Екатерина Ткачева

**Апельсиновый царь**

*Пьеса в одном действии*

Действующие лица:

Славик

Мама

Папа

Сиена первая

*Комната, довольно простенько и стандартно обставленная. Перед зеркалом - Мама, она "наводит красоту". Славик сидит у окна, изредка на нее поглядывая.*

Славик. Воробушки, воробушки, воробейки! Воробушки, воробейки. Клюют. Мама, смотри, клюют!

Мама. Вижу, вижу.

Славик. Ну, мам, ну, смотри! Ну, смотри, мам! Клюют!

*Мама подходит к окну; воробьи разлетаются.*

Ну, мама!!! Зачем ты подошла?! Ну, мама!

М а м а . Не капризничай.

Славик. Ну, мама!

Мама. Прилетят твои воробьи, никуда не денутся.

С л а в и к . Не прилетят!

Мама. Прилетят, прилетят. Я уйду - и прилетят.

Славик. Нет!

М а м а . Ну, тише, тише. Ты уже взрослый.

С л а в и к . Не прилетят.

Мама. Ну, все?

Славик (шепотом). Не прилетят.

Мама. Все. Я пошла.

С л а в и к . Не прилетят, не прилетят!!!

Мама Если ты будешь так орать, конечно, не прилетят! Кому захочется лететь к такому крикуну?

Славик. Прилетят.

Мама. Слава богу. Ну, что тебе купить, горе мое? Шоколадку? Славик, Нет. Купи мне, знаешь что...

Мама. Думай быстрее.

40

*Екатерина Ткачевоi\_*

Славик. Купи мне... корочки!

Мама. Какие еще корочки?

Славик. Купи мне апельсиновые корочки. Две. Мне очень нужно.

Мама (смеется). Славка, ты что, с ума сошел?

Славик. Ну, мама!!! Не прилетят!

Мама. Ладно, ладно. Хорошо. Давай договоримся так: я тебе куплю два апельсина, а ты с ними делай, что хочешь.

Славик, Нет, купи мне корочки!

Мама. Маленький, корочки не продают.

С л а в и к . А ты купи! Ты купи!

Мама. Хорошо, я куплю. Пока, зайка.

Славик. Ну, мама!!! Не прилетят!

Мама. Вон уже прилетели. (Уходит).

Славик (воробьям). Не прилетят. Все равно не прилетят. Все равно не прилетят. Клюют. (Прыгает.) Я - воробейник, чик-чирик, я - воробейчик! Чик-чирик! (Смеется.) Я воробейником стал. Чик-чирик, чик-чирик! Дайте мне крошек! Дайте крошек, я голодный! Чик-чирик! А как мне быть назад?.. Человеком?.. Кто меня заколдовал в воробейника? (Продолжает говорить разными голосами). Это я! - Кто? - Апельсиновый царь! Ты украл у меня корочки! - Я не крал. - И будешь теперь за это воробьем! - Нет, я не хочу! - Если ты вернешь мне корки до восхода солнца, я тебя прощу. А пока буду превращать в того, в кого захочу! Ха-ха-ха! - Ой, а я... А я котенком стал. Я котенком... Мяу, мяу, мяу! Мне молочка дайте. А-а-а! Собаки! Нужно прятаться! Фу-ух, пробежали! Дурацкий апельсиновый царь! - Кто там меня ругает? Это ты, гадкий котенок? - Нет, не я. - Неужели мне показалось? - Показалось! - Будешь ты теперь... Будешь... зайчонком! - Ой, а я зайчонком стал, я зайчонком...

*Входит Папа.*

Папа. Слава, привет!

Славик. Папа! Я зайчонком стал! Дай мне морковки!

П а п а . А мама где?

Славик.Ая зайчонком стал!!!

Папа. Зайчонком, зайчонком. Мама где?

Славик. В магазине. За корками пошла. А меня на всю жизнь апельсиновый царь в зайчонка заколдовал!

*Папа. Молодец. (Переодевается.)*

Славик. Ну, папа!

Апельсиновый царь

41

Папа. Мама тебя ужином кормила?

С л а в и к . Я теперь только морковку и капусту ем. Папа, а давай, ты будешь добрый рыцарь и справишься с апельсиновым царем! Давай? Папа. Так я и думал, не кормила. (Гсемит кастрюлями.) Славик. Ну, папа!!!

Папа. Тьфу, черт! Ешь кашу!

С л а в и к . Я не буду кашу! Пап, а давай...

Папа. Давай не будем спорить, хорошо? Славик, мне нужно идти. Маме скажи, что вернусь поздно.

Славик.Я не хочу кашу!!!

Папа. Славка! (Пауза.) Ну, Славик, ну будь молодцом. Сходим с тобой в цирк.

Славик. Когда?

Папа. Когда? Вот деньга получу и сходим.

Славик. Когда получишь?

Папа. Скоро. Ну, я побежал, сына.

Славик.Я не хочу в цирк! Я не хочу!

Папа. Ну, а чего ты хочешь?

Славик. Пап, а давай, а давай, будто ты был волшебником, сильнее, чем апельсиновый царь, и как будто бы каша эта заколдованная, и нужно ею накормить апельсинового царя, и он потеряет силу, и я...

Папа. Слава, я приду - и мы поиграем. Мне нужно бежать (Уходит.)

С л а в и к . А давай, будто бы ты... Ну, папа!! Я не хочу в цирк!!! (Хлопнула дверь.) А я... А я... А я крокодил ьч и ком стал...

Сцена вторая

*Славик спит. На тумбочке лежат апельсиновые корки. Папа и Мама разговаривают гиепотом.*

Мама. Мне надоело. Я не могу с ним сидеть, как привязанная! Чей это ребенок в конце концов?

П а п а . Не знаю.

Мама. Это наш ребенок. А не мой. Он отца не видит неделями. Ты уходишь, когда он спит, и приходишь, когда он спит.

П а п а . Я работаю, чтобы ты могла с ним сидеть.

М а м а , А я не могу. Я тоже хочу работать.

П а п а . Я не собираюсь отдавать своего ребенка на продленку. Вырастет - будет ездить домой один.

42

*Екатерина Ткачев а\_*

М а м а . А я не собираюсь сидеть запертой в четырех стенах!

Папа, Не сиди. Гуляйте, Играйте. Ты совсем им не занимаешься!

Мама. Я?! Я не занимаюсь?!

Папа. Он стал плохо учиться. А как он себя ведет! Хуже маленького.

Мама. Вот ты бы вместо того, чтобы шляться, бог знает где, с ним и занимался! Он скоро забудет, как тебя зовут.

П а п а . Я?! Я работаю.

Мама. Да, это видно. Конечно. Работаешь. Что-то домой не очень спешишь.

П а п а . А куда мне спешить? В эту грязь, в этот бардак? Ты хоть бы убрала туг! Ребенок пылью дышит.

Мама. Много ты думаешь о ребенке! Ребенку нужна своя комната! Живем втроем в какой-то каморке.

Папа. Тебе надо было в Москву переезжать или мне?

М а м а . Да не ори ты, ребенка разбудишь! Я уже ничего не хочу. Приходи раньше домой.

Папа. Я буду приходить, когда нужно! Не кури в комнате! Сколько можно говорить! Иди на кухню и там наслаждайся!

Мама. Дихлофосом?

П а п а . Не нужно разводить тараканов.

М а м а . Я разводила?!

П а п а . Ты абсолютно не умеешь вести хозяйство!

М а м а . А мне надоело! Мне нужна свобода!

Папа. Свобода? Зачем тогда нужно было рожать?

М а м а . Я рожала?!

П а п а . А кто рожал?

М а м а . Ты хотел ребенка!

П а п а . А ты - нет?

Мама. Я хотела, чтобы у него , была нормальная семья! Нормальный отец! А он из-за тебя, как недоразвитый. Вот он чем занимается! (Бросает апельсиновые корки.)

Папа. Истеричка. Идем-ка в ванну, попей водички холодненькой. (Уводит Маму.)

*Славик (осторожно выползает из-под одеяла и собирает корки.) А я сплю... Я сплю...*

Апельсиновый царь

43

**Сцена третья**

*Славик лежит. Папа сидит возле него.*

Папа (еле счышно). Бедный Славик. Бедный мальчик. Как тебе не повезло. (Осторожно трогает лоб.)

*Входит Мама.*

*Мама (подходит к постели сына.) Ну, как?*

П а п а . Горячий.

*Мама (тоже прикладывает ладонь ко лбу сына.) Вроде уже не так. Спишь, Славик?*

Славик. Нет.

Мама. Попробуй уснуть.

С л а в и к . Не хочу.

Папа. И тут "не хочу". Упрямец. Ничего, поправится. Да, Славик?

М а м а . Не приставай.

С л а в и к . А ты не уйдешь?

Папа. Ну, куда я уйду? Не уйду, возьму больничный.

Славик. Тогда поправлюсь.

Мама. Миша, почему аспирин не действует?

Папа. Господи, пять минут назад дали. Спокойно.

Мама. Славик, у тебя горлышко сильно болит?

Славик. Щекочет.

Папа. Ладно» пускай спит.

Славик. Пап, не уходи.

П а п а . Я тут, тут.

Славик. Мама, иди сюда.

Мама. Да, маленький.

*Славик смеется.*

Папа. Чего ты?

Славик. Правда, в горле щекотно.

**Сцена четвертая**

*Папа стремительно вбегает в комнату.*

Папа (радостно). На поправку, на поправку, на поправку, на поправку мы идем! Громко песни, громко песни...

Славик и Папа. Громко песни, громко песни мы поем! Папа. О-о-о, да мы совсем здоровы! Нам пора выписываться! Славик. Трум-туту-рум, туру-рум, туру-рум!

Папа. Бух-бух!

44

*Екатерина Ткачева*

Славик. А-а-а!

Папа. Бум!

Славик. Трум-туру-рум, туру-рум\* туру-рум!

Папа. Тише, тише, больной. Галь!.. Здоров, как...

*Входит Мама.*

Мама. Ну, что вы, как дети, честное слово. Всю постель разворотили. Славка, не брыкайся.

П а п а . Да пусть встает, он уже бегать может.

Мама. Куда встает?.. Ты что, с ума сошел? Он еще слабый! Славик.Я не слабый!

Мама. Последний день. Ну, ты что, разве можно? Последний день полежим, Славик?

С л а в и к . Да!!! Давайте лучше поиграем!

Мама. Славка, не хулигань!

Славик. Попрыгаем, попрыгаем!

М а м а . Я только что кровать перестелила!

Славик. Трум-туру-рум, туру-рум, туру-рум!

Мама. Миша, ну разве ему можно так беситься?

Папа. Беситься всегда можно. Да, Славик?

Славик. Ага!

Мама. Только одень его, ради бога! Он же совсем голый. Славик. Пап, а давай, как будто я был самый непослушный в мире и никогда не хотел одеваться?

Папа. Давай.

Славик.Ты хотел меня одеть, а я все время убегал!

Папа. Ладно!

Славик. Мам, мам, а ты будто бы мне помогала спрятаться! Мама. Славик, давай сначала оденемся, а потом поиграем. Славик. Ну, мам! Ты мне, наоборот, помогать должна.

Папа. Поймал!

Славик. Нет, так нечестно, она мне не помогала.

Папа. Никуда не денешься,, Славка, придется одеваться! Славик. Нет, а давайте не так, а давайте...

Мама. Славик, а давай, ты был самым послушным мальчиком и всегда сам одевался.

Славик. Ну, ладно, ладно. Ой, а давайте, будто бы я бьт дрессированной обезьянкой и умел одеваться, и все на меня смотрели и удивлялись: "Как это он у вас одевался?1' Папа, а ты тоже был обезьянкой, нет, большим уже, вот таким, и тоже одевался, и мы с тобой

Апельсиновый царь

45

работали в цирке, а мама нас кормила бананами! Мам, мам, принеси нам бананы!

Папа. Галя, неси бананы!

С л а в и к . А то мы не будем одеваться.

Мама. Клоуны. (Уходит и возвращается с бананами.) Славик. Мам, кидай нам, кидай! Пап, а ты можешь ртом поймать?

Папа. У-у-у!..

Славик. У-у-у!..

Мама. Бандиты!

Славик. Все, мы теперь на весь день обезьяны! Пап, это знаешь, почему? Это нас апельсиновый царь заколдовал!

Папа. Какой царь?

Славик. Он у меня под кроватью живет! А я его апельсинами кормлю. Ты что! Нельзя смотреть!

Папа. Почему?

С л а в и к . Он боится. Он может от меня уйти. А я хочу, чтобы он жил. Он меня может в кого хочешь превратить. И тебя. И всех нас.

П а п а . И в тигра может?

Славик. Да! Он меня сто раз превращал.

Папа. Интересно. А что для этого нужно сделать?

Славик. Просто дать ему апельсин.

Папа. Галя, неси сюда апельсин!

Мама. Ну, будет вам уже, пойдемте завтракать.

П а п а . Галь, мы хотим быть тиграми. Да, Славик?

Славик. Мама, будешь с нами? Хочешь быть тигрицей? Мама. Смешные вы.

Славик. Ну, мам!.. Ну, кем ты хочешь быть?

М а м а . Я хочу быть... птицей!

Славик. Ну и будешь! Принеси апельсин,

Папа. Галя!

*М а м а . Сейчас. (Уходит и возвращается с апельсином.)*

П а п а . И что? Нужно бросить?

С л а в и к . Не бросай!!! Нужно очистить обязательно!

П а п а . Он что, сам не может?

С л а в и к . Тс-с. Корки - это у него, как одежда. А пока они у нас, он никуда не уйдет. Он вылезать-то боится.

Папа, А-а-а.

Славик. Очищай.

46

*Екатерина Ткачева*

П а п а . А если он как-нибудь ночью выберется?

С л а в и к . Не выберется.

Папа. Ну, а если?

Славик. Тогда будет очень плохо. Тогда я исчезну.

Папа. Как это?

Славик. А так. Он вылезет и в меня залезет. И примет мой облик, оденется в корки и убежит. А я стану невидимым.

Папа. Ха-ха-ха! Фантазер! Ну, я не могу!

Славик. Папа!

Папа. Ладно, давай его накормим. Галя! Иди сюда, будем царя кормить.

Мама. Миша, не дурачься.

Папа. Тебе неинтересно превратиться в животное? Мне, лично, интересно.

С л а в и к . И мне интересно. Мам, ты с нами?

М а м а . С вами, с вами, куда же я денусь?

Славик. Дай мне, дай мне! Я сам ему дам. Апельсиновый царь, получай апельсин! Раз. два. три! (,Кидает апельсин.)

Мама. Да. Был апельсин, и нет апельсина.

Славик. Тише!

*Раздаётся довольное чавканье.*

Ест. Слышите?

Папа. Ага.

Славик. Жует.

Мама. О-о-о, дети.

Славик. Все. Сейчас превратимся.

*Папа (превращаясь в тигра.) Р-р-р!..*

С л а в и к . И я. Р-рр-р!.. Мама! Ты тоже превращайся!

Мама (смеясь). Я - птица! Я - ворона! Кар-р! Кар!

Папа. Р-р-рр!

Мама. Карр!

С л а в и к . А сама не верила! (Смеется). Р-р-р!..

Папа. Р-р-рр!

Мама. Кар-р!

Папа. Славик, что же ты раньше молчал?

С л а в и к . А я... не молчал.

Папа. Р-р-рр!

Славик. Р-р-р... А теперь давайте кузнечиками будем?

Папа. Давайте.

Апельсиновый царь

47

М а м а . Вы мне всю квартиру разнесете.

Славик. Папа, прыгай за мной!

П а п а . А кузнечики еще стрекочут!

Славик. Как это стрекочут?

П а п а . А так! И стрекочут, и хохочут!

Славик. Ой, давайте будем хохотунчиками!

Папа. Кто это такие?

С л а в и к . А они всю жизнь смеются. И смехом разговаривают. Ха-ха?

Папа. Ха-ха!

Славик. Ха?

Папа. Ха-ха-ха!

Славик. Ха-ха-ха-ха.

Папа. Галя, ха-ха-ха!

М а м а . Я бы тебе сказала "ха-ха"!

Папа. Ну, Галка, не сердись, мы играем.

Славик. Ха-ха-ха!

Мама. Слушайте, как же это мы играем, а царь апельсиновый там один сидит? Ему скучно, наверное. Давайте его позовем.

Славик. Мама! Ну, не надо! Не надо его трогать, он очень опасный!

П а п а . А откуда он, собственно, взялся? А, Славик?

Славик. Ха-ха-ха. А-ха. Ха-ха-х^-ха. Ха.

Папа. Понятно.

Мама. Действительно, Славик. Может, там нет никакого царя? Давайте посмотрим.

Славик. Нет! Нельзя!

Папа. Галь, правда, не надо. Что тебе жалко, что ли? Царь - так царь. Давайте еще в кого-нибудь превратимся.

Славик. Нет. Он устал. Ему нужно отдохнуть. Он только и делает, что превращает.

Папа. Ну, ладно. А как он выглядит? Апельсиновый царь? Ты сам-то его видел?

Славик. Конечно! Он, знаешь, какой большой! Больше, чем этот дом!

Папа. Ух, ты. Как же он у тебя под кроватью помещается? Славик.А он складывается. Как простыня.

П а п а . Галь, как ты его себе представляешь?

Мама. Наверное, как большой апельсин.

48

*Екатерина Ткачева*

Папа. А мне представляется наш Тимонин в оранжевом костюме, с корками вместо волос.

Мама. Ой, не могу? Точно!

Папа. Представляешь, вылезает из-под кровати!

Мама. Апельсиновый царь!

Папа. Славик, опиши нам его.

Славик. Тс-с. Он не любит, когда про него много говорят.

Папа. Славик, так нечестно. Я хочу его увидеть.

Славик. Нельзя, нельзя. Не надо про него говорить. А то он уйдет, или превратит в змею!

Папа. Ну, если нельзя говорить, тогда нарисуй его. А, Славик?

Славик. Как же я его нарисую?

Мама. Если он существует, значит, его можно нарисовать. Докажи нам, что он есть.

Папа. Галь! Разве я с этой целью его прошу? Ребенок должен фантазировать.

Славик. А давайте, будто он разгневался и превратил маму в змею!

Мама. Вот спасибо,

С л а в и к . Ну, мам! Ну, давай! Ш-ш-ш!., А мы будем...

П а п а . И мы тоже. Ш-ш-ш!..

С л а в н к . Ш-шш...

Мама. Ш-ш-ш-ш!..

Славик. Ура!!!

Мама. Ш-ш-ш-ш-ш...

Папа и Славик. Ура!

*Звонит телефон.*

Папа. Ой, это меня. Алло! Алло!.. Да, да. Бегу!

Сцена пятая

*Мама сидит в кресле, читает газету. Папа за столом что-то пишет. Они не замечают друг друга. В комнате порядок. Исчезли с тумбочки апельсиновые корки. Славик сидит на полу, время от времени бросая взгляды на родителей.*

Славик (поет). А я сижу на коврике. А я сижу на коврике. А я сижу на коврике и песенки пою. (Пауза.) Я гулять хочу. (Пауза.) Я гулять хочу!! Я-я-я хо-о-чу гу-у-ля-ять. Или не хочу. А я не хочу гулять! А я не хочу гулять. (ПауЗа.) А я... поросенком стал! Мам!.. А я поросенком стал! (Пауза.) А я песенки пою. (Тихо). Мы в счастливый

Апельсиновый царь

49

светлый день поступили в школу. (Громче). Школа рада нам была, в класс просторный отвела. (Во весь голос•). И о классе о своем мы поем, мы поем! (Тихо). И о классе о своем мы поем, мы поем. Мы поем (Пауза.) А правда, что апельсинового царя не бывает? Мам!.. А правда, апельсинового царя не бывает?! (Пауза.) А я утенком стал. (Берет зер каю и долго в него смотрит, потом медленно подходит к папе.) Папа... нарисуй меня.

*Папа (не отрываясь от своего занятия). Иди к маме.*

Славик. Мам... Нарисуй меня.

Мама. Чего?

Славик. Пожалуйста, нарисуй меня. Пожалуйста! Нарисуйте меня!!!

Занавес

**4-6669**