**Василь Ткачёв**

**Т У П И К**

*Пьеса-приключение в двух действиях*

Действуют:

А р т ё м

В е р к а

М а к с

Л и з а

Д е д

Н а д ю х а

С т а с и к

А н т о н

Д е т е к т и в

 *Наши дни.*

**2022**

**Действие первое**

*Лесная поляна у берега реки. На первом плане – две палатки. Место для костра, обложенное камнями. Небольшой мангал. Рядом – столик, на нем остатки вчерашней трапезы. В разных местах – четыре складных кресла для отдыха.*

*Предвечернее время. У костра Макс, Лиза, Артём и Верка. Артём играет на гитаре и поет:*

*– Сон был мне – я стоял, сквозь пелену стекла*

*Смотрел, как плещется вода живая.*

*Серебряные нити кружили в зеркалах*

*И таяли, не остывая.*

*Привычный смысл вещей утрачен и забыт,*

*В мгновенье прежнему нет хода.*

*И сразу нет тебя, а вот ведь только был*

*И нёс всевышнему свою свободу.*

*Не рвущимся вперед не отступить назад.*

*Так было присно и вовеки и поныне.*

*Он терпеливо ждет и смотрит мне в глаза,*

*Когда я выпью озёра своей гордыни.*

*Появляется с велосипедом Стасик, он с пустым рюкзаком за спиной. Артём прекратил петь.*

С т а с и к. Красивая песня. Можно еще её? *(Далее неловко показывает жестами то ли игру на гитаре, то ли еще что неопределенное).*

М а к с. Что… можно? Песню послушать?

С т а с и к. Да. Послушать. Её. Я далеко еще песню услышал. Специально спешился, чтобы растянуть удовольствие. Зацепило. Особенно «… я выпью озёра своей гордыни».

М а к с. А! Так это надо у Артема спрашивать. Все авторские права на использование этой песни у него. Это – раз. Ну, а во-вторых, здороваться вас в школе не учили?

Л и з а. Ну, Макс! Разве это столь важно?

С т а с и к. Извините. Здравствуйте. (Поклонился больше в сторону Макса, но без вызова).

В е р к а. Чего вы к парню прицепились?

С т а с и к. Обычно я всегда здороваюсь… Заслушался… Извините, да…

А р т ё м. Принимается. Ты присаживайся.

С т а с и к. Нет-нет! Я постою – ехать надо.

Л и з а. А ты кто?

С т а с и к. Я… почтальон Печкин.

Л и з а. Он мне определенно нравится!

В е р к а. Прикольно!

М а к с. Куда откуда?

С т а с и к. Почту развозил, домой возвращаюсь.

В е р к а. Что так поздно?

С т а с и к. У меня пять объектов, или точнее – деревень, которые и деревнями-то назвать язык не поворачивается. Но люди там живут… по два-три человека. А где чуток больше. Накручиваю за поездку прилично. Что же вы не поете?

А р т ё м. А всё – конец… По заявкам пока не работаю. Узнает налоговая – мало не покажется…

С т а с и к. Тогда я поехал. А то скоро стемнеет, а мне еще педали крутит километров семь. Дороги… сами видели… не асфальт. Ямы, ухабы. Фонарик к тому же потерял. А у нас обычно вечера тёмные.

В е р к а. Романтика!

Л и з а. Да уж! Тоже скажешь, Верка.

С т а с и к. Места у нас вообще и дикие к тому же.

В е р к а. Может поешь, парень? У нас шашлык остался.

Л и з а. Да. Тепленький еще.

С т а с и к. Нет, спасибо. Дома тогда жена выговор сделает: кому опять, скажет, ужин готовила? Счастливо вам отдыхать. А мы хоть и на реке живем, а некогда с этим де[лом](%D0%BE...%20%D0%97%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D0%BE.%20%D0%9B%D0%B0%D0%B4%D0%BD%D0%BE%2C%20%D0%BF%D0%BE%D0%B3%D0%BD%D0%B0%D0%BB%20%D1%8F%20%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%B5.) как-то…

А р т ё м. Погоди, парень.

С т а с и к. Я Стасик.

А р т ё м. Просвети, Стасик. Так что, вокруг ни людей…

М а к с. …ни зверей…

А р т ё м. … действительно так? Или нас только застращали?

С т а с и к. Насчет зверей не знаю, а народу очень мало. Поэтому почту развожу раз в неделю. И то если наберется что… В основном телепрограмма, и, бывает, иногда письма…

Л и з а. А я думала уже писем и не пишут.

С т а с и к. Мало пишут, так. Но бывают исключения. Или открытки с праздниками или днем рождения присылают старикам. Ладно, мне пора.

Л и з а. Счастливо тебе, почтальон Печкин.

С т а с и к. Спасибо. (Уехал).

А р т ё м. Кто как на хлебушек зарабатывает.

В е р к а. Не думаю, что у него и на масло хватает…

М а к с. Ладно. Накувыркались за день. Пора в люлю.

Л и з а. Спать, спать, спать! (Зевает).

А р т ё м. Да, утро вечера мудренее…

М а к с. Отбой!

В е р к а. Команду выполняю беспрекословно. И с удовольствием.

*Все исчезают в палатках.*

*На землю опускается теплый летний вечер.*

*Слышен всплеск речных волн.*

*Проносится совсем близко моторка по реке…*

*Утро следующего дня.*

 *Из палатки выползает сонный Макс. Пару движений руками, пару приседаний. Подходит к столу. Пьет из горлышка воду.*

М а к с *(в сторону палаток).* Кстати, о бутылках. Не так давно я соседу помогал сдавать стеклотару. Напил, конечно, он многовато. Живет один, женского глаза за ним нет…Хозяин-барин…Частенько, одним словом, расслабляется старикан. Но это его дела. Помоги, говорит, сосед. Выручи. Пришлось. У него в одной руке трость, в другой сумка, ну, а у меня две сумки – только, правда, побольше и потяжелее. Приемщик посуды, почти машинально пересчитывая бутылки, вдруг воскликнул: о, так у вас одна даже из-под кефира! *(Выдержав паузу).* Спите? Эй вы там! Хватит дрыхнуть! Подъем! Лизка! Верка! Арте-ё-м!

*Появляется сонная Лиза.*

Л и з а. Ну, Макс! Дал бы еще поспать ну хотя бы чуток. Куда нам торопится?

М а к с. Мы что сюда спать приехали? Глянь вокруг – красота-то какая!!!

Л и з а (зевая). Когда глаза сном запорошены – что там увидишь!

М а к с. Умойся. В твоем распоряжении вся река. От берега до берега.

Л и з а. И еще вдоль. Это я знаю.

М а к с (прильнул Лизу). И вдоль. Хорошо, что знаешь. И поперёк. И наискосок. Всё – твое! Думаю, для твоего сонного и симпатичного личика воды в реке вполне хватит, чтобы его сделать еще симпатичнее. А?

Л и з а *(освободилась от объятий Макса).* Обычно такие комплименты девушкам говорят перед сном…

М а к с. А я с утра, чтобы вечером не тратиться.

Л и з а. Понятно. Приму к сведению.

М а к с. Ес!

Л и з а. Ты вот про бутылку из-под кефира… А моя мама, ты же знаешь, она какое-то время секретаршей на заводе работала… в приемной… привезли тогда первые компьютеры… Директор распорядился следующим образом: ты, Наталья Ивановна, это он к моей маме так…

М а к с. Или к моей тёще?

Л и з а. Ну, Макс, я же серьезно…

М а к с. Я тоже. Ну, ну.

Л и з а. Ты, говорит, Наталья Ивановна, возьми себе клавиатуру, мышку, а я себе в кабинет поставлю этот телевизор…

М а к с *(смеется).* Чудеса! Неужели такое могло быть?

Л и з а. А какой смысл моей маме врать?

М а к с. Да-да! Тем более моей тёще!

Л и з а *(накинулась на Макса с кулаками).* Ну, хватит тебе! Бессовестный!

М а к с *(прижал Лизу).* Тихо, тихо, тихо! Успокойся! Вот так. Стой и не дергайся.

Л и з а. Стою и не дергаюсь – как ты приказал. Ну, и что дальше?

М а к с. Слышишь, волны плещутся?

*Плеск волн.*

Л и з а. Да. Слышу.

М а к с. Это они нас зовут.

Л и з а. Ты их голоса понимаешь?

М а к с. Немного. Ну что, побежали?

Л и з а. Да. Тогда побежали! Если они нас зовут.

М а к с. Нет, а все же далеко человечество шагнуло. Возьми того директора и нас. Смартфоны, планшеты… ну и так далее. Мы-то, в отличие от него, знаем, куда и что поставить и положить.

*Появляется Артём.*

А р т ё м. Всем доброе утро.

М а к с. Доброе – с твоей лёгкой подачи, Артём.

Л и з а. Утро – замечательное! (Сладко потянулась).

М а к с. Хватит раскачиваться! «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью…»

*Макс и Лиза, схватив полотенца, исчезают.*

А р т ё м. Это –любовь! Верка!

Г о л о с В е р к и. Ну чего?

А р т ё м. Вставай. Пора завтракать. Не забывай свои обязанности.

*Верка выползает из палатки и какое-то время притворно ползает по траве.*

В е р к а. Мне приснилось, что ты купил мне шубу.

А р т ё м. Так иди поспи тогда еще, походи в шубе…

В е р к а. Ладно, хорошего понемножку.

*Мелодия смартфона.*

А р т ё м *(разговаривает).* О, мама! Да, мама, привет. У нас всё хорошо. Отдыхаем. Природа есть природа. Не волнуйся, Верка взяла с собой ноутбук. Успеет сделать заказ. И сегодня же отправит его по электронке. Я ей помогу. Не переживайте. Ладно, пора завтракать. И вам приятного аппетита.

В е р к а. Передавай ей привет.

А р т ё м. Тебе от Верки привет. (*Верке*). Лови спасибо. Она все никак не проснется. Ладно, пока, мама. Бате привет. *(Положил смартфон на стол).*

В е р к а. А что готовить будем?

А р т ё м *(поставил Верку на ноги).* Оп-па. Проснись и пой… Нет, не то: проснись и готовь что пожелаешь. Продукты имеются. Подключай Лизу. Ну, а мы, мужики, поможем.

В е р к а. Куда же мы без вас!

А р т ё м. Куда же вы без нас! Да, и желательно супчик.

В е р к а. А ты знаешь, сколько с ним возни, с тем супчиком? Супчик дома будешь кушать.

А р т ё м. Каждая жена обязана кормить мужа потому, что согласно Женевской конвенции, каждый пленный имеет право на горячую еду.

В е р к а. Это всё, чему тебя научили за год в университете?

А р т ё м. Да. Но сначала – в реку.

В е р к а. Да, похоже, только она приведет в нормальное состояние.

*Урчание двигателя машины.*

А р т ё м. Автомобиль?

В е р к а. Тебе просто послышалось.

А р т ё м. «… преодолеть пространство и простор. Нам разум дал стальные руки крылья, а вместо сердца пламенный мотор…» Так, кажется, Макс пел? Это песня из его новой роли в самодеятельном спектакле. Убежден. Ну так что, вперед?

В е р к а. Вперёд!

А р т ё м. За мной!

В е р к а. Ура-а!..

*Убегают, прихватив полотенца и туалетные принадлежности.*

*Слышны всплески воды, голоса…*

*Л и з к а. Ну, Макс, холодно же! Хватит брызгаться!..*

*М а к с. Окунайся вся! Давай смелее, трусиха!*

*Л и з а. Придётся. Ой! Как здорово!*

*М а к с. А я тебе что говорил! Слушайся старших!*

А р т ё м. *Плыви ко мне, Верка!*

*В е р к а. Далеко боюсь заплывать…*

*А р т ё м. Трусиха и ты, оказывается!*

*В е р к а. Это смотря где!...*

 *И в это время у палаток появляется Детектив*–*человек в маске. Первым делом он взял на столе смартфон Артёма, затем обшнырял палатки, и, удерживая под мышкой большой черный пакет, удаляется.*

*Появляются Макс, Лиза Артём и Верка. Приводят себя в порядок. Одеваются. Макс и Лиза скрываются в палатке.*

А р т ё м. Не понял…Я, кажется, смартфон на столе оставлял?

В е р к а. Ищи лучше.

А р т ё м (ищет на столе и под столом). Куда уж лучше! Нету!

В е р к а. Ну, блин! И что бы ты без меня делал?! Или это все мужчины такие а, Лизка? Лизк, ты меня слышишь?

Л и з к а *(выходит из палатки, растерянно).* Девочки! Мальчики! У меня пропал смартфон…

М а к с *(вышел из палатки).* Вы не поверите – тоже самое…обезоружен. Сдаюсь. *(Притворно поднял руки вверх).* Делайте со мной что хотите. Я ваш. С ног до головы. Если это все серьезно, то я выбит из колеи.

А р т ё м. Ищите в палатках лучше! Может и мой там? Да нет, я хорошо помню, что его на столе оставил. Подумал еще: да кто его здесь возьмет? Кому тут?..

*Верка скрылась в палатке.*

А р т ё м *(вслед).* Ноутбук, глянь, на месте?

М а к с. Еще мгновение, и я закричу: кто-о? Кто это всё подстроил?..

Л и з а. Воры, кто же еще! Надо было одному кому-то остаться сторожить… Так нет – все в реку, как в омут, головой!..

А р т ё м. Взяла бы да осталась. Чего же ты не осталась?

М а к с. Не так строго, Артём. И почему именно она?

А р т ё м. Зачем тогда говорить?

М а к с. Я на сторожихе жениться не собираюсь. Да, Лизка?

Л и з а. Мы первые ушли купаться… между прочим.

А р т ё м. Ладно, успокоимся. Верка, ну что там у тебя?

В е р к а *(появившись).* Ужас!

А р т ё м. Не может быть! *(Кидается в палатку).*

В е р к а. Оказывается, может.

М а к с. А я за рассрочку еще не расплатился. На шесть месяцев взял. Неделю назад. [Apple iPhone 11 64Gb Black](https://shop.by/telefony_mobilnye/apple_iphone_11_64gb_black/#shop)

Л и з а. А мне родители подарили только что на день рождения…тоже продвинутый.

М а к с. Грабёж!

Л и з а. Грабёж. А что же еще?

А р т ё м (вышел из палатки*).* Я всё там перевернул. Голяк. Я в прострации… полнейшей. Не знаю, как все вы.

В е р к а. Ужас!

А р т ё м. Это гораздо больше, чем ужас.

М а к с. И что же нам теперь делать?

Л и з а. Даже затрудняюсь представить – что…

В е р к а. Нас просто убили!

Л и з а. Уничтожили.

А р т ё м. Загнали в тупик. Но кто?

М а к с. А не мог тот почтальон Печкин всё это…а? Стасик?

Л и з а. Точно! Он!

М а к с. Явился как черт из табакерки… ни здравствуй тебе, ни до свидания.

А р т ё м. До свидания-то он сказал.

Л и з а. Подкатился таким сладеньком колобком… а глазки, я заметила, туда- сюда…. туда-сюда – так и ходят…так и шастают. Так и шныряют.

В е р к а. Да, и мне показалось, если честно: очень подозрительный тип тот почтальон Печкин. Ну просто очень!

М а к с. Хотя бы один смартфон оставил, негодяй. Как нам сейчас без связи?

Л и з а. Мы же оторваны от всего мира!

А р т ё м. Нас сразу переметнул какой-то негодяй в неолит! В каменный век!

М а к с. Это еще хуже, чем нас унесло бы на льдине в открытый океан.

В е р к а. Вот это залёт! Не сравнить с тем, какой у меня был в молодости…

Л и з к а. Ой, старуха! Можно подумать!..

В е р к а. Нас просто растерзали! *(Хлопнула на щеке комара).* Если бы еще комары питались жиром, цены бы им не было. Сволочи!

А р т ё м. Таксисту обещали сообщить, когда за нами приехать… А теперь – фигушки. Да, дела-делишки! Читайте, детки, буквари и книжки!

М а к с. Пешком отсюда не выберешься. Мы у черта на куличках.

*Разбрелись по поляне. Долгая пауза.*

Л и з а. А мне завтра, между прочим, на работу.

В е р к а. Ни одной тебе.

 Л и з а. Да и куда, пойми тут, в какую сторону топать?…

М а к с. Да это мы бы разобрались…

В е р к а. Но ведь и жалко всего! Это же денег стоит!

Л и з а. Лучше бы он забрал из одежды что… куртки там или кроссовки… у меня они из Европы…

А р т ё м. Да, серьезно попали мы, друзья-товарищи.

В е р к а. Вляпались так вляпались!

*Опять незаметно собрались у столика..*

М а к с. Все равно как во время войны полк разоружили… всё оружие забрали… а ему приказ наступать, ему приказ в бой… а приказы, как известно, не обсуждаются…

Л и з а. Ну, и что делать будем?

*Пауза.*

В е р к а. Мужики, какие будут предложения? Что дальше?

Л и з а. Главное не раскисать.

М а к с. Вот если бы нас сейчас кто свыше услышал и предложил: эй вы, растяпы, вот вам ваши смартфоны, но при одном условии – отказывайтесь на весь день без еды, без воды, чтобы вы выбрали?

В е р к а. И еще, может, без обнимашек и поцелуев? Ты это тоже хотел сказать?

М а к с. Верка, не увиливай. Так еда или смартфоны?

В е р к а. У Лизки спрашивай.

Л и з а. А почему только у меня?

М а к с. Я ко всем обратился. Не слышу ответа!

А р т ё м. Кто-то обещал вчера вкусный нам завтрак?

М а к с. Ответ ясен.

А р т ё м. Да, да: кто-то обещал вчера…

В е р к а. Держите меня! Иначе я сейчас укушу… не знаю за что… этого своего любимого человека! Это он что, серьезно о завтраке?

А р т ё м. Война войной, обед – по расписанию.

В е р к а. Как можно о еде думать, когда мы все попали в такую ситуацию, которую и врагу не пожелаешь? Как? У тебя все дома, Артём?

А р т ё м. Успокойся, Верка. Не суетись.

В е р к а. А я не могу! Меня всю просто колотит! Трясет! Как… как осиновый лист!

А р т ё м. Ну, лист осиновый особо - то и не жалуется… ему привычно на ветерку покалыхаться…

В е р к а. День пропал! День! День, который год кормит. А может и два! Если не все три! Представляете?!

М а к с. Да, успокойся, Верка,соберись с духом и почеши за ухом…

А р т ё м. Вот-вот.

В е р к а. Ненавижу!

А р т ё м. Кого?

В е р к а. Сама не знаю кого, только ненавижу!

М а к с. Если вас кто-то ненавидит, не мешайте ему. Пусть мучается.

А р т ё м. Наличие мозгов – дополнительная нагрузка на позвоночник.

В е р к а. А мой мужинек все шутит! И это в то время, когда у его жены заказ горит! От меня ждут “да или нет” до обеда. Там бабло светит – ай-яй-яй какое!

А р т ё м. Или я тебе дам?

В е р к а. Нет, он неисправим! Он, кажется мне, еще не проснулся. Артем!

А р т ё м. Я Артём.

В е р к а. Будь мужиком! Спасай меня и себя и нашего будущего ребенка! Спасай наше семейное будущее! Ну, почему вы все молчите? Что будем делать?

М а к с. Разумно было бы заявить о краже в милицию, но – увы.

А р т ё м. А мне как-то не верится во все это.

В е р к а. Ему никогда ни во что не верится. Сказала, что беременна – думала обрадуется, а он даже и в это не верит. Ну, не идиот?

А р т ё м. Я всё сужу по конечному результату. Будет результат, тогда и поговорим…

В е р к а. Ухожу! Всё! Хватит! Надоело!

А р т ё м. А лучше я*…(Направился в сторону деревьев).*

В е р к а. Ты куда?

А р т ё м *(повернулся).* Можно ли женщину считать лекарством, если она капает три раза в день?

В е р к а. Видели? Ему уже и слова нельзя сказать!

А р т ё м. С бабой спорить все равно что подливать бензин в огонь. *(Исчез).*

В е р к а. Вот так и живем!

*Пауза.*

Л и з а (чтобы заполнить образовавшуюся паузу). В такую жару реально начинаешь понимать, почему в Африке женщины носят только бусы.

*Пауза продолжается.*

В е р к а. Нет, а все же для начала надо позавтракать. Соглашусь с мужем.

Л и з а. Да, Верка. Ты права.

М а к с. И я с вами.

*Собирают все втроем на стол.*

В е р к а. А он что, Артём, голодным будет? *(Зовет).* Артём! Артём! Не отвечает. Может, обиделся?

Л и з а. Да вы же вроде бы и не ругались?

А р т ё м. Он обижается по каждому пустяку. Но отходит быстро.

М а к с. Значит, придет, никуда не денется.

В е р к а *(зовет).* Артём!

М а к с. У моих знакомых кота зовут Иван Иванович. На вопрос, почему такое имя, ответили, что иначе он не откликается. Может и его как-то по-иному надо позвать?

В е р к а. Я в трансе. Вот, даже отчество мужа вылетело из головы. Действительно, как это его папашу зовут? Только не Иваном…

М а к с. Ничего, ничего: подкрепишься хорошенько – вспомнишь. Упадок сил. Отток энергии от мозгов.

В е р к а. Если они там имеются… Вспомнила: Артём Юрьевич!

Л и з а. Колбаска свежая, между прочим. Краковская, моя любимая.

М а к с. А знаете, почему поросята и коровы на упаковках сосисок и колбас улыбаюся?

Л и з а. Я не знаю.

В е р к а. Не томи.

М а к с. Потому что знают – их там нет.

В е р к а. И не поспоришь!

Л и з а. У нас, кажется, все готово.

М а к с. Подождем Артёма.

В е р к а. Ну где он в самом деле?! *(Убегает).*

Л и з а. Ну что они как малые дети?

*Макс и Лиза в ожиданиии друзей. Не знают, чем заняться.*

М а к с. Лизка…

Л и з а. Ну чего тебе?

М а к с. Раньше как-то времени не было… всё время в гаджетах сидели… глаз не отрывали… а сегодня как-то посвободнее броде бы стало… Вот я и решил… решил, значит…

Л и з а. Ну, и что ты решил, мыслитель?

М а к с. А сама не догадываешься?

Л и з а. А, ты хочешь… или я ошибаюсь?

М а с к. А ты о чем сразу подумала?

Л и з а. Я-то?

М а к с. Ты. Ну, а кто же еще? Вокруг нас никого больше нету.

Л и з а. Ну, в театр хочешь, может, меня сводить?

М а к с. Какой театр! Думай лучше!

Л и з а. Ну, тогда куда же? В нашем городе, кажется, больше нет таких мест, где бы мы не перебывали? Ты меня всё водишь и водишь, водишь и водишь… А, может, в библиотеку?...

М а к с. Да в ЗАГС!

Л и з а. В ЗАГС?

М а к с. Ну да. Туда. Под его своды.

Л и з а. И для этого нужно было ехать на этот вот берег реки, чтобы услышать о ЗАГСе?

М а к с. Да раньше как-то – я же и говорю тебе – времени не было… А сейчас появилось… Даже больше, чем я мог предположить… Настало время решать все самые глобальные вопросы! Время имеется, понимаешь!

Л и з а. Начинаю понимать.

М а к с. Васпомни, какие у нас еще накопились проблемы.

Л и з а. Не соображу. Каша в голове. Да-да, все проблемы у меня в голове выстроились в очередь. А, завтра у папы день рождения… чуть не забыла… надо поздравить… запишусь наконец-то в бассейн… еще в том году я начала книгу читать… кажется, она за диван завалилась? Вся в пылюке там, конечно, лежит… Похоже, у меня появилась возможность протереть ее и дочитать… пока новым смартфоном не обзаведусь… Фу, сколько всего накопилось!

М а к с. И это еще не всё.

Л и з а. Неужели?!

М а к с. Так ты пойдешь в ЗАГС?

Л и з а. Что, прямо сейчас?

М а к с. А когда скажешь! Тебе решать.

Л и з а. Сейчас бы самое время с родителями посоветоваться…

М а к с. Так в чем дело? Ах, да… Не получится. Хотя выход есть.

Л и з а. Какой?

М а к с. Посоветуйся с Артемом и Веркой – они там уже были.

Л и з а. Хорошо. А вот как раз и они…

*Артём и Верка ведут под руки обессилившегося старика, который не выпускает из рук котомку. Садят в кресло.*

М а к с. С дедушкой вас!

В е р к а. Да спасибо!

А р т ё м. Еле дотащили.

Л и з а. Кто такой?

В е р к а. А Бог его знает! Похоже, грибник…

Д е д. Да не грибник я – к другу шел в соседнююю деревню *(Встает, но держится на ногах слабо).* К Витьке… Я давненько у него не был, вот и сбился с дороги, заплутал… И как было не заплутать, если вся местность изменилась до неузнаваемости? Рельеф поменялся полностью, понимаете? Раньше по лесу напрямик – и у Витька… А сейчас ни людей, ни коров… вот лес и зарос травой и кустарником, не узнать ничего… как в Амазонию какую попал…в джунгли…

М а к с. И долго, дедушка, вы шли к другу?

Д е д. Трое суток где-то неполных…

М а к с. Ого!

Л и з а. Проголодались, видимо?

Д е д. А вы как думаете?

В е р к а. А что мы спрашиваем! Конечно! Сейчас мы тебя, дедушка, приведем в порядок. Накормим, напоим… Лизка!

Л и з к а. Да,да!

*Верка и Лизка скрываются в палатке, выносит продукты, готовят трапезу на столе.*

В е р к а. Подходите к столу, дедушка.

Д е д. За гостеприимство спасибо. Только чуток погодите, дайте в себя прийти.

В е р к а. Приходите.

Л и з а. Мы не против. *(Отгоняет газеткой мух от трапезы).*

А р т е м. Иду по лесу, а он стонет…

Д е д. Не ври.

А р т ё м. Как это не ври?!

Д е д. Не было такого.

А р т ё м. А то я глухой, что ли?

Д е д. Не было, говорю! А может и стонал?

М а к с. А что тут такого, если и стонал? Иногда человеку бывает худо.

А р т ё м. Мы вот тоже сегодня могли бы стонать, но – держимся.

Д е д. А вы то с какой надобности? Али тоже сбились с пути?

М а к с. Сбились, дедушка. Сбились.

А р т ё м. И уже порядком времени как сбились…

Д е д. Это плохо. А сами никак городские будете?

В е р к а. А то по нас не видать!

М а к с. О, дедушка! А может у вас мобильник имеется?

В е р к а. Да-да?

Д е д. А как же! Не отстаю от жизни.

В е р к а и Л и з а *(одновременно).* Ура-а-а!

Д е д. Стараюсь ковылять в ногу.

В е р к а. Вы наш спаситель!

Л и з а. Не зря вас они подобрали! Ура-а!

В е р к а. Дайте я вас расцелую! *(Обнимает и целует Деда).*

Д ед *(протянул Артему мобильник).* Держи, парень.

А р т ё м *(не сразу).* Зря радовались.

В е р к а. Что, и тут облом?

А р т ё м. И тут…

М а к с. Как так?!

Л и з к а. Не может быть?!

А р т ё м. Может. Он полностью разрядился…. На нуле. (Вернул мобильник Деду). Спрячьте и никому не показывайте.

Д е д. Там в котомке у меня где-то есть зарядное устройство…

М а к с. А куда его воткнешь?

В е р к а. Если только кому-то из нас в одно место… не буду говорить в какое.

Л и з а. Невезет так невезет. Одно к одному.

Д е д. Чего приуныли, молодые люди?

В е р к а. А веселиться нечему.

Д е д. Как так? Почему?

А р т ё м. Рассказать – не поверите.

Д е д. А вы расскажите. Может я и поверю.

А р т ё м. Макс, давай ты. Ты в самодеятельном театре никак играешь. Твой выход, артист!

Д е д. Горелого театра…

*Макс жестикулирует и говорит так, что его слышат все, кроме зрителей в зале. Даже деревья рядом зашептались. Птицы встревожились.*

М а к с *( тяжело выдохнув).* Всё.

Д е д. Понятно. Ничем помочь не могу. К сожалению.

В е р к а. Не зарекайтесь. А вдруг и поможете. У меня лично, не знаю как у кого, подозрение на одного пацанчика *–* Стасика, почтальона Печкина. Вы случайно его не знаете?

Д е д. Стасика?

А р т е м. Ну да.

В е р к а. А кого же еще!

Д е д. Да кто ж его не знает!

В е р к а. Вот мы на него и думаем. Он тут какраз перад кражей крутился вокруг да около.

Д е д. Тот не возьмет. Нет-нет. Скорее свое отдаст.

Л и з а. Уверены?

Д е д. На все сто!

В е р к а. Защищаете землячка, значит?

Д е д. Защищаю. И в этом нет ничего плохого.

М а к с. Как я понял, вы с ним из одной деревни?

Д е д. Нет, он из соседней. Но хорошо знакомы. Он ведь почту нам, старикам, разносит, притом совершенно бесплатно.

М а к с. Даже так?!

В е р к а. Как бесплатно?!

Д е д. Очень просто.

В е р к а. Разве такие люди еще остались?!

Л и з а. Не пошли по пути мамонтов?

Д е д. Малость есть. Не все извелись.

Л и з а. Интересно!

Д е д. Должность почтальона Печкина, как он себя величает, я тоже этот мультик люблю, сократили, государству невыгодно… а он сумку государству вернул, печати разные там, себе рукзачок купил и раз в неделю разносит корреспонденцию по умершим селам… В общем, у него там конфликт какой-то с начальством вышел… от зарплаты отказался напрячь… Поди разбери их…Потовое отделение ликвидировали… Так что снимите с него подозрение. Это будет справедливо.

А р т ё м. Тогда кто же может такую подлянку нам подстроить?

В е р к а. Хотя бы один смартфон оставил, урод!

Д е д. Не знаю, не знаю. Тут я вам не советчик.

В е р к а. У меня выгодная сделка срывается. Хотели вот с Артемом квартиру купить. Надоело с родителями жить. А там еще ребенок намечается. Ужас просто!

А р т ё м. Но главный ужас все же тот, о котором так убедительно и доходчиво рассказал только что Максим.

Л и з к а *(по-прежнему машет газетой над столом).* Ну сколько я могу этих ненасытных мух и их собратьев отгонять?! Устала уже!

*Все подходят к столу. Трапезничают и болтают.*

В е р к а. Кушайте, кушайте, дедушка.

Д ек д. Спасибо.

А р т ё м. Воевали?

Д е д. Я-то?

А р т ё м. Вы, конечно.

Д е д. А что, разве похож?

А р т ё м. Ну, как сказать…

Д е д. Нет, Бог миловал. Молод я. Куда мне воевать? Не смешите людей. Хотя соседу моему, Сашке, ровеснику, повоевать пришлось… в дружествненной стране… в какой не скажу точно, он их путает… орден имеет… Была превилегия, может и сейчас имеется, как у фронтовика… чернобыльские-то отняли…Сразу после войны на свет я появился только… и то во многом благодаря победе… Отец мой с фронта вернулся, так вот я и получился…

А р т ё м. Понятно.

Д е д. Умер давненько папаша… В общем, жизнь после войны у него не удалась… не заладилась…

М а к с. Чего ж так? Не приспособился к мирной жизни?

Д е д. Можно и так сказать.

Л и з а. Расскажите, дедушка.

Д е д. О чем рассказать?

Л и з а. О чем сами желаете. У нас сегодня есть время поговорить… и послушать…

М а к с. Окно образовалось…

Л и з а. Сегодня мы свободны… принадлежим сами себе…

Д е д. Да вспомнить есть о чем. Но стоит ли? Кому это интересно?

Л и з а. Почему же? Об отце вашем интересно услышать будет – все же он воевал у вас…. Почему у него жизнь не удалась? Он ведь за нее, за жизнь, мог голову сложить… бился за нее, сражался, а она от него отвернулась… Так получается?

Д е д. Мог и голову сложить… Всё мог… А рассказать-то в общем о нем и нечего… Сгубила человека, как и многих, одна болезнь… Вы догадываетесь какая… Не дети… А за победу ему спасибо…

М а к с. Как-то несправедливо.

Д е д. С девятнадцатого года рождения один он вернулся живым в нашу Малиновку… А ущел двадцать один человек… Признавался мне, что стыдно было на улицу выйти… взглядов вдов боялся… гляньте, гляньте: Пётр Митрофанов идет… почему это так несправедливо, наших мужей нету, а он вот чешет себе… цел и невредим… значит, так воевал… просидел где-то в обозе… Хотя он был пехотинцем… на передовой… А выпьет, и смелее выходил на улицу… Самогон притуплял им же придуманный стыд…

М а к с. Лизка!

Л и з а. Чего, Макс?

М а к с. Может поход в ЗАГС отложим?

Л и з а. Как хочешь. Не я же тебя тяну туда.

М а к с. Решено! Она согласна! *(Чмокнул в щеку Лизу).* Молодец, Лизка! Деньги, которые я на свадьбу откладывал, я потрачу… или вернее сказать, мы потратим с тобой, Лиза, на стелу…

Л и з а. На какую еще стелу?

М а к с. Сам я в городе родился, но часто ездил в деревню к дедушке и бабушке. Их давно нет. Приезжаем с родителями на Радуницу только. А не так давно я узнал, что пятьдесят… даже больше парней и мужчин из этой деревни погибли на войне… А где их могилы? Кто знает их имена? Никто! Старшее покаление ушло, а у молодежи – да простит она меня, молодежь – на уме гаджеты разные… хорошо вот, что хотя один день без них остались…даже как-то светлее стало вокруг… И если бы не это приключение, то кто знает, как бы всё вышло… Нет, все правильно: не вспомнил бы о погибших земляках моих предков…. Некогда было… не до них…

В е р к а. Ну тебя понесло, Макс!

М а к с. Спасибо тому, кто спёр все эти наши гаджеты!

В е р к а. Что он говорит?! Что за бред несет?!

М а к с. Ты слышишь меня, ворюга? Спасибо-о-о!...

В е р к а. Он с ума сошел! Рехнулся!

Д е д. Нет-нет! Продолжай, продолжай, молодой человек!

М а к с. Я закажу стелу, и на ней будут выбиты именна всех не вернувшихся с войны земляков моих предков. Всех до единого. Их могилы разбросаны по всему свету… А могли покоиться те люди там, где их настоящая земля, земля отцов и дедов … Перед входом на погост стеллу и поставим. И напишем на стелле: Помните этих людей! Поклонитесь им! А под списком приведу слова Андрея Дементьева: Всё будет также после нас, а нас не будет. Когда нам мир сполна воздаст — у мира не убудет…

В е р к а. А где ты откапаешь сегодня те фамилии?

М а к с. Как раз имеются. Недавно ушел из жизни учитель Николай Кириллович, но он успел составить этот список… Он есть у меня… Я у его дочери забрал недавно, чтобы переписать для себя… И вот мне прямо сейчас пришла такая идея… когда мы заговорили об отце вот этого дедушки… Может из них тоже кто-то бы спился, всё возможно, жизнь – крутая лестница, но им не представилась даже такая возможность… Вот кому не повезло в жизни! Вот кому! А мы расплакались, взбунтовались, ополчились черти знает на кого из-за этих вот сворованных гаджетов. Да завтра новые будут! От них мы уже никуда не денемся. Как и они от нас… А людей не вернешь… Так хоть помнить их надо бы…

Д е д. Хорошая идея. Молодец, парень.

М а к с. Простите…больно уж разоткровенничался… как-то так само получилось… Лизка, а жить пока можно и без ЗАГСА. Какое-то время…Вон испанский певец Энрикке Иглесиас с теннисисткой Анной Курниковой троих детей нажили и не расписывались… Чем мы хуже? Ты ведь меня любишь?

*Лизка, промокая слёзы, воткнулась в грудь Макса.*

*Пауза.*

*Верка уходит в сторону лесной чащи.*

А р т ё м *(вслед).* Тебе плохо?

В е р к а. Немножко…

А р т ё м. Я проведу?

В е р к а. Нет-нет! Спасибо! *(Отошла подальше от палаток, достала из потаенного карманчика маленький мобильник).* Привет. Всё окей. Да, да. Все идет по плану. *(Спрятав мобильник, направилась к палаткам).*

Затемнение.

**Действие второе**

*Тот же берег. У стола все, кроме Верки.*

А р т ё м. Так, значит, решено. Верка, думаю, не будет против.

*Подходит Верка.*

В е р к а. О чем вы?

Л и з а. Сейчас обо всем узнаешь.

А р т ё м. Дедушка рассказал нам, как выйти на ближайшую трассу.

Д е д. Да, да. Этот берег мне хорошо знаком. В своё время рыбачил тут. Сейчас я уже ориентируюсь на местности. Есть от чего оттолкнуться, от чего плясать. Километров двадцать напрямую придется вам топать…

В е р к а. Ого! Охренели?!

М а к с. Иного выхода у нас нет.

В е р к а. Что, и вещи переть на себе?

А р т ё м. С вещами мы вопрос также решили. Дедушка переночует в одной из палаток.

*Макс и Лиза сворачивают палатку.*

А р т ё м. А завтра я приеду на таксухе… заберу все, что не унесем. Заодно и вас, дедушка, домой доставим.

Д е д. А лучше к Витьку. Домой успеется. Я уже из живности ничего не держу. А хата не уйдет. У нее ног нету.

А р т ё м. Куда прикажете.

М а к с. Ну что, двинули?

Л и з а. Мы всё необходимое, кажется, взяли.

*Все, кроме Верки, тепло прощаются с Дедом. Уходят…*

Д е д (*вслед).* Стойте! Погодите!

*Все повернулись к Деду.*

Д е д. Вспомнил! Вспомнил! Ношу ведь с собой их в котомке… потому и к Витьку пробирался… он старый напарник мой… вот только жив ли он, курилка… с ним связи нету… А куда он денется! На посошок со мной никто не желает в шашки сыграть?

*Немая сцена.*

 Л и з а *(удивленно).* Во что во что?!

Д е д. В шашки.

А р т ё м. Вы, дедушка, с кем разговариваете?

В е р к а. А я слышала, что есть такие… Как вы сказали – шашки?

Д е д. Да.

В е р к а. Точно! Они! Шашки! Только никогда сама не играла. К сожалению…

А р т ё м. Не печалься – в том твоей вины нет.

Д е д *(махнув рукой).* Ступайте! С Богом!

*Все уходят.*

*Дед раскладывает на столике шашки, какое-то время играет сам с собой, напевая…Потом*  *встал, нервно отшвырнул шашки, они рассыпались по земле…*

*Ночь.*

*По реке пронесся катер. В сумерках видно, как кто-то срывает с места палатку и убегает с ней.*

Д е д *(вскакивает).* Инопланетяне! Инопланетяне! Держите их! Держите! *(Осматривается. Суетится. Потом резко удаляется).*

*В это время Детектив появился на поляне и, оставив у стола большой черный паке, исчез..*

*Светает. На поляне осталось лишь кострище. Возвращается Дед.*

Д е д. А куда я бежал, дурак старый? Жив? *(Ощупывает себя).* Жив, кажись. Слава Богу. А мог бы и нарваться*…(Перекрестился).* Посторожил, называется. Как людям в глаза гляну? Тьфу! Как еще самого не унесли. Пойду пройдусь, может имущество где кинули рядом… Осмотрелись, что ничего путного нету, и оставили… *(Заметил пакет, посмотрел, что в нём, и небрежно положил на стол)*. Дерьмо какое-то. *(Исчез).*

 *Гул легковой машины.*

*Появляется Артём. Удивляется увиденному. Суетится.*

А р т ё м. Ничего себе! Разгром! *(Зовет).* Дед! Дед, ты где? А-у! *(Убежал, прибежал)*. Что это могло быть? *(Вдруг замечает на столе пакет, высыпает из него всё содержмое: унесенные кем-то ранее сматрфоны и ноутбук).* Да это же никак наша пропажа?! Точно! А вот и мой!.. Работает! А это – Веркин… Лизкин… Макса… Ноутбук Верки… *(Звонит. Мелодия смартфона Верки)*. Фу ты! Да как же она, Верка, могла мне ответить, если ее смартфон лежит передо мной на этом столе! Только интересно, куда пропал старик с нашими палатками и всей амуницией? *(Зовет).* Дед! Де-душ-ка-а!..

Д е д *(появившись).* Да слышу я, слышу.

А р т ё м. А где всё?

Д е д. Спроси что полегче.

А р т ё м. Не понял.

Д е д. Я тоже. Сплю, значит… Вроде бы грибы собираю во сне… красноголовики… а их как насыпано… А тут шух-шах, и луна надо мной светит…голое небо… когда укладывался, никакого неба не видел… Я сперва ничего не понял, а потом все же до меня дошло: да нас же грабят неиначе как. Хотел сказать средь бела дня, но тогда ночь была… хотя и светлая… Грешным делом крикнул пару раз, признаюсь: инопланетяне! И приударил за ними. Или за ним. Силуэт вроде бы один был… на фоне реки…Куда бежал? Зачем? Мог бы и нарваться… Но – пронесло.

А р т ё м. Странно все это. Палатки забрали, гаджеты подбросили…

Д е д. Погоди, погоди! Точно помню: когда палатку уперли, я по сторонам огляделся и могу уверенно сказать, что пакета с эими вашими побракушками ни на столе, ни под столом не было… Точно!

А р т ё м. Кто бы это мог быть? Или могли быть?

Д е д. Даже предположения не имею.

А р т ё м. Я тоже. Ладно… Я за вами приехал. Ну, и за палатками, конечно…. Придется ехать без них.

Д е д. Как получилось, так получилось. Привидение какое-то, ей-богу.

А р т ё м. Да я вас не виню. Берите свою котомку, поехали. Машина ждет. А как, если не секрет, вас звать-величать? А то всё дед или дедушка.

Д е д. Афанасий Петрович.

А р т ё м. Отвезу я вас куда скажете, Афанасий Петрович.

Д е д. Уехать - то можно. Но – куда? К кому?..

А р т ё м. А хотите, к вашему другу Витьку, к которому вы так и не дошли, подкинем?

Д е д. Да нет никаго Витька!

А р т ё м. Как нет?!

Д е д. Так и нет. Соврал я.

А р т ё м. Зачем?

Д е д. А что же я, по-вашему, должен перед всеми душу оголять? (Через паузу). Ладно, вези!

*Дед и Артём уходят.*

*Гул удаляющейся машины.*

Затемнение.

*Сельский двор. На него смотрит окошко покосившейся избы. В уголке двора небольшой столик.*

*Появляются Дед и Артем.*

А р т ё м. Я тут подожду.

Д е д. Да-да. Далеко не уходи. Подстрахуй. На всякий случай… Не уходишь?

А р т ё м. Не беспокойтесь. Я рядом.

Д е д. Выручай, если какая нештатная ситуация.

А р т ё м. Хорошо, хорошо. Стучите.

Д е д Уговорил. (Долго не решается постучать в окошко. То одежду поправляет, то кепку на голове. Стучит). Тихо.

А р т ё м. Посильнее стучите.

Д е д. Может, спит? Но деваться некуда…(Снова стучит).

*В окошке появляется старушка. Это – Надюха.*

Д е д (растерянно). Здрасте… вам.

*Артём молча кивнул.*

Н а д ю х а. Здрасте. А кто вы?

Д е д. Артём, а кто мы?..

А р т ё м. Ну вам-то лучше знать…

*Надюха задернула занавеску.*

Д е д. Чего это она? Ни слова ни пол-слова… и на тебе.

А р т ё м. Сейчас узнаем.

Д е д. От ворот поворот?

А р т ё м. Не должно быть. Не видно, чтобы тут где-то арбузы росли.

*Надюха выходит из избы.*

Н а д ю х а. А я смотрю, Мурка моется. Весь день. С самого утра. Вот она гостей мне и накликала.

Д е д. Не… не… не узнаёшь?

Н а д ю х а. Погоди, погоди… Догадываюсь, кажется…

*Артём незаметно уходит. Дед протянул Надюхе шашечную доску.*

Н а д ю х а (читает по слогам, далеко от себя вытянув руку с доской). “Афоне от Надюхи”. Боже мой, Афоня! Ты ли?!

Д е д. Я…

Н а д ю х а. Господи! Какой сюрприз!

Д е д. Мы такие…

Н а л ю х а. Вот чего не ожидала так не ожижала! Как гром средь ясного дня!

Д е д. Узнала, поди, свой почерк?

Н а д ю х а. Да-да, конечно. Сколько лет прошло, и ты берег эту кардонную шашечную доску. Боже мой!..

Д е д. Берёг…

Н а д ю х а. Вся истрепалась…

Д е д. Как и наша жизнь…

Н а д ю х а. Чернила почти выцвели, а жива!

Д е д. Хранил.

Н а д ю х а. Я тебе ее на день рождения подарила. Вместе с шашками. Как сейчас помню. А что мы тогда еще друг другу могли подарить? Книги еще, ели только, правда.

Д е д. Открытки подписывали: лети с приветом, вернись с ответом…

Н а д ю х а. А я тебя не таким представляла…

Д е д. Я тоже.

Н а д ю х а. Что время с нами сделало! Что время окоянное сотворило!..

Д е д. Ну как ты тут?

Н а д ю х а. Погоди, я сейчас самовар вынесу. Будем чаевничать.

Д е д. Дело хозяйское…

Н а д ю х а. Я мигом! (Скрылась в избе).

А р т ё м (показавшись). Всё путём?

Д е д. Кажется.

А р т ё м. Я что *–* свободен?

Д е д. Погоди уезжать! Погоди!

А р т ё м. Понял. (Скрылся).

Н а д ю х а ( выносит самовар, ставит на стол). А я-то только собралась чай пить. А тут и ты. Какая встреча! Не рад, вижу?

Д е д. Нет-нет! Ты что такое говоришь! На седьмом небе!..

Н а д ю х а. А если честно?

Д е д. А если честно?..

Н а д ю х а. Да-да!

Д е д. А если честно, я тебя в старости не представлял…

Н а д ю х а. Я тебя тоже…

Д е д. Не перебивай… я сам собьюсь…

Н а д ю х а. Не буду, не буду.

Д е д. Я тебя всегда видел такой, какой была ты в тот вечер перед поедкой в город на учебу… когда я тебя проводил за деревню…

Н а д ю х а. Куда все ушло! Куда все подевалось! Боже!

Д е д. Я даже и сегодня слышу запах той сирени, которая росла в твоем палисаде. Где она, та сирень? (Ищет взглядом).

Н а д ю х а. Давно нету той сирени… И следов не осталось…

Д е д. Извелась и сирень… не вижу – правильно…нету… а была ведь…

Н а д ю х а. А письма от тебя я сохранила! Сберегла! Не поверишь. Все до единого. И не только те, которые ты мне в город присылал из армии, но и последние…. Которые почтальон Печкин, которые Стасик приносил…

Д е д. Ну там было всего пару писем…

Н а д ю х а. Нет, три.

Д е д. Может, и три. Пусть себе.

Н а д ю х а. Три, три. А я тебе четыре написала – хорошо помню. А?

Д е д (чувствует себя неловко, кряхтит). О тех, солдатских, я и вовсе забыл. Их, поди, и читать уже стыдно?

Н а д ю х а. Стыдно не стыдно, а душу греют. Ой, мы же про чай совсем забыли! Самовар отстыл. (Уходит и приносит сапог). Раздувай.

*Дед раздувает самовар.*

*Выглядывает Артём. Разводит руками, Дед машет ему, чтобы пока не мешал ему вести разговор.*

А р т ё м. Понял! Но время!.. (Стучит по часам).

Н а д ю х а ( выносит все к чаю). А я вот на старости лет в свою избу вернулась.

Д е д. Чего ж так?

Н а д ю х а. Тоска заела. Хотя в городе угол есть, скрывать не буду, бываю там иногда… то в поликлинику лекарства выписать надо, то еще чего… А ты что же, один?

Д е д. Почему же один – с котом. Васькой звать.

Н а д ю х а. У меня Мурка. Невеста твоему Ваське. Муж давненько умер…

Д е д. Моя тоже ушла…

Н а д ю х а. Приходил там один свататься дедок, а как сказала, что квартиру подарила сыну – как в канализацию провалился…

Д е д. А я всю жизнь в Круглице прожил… Мария моя оттуда была… А сюда, в свою деревушку, заглядывал иногда, тебя вспоминал… Нашу хату на дрова пустил… Глупость сделал несусветную… Сейчас бы рядом жили…

Н а д ю х а. Рядом, ага…

Д е д. Я и говорю…

Н а д ю х а (разлила чай). Печенье к чаю бери. Не стесняйся. Зубы-то есть?

Д е д. Спроси что получше… Но для печенья нормально…сойдут… иногда и сало жую… А как в деревне да без сала-то!.. Приспосабливаюсь.

Н а д ю х а. Пей, пей.

Д е д. А Стасик меня достал. Зачем ты с ним так откровенно, Надюха?

Н а д ю х а. А больше не с кем.

Д е д. Афанасий Петрович, говорит, тебя Надежда Михайловна ждет-дожидается. В гости зовет.

Н а д ю х а. Звала, звала. Письма ведь личное общение не заменят.

Д е д. Иди, говорит, к ней, не томи. Прямо гнал. Скучает по тебе, говорит… Скучала, не врет?

Н а д ю х а. Ты что-то спрашиваешь?

Д е д. Не помню, забыл…спроси что еще…

 Н а д ю х а. Я же и в письме писала тебе, просила, чтобы карточку показал.

Д е д. Да я как на военный билет фотографировался…. Когда то было! А больше не приходилось…

Н а д ю х а. Погоди, а на паспорт не делал разве карточку?

Д е д. Извиняюсь. Соврал. Только паспортных тоже не осталось. Последнюю сыну отдал… на памятник...

Н а д ю х а. Понимаю.

Д е д. Это хорошо, что понимаешь. Сама прийти не может, а тебя ждет…Стасик твердит. Хотел даже меня на своем велосипеде привезти к тебе. Шутник!

Н а д ю х а. Как-то разошлись мы…

Д е д. Разошлись…

Н а д ю х а. Не судьба… Больше ты виноват.

Д е д. Я? Разве?

Н а д ю х а. Ты. Настырным не был. Даже целоваться стеснялся…

Д е д. А сейчас и можно бы, но как без зубов?

Н а д ю х а. Целоваться – не кусаться ведь…

*Сидят молча, любуются друг другом. Грустят. Улыбаются. Улыбаются. Грустят.*

Д е д. Я всю жизнь знаешь о чем мечтал?

Н а д ю х а. И о чем же?

Д е д. С тобой в шашки сыграть.

Н а дю х а. Иди ты!

Д е д. Не вру.

Н а д ю х а. Так мы с тобой, оказывается, об одном и том же всю жизнь мечтали!

Д е д. Да?! И ты о том же?!

Н а д ю х а. Вот именно!

Д е д. Вот как бывает.

 Н а д ю х а. Бывают совпадения…случаются…

Д е д. Не подумай, я шел к тебе, стремился, но сбился с дороги… заплутал…

Н а д ю х а. В траве никак запутался?

Д е д. Откуда ты знаешь?

Н а д ю х а. Сон видела…

Д е д. Так и было.

Н а д ю х а. И я всю жизнь мечтала с тобой именно на этом вот столе… как когда-то… как много лет назад тоже в шашки сыграть. На нашем дворе. Перед сиренью и окном…Даже не верится, что мечты иногда сбываются….

Д е д. Чего же мы сидим?

Н а д ю х а. И то правда!

*Играют в шашки.*

*Появляется Артём.*

А р т ё м. Блин! У меня времени нету, а они в шашки играют! Дед!

Д е д. Не мешай.

А р т ё м. Я тогда поехал?

Н а д ю х а. Пусть уезжает.

*Пауза.*

Н а д ю х а. А может чайку попьешь, паренек? Прости, мы как-то вовсе и забыли о тебе.

А р т е м. Спасибо. Некогда.

Д е д. Артем, друг! Еще пару ходов, и мы поедем все втроем.

 Н а д ю х а. Вот если бы раньшее ты, Афоня, был таким решительным!

Д е д. Заводи машину! Запускай двигатель, язви его в корень!..

Затемнение.

*Берег реки. Появляются Артем, Дед и Надюха.*

Д е д. Все так, как и было. Без изменений. Как в душу кто плюнул. Это историческое место. Запомни, Надюха. Вот тут меня обворовали…

Н а д ю х а. Обворовали?! Тебя?!

Д е д. Да. Как есть…

Н а д ю х а. Дак а что у тебя здесь могло быть? Кроме места от кострища,
 здесь же больше никаких следов о жизни человека?

*Появляется Стасик.*

С т а с и к. Да никто вас не обворовывал, Афанасий Петрович. В кустах спрятаны палатки. Сейчас принесу. Неужели вы ничего не поняли, для чего я содрал палатку с вас? Да я просто зол был на вас! И если бы вы не встретились с человеком, который очень ждал этой встречи с вами, я бы разворотил и ваш дом – как палатку. Клянусь!

Н а д ю х а. Золотой парень этот Стасик!

Д е д. Вы никак заодно?

С т а с и к. Не заодно, но содействовал...

Д е д. Так ты что, за мной по пятам ходил, получается? Выслеживал? Откуда знал, что я в палатке буду ночевать?

С т а с и к. Мимо ехал какраз… подслушал… Хотя послушивать… сами знаете… Но не было чем уши заткнуть, простите…

А р т ё м. А что, слова на Афанасия Петровича не действовали? Обязательно надо было палатку с него сдирать?

С т а с и к. Слова! Тоже скажете! Да слова отскакивали, как от стенки горох. “Я еще не созрел ” и в таком же духе. Водил за нос долго. Дай подумать, дай собраться с мыслями… Но я решил любыми путями свести их.

*Надюха поапладировала.*

Д е д. Паразит, а! Никогда бы не подумал, что он так говорить может.

 С т а с и к. Если человеку холодно, он всегда ищет теплое место. Я рад, что вы нашли такое место, Афанасий Петрович. Доволен и горжусь, что я подтолкнул вас к нему…

А р т ё м. Или к ней?

С т а с и к. Ну, к ней… к Надежде Михайловне… Хотя это одно и то же… Думайте как хотите… Я видел, что ей тоскливо одной… Не менее тоскливо было и Афанасию Петровичу… Надежда Михайловна призналась мне, что Афанасий Петрович ее первая любовь…

Д е д. Стасик! Знай, где! Стасик! Уши надеру!

Н а д ю х а. Ничего, ничего: продолжай, Стасик! Разноси почту!

С т а с и к. А потом Афанасий Петрович признался, что Надежда Михайловна – ее первая любовь… Круг замкнулся…

*Дед нервничает, не находит себе места, ворчит что-то себе под нос.*

Н а д ю х а. Не скрою – горестно, но приятно…

Д е д. У нас это что тут – товарищеский суд за нарушение принципов коммунистической морали? Прекрати, Стас! Прекрати! Не стягивай с меня портки при всем честно народе!.. Где тут крапива какая?.. (Ищет крапиву).

А р т ё м. А я в востороге! Браво!

С т а с и к. И последнее. Письма-то я скоро перестану носить, на работу в пригороде устраиваюсь… А в Малиновке мобильной связи нету… В Круглице же – есть… Как они будут вообще общаться? Не мог я допустить, чтобы они, старики, совсем завяли, как поздние осенние цветы хризантемы.

Н а д ю х а. Ну, и кто скажет, что это не почтальон Печкин?!

А р т ё м. Прекрасное стечение обстоятельств!

Н а д ю х а. Покажите мне того человека!

Д е д. Сдаюсь. Согласен. Хорошо то, что хорошо кончается. Вещи-то, вещи-то целы! Не такой уж я плохой и сторож, оказывается!

*Стасик уходит.*

*Гул легковой машины.*

Д е д. Кто-то опять пожаловал?

А р т ё м. Не было ни гроша, да вдруг алтын.

*Появляются Верка и Антон.*

А р т ё м *(удивленно)*. Верка?!

В е р к а. Я! Я, Артём!

А р т ё м. Антон?!

*Антон протягивает руки поочередно Деду и Артёму. Артёма приобнял – как старого знакомого. Надюхе квинул.*

А н т о н. Да, я. Я тот самый инопланетянин.

Д е д. Кино! Ей-богу – кино!

А р т ё м. Что это всё значит?

В е р к а. Да братика своего, Антона, выручила. Артём, ты разве не знаешь?

А р т ё м. Смотря что.

В е р к а. Тогда объясню. Антон, объясни лучше сам. Да, Артем, а контракт с фирмой я заключила. Просто я дни перепутала, мне не в тот день нужно было его подписывать, а на следующий. Так что все нормально – будем с квартирой.

А р т ё м. Это другой вопрос! Хоть тут какой-то просвет!

А н т о н. Друзья, простите меня. Артём, ты как мой прямой родственник, должен меня понять… Я решил блогером стать… об этом знала только одна Верка… Она молодец… Надеюсь, сестренка сыграла свою роль хорошо… она умеет это делать… А начинать надо было с чего-то своего, оригинального, не заезженного… Это был мой пробный камень…

А р т ё м. А может все же тебе репу начистить? На всякий случай. Ну я-то родственник… А за Макса, за Лизку… А?

Д е д. Можно и за меня.

А р т ё м. Можно и за вас, дедушка.

Н а д ю х а. Нет-нет, только без драки!

В е р к а. Да Артём шутит.

А р т ё м. Но – не буду: кино есть кино. Но ты, Верка, могла бы хотя меня посвятить?

В е р к а. Могла бы… Но тогда ничего у нас не получилось бы… ты бы зажался… разве же я тебя не знаю… Да и Макс с Лизой могли бы что-то заподозрить неладное… А так у нас получилось все естественно… Согласен? Я у кого спрашиваю – согласен?

А р т ё м. Сдаюсь.

В е р к а. Кажется, всё обошлось…

А н т о н. И мне тоже так кажется. А что получилось, мы скоро узнаем. Только я камеры сниму. Я заранее на деревьях их прикрепил. Две штуки.

А р т ё м. А мы там лишнего ничего не делали хотя бы?

А н т о н. А это мы скоро узнаем.

Д е д. А то загремите под фонфары.

*Антон снимает камеры. Стасик приносит палатки.*

В е р к а. И почтальон Печкин здесь?!

Н а д ю х а. А благодаря ему – и я!

С т а с и к. Принимайте вещи.

А н т о н. Сегодня вечерком приглашаю к себе на чай. Всех действующих лиц. И вас, дедушка. И вас… (Кинул взгляд на Надюху).

Д е д. Куда уж нам! Доставьте уж хотя бы нас вот с Надюхой ко мне домой, в шашки доиграем мы с ней начатую партию. В счет гонорара за съемку.

Н а д ю х а. Да-да! На самом интересном месте наша партия прервалась…

 А н т о н. Ну вот, кажется, и все. Я решил сам посмотреть и другим показать, как действуют молодые люди, мои ровесники и соотечественники, когда их хотя бы на один день оставят без гаджетов… Подписывайтесь на меня и ставьте лайки!...

 А р т ё м. Тут ты одним чаем не обойдешься, родственничек!.. У кого бы узнать расценки за один съёмочный день в кино?

 Н а д ю х а. Мы рождаемся за день. За день умираем. И за день можем измениться. Всего за один день может произойти что угодно… Слушайте нас, всегда молодых стариков, пока мы живы! Эх! (Пустилась в пляс, подхватила затем и Деда).

*Им все аплодируют.*

Конец.

Ткачёв Василий Юрьевич

v-tkachev@tut.by

[http://tkachev.by](http://tkachev.by/)