Иван Власенко

**Госпожа Метель**

Действующие лица:

*Граф Акерли, 15 лет*

*Мэри, 15 лет*

*Ворона*

*Профессор Эббот*

*Дракон*

*Госпожа Метель*

**1 сцена**

*Граф гоняется по замку за вороной. У стены стоит большая клетка.*

*Ворона садится на высокий карниз.*

**Граф**: хватит мне уже мешать! Я тут занят серьёзнейшим делом.

**Ворона**: каким?

**Граф**: ловлю привидение. Дела наши плохи, денег нет...

**Ворона**: а привидения здесь причём? Думаешь занять у них пару фунтов?

**Граф**: глупая! Мы где живём?

**Ворона**: в замке.

**Граф**: а кому интересен обычный старый замок?

**Ворона**: вот я вчера летала в одной пыльной комнате и там было о-о-о-чень интересно...

**Граф**: правильно! Ни-ко-му. А вот замок с привидениями - это же совсем другое дело! К нам будут ездить туристы. И они будут платить нам деньги. То есть мне. За то, чтобы поглядеть на живое привидение.

**Ворона**: живых приведений не бывает.

**Граф**: всё бывает. Стоит мне щёлкнуть пальцами, и что-нибудь произойдёт*. (Щёлкает пальцами, ничего не происходит)*

**Граф:**Как же я хочу поговорить с кем-нибудь нормальным! Я с этой вороной уже с ума схожу*. (Бьётся головой о дверь. Снаружи в дверь кто-то стучит. Он снова бьётся о дверь и снаружи стучат в ответ).*

**Граф**: кто там?

**Голос**: Это Мэри.

**Граф**: Человек! *(вороне)* Веди себя нормально. Войдите!

**2 сцена**

*Входит Мэри.*

**Мэри**: простите, не здесь ли живёт профессор Эббот? Он мой дядя.

**Граф**: не знаю.

**Мэри**: как это не знаю?

**Граф**: не знаю таких. Что вам от него нужно? Моя эта… ворона передаст послание.*(вороне)*Ты передашь?

**Мэри**: извините, я наверное заблудилась. На улице такая ужасная метель, что ничего вокруг не видно. И холодно очень.

**Граф**: ох уж эти метели, дяди, кривые улицы…

**Мэри:** так вы знаете моего дядю? Мне очень нужно его найти. Я спешу.*(слышен вой метели за дверью)*

**Ворона**: оставайся у нас.

**Граф**: нет-нет, ей же нужно найти своего дядю, так пускай идёт и ищет. Не будем строить ей препятствий в этом несомненно очень важном деле. И зачемон только сдалсяей в такую вьюгу?

**Мэри**: моя мама сказала, что каждый год в этот день Госпожа Метель поднимает страшные бураны и любого встречного может заморозить и утащить в своё ледяное царство.

**Граф**: встречного, поперечного. Она теряет нить рассказа. Может она ещё про драконов расскажет?

**Ворона**: знавала я одного дракона. А потом он куда-то пропал. Я его искала, искала…

**Граф**: *(ходит вокруг Мэри, рассматривая её с головы до ног)*она очень странная. Может быть, даже сумасшедшая. Ну ладно. Передай ей, что она может войти.

**Мэри**:*(растерянно)* Мой дядя учёный, изобретатель. Он думает, что рассказы про Госпожу Метель –это всё выдумки. А у него дома вечно открыты окна. Я боюсь, как бы Госпожа Метель его не заморозила. Я иду к нему, чтобы предупредить об опасности.

**Граф**: опасности – это хорошо!

**Мэри**: В городе все знают про Госпожу Метель, а он единственный в неё не верит. Как бы я хотела, чтоб мой дядя верил в чудеса...

**Граф**: Другим он не верит, а ей поверит! С чего бы это?

**Мэри**: Да что вы... что ты понимаешь? И почему ты со мной так разговариваешь? **Граф**: потому что я есть граф Акерли, потомок древнего рода и хозяин этого великолепного дворца. Мне принадлежит: это, это и это. *(Тыкает на трон, на клетку и на ворону)*

**Мэри**: ну и что?

**Граф**: Послушай, как там тебя, Мэри, экая ты деревенщина! Ну и что! А то, что я во всех отношениях лучше тебя. Я лучше тебя живу, думаю, ну и так далее, всего не помню.

**Мэри**: да ты дурак.

**Граф**: вот ты и попалась! Стража! Заточить её в зловещей темнице!

**Мэри**: нет у тебя никакой стражи.

**Граф**: зато темница есть! Отправляйся в темницу, слышишь?

**Мэри**: ну ты точно дурак.

**Граф**: будешь тут нормальным, когда эта птица всё время носится туда-сюда, туда-сюда, туда-сюда. И ни души вокруг. И вдруг ты... *(смущается)*

**Мэри**: ты тут живёшь совсем один?

**Граф**: это неважно. Знаешь, я хочу подарить тебе кое-что. *(Ворона приносит два старых валенка)* Это не просто старые сапоги. Это – сапоги-скороходы.

**Мэри**: не может быть!

**Граф**: а говорила, что веришь в чудеса

**Мэри**: я верю

**Граф**: я подарю тебе один. Один тебе, один мне.

**Мэри**: спасибо

**Граф**: он поможет тебе…

**Мэри**: попасть к дяде Эбботу?

**Граф**: Знаешь, ты напоминаешь мне…

**Мэри**: кого?

**Граф**: хочешь поработать привидением?

**Мэри**: чего?

**Граф**: видишь клетку? Залезай. Поработаешь немного, повоешь, погремишь цепями, и тогда я,может быть, покажутебе дорогу кдяде.

**Мэри**: что значит «может быть»?

**Граф**: обязательно покажу

**Мэри**: Как тебе вообще такое в голову пришло?

**Граф**: моя голова – потомок древнего рыцарского рода, как и остальной я. Гениальные мысли – для неё обычное дело.

**Мэри:** глупость какая-то. Зачем тебе это?

**Ворона:** он тут со мной сошёл с ума

**Граф:** враньё! Это нужно,чтобы на тебя приходили смотреть туристы

**Мэри:** скажи мне просто, как найти моего дядюшку?

**Граф:** поработаешь привидением – тогда скажу

**Мэри:**у меня нет времени

**Граф**: У тебя нет другого выхода. Ну пожалуйста!

**Мэри**: Ну ты зануда. Ты точно знаешь моего дядю?

**Граф**: а как же? Мы с ним старые приятели. Залезай в клетку.

*Мэри подходит к клетке, со вздохом в неё залезает.*

**Мэри**: Вот, залезла. И долго мне так сидеть?

**Граф**: Не знаю. До первых туристов

*Вдруг в замок врывается со страшным воем Госпожа Метель и уносит Мэри в клетке с собой.*

**Граф**: что это было? И где Мэри?

**Ворона**: её унесла Госпожа Метель.

**Граф**: серьёзно?

**Ворона**: серьёзней некуда.

**Граф**: Тогда я пойду её спасать.

**Ворона**: с чего бы это?

**Граф**: Граф я или не граф? Были в моём роду славные рыцари или нет? Где моё оружие?

*Ворона приносит ему старый валенок.*

**Ворона**: это не обычный сапог, в нём заключена волшебная сила.

**Граф**: Я помню. С его помощью я верну своё привидение обратно! Ну, держись, Госпожа Метель.*(убегает с валенком в руках)*

**3 сцена**

*Видим пр. Эббота. Он настолько занят своими вычислениями, изобретениями и расчетами, что не замечает ничего вокруг. Даже графа. В стороне лежит огромная голова огнедышащего дракона. Она громко храпит.*

*Входит граф.*

**Граф**: *(кричит сквозь храп)* извините, не здесь ли живёт Госпожа Метель?

**Пр.Эббот***: (Эббот отвечает ему, словно во сне, занятый своими штуками)* какая интересная гипотеза. Где-то я уже с ней встречался. Может быть, в трудах Коперника?

**Граф**: Послушайте. Госпожа Метель украла одну мою знакомую. И я ищу её.

**Пр.Эббот**: я тоже давно ищу решение для этого уравнения и всё напрасно.

**Граф**: кто это у вас там в углу так дико храпит?

**Пр.Эббот**: это мой питбультерьер Джесси. Славный пёсик.

**Граф**: Помогите мне в поисках. Мою подругу зовут Мэри.

**Пр. Эббот**: Мэри Кристмас! Что значит: счастливого Рождества. Но мне некогда праздновать Рождество, я чрезвычайно, чрезмерно, катастрофически, апокалиптически занят. Я изобретаю.

**Граф**: Почему вы со мной так разговариваете? Мне это не нравится. Я ухожу.

*(картинно разворачивается, уходит, возвращается)*

Поймите, эта волшебница, Госпожа Метель, ну, она украла Мэри. Эта Метель ворвалась как ураган, настоящая магия!

**Пр.Эббот**: наука доказала, что магии не существует. Волшебства не существует, это всё выдумки. Если бы волшебство существовало, то наука его давно уже открыла бы и классифицировала, но по какой-то неизвестной мне причине этого не происходит. Ха-ха. Хороший сарказм, нужно его записать. И не морочьте себе голову всякой ерундой. *(В то время, пока он говорит и изобретает, происходит какая-то неведомая чепуха.Ворона будит дракона. Дракон чихает на волшебный валенок. Волшебный валенок начинает гоняться за вороной. Граф начинает гоняться за волшебным валенком.*

**Дракон:**Остановитесь. Госпожа Метель полетела на Север за ледяную речку.

**Граф**: Спасибо. Хоть у кого-то здесьхорошие манеры. А то я уже порядком устал. Осталось только поймать этот противный сапог. Он мигом домчит меня к Мэри.Тут и сказочке конец, кис-кис-кис…*(бросается на валенок, валенок улетает за дверь, слышен ужасный грохот падающих вещей.На сцену вываливается странный ящик с рожками и антеннами).*

**Граф**: Что это?

**Пр.Эббот**: Примитивная ловушка для привидений. Я соорудил её, ещё когда верил в чудеса. Но чудес не существует, не существует, всё это чепуха, ерунда, а моя племянница Мэри до сих пор верит в эти сказки…

**Граф**: (восхищённо) не может быть! Наконец-то мои проблемы решены!Можно я возьму её себе?

*Не дождавшись ответа, граф хватает ловушку и убегает в метель. Ворона в валенке едет за ним.*

**Пр.Эббот**: Конечно, берите.Это бесполезный хлам

**4 сцена**

*Граф оказывается снова у себя в замке.*

**Граф**: Фух, ну и Метель. Так-так-так. Теперь-то уж я поймаю это привидение. *Собирается включить ловушку.*

**Ворона**: ты ничего не забыл, дурья башка?

**Граф**: Никак нет, ничего.

**Ворона**: А как же Мэри?

**Граф**: Мэри Кристмас! То есть - с Рождеством. Скоро у нас будет: рождественское привидение, рождественские туристы и рождественские деньги под ёлкой. Ой, здорово будет!

*Включает машину и, насвистывая, уходит. Машина гудит, ворона приглядывается одним глазом, выключает и прячется за ней. Входит граф с бутербродом.*

**Граф**: Что такое?

**Ворона**: я есть древнее привидение. Меня зовут… Лорд… Лорд Бутерброд. Ты наконец-то поймал меня, о граф. Ох-ох-ох!

**Граф**: ура!!!

**Ворона**: теперь у тебя будут деньги.

**Граф**: *(мечтательно)*да!

**Ворона**: много денег!

**Граф**: да!

**Ворона**: толпы туристов заполонят коридоры замка!

**Граф**:*(начинает приплясывать и изображает из себя экскурсовода)*Дамы и господа, добро пожаловать в самый страшный в Англии замок с привидениями. Приготовьтесь к незабываемой встрече с редчайшими видами зловещих призраков! В этой клетке раньше обитало привидение по имени Мэри. И оно было очень доброе и хорооошее… *(начинает плакать)*И оно не любило клетки.Я так не могу! Не нужны мне твои деньги, Лорд Бутерброд!

**Ворона**: Мэри Кристмас!

**Граф**: Мэри!!!Я снова иду тебя спасать! Теперь уже наверняка.

*Ворона вылезла из-за ловушки и села на неё.*

**Ворона**: ну наконец-то!

*Граф хватает ловушку вместе с вороной и убегает в метель.*

**5 сцена**

*Мэри танцует посреди чистой искрящейся комнаты в валенке графа. Стоит ей топнуть ногой и комната украшается великолепными снежными узорами, на столе появляется скатерть, сотканная из льдинок. Входит Госпожа Метель.*

**Метель**: Какая красота, Мэри! Ты умница, справилась со всеми моими заданиями. Накормила снеговиков, испекла хлеб в морозной печи. Какая чудесная ледяная скатерть! Ты не жаловалась и не капризничала. Осталось только взбить снежные перины и ты сможешь вернуться домой. Я тебя щедро награжу. Чего же ты хочешь, дитя?

**Мэри**: мне ничего не надо, Госпожа Метель. Я только хочу, чтобы мой дядя снова поверил в чудо и хоть на минутку оторвался от своих изобретений.

**Метель**: хорошо, Мэри.

**Мэри**: спасибо вам! А мы ещё увидимся? Вы такая славная.

**Метель**: все вопросы потом, мне надо ещё много озёр заморозить и поля укрыть снегами, чтобы им было тепло. Я скоро вернусь, Мэри.

*Метель выходит из сверкающей комнаты.*

**6 сцена**

*Вламывается запыхавшийся граф.*

**Граф**: я пришёл тебя спасать. Нельзя терять ни секунды, бежим скорей!

**Мэри**: нет!

**Граф**: да, я знаю, я не заслуживаю прощения. Я думаю только о себе, о себе, о себе.

**Мэри**: послушай...

**Граф**: Я больше никогда не посажу тебя в клетку. Так нельзя

**Мэри**: как это ми…

**Граф**: я просто зациклен на своей персоне! Нет, чтобы подумать о другом человеке, прислушаться к нему и понять. Эх!

*Топает ногой и вдруг всё великолепие вокруг рушится, падает со стен, потолка, рвётся ледяная скатерть.*

**Мэри**: что ты натворил!

**Граф**: да ничего. Оно само отвалилось.

*Появляется Госпожа Метель.*

**Метель**: Что тут произошло?

**Граф**: Ага, это ты! Ну, будешь теперь знать, как воровать моих друзей! Лорд Бутерброд, а ну-ка, покажи ей*! (включает ловушку)* Лорд Бутерброд, ты где? Приём, приём, раз два три, раз два три.

*Ворона сидит рядом. Она в шоке.*

**Метель**: никогда не видела такого дерзкого и наглого мальчишки! Так стань же не мальчишкой, а ледышкой!

*Колдует, замораживает графа.ПоявляетсяПр.Эббот.*

**Мэри**: что вы наделали? Он же хотел меня спасти!

**Метель**: он почти забыл о твоём существовании. И не вспомнил бы, если б ему ворона не сказала.

**Мэри**: не может быть. Он же исправился!

**Пр.Эббот**: потрясающе! Невероятно! Удивительно! Как это у вас получается? Это волшебство? Прошу прощения, что не представился, меня зовут профессор Эббот, к вашим услугам*. (Подходит к Метели и целует ей ручку)* Вы удивительная женщина, клянусь паровым двигателем. Я всю жизнь искал такую как вы, мадам...

**Метель**: что это вы себе такое позволяете?

**Пр. Эббот**: все мои изобретения теряют смысл, когда я смотрю на вас.

**Метель**: Да как вы смеете.

**Пр.Эббот**: будьте моей женой.

*В это время граф оттаивает и молча смотрит на происходящее.*

**Метель**: а вы меня не боитесь, профессор?

**Пр.Эббот**:*(стесняясь)* Я вас люблю.

**Мэри:***(графу)*ты снова живой! Спасибо, что хотел спасти меня. Хотя это было и не нужно. Но ты же не знал.

**Граф**: прости меня, Мэри. Я дурак

**Мэри**: нет, не дурак

**Граф**: ты на меня не сердишься?

**Мэри**: не сержусь

**Граф**: знаешь, кажется, твой дядя влюбился

**Ворона**: взбесился?

**Граф**: влюбился

**Мэри**: дядя, я так за тебя рада!

**Граф**: знаешь, и я кажется тоже...

**Мэри**: что?

**Граф**: я опечален. Пропало моё привидение. Ты не видела его?

**Мэри**: может и видела.

**Граф**: врёшь ты всё!

**Мэри**: дурак!

Поклон.

*Три раза поклоны прерываются короткими зарисовками, как живут герои после сказки. Музыка делается тише на зарисовках.*

1я зарисовка.*Граф в возбуждении прибегает к Мэри и рассказывает, захлёбываясь от счастья, что слышал, как по замку бродит привидение.*

**Граф**: Мэри! Мэри! Прислушайся!

**Мэри**: к чему?

**Граф**: Это привидение! Я знал, что этот день когда-нибудь настанет!

2я зарисовка.*На сцену выходит ворона с ржавыми цепями и завывает как привидение.*

3я зарисовка.*Метель, Пр.Эббот, Мэри, Граф и Ворона с Драконом пьют чай. В углу стоят клетка и ловушка для привидений. В них растут цветы.*

**Граф**: Госпожа Метель, а не хотели бы вы отправиться на Луну?

**Метель**: *(встав во весь рост)* Что ты сказал, скверный мальчишка?

**Граф**: Простите, я имел ввиду совсем другое.

**Метель**: *(добреет и снова садится за стол)* Да, глупышка, я бы хотела там побывать.

*Герои исчезают, остаются только клетка и ловушка с цветами.*

Конец =)