Екатерина Ткачева

 +7 903 232 85 25

 +7 915 049 33 78

 kotka2004@mail.ru

 **Аниматоры**

 *Этюд*

**Действующие лица:**

Изобретатель

Маша - *жена его*

Дежурный

Аниматоры

 *На подставке стоит велосипед, освещенный многими лампами. У велосипеда нет переднего колеса. Рядом лежат инструменты. Вокруг собрались аниматоры, (их много, очень много) они ожесточенно спорят друг с другом по поводу велосипеда, всячески демонстрируя свою ненависть к нему, делая неприличные жесты, пиная велосипед и друг друга. В общем гаме невозможно понять, что, собственно, происходит…*

- Шухер! Дежурный идет! Стройся! Равняйся!

*Аниматоры мгновенно стихают, строятся, замирают. Входит Дежурный. Он просто шел мимо.*

ДЕЖУРНЫЙ. А, привет, господа аниматоры.

- Здра жела!

 *Дежурный, не глядя на них, хочет уйти.*

- Товарищ Дежурный!

ДЕЖУРНЫЙ. Что, вопросы?

- Кто он, а?

ДЕЖУРНЫЙ *(вяло).* Изобретатель.

- А что изобретает?

ДЕЖУРНЫЙ. Велосипед, конечно.

- Изобретёт?

ДЕЖУРНЫЙ. А как же.

- А что у него по расписанию?

ДЕЖУРНЫЙ *(позевывая).* Ну… изобретет велосипед, назовет его "Юность", поругается с женой, потом помирится… Извините, не выспался я.

- А поработать можно?!

ДЕЖУРНЫЙ. Да сколько угодно… *(Уходит.)*

- *(блеет вслед Дежурному).* Ме-е-е!

- Слыхали? Это Ве-ло-си-пед!

- А это - И-зо-бре-та-тель!

*Выталкивают одного из споривших. Это - Изобретатель.*

- Изо-БРЕДатель!

- Изо - Вредатель!

- Предатель!

- Тихо, козлы! Пора на работу.

 *Изобретатель выходит на середину. Аниматоры успокаиваются и чинно садятся вокруг, становятся дружелюбны и обаятельны. Изобретатель внимательно их слушает, соглашается, улыбается, даже отвечает что-то.*

- Как-то очень медленно у тебя работа продвигается. Надо ведь торопиться!

- Да. Дело стоит на месте.

- Не движется!

- Буквально застыло!

- Что же ты никак не соберешься?

- Давай-ка, иди изобретай дальше!

 *Изобретатель послушно идет к велосипеду. Он вообще очень послушен и выполняет все команды.*

- Вот молодец! Настоящий работяга!

- Тебе можно гордиться собою!

- С таким трудолюбием ты много достигнешь!

- Да, премия тебе гарантирована!

- А, представляешь, в какой восторг придет Луиза!

- Такая девочка, пальчики оближешь.

- Да, уж тогда-то она будет твоя.

- Слушай, а помнишь, как она на тебя смотрела во вторник!

- А ножки!.. А ножки какие!

- Кстати, тебе лучше не носить синтетические носки. От них может быть раздражение кожи!

- И вообще давно пора к дерматологу.

- Ой, да что они понимают, эти врачи!

- Нет, ты все-таки позвони в поликлинику, узнай расписание!

- Да пусть жена звонит, что ты, дебил, сам звонить?

- Вот вечно попросишь о чем-нибудь жену, а она не делает!

- А она вообще живет только для себя! Сколько она тратит на свои побрякушки, а кормит тебя одними пельменями.

- А ты, между прочим, для нее вкалываешь!

- Ну, почему, почему ты раньше не встретил Луизу!

- А попка какая!

- Ой, да вообще, жизнь такая, что лучше повесится.

- Представляешь, что с ними со всеми будет, если ты повесишься!

- Да, вот изобретешь велосипед, и повесишься, тогда они поймут, что они потеряли!

- А представляешь, как Луиза будет плакать у гроба!

- Нет, но прежде, чем умирать все-таки нужно ее…

- Ладно, перестань думать о Луизе, так ты вообще работать не сможешь!

- Как говорится, без труда - не выловишь!

- Кстати, помнишь, какого ты выловил окуня на рыбалке с Митричем?!

- Да это был не окунь, а карп!

- Ага, ты еще скажи лещ!

- Одним словом - здоровый!

- А ты вообще любишь рыбалку! Как-то ты (это было на даче в Стрешнево) взял с собой Митрича, как водится, сообразили на двоих и двинулись вниз по Стужайке. Закинули, что такое? - не идет. Ну, думаем, зацепило.

- Раздеваешься, прыгаешь в воду. А вода ледяная, сентябрь.

- Решил - воспаление легких гарантировано.

- И что ты думаешь! Вот такой ходит! Вот такой! Это на червя! Ты его обеими руками хватаешь, хвостом бьется, гад!

- Слушай, я не понимаю, а почему ты никак не начнешь работать?!

- В самом деле, что ты все время отвлекаешься!

- Все! Давай, съешь бутерброд с колбасой и приступай!

- Нельзя ждать, надо спешить!

- Кстати, колбаса совершенно безвкусная!

- Да Пашка этот - сволочь, думает, что очень крутой, - открыл магазин, а продает один отстой!

- Вот по сравнению хотя бы с продуктовым напротив. Там колбаса куда лучше!

- Да это земля и небо! Ад и Рай! Рад и Ай!

- Ой, смотри, как остроумно: Ад и Рай - Рад и Ай! Ха-ха-ха! *(Все долго смеются.)*

- А Пашке морду набить нужно.

- Между прочим, эти сосиски жена у него покупала. Зачастила.

- Заняться нечем, вот и ходит трепаться.

- Да, пора с Машкой поговорить.

- Любая женщина от скуки заводит любовника, любая!

* Сегодня же спроси у нее!
* "Молчат гробницы, мумии и кости, лишь Слову жизнь дана!"

- И, в конце концов, изобретай уже свой велосипед!

- Почему он у тебя не едет?!

- Наверное, какая-нибудь лишняя запчасть мешает!

- Навертел, понимаешь!

- Ну-ка, давай, отвинчивай руль! Зачем он нужен!

- А как же без него-то?

- Говорят, отвинчивай! Сперва отвинти, потом уж разберешься!

- О-о-ох! Ну как тебе уже надоел этот велосипед!

- Да будь он проклят!

- Изо дня в день с ним маешься!

- Как ты от него устал!

- Нет, ну ты все-таки должен уважать свой труд!

- Тем более, ты должен что-то за него получить.

- Вот заработаешь и дернешь в Испанию.

- Если бы с Луизой, а?!…

- Наврать жене, что дали бесплатный тур на одного.

- Отличная идея!

- Не поверит, не дура.

- Да, так что же у нас с велосипедом?

- Достала, гнусная железяка!

- Ну, ты все-таки изобретатель! Мозги у тебя, прямо скажем, золотые!

- Да он гений! Гений! Его на руках носить нужно!

- За границей он уже стал бы миллионером! А у нас!..

- Страна непуганых идиотов!

- Нет, ну если ты когда-нибудь будешь иметь много денег, ты обязательно будешь жертвовать на благотворительность! Обязательно! На науку, деткам, в соцслужбы!

- Все удивятся твоему великодушию!

- И тогда ты наконец-то купишь новые колонки!

- Ох, винца бы сейчас крымского.

- Но в магазин лень тащиться.

- Да, так по поводу велосипеда… Как будто чего-то не хватает, чтобы он ехал.

- Кстати, как ты его назовешь?

- Вообще, лучше всего - "Казбек"!

- Ты что, это банально! Назови - "Стрела"!

- Лучше - "Тайфун"!

- А интересно, как вчера сыграли "Локомотив" с ЦСКА?

- Вечно из-за этой работы приходится пропускать футбол!

- Нужно включить телек, послушать спортивные новости.

- Такой кретинский ведущий, что у него с дикцией?!

- Будто сухарей в рот набрал!

- Да, а сухари нужно отдать птичкам, все рано никто их не ест!

- А лучше зэкам, маются там сидят, бедные…

- Но кто же их потащит?

- Тьфу, какие к ядреной матери зэки, ты работать будешь или нет?!

- Ох, как тебе неохота возиться с этим проклятым велосипедом!

- Но надо!

- Почеши себе под лопаткой, у тебя там сильно чешется.

- Надо сказать, ты давно не мылся.

- Может, в душ сходить?

- Нет, нет, дело - прежде всего, совсем обленился!

 *Входит Маша.*

- О! Явилась - не запылилась!

- Да сколько же можно тебе мешать?!

- Все только и делают, что отвлекают, отвлекают!!

*- (Маше).* Интересно, заметит ли он, какой у тебя необычный макияж?

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ *(раздраженно).* Маша! Тысячу раз просил не входить, когда я работаю!

*- (Маше).* Чего это он с тобой так разговаривает?

*- (Маше).* Ни черта он не заметит!

МАША. Я только хотела спросить, что тебе приготовить?..

- Спохватилась!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Я уже бутерброд съел!

- И с очень некачественной колбасой!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Колбаса отвратительная! Не бери ее больше.

*- (Маше).* Да чего же он взбеленился?

МАША. Обычная колбаса… Докторская.

- Да есть у нее в голове хоть что-нибудь, кроме еды?!

- Низменная земная натура!

* А что с бабы взять?
* Только не вздумай с ней ругаться, слышишь?!
* Зачем портить отношения!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Маша, я сейчас думаю только о велосипеде, у меня в голове одни схемы и чертежи, а ты ко мне пристаешь со своей жратвой!

*- (Маше).* Скажите, какой умный нашелся!

*- (Маше).* Трепло!

МАША. Извини, пожалуйста. *(Хочет выйти.)*

- Для кого она так красится - совершенно непонятно.

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Где ты бродила целое утро?

*- (Маше).* Наконец-то он соизволил обратить на тебя внимание!

МАША. По магазинам…

- Она все твои деньги тратит на свою дурацкую косметику!

- Думает, что тебе они так легко даются!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Угу… ну ходи, ходи дальше…

*- (Маше).* С чего он такой злой?!

*- (Маше).* Наверное, у него появилась другая женщина.

МАША. Что ты такой раздраженный?

- Ну какая дура, а!

* Она тебя никогда не понимала!
* Но не ругайся с ней!
* Говорят тебе, не надо ругаться!!!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Я тебе уже сказал, ты мешаешь мне сосредоточиться!!!

*- (Маше).* Придурок!

*- (Маше).* Ты же женщина, а он так с тобой обращается!

* *(Маше).* Всякое приличие потерял!

*- (Маше).* Но все-таки не ругайся с ним!!! Не кричи на него!

МАША. Ты можешь на меня не орать?!

- Слушай, ты мужик или не мужик? Заткни ты ей рот!

- Кто она такая!

- Из-за нее у тебя всегда все летит к черту!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Как я могу не орать, если ты по нормальному не понимаешь!

*- (Маше).* А вспомни, каким он был, когда вы познакомились!

*- (Маше).* Теперь, словно взбесился!

*- (Маше).* Грубиян!

*- (Маше).* Расплачься!

*- (Маше).* Пусть он почувствует, как виноват!

МАША. Как с цепи сорвался! Что я тебе плохого сделала! *(Плачет.)*

- Ты бы давно уже стал профессором!

- Доктором наук!

- Лауреатом всех премий!

- Если бы не ее нытье!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Что за жизнь! Давай теперь будем рыдать! Маша, у меня времени нет на это! Нельзя быть такой эгоисткой!

*- (Маше).* Да он что, рехнулся?!

*- (Маше).* Нет, ты сама виновата, нельзя быть такой мямлей!

*- (Маше).* Это ты его довела!

*- (Маше).* Нет, надо стараться быть мягче!

МАША. Я эгоистка?! Я только пришла спросить, что тебе приготовить!

- Да, ты так никогда ничего не сделаешь!

- Дай ты ей пендаля, если слов не понимает!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Ну ё моё! Как мне все это надоело!

*- (Маше).* Знаешь что, нужно знать себе цену!

*- (Маше).* Что он, пуп земли?!

*- (Маше).* Он разговаривает с тобой, как с половой тряпкой!

*- (Маше).* А ну-ка вмажь ему покрепче, чтобы не заносился!

МАША. Хорошо, давай разведемся!

* Ну за что, за что она тебя так мучает?!
* За твое доброе к ней отношение? За терпение?!

- Она ведь всеми силами старается сделать тебе больно!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Начинается!

*- (Маше).* Он тебя вообще не видит!

*- (Маше).* Тебя для него нет!

*- (Маше).* Уж не Луиза ли?!..

*- (Маше).* Нет, он просто свихнулся на своей долбанной машине!

МАША. Тебе наплевать на меня! Твоя железка для тебе важнее человека!

- Твою работу, на которую ты годы убил, она в грош не ставит!

- Луиза бы так себя не вела!

- Слушай, а может, и правда, бросить все к черту и жениться на Луизе?

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Железка?! Да ты просто невежественна и глупа!

*- (Маше).* Как будто у тебя нет высшего образования?!

*- (Маше).* Вообще тебе нужно устраиваться на работу, и пусть сам себе готовит!

МАША. Конечно, где уж мне до тебя, гения!

- Издевается!

- Насмехается!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Отстань от меня!

*- (Маше).* Ну и пожалуйста, пойдешь к Саньке!

*- (Маше).* Очень он тебе нужен!

МАША. Да ради бога.

- Ладно, уж лучше с ней не связываться, а то это никогда не кончится.

- А у тебя еще столько дел.

- Надо погладить ее по головке, а то будет причитать весь день!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Ладно, Маш. Извини, если я что-то не так сказал. Я весь на нерве, и ничего у меня не клеится.

*- (Маше).* Очень приятно!

*- (Маше).* Сначала облить помоями, а потом…

*- (Маше).* Ой, да что с него взять?

МАША. Угу! Молодец! Сначала опустить в грязь, а потом…

- Комплимент, ей какой-нибудь подсунь.

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Ну, хватит. Ты же такая умница у меня.

*- (Маше).* Да, да, заливай, заливай!

*- (Маше).* Главное, ведет себя, как ни в чем не бывало!

МАША. Да уж, умница… Много толку, что я умница.

- Ублажи эту идиотку, а то никогда не отделаешься.

- Денег дай ей!

* Ага, а она по морде даст за деньги!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Не плачь, Машик, скажи, что сделать, чтоб ты не плакала?

- По уху бы ей…

- Да прекрати, она все-таки хорошая.

- Ну, сделай вид, что она тебе очень дорога.

*- (Маше).* Ага, теперь он лезет обниматься!

*- (Маше).* Псих!

*- (Маше).* Ладно, в конце концов, деньги домой приносит.

*- (Маше).* Ты же не такая дура, чтобы обращать на него внимание.

*- (Маше).* Но не вздумай его прощать! Никаких примирений!

МАША. Ты бы хоть рассказал, что у тебя за велосипед…

- Вот вечно эти бабы во все лезут!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Ну, это сложно.

*- (Маше).* Ну, конечно, такая ты дура, что не поймешь!

*- (Маше).* Да он вообще как личность тебя игнорирует!

МАША. А, вот видишь, сразу сложно…

- Ну удиви ее чем-нибудь!

- Они же вечно каких-то подвигов ждут!

* Детский сад!
* Предложи назвать велик - "Мария"!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. А хочешь, я его твоим именем назову? "Мария".

*- (Маше).* Вот одолжение!

*- (Маше).* А может, он серьезно?

*- (Маше).* Ну, это неудобно, ты-то тут при чем?

МАША. Ты что, не надо.

- Тогда пусть сама название выберет!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. А как ты бы назвала?

*- (Маше).* Тьфу, да какое тебе дело до его железки?

*- (Маше).* Ну, с его точки зрения, это для тебя великая честь!

- Ой, какую-нибудь глупость сейчас сморозит.

- А интересно, кстати, что у нее на уме?

- Зачем ты только ей предложил, ведь не отопрешься потом…

*- (Маше).* Предложи "Весна".

МАША. Ну, назови "Весна"…

- Какое убожество!

*- (Маше).* Предложи "Ромашка!"

МАША. Или "Ромашка".

- Мозги, определенно, куриные!

МАША. Или нет, лучше "Юность".

- Не соглашайся!

- Ни в коем случае!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Ну, это еще куда ни шло. Договорились. Пусть будет "Юность".

- Да ну, пошлятина.

- Ты-то хотел "Уран", "Буран".

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. А вообще-то я хотел "Уран".

*- (Маше).* Зачем тогда спрашивать?!

*- (Маше).* Тебе-то вообще по барабану!

МАША. Ну… уран так уран…

*- (Маше).* Об Уранах, оказывается, он думает! Космонавт нашелся!

*- (Маше).* А ты-то еще для него накрасилась дура!

*- (Маше).* А он и прически не заметил, и платье раскритиковал!

- Да что же она так тупо со всем соглашается?

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Ладно, оставим "Юность".

- Вот что у нее, оказывается, на уме, - юность!

- Так все гении и расплачиваются.

- Изменами жен!

*- (Маше).* Да… Ничего он не заметил.

*- (Маше).* Может, тебе вообще краситься перестать?

*- (Маше).* Стараешься, стараешься для него…

- Ладно, по поводу ее хождений и косметик, ты поговоришь с ней потом.

- А то совсем соображать перестанешь.

- Лишь бы в покое оставила!

*- (Маше).* Нет, он как в анекдоте, и противогаза не заметит.

*- (Маше).* Любовь, называется.

*- (Маше).* Поплачь на кухне.

*- (Маше).* Ему же, видите ли, нельзя мешать!

МАША. Ну так что тебе приготовить?

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Бедная ты моя…

* Ты что, не мирись с ней, не мирись!!!
* Просто сделай вид!!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Ну, давай помиримся.

- Не мирись, ни в коем случае!!!

- Заколебала!

*- (Маше).* И он тебя заколебал!!!

МАША *(улыбается).* Ладно тебе… *(Целуются.)* Так что приготовить?

- Придурки!

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Да приготовь что хочешь.

 *Маша выходит.*

- Ну наконец-то. Не прошло и года.

- Странно, а ведь ты вовсе не хотел с ней ссориться. Да и помирились как-то внезапно…

- Все мысли спутала.

- Даже голова заболела.

- А ведь проводят сеансы терапии в салоне напротив.

- Да, надо записаться.

- Дорого, конечно.

- Ох, деньжат бы, деньжат!

- Поднапрячься надо.

- А вот Сенека говорил: "Всякий ценит себя самого - дешевле всего!"

- А куда сейчас идти без денег, ну скажи, куда?!

- Да иди ты в баню!

- В баню - и то не пустят!

- Да ладно, заплатят тебе, в конце концов.

- Все равно твое творение останется в веках!

- Нужно быть близоруким, чтобы этого не понимать!

- А вот в апокрифе от Никодима сказано, что если чудеса идут от Бога, они остаются, если же от людей, они разрушаются.

- Ну, эва куда ты копнул!

- Кстати, нужно пойти поставить свечку. А то никогда не ходишь.

- Тьфу ты, да к чему свечку, нужно уж тогда серьезно задуматься!

- А ведь хотеть славы - это грех!

- Ой, да какой там славы, еще и не факт, что об этом велосипеде кто-то узнает!

- А вот Конфуций сказал: "Не печалься, что люди не знают тебя, но печалься, что ты не знаешь людей"!

- Да что ты голову себе заморочил этими цитатами!!!

- Что они в тебя лезут!

- Зачем их знать, этих людей, что в них интересного?!

- Нет, но все-таки что-то должно быть!

- Но если тебе не дают себя ценить?!

- Если всем людям только и хочется тебе помешать?!

- Неужели непонятно, что они просто завидуют!

- Кстати, а что ты скажешь на вручении премии?

- "Вы знаете, скажу честно, эту работу я полюбил, что называется, от всего сердца. Она настолько захватила меня, что время пролетало незаметно."

- Кстати, сколько времени?

- Да подожди ты!

- "Погружаясь в работу, я не мог думать более не о чем. Меньше всего на свете я ожидал славы, успеха, не говоря уже о вознаграждении (ха-ха-ха)."

- Вот тут зал будет смеяться.

- Ты будешь такой остроумный и обаятельный.

- "Это просто было творчество ради творчества, наука ради науки, что называется, свободный полет художника. И знаете, я очень благодарен моим родителям, моей жене, которые терпеливо все это сносили."

- О, если бы!

- "Потому что с таким человеком, как я, нелегко, - нужно больше терпение, потому что когда я погружался в свое изобретение, все остальное буквально переставало для меня существовать".

- Кстати, давай уже, правда, погружайся.

- "Поэтому сейчас, на получении премии… вы знаете, я растерян! Я не готовил речь, я… так волнуюсь, что даже не могу сосредоточиться на словах благодарности!.. Лишь бы все это было во благо!!"

- Тут они аплодируют.

- Да… хорошо.

- А ведь на самом деле ничего они в твоем велосипеде не понимают.

- Ты сам-то не понимаешь…

- Что же все-таки делать-то а?

- Ведь не едет, скотина!

- Педали, что ли открутить?

- Может, амортизатор ни к чему?

- Вот дернуло тебя связаться…

- И главное, вроде, все на месте… Ничего лишнего…

- Кто вообще придумал, что велосипед должен ехать?! Идиоты!

- Одни штампы у них в голове!

- Банальщина!

- Не знаешь, не знаешь, что делать!

- Да оставить так, и пусть никуда не едет!

- Тогда они точно не поймут! О деньгах можно забыть!

- Столько времени убито.

- Напейся!

- В общем, ты сдаешься на сегодня!

- Нет, ну так тоже нельзя!

- Еще раз надо все проверить.

- О-ох, какая нудятина…

- Спицы эти, цепь… седло.

- Седло.

- Тормоз.

- Колесо.

- Почему он не едет?!!!

- Ну почему?!

- Это поразительно!

- Ты в недоумении. Ты в шоке!

- Сосредоточься, как следует!

- Да брось его к лешему!

- Лучше позвони Луизе!

*После паузы.*

- А в ЮАР на озерах гнездятся роскошные фламинго… А цветы удивительны, изысканы… но не ароматны… И оттого у них сложилась пословица: «Наша страна с цветами без запаха, реками без воды и с немыми птицами». В лесах - почвы каштановые, растут железное и ароматное дерево. А есть саванны, где больше буйных акаций, вечнозелёные кустарники… И баобабы… баобабы… Эх, дружище, велосипед… И что с тобой делать?..

 *Проходит мимо сонный Дежурный, зевает. Аниматоры затихают и замирают.*

ДЕЖУРНЫЙ *(вяло).* Слушай, а ты переднее колесо не пробовал поставить? *(Уходит).*

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ *(вскакивает).* А-а-а-ах!

- О, Боже!

- Нет, не может быть!!!

- Да!!!

* Конечно!!! Колесо!!!
* Нет, нет, не надо!
* Переднее колесо!!!
* Да это же опасно!!

- О, чудо!!!

* Невероятно!!!
* Нет, не смей ставить еще одно колесо! Это будет вызывающе!!!
* Остановись, пока не поздно!!! *(И тому подобные возгласы.)*

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ *(встает на колени вслед Дежурному).* Господи!!! Слава тебе, Господи!!! Спасибо!!! Ты дал мне эту мысль!!! О Боже!!! О какое счастье!!! Спасибо! Спасибо!!!

ДЕЖУРНЫЙ *(высовывается).* Какой я тебе Господи, дурила? Прекрати кощунствовать. *(Исчезает.)*

- О, о! Воистину "человек есть точка пересечения всех планов бытия!"

- О, вдохновение - с неба падает, с неба!

* Колесо! Переднее колесо!
* Нет, нет, не делай этого!

 *(И тому подобные возгласы.)*

 *Изобретатель приносит и прилаживает колесо, аниматоры скачут вокруг, блеют и повизгивают.*

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ. Да здравствует колесо!!! Ура!!!

 *На разные голоса "ура" подхватывают аниматоры. Как великое чудо, зачарованно разглядывает Изобретатель… велосипед. Занавес.*