!

ЦАРЕВНА - Цыц! .. Вань, ручки покажи.

ВАНЯ - Зачем?

ЦАРЕВНА - Покажи говорю!

ВАНЯ - Вот.

ЦАРЕВНА - А другу?

ВАНЯ - Другу? Вот!

ЦАРЕВНА - Ой, а по что ты палец завязал?

ПЕТЯ - А это он в носу…

ЦАРЕВНА - Цыц! Дай я гляну! *(разматывает палец)* Вот оно моё кольцо! Никогда не думала, не гадала, что за такого чумазого и грязного замуж пойду!

ВАНЯ - За такие слова, царевна, не будешь ты дураками обижена! Буду для тебя самым лучшим мужем!

*(танец царевны и Ивана. После танца они уходят за кулисы. На сцене Вася и Петя)*

ВАСЯ - Петя!

ПЕТЯ - Вася!

ВАСЯ - Петёк!

ПЕТЯ - Васёк!

ВАСЯ - Петушок!

ПЕТЯ - Василёк!

ВАСЯ - Скажи, почему в жизни только дуракам и везёт?

ПЕТЯ - А ты у дураков и спроси…

*(братья поют)*

ВАСЯ - «Нас судьба с Петром трясёт,

Как сушёны груши!

Наш Иванушка-дурак

Наплевал нам в души!»

ПЕТЯ - «В нашей сказке с дураком

Счастье приключилося,

Нам же с Васею вдвоём

Счастье обломилося!

Эх раз, ещё раз….»

ВАСЯ - Петь, ну и в чём же тут секрет?

ПЕТЯ - Нет любви, Вась, и счастья нет!

ВАСЯ - Так выходит с петухами мы остались дураками?

ПЕТЯ И ВАСЯ - Свадьба в сказку к нам идёт.

Новобрачных конь ведёт!

*(Фанфары. Появляются* СКАЗИТЕЛЬНИЦЫ, *Сивка, царевна и Иван.)*

СИВКА - Сказка вам любовь дала,

Чтоб друг другу на века

В сердце верность вы хранили!

В горе, в радости любили!

Поцелуй любовь венчает -

К свадьбе звоном призывает!

*(колокольный звон, свадебный обряд. Танец.)*

СИВКА - Жили, верьте, лучше всех, так что жаловаться - грех!

ЦАРЕВНА - Правили мы дюже с ненаглядным мужем!

ВАНЯ - Малых деток завели, в общем душу отвели!

СКАЗИТЕЛЬНИЦА - Вот и сказочке конец!

СКАЗИТЕЛЬНИЦА - А кто слушал -…

ВСЕ ХОРОМ - МОЛОДЕЦ!

*(финальный танец. ПОКЛОН)*

*(Авторские права защищены РУПИС, Комитетом по авторским и смежным правам при Министерстве Республики Беларусь.)*

*Юридический адрес: г. Минск, пр. Ф.Скорины, 39 - 116.*

*Для переписки: г. Минск-5, 220005, а\я 191; тел:284-31-93.*